

PROYECTO EDUCATIVO



CEIP A XUNQUEIRA 1

Índice

1. INTRODUCCIÓN.....	3
2. NOTAS DE IDENTIDADE.....	4
3. CONTEXTO.....	5
3.1 Datos do Centro.....	5
3.2 Transporte escolar.....	7
3.3 Zona de influencia.....	8
3.4 Instalacións.....	9
3.5 Características do alumnado.....	10
3.6 Profesorado.....	11
3.7. Valores, obxectivos, prioridades e procedementos de actuación.....	11
3.8. Compromisos educativos entre as familias e o Centro.....	12
4. CONCRECIÓN CURRICULAR.....	14
4.1 Contribución ao desenvolvemento das competencias clave. Perfís competenciais de area. Relación de estándares de aprendizaxe avaliábeis concretados por nivel educativo.....	14
4.2. Concrecións xerais sobre metodoloxía.....	96
4.3 Atención a diversidade.....	96
4.3.1 Criterios xerais para os agrupamentos do alumnado.....	96
4.3.1.1 Criterios específicos de agrupamento en Educación Infantil.....	98
4.3.1.2 Criterios específicos de agrupamento en Educación Primaria.....	98
4.3.2 Criterios xerais para establecer os Reforzos Educativos.....	99
4.3.3 Criterios xerais para establecer as intervencións de PT e AL.....	99
4.4. Recursos e materiais.....	101
4.5. Tratamento dos elementos transversais nas áreas/materias.....	104
4.6. Proxectos e programas nos que participa o centro.....	106
4.6.1 Innovación e calidade educativa.....	106
a) Contratos programa.....	106
b) Plan Proxecta.....	106
Recíclate con Sogama.....	106
c) Plan mellora Biblioteca Escolar.....	107
4.7 Materias de libre configuración.....	107
4.8 Criterios para deseñar, seleccionar, organizar e avaliar as actividades complementarias e extraescolares.....	107
4.9 Pautas e criterios xerais sobre o uso das tarefas extraescolares.....	111
4.10 Organización do período de adaptación na etapa de infantil (3 anos).....	112
4.11 Canais de comunicación coas familias e alumnado.....	113
4.12. Criterios xerais da avaliación da practica docente e do proceso ensinanza -aprendizaxe. Concreción dos indicadores de logro.....	113
4.12.1 Avaliación do alumnado.....	113
4.12.2 Datas das avaliacións.....	113
4.12.3 Avaliación inicial.....	114
4.12.4 Criterios xerais de promoción do alumnado de curso/etapa.....	115
4.12.5 Protocolo para a elaboración de plans específicos para alumnado que permaneza un ano mais no curso.....	115
4.12.6 Criterios xerais para tratamento das materias pendentes.....	117
4.12.7 Procedemento de revisión e de reclamacións ao longo do curso e as cualificacións finais..	120
4.12.8 Criterios xerais do outorgamento de Mencións Honoríficas.....	120
4.13 Decisións e criterios xerais na elaboración e avaliación das Programacións didácticas ,.....	120
4.14. Indicadores de logro para avaliar o proceso de ensino e a práctica docente.....	124
5. ACCIÓN TITORIAL.....	125
6. PLANS E PROXECTOS.....	131

Plan xeral de atención á diversidade. (anexo II).....131

Plan de convivencia.(anexo III).....131

Proxecto Lingüístico.(anexo IV).....131

Proxecto Lector.(anexo V).....131

Plan TIC. (anexoVI).....131

Proxecto de promoción de estilos de vida saudables.(anexo VII).....131

NOFC (anexo VIII).....131

Plan Autoprotección do Centro (anexo IX).....131

7. CONCLUSIÓN E DISPOSICIÓN FINAIS.....132

1. INTRODUCCIÓN.

O Proxecto Educativo de Centro (PE) é un instrumento que define as notas de identidade do noso Centro e propicia unha maior unidade de criterios en todos os ámbitos da acción educativa.

Seguiremos a lexislación vixente para a súa elaboración:

- Lei orgánica 2/2006, do 3 de maio, de Educación (BOE, 4/05/2006). Art. 121, modificada parcialmente pola Lei orgánica 8/2013, do 9 de decembro, para a mellora da calidade educativa (BOE, 10/12/2013)
- Lei 4/2011, do 30 de xuño, de convivencia e participación da comunidade educativa (DOG, 15/07/2011). Art. 10
- Real Decreto 732/1995, do 5 de maio, polo que se establecen os dereitos e deberes dos alumnos e as normas de convivencia nos centros (BOE, 2/06/1995)
- Decreto 7/1999, do 7 de xaneiro, polo que se implantan e regulan os centros públicos integrados de ensinanzas non universitarias (DOG, 26/01/1999)
- Decreto 229/2011, do 7 de decembro, polo que se regula a atención á diversidade do alumnado dos centros docentes da CCAA de Galicia nos que se imparten as ensinanzas LOE (DOG, 21/12/2011). Sección terceira
- Decreto 8/2015, do 8 de xaneiro, polo que se desenvolve a Lei 4/2011, do 30 de xuño, de convivencia e participación da comunidade educativa en materia de convivencia escolar (DOG, 27/01/2015)
- Decreto 105/2014, do 4 de setembro, polo que se establece o currículo da educación primaria na Comunidade Autónoma de Galicia (DOG, 9/09/14)
- Decreto 79/2010, do 20 de maio, para o plurilingüismo no ensino non universitario (DOG, 25/05/2010), Art. 14
- Decreto 85/2007, do 12 de abril, polo que se crea e regula o Observatorio Galego da Convivencia Escolar (DOG, 8/05/07), Art. 7.3
- Decreto 374/1996, do 17 de outubro, polo que se aproba o Regulamento orgánico das escolas de educación infantil e dos colexios de educación primaria (DOG, 21/10/96), Art. 86, 87 e 88
- Orde do 22 do xullo de 1997 pola que se regulan determinados aspectos de organización e funcionamento das escolas de educación infantil, dos colexios de educación primaria e dos colexios de educación infantil e primaria dependentes da Consellería de Educación e Ordenación Universitaria (DOG, 2/09/1997), Capítulo I.

- Orde do 17 de xullo de 2007 pola que se regula a percepción da compoñente singular do complemento específico por función titorial e outras funcións docentes (DOG, 24/07/2007), Art. 7.

2. NOTAS DE IDENTIDADE.

- **Aconfesionalidade.** O Centro maniféstase coma aconfesional, á vez que respectuoso tanto con posturas agnósticas, como coa diversidade de prácticas, crenzas relixiosas e ideoloxías. O Centro non adoptará posición relixiosas ou ateas, senón que se respectarán as crenzas de cada persoa, profesor, pai e alumno.
- **Coeducación.** Intentamos evitar condutas que poñan en énfase os roles masculinos ou femininos polo que procuraremos proporcionarlles actuacións que eliminen estas discriminacións de xénero. Para elo usaremos unha linguaxe non sexista, eleccións de libros de texto, ou calquera outro material, traballo en equipo... Comprometido no desenvolvemento do sentido crítico e responsabilidade que está na base da Educación para o Consumidor.
- **Pluralismo e valores democráticos.** O profesorado debe respectar as conviccións relixiosas, morais e ideolóxicas do alumnado mantendo no seu acto educativo o principio de neutralidade ideolóxica, respectando o pluralismo, rexeitando todo tipo de dogmatismo e mantendo un compromiso co conxunto de valores democráticos e de respecto aos dereitos humanos. Estimularase nos alumnos os valores dunha sociedade democrática, solidariedade, tolerante, na que se respecte a dignidade das persoas, fomenta a igualdade de todos os homes o respecto aos demais unha actitude de diálogo, rexeitando calquera tipo de discriminación e actitude violenta. A educación para a Paz será un dos aspectos a tratar e terá unha concreción práctica nas normas de convivencia do centro, que estará ao servizo dun obxectivo común favorecer a solidariedade e a tolerancia .
- **Método de Xestión.** Consignamos un modelo de xestión colaborativo e democrático coa participación de todos os sectores da comunidade educativa (pais, mestres, alumnos, persoal non docente...) Todos os órganos de xestión – Claustro, Consello Escolar...-, asumen as súas responsabilidades e exercen o seu labor en función das mesmas.
- **Lingua de Aprendizaxe.** O Centro debe respectar a lingua familiar propia dos alumnos, realizando a aprendizaxe da lectoescritura en dita lingua. Procurarase a normalización lingüística do alumnado procedentes doutras zonas. Ao rematar a Primaria garantirase que o alumnado teña un coñecemento das dúas linguas oficiais da Comunidade.

A lingua predominante é o castelán.

- **Liña Metodolóxica.** Entendemos a labor educativa baseado no respecto mutuo, no diálogo e a reflexión. A nosa liña metodolóxica basearase no método participativo e activo (flexible, globalizador, socializador e individualizado). Fomentarase no alumno unha actitude curiosa, activa, crítica e investigadora que mediante a comunicación e o traballo converterase na base da súa formación e adquisición das aprendizaxes.

Tratarase de adecuar o currículo ás características propias do noso alumnado e do entorno intentando dar unha resposta axeitada ás necesidades específicas de cada alumno mediante unha acción individualizada e de atención a diversidade.

Partiremos dunha avaliación inicial dos contidos que nos permitan axustar a ensinanza – aprendizaxe ao diferente nivel dos distintos alumnos. Adaptaremos o ensino aos diferentes ritmos e capacidades de aprendizaxe, flexibilizando na medida do posible os tempos escolares, coa finalidade de atender á diversidade do noso alumnado e facilitar a participación do alumnado en actividades complementarias; flexibilizaremos tamén a temporalización das unidades didácticas para adaptar o aprendizaxe dos contidos aos diferentes ritmos, a liña metodolóxica do noso centro irá encamiñada á consecución dunha aprendizaxe significativa...

A nosa ensinanza será activa, fomentadora do aprender a pensar e da creatividade do alumno/a. Resumindo, consideramos ao alumnado centro da tarefa educativa, suxeito e protagonista da súa propia formación e membro activo da Comunidade Educativa. Tamén se realizarán avaliacións periódicas dos proxectos.

3. CONTEXTO.

3.1 Datos do Centro.

- **Tipo de Centro:** CEIP
- **Denominación oficial:** CEIP A XUNQUEIRA 1
- **Titularidade:** Colexio Público de Educación Infantil e Primaria dependente da Xunta de Galicia.
- **Código do Centro:** 36006122
- **Situación:** Campus da Xunqueira.
- **Provincia:** Pontevedra.
- **Enderezo:** Rúa Celso Emilio Ferreiro s/n

- **Código Postal:** 36005
- **Teléfono:** 886159026
- **Fax:** 886159032
- **Nº Total de unidades:18**
 - Nº de Unidades Educación Infantil: 6
 - Nº Unidades Educación Primaria: 12

Horario lectivo: sesión única de mañá de 09:00 a 14:00 horas.

- Horario Plan Madruga: 07:30 e as 08:55 horas.
- Horario do comedor: 14:00 - 16:30 h
- Actividades extraescolares: 16:30 – 18:30 horas
- Martes tarde: 16:30 a 19:30 h.
- Biblioteca: 16:30 a 18:30 h
- PROA: 16:00 a 18:00 h

Instituto ao que está adscrito: IES A Xunqueira 1.

3.2 Transporte escolar.

O Centro ten asinadas 3 rutas de Transporte Escolar realizadas polas empresas MONBÚS e Autocares RÍAS BAIXAS.

O alumnado transportado chega ao Centro entre uns 10' - 20' antes das 09:00 sendo atendido polo profesorado de garda segundo as quendas correspondentes.

RUTA1:

Empalme de Lérez / Médico Ballina / Ferreira / A Cendona / Alba / Pidre / Cerponzóns-Leboreiro / Hermida / Reiriz / Rons

RUTA 2:

Cuartel da Garda Civil / A Barca / Echegaray – Paseo de Colón / Alameda / Manuel del Palacio / Fernández Ladreda

RUTA 3:

Cruz Vermella / Fernando Olmedo / Casimiro Gómez / Loureiro Crespo / Avda. De Lugo / Juan Carlos I (1ª rotonda) / Juan Carlos I (Librería) / Pintor Laxeiro (Autoservicio Villaverde) / Pintor Laxeiro (esquina rúa A Estrada)

Levamos anos recibindo máis peticións para usar o Transporte da ruta 1dos que podemos transportar e vémonos prexudicados, xa que recollemos alumnos das mesmas zonas que o CEIP Xunqueira-2, tendo eles máis autobuses ca nós e realizando as paradas máis preto do Centro.

Vista aérea do Centro.



CEIP A Xunqueira 1

3.3 Zona de influencia.

-LESTE:

- Vía do Ferrocarril dende intersección con Avda. Médico Ballina ata límite da parroquia de Alba coa de Léz.
- Avda. Médico Ballina dende a intersección coa vía do Ferrocarril (beirarrúa oeste ata o seu inicio).
- Rúa Leandro del Río Carnota dende o comezo ata a primeira transversal cara o leste. Atravésase o camiño que pasa por riba da Avda. de Compostela e baixa cara o río deixando o lugar da parroquia de Léz chamado A Torre ao norte (beirarrúa sur).

- **NORTE:** límite do Concello co de Barro.

- **OESTE:** autoestrada AP-9 dende a altura do cuartel da Garda Civil (excluído este) ata o límite do Concello.

-**SUR:** Río Léz.

A maiores tamén inclúese:

- A totalidade da parroquia de Alba. Lugares de: A Devesa, Guxilde, Lampreeira, Pontecabras, Reiriz, San Caetano e Touceda.
- A totalidade da parroquia de Cerponzóns. Lugares de: A Balea, Bouza, O Bravo, O Castrado, A Costa, O Cunchido, A Ermida, Leborei, A Meán, Pidre, O Queimado, San Caetano, Tilve e Vigario.
- Da parroquia de Léz os lugares de A Laxiña, A Gándara e A Xunqueira do Léz.
- Da parroquia de Campañó o lugar de Altabón.

ÁREAS LIMÍTROFES: Son áreas limítrofes deste centro as áreas de influencia do CEIP San Benito de Léz, CEIP Manuel Vidal Portela e CEIP Parada-Campañó.

Non se consideran zonas limítrofes Campolameiro e Barro.

3.4 Instalacións.

O Centro ten dous edificios. O edificio principal consta dun baixo e dous andares, o outro edificio é “A casaña” ten planta baixa con dúas aulas de Educación Infantil (3 anos).

Tamén hai un pavillón que polas tardes é utilizado polo IMD.

“A casaña”
2 Aulas de ED Infantil (3 anos)
Aseos para nenos, nenas e profesorado.
Cociña/almacén

Edificio principal		
Planta baixa		
Torre norte	Zona central	Torre sur
Dirección-Xefatura-Secretaría	Salón de actos /comedor	4 aulas de Ed Infantil
Conserxería	Ximnasio con vestiarios	Aseos Ed Infantil
Sala para titorías	Cuarto de limpeza	Aseos para alumnas/os
Aula da ANPA	Aseos para alumnado	Aula actividades extraescolares
Aula Ed Musical		
Primeiro Andar		
Torre norte	Zona central	Torre sur
Biblioteca	Aseos para alumnado e mestres	Aula Plástica/laboratorio
Aula de relixión de primaria	Departamento Orientación	Aula Inglés Infantil
2 Aulas para 6º de primaria	4 aulas: 2 aulas para cada nivel de primaria de 1º, 2º	2 Aulas para 3º de primaria
	Zona de traballo para mestres	
Segundo Andar		
Torre norte	Zona central	Torre sur
Aula de Informática	Aseos para alumnado	Almacén
2 Aulas para 5º de primaria	2 Aulas de Inglés	2 Aulas para 4º de primaria
	Sala de reunións	
	Sala de mestres	
	Aula de AL	
	Aula PT	

3.5 Características do alumnado.

As características do alumnado que puideran exercer unha maior influencia no desenvolvemento da educación e do ensino son as seguintes:

- Alumnado que proceden da propia cidade e da zona rural.
- Contorna sociocultural e económica: Media.
- Nivel formativo-instrutivo: Medio.
- Con transporte escolar: un terzo dos alumnos aproximadamente.
- Nivel de disciplina e convivencia: bo, sempre se pode e debe mellorar.
- Asistencia: Alta e con regularidade. Intentaremos mellorar o problema da puntualidade, en parte debido aos problemas de tráfico e accesos da zona, e en parte ás familias.
- A matrícula do Centro é de 355 alumnos, repartidos en: 6 unidades de Educación Infantil e 12 grupos de Educación Primaria.

Distribución do alumnado curso 2017/2018

Educación Infantil:

3 anos: Grupo A	14 alumnos
3 anos: Grupo B	14 alumnos
4 anos: Grupo A	15 alumnos
4 anos: Grupo B	16 alumnos
5 anos: Grupo A	17 alumnos
5 anos: Grupo B	17 alumnos

Educación Primaria:

1º A	18 alumnos
1º B	17 alumnos
2º A	25 alumnos
2º B	25 alumnos
3º A	25 alumnos
3º B	25 alumnos
4º A	26 alumnos
4º B	25 alumnos
5º A	21 alumnos
5º B	21 alumnos
6º A	17 alumnos
6º B	17 alumnos

TOTAL: 355 ALUMNOS.

3.6 Profesorado.

O Claustro de profesores está composto por 30 profesores. Sendo un deles unha AL itinerante.

O Departamento de Orientación está formado pola orientadora, os mestres de PT, AL, os coordinadores de ciclo (EI) e nivel e a Xefa de Estudos. Este departamento reunirse unha vez ao mes. Queda fixada a data de reunión o 3º martes de cada mes.

3.7. Valores, obxectivos, prioridades e procedementos de actuación.

A finalidade da educación é conseguir un desenvolvemento integral de todo o alumnado buscando un desenvolvemento persoal, a harmonía social, a igualdade de oportunidades e as diferenzas.

A finalidade da Educación Infantil é contribuír ao desenvolvemento físico, afectivo, social e intelectual do alumnado.

A finalidade da Educación primaria é proporcionarlles a todo o alumnado unha educación que permita afianzar o seu desenvolvemento persoal e o seu propio benestar, adquirir habilidades culturais básicas relativas á expresión e comprensión oral, á lectura, á escritura, e ao cálculo, hábitos de traballo e estudo, o sentido artístico, a creatividade e a afectividade, así como desenvolver habilidades sociais e hábitos de traballo.

Para potenciar e favorecer a adquisición dos principios e fins educativos no noso Centro son prioritarias as seguintes liñas de actuación:

- Convivencia baseado no respecto e a non violencia: Traballo sistemático das habilidades sociais, autocontrol, potenciación das relacións afectivas, mellorando a autoestima e favorecendo a participación, a formación do profesorado e a comunicación entre os membros da comunidade educativa.
- Fomentar a autonomía e responsabilidade.
- A atención á diversidade fomentará as capacidades individuais, garantindo a igualdade de oportunidades e establecendo as medidas organizativas e curriculares precisas.
- Desenvolvera unha organización baseada en criterios pedagóxicos de igualdade.
- Impulsara as actuacións que desenvolvan a competencia lectoescritora, e o razoamento práctico desde as diferentes áreas.
- Fomentaran hábitos de vida saudables.

- Realizaran a avaliación e autoavaliación.

3.8. Compromisos educativos entre as familias e o Centro.

O noso Centro, como establece o artigo 50 da LOMCE e os artigos 8 e 9 da Disposición Final 1 do Decreto 23/2014 do 23 de xuño, elabora un documento de compromiso no que as familias e o Centro fan expreso o seu acordo de mutua colaboración nun entorno de convivencia, respecto e responsabilidade no desenvolvemento das actividades educativas.

Os compromisos establecidos neste documento refírense á aceptación dos principios educativos, ao respecto ás conviccións ideolóxicas e morais da familia no marco dos principios e valores educativos establecidos nas leis, ao seguimento da evolución do alumnado, á adopción de medidas correctoras en materia de convivencia e a comunicación entre o Centro e a familia.

Os compromisos educativos son elaborados polo equipo directivo do Centro, aprobados polo Claustro e avaliados polo Consello Escolar.

Este documento será revisado periodicamente para que se axusten aos cambios que se vaian producindo.

Todas as familias están no seu dereito e obriga de coñecer estes compromisos educativos. Estarán dispoñibles na web do Centro. Informarase ás familias nas reunións de principio de curso.

O Centro e a familia de xeito individual poderán chegar a acordos sobre a modificación dos compromisos establecidos inicialmente para a mellora do proceso educativo ou de convivencia do alumno/a ou para solucionar problemas detectados de xeito individual.

Compromisos por parte del Centro.

- Facilitar una formación que contribúa ao desenvolvemento integral da personalidade do alumno/a.
- Velar por que se fagan efectivos os dereitos do alumnado no ámbito escolar.
- Informar ás familias do PEC e das NOFC.
- Informar ás familias e ao alumnado dos criterios que se aplicarán para avaliar o rendemento académico, facer a avaliación correspondente e explicar os resultados das avaliacións.
- Adoptar as medidas educativas alternativas ou complementarias para atender ás necesidades específicas do alumno/a e manter informada á familia.
- Manter comunicación coas familias nas reunións durante o curso para informar da evolución académica e persoal do alumno/a.

- Comunicar ás familias as ausencias non xustificadas, as faltas de puntualidade e calquera outra información que sexa relevante para os eu desenvolvemento académico e persoal a través de Abalar Móbil.
- Atender as peticións de entrevistas no día establecido para titorías (martes de 16:30 a 17:30) ou en calquera outro momento aceptado por ambas partes.
- O Equipo Directivo revisará anualmente o compromiso e decidirá como avaliará os seus resultados e tamén as estratexias adecuadas para a súa difusión entre a comunidade educativa.
- Os titores e titoras poderán acordar coas familias actuacións concretas, para alcanzar a curto prazo polo alumnado.

Compromisos por parte da familia.

- Respetar o carácter propio do centro e recoñecer a condición de autoridade pública do profesorado, recollida na Lei 3/2014, do 16 de abril.
- Informar aos seu fillos/as do contido dos compromisos e instalos/as a respectar o PEC e as NOFC do centro.
- Compartir co colexio a educación do seu fillo/a e establecer as complicidades necesarias para aplicar o PEC; especialmente polo que respecta ás orientacións relativas ao desenvolvemento académico do alumnado que se reciban por parte do profesorado e ao cumprimento das NOFC.
- Velar para que o seu fillo/a cumpra cos deberes básicos de estudo e asistencia puntual ás actividades académicas.
- Adoptar medidas que favorezan o rendemento escolar do seu fillo/a: axudalo a organizar o tempo de estudo na casa, preparar o material para a actividade escolar, etc.
- Aceptar as sancións cautelares impostas polo centro ás faltas leves cometidas polo alumnado debidamente comunicadas á familia, sen interferir no cumprimento das mesmas, sen prexuízo do dereito á interposición de recurso.
- Dirixirse directamente ao profesorado do centro: mestre especialista, titor e en último caso equipo directivo, para contrastar as discrepancias, coincidencias ou suxestións en relación coa aplicación do PEC na formación do seu fillo/a.
- Facilitar as informacións relevantes para o desenvolvemento académico e persoal do seu fillo/a e atender ás peticións de entrevista que formule o centro á maior brevidade.
- Informar ao centro e manter debidamente actualizadas, na Secretaría os datos de carácter persoal, de situación legal (tutela, custodia), de localización dos responsables familiares, e outras informacións que afecten ao alumno/a.

4. CONCRECIÓN CURRICULAR.

4.1 Contribución ao desenvolvemento das competencias clave. Perfís competenciais de area. Relación de estándares de aprendizaxe avaliados concretados por nivel educativo.

A aprendizaxe baseada en competencias caracterízase pola súa transversalidade, o seu dinamismo e o seu carácter integral. O proceso de ensino e aprendizaxe competencial débese abordar desde todas as materias de coñecemento e por parte das diversas instancias que conforman a comunidade educativa, tanto nos ámbitos formais como nos non formais e informais; o seu dinamismo reflíctese en que as competencias non se adquiren nun determinado momento e permanecen inalterables, senón que implican un proceso de desenvolvemento mediante o cal os individuos van adquirindo maiores niveis de desempeño no seu uso.

As Competencias clave establecidas no artigo 5 do Decreto 105/2014, de 4 de setembro (Lomce) son:

- a) Comunicación lingüística (CCL).
- b) Competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía (CMCCT).
- c) Competencia dixital (CD).
- d) Aprender a aprender (CAA).
- e) Competencias sociais e cívicas (CSC).
- f) Sentido de iniciativa e espírito emprendedor (CSIEE).
- g) Conciencia e expresións culturais (CCEC).

O 5 do Decreto 105/2014, de 4 de setembro sinala:

- Potenciarase o desenvolvemento da competencia de comunicación lingüística, da competencia matemática e das competencias básicas en ciencia e tecnoloxía.
- Para unha adquisición eficaz das competencias e a súa integración efectiva no currículo, deberán deseñarse actividades de aprendizaxe integradas que lle permitan ao alumnado avanzar cara aos resultados de aprendizaxe en máis dunha competencia ao mesmo tempo.

As concrecións curriculares para os distintos bloques de materias constrúense a partir dos criterios de avaliación, ligándoos cos demais compoñentes de cada materia.

Os criterios de avaliación relaciónanse directamente cos estándares de aprendizaxe. Os estándares de aprendizaxe avaliábeis permiten definir os resultados de aprendizaxe e concretan o que o alumnado debe saber, comprender e saber facer en cada disciplina. Deben ser observables, medibles e avaliábeis, e permitir graduar o rendemento ou o logro alcanzado. Deben contribuír a facilitar o deseño de probas estandarizadas e comparables.

Área: LG	Curso: 1º
Estándar de aprendizaxe avaliábeis	
Competencia clave	
Bloque 1: Comunicación oral: Falar e escoitar	
1º-LGB1.1.1-Comprende a información xeral e relevante de textos orais moi sinxelos procedentes da radio ou da televisión, próximos á experiencia infantil.	CCL / CAA
1º-LGB1.2.1-Comprende informacións relevantes e específicas moi evidentes de documentos audiovisuais sinxelos que presenten imaxes e/ou sons moi redundantes co contido.	CCL / CD / CAA / CSC
1º-LGB1.3.1-Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e contestando se é preciso.	CCL / CAA / CSC / CSEIEE
1º-LGB1.3.2-Sigue unha exposición breve da clase ou explicacións sobre a organización do traballo.	CCL / CAA
1º-LGB1.3.3-Elabora e produce textos orais moi breves e sinxelos ante a clase.	CCL / CSIEE / CAA
1º-LGB1.3.4-Participa no traballo en pequeno grupo.	CCL / CSIEE / CAA
1º-LGB1.4.1-Atende as intervencións dos e das demais, en conversas e exposicións, sen interromper.	CCL / CSC
1º-LGB1.4.2-Respecta as opinións da persoa que fala, en situacións comunicativas cotiás.	CCL / CSC
1º-LGB1.5.1-Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.	CCL / CSC / CAA
1º-LGB1.5.2-Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais.	CCL / CSC / CCEC
1º-LGB1.5.3-Utiliza a lingua galega en calquera situación de comunicación dentro da aula e valora o seu uso fóra dela.	CCL / CSC / CCEC
1º-LGB1.5.4-Mira a quen fala nun intercambio comunicativo oral.	CCL / CSC / CCEC
1º-LGB1.5.5-Mantén o tema nun intercambio comunicativo oral, mostra interese e unha actitude receptiva de escoita.	CCL / CSC / CCEC
1º-LGB1.5.6-Participa na conversa formulando e contestando preguntas.	CCL / CSC / CCEC / CAA
1º-LGB1.6.1-Usa fórmulas sinxelas de tratamento adecuadas para saudar, despedirse, presentarse, felicitar, agradecer, escusarse e solicitar axuda.	CCL / CAA
1º-LGB1.7.1-Amosa respecto ás ideas dos e das demais e contribúe ao traballo en pequeno grupo.	CCL / CAA / CSIEE
1º-LGB1.8.1-Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada a cada acto comunicativo e propia da lingua galega	CCL / CAA / CCEC / CSIEE
1º-LGB1.9.1-Identifica o uso da linguaxe discriminatoria e sexista evidente.	CCL / CSC
1º-LGB1.9.2-Usa unha linguaxe respectuosa coas diferenzas, en especial as referentes ao xénero, ás razas e ás etnias.	CCL / CSC
1º-LGB1.10.1-Identifica a lingua galega oral con diversos contextos profesionais: sanidade, educación, medios de comunicación...	CCL / CCEC
1º-LGB1.10.2-Recoñece a posibilidade de uso da lingua galega en conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.	CCL / CCEC / CSC
Bloque 2: Comunicación escrita: ler	
1º-LGB2.1.1-Comprende a información relevante de textos sinxelos, sobre feitos e acontecementos próximos á experiencia do alumnado, procedentes dos medios de comunicación social.	CCL / CD / CSC
1º-LGB2.1.2-Comprende informacións concretas en textos sinxelos, propios de situacións cotiás, como invitacións, felicitacións, notas e avisos ou mensaxes curtas.	CCL
1º-LGB2.1.3-Localiza información en textos breves e sinxelos vinculados á experiencia, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián (folletos, descrições, instrucións e explicacións).	CCL / CAA / CSIEE
1º-LGB2.2.1-Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de ilustracións.	CCL / CAA / CSC / CSIEE / CMCT
1º-LGB2.3.1-Descodifica de forma axeitada na lectura de textos moi sinxelos.	CCL / CAA
1º-LGB2.3.2-Le textos sinxelos en voz alta, acadando progresivamente a velocidade axeitada.	CCL
1º-LGB2.4.1-Utiliza as bibliotecas de aula e de centro, respectando as normas básicas e máis sinxelas do seu funcionamento.	CCL / CAA / CSC
1º-LGB2.4.2-Valora a utilidade das bibliotecas de aula e de centro e manipula os libros con coidado, devolvendoos ao seu sitio logo de deles.	CCL / CAA / CSC
1º-LGB2.5.1-Amosa interese pola conservación e organización dos seus libros.	CCL / CAA / CSC
1º-LGB2.6.1-Amosa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación.	CCL / CAA / CSC / CCEC
1º-LGB2.7.1-Selecciona textos do seu interese con certa autonomía, en función dos seus gustos e preferencias e explica dun xeito moi sinxelo, as súas preferencias lectoras.	CCL
1º-LGB2.7.2-Expressa, de maneira sinxela, opinións e valoracións sobre as lecturas feitas.	CCL / CSC / CAA / CSIEE
Bloