

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEP. DE CALDELAS
CURSO: 1º, 2º, 3º, 4º, 5º, 6º
MATERIA: EDUCACIÓN FÍSICA
MESTRE: MANUEL GONZÁLEZ RODRÍGUEZ
DATA: 14/05/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.
2. Avaliación e cualificación.
3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)
4. Información e publicidade.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
1º CURSO:	
BLOQUE 1: CONTIDOS COMÚNS EN EDUCACIÓN FÍSICA.	
B1.1. Recoñecer desde a perspectiva de participante as posibles situacións conflitivas xurdidas nos xogos aceptando as opinións dos e das demais	EFB1 1.1. Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable.
B1.3. Demostrar un comportamento persoal e social responsable, respectándose a un mesmo e aos outros e outras nas actividades físicas e nos xogos, aceptando as normas e regras establecidas.	EFB1 3.1. Participa activamente nas actividades propostas.
	EFB1 3.2. Demostra certa autonomía resolvendo problemas motores.
	EFB1.3.5. Acepta formar parte do grupo que lle corresponda.
BLOQUE 2: O CORPO: IMAXE E PERCEPCIÓN.	
B2.2. Coñecer a estrutura e funcionamento do corpo para realizar movementos axeitados ás situacións motrices que se lle presentan.	EFB2.2.1. Coñece e identifica as partes do corpo propias.
	EFB2.2.3. Reacciona corporalmente ante estímulos sinxelos visuais, auditivos e táctiles, dando respostas motrices que se adapten ás características deses estímulos.
BLOQUE 3: HABILIDADES MOTRICES.	
B3.1. Resolver situacións motrices con diversidade de estímulos e condicionantes espazo-temporais.	EFB3.1.1. Desprázase de distintas formas, variando os puntos de apoio.
	EFB3.1.2. Salta de distintas formas, variando os puntos de apoio e as frecuencias.
	EFB3.1.4. Equilibrar o corpo en distintas posturas intentando controlar a tensión, a relaxación e a respiración.
BLOQUE 4: ACTIVIDADES FÍSICAS ARTÍSTICO EXPRESIVAS.	
B4.1. Utilizar os recursos expresivos do corpo e o movemento, comunicando sensacións e emocións.	EFB4.1.1. Representa personaxes e situacións, mediante o corpo e o movemento con desinhibición e espontaneidade.
BLOQUE 5: ACTIVIDADE FÍSICA E SAÚDE.	
B5.1. Recoñecer os efectos do exercicio físico, a hixiene, a alimentación e os hábitos posturais sobre a saúde e o benestar.	EFB5.1.1. Intenta cumprir as normas básicas do coidado do corpo en relación coa hixiene, con autonomía.
	EFB5.1.3. Inicia a incorporación como axente de saúde da actividade física á súa rutina diaria.
BLOQUE 6: OS XOGOS E ACTIVIDADES DEPORTIVAS.	
B6.1. Recoñecer tácticas elementais dos xogos aplicando as regras en situación de cooperación e de oposición.	EFB6.1.1. Iníciase no uso de tácticas elementais dos xogos.
	EFB6.1.2. Utiliza as regras dos xogos en situación de cooperación e oposición.

2º CURSO:	
BLOQUE 1: CONTIDOS COMÚNS EN EDUCACIÓN FÍSICA. B1.1. Opinar tanto desde a perspectiva de participante como de espectador ou espectadora, ante as posibles situacións conflitivas xurdidas, participando en debates, e aceptando as opinións dos e das demais.	EFB1.1.3. Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable.
B1.3. Demostrar un comportamento persoal e social responsable, respectándose a si mesmo/a e aos outros e outras nas actividades físicas e nos xogos, aceptando as normas e regras establecidas e actuando con interese e iniciativa individual e traballo en equipo.	EFB1.3.1. Participa activamente nas actividades propostas buscando unha mellora da competencia motriz.
	EFB1.3.2. Demostra certa autonomía resolvendo problemas motores.
	EFB1.3.4. Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases.
BLOQUE 2: O CORPO: IMAXE E PERCEPCIÓN. B2.2. Coñecer a estrutura e funcionamento do corpo para adaptar o movemento ás circunstancias e condicións de cada situación, sendo capaz de representar mentalmente o seu corpo na organización das accións motrices.	EFB2.2.1. Coñece e identifica as partes do corpo propias e do compañeiro/a.
	EFB2.2.2. Domina o equilibrio estático, sen axuda, variando o centro de gravidade en base de sustentación estable.
BLOQUE 3: HABILIDADES MOTRICES. B3.1. Resolver situacións motrices con diversidade de estímulos e condicionantes espazo-temporais, seleccionando e combinando as habilidades motrices básicas e adaptándoas ás condicións establecidas de forma eficaz.	EFB3.1.1. Desprázase de distintas formas, variando os puntos de apoio, con coordinación e boa orientación espacial.
	EFB3.1.3. Realiza as habilidades que impliquen manexo de obxectos con coordinación dos segmentos corporais, iniciando os xestos axeitados.
	EFB3.1.5. Equilibra o corpo en distintas posturas intentando controlar a tensión, a relaxación e a respiración.
BLOQUE 4: ACTIVIDADES FÍSICAS ARTÍSTICO EXPRESIVAS. B4.1. Utilizar os recursos expresivos do corpo e o movemento, comunicando sensacións e emocións.	EFB4.1.1. Representa personaxes e situacións, mediante o corpo e o movemento con desinhibición e espontaneidade.
BLOQUE 5: ACTIVIDADE FÍSICA E SAÚDE. B5.1. Coñecer os efectos do exercicio físico, a hixiene, a alimentación e os hábitos posturais sobre a saúde e o benestar.	EFB5.1.1. Cumpre as normas básicas do coidado do corpo en relación coa hixiene, con autonomía.
BLOQUE 6: OS XOGOS E ACTIVIDADES DEPORTIVAS. B6.1. Coñecer tácticas elementais dos xogos aplicando as regras en situación de cooperación e de oposición.	EFB6.1.1. Pon en práctica as tácticas elementais dos xogos.
B6.2. Coñecer a diversidade de actividades físicas, lúdicas, deportivas, en especial as de Galicia.	EFB6.2.1. Practica xogos libres e xogos organizados, recoñecendo as súas características e diferenzas.
	EFB6.2.3. Realiza distintos xogos tradicionais de Galicia seguindo as regras básicas.

<p>3º CURSO:</p> <p>BLOQUE 1: CONTIDOS COMÚNS EN EDUCACIÓN FÍSICA. B1.1. Opinar tanto desde a perspectiva de participante como de espectador ou espectadora, ante as posibles situacións conflitivas xurdidas, participando en debates, e aceptando as opinións dos e das demais.</p>	<p>EFB1.1.3. Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable.</p>
<p>B1.3. Demostrar un comportamento persoal e social responsable, respectándose a un mesmo e aos outros e outras nas actividades físicas e nos xogos, aceptando as normas e regras establecidas e actuando con interese e iniciativa individual e traballo en equipo.</p>	<p>EFB1.3.1. Demuestra certa autonomía resolvendo problemas motores.</p>
	<p>EFB1.3.3. Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases.</p>
	<p>EFB1.3.4. Acepta formar parte do grupo que lle corresponda e o resultado das competicións con deportividade.</p>
<p>BLOQUE 2: O CORPO: IMAXE E PERCEPCIÓN. B2.2. Coñecer a estrutura e funcionamento do corpo para adaptar o movemento ás circunstancias e condicións de cada situación, sendo capaz de representar mentalmente o seu corpo na organización das accións motrices.</p>	<p>EFB2.2.2. Mantense en equilibrio sobre distintas bases de sustentación en diferentes posturas e posicións, durante un tempo determinado.</p>
	<p>EFB2.2.3. Coñece os músculos e articulacións principais que participan en movementos segmentarios básicos e no control postural.</p>
<p>BLOQUE 3: HABILIDADES MOTRICES. B3.1. Resolver situacións motrices con diversidade de estímulos e condicionantes espazo-temporais, seleccionando e combinando as habilidades motrices básicas e adaptándoas ás condicións establecidas de forma eficaz.</p>	<p>EFB3.1.1. Realiza desprazamentos en diferentes tipos de contornos intentando non perder o equilibrio nin a continuidade, e intentando axustar a súa realización aos parámetros espazo-temporais.</p>
	<p>EFB3.1.5. Mantén o equilibrio en diferentes posicións e superficies.</p>
<p>BLOQUE 4: ACTIVIDADES FÍSICAS ARTÍSTICO EXPRESIVAS. B4.1. Utilizar os recursos expresivos do corpo e o movemento, de forma estética e creativa, comunicando sensacións, emocións e ideas.</p>	<p>EFB4.1.2. Realiza movementos a partir de estímulos rítmicos ou musicais, individualmente e en parellas.</p>
<p>BLOQUE 5: ACTIVIDADE FÍSICA E SAÚDE. B5.1. Recoñecer os efectos do exercicio físico, a hixiene, a alimentación e os hábitos posturais sobre a saúde e o benestar, manifestando unha actitude responsable cara a un mesmo.</p>	<p>EFB5.1.1. Mellora das capacidades físicas.</p>
	<p>EFB5.1.3. Coñece os efectos beneficiosos do exercicio físico para a saúde.</p>
<p>BLOQUE 6: OS XOGOS E ACTIVIDADES DEPORTIVAS. B6.1. Resolver retos tácticos elementais do xogo e de actividades físicas, aplicando principios e regras para resolver as situacións motrices, actuando de forma individual, coordinada e cooperativa e desempeñando diferentes funcións implícitas en xogos e actividades</p>	<p>EFB6.1.2. Utiliza as habilidades motrices básicas en distintos xogos e actividades físicas.</p> <p>EFB6.2.3. Realiza distintos xogos e deportes tradicionais de Galicia seguindo as regras básicas.</p>

<p>4º CURSO:</p> <p>BLOQUE 1: CONTIDOS COMÚNS EN EDUCACIÓN FÍSICA. B1.1. Opinar, tanto desde a perspectiva de participante como de espectador ou espectadora, ante as posibles situacións conflitivas xurdidas, participando en debates, e aceptando as opinións dos e das demais.</p>	<p>EFB1.1.3. Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable.</p>
<p>B1.3. Demostrar un comportamento persoal e social responsable, respectándose a un mesmo e ás outras persoas nas actividades físicas e nos xogos, aceptando as normas e regras establecidas e actuando con interese e iniciativa individual e traballo en equipo.</p>	<p>EFB1.3.2. Demostra certa autonomía resolvendo problemas motores.</p>
	<p>EFB1.3.4. Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases.</p>
<p>BLOQUE 2: O CORPO: IMAXE E PERCEPCIÓN. B2.2. Coñecer a estrutura e funcionamento do corpo para adaptar o movemento ás circunstancias e condicións de cada situación, sendo capaz de representar mentalmente o seu corpo na organización das accións motrices.</p>	<p>EFB1.3.5. Acepta formar parte do grupo que lle corresponda e o resultado das competicións con deportividade.</p> <p>EFB2.2.4. Colócase á esquerda-dereita de diferentes obxectos, persoas e espazos en movemento, con e sen manipulación de distintos móbiles.</p>
<p>BLOQUE 3: HABILIDADES MOTRICES. B3.1. Resolver situacións motrices con diversidade de estímulos e condicionantes espazo-temporais, seleccionando e combinando as habilidades motrices básicas e adaptándoas ás condicións establecidas de forma eficaz.</p>	<p>EFB3.1.1. Realiza desprazamentos en diferentes tipos de contornos e en actividades físico-deportivas e artístico-expresivas, intentando non perder o equilibrio nin a continuidade, axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais.</p>
	<p>EFB3.1.3. Realiza as habilidades motrices básicas de manipulación de obxectos (lanzamento, recepción) a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas aplicando os xestos e utilizando os segmentos dominantes.</p>
	<p>EFB3.1.5. Mantén o equilibrio en diferentes posicións e superficies.</p>
<p>BLOQUE 4: ACTIVIDADES FÍSICAS ARTÍSTICO EXPRESIVAS. B4.1. Utilizar os recursos expresivos do corpo e o movemento, de forma estética e creativa, comunicando sensacións, emocións e ideas.</p>	<p>EFB4.1.2. Realiza movementos a partir de estímulos rítmicos ou musicais, individualmente, en parellas ou grupos.</p>
<p>BLOQUE 5: ACTIVIDADE FÍSICA E SAÚDE. B5.1. Recoñecer os efectos do exercicio físico, a hixiene, a alimentación e os hábitos posturais sobre a saúde e o benestar, manifestando actitude responsable cara a un mesmo ou mesma.</p>	<p>EFB5.1.1. Participa activamente nas actividades propostas para mellorar as capacidades físicas relacionándoas coa saúde. EFB5.1.3. Coñece os efectos beneficiosos do exercicio físico para a saúde.</p>
<p>BLOQUE 6: OS XOGOS E ACTIVIDADES DEPORTIVAS. B6.1. Resolver retos tácticos elementais propios do xogo e de actividades físicas, aplicando principios e regras para resolver as situacións motrices, actuando de forma individual, coordinada e cooperativa e desempeñando as diferentes funcións implícitas en xogos e actividades</p>	<p>EFB6.1.2. Utiliza as habilidades motrices básicas en distintos xogos e actividades físicas.</p>
<p>B6.2. Coñecer, a diversidade de actividades físicas, lúdicas, deportivas, en especial as de Galicia.</p>	<p>EFB6.2.3. Realiza distintos xogos e deportes tradicionais de Galicia seguindo as regras básicas.</p>

5º CURSO:	
BLOQUE 1: CONTIDOS COMÚNS EN EDUCACIÓN FÍSICA. B1.1. Opinar coherentemente con actitude crítica, tanto desde a perspectiva de participante como de espectador ou espectadora, ante as posibles situacións conflitivas xurdidas, participando en debates, e aceptando as opinións dos e das demais.	EFB1.1.3. Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable.
	EFB1.1.4. Recoñece e cualifica negativamente as condutas inapropiadas que se producen na práctica ou nos espectáculos deportivos.
B1.3. Demostrar un comportamento persoal e social responsable, respectándose a un mesmo e as demais persoas nas actividades físicas e nos xogos, aceptando as normas e regras establecidas e actuando con interese e iniciativa individual e traballo en equipo.	EFB1.3.1. Ten interese por mellorar a competencia motriz.
	EFB1.3.2. Demostra autonomía e confianza en diferentes situacións, resolvendo problemas motores con espontaneidade e creatividade.
	EFB1.3.4. Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases.
BLOQUE 2: O CORPO: IMAXE E PERCEPCIÓN. B2.1. Valorar, aceptar e respectar a propia realidade corporal e a dos e das demais, mostrando unha actitude reflexiva e crítica.	EFB2.1.1. Respecta a diversidade de realidades corporais e de niveis de competencia motriz entre os nenos e nenas da clase.
BLOQUE 3: HABILIDADES MOTRICES. B3.1. Resolver situacións motrices con diversidade de estímulos e condicionantes espazo-temporais, seleccionando e combinando as habilidades motrices básicas e adaptándoas ás condicións establecidas de forma eficaz.	EFB3.1.1. Realiza desprazamentos adaptándose a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas axustándose a parámetros espazo-temporais e intentando manter o equilibrio postural.
	EFB3.1.4. Aplica as habilidades motrices de xiro a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas tendo en conta os dous eixes corporais e os dous sentidos, e axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais e intentando manter o equilibrio postural.
	EFB3.1.5. Mantén o equilibrio en diferentes posicións e superficies.
BLOQUE 4: ACTIVIDADES FÍSICAS ARTÍSTICO EXPRESIVAS. B4.1. Utilizar os recursos expresivos do corpo e o movemento, de forma estética e creativa, comunicando sensacións, emocións e ideas.	EFB4.1.2. Representa ou expresa movementos a partir de estímulos rítmicos ou musicais, individualmente, en parellas ou grupos.
BLOQUE 5: ACTIVIDADE FÍSICA E SAÚDE. B5.1. Recoñecer os efectos do exercicio físico, a hixiene, a alimentación e os hábitos posturais sobre a saúde e o benestar, manifestando unha actitude responsable cara a un mesmo.	EFB5.1.1. Ten interese por mellorar as capacidades físicas.
	EFB5.1.3. Recoñece os efectos beneficiosos do exercicio físico para a saúde e os prexudiciais do sedentarismo, dunha dieta desequilibrada e do consumo de alcohol, tabaco e outras substancias..
B5.2. Mellorar o nivel das súas capacidades físicas, regulando e dosificando a intensidade e duración do esforzo, tendo en conta as súas posibilidades e a súa relación coa saúde.	EFB5.2.3. Comeza a adaptar a intensidade do seu esforzo ao tempo de duración da actividade.
BLOQUE 6: XOGOS E ACTIVIDADES DEPORTIVAS. B6.1. Resolver retos tácticos elementais propios do xogo e de actividades físicas, con ou sen oposición, aplicando principios e regras para resolver as situacións motrices, actuando de forma	EFB6.1.2. Realiza combinacións de habilidades motrices básicas axustándose a un obxectivo e a uns

individual, coordinada e cooperativa e desempeñando as diferentes funcións implícitas en xogos e actividades	parámetros espazo-temporais.
B6.2. Coñecer e poñer en práctica a diversidade de actividades físicas, lúdicas, deportivas, en especial as de Galicia.	EFB6.2.3. Realiza distintos xogos e deportes tradicionais de Galicia respectando principios e regras destes.
B6.3. Relacionar os conceptos específicos de Educación física e os introducidos noutras áreas coa práctica de actividades físico-deportivas.	EFB6.3.2. Recoñece a importancia do desenvolvemento das capacidades físicas para a mellora das habilidades motrices.
6º CURSO:	
BLOQUE 1: CONTIDOS COMÚNS EN EDUCACIÓN FÍSICA.	
B1.1. Opinar coherentemente con actitude crítica tanto desde a perspectiva de participante como de espectador ou espectadora, ante as posibles situacións conflitivas xurdidas, participando en debates, e aceptando as opinións das demais persoas.	EFB1.1.4. Demostra un nivel de autoconfianza axeitada ás súas capacidades.
B1.3. Demostrar un comportamento persoal e social responsable, respectándose a un mesmo e ás demais persoas nas actividades físicas, en distintos contornos incluíndo a natural e nos xogos, aceptando as normas e regras establecidas e actuando con interese e iniciativa individual e traballo en equipo.	EFB1.3.1. Participa activamente nas actividades propostas buscando unha mellora da competencia motriz.
	EFB1.3.2. Demostra autonomía e confianza en diferentes situacións, resolvendo problemas motores con espontaneidade e creatividade.
	EFB1.3.3. Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene do corpo.
BLOQUE 2: O CORPO: IMAXE E PERCEPCIÓN.	
B2.1. Valorar, aceptar e respectar a propia realidade corporal e a das demais persoas, mostrando unha actitude reflexiva e crítica.	EFB2.1.2. Toma de conciencia das esixencias e valoración do esforzo que comportan as aprendizaxes de novas habilidades.
BLOQUE 3: HABILIDADES MOTRICES.	
B3.1. Resolver situacións motrices con diversidade de estímulos e condicionantes espazo-temporais, seleccionando e combinando as habilidades motrices básicas e adaptándoas ás condicións establecidas de forma eficaz.	EFB3.1.1. Adapta os desprazamentos a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais e mantendo o equilibrio postural.
	EFB3.1.3. Adapta as habilidades motrices básicas de manipulación de obxectos (lanzamento, recepción, golpeo etc.) a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas, aplicando correctamente os xestos e utilizando os segmentos dominantes e non dominantes.
	EFB3.1.5. Mantén o equilibrio en diferentes posicións e superficies.
BLOQUE 4: ACTIVIDADES FÍSICAS ARTÍSTICO EXPRESIVAS.	
B4.1. Utilizar os recursos expresivos do corpo e o movemento, de forma estética e creativa, comunicando sensacións, emocións e ideas.	EFB4.1.2. Representa ou expresa de forma creativa movementos a partir de estímulos rítmicos ou musicais, individualmente, en parellas ou grupos.
B5.1. Recoñecer os efectos do exercicio físico, a hixiene, a alimentación e os hábitos posturais sobre a saúde e o benestar, manifestando unha actitude responsable cara a un mesmo.	EFB5.1.1. Interésase por mellorar as capacidades físicas.

	EFB5.1.3. Recoñece os efectos beneficiosos do exercicio físico para a saúde e os prexudiciais do sedentarismo, dunha dieta desequilibrada e do consumo de alcohol, tabaco e outras substancias.
	EFB5.1.4. Adopta e promove hábitos posturais axeitados na súa vida cotiá e na práctica da actividade física, recoñecendo a súa importancia para saúde.
	EFB5.1.5. Realiza os quecementos de forma autónoma e sistemática, valorando a súa función preventiva.
BLOQUE 5: ACTIVIDADE FÍSICA E SAÚDE. B5.2. Mellorar o nivel das súas capacidades físicas, regulando e dosificando a intensidade e duración do esforzo, tendo en conta as súas posibilidades e a súa relación coa saúde.	EFB5.2.2. Identifica a súa frecuencia cardíaca e respiratoria, en distintas intensidades de esforzo.
	EFB5.2.3. Adapta a intensidade do seu esforzo ao tempo de duración da actividade.
BLOQUE 6: OS XOGOS E ACTIVIDADES DEPORTIVAS. B6.2. Coñecer, valorar e poñer en práctica a diversidade de actividades físicas, lúdicas, deportivas, en especial as de Galicia.	EFB6.2.3. Realiza e pon en valor distintos xogos e deportes tradicionais de Galicia respectando os principios e regras específicas destes.
B6.3. Relacionar os conceptos específicos de Educación física e os introducidos noutras áreas coa práctica de actividades físico-deportivas.	EFB6.3.2. Recoñece a importancia do desenvolvemento das capacidades físicas para a mellora das habilidades motrices.

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	<p>Procedementos: Para acadar unha avaliación positiva (ou sexa, polo menos un 5), haberá que acadar os mínimos esixibles para cada curso (que van indicados no punto 1 deste documento). A nota da 3ª avaliación será, como mínimo, a media da 1ª e a 2ª. Pódese ampliar entregando o traballo que envíe telematicamente. Valorarei moito que os rapaces/as fagan actividade física nas súas casas.</p> <p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eu, como mestre de EF, pásolle aos titores/as as tarefas, e eles, cos seus medios telemáticos, se encargan de trasladarllas ao alumnado. - O alumnado me envía fotos, vídeos ou pequenos traballos (especialmente 4º, 5º, 6º) por correo electrónico.
Cualificación final	<p>Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso: A cualificación final ordinaria será a media das tres avaliacións. No caso dunha media con decimais, sempre tirando ao número enteiro superior.</p>

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	As actividades serán nun 90% de recuperación, repaso e reforzo, sendo unha mínima parte de ampliación (só en 5º e 6º).
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	A miña área de EF era, ata o inicio do estado de alarma, eminentemente práctica. A metodoloxía principal era a observación directa. Agora, vexo como esta metodoloxía se transtoca considerablemente, limitándome a imaxes, vídeos ou pequenos traballos que me envían ao email, onde os rapaces/as fan actividade física. A conectividade do alumnado é regular, con algunha xente con poucos datos e outra con descoñecemento do funcionamento das TIC.
Materiais e recursos	<ul style="list-style-type: none"> - Correo electrónico. - Whatsapp. - Abalar móbil. - Blogs do cole.

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	<p>Correo electrónico. Whatsapp. Blogs do cole. As notas serán consultadas no Abalar móbil, previo aviso ás familias.</p>
Publicidade	A información xeral será colgada na páxina web do cole e no facebook.