

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DO CEP DE CALDELAS CURSO 2.019/2.020

CENTRO : CEP DE CALDELAS

CURSO: 4º DE EP

MATERIAS : LINGUA GALEGA, LINGUA CASTELÁ, MATEMÁTICAS, CCSS, CC DA NATUREZA,  
PLÁSTICA E VALORES CÍVICOS E SOCIAIS.

TITORA : M<sup>a</sup> DEL CARMEN MARTÍNEZ GÓMEZ

DATA : 12 DE MAIO DE 2.020

En base ás Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles..... páx 3 a 52
2. Avaliación e cualificación. Criterios e procedementos ..... páx 53
3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación) ..... páx 53 -54
4. Materiais e recursos..... páx 55
5. Información e publicidade..... páx 55

## 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.

Tomaranse como referencia os que figuran na programación ordinaria do Centro, tendo en conta e prestando especial atención aos mínimos que nela figuran.

Debido á situación actual polo COVID 19 e no caso de non poder desenvolver algún dos aspectos que nela figuran, no informe de final de curso quedarán rexistradas todas as incidencias ao respecto para poder ter continuidade no curso seguinte.

Primeiro van detalladas as adaptacións en canto a contidos, criterios, estándares e competencias que se están a levar a cabo neste terceiro trimestre e a continuación a programación ordinaria da que se derivan.

ÁREA	LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	CURSO	CUARTO
------	-----------------------------	-------	--------

ÁREA	LINGUA GALEGA E LITERATURA	CURSO	CUARTO
------	----------------------------	-------	--------

Estas dúas áreas van en paralelo, xa que as dúas son linguas e teñen o mesmo número de sesións. Tanto estándares coma criterios e contidos son moi semellantes, salvando o referente ás particularidades de cada un dos dous idiomas.

Neste trimestre séguese insistindo no reforzo tocante aos bloques 1, 2 e 3 tratados nos anteriores trimestres e especificamente traballaranse na medida do posible o Bloque 4 Coñecemento da Lingua e o Bloque 5 Educación Literaria. Estes bloques xa teñen dificultade en sí e ao o ser as clases non presenciais aínda máis.

ÁREA	MATEMÁTICAS	CURSO	CUARTO
------	-------------	-------	--------

Nesta área a previsión era emprender os Bloques 3 e 4 de Medida e Xeometría respectivamente.

Ao non estar presencialmente, invirtiuse o orde dos Bloques xa que no de Medida inclúese o cambio de unidades de todo tipo e en principio ten máis dificultade que o de Xeometría. De todos os xeitos intentaranse abordar con vídeos, xogos e outro tipo de medios telemáticos e sempre reforzando o que xa está traballado nos cursos anteriores.

Así mesmo intercaláranse estándares dos restantes bloques para reforzar as aprendizaxes obtidas anteriormente e asentar o nivel competencial.

ÁREA	CIENCIAS SOCIAIS	CURSO	CUARTO
------	------------------	-------	--------

En Ciencias Sociais estaba previsto traballar estándares do Bloque 3 Vivir en Sociedade. Estase a desenvolver sen incidencias gracias ao atractivo e motivante que lles resulta a historia ao alumnado.

ÁREA	CIENCIAS DA NATUREZA	CURSO	CUARTO
------	----------------------	-------	--------

Esta área é en si motivadora para o alumnado.

Neste trimestre estaba previsto traballar estándares do Bloque 4 Materia e Enerxía e do Bloque 5 Tecnoloxía, Obxectos e Máquinas.

Están traballándose e desenvolvendo dun xeito semellante aos de CC Sociais e ademáis ten a vantaxe de que son bloques moi atractivos e lúdicos.

En todas as áreas e nestas dúas en particular foi fundamental a colaboración das familias.

ÁREA	EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN PLÁSTICA)	CURSO	CUARTO
------	--	-------	--------

Intercálanse estándares e criterios do Bloque 1 Educación Audiovisual e do Bloque 2 Expresión Artística como se fixo nos dous trimestres pasados e polo tanto séguese a programación ordinaria sen dificultade.

ÁREA	VALORES SOCIAIS E CÍVICOS	CURSO	CUARTO
------	---------------------------	-------	--------

Ao non ser o ensino de xeito presencial, o tratamento de estándares dos bloques quedan un pouco mermados porque falta a parte social.

A pesar de todo inténtase paliar dalgún xeito esta dificultade en todas as áreas por medio da interacción na sala telemática e o contacto diario para lograr un satisfactorio desenvolvemento competencial por parte de todo o alumnado. Así mesmo este contacto considérase imprescindible para non deixar de lado, na medida do posible, a parte afectiva. **Esta medida inclúe a todo o alumnado do curso.**

**ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE E COMPETENCIAS IMPRESCINDIBLES 4º CURSO DE EP CEP DE CALDELAS 2019/2020**

ÁREA	LINGUA GALEGA E LITERATURA		CURSO	CUARTO
OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CLAVE
<b>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a</li> <li>▪ e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.1. Comprensión de textos orais procedentes da radio, da televisión ou da internet, con especial incidencia na noticia, para obter información xeral sobre feitos e acontecementos que resulten significativos e elaboración dun resumo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.1. Comprender o sentido global de textos orais informativos dos medios de comunicación audiovisuais emitidos con claridade, de xeito directo e estilo sinxelo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB1.1.1. Comprende as ideas principais dun texto xornalístico oral informativo dos medios de comunicación audiovisual, emitido de xeito claro, directo e sinxelo.</li> <li>▪ LGB1.1.2. Elabora un breve resumo dun texto oral.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> <li>▪ d</li> <li>▪ e</li> <li>▪ i</li> <li>▪ o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.2. Uso guiado de documentos audiovisuais para obter e relacionar informacións relevantes para aprender.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.2. Utilizar de xeito guiado documentos audiovisuais valorándoos como instrumento de aprendizaxe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB1.2.1. Accede de xeito guiado a documentos, audiovisuais e dixitais para obter a información necesaria para realizar traballos ou completar información.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CD</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CSC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a</li> <li>▪ b</li> <li>▪ c</li> <li>▪ e</li> <li>▪ o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.3. Comprensión e produción de textos orais breves para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián, de carácter informal (conversas entre iguais e no equipo de traballo) e dun maior grao de formalización (exposicións da clase ou debates).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.3. Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB1.3.1. Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo coas propostas propias.</li> <li>▪ LGB1.3.2. Sigue unha exposición da clase e extrae o sentido global.</li> <li>▪ LGB1.3.3. Elabora e produce textos orais (explicacións sinxelas, exposicións, narracións...) presentando coherentemente a secuencia de ideas, feitos, vivencias e as súas opinións e preferencias, utilizando o dicionario se é preciso.</li> <li>▪ LGB1.3.4. Participa no traballo en grupo, así como nos debates.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CSEIEE</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a</li> <li>▪ c</li> <li>▪ e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.4. Actitude de escoita adecuada e respecto das de quen fala sen interrupcións inadecuadas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.4. Manter unha actitude de escoita activa, deixando falar os demais, sen anticiparse ao que van dicir e respectando as súas opinións.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB1.4.1. Atende as intervencións dos e das demais en actos de fala orais, sen interromper.</li> <li>▪ LGB1.4.2. Respecta as opinións da persoa que fala.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a</li> <li>▪ c</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.5. Participación e cooperación nas situacións comunicativas habituais (informacións, conversas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.5. Participar nas diversas situacións de intercambio oral</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB1.5.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> </ul>

ÁREA	LINGUA GALEGA E LITERATURA		CURSO	CUARTO
OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CLAVE
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ d</li> <li>▪ e</li> <li>▪ o</li> </ul>	<p>reguladoras da convivencia, debates, discusións ou instrucións) con valoración e respecto das normas que rexen a interacción oral (petición e quendas de palabra, mantemento do tema, respecto ás opinións das demais persoas, papeis diversos no intercambio comunicativo, ton de voz, posturas e xestos adecuados).</p>	<p>que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB1.5.2. Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais e é consciente da posibilidade de empregar a lingua galega en calquera intercambio oral dentro da escola ou fóra dela.</li> <li>▪ LGB1.5.3. Emprega unha postura e xestualidade adaptada ao discurso, para reforzalo e facilitar a súa comprensión.</li> <li>▪ LGB1.5.4. Exprésase cunha pronuncia e dicción correctas: articulación e volume.</li> <li>▪ LGB1.5.5. Participa na conversa formulando e contestando preguntas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CCEC</li> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CCEC</li> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CCEC</li> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CCEC CAA</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a</li> <li>▪ b</li> <li>▪ e</li> <li>▪ o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.6. Uso de estratexias elementais para comprender e facer comprender as mensaxes orais: ton de voz, entoación, xestualidade e uso de nexos básicos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.6. Amosar interese por expresarse en público coherentemente, usando nexos básicos adecuados e presentando estratexias elementais para facer comprender a mensaxe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB1.6.1. Planifica e elabora un discurso oral coherente, na secuencia de ideas ou feitos utilizando un vocabulario adecuado á súa idade.</li> <li>▪ LGB1.6.2. Elabora un discurso oral cohesivo, utilizando algúns nexos básicos.</li> <li>▪ LGB1.6.3. Aмосa un discurso oral claro, cunha pronuncia e entoación axeitada e propia da lingua galega.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CCEC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> <li>▪ e</li> <li>▪ i</li> <li>▪ o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.7. Producción de textos orais propios dos medios de comunicación social mediante simulación para ofrecer e compartir información e opinión.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.7. Elaborar textos sinxelos propios dos medios de comunicación mediante simulación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB1.7.1. Elabora textos sinxelos propios dos medios de comunicación mediante simulación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CD</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ d</li> <li>▪ e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.8. Utilización de estratexias para potenciar a expresividade das mensaxes orais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.8. Reforzar a eficacia comunicativa das súas mensaxes orais, coa utilización de linguaxe xestual.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB1.8.1. Utiliza a expresividade corporal para reforzar o sentido das súas producións orais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CCEC</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CCA</li> </ul>

ÁREA	LINGUA GALEGA E LITERATURA		CURSO	CUARTO
OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CLAVE
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> <li>▪ d</li> <li>▪ e</li> <li>▪ o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.9. Actitude de cooperación e de respecto en situacións de aprendizaxe compartida.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.9. Amosar respecto e cooperación nas situacións de aprendizaxe en grupo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB1.9.1. Amosa respecto ás ideas dos e das demais e contribúe ao traballo en grupo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.10. Interese por expresarse oralmente coa pronuncia e coa entoación adecuadas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.10. Interesarse por amosar unha pronuncia e entoación adecuadas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB1.10.1. Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada a cada acto comunicativo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CCEC</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a</li> <li>▪ d</li> <li>▪ e</li> <li>▪ o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.11. Uso, dunha forma xeral, dunha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.11. Usar, dunha forma xeral, unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB1.11.1. Usa, dunha forma xeral, unha linguaxe non sexista.</li> <li>▪ LGB1.11.2. Usa, de maneira xeral, unha linguaxe respectuosa coas diferenzas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a</li> <li>▪ d</li> <li>▪ e</li> <li>▪ o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.12. Recoñecemento das variedades lingüísticas de carácter xeográfico en textos orais, sinalando as diferenzas fonéticas e morfolóxicas e léxicas máis evidentes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.12. Identificar variedades lingüísticas de carácter xeográfico en textos orais, sinalando as diferenzas fonéticas, morfolóxicas e léxicas máis evidentes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB1.12.1. Identifica diferenzas fonéticas e morfolóxicas moi evidentes en textos orais caracterizados pola súa orixe xeográfica.</li> <li>▪ LGB1.12.2. Valora por igual as distintas variedades xeográficas da lingua galega e o estándar como variante unificadora.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CCEC</li> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CCEC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a</li> <li>▪ d</li> <li>▪ e</li> <li>▪ o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.13. Identificación da lingua galega con diversos contextos de uso oral da lingua: en diferentes ámbitos profesionais e públicos (sanidade, educación, medios de comunicación, comercios...) e en conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.13. Identificar a lingua galega con diversos contextos de uso oral.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB1.13.1. Identifica o uso oral da lingua galega con diversos contextos profesionais: sanidade, educación, medios de comunicación, todo tipo de comercios.</li> <li>▪ LGB1.13.2. Recoñece a validez da lingua galega para conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CCEC</li> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CCEC</li> <li>▪ CSC</li> </ul>
<b>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> <li>▪ e</li> <li>▪ l</li> <li>▪ j</li> <li>▪ o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.1. Comprensión da información relevante en textos das situacións cotiás de relación social: correspondencia escolar, normas da clase, normas do comedor, normas do transporte e regras de xogos.</li> <li>▪ B2.2. Comprensión de información xeral en textos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.1. Comprender, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (web infantís, libros, carteis).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB2.1.1. Comprende a información relevante en textos propios de situacións cotiás e dos medios de comunicación social nos que esta se amose de forma evidente.</li> <li>▪ LGB2.1.2. Identifica ideas principais dun texto adecuado á súa idade.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CD</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CCL</li> </ul>

ÁREA	LINGUA GALEGA E LITERATURA		CURSO	CUARTO
OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CLAVE
	<p>procedentes dos medios de comunicación social (incluídas web infantís) con especial incidencia na noticia e nas cartas á dirección do xornal, localizando informacións destacadas en portadas, titulares, subtítulos, entradas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>B2.3. Comprensión de información relevante en textos para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián (folletos descrições, instrucións e explicacións).</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo, adecuado á súa idade.</li> <li>LGB2.1.4. Interpreta, personificacións, hipérbolos e ironías evidentes, en textos de dificultade adecuada á súa idade.</li> <li>LGB2.1.5. Identifica a estrutura xeral dun texto e recoñece algúns mecanismos de cohesión (repeticións, sinónimos, anáforas pronominais sinxelas).</li> <li>LGB2.1.6. Emprega o dicionario para resolver as dúbidas de vocabulario que atopa nos textos.</li> <li>LGB2.1.7. Fai unha lectura rápida, selectiva ou integral en función das necesidades de cada momento.</li> <li>LGB2.2.1. Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de gráficos, esquemas sinxelos e ilustracións, relacionando esta co contido do texto que acompañan.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CAA</li> <li>CSIEE</li> <li>CCL</li> <li>CAA</li> <li>CSIEE</li> <li>CCL</li> <li>CCL</li> <li>CAA</li> <li>CSIEE</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>b</li> <li>e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B2.4. Interpretación de esquemas, gráficos e ilustracións relacionadas co contido principal do texto que acompañan.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B2.2. Interpretar e comprender, de maneira xeral, a información procedente de gráficos, esquemas sinxelos e ilustracións en textos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB2.3.1. Realiza o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CAA</li> <li>CSC</li> <li>CSIEE</li> <li>CMCT</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>b</li> <li>e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B2.5. Subliñado, esquematización e resumo da información relevante dun texto sinxelo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B2.3. Realizar o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo e esquematizar e resumir o seu contido.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB2.3.2. Esquematiza as ideas dun texto sinxelo, indicando as ideas principais.</li> <li>LGB2.3.3. Realiza o resumo sinxelo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CAA</li> <li>CCL</li> <li>CAA</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>b</li> <li>e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B2.6. Introducción ás estratexias de control do proceso lector (anticipación, formulación de hipóteses, relectura...).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B2.4. Utilizar, de maneira xeral, estratexias para mellorar a lectura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB2.4.2. Relé un texto e marca as</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CAA</li> <li>CSIEE</li> <li>CCL</li> </ul>



ÁREA	LINGUA GALEGA E LITERATURA		CURSO	CUARTO
OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CLAVE
			palabras clave para acadar a comprensión, cando é preciso.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> <li>▪ e</li> <li>▪ i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.7. Uso dirixido das tecnoloxías da información e das bibliotecas para obter informacións relevantes para realizar as súas tarefas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.5. Utilizar as tecnoloxías da información para obter información necesaria para a realización das súas tarefas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB2.5.1. Utiliza, de forma guiada, as tecnoloxías da información para obter información.</li> <li>▪ LGB2.5.2. Utiliza dicionarios dixitais para interpretar a información dun texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CD</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a</li> <li>▪ b</li> <li>▪ e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.8. Lectura persoal, silenciosa e en voz alta, de textos en galego adaptados aos seus intereses.</li> <li>▪ B2.9. Dramatización e lectura dramatizada de textos literarios e non literarios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.6. Ler, en silencio ou en voz alta, textos en galego adaptados aos seus intereses.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB2.6.1. Descodifica sen dificultade as palabras.</li> <li>▪ LGB2.6.2. Le textos en voz alta, sen dificultade e coa velocidade adecuada.</li> <li>▪ LGB2.6.3. Le textos, adaptados á súa idade e aos seus intereses, en silencio e sen dificultade.</li> <li>▪ LGB2.6.4. Fai lecturas dramatizadas de textos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a</li> <li>▪ b</li> <li>▪ e</li> <li>▪ i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.10. Coñecemento do funcionamento da biblioteca da aula e do centro, así como as virtuais e participación en actividades literarias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.7. Coñecer o funcionamento da bibliotecas de aula, centro, así como as virtuais, colaborando no seu coidado e mellora, e participar en actividades literarias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB2.7.1. Usa a biblioteca de aula con certa autonomía, para obter datos e informacións, e colabora no seu coidado e mellora.</li> <li>▪ LGB2.7.2. Identifica o funcionamento da biblioteca de aula, de centro, así como as virtuais e colabora no seu coidado e mellora.</li> <li>▪ LGB2.7.3. Participa en actividades literarias do centro.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CCEC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a</li> <li>▪ b</li> <li>▪ e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.11. Mantemento adecuado e ampliación da biblioteca persoal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.8. Ter interese por ter unha biblioteca propia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB2.8.1. Aмосa interese pola conservación e organización dos seus libros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CSC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a</li> <li>▪ b</li> <li>▪ e</li> <li>▪ o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.12. Interese polos textos escritos como fonte de aprendizaxe e como medio de comunicación de experiencias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.9. Aмосar interese polos textos escritos como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB2.9.1. Aмосa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CCEC</li> </ul>

ÁREA	LINGUA GALEGA E LITERATURA		CURSO	CUARTO
OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CLAVE
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a</li> <li>▪ b</li> <li>▪ e</li> <li>▪ m</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.13. Desenvolvemento da autonomía lectora, da capacidade de elección de temas e de textos e de expresión das preferencias persoais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.10. Amosar certa autonomía lectora e capacidade de selección de textos do seu interese, así como ser quen de expresar preferencias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB2.10.1. Aмосa certa autonomía lectora e capacidade de seleccionar textos do seu interese.</li> <li>▪ LGB2.10.2. Expresa, de maneira sinxela, opinións e valoracións sobre as lecturas feitas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>
<b>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a</li> <li>▪ b</li> <li>▪ e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.1. Uso, de maneira xeral, das estratexias de planificación, de textualización e revisión como partes do proceso escritor.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.1. Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB3.1.1. Planifica a elaboración do texto, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información.</li> <li>▪ LGB3.1.2. Elabora o texto cunha estrutura definida, con coherencia xeral e de xeito creativo.</li> <li>▪ LGB3.1.3. Aplica, de forma xeral, os signos de puntuación (punto, coma, punto e coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación).</li> <li>▪ LGB3.1.4. Aplica, de maneira xeral, a norma lingüística: ortografía, acentuación, léxico, morfosintaxe.</li> <li>▪ LGB3.1.5. Escribe textos propios seguindo o proceso de planificación, redacción, revisión e elabora borradores.</li> <li>▪ LGB3.1.6. Usa o dicionario durante a elaboración de textos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSIEE</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CSIEE</li> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CCEC</li> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CSIEE</li> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a</li> <li>▪ b</li> <li>▪ e</li> <li>▪ i</li> <li>▪ o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.2. Composición de textos propios de situacións cotiás de relación social (correspondencia básica, mensaxes curtas, normas de convivencia, avisos, solicitudes, instrucións) de acordo coas características propias destes xéneros.</li> <li>▪ B3.3. Composición de textos de información e de</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.2. Crear textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir e resumir emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB3.2.1. Elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá e académica, imitando modelos: cartas e correos electrónicos, mensaxes curtas, normas de convivencia, avisos, instrucións...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CD</li> </ul>

ÁREA	LINGUA GALEGA E LITERATURA		CURSO	CUARTO
OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CLAVE
	opinión moi sinxelos, característicos dos medios de comunicación social, sobre acontecementos significativos, con especial incidencia na noticia e nas cartas á dirección do xornal, en situacións reais ou simuladas.	sexan característicos dos medios de comunicación.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB3.2.2. Redacta textos sinxelos xornalísticos (noticias) e publicitarios (anuncios e carteis).</li> <li>▪ LGB3.2.3. Elabora diferentes tipos de textos (narrativos, expositivos, descritivos) seguindo un guión establecido.</li> <li>▪ LGB3.2.4. Escribe textos coherentes empregando algúns elementos de cohesión.</li> <li>▪ LGB3.2.5. Resume o contido de textos sinxelos propios do ámbito da vida persoal ou familiar ou dos medios de comunicación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CCEC</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CCEC</li> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> <li>▪ e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.4. Producción de textos relacionados co ámbito académico para obter, organizar e comunicar información (cuestionarios, resumos, informes sinxelos, descrições, explicacións).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.3. Elaborar textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB3.3.1. Elabora por escrito textos moi sinxelos do ámbito académico (cuestionarios, resumos, informes sinxelos, descrições, explicacións...) para obter, organizar e comunicar información.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a</li> <li>▪ b</li> <li>▪ e</li> <li>▪ j</li> <li>▪ o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.5. Creación de textos sinxelos utilizando a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.4. Elaborar textos sinxelos que combinen a linguaxe verbal e a non verbal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB3.4.1. Elabora textos sinxelos que combinen a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CCEC</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> <li>▪ d</li> <li>▪ e</li> <li>▪ i</li> <li>▪ j</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.6. Uso guiado de programas informáticos de procesamento de textos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.5. Usar, de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB3.5.1. Usa, de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CD</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> <li>▪ e</li> <li>▪ i</li> <li>▪ j</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.7. Utilización de elementos gráficos e paratextuais, con grao crecente de dificultade, para facilitar a comprensión (ilustracións, subliñados, gráficos, tipografía) e ilustrar o seu contido.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.6. Utilizar recursos gráficos e paratextuais que faciliten a comprensión dos textos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB3.6.1. Usa recursos sinxelos gráficos e paratextuais (ilustracións, subliñados, gráficos e tipografía) para facilitar a comprensión dos textos e ilustrar o seu contido.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CD</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>

ÁREA	LINGUA GALEGA E LITERATURA		CURSO	CUARTO	
OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CLAVE	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a</li> <li>▪ b</li> <li>▪ e</li> <li>▪ i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.8. Interese polo coidado e a presentación dos textos escritos e respecto pola norma ortográfica.</li> <li>▪ B3.9. Valoración da escritura como instrumento de relación social, de obtención e de reelaboración da información e dos coñecementos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.7. Coidar a presentación dos traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB3.7.1. Coida a presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, interliñado... en calquera soporte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CD</li> <li>▪ CAA</li> </ul>	
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB3.7.2. Valora a lingua escrita como medio de comunicación e como medio de obtención e coñecemento.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> </ul>
<b>BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.1. Uso e identificación intuitiva da terminoloxía seguinte nas actividades de produción e interpretación: denominación dos textos traballados; enunciado, palabra e sílaba, xénero e número, determinantes, cuantificadores, tempos verbais (pasado, presente e futuro).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB4.1.1. Sinala a denominación dos textos traballados e recoñece nestes enunciados, palabras e sílabas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> </ul>	
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB4.1.2. Identifica o tempo verbal (presente, pasado e futuro) en formas verbais dadas.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB4.1.3. Diferencia as sílabas que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das átonas.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB4.1.4. Identifica nun texto substantivos, adxectivos determinantes e cuantificadores.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB4.1.5. Sinala o xénero e número de palabras dadas e cámbiao.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> <li>▪ e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.2. Aplicación xeral das normas ortográficas, apreciando o seu valor social.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.2. Aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB4.2.1. Aplica xeralmente as normas de acentuación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CCEC</li> </ul>	
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB4.2.2. Coñece e utiliza as normas ortográficas básicas, aplicándoas nas súas producións escritas.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CCEC</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB4.2.3. Valora a importancia do dominio da ortografía para asegurar unha correcta comunicación escrita entre as persoas falantes dunha mesma lingua e para garantir unha adecuada interpretación dos textos escritos.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CCEC</li> </ul>

ÁREA	LINGUA GALEGA E LITERATURA		CURSO	CUARTO
OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CLAVE
▪ e	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.3. Comparación e transformación de enunciados, mediante inserción, supresión, cambio de orde, segmentación e recomposición, para xulgar sobre a gramaticalidade dos resultados e facilitar o desenvolvemento dos conceptos lingüísticos e da metalinguaxe.</li> <li>▪ B4.4. Comparación de estruturas sintácticas elementais para observar a súa equivalencia semántica ou posibles alteracións do significado.</li> <li>▪ B4.5. Inserción e coordinación de oracións como instrumento na mellora da composición escrita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.3. Utilizar correctamente as regras de puntuación, así como construír correctamente as oracións desde o punto de vista sintáctico, nas producións orais e escritas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB4.3.1. Emprega con correccións os signos de puntuación.</li> <li>▪ LGB4.3.2. Usa unha sintaxe elemental adecuada nas súas producións.</li> <li>▪ LGB4.3.3. Respecta, dexeito xeral, as normas morfosintácticas de colocación do pronome átono.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CCEC</li> </ul>
▪ e	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.6. Exploración das posibilidades do uso de diversos enlaces entre oracións (adición, causa, oposición, contradición...), en relación coa composición de textos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.4. Recoñecer e empregar os conectores básicos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB4.4.1. Usa diversos conectores básicos entre oracións: adición, causa, oposición, contradición...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
▪ e	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.7. Identificación intuitiva do verbo e os seus complementos, especialmente o suxeito, así como dalgúns papeis semánticos do suxeito.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.5. Identificar intuitivamente o suxeito e o predicado, así como o papel semántico do suxeito, para mellorar a comprensión e a produción de textos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB4.5.1. Identifica intuitivamente, en oracións sinxelas, o papel semántico do suxeito.</li> <li>▪ LGB4.5.2. Sinala intuitivamente o verbo e os seus complementos, especialmente o suxeito, en oracións.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> <li>▪ e</li> <li>▪ i</li> <li>▪ o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.8. Uso do dicionario, en papel ou dixital, con certa autonomía.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.6. Usar o dicionario en papel ou dixital, con certa autonomía.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB4.6.1. Usa, con certa autonomía, o dicionario en papel ou dixital.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CD</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.9. Identificación de palabras compostas e derivadas, de sinónimos de antónimos e palabras polisémicas de uso habitual, en relación coa comprensión e coa produción de textos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.7. Identificar palabras compostas e derivadas, así como sinónimos, antónimos e palabras polisémicas de uso habitual, para comprender e producir textos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB4.7.1. Recoñece palabras derivadas e compostas, identificando e formando familias de palabras.</li> <li>▪ LGB4.7.2. Recoñece e usa sinónimos, antónimos, palabras polisémicas de uso habitual.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a</li> <li>▪ d</li> <li>▪ e</li> <li>▪ h</li> <li>▪ m</li> <li>▪ o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.10. Valoración da lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.8. Valorar a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB4.8.1. Identifica e valora a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CCEC</li> </ul>

ÁREA	LINGUA GALEGA E LITERATURA		CURSO	CUARTO
OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CLAVE
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a</li> <li>▪ d</li> <li>▪ e</li> <li>▪ m</li> <li>▪ o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.11. Comparación entre aspectos das linguas que coñece e/ou está a aprender para mellorar os procesos comunicativos e recoñecer as interferencias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.9. Establecer relacións elementais entre as diversas linguas que utiliza ou está a aprender o alumnado. para reflexionar sobre como mellorar os seus procesos comunicativos na lingua galega.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB4.9.1. Recoñece, de forma xeral, e evita as interferencias entre as linguas que está a aprender.</li> <li>▪ LGB4.9.2. Identifica diferenzas, regularidades e semellanzas elementais sintácticas, ortográficas, morfolóxicas e léxicas entre todas as linguas que coñece e/ou está a aprender, como punto de apoio para a súa aprendizaxe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CCEC</li> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CCEC</li> <li>▪ CSC</li> </ul>
<b>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> <li>▪ d</li> <li>▪ e</li> <li>▪ o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B5.1. escoita, memorización e reprodución de textos procedentes da literatura popular oral galega (adiviñas, lendas, contos, poemas, cancións, ditos), así como da literatura galega en xeral.</li> <li>▪ B5.2. Valoración e aprecio do texto literario galego (oral ou non) como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B5.1. escoitar, memorizar, reproducir e valorar textos procedentes da literatura popular galega, así como da literatura galega en xeral.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB5.1.1. escoita, memoriza e reproduce textos procedentes da literatura popular oral galega (adiviñas, lendas, contos, poemas, cancións, ditos) e da literatura galega en xeral.</li> <li>▪ LGB5.1.2. Valora os textos da literatura galega (oral ou non) como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CCEC</li> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CCEC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> <li>▪ d</li> <li>▪ e</li> <li>▪ i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B5.3. Lectura persoal, silenciosa e en voz alta de obras en galego adecuadas á idade e aos intereses.</li> <li>▪ B5.4. Lectura guiada e expresiva de textos narrativos da literatura infantil, adaptacións breves de obras literarias clásicas e literatura actual en diversos soportes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B5.2. Ler textos e obras en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, en diferentes soportes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB5.2.1. Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, en diferentes soportes.</li> <li>▪ LGB5.2.2. Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual e en diferentes soportes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CCEC</li> <li>▪ CD</li> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CCEC</li> <li>▪ CD</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> <li>▪ d</li> <li>▪ e</li> <li>▪ o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B5.5. Lectura guiada de poemas, de relatos e de obras teatrais sinxelas recoñecendo as características dalgúns modelos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B5.3. Identificar o xénero literario ao que pertence uns textos dados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB5.3.1. Identifica o xénero literario ao que pertencen uns textos dados: narrativa, poesía e teatro.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CCEC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> <li>▪ e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B5.6. recreación e composición de poemas e relatos para comunicar sentimentos, emocións, preocupacións, desexos, estados de ánimo ou</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B5.4. Recrear e compoñer poemas e relatos a partir de modelos sinxelos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB5.4.1. Recrea e compón poemas e relatos, a partir de modelos sinxelos, para comunicar sentimentos,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CCEC</li> <li>▪ CSC</li> </ul>

ÁREA	LINGUA GALEGA E LITERATURA		CURSO	CUARTO
OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CLAVE
	lembranzas, recoñecendo as características dalgúns modelos.		emocións, preocupacións, desexos, estados de ánimo ou lembranzas.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> <li>▪ d</li> <li>▪ e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B5.7. Dramatización e lectura dramatizada de situacións de textos literarios adaptados á súa idade.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B5.5. Participar activamente en dramatizacións de situacións e de textos literarios adaptados á súa idade.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB5.5.1. Participa activamente en dramatizacións de situacións e de textos literarios adaptados á súa idade.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a</li> <li>▪ d</li> <li>▪ e</li> <li>▪ o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B5.8. Valoración da literatura en calquera lingua (maioritaria, minoritaria ou minorizada), como vehículo de comunicación, fonte de coñecemento doutros mundos, tempos e culturas, e como recurso de gozo persoal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B5.6. Valorar a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación, fonte de coñecemento doutros mundos, tempos e culturas, e como recurso de gozo persoal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB5.6.1. Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación, fonte de coñecemento doutros mundos, tempos e culturas, e como recurso de gozo persoal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CCEC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a</li> <li>▪ d</li> <li>▪ e</li> <li>▪ o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B5.9. Interese por coñecer os modelos narrativos e poéticos que se utilizan noutras culturas.</li> <li>▪ B5.10. Comparación de imaxes, símbolos e mitos facilmente interpretables que noutras culturas serven para entender o mundo e axudan a coñecer outras maneiras de relacións sociais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B5.7. Amosar interese, respecto e tolerancia ante as diferenzas persoais, sociais e culturais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB5.7.1. Amosa curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CCEC</li> </ul>

ÁREA	LINGUA CASTELÁ E LITERATURA		CURSO	CUARTO
BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR				
OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CLAVE
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a</li> <li>▪ c</li> <li>▪ e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.1. Estratexias e normas para o intercambio comunicativo: participación; exposición clara; escoita; respecto á quenda de palabra; entoación adecuada; respecto polos sentimentos, experiencias, ideas, opinións e coñecementos dos e das demais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.1. Participar en situacións de comunicación, dirixidas ou espontáneas, respectando as normas da comunicación: quenda de palabra, escoitar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCB1.1.1. Expresa ideas, pensamentos, opinións, sentimentos con certa claridade.</li> <li>▪ LCB1.1.2. Aplica as normas sociocomunicativas: escoita atenta, espera de quendas, participación respectuosa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CSC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.2. Comprensión e expresión de mensaxes verbais e non verbais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.2. Recoñece a información verbal e non verbal dos discursos orais e intégrala nas producións propias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCB1.2.1. Integra recursos verbais e non verbais para comunicarse nas interaccións orais, dándolle valor complementario a estes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> </ul>

ÁREA	LINGUA CASTELÁ E LITERATURA		CURSO	CUARTO
OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CLAVE
			<ul style="list-style-type: none"> <li>LCB1.2.2. Exprésase cunha pronunciación e unha dicción correctas: articulación, ritmo, entoación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>a</li> <li>b</li> <li>e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B1.3. Participación en situación de comunicación, espontáneas e dirixidas, utilizando un discurso ordenado e coherente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B1.3. Expresarse con coherencia básica de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situacións.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LCB1.3.1. Participa activamente e con coherencia na secuencia das súas ideas en diversas situación de comunicación: <ul style="list-style-type: none"> <li>- diálogos</li> <li>- exposicións orais segundo modelo e guiadas, con axuda, cando cumpra, das tecnoloxías da información e comunicación.</li> </ul> </li> <li>LCB1.3.2. Participa activamente nas tarefas de aula, cooperando en situación de aprendizaxe compartida.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CD</li> <li>CAA</li> <li>CSC</li> <li>CSIEE</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B1.4. Dedución das palabras polo contexto. Interese pola ampliación do vocabulario. Creación de redes semánticas sinxelas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B1.4. Facer hipóteses sobre o significado de palabras sinxelas a partir do seu contexto de uso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LCB1.4.1. Utiliza o vocabulario axeitado a súa idade para expresarse con progresiva precisión nos diferentes contextos de comunicación.</li> <li>LCB1.4.2. Diferencia polo contexto o significado de correspondencias fonema-grafía idénticas en textos significativos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CCL</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>b</li> <li>e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B1.5. Comprensión global e específica de textos orais de diversa tipoloxía atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B1.5. Recoñecer o tema e as ideas principais dos textos orais sinxelos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LCB1.5.1. Comprende de forma global a información xeral de textos orais de uso habitual, do ámbito escolar e social, identifica o tema e selecciona as ideas principais.</li> <li>LCB1.5.2. Recoñece a tipoloxía de textos orais sinxelos de diversa tipoloxía atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).</li> <li>LCB1.5.3. Responde preguntas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CAA</li> <li>CCL</li> <li>CAA</li> <li>CCL</li> </ul>



ÁREA	LINGUA CASTELÁ E LITERATURA		CURSO	CUARTO
OBXECTIVS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CLAVE
			correspondentes á comprensión literal.	
			<ul style="list-style-type: none"> <li>LCB1.5.4. Utiliza a información recollida para levar a cabo diversas actividades en situación de aprendizaxe individual ou colectiva.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CAA</li> <li>CSC</li> <li>CSIEE</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>b</li> <li>e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B1.6. Reprodución de textos adecuados ao nivel que estimulen o seu interese.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B1.6. Reproducir textos axeitados á súa idade, os seus gustos e intereses, utilizando con creatividade as distintas estratexias de c. oral</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LCB1.6.1. Reproduce de memoria breves textos literarios ou non literarios axeitados aos seus gustos e intereses.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CAA</li> <li>CCEC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>b</li> <li>e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B1.7. Produción de textos orais de diversa tipoloxía segundo o seu formato e intención comunicativa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B1.7. Producir textos orais breves e sinxelos dos xéneros máis habituais imitando modelos e adecuados ao seu nivel</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LCB1.7.1. Elabora, imitando modelos, textos orais breves e sinxelos atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CAA</li> <li>CSIEE</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>LCB1.7.2. Organiza o discurso axeitándose aos diferentes modos discursivos (narrar, expoñer, describir</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CAA</li> <li>CSIEE</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>a</li> <li>b</li> <li>e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B1.8. Estratexias para utilizar a linguaxe oral como instrumento de comunicación e aprendizaxe: escoitar, recoller datos, preguntar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B1.8. Utilizar de xeito efectivo a linguaxe oral: escoitar con atención, recoller datos, preguntar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LCB1.8.1. Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse e aprender: escoita, recollida de datos, pregunta e repregunta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CAA</li> <li>CSC</li> <li>CSIEE</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>b</li> <li>d</li> <li>e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B1.8. Estratexias para utilizar a linguaxe oral como instrumento de comunicación e aprendizaxe: escoitar, recoller datos e preguntar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B1.9. Valorar os medios de comunicación social como instrumento de aprendizaxe e de acceso a informacións e experiencias de outras persoas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LCB1.9.1. Utiliza de xeito guiado os medios audiovisuais e dixitais para recoller información.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CD</li> <li>CAA</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>LCB1.9.2. Transforma en noticias feitos cotiás próximos á súa realidade, imitando modelo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CSC</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>LCB1.9.3. Resume de forma global entrevistas, noticias e debates infantís procedentes dos medios de comunicación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CD</li> <li>CAA</li> <li>CSC</li> </ul>

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER

AREA	LINGUA CASTELÁ E LITERATURA		CURSO	CUARTO
OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CLAVE
▪ e	▪ B2.1. Lectura, en silencio e en voz alta de distintos tipos de texto adecuados ao seu nivel.	▪ B2.1. Ler en voz alta e en silencio, diferentes textos.	▪ LCB2.1.1. Le en silencio e en voz alta, sen dificultade e con certa expresividade, diferentes tipos de textos apropiados á súa idade	▪ CCL
▪ e	▪ B2.2. Comprensión global e específica de distintos tipos de texto atendendo a forma da mensaxe (descriptivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescriptivos).	▪ B2.2. Comprender distintos tipos de textos adaptados á idade e utilizando a lectura como medio para ampliar o vocabulario e fixar a ortografía.	▪ LCB2.2.1. Distingue, de forma xeral, entre as diversas tipoloxías textuais en texto do ámbito social e escolar.	▪ CCL ▪ CAA
			▪ LCB2.2.2. Resume textos lidos, de diferente tipoloxía, adecuados a súa idade e reflectindo a estrutura e ideas principais.	▪ CCL ▪ CAA
▪ e	▪ B2.3. Utilización de estratexias para a comprensión lectora de textos: consideración do título e das ilustracións. Identificación de palabras clave. Relectura. Anticipación de hipóteses de significado polo contexto. Recoñecemento básico da tipoloxía textual. Uso do dicionario.	▪ B2.3. Utilizar estratexias para a comprensión de textos sinxelos de diversa tipoloxía.	▪ LCB2.3.1. Formula hipóteses sobre o contido do texto a partir do título e das ilustracións redundantes.	▪ CCL ▪ CAA
			▪ LCB2.3.2. Identifica as palabras clave dun texto.	▪ CCL ▪ CAA
			▪ LCB2.3.3. Activa coñecementos previos axudándose deles para comprender un texto.	▪ CCL ▪ CCA
			▪ LCB2.3.4. Relaciona de xeito global, a información contida nos gráficos e ilustracións coa información que aparece no texto.	▪ CCL ▪ CMCT ▪ CCA
			▪ LCB2.3.5. Interpreta mapas conceptuais sinxelos	▪ CCL ▪ CCA
			▪ LCB2.3.6. Iníciase na utilización autónoma do dicionario en distintos soportes, no seu traballo escolar.	▪ CCL ▪ CAA
▪ b ▪ e	▪ B2.4. Gusto pola lectura. ▪ B2.5. Selección de libros segundo o seu gusto. ▪ B2.6. Lectura dos libros establecidos no P lector.	▪ B2.4. Ler por propia iniciativa diferentes tipos de textos.	▪ LCB2.4.1. Dedicar un tempo semanal para a lectura voluntaria de diferentes textos.	▪ CCL
▪ b ▪ e	▪ B2.6. Lectura dos libros establecidos no Plan lector.	▪ B2.5. Utilizar fontes e soportes existentes na biblioteca para	▪ LCB2.5.1. Consulta biblioteca, de xeito guiado, de diferentes fontes	▪ CCL ▪ CD

AREA	LINGUA CASTELA E LITERATURA		CURSO	CUARTO
OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CLAVE
▪ i	▪ B2.7. Uso da biblioteca para a procura de información e utilización da mesma como fonte de aprendizaxe e de lecer.	seleccionar e recoller información, ampliar coñecementos e aplicalos en traballos persoais.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ bibliográficas e textos en soporte informático para obter información para realizar traballos individuais ou en grupo.</li> <li>▪ LCB2.5.2. Localiza na biblioteca de aula e centro lecturas axeitadas ao seu gusto persoal e intereses, aplicando as normas básicas de funcionamento da mesma.</li> <li>▪ LCB2.5.3. Identifica o argumento de lecturas realizadas dando conta dalgunhas referencias bibliográficas: autor ou autora e xénero.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CD</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a</li> <li>▪ b</li> <li>▪ e</li> </ul>	▪ B2.8. Iniciación á creación da biblioteca persoal.	▪ B2.6. Mostra interese por manter unha biblioteca propia.	▪ LCB2.6.1. Coida, conserva e organiza os seus libros.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a</li> <li>▪ e</li> </ul>	▪ B2.9. Identificación e valoración crítica das mensaxes e valores transmitidos polo texto.	▪ B2.7. Identifica a estrutura organizativa de diferentes textos lidos, centrándose na interpretación do seu significado.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCB2.7.1. Diferenza entre información e publicidade.</li> <li>▪ LCB2.7.2. Formula hipótese sobre a finalidade de textos de tipoloxía evidente a partir da súa estrutura e dos elementos lingüísticos e non lingüísticos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CSC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ e</li> <li>▪ i</li> </ul>	▪ B2.10. Utilización guiada das Tecnoloxías da Información e Comunicación para a procura e tratamento guiado da información.	▪ B2.8. Utilizar as Tecnoloxías da Información e Comunicación para a procura e tratamento guiado da información.	▪ LCB2.10.1. Utiliza as Tecnoloxías da Información e Comunicación para a procura e tratamento guiado da información.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CD</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
<b>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR</b>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.1. Produción de textos para comunicar coñecementos, experiencias e necesidades.</li> <li>▪ B3.2. Cohesión do texto: mantemento do tempo verbal, puntuación.</li> <li>▪ B3.3. Aplicación das normas ortográficas. Acentuación.</li> </ul>	▪ B3.1. Producir textos segundo un modelo con diferentes intencións comunicativas, aplicando as regras ortográficas e coidando a caligrafía, orde e presentación.	▪ LCB3.1.1. Escribe, en diferentes soportes, textos sinxelo do ámbito escolar e social: atendendo á forma da mensaxe (descriptivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios..	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CD</li> <li>▪ CAA</li> </ul>

ÁREA	LINGUA CASTELÁ E LITERATURA		CURSO	CUARTO
OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CLAVE
			científicos, anuncios publicitarios, receitas, instrucións, normas....	
			<ul style="list-style-type: none"> <li>LCB3.1.2. Escribetextos, organizandoas ideas utilizando elementos de cohesión básicos e respectando as normas gramaticais e ortográficas básicas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CAA</li> <li>CSIEE</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>LCB3.1.3. Elabora e presenta, de forma guiada, un informe sinxelo, utilizando soporte papel e informático sobre tarefas ou proxectos realizados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CD</li> <li>CAA</li> <li>CSIEE</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>LCB3.1.4. Presenta os seus textos con caligrafía clara e limpeza: evitando riscos, inclinación de liñas etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CAA</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>b</li> <li>e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.4. Valoración da propia produción escrita, así como da produción escrita dos seus compañeiros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.2. Valorar a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LCB3.2.1. Valora a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CSC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>b</li> <li>e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.5. Valoración da propia produción escrita, así como da produción escrita dos seus compañeiros.</li> <li>B3.6. Realización de ditados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.3 Buscar unha mellora progresiva no uso da lingua escrita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LCB3.3.1. Pon interese e esfórzase por escribir correctamente</li> <li>LCB3.3.2. Reproduce textos ditados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CAA</li> <li>CCL</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>b</li> <li>e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.7. Normas e estratexias para a produción de textos: planificación (función, destinatario, xeración de ideas, estrutura...)</li> <li>B3.8. Textualización en frases con secuencia lineal.</li> <li>B3.9. Revisión e mellora do texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.4. Aplicar todas as fases do proceso de escritura na produción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión e reescritura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LCB3.4.1. Emprega, de xeito guiado e segundo modelos, estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.</li> <li>LCB3.4.2. Utiliza, para escribir textos sinxelos, borradores que amosan: a xeración e selección de ideas, a revisión ortográfica e a secuencia coherente do escrito.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CAA</li> <li>CSIEE</li> <li>CCL</li> <li>CAA</li> <li>CSIEE</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>b</li> <li>e</li> <li>i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.10. Creación de textos utilizando a linguaxe verbal e non verbal con intención informativa: carteis publicitarios. Anuncios. Cómicos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.5. Elaborar proxectos individuais ou colectivos sobre diferentes temas do seu interese.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LCB3.5.1. Elabora gráficas sinxelas a partir de datos obtidos de forma guiada.</li> <li>LCB3.5.2. Elabora con creatividade textos breves do seu interese: contos, anuncios, rimas, cancións, cómicos, carteis,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CAA</li> <li>CCL</li> <li>CD</li> <li>CAA</li> </ul>

ÁREA	LINGUA CASTELÁ E LITERATURA		CURSO	CUARTO
OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CLAVE
			ilustrándoos para facilitar a súa comprensión ou mellorar a súa presentación.	<ul style="list-style-type: none"> <li>CSIEE</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>a</li> <li>d</li> <li>e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.11. Uso da linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.6. Favorecer a través da linguaxe a formación dun pensamento crítico que impida discriminacións e prexuízos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LCB3.6.1. Exprésase por escrito, utilizando de xeito habitual, unha linguaxe non sexista e respectuosa coas diferenzas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CL</li> <li>CSC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>e</li> <li>i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.12. Utilización guiada das Tecnoloxías da Información e da Comunicación de modo eficiente e responsable para presentar as súas producións.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.7. Utilizar as Tecnoloxías da Información e da Comunicación de modo eficiente e responsable para presentar as súas producións.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LCB3.7.1. Usa con axuda Internet e as Tecnoloxías da Información e da Comunicación para escribir, presentar os textos e buscar información, buscar imaxes, crear táboas e gráficas etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CD</li> <li>CAA</li> <li>CSIEE</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.13. Producción de textos segundo Plan de escritura do centro</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.8. Escribir os textos establecidos no Plan de escritura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LCB3.8.1. Produce os textos establecidos no plan de escritura axeitados á súa idade e nivel.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CAA</li> <li>CSIEE</li> </ul>
<b>BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>b</li> <li>e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B4.1. A palabra. A sílaba. Diptongos e hiatos.</li> <li>B4.2. Recoñecemento das distintas clases de palabras e explicación reflexiva do seu uso en situacións concretas de comunicación (nome, verbo, adxectivo, preposición, adverbio, pronomes e artigos). Características e uso de cada clase de palabra.</li> <li>B4.3 Conxugación dos verbos regulares e irregulares máis frecuentes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B4.1. Aplicar os coñecementos básicos sobre a estrutura da lingua, a gramática (categorías gramaticais), o vocabulario (formación e significado das palabras e campos semánticos), así como as regras de ortografía para favorecer unha comunicación máis eficaz.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LCB4.1.1. Coñece e recoñece as categorías gramaticais pola súa función na lingua: presentar ao nome, substituír ao nome, expresar características do nome, expresar accións ou estados.</li> <li>LCB4.1.2. Utiliza con corrección os tempos simples e compostos nas formas persoais e non persoais do modo indicativo e subxuntivo dos verbos ao producir textos orais e escritos.</li> <li>LCB4.1.3. Diferenza familias de palabras.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CCL</li> <li>CCL</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>b</li> <li>e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B4.2. Recoñecemento das distintas clases de palabras e explicación reflexiva do seu uso en situacións concretas de comunicación (nome, verbo, adxectivo, preposición, adverbio, pronomes e artigos). Características e uso de cada clase de palabra.</li> <li>B4.4. Vocabulario. Frases feitas. Formación de substantivos, adxectivos e verbos. Recursos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B4.2. Desenvolver as destrezas e competencias lingüísticas a través do uso da lingua.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LCB4.2.1. Coñece, recoñece e usa sinónimos, antónimos, polisémicos ou frases feitas na expresión oral e escrita.</li> <li>LCB4.2.2. Recoñece prefixos e sufixos e é capaz de crear palabras derivadas.</li> <li>LCB4.2.3. Identifica e clasifica os diferentes tipos de palabras nun texto.</li> <li>LCB4.2.4. Utiliza diversos conectores</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CCL</li> <li>CCL</li> <li>CCL</li> </ul>

ÁREA	LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	CURSO	CUARTO	
OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CLAVE
	derivativos: prefixos e sufixos na formación de nomes, adxectivos e verbos. <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.5. Recoñecemento e observación reflexiva dos constituíntes oracionais: a oración simple, suxeito e predicado.</li> <li>▪ B4.6. Recoñecemento e uso dalgúns conectores textuais básicos.</li> </ul>		básicos entre oracións ao producir textos orais e escritos. <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCB4.2.5. Recoñece a oración simple, distingue suxeito e predicado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> <li>▪ e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.7. Uso eficaz do dicionario para ampliación de vocabulario e como consulta ortográfica e gramatical.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.3. Sistematizar a adquisición de vocabulario a través dos textos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCB4.3.1. Iníciase no coñecemento da estrutura do dicionario e no seu uso para buscar o significado de diferentes tipos palabras.</li> <li>▪ LCB4.3.2. Selecciona a acepción correcta segundo o contexto de entre as varias que lle ofrece o dicionario.</li> <li>▪ LCB4.3.3. Utiliza as normas ortográficas básicas nas súas producións escritas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CCL</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> <li>▪ e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.8. Clases de nomes: comúns, propios, individuais, colectivos, concretos e abstractos.</li> <li>▪ B4.9. Ortografía: utilización das regras básicas de ortografía. Regras de acentuación. Signos de puntuación.</li> <li>▪ B4.10. As relacións gramaticais Recoñecemento e explicación reflexiva das relacións que se establecen entre o substantivo e o resto dos compoñentes do grupo nominal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.4. Desenvolver estratexias para mellorar a comprensión oral e escrita a través do coñecemento da lingua.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCB4.4.1. Utiliza as diferentes clases de palabras para elaborar o discurso.</li> <li>▪ LCB4.4.2. Utiliza correctamente as normas de concordancia de xénero e de número na expresión oral e escrita.</li> <li>▪ LCB4.4.3. Aplica as normas de acentuación e clasifica as palabras dun texto.</li> <li>▪ LCB4.4.4. Usa os signos de puntuación ao producir textos escritos.</li> <li>▪ LCB4.4.5. Aplica as normas de uso da til nos seus textos escritos.</li> <li>▪ LCB4.4.6. Utiliza unha sintaxe básica nas producións escritas propias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CCL</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> <li>▪ e</li> <li>▪ i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.11. Utilización de material multimedia educativo e outros recursos didácticos ao seu alcance e propios da súa idade.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.5. Utilizar programas educativos dixitais e outros recursos didácticos ao seu alcance e propios da súa idade para realizar tarefas e avanzar na aprendizaxe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCB4.5.1. Utiliza distintos programas educativos dixitais e outros recursos didácticos ao seu alcance e propios da súa idade como apoio e reforzo da aprendizaxe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CD</li> <li>▪ CAA</li> </ul>

ÁREA	LINGUA CASTELÁ E LITERATURA		CURSO	CUARTO
OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CLAVE
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> <li>▪ d</li> <li>▪ e</li> <li>▪ o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.12. Valoración da diversidade da lingua na nosa comunidade autónoma.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.6. Valorar a variedade lingüística de España e do español como fonte de enriquecemento cultural.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCB4.6.1. Valora a variedade lingüística de España.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> <li>▪ d</li> <li>▪ e</li> <li>▪ o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.13. Identificación das similitudes e diferenzas entre as linguas que coñece para mellorar na súa aprendizaxe e lograr unha competencia comunicativa integrada.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.7. Comparar aspectos básicos das linguas que coñece para mellorar na súa aprendizaxe e lograr unha competencia integrada.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCB4.7.1. Compara aspectos (gráficos, sintácticos e léxicos) das linguas que coñece.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> </ul>
<b>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B5.1. Valoración dos textos literarios como vehículo de comunicación e como fonte de coñecemento doutros mundos, tempos e culturas e como gozo persoal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B5.1. Valorar os textos literarios e utilizar a lectura como fonte de lecer e información.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCB5.1.1. Valora de forma global, as características fundamentais de textos literarios narrativos, poéticos e dramáticos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CCEC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B5.2. Lectura guiada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.</li> <li>▪ B5.3. Lectura comentada de poemas, relatos e obras teatrais.</li> <li>▪ B5.4. Identificación de recursos literarios</li> <li>▪ B5.5. Distinción entre conto e lenda. Coñecemento de lendas españolas e doutros países.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B5.2. Integrar a lectura expresiva e a comprensión e interpretación de textos literarios narrativos, líricos e dramáticos na práctica escolar e recoñecer e interpretar algúns recursos básicos da linguaxe literaria e diferenza das principais convencións formais dos xéneros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCB 5.2.1. Realiza lecturas guiadas e comentadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.</li> <li>▪ LCB 5.2.2. Interpreta, intuitivamente, a linguaxe figurada en textos literarios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CCEC</li> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B5.4. Identificación de recursos literarios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B5.3. Coñecer e valorar os recursos literarios da tradición oral: poemas, cancións, contos, refráns e adiviñas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCB 5.3.1. Distingue algúns recursos retóricos básicos propios dos poemas</li> <li>▪ LCB 5.3.1. Utiliza, de xeito guiado, comparacións, aumentativos, diminutivos e sinónimos en textos literarios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CCEC</li> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CCEC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> <li>▪ e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B5.6. Creación de textos literarios en prosa ou en verso, valorando o sentido estético e a creatividade: contos, poemas, adiviñas, cancións e teatro.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B5.4. Producir a partir de modelos dados textos literarios en prosa ou en verso, con sentido estético e creatividade: contos, poemas, adiviñas, cancións e fragmentos teatrais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCB5.4.1. Crea, con axuda, sinxelos textos literarios (contos, poemas, cancións e sinxelas obras teatrais) a partir de pautas ou modelos dados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CSIEE</li> <li>▪ CCEC</li> </ul>

ÁREA	LINGUA CASTELÁ E LITERATURA		CURSO	CUARTO
OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CLAVE
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a</li> <li>▪ b</li> <li>▪ e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B5.7. Comprensión, memorización e recitado de poemas co ritmo, entoación e dicción adecuados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B5.5. Reproducir textos literarios breves e sinxelos e adaptados á idade.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCB 5.5.1. Memoriza e reproduce sinxelos textos orais adecuados á súa idade: contos, poemas, cancións.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CCEC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ e</li> <li>▪ j</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B5.8. Dramatización e lectura dramatizada de textos literarios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B5.6. Participar con interese en dramatizacións de textos literarios adaptados á idade.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCB 5.6.1. Realiza dramatizacións individualmente e en grupo de textos literarios axeitados á súa idade.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CCEC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ d</li> <li>▪ e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B5.9. Valoración da literatura en calquera lingua (maioritaria, minoritaria ou minorizada) como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B5.7. Valorar a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCB 5.7.1. Valora a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CCEC</li> </ul>

ÁREA	MATEMÁTICAS		CURSO	CUARTO
BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS E ACTITUDES EN MATEMÁTICAS				
OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CLAVE
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> <li>▪ g</li> <li>▪ e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.1. Planificación do proceso de resolución de problemas: análise e comprensión do enunciado. Estratexias e procedementos postos en práctica: facer un debuxo, unha táboa, un esquema da situación, ensaio e erro razoado, operacións matemáticas axeitadas etc. Resultados obtidos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.1. Expresar verbalmente de forma razoada o proceso seguido na resolución dun problema.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ MTB1.1.1. Comunica verbalmente de forma razoada o proceso seguido na resolución dun problema de matemáticas ou en contextos da realidade.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCT</li> <li>▪ CCL</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.2. Utilizar procesos de razoamento e estratexias de resolución de problemas, realizando os cálculos necesarios e comprobando as solucións obtidas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ MTB1.2.1. Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas: revisa as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comproba e interpreta as solucións no contexto da situación, busca outras formas de resolución etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCT</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ MTB1.2.2. Utiliza estratexias heurísticas e procesos de razoamento na resolución de problemas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCT</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ MTB1.2.3. Realiza estimacións e elabora conxecturas sobre os resultados dos problemas a resolver, contrastando a súa validez e valorando a súa utilidade e eficacia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCT</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ MTB1.2.4. Identifica e interpreta datos e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCT</li> </ul>	



ÁREA	MATEMÁTICAS	CURSO	CUARTO	
OBJECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CLAVE
			mensaxes de textos numéricos sinxelos da vida cotiá (facturas, folletos publicitarios, rebaixas...).	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> <li>▪ g</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.2. Proposta de pequenas investigacións en contextos numéricos, xeométricos e funcionais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.3. Profundar en problemas resoltos propondo pequenas variacións nos datos, outras preguntas etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ MTB1.3.1. Profunda en problemas unha vez resoltos, analizando a coherencia da solución e buscando outras formas de resolvelos.</li> <li>▪ MTB1.3.2. Formula novos problemas, a partir dun resolto: variando os datos, propondo novas preguntas, conectando coa realidade, buscando outros contextos etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCT</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ g</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.3. Acercamento ao método de traballo científico mediante o estudo dalgunhas das súas características e a súa práctica en situacións sinxelas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.4. Identificar e resolver problemas da vida cotiá, axeitados ao seu nivel, establecendo conexións entre a realidade e as matemáticas e valorando a utilidade dos coñecementos matemáticos axeitados para a resolución de problemas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ MTB1.4.1. Practica o método científico sendo ordenado, organizado e sistemático.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCT</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> <li>▪ g</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.4. Confianza nas propias capacidades para desenvolver actitudes apropiadas e afrontar as dificultades propias do traballo científico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.5. Desenvolver e cultivar as actitudes persoais inherentes ao traballo matemático.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ MTB1.5.1. Desenvolve e amosa actitudes axeitadas para o traballo en matemáticas: esforzo, perseveranza, flexibilidade e aceptación da crítica razoada.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCT</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> <li>▪ g</li> <li>▪ i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.5. Utilización de medios tecnolóxicos no proceso de aprendizaxe para obter información, realizar cálculos numéricos, resolver problemas e presentar resultados.</li> <li>▪ B1.6. Integración nas tecnoloxías da información e a comunicación no proceso de aprendizaxe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.6. Utilizar os medios tecnolóxicos de modo habitual no proceso de aprendizaxe, buscando, analizando e seleccionando información relevante en internet ou en outras fontes elaborando documentos propios, facendo exposicións e argumentacións.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ MTB1.6.1. Utiliza ferramentas tecnolóxicas para a realización de cálculos numéricos, para aprender e resolver problemas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCT</li> <li>▪ CD</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
<b>BLOQUE 2. NÚMEROS</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.1. Números naturais, decimais e fraccións.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.1. Ler, escribir e ordenar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ MTB2.1.1. Identifica os números romanos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCT</li> </ul>

ÁREA	MATEMÁTICAS	CURSO	CUARTO	
OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CLAVE
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ e</li> <li>▪ g</li> <li>▪ h</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.2. A numeración romana.</li> <li>▪ B2.3. Orde numérica. Utilización dos números ordinais. Comparación de números.</li> <li>▪ B2.4. Nome e grafiados números de máis de seis cifras.</li> <li>▪ B2.5. Equivalencias entre os elementos do sistema de numeración decimal: unidades, decenas, centenas etc.</li> <li>▪ B2.6. O sistema de numeración decimal: valor posicional das cifras.</li> <li>▪ B2.7. O número decimal: décimas e centésimas.</li> <li>▪ B2.8. Fraccións. Representación gráfica.</li> <li>▪ B2.9. Os números decimais: valor de posición.</li> </ul>	<p>utilizando razoamentos apropiados, distintos tipos de números (romanos, naturais, fraccións e decimais ata as centésimas).</p>	<p>aplicando o coñecemento á comprensión de datacións.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ MTB2.1.2. Le, escribe e ordena en textos numéricos e da vida cotiá, números (naturais, fraccións e decimais ata as centésimas), utilizando razoamentos apropiados e interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCEC</li> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CMCT</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CCL</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> <li>▪ g</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.10. Descomposición e redondeo de números naturais e decimais</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.2. Interpretar diferentes tipos de números segundo o seu valor.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ MTB2.2.1. Descompón, compón e redondea números naturais e decimais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCT</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> <li>▪ g</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.11. Operacións con números naturais: suma, resta, multiplicación e división.</li> <li>▪ B2.12. Identificación e uso dos termos propios da división.</li> <li>▪ B2.13. Propiedades das operacións e relacións entre elas utilizando números naturais.</li> <li>▪ B2.14. Concepto de fracción como relación entre as partes o todo.</li> <li>▪ B2.15. Operacións con fraccións.</li> <li>▪ B2.16. Operacións con números decimais.</li> <li>▪ B2.17. Utilización dos algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación e división.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.3. Operar cos números tendo en conta a xerarquía nas operacións, aplicando as súas propiedades, as estratexias persoais e os diferentes procedementos que se utilizan segundo a natureza do cálculo que se realizará (algoritmos escritos, cálculo mental, tenteo, estimación, calculadora), usando o máis adecuado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ MTB2.3.1. Aplica as propiedades das operacións e as relacións entre elas.</li> <li>▪ MTB2.3.2. Realiza sumas e restas de fraccións co mesmo denominador na resolución de problemas contextualizados.</li> <li>▪ MTB2.3.3. Realiza operacións con números decimais na resolución de problemas contextualizados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCT</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CMCT</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CMCT</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> <li>▪ g</li> <li>▪ i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.18. Estimación de resultados.</li> <li>▪ B2.19. Utilización dos algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación e división.</li> <li>▪ B2.20. Automatización de algoritmos.</li> <li>▪ B2.21. Descomposición de números naturais atendendo ao valor posicional das súas cifras.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.4. Coñecer, utilizar e automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación e división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ MTB2.4.1. Emprega e automatiza algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación e división (de ata dúas cifras) con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCT</li> <li>▪ CAA</li> </ul>

ÁREA	MATEMÁTICAS	CURSO	CUARTO	
OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CLAVE
	<ul style="list-style-type: none"> <li>B2.22. Construción de series ascendentes e descendentes.</li> <li>B2.23. Descomposición de números decimais atendendo ao valor posicional das súas cifras.</li> <li>B2.24. Elaboración e uso de estratexias de cálculo mental.</li> <li>B2.25. Utilización da calculadora.</li> </ul>	resolución de problemas en situacións da vida cotiá.	<p>en situacións cotiás.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>MTB2.4.2. Constrúe series numéricas, ascendentes e descendentes, de cadencias 2, 10, 100 a partir calquera número e de cadencias 5, 25 e 50 a partir de múltiplos de 5, 25 e 50.</li> <li>MTB2.4.3. Elabora e emprega estratexias de cálculo mental.</li> <li>MTB2.4.4. Estima e redondea o resultado dun cálculo valorando a resposta.</li> <li>MTB2.4.5. Emprega a calculadora aplicando as regras dos eu funcionamento para investigar e resolver problemas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CMCT</li> <li>CMCT</li> <li>CAA</li> <li>CMCT</li> <li>CAA</li> <li>CMCT</li> <li>CAA</li> <li>CD</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>b</li> <li>g</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B2.26. Comprobación de resultados mediante estratexias aritméticas.</li> <li>B2.27. Resolución de problemas da vida cotiá.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B2.5. Identificar, resolver problemas da vida cotiá, adecuados ao seu nivel, establecendo conexións entre a realidade e as matemáticas e valorando a utilidade dos coñecementos matemáticos adecuados e reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>MTB2.5.1. Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados, empregando estratexias heurísticas, de razoamento (clasificación, recoñecemento das relacións, uso de exemplos contrarios), creando conxecturas, construíndo, argumentando e tomando decisións.</li> <li>MTB2.5.2. Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto e buscando outras formas de resolvelo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CMCT</li> <li>CAA</li> <li>CMCT</li> <li>CAA</li> <li>CSIEE</li> </ul>
<b>BLOQUE 3. MEDIDA</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>b</li> <li>e</li> <li>g</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.1. Elección da unidade máis axeitada para a expresión dunha medida.</li> <li>B3.2. Realización de medicións.</li> <li>B3.3. Estimación de lonxitudes, capacidades e masas de obxectos e espazos coñecidos;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.1. Escoller os instrumentos de medida máis pertinentes en cada caso, estimando a medida de magnitudes de lonxitude, capacidade, masa e tempo facendo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>MTB3.1.1. Estima lonxitudes, capacidades e masas de obxectos e espazos coñecidos elixindo a unidade e os instrumentos máis axeitados para medir e expresar unha medida, explicando de</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CMCT</li> <li>CCL</li> <li>CAA</li> </ul>

ÁREA	MATEMÁTICAS	CURSO	CUARTO	
OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CLAVE
	elección da unidade e dos instrumentos máis axeitados para medir e expresar unha medida.	previsións razoables.	forma oral o proceso seguido e a estratexia utilizada. <ul style="list-style-type: none"> <li>MTB3.1.2. Mide con instrumentos, utilizando estratexias e unidades convencionais e non convencionais, elixindo a unidade máis axeitada para a expresión dunha medida.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CMCT</li> <li>CAA</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>g</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.4. Comparación e ordenación de medidas dunha mesma magnitude.</li> <li>B3.5. Desenvolvemento de estratexias para medir figuras de maneira exacta e aproximada.</li> <li>B3.6. Sumar e restar medidas de lonxitude, capacidade e masa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.2. Operar con diferentes medidas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>MTB3.2.1. Suma e resta medidas de lonxitude, capacidade e masa en forma simple dando o resultado na unidade determinada de antemán.</li> <li>MTB3.2.2. Expresa en forma simple a medición da lonxitude, capacidade ou masa dada en forma complexa e viceversa.</li> <li>MTB3.2.3. Compara e ordena medidas dunha mesma magnitude.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CMCT</li> <li>CMCT</li> <li>CMCT</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>b</li> <li>g</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.7. Unidades de medida do tempo e as súas relación.</li> <li>B3.8. Equivalencias e transformacións entre horas, minutos e segundos.</li> <li>B3.9. Lectura en reloxos analóxicos e dixitais.</li> <li>B3.10. Cálculos con medidas temporais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.3. Coñecer as unidades de medida do tempo e as súas relación, utilizándoas para resolver problemas da vida diaria.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>MTB3.3.1. Resolve problemas da vida diaria utilizando as medidas temporais e as súas relacións.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CMCT</li> <li>CAA</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>b</li> <li>g</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.11. O sistema monetario da Unión Europea. Unidade principal: o euro. Valor das diferentes moedas e billetes.</li> <li>B3.12. Múltiplos e submúltiplos do euros.</li> <li>B3.13. Equivalencias entre moedas e billetes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.4. Coñecer o valor e as equivalencias entre as diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>MTB3.4.1. Coñece a función, o valor e as equivalencias entre as diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea utilizándoas tanto para resolver problemas en situación reais coma figuradas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CMCT</li> <li>CAA</li> <li>CSC</li> </ul>
<b>BLOQUE 4. XEOMETRÍA</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>b</li> <li>g</li> <li>i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B4.1. Formas planas e espaciais: figuras planas: elementos, relación e clasificación.</li> <li>B4.2. Clasificación de triángulos atendendo os seus lados e os seus ángulos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B4.1. Coñecer as figuras planas; cadrado, rectángulo, romboide, triángulo, trapecio e rombo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>MTB4.1.1. Clasifica triángulos atendendo aos seus lados e aos seus ángulos, identificando as relacións entre os seus lados e entre ángulos.</li> <li>MTB4.1.2. Utiliza instrumentos de debuxo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CMCT</li> <li>CAA</li> <li>CMCT</li> </ul>

ÁREA	MATEMÁTICAS	CURSO	CUARTO	
OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CLAVE
			e ferramentas tecnolóxicas para a construción e exploración de formas xeométricas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>CD</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>b</li> <li>g</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B4.3. Clasificación de cuadriláteros atendendo o paralelismo dos seus lados. Clasificación dos paralelepípedos.</li> <li>B4.4. A circunferencia e o círculo. Elementos básicos: centro, raio e diámetro.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B4.2. Utilizar as propiedades das figuras planas para resolver problemas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>MTB4.2.1. Clasifica cuadriláteros atendendo ao paralelismo dos seus lados.</li> <li>MTB4.2.2. Identifica e diferencia os elementos básicos da circunferencia e círculo: centro, raio e diámetro.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CMCT</li> <li>CAA</li> <li>CMCT</li> <li>CAA</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>b</li> <li>g</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B4.5. Identificación e denominación de polígonos atendendo o número de lados.</li> <li>B4.6. Corpos xeométricos: elementos, relación e clasificación.</li> <li>B4.7. Poliedros. Elementos básicos: vértices, caras e arestas. Tipos de poliedros.</li> <li>B4.8. Corpos redondos: cono, cilindro e esfera.</li> <li>B4.9. Regularidades e simetrías: recoñecemento de regularidades.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B4.3. Coñecer as características e aplicalas para clasificar: poliedros, prismas, pirámides, corpos redondos: cono, cilindro e esfera e os seus elementos básicos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>MTB4.3.1. Identifica e nomea polígonos atendendo o número de lados.</li> <li>MTB4.3.2. Recoñece e identifica poliedros, prismas, pirámides e os seus elementos básicos: vértices, caras e arestas.</li> <li>MTB4.3.3. Recoñece e identifica corpos redondos: cono, cilindro e esfera e os seus elementos básicos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CMCT</li> <li>CAA</li> <li>CMCT</li> <li>CAA</li> <li>CMCT</li> <li>CAA</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>b</li> <li>g</li> <li>h</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B4.10. Interpretación de representacións espaciais en situacións da vida cotiá.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B4.4. Interpretar representacións espaciais realizadas a partir de sistemas de referencia e de obxectos ou situacións familiares.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>MTB4.4.1. Representa a escola, o barrio ou a aldea mediante un plano ou esbozo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CMCT</li> <li>CAA</li> <li>CSC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>b</li> <li>g</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B4.11. Resolución de problemas de xeometría relacionados coa vida cotiá.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B4.5. Identificar, resolver problemas da vida cotiá axeitados ao seu nivel, establecendo conexións entre a realidade e as matemáticas e valorando a utilidade dos coñecementos matemáticos axeitados e reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>MTB4.5.1. Resolve problemas xeométricos que impliquen dominio dos contidos traballados, utilizando estratexias heurísticas de razoamento (clasificación, recoñecemento das relacións, uso de exemplos contrarios), creando conxecturas, construíndo, argumentando e tomando decisión.</li> <li>MTB4.5.2. Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas: revisando as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CMCT</li> <li>CAA</li> <li>CSIEE</li> <li>CMCT</li> <li>CAA</li> </ul>

ÁREA	MATEMÁTICAS	CURSO	CUARTO	
OBJECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CLAVE
			propoñendo outras formas de resolvelo.	
<b>BLOQUE 5. ESTADÍSTICA E PROBABILIDADE</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> <li>▪ g</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B5.1. Recollida e clasificación de datos cualitativos e cuantitativos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B5.1. Recoller e rexistrar unha información cuantificable, utilizando algúns recursos sinxelos de representación gráfica: táboas de datos, bloques de barras, diagramas lineais... comunicando a información.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ MTB5.1.1. Identifica datos cualitativos e cuantitativos en situacións familiares.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCT</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> <li>▪ g</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B5.2. Análise crítica das informacións que se presentan mediante gráficas estadísticas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B5.2. Facer estimacións baseadas na experiencia sobre o resultado (posible, imposible, seguro, máis ou menos probable) de situacións sinxelas nas que interveña o azar e comprobar o dito resultado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ MTB5.2.1. Realiza análise crítica e argumentada sobre as informacións que se presentan mediante gráficas estadísticas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCT</li> <li>▪ CAA</li> </ul>

ÁREA	CIENCIAS SOCIAIS	CURSO	CUARTO	
<b>BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS</b>				
OBJECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CLAVE
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a</li> <li>▪ b</li> <li>▪ d</li> <li>▪ e</li> <li>▪ h</li> <li>▪ i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.1. Iniciación ao coñecemento científico, toma de conciencia das súas fases e a súa aplicación nas Ciencias sociais. Proposta de traballo que xurda dun problema, acontecemento ou inxerencia e que supoña un proceso de investigación e acción que garanta participación activa do alumnado e facilite o proceso de autorregulación de aprendizaxes.</li> <li>▪ B1.2. Busca e selección de información empregando as TIC e outras fontes (directas e indirectas), organización, análise, documentación do proceso (mediante uso do cartafol) e comunicación das conclusións.</li> <li>▪ B1.3. Planificación e xestión de proxectos co</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.1. Realizar un traballo de investigación que supoña a busca, selección e organización de información sobre fenómenos previamente delimitados, a realización dun produto, a documentación do proceso e a comunicación dos resultados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSB1.1.1. Busca información (empregando as TIC e outras fontes directas e indirectas), selecciona a información relevante, a organiza, analiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica oralmente e/ou por escrito.</li> <li>▪ CSB1.1.2. Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades.</li> <li>▪ CSB1.1.3. Realiza as tarefas encomendadas e presenta os traballos de maneira ordenada, clara e limpa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CD</li> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CCL</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSIEE</li> <li>▪ CAA</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CMCCT</li> </ul>

ÁREA	CIENCIAS SOCIAIS	CURSO	CUARTO	
OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CLAVE
	fin de acadar obxectivos. Iniciativa emprendedora.			
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a</li> <li>▪ b</li> <li>▪ c</li> <li>▪ d</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.4. Emprego de técnicas de estudo individual e de estratexias de traballo cooperativo. Valoración do esforzo e coidado do material.</li> <li>▪ B1.5. Participación activa e construtiva na vida social, uso das normas de convivencia</li> <li>▪ B1.6. A cooperación e o diálogo como valores democráticos e recursos básicos na resolución pacífica de conflitos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.2. Empregar estratexias de traballo cooperativo, adoitar un comportamento de respecto e tolerancia ante as diferentes ideas e achegas alleas nos diálogos e debates, valorando o esforzo e amosando actitudes de cooperación, participación e respecto cara aos demais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSB1.2.1. Participa en actividades individuais e de grupo, e emprega estratexias de traballo cooperativo valorando o esforzo e o coidado do material.</li> <li>▪ CSB1.2.2. Adoita un comportamento responsable, construtivo e solidario respectando diferentes ideas e achegas nos debates, recoñecendo a cooperación e o diálogo como principios básicos do funcionamento democrático.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> <li>▪ e</li> <li>▪ h</li> <li>▪ i</li> <li>▪ o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.7. Utilización da terminoloxía propia da área. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaboración dun glosario da área.</li> </ul> </li> <li>▪ B1.8. Fomento de Técnicas de animación á lectura de textos de divulgación das Ciencias sociais (de carácter social, xeográfico e histórico). <ul style="list-style-type: none"> <li>• A prensa escrita e dixital como fontes de información.</li> </ul> </li> <li>▪ B1.9. Utilización e lectura de diferentes linguaxes textuais e gráficos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.3. Coñecer e utilizar as palabras claves e conceptos necesarios para ser capaz de ler, escribir e falar sobre Ciencias sociais, así como comprender diferentes linguaxes recollidos en textos de carácter social, xeográfico ou histórico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSB1.3.1. Emprega de maneira axeitada o vocabulario adquirido para ser capaz de ler, escribir e falar sobre Ciencias sociais.</li> <li>▪ CCB1.3.2. Expón oralmente de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa área, que manifestan a comprensión de textos orais e /ou escritos de carácter xeográfico, social e histórico.</li> <li>▪ CSB1.3.3. Analiza informacións relacionadas coa área e manexa imaxes, táboas, gráficos, esquemas, resumos e as tecnoloxías da información e a comunicación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CSC</li> </ul>
<b>BLOQUE 2. O MUNDO QUE NOS RODEA</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ h</li> <li>▪ e</li> <li>▪ o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.1. A litosfera: placas tectónicas. Os volcáns, os terremotos e as súas consecuencias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.1. Coñecer a formación da litosfera e a dinámica de placas tectónicas e analizar as súas influencias e consecuencias no medio que o rodea.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSB2.1..1 Coñece e define a formación da litosfera e a dinámica de placas tectónicas e as súas consecuencias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CCL</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ h</li> <li>▪ e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.2. Formas de representación da Terra: planos, mapas, planisferios e globos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.2. Explicar e comparar as distintas formas de representar a</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSB2.2.1. Explica e compara as distintas formas de representación da Terra,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CCL</li> </ul>

ÁREA	CIENCIAS SOCIAIS	CURSO	CUARTO	
OBJETIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CLAVE
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ g</li> <li>▪ i</li> </ul>	terráqueos. <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.3. Identificación dos polos, o eixe e os hemisferios.</li> </ul>	superficie terrestre identificando os polos, o eixe e os hemisferios e analizar cal delas reflicte mellor a realidade á que representa.	planos, mapas, planisferios e globos terráqueos identificando polos, eixe e hemisferios.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CAA</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ h</li> <li>▪ g</li> <li>▪ i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.4. Os paralelos e meridianos. As coordenadas xeográficas: latitude e lonxitude.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.3. Identificar e manexar os conceptos de paralelos, meridianos e coordenadas xeográficas para localizar determinados puntos da Terra.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSB2.3.1. Localiza diferentes puntos da Terra empregando os paralelos e meridianos e as coordenadas xeográficas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ h</li> <li>▪ g</li> <li>▪ e</li> <li>▪ i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.5. Planos, mapas e planisferios. Mapas físicos e políticos.</li> <li>▪ B2.6. Escalas e signos convencionais dun mapa.</li> <li>▪ B2.7. Orientación no espazo: Elaboración dun itinerario coa axuda de ferramentas dixitais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.4. Diferenciar correctamente entre planos, mapas, planisferios, mapas físicos e políticos, analizar e describir as características máis relevantes de cada un e interpretar a súa escala e signos convencionais básicos de cara a orientarse nun espazo determinado e á elaboración dun itinerario empregando as TIC.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSB2.4.1. Identifica e clasifica distintos tipos de mapas, define que é a escala nun mapa, o seu uso e emprega e interpreta os signos convencionais básicos que poden aparecer nel.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ h</li> <li>▪ g</li> <li>▪ i</li> <li>▪ e</li> <li>▪ b</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.8. O tempo atmosférico.</li> <li>▪ B2.9. Medición e predición meteorolóxica. Instrumentos de medida. Elaboración e comunicación dun parte meteorolóxico empregando as TIC (programa de radio, boletín meteorolóxico etc).</li> <li>▪ B2.10. Gráficos sinxelos de temperaturas e precipitacións: os climogramas.</li> <li>▪ B2.11. Os mapas do tempo. Símbolos convencionais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.5. Explicar que é o tempo atmosférico, coñecer os instrumentos de medida, o seu uso, realizar medicións e interpretacións de gráficos a través dos datos recollidos nunha estación meteorolóxica de cara a facer unha predición do tempo atmosférico para un período de tempo determinado e a comunicación deste empregando mapas do tempo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSB2.5.1. Define tempo atmosférico, identifica os distintos instrumentos de medida que se utilizan para a recollida de datos atmosféricos clasificándoos segundo a función e información que proporcionan e fai medicións, interpretacións de datos e predicións do tempo atmosférico.</li> <li>▪ CSB2.5.2. Describe unha estación meteorolóxica, explica a súa función e confecciona e interpreta gráficos sinxelos de temperaturas e precipitacións.</li> <li>▪ CSB2.5.3. Interpreta e elabora sinxelos mapas meteorolóxicos distinguindo os seus elementos principais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.12. A hidrosfera. Distribución das augas no</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.6. Explicar a hidrosfera,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSB2.6.1. Define hidrosfera, e identifica e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCCT</li> </ul>



ÁREA	CIENCIAS SOCIAIS	CURSO	CUARTO	
OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CLAVE
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> <li>▪ h</li> <li>▪ e</li> <li>▪ o</li> </ul>	planeta. Masas e cursos de auga. <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.13. Vertentes hidrográficas.</li> <li>▪ B2.14. Os tramos dun río.</li> </ul>	identificar e nomear masas e cursos de auga, diferenciando augas superficiais e augas subterráneas, cuncas e vertentes hidrográficas e analizar as partes as partes dun río do medio próximo.	nomea as grandes masas e cursos de auga, explicando como se forman as augas subterráneas, como afloran e como se accede a elas. <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSB2.6.2. Diferencia cuncas e vertentes hidrográficas.</li> <li>▪ CSB2.6.3. Identifica e nomea os tramos dun río e as características de cada un deles.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CCL</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ e</li> <li>▪ h</li> <li>▪ o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.15. A litosfera: características e tipos de rochas.</li> <li>▪ B2.16. Rochas e minerais: propiedades, usos e utilidades.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.7. Adquirir o concepto de litosfera, coñecer algúns tipos de rochas e a súa composición identificando distintos minerais e algunha das súas propiedades e usos. Facer especial fincapé nos que son propios de Galicia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSB2.7.1. Observa, identifica e explica a composición das rochas nomeando algúns dos seus tipos.</li> <li>▪ CSB2.7.2. Identifica e explica as diferenzas entre rochas e minerais, describe os seus usos e utilidades clasificando algúns minerais segundo as súas propiedades.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CCL</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CCL</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ e</li> <li>▪ h</li> <li>▪ i</li> <li>▪ o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.17. A diversidade xeográfica das paisaxes de Galicia: relevo e hidrografía. Utilización de sistemas de información xeográfica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.8. Describir as características do relevo de Galicia e a súa rede hidrográfica, localizándoos nun mapa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSB2.8.1. Localiza nun mapa as principais unidades de relevo en Galicia e as súas vertentes hidrográficas.</li> <li>▪ CSB2.8.2. Sitúa nun mapa os mares, océanos e os grandes ríos de Galicia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CAA</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a</li> <li>▪ b</li> <li>▪ h</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.18. A intervención humana no medio.</li> <li>▪ B2.19. A contaminación e o cambio climático.</li> <li>▪ B2.20. Desenvolvemento sostible e consumo responsable. Elaboración dunha campaña de concienciación no centro educativo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.9. Explicar a importancia da intervención humana no medio e favorecer o desenvolvemento sostible a través da realización dunha campaña de concienciación no centro educativo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSB2.9.1. Explica a importancia do coidado do medio, así como as consecuencias da acción humana neste.</li> <li>▪ CSB2.9.2. Propón algunhas medidas para o desenvolvemento sostible e o consumo responsable.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CCL</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CCL</li> </ul>
<b>BLOQUE 3. VIVIR EN SOCIEDADE</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a</li> <li>▪ d</li> <li>▪ h</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.1. A Constitución de 1978.</li> <li>▪ B3.2. Dereitos e deberes dos cidadáns e cidadás.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.1. Analizar a importancia que teñen os dereitos, deberes e liberdades recollidos na Constitución para o exercicio dunha cidadanía activa e unha convivencia pacífica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSB3.1.1. Identifica, respecta e valora os principios democráticos máis importantes establecidos na Constitución para o exercicio da cidadanía activa e convivencia pacífica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CCL</li> </ul>

ÁREA	CIENCIAS SOCIAIS	CURSO	CUARTO	
OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CLAVE
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a</li> <li>▪ d</li> <li>▪ h</li> <li>▪ o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.3. Forma de goberno: a monarquía parlamentaria.</li> <li>▪ B3.4. As principais institucións políticas e as súas funcións. Elaboración de organigramas sinxelos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.2. Identificar as principais institucións políticas de Galicia e do Estado español que se derivan da Constitución, así como as súas funcións.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSB3.2.1. Identifica as principais institucións de Galicia e do Estado español e describe as súas funcións.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CCL</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSB3.2.2. Identifica a división de poderes do Estado e cales son as atribucións recollidas na Constitución para cada un deles.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a</li> <li>▪ d</li> <li>▪ h</li> <li>▪ o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.5. A organización social, política e territorial: o Estado español e as Comunidades Autónomas.</li> <li>▪ B3.6. Estructuras de goberno básicas: o concello.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.3. Coñecer a organización territorial do Estado español e os seus órganos de goberno básicos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSB3.3.1 Explica a organización territorial de España, nomea as estruturas básicas de goberno e localiza en mapas políticos as distintas comunidades autónomas que forman España.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSB3.4.1. Recoñece, partindo da realidade do estado español, a diversidade cultural, social, política e lingüística nun mesmo territorio como fonte de enriquecemento cultural.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CCL</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ d</li> <li>▪ g</li> <li>▪ h</li> <li>▪ i</li> <li>▪ o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.8. Demografía e poboación.</li> <li>▪ B3.9. Conceptos demográficos: básicos e a súa representación. Representacións gráficas dalgúns datos demográficos de Galicia obtidos en fontes estatísticas: IGE.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.5. Comprender e interpreta os principais conceptos demográficos e calculalos a partires dos datos de poboación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSB3.5.1. Define demografía e comprende os principais conceptos demográficos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSB3.5.2. Elabora gráficos sinxelos a partires de datos demográficos de obtidos en diversas fontes de información.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a</li> <li>▪ h</li> <li>▪ n</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.10. Educación viaria. Adquisición de coñecementos que contribúan a consolidar condutas e hábitos viarios correctos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.6. Coñecer e respectar as normas de circulación e fomentar a seguridade viaria en todos os seus aspectos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSB3 6.1. Explica normas básicas de circulación e as consecuencias derivadas do descoñecemento ou incumprimento destas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CCL</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSB36.2. Coñece o significado dalgunhas sinais de tráfico, recoñece a importancia de respectalas e as utiliza tanto como peón ou peoa e como persoa usuaria de medios de transporte (abrochase o cinto, non molestar a persoa condutora...)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CCL</li> </ul>

ÁREA	CIENCIAS SOCIAIS	CURSO	CUARTO	
OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CLAVE
<b>BLOQUE 4. AS PEGADAS DO TEMPO</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> <li>▪ g</li> <li>▪ h</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.1.O tempo histórico. A Prehistoria e a Idade Antiga: duración e datación dos feitos históricos significativos que as acoutan. Proxecto de traballo colaborativo sobre as formas de vida que caracterizan a Prehistoria.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.1.Explicar as características de cada tempo histórico estudado e certos acontecementos desas épocas que determinaron cambios fundamentais no rumbo da historia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSB4.1.1.Define o concepto de prehistoria e historia, asociándoa as distintas idades aos feitos que marcan o seu inicio e final.</li> <li>▪ CSB4.1.2.Explica e evalora a importancia da escritura, a agricultura e a gandería, como descubrimentos que cambiaron profundamente as sociedades humanas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CCL</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> <li>▪ h</li> <li>▪ i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.2.As fontes históricas: a importancia das fontes arqueolóxicas e materiais. A escritura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.2.Coñecer a importancia das fontes históricas para o estudo da historia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSB4.2.1.Recoñece a importancia dos restos arqueolóxicos e materiais que produce unha sociedade como fontes para coñecer o noso pasado, con especial relevancia da escritura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ g</li> <li>▪ h</li> <li>▪ i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.3.Técnicas para localizar no tempo e no espazo feitos do pasado: os mapas históricos e as liñas do tempo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.3.Utiliza as nocións básicas de sucesión, duración e simultaneidade para ordenar temporalmente algúns feitos históricos e outros feitos relevantes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSB4.3.1.Recoñece o século como unidade de medida do tempo histórico e localiza feitos situándoos como sucesivos a.C o d.C</li> <li>▪ CSB4.3.2.Usa diferentes técnicas para localizar no tempo e no espazo feitos do pasado, percibindo a duración, a simultaneidade e as relacións entre os acontecementos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> <li>▪ d</li> <li>▪ h</li> <li>▪ o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.4.A península ibérica na Prehistoria.</li> <li>▪ B4.5.A península ibérica na Idade Antiga.</li> <li>▪ B4.6.A Prehistoria e Idade Antiga en Galicia. Os principais xacementos arqueolóxicos de Galicia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.4.Identificar e localizar no tempo os procesos e acontecementos históricos e culturais máis relevantes da historia de España para adquirir unha perspectiva global da súa evolución e coñecer os principais xacementos arqueolóxicos de Galicia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSB4.4.1.Sitúa nunha liña do tempo os feitos fundamentais da prehistoria e historia de España e describe as principais características de cada unha delas.</li> <li>▪ CSB4.4.2.Explica aspectos relacionados coa forma de vida, organización social e cultura das distintas épocas históricas estudadas.</li> <li>▪ CSB4.4.3.Explica a diferenza dos dous períodos nos que se divide a Prehistoria e describe as características básicas das</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CCEC</li> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CCEC</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CCEC</li> <li>▪ CCL</li> </ul>

ÁREA	CIENCIAS SOCIAIS	CURSO	CUARTO	
OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CLAVE
			formas de vida nestas dúas épocas.	
			<ul style="list-style-type: none"> <li>CSB4.4.4.Data a Idade Antiga e describe as características básicas da vida naquel tempo, en especial as referidas á romanización.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CMCCT</li> <li>CSC</li> <li>CCEC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>d</li> <li>h</li> <li>o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B4.7.Noso patrimonio histórico e cultural.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B4.5.Desenvolver a curiosidade por coñecer as formas da vida humana no pasado, valorando a importancia que teñen os restos para o coñecemento e estudo da historia e como patrimonio cultural que hai que coidar e legar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CSB4.5.1. Identifica, valora e respecta o patrimonio natural, histórico, cultural e artístico e asume as responsabilidades que supón a súa conservación e mellora.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CSC</li> <li>CCEC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>d</li> <li>h</li> <li>o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B4.8.Museos, sitios e monumentos históricos como espazos de aprendizaxe e gozo. Planificación conxunta e visita a un museo próximo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B4.6. Valorar a importancia dos museos, sitios e monumentos históricos como espazos onde se ensina e aprende, amosando unha actitude de respecto á súa contorna e á súa cultura, apreciando a herdanza cultural.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CSB4.6.1. Respecta e asume o comportamento que debe cumprirse cando visita un museo ou un edificio antigo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CSC</li> <li>CCEC</li> </ul>

ÁREA	CIENCIAS DA NATUREZA	CURSO	CUARTO	
OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CLAVE
<b>BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>b</li> <li>e</li> <li>g</li> <li>h</li> <li>i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B1.1. Realización de proxectos, pequenas investigacións e presentación de resultados.</li> <li>B1.2. Interese por coidar a presentación dos traballos en soporte dixital ou papel.</li> <li>B1.3. Uso das TIC de xeito cada vez máis autónomo para a busca de información e para a súa comunicación, empregando a nivel básico o tratamento de textos (titulación, formato, arquivo e recuperación dun texto, cambios,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B1.1. Realizar un proxecto para a obtención dun produto como resultado dun problema formulado, elaborar con autonomía documentación sobre o proceso e presentala en diferentes soportes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CNB1.1.1. Busca, selecciona e organiza a información importante, obtén conclusións e comunica o resultado de forma oral e escrita.</li> <li>CNB1.1.2. Presenta os traballos, en soporte dixital ou papel, de maneira ordenada, clara e limpa.</li> <li>CNB1.1.3. Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.</li> <li>CNB1.1.4. Consulta e utiliza documentos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CAA</li> <li>CCL</li> <li>CMCCT</li> <li>CSIEE</li> <li>CCL</li> <li>CMCCT</li> <li>CD</li> <li>CAA</li> <li>CMCCT</li> <li>CSIEE</li> <li>CAA</li> </ul>

AREA	CIENCIAS DA NATUREZA	CURSO	CUARTO	
OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CLAVE
	substitucións e impresión). ▪ B1.4. Seguimento dunha secuencia dada para atopar unha información en internet e noutros soportes.		escritos, imaxes e gráficos. ▪ CNB1.1.5. Reflexiona sobre o traballo realizado, saca conclusións sobre como traballa e aprende e elabora estratexias para seguir aprendendo.	▪ CMCCT ▪ CD ▪ CAA ▪ CMCCT
▪ b ▪ e ▪ g ▪ h	▪ B1.5. Iniciación á actividade científica.	▪ B1.2. Establecer conxecturas de sucesos ou problemas que ocorren no seu contorno por medio da observación e obter unha información.	▪ CNB1.2.1. Establece conxecturas de sucesos ou problemas do seu contorno, empregando medios propios da observación para obter unha información. ▪ CNB1.2.2. Emprega axeitadamente o vocabulario que corresponde a cada un dos bloques de contidos.	▪ CAA ▪ CMCCT ▪ CSIEE ▪ CMCCT ▪ CCL
▪ a ▪ b ▪ c ▪ k ▪ m	▪ B1.6. O traballo cooperativo. ▪ B1.7. Técnicas de traballo. Recursos e técnicas de traballo individual. ▪ B1.8. Hábitos de traballo, esforzo e responsabilidade.	▪ B1.3. Traballar de forma cooperativa apreciando o coidado pola seguridade propia e a dos seus compañeiros/as, coidando as ferramentas e facendo un uso axeitado dos materiais.	▪ CNB1.3.1. Utiliza estratexias para traballar de forma individual e en equipo amosando habilidades para a resolución pacífica de conflitos.	▪ CAA ▪ CMCCT ▪ CSC ▪ CSIEE
<b>BLOQUE 2. O SER HUMANO E A SAÚDE</b>				
▪ e ▪ h ▪ k	▪ B2.1. O corpo humano e o seu funcionamento. ▪ B2.2. As funcións vitais. Importancia dos sentidos en relación co medio. Descrición do seu papel e formas para o seu coidado habitual. ▪ B2.3. Recoñecemento dos cambios físicos e persoais nas diferentes etapas da vida das persoas.	▪ B2.1. Coñecer a morfoloxía externa do propio corpo e os órganos máis importantes para o seu funcionamento.	▪ CNB2.1.1. Localiza os principais órganos vitais e entende a súa importancia no funcionamento do organismo. ▪ CNB2.1.2. Recoñece a importancia dos sentidos para a relación co medio e as formas de coidalos.	▪ CMCCT ▪ CMCCT ▪ CCL
▪ a ▪ b ▪ c ▪ d ▪ h ▪ k	▪ B2.4. Saúde e enfermidade. ▪ B2.5. Hábitos saudables: alimentación, hixiene, exercicio físico e descanso. ▪ B2.6. Actitude crítica ante prácticas e mensaxes que non favorecen o correcto desenvolvemento da saúde.	▪ B2.2 Identificar e explicar as consecuencias para a saúde e o desenvolvemento persoal de determinados hábitos de alimentación, hixiene, exercicio físico e descanso.	▪ CNB2.2.1. Identifica e adopta hábitos de hixiene, de descanso e de alimentación sa e diferencia prácticas e mensaxes que son contraproducentes para a saúde. ▪ CNB2.2.2 Identifica e valora as súas habilidades persoais.	▪ CMCCT ▪ CSC ▪ CSC ▪ CSIEE

ÁREA	CIENCIAS DA NATUREZA	CURSO	CUARTO	
OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CLAVE
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ m</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.7. Factores que producen as enfermidades máis habituais: carie, obesidade, gripe, catarros...</li> <li>▪ B2.8. Coñecemento de si mesmo/a e dos e das demais: emocións e sentimentos propios e alleos. Valoración das súas habilidades persoais.</li> <li>▪ B2.9. A relación cos demais. Toma de decisións.</li> <li>▪ B2.10. A igualdade entre homes e mulleres.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CNB2.2.3. Recoñece algúns factores que producen as enfermidades máis habituais (carie, catarros, gripe, obesidade) e aplica actuacións para á súa prevención.</li> <li>▪ CNB2.2.4. Planifica, deforma autónoma e creativa, actividades de ocio e tempo libre, individuais e en grupo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CSC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ e</li> <li>▪ h</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.11. Clasificación dos alimentos en función dos nutrientes principais.</li> <li>▪ B2.12. Identificación de sistemas de conservación alimentaria.</li> <li>▪ B2.13. Pirámide alimentaria.</li> <li>▪ B2.14. Análise de dietas equilibradas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.3. Diseñar un menú equilibrado para a súa idade.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CNB2.3.1. Clasifica e diferencia alimentos en función dos nutrientes principais.</li> <li>▪ CNB2.3.2. Identifica sistemas de conservación alimentaria.</li> <li>▪ CNB2.3.3. Analiza dietas e elabora un menú equilibrado na escola.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CMCCT</li> </ul>
<b>BLOQUE 3. OS SERES VIVOS</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> <li>▪ h</li> <li>▪ e</li> <li>▪ l</li> <li>▪ i</li> <li>▪ o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.1. Diferenza entre seres vivos e inertes.</li> <li>▪ B3.2. Identificación de animais e de plantas como seres vivos.</li> <li>▪ B3.3. Identificación e clasificación de rochas a partir de características observables.</li> <li>▪ B3.4. Clasificación de animais vertebrados e invertebrados a partir de características observables.</li> <li>▪ B3.5. Clasificación das plantas (herbas, arbustos e árbores) a partir de características observables.</li> <li>▪ B3.6. Utilización guiada de claves e de guías de animais e plantas para a clasificación e identificación dalgunhas especies existentes en Galicia.</li> <li>▪ B3.7. Identificación de cambios observables que se producen nos seres no</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.1. Identificar e clasificar, con criterios científicos, animais, plantas e rochas do seu contorno próximo, recoñecendo as súas características principais, buscando información en fontes variadas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CNB3.1.1. Observa, identifica e recoñece as características básicas e clasifica animais vertebrados e invertebrados do seu contorno, con criterio científico.</li> <li>▪ CNB3.1.2. Observa, identifica e recoñece as características básicas e clasifica plantas do seu contorno, con criterio científico.</li> <li>▪ CNB3.1.3. Utiliza claves e guías para a clasificación científica de animais e plantas.</li> <li>▪ CNB3.1.4. Identifica hábitats de seres vivos e elabora un protocolo para respectar a biodiversidade.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CCL</li> </ul>

AREA	CIENCIAS DA NATUREZA	CURSO	CUARTO	
OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CLAVE
	<p>contorno.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.8. Valoración da biodiversidade e interese pola súa conservación.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a</li> <li>▪ b</li> <li>▪ c</li> <li>▪ e</li> <li>▪ h</li> <li>▪ i</li> <li>▪ j</li> <li>▪ l</li> <li>▪ m</li> <li>▪ o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.9. Planificación, observación e comparación das diversas maneiras en que os seres vivos realizan as funcións vitais utilizando instrumentos apropiados e medios audiovisuais e tecnolóxicos da maneira máis precisa e rigorosa posible. Comunicación dos resultados, empregando distintos soportes textuais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.2. Planificar, observar e comparar, empregando os instrumentos e o material necesarios e rexistrar de forma cooperativa, algún proceso asociado ao ciclo vital dun ser vivo contrastando os rexistros propios e os dos compañeiros con información doutras fontes. Comunicar de xeito oral e escrito os resultados, empregando soportes textuais variados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CNB3.2.1. Coñece e explica as funcións de relación, reprodución e alimentación.</li> <li>▪ CNB3.2.2. Planifica, observa, compara, rexistra e comunica, empregando soportes textuais variados, os resultados da observación do ciclo vital previamente planificado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSIEE</li> <li>▪ CD</li> </ul>
<b>BLOQUE 4. MATERIA E ENERXÍA</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a</li> <li>▪ b</li> <li>▪ c</li> <li>▪ e</li> <li>▪ h</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.1. O sole a auga como fontes de enerxía.</li> <li>▪ B4.2. Características e propiedades do aire e actuacións necesarias para evitar a súa contaminación.</li> <li>▪ B4.3 Valoración da importancia da boa calidade da auga e do aire para a nosa saúde e o mantemento da vida.</li> <li>▪ B4.4. Intervención da enerxía na vida cotiá.</li> <li>▪ B4.5. Uso responsable dos recursos naturais do planeta. Aforro enerxético.</li> <li>▪ B4.6. A produción de residuos, a contaminación e o impacto ambiental.</li> <li>▪ B4.7. Desenvolvemento de actitudes individuais e colectivas fronte a determinados problemas mediambientais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.1. Identificar, a partir de exemplos da vida cotiá, usos dos recursos naturais e consecuencias do seu uso inadecuado facendo fincapé no aforro enerxético e no impacto medioambiental.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CNB4.1.1. Identifica e coñece a intervención da enerxía nos cambios da vida cotiá.</li> <li>▪ CNB4.1.2. Explica algunhas características e propiedades do aire e as actuacións necesarias para evitar a súa contaminación.</li> <li>▪ CNB4.1.3. Elabora protocolos para mellorar os problemas medioambientais da súa contorna.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CSC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> <li>▪ e</li> <li>▪ g</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.8. Realización de experiencias sinxelas sobre o comportamento dos corpos (lupas, espellos, auga e prismas) diante da</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.2. Realizar experiencias sinxelas e pequenas investigacións para recoñecer os cambios de certos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CNB4.2.1. Investiga e explica o comportamento de certos corpos diante da luz.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CCL</li> </ul>

ÁREA	CIENCIAS DA NATUREZA	CURSO	CUARTO	
OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CLAVE
▪ h	<p>luz.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.9. Identificación de forzas coñecidas que fan que os obxectos se movan ou deformen.</li> </ul>	<p>corpos diante da luz e os efectos de forzas coñecidas no movemento dos corpos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CNB4.2.2. Identifica forzas coñecidas que fan que os obxectos se movan ou se deformen a través de experiencias ou pequenas investigacións.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCCT</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> <li>▪ e</li> <li>▪ g</li> <li>▪ h</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.10. Realización de experiencias con mesturas.</li> <li>▪ B4.11. Identificación de compoñentes e preparación dunha mestura.</li> <li>▪ B4.12. Procedementos de separación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.3. Realizar experiencias con mesturas sinxelas de substancias relacionadas coa vida doméstica e do contorno e achegar conclusións sobre os resultados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CNB4.3.1. Compara densidades de diferentes substancias de uso cotián con respecto á auga e presenta conclusións en diferentes soportes.</li> <li>▪ CNB4.3.2. Identifica e prepara algunhas mesturas de uso doméstico.</li> <li>▪ CNB4.3.3. Separa compoñentes dalgunhas mesturas de uso cotián presentando conclusións sobre os resultados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CMCCT</li> </ul>
<b>BLOQUE 5. A TECNOLOXÍA, OBXECTOS E MÁQUINAS</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a</li> <li>▪ b</li> <li>▪ e</li> <li>▪ h</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B5.1. Identificación da enerxía que fai funcionar as máquinas de uso cotián e doméstico e algúns operadores mecánicos (eixe, roda, polea, plano inclinado, engrenaxe, freo, panca, manivela etc.).</li> <li>▪ B5.2. Importancia da ciencia e da tecnoloxía para mellorar as condicións de vida e de traballo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B5.1. Manipular e observar o funcionamento de aparellos e máquinas sinxelas simples e das complexas máis habituais e o seu uso na vida cotián.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CNB5.1.1. Manipula e identifica algunhas máquinas e aparellos sinxelos e habituais na vida cotiá, analizando o seu funcionamento.</li> <li>▪ CNB5.1.2. Coñece a enerxía que empregan as máquinas de uso habitual e explica a importancia da ciencia e a tecnoloxía na vida cotiá.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CSIEE</li> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CCL</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a</li> <li>▪ b</li> <li>▪ c</li> <li>▪ d</li> <li>▪ e</li> <li>▪ h</li> <li>▪ j</li> <li>▪ m</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B5.3. Planificación e realización dalgún obxecto ou máquina de construción sinxela.</li> <li>▪ B5.4. Manexo de ferramentas, aparellos e máquinas de uso doméstico, superando estereotipos sexistas.</li> <li>▪ B5.5 Prevención de riscos no emprego de máquinas de uso cotián.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B5.2. Planificar e realizar a construción de forma cooperativa dalgún obxecto ou máquina sinxela para a resolución dun problema formulado e presentar os resultados en diferentes soportes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CNB5.2.1. Identifica e describe oficios en función dos materiais, das ferramentas e das máquinas que empregan.</li> <li>▪ CNB5.2.2. Aplica os coñecementos ao deseño e á construción dalgún obxecto ou aparello sinxelo, empregando operacións matemáticas no cálculo previo, así como as tecnolóxicas: unir, cortar, pegar...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CCEC</li> <li>▪ CD</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>



ÁREA	EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN PLÁSTICA)		CURSO	CUARTO
OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CLAVE
<b>BLOQUE 1. EDUCACIÓN AUDIOVISUAL</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ e</li> <li>▪ j</li> <li>▪ b</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.1. Comunicación das apreciacións obtidas por observación.</li> <li>▪ B1.2. Elaboración de carteis con diversa información aplicando os coñecementos plásticos adquiridos.</li> <li>▪ B1.3. Creación de imaxes para textos dados para secuenciar unha historia ( romance, cantiga, ...).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.1. Aproximarse á lectura, análise e interpretación da arte e as imaxes fixas e en movemento nos seus contextos culturais e históricos, comprendendo, de maneira crítica, o significado e función social, sendo capaz de elaborar imaxes novas a partir dos coñecementos adquiridos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ EPB1.1.1. Analiza, de maneira sinxela e utilizando a terminoloxía axeitada, imaxes fixas atendendo ao tamaño, formato, elementos básicos (puntos, rectas, planos, cores, luz, función, ...).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCEC</li> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ EPB1.1.2. Elabora carteis con diversa información considerando os conceptos de tamaño, equilibrio, proporción e cor, e engadindo textos utilizando a tipografía máis axeitada á súa función.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CCEC</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ EPB1.1.3. Secuencia unha historia en diferentes viñetas nas que incorpora imaxes e textos seguindo o patrón do Ccómic.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCEC</li> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ EPB1.1.4. Interpreta e comenta, de forma oral e escrita, o contido das imaxes dunha obra artística concreta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CCEC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ j</li> <li>▪ b</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.4. Observación de materiais empregados nas obras plásticas.</li> <li>▪ B1.5. Valoración do coñecemento de diferentes códigos artísticos como medios de expresión de sentimentos e ideas.</li> <li>▪ B1.6. Clasificación de texturas e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.2. Recoñecer e identificar as formas naturais e artificiais, as texturas, os códigos e as técnicas básicas das obras plásticas, e expresar as súas diferenzas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ EPB1.2.1. Representa formas naturais e artificiais presentes no contexto, utilizando instrumentos, técnicas e materiais adecuados na súa obra persoal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCEC</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ EPB1.2.2. Clasifica texturas, formas e cores, atendendo a distintos criterios</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCEC</li> </ul>

ÁREA	EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN PLÁSTICA)		CURSO	CUARTO
OBJECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CLAVE
	tonalidades, e apreciación de formas naturais e artificiais, exploradas desde diferentes ángulos e posicións.		(similitude, diferenza, tacto, dureza etc.) <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ EPB1.2.3. Identifica a influencia dos fondos de cor.</li> <li>▪ EPB1.2.4. Recoñece e interpreta de forma oral e escrita o contido das imaxes nunha obra artística.</li> <li>▪ EPB1.2.5. Identifica as formas de representar a figura humana nas obras.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CCEC</li> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CCEC</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CMCCT</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ j</li> <li>▪ e</li> <li>▪ i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.7. Interese por procurar información sobre as producións artísticas e por comentalas.</li> <li>▪ B1.8. Indagación sobre as calidades de diferentes materiais e uso que se fai deles en distintas representacións.</li> <li>▪ B1.9. Uso dos recursos dixitais na procura da información.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.3. Identificar determinados/as artistas e amosar interese por coñecer as formas de expresión das súas obras máis representativas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ EPB1.3.1. Describe profesións relacionadas coas artes plásticas e visuais.</li> <li>▪ EPB1.3.2. Procura información sobre artistas plásticos/as da propia cultura ou alleos, en relación coas características da súa obra.</li> <li>▪ EPB1.3.3. Expresa as sensacións e as apreciacións persoais sobre as obras plásticas dun autor ou dunha autora cun criterio artístico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CCEC</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CD</li> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CCEC</li> <li>▪ CSIEE</li> <li>▪ CD</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ j</li> <li>▪ e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.10. Valoración do contido informativo que as imaxes proporcionan.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.4. Interpretar o contido das imaxes e das representacións do</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ EPB1.4.1. Interpreta e valora a información obtida de imaxes no</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> </ul>

ÁREA	EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN PLÁSTICA)		CURSO	CUARTO
OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CLAVE
▪ b	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.11. Comunicación das apreciacións obtidas dunha imaxe.</li> <li>▪ B1.12. Observación de elementos para estudo de escalas e proporcións.</li> <li>▪ B1.13. Indagación sobre as maneiras de representar o espazo.</li> </ul>	<p>espazo presentes no contexto, identificando as posicións dos elementos plásticos no espazo.</p>	<p>contexto social, e elabora e comunica informacións básicas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCEC</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ EPB1.4.2. Identifica a posición dos elementos plásticos tendo en conta técnicas espaciais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCEC</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CMCCT</li> </ul>
<b>BLOQUE 2. EXPRESIÓN ARTÍSTICA</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ j</li> <li>▪ b</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.1. Procura das posibilidades da cor en contrastes, variacións e combinacións, apreciando os resultados sobre diferentes soportes.</li> <li>▪ B2.2. Uso de diferentes texturas para as representacións (area, tecidos, papel etc.).</li> <li>▪ B2.3. Exploración das calidades dos materiais e o tratamento non convencional destes (pintura esparexida, por chorro etc.).</li> <li>▪ B2.4. Emprego de distintos soportes nas creacións.</li> <li>▪ B2.5. Curiosidade por coñecer as posibilidades plásticas dos materiais.</li> <li>▪ B2.6. Construción de móbiles, estruturas e volume.</li> <li>▪ B2.7. Construción de estruturas sinxelas para representacións teatrais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.1. Coñecer e utilizar materiais, técnicas e códigos diversos que se utilizan nas producións artísticas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ EPB2.1.1. Representa formas naturais e artificiais con diferentes formas, cores, texturas e materiais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCEC</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ EPB2.1.2. Consegue dar sensación de profundidade e volume ás súas creacións.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCEC</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ EPB2.1.3. Utiliza as cores, as mesturas e a tonalidade con sentido estético, de forma cada vez máis autónoma.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCEC</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ EPB2.1.4. Realiza unha obra con materiais téxtiles de refugo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSIEE</li> <li>▪ CCEC</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ EPB2.1.5. Experimenta con materiais e texturas para creacións orixinais, integrándoos de diferentes maneiras.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CCEC</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ EPB2.1.6. Utiliza ceras, rotuladores, tintas, plumas etc. para os debuxos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCEC</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>

ÁREA	EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN PLÁSTICA)		CURSO	CUARTO
OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CLAVE
			usando liñas grosas, finas, sombras, manchas etc.	
			<ul style="list-style-type: none"> <li>EPB2.1.7. Representa obxectos coa técnica da esfumaxe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCEC</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>EPB2.1.8. Utiliza e mestura técnicas (acuarela, témperas etc.) con finalidade estética.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCEC</li> <li>CSIEE</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>EPB2.1.9. Identifica as formas en que está representada a figura humana nas obras plásticas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCEC</li> <li>CSC</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>EPB2.1.10. Representa imaxes usando diferentes características da cor.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCEC</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>EPB2.1.11. Utiliza diferentes materiais e texturas (arxila, tecidos, papel etc.) para as súas creacións plásticas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCEC</li> <li>CSIEE</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>EPB2.1.12. Recorta, encarta e pega con precisión, con distintos materiais e texturas, creando formas tridimensionais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCEC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>j</li> <li>g</li> <li>b</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B2.8. Experimentación das dimensións e das proporcións dunha mesma forma en diferentes posicións.</li> <li>B2.9. Experimentación das posibilidades de representación con liñas grosas, finas, continuas, descontinuas e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B2.2. Realizar composicións plásticas con figuras xeométricas, manexando ferramentas básicas de precisión e utilizando escalas e proporcións.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>EPB2.2.1. Utiliza a cuadrícula como un elemento que estrutura o espazo gráfico.</li> <li>EPB2.2.2. Traza formas xeométricas con precisión, coa axuda das ferramentas básicas (regra,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCEC</li> <li>CMCCT</li> <li>CCEC</li> <li>CMCCT</li> </ul>

ÁREA	EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN PLÁSTICA)		CURSO	CUARTO
OBJECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CLAVE
	<p>xeométricas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.10. Realización de fotografías: enfoque e planos.</li> <li>▪ B2.11. Aplicación en producións propias de aspectos observados en obras artísticas.</li> <li>▪ B2.12. Utilización de recursos dixitais e audiovisuais para a elaboración de obras artísticas.</li> </ul>		<p>escuadro e cartabón).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ EPB2.2.3. Aplica nocións métricas e de perspectiva á construción de estruturas e á transformación do espazo.</li> <li>▪ EPB2.2.4. Realiza trazados con precisión utilizando ferramentas básicas.</li> <li>▪ EPB2.2.5. Manexa e utiliza escalas e proporcións axeitadas para representar obxectos.</li> <li>▪ EPB2.2.6. Realiza composicións plásticas con figuras xeométricas, apreciando o valor expresivo da cor.</li> <li>▪ EPB2.2.7. Debuxa persoas e obxectos a través dun eixe de simetría.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCEC</li> <li>▪ CSIEE</li> <li>▪ CCEC</li> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CCEC</li> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CCEC</li> <li>▪ CSIEE</li> <li>▪ CCEC</li> <li>▪ CMCCT</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ i</li> <li>▪ j</li> <li>▪ b</li> <li>▪ d</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.13. Compilación impresa e dixital sobre manifestacións artísticas.</li> <li>▪ B2.14. Interese pola procura da información artística.</li> <li>▪ B2.15. Interpretación da información.</li> <li>▪ B2.16. Inicio no uso dos medios audiovisuais e dixitais para a creación de obras plásticas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.3. Utilizar e manexar as novas tecnoloxías da información e da comunicación como medio de información, investigación e deseño.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ EPB2.3.1. Coñece e utiliza recursos tecnolóxicos para obter información sobre o contexto artístico e cultural para as súas producións.</li> <li>▪ EPB2.3.2. Coñece e utiliza recursos tecnolóxicos básicos para a elaboración das propias creacións.</li> <li>▪ EPB2.3.3. Procura imaxes en soporte dixital para as organizar e as</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCEC</li> <li>▪ CD</li> <li>▪ CCEC</li> <li>▪ CD</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CD</li> </ul>

ÁREA	EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN PLÁSTICA)		CURSO	CUARTO
OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CLAVE
			transformar nunha produción propia (novela, historieta, cartel, mural, esquematización dunha lección da clase etc.).	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CAA</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ EPB2.3.4. Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación para coñecer expresións artísticas e culturais dos pobos do mundo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CCEC</li> <li>▪ CD</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> <li>▪ j</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.17. Establecemento de ordes e pautas para seguir.</li> <li>▪ B2.18. Interese por axustar o proceso creativo ás intencións previstas, mediante bosquejos ou deseños.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.4. Utilizar recursos bibliográficos, dos medios de comunicación e da internet para obter información que lle sirva para planificar e organizar os procesos creativos, así como para coñecer e intercambiar informacións con outro alumnado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ EPB2.4.1. Organiza e planifica o seu propio proceso creativo partindo da idea, recollendo información bibliográfica, dos medios de comunicación ou da internet, desenvolvéndoa en esbozos e elixindo os que mellor se adecúan aos seus propósitos na obra final, sen utilizar elementos estereotipados, sendo capaz de compartir cos compañeiros e compañeiras o proceso e o produto final obtido.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSIEE</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CSC</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ EPB2.4.2. Elabora bosquejos e deseños para axustar o proceso de creación individual ou en grupo, e presenta os traballos con orde e limpeza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSIEE</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CCEC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a</li> <li>▪ b</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.19. Uso responsable de instrumentos, materiais e espazos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.5. Coidar e usar correctamente os materiais, os</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ EPB2.5.1. Desenvolve hábitos de orde e limpeza, e usa de forma</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>

ÁREA	EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN PLÁSTICA)		CURSO	CUARTO
OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CLAVE
▪ j	▪ B2.20. Selección axeitada de materiais e espazos.	instrumentos e os espazos,	responsable e axeitada os materiais, os instrumentos e os espazos.	
			▪ EPB2.5.2. Presenta as tarefas con orde e limpeza, respectando as normas e as indicacións establecidas, e crea hábitos de traballo.	▪ CSC ▪ CSIEE ▪ CCEC ▪ CAA
			▪ EPB2.5.3. Selecciona e utiliza as materias de forma apropiada e responsable, segundo as súas posibilidades plásticas e os resultados marcados.	▪ CCEC ▪ CSIEE

ÁREA	VALORES SOCIAIS E CIÍVICOS		CURSO	CUARTO
BLOQUE 1. A IDENTIDADE E A DIGNIDADE DA PERSOA				
OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CLAVE
▪ m ▪ k	▪ B1.1. O autoconhecimento. Identificación das características persoais e dos trazos de identidade, as propias capacidades e necesidades. ▪ B1.2. Habilidades comunicativas. Expresión de vivencias e sentimentos de forma construtiva.	▪ B1.1. Crear unha imaxe positiva de un mesmo tomando decisións meditadas e responsables, baseadas nun bo autoconcepción.	▪ VSCB1.1.1. Expresa a percepción da súa propia identidade relacionando a representación que fai de un mesmo e a imaxe que expresan das demais persoas. ▪ VSCB1.1.2. Manifesta verbalmente unha visión positiva das súas propias calidades e limitacións.	▪ CSC ▪ CCL
▪ m	▪ B1.3. O autoconcepción. A autovaloración; os trazos de personalidade. A autoconciencia emocional. A respectabilidade e a dignidade persoal. O estilo persoal positivo.	▪ B1.2. Construír o estilo persoal baseándose na respectabilidade e na dignidade persoal.	▪ VSCB1.2.1. Razona o sentido do compromiso respecto a un mesmo e ás demais persoas. ▪ VSCB1.2.2. Actúa de forma respectabile e digna.	▪ CSC ▪ CCL ▪ CSIEE
▪ m	▪ B1.4. As emocións. Identificación,	▪ B1.3. Estructurar un pensamento	▪ VSCB1.3.1. Reflexiona, sintetiza e	▪ CSC ▪ CSIEE ▪ CAA

ÁREA	VALORES SOCIAIS E CÍVICOS	CURSO	CUARTO	
OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CLAVE
▪ a	recoñecemento, expresión e verbalización. Causas e consecuencias. Asociación pensamento-emoción. ▪ B1.5. O autocontrol. A regulación dos sentimentos. As estratexias de reestruturación cognitiva. A resiliencia.	efectivo e independente empregando as emocións de forma positiva.	estrutura os seus pensamentos. ▪ VSCB1.3.2. Utiliza estratexias de reestruturación cognitiva, de xeito guiado, sobre situacións da súa realidade. ▪ VSCB1.3.3. Aplica o autocontrol á toma de decisións, á negociación e a resolución de conflitos, de xeito guiado. ▪ VSCB1.3.4. Expresa os seus sentimentos, necesidades e dereitos, á vez que respecta os dos e das demais nas actividades cooperativas.	▪ CAA ▪ CSC ▪ CSIEE ▪ CSC ▪ CSIEE ▪ CCL
▪ m ▪ b	▪ B1.6. A responsabilidade. O sentido do compromiso respecto a un mesmo e a ás demais persoas. Valoración do erro como factor de aprendizaxe e mellora.	▪ B1.4. Desenvolver o propio potencial, mantendo unha motivación intrínseca e esforzándose para o logro de éxitos individuais e compartidos.	▪ VSCB1.4.1. Traballa en equipo valorando o esforzo individual e colectivo para a consecución de obxectivos. ▪ VSCB1.4.2. Asume as súas responsabilidades durante a colaboración. ▪ VSCB1.4.3 Realiza unha autoavaliación responsable da execución das tarefas.	▪ CSC ▪ CSIEE ▪ CSC ▪ CSIEE ▪ CSC ▪ CAA ▪ CSIEE
▪ m	▪ B1.7. A autonomía persoal e a autoestima. Seguridade nun mesmo e nunha mesma, iniciativa, autonomía para a acción, confianza nas propias posibilidades. A toma de decisións persoal meditada. Tolerancia á frustración.	▪ B1.5. Adquirir capacidades para tomar decisións de forma independente, manexando as dificultades para superar frustracións e sentimentos negativos ante os problemas.	▪ VSCB1.5.1. Utiliza o pensamento creativo na análise de problemas e na formulación de propostas de actuación. ▪ VSCB1.5.2. Emprega estratexias para facer fronte á incerteza, ao medo ou ao fracaso.	▪ CSC ▪ CSIEE ▪ CSC ▪ CSIEE
▪ a	▪ B1.8. A iniciativa. A automotivación. A autoproposta de desafíos.	▪ B1.6. Desenvolver a autonomía e a capacidade de emprendemento para conseguir logros persoais responsabilizándose do ben común.	▪ VSCB1.6.1. Participa na resolución de problemas escolares con seguridade e motivación. ▪ VSCB1.6.2. Realiza propostas creativas e utiliza as súas competencias para abordar proxectos sobre valores sociais. ▪ VSCB1.6.3. Define e formula claramente problemas de convivencia.	▪ CSIEE ▪ CSC ▪ CSC ▪ CSIEE ▪ CCEC ▪ CSC ▪ CCL
▪ b	▪ B1.9. A Responsabilidade. Causas e	▪ B1.7. Propoñerse desafíos e	▪ VSCB.17.1. Sopesa as consecuencias das	▪ CSC



ÁREA	VALORES SOCIAIS E CÍVICOS	CURSO	CUARTO
OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE
	consecuencias das accións propias. A toma de decisións persoais meditadas: técnicas e recursos. O sentido do compromiso respecto a un mesmo e aos demais.	levalos a cabo mediante unha toma de decisión persoal, meditada e responsable, desenvolvendo un bo sentido do compromiso respecto a un mesmo e aos demais.	súas accións. <ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB1.7.2. Desenvolve actitudes de respecto e solidariedade cara aos demais en situacións formais e informais da interacción social.</li> </ul>
<b>BLOQUE 2. A COMPRESIÓN E O RESPECTO NAS RELACIÓNS INTERPERSOAIS</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>m</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B2.1. As habilidades de comunicación. A percepción e o emprego do espazo físico na comunicación. Os elementos da comunicación non verbal que favorecen o diálogo: ton de voz e maneira de falar. Adecuación a diferentes contextos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B2.1. Expresar opinións, sentimentos e emocións, empregando coordinadamente a linguaxe verbal e non verbal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB2.1.1. Expresar con claridade e coherencia opinións, sentimentos e emocións.</li> <li>VSCB2.1.2. Emprega apropiadamente os elementos da comunicación verbal e non verbal, en consonancia cos sentimentos.</li> <li>VSCB2.1.3. Emprega a comunicación verbal en relación coa non verbal en exposicións orais.</li> <li>VSCB2.1.4. Expón respectuosamente os argumentos.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>b</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B2.2. A comunicación receptiva. A escoita activa. Estratexias da linguaxe oral como instrumento de comunicación: escoitar, preguntar, argumentar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B2.2. Utilizar habilidades de escoita e o pensamento de perspectiva con empatía.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB2.2.1. Escoita exposicións orais e entende a comunicación desde o punto de vista da persoa que fala.</li> <li>VSCB2.2.2. Realiza actividades cooperativas detectando os sentimentos e pensamentos que subxacen no que se está a dicir.</li> <li>VSCB2.2.3. Colabora en proxectos grupais escoitando activamente, demostrando interese polas outras persoas.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>c</li> <li>m</li> <li>e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B2.3. Os elementos da comunicación que favorecen o diálogo. Iniciación, mantemento e finalización de conversas. Identificación e recoñecemento de hábitos que facilitan e dificultan a comunicación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B2.3. Iniciar, manter e finalizar conversas cunha maneira de falar adecuada aos interlocutores e ao contexto, tendo en conta os factores que inhiben a comunicación para superar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB2.3.1. Comunicase empregando expresións para mellorar a comunicación e facilitar o achegamento co seu interlocutor nas conversas.</li> <li>VSCB2.3.2. A mosa interese polos seus interlocutores.</li> </ul>

ÁREA	VALORES SOCIAIS E CÍVICOS	CURSO	CUARTO	
OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CLAVE
		barreiras e os que permiten lograr proximidade.		
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ e</li> <li>▪ m</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.4. A aserción. Exposición e defensa das ideas propias con argumentos fundados e razoables empregando estratexias de comunicación construtivas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.4. Empregar a aserción.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB2.4.1. Expresa abertamente as propias ideas e opinións.</li> <li>▪ VSCB2.4.2. Emprega a linguaxe positiva.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CSIEE</li> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ m</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.5. O diálogo. A busca do mellor argumento. A creación de pensamentos compartidos a través do diálogo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.5. Dialogar creando pensamentos compartidos con outras persoas para atopar o mellor argumento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB2.5.1. Relaciona diferentes ideas e opinións para atopar os seus aspectos comúns.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ c</li> <li>▪ m</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.6. A intelixencia interpersoal. A empatía: atención, escoita activa, observación e análise de comportamentos. O altruísmo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.6. Establecer relacións interpersoais positivas empregando habilidades sociais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB2.6.1. Emprega diferentes habilidades sociais.</li> <li>▪ VSCB2.6.2. Participa activamente en actividades grupais e reflexiona sobre a súa contribución á cohesión dos grupos sociais aos que pertence.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a</li> <li>▪ o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.7. O respecto, a tolerancia e a valoración do outro. As diferenzas culturais. Análise de situacións na escola e fóra dela que producen sentimentos positivos ou negativos no alumnado.</li> <li>▪ B2.8. A diversidade. Respecto polos costumes e modos de vida diferentes ao propio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.7. Actuar con tolerancia comprendendo e aceptando as diferenzas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB2.7.1. Respecta e acepta as diferenzas individuais.</li> <li>▪ VSCB2.7.2. Recoñece, identifica e expresa as calidades doutras persoas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CSC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ c</li> <li>▪ m</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.9. As condutas solidarias. A disposición de apertura cara aos demais: compartir puntos de vista e sentimentos. As dinámicas de cohesión de grupo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.8. Contribuír á mellora do clima do grupo amosando actitudes cooperativas e establecendo relacións respectuosas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB2.8.1. Forma parte activa das dinámicas do grupo.</li> <li>▪ VSCB2.8.2. Establece e mantén relacións emocionais amigables, baseadas no intercambio de afecto e a confianza mutua.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CSIEE</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>
<b>BLOQUE 3. A CONVIVENCIA E OS VALORES SOCIAIS</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> <li>▪ m</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.1. Responsabilidade no exercicio dos dereitos e dos deberes individuais nos grupos nos que se integra e participación nas tarefas e decisión destes. A disposición de apertura</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.1. Resolver problemas en colaboración, poñendo de manifesto unha actitude aberta cara aos demais e compartindo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB3.1.1. Desenvolve proxectos e resolve problemas en colaboración.</li> <li>▪ VSCB3.1.2. Pon de manifesto unha actitude aberta cara aos demais</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CSIEE</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>

ÁREA	VALORES SOCIAIS E CÍVICOS	CURSO	CUARTO	
OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CLAVE
	<p>cara ao outro, ao compartir puntos de vista e sentimentos.</p>	<p>puntos de vista e sentimentos.</p>	<p>compartindo puntos de vista e sentimentos durante a interacción social na aula.</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.2. A interdependencia e a cooperación. A interdependencia positiva e a participación igualitaria. As condutas solidarias. A aceptación incondicional do outro. A resolución de problemas en colaboración. Compensación de carencias dos e das demais. A disposición de apertura cara ao outro, ao compartir puntos de vista e sentimentos.</li> <li>▪ B3.3. Estructuras e técnicas da aprendizaxe cooperativa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.2. Traballar en equipo favorecendo a interdependencia positiva e amosando condutas solidarias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB3.2.1. A moso boa disposición para ofrecer e recibir axuda para a aprendizaxe.</li> <li>▪ VSCB3.2.2. Emprega axeitadamente estratexias de axuda entre iguais.</li> <li>▪ VSCB3.2.3. Respecta as regras durante o traballo en equipo.</li> <li>▪ VSCB3.2.4. Emprega destrezas de interdependencia positiva.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CSIEE</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CSIEE</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CSIEE CAA</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.4. Valoración da necesidade de normas compartidas que regulan a convivencia frutífera no ámbito social. Elaboración de normas de convivencia da aula e do centro positivas, facilitadoras e asumidas polo grupo e pola comunidade.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.3. Implicarse na elaboración e no respecto das normas da comunidade educativa empregando o sistema de valores persoal que constrúe a partir dos valores universais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB3.3.1. Percibe e verbaliza a necesidade de que existan normas de convivencia nos diferentes espazos de interacción social</li> <li>▪ VSCB3.3.2. Participa na elaboración das normas da aula.</li> <li>▪ VSCB3.3.3. Respecta as normas do centro escolar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CSIEE</li> <li>▪ CSC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ c</li> <li>▪ m</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.5. A resolución de conflitos. A linguaxe positiva na comunicación de pensamentos, intencións e posicionamentos persoais. As fases da mediación formal. A transformación do conflito en oportunidade.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.4. Participar activamente na vida cívica de forma pacífica e democrática transformando o conflito en oportunidade, coñecendo e empregando as fases da mediación e usando a linguaxe positiva na comunicación de pensamentos, intencións e posicionamentos persoais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB3.4.1. Resolve os conflitos de modo construtivo, con axuda dunha persoa adulta.</li> <li>▪ VSCB3.4.2. Manexa a linguaxe positiva na comunicación de pensamentos e intencións nas relacións interpersoais.</li> <li>▪ VSCB3.4.3. Analiza as emocións, sentimentos e posibles pensamentos das partes en conflito.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CSIEE</li> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.6. Identificación, recoñecemento e valoración dos dereitos de todos os nenos e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.5. Comprender a importancia dos dereitos da infancia,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB3.5.1. Argumenta a necesidade de protexer os dereitos básicos da infancia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CCL</li> </ul>

ÁREA	VALORES SOCIAIS E CIIVICOS	CURSO	CUARTO	
OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CLAVE
	de todas as nenas do mundo recoñecidos nas declaracións universais, no Estatuto de autonomía de Galicia e na Constitución española.	valorando as condutas que os protexen.	<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB3.5.2. Xustifica a importancia de que todos os nenos e nenas reciban axuda.</li> <li>VSCB3.5.3. Razoas consecuencias da explotación infantil e a trata de nen@s</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CSC</li> <li>CSC</li> <li>CSIEE</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>a</li> <li>d</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.7. Os valores cívicos e o exercicio dos dereitos e deberes nas situacións de convivencia no contorno inmediato entre iguais.</li> <li>B3.8. Dereitos dos nenos e das nenas. Relacións entre dereitos e deberes. Recoñecemento do seu carácter universal para todos os homes e as mulleres, sen discriminación.</li> <li>B3.9. Realización e interpretación de gráficos sinxelos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.6. Comprender a correlación entre dereitos e deberes, valorando situacións reais en relación aos dereitos da infancia e respectando a igualdade de dereitos de nenos e nenas no contexto social.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB3.6.1. Expón verbalmente a correlación entre dereitos e deberes.</li> <li>VSCB3.6.2. Razoas a valoración de situacións reais expostas en internet, en relación aos dereitos da infancia.</li> <li>VSCB3.6.3. Expón mediante traballos de libre creación as conclusións da súa análise crítica das diferenzas na asignación de tarefas e responsabilidades na familia e na comunidade escolar en función do sexo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CSC</li> <li>CCL</li> <li>CSC</li> <li>CD</li> <li>CCL</li> <li>CSC</li> <li>CCEC</li> <li>CCL</li> <li>CD</li> <li>CMCT</li> <li>CSIEE</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>d</li> <li>m</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.10. As diferenzas de sexo como un elemento enriquecedor. Análise das medidas que contribúen a un equilibrio de xénero e a unha auténtica igualdade de oportunidades. Valoración da igualdade de dereitos de homes e de mulleres na familia e no mundo laboral e social.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.7. Comprender e valorar a igualdade de dereitos de homes e mulleres, a corresponsabilidade nas tarefas domésticas e o coidado da familia, argumentando en base a procesos de reflexión, síntese e estruturación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB3.7.1. Expón de forma argumentada a importancia de valorar a igualdade de dereitos de homes e mulleres, a corresponsabilidade nas tarefas domésticas e o coidado da familia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CSC</li> <li>CCL</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>h</li> <li>o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.11. A repercusión social, no presente e no futuro, de accións individuais e colectivas. Identificación de actitudes e de estratexias persoais e colectivas de coidado do medio e promoción de formas de vida saudables.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.8. Realiza un uso responsable dos bens da natureza, comprendendo e interpretando sucesos, analizando causas e predicindo consecuencias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB3.8.1. A mostra interese pola natureza que o rodea e séntese parte integrante dela.</li> <li>VSCB3.8.2. Razoas os motivos da conservación dos bens naturais.</li> <li>VSCB3.8.3. Propón iniciativas para participar no uso adecuado de bens naturais razoando os motivos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CSC</li> <li>CSC</li> <li>CCL</li> <li>CSC</li> <li>CSIEE</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>N</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.12. A educación viaria. Respecto cara ás normas de mobilidade viaria. Identificación das causas e grupos de risco nos accidentes de tráfico.</li> <li>B3.13. Identificación de actitudes e de estratexias persoais e colectivas que contribúen a consolidar condutas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.9. Valorar as normas de seguridade viaria, analizando as causas e consecuencias dos accidentes de tráfico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB3.9.1. Colabora en campañas escolares sobre a importancia do respecto das normas de educación viaria.</li> <li>VSCB3.9.2. Investiga sobre as principais causas dos accidentes de tráfico coa axuda das novas tecnoloxías.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CSC</li> <li>CSIEE</li> <li>CSC</li> <li>CD</li> <li>CAA</li> </ul>

## **2. Avaliación e criterios de cualificación.**

As unidades planificadas para este trimestre na programación ordinaria seguen desenvolvéndose na modalidade d repaso e reforzo xa que estes bloques se traballaron o curso pasado. Tamén adícaselle tempo ao repaso e reforzo das aprendizaxes traballadas nos outros trimestres.

O procedemento para avaliar este trimestre realmente é a observación de tarefas diarias realizadas, nuns casos nos seus propios cadernos e noutros interactivamente, e entregadas mediante correo electrónico en diferentes tipos de formato por parte do alumnado.

### **Criterio de cualificación deste tercer trimestre**

Atribuirase o 100% da nota á realización e entrega das tarefa, actitude e participación do alumnado a distancia.

### **Procedemento para a obter a cualificación de final de curso**

Terase en conta a media das cualificacións dos dous trimestres anteriores e o traballo feito nesta última avaliación que sempre contará en positivo a favor do alumnado e non poderá ser inferior á media anteriormente citada.

## **3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre**

O primeiro que se fixo foi poñerse en contacto con todas as familias e constatar as posibilidades reais de adaptación para que o alumnado puidese seguir as clases diarias a distancia. Para lograr esto foi imprescindible a colaboración da directora do Centro e da orientadora.

Todo o alumnado de cuarto dispuxo de conectividade.

O horario é flexible atendendo ás diferentes circunstancias das familias, algunhas teñen que compartir ordenador, outras só dispoñen do móbil, etc.

As clases neste trimestre se desenvolveron diariamente e seguindo e respetando o horario da clase en canto a sesións e asignaturas.

Diariamente, ás nove da mañán, a titora envía ao alumnado mediante correo electrónico unha vídeoclase con todas as tarefas correspondentes que deben realizar e as explicacións oportunas. Esta vídeoclase grábase o día anterior con un programa de edición de vídeo e audio. Nela o alumnado pode ver e escoitar simultaneamente á súa titora explicando as actividades e aclarando dúbidas sobre elas.

No día a día a conexión é a través do correo electrónico. Por este medio consultan dúbidas en calquer momento. En moi poucas ocasións e moi ao principio fixo falta utilizar o teléfono. As tarefas revísanse todos os días.

Nalgún caso moi puntual no que algún alumn@ teña mala conexión para realizar tarefas online, se lle manda a mesma tarefa en pdf ou escrita directamente no correo e non se lle mandan arquivos con moito peso para evitar atrancos.

A pesar de comezar ás nove da mañán e para flexibilizar horarios das familias, a conexión diaria co alumnado é ata as oito da tarde. As tarefas revísanse todos os días, salvo as que teñen un prazo de entrega máis longo, que por certo tamén se lles comunica no correo correspondente.

O alumnad@ manda fotos, descárganse en progama editor de fotos, revísanse e vanlles de volta correxidas para que el@s as modifiquen.

As actividades son moi variadas e intentan ser motivadoras. Teñen que facer tarefas por escrito no seu caderno pero ademáis se lles envían os dictados e as lecturas do seu libro de texto en formato audio. Aparte van enlaces a vídeos didácticos a nivel escolar, explicativos e moi atractivos para reforzar as aprendizaxes.

Tamén se lles envían tarefas de repaso e reforzo do seu propio libro de texto que, mediante un xerador a titora transforma en tarefas online de execución rápida, efectivas e motivadoras para o alumnado. Está a ser un medio útil para acadar o mellor nivel competencial a pesar da situación non presencial.

Así mesmo se lles comunican tamén por este medio as convocatorias para as reunións na sala virtual.

A sala virtual dispón de todos os elementos necesarios para poder impartir a clase en vivo e en directo coma se estivésemos no cole. Podemos vernos e escoitarnos todo o grupo, compartir documentos e velos..... A pesar de todo, só se utiliza unha vez á semana, máis ou menos, para que o grupo se salude, falen entre el@s, chateen, expoñan os seus traballos,.....

Para impartir clase non foi operativa porque a pesar de pactar a mellor hora para todo o grupo, algún alumn@ non dispón de datos suficientes e ademáis é moi difícil conseguir o nivel de atención que hai nunha clase presencial.

Estas sesións virtuais foron unha canle moi boa para desfogarse e distenderse un pouco da situación de confinamento, sobre todo nas semanas que estiveron na casa todo o tempo.

Tamén foron moi adecuadas para as reunións de titoría dos martes coas familias.

#### 4. Materiais e recursos utilizados

Neste apartado e debido á corta idade do alumnado, destaco como fundamental e imprescindible o papel que desempeñaron as familias no proceso de ensino a distancia. Colaboraron á hora de seguir horarios, de entregar tarefas, de axudar coas tecnoloxías, en resumen de que puidese haber unha rutina diaria e semanal o máis parecida posible ás clases ordinarias presenciais. O alumnado utiliza o seu material individual e os libros de texto do colexio.

Os recursos utilizados co alumnado son os que a continuación se detallan:

- **Teléfonos convencionais, móbiles, ordenadores e tablets persoais tanto da titora coma do alumnado.**
- **Aplicación Webex** para reunir ao alumnado na sala virtual e para as titorias coas familias.
- Recursos educativos e interactivos que dispón a **Plataforma Educativa de Anaya** correspondentes ás unidades dos libros de texto de Lingua galega e Lengua castellana que utiliza o alumnado.
- Recursos educativos e interactivos que dispón a **Plataforma Educativa de SM** correspondentes ás unidades dos libros de texto de Matemáticas, CC Sociais e CC da Natureza que utiliza o alumnado.
- **Youtube cortos de valores** para niños, páxina **Geogebra e diferentes** blogs doutr@s profesor@s para escolares de primaria.
- **Gmail** para a comunicación por correo electrónico co alumnado e familias.
- **Correo da Xunta** para a comunicación co profesorado e dirección do centro.
- **Drive** para o envío e recepción de vídeos e tarefas.
- **Editor** de fotos para corrixir exercicios.
- **Liveworksheets** para adaptar e crear fichas interactivas de repaso e reforzo que figuran nos libros de texto utilizados polo alumnado.
- **Screencast-o-Matic.V2** para grabar as sesións diarias de clase e explicar as tarefas.

#### 5. Información e publicidade

Procederáse a informar ás familias e ao alumnado utilizando ben o correo electrónico, o teléfono ou a sala telemática.

Esta adaptación de programación figurará na Web do Centro no prazo que a administración indique.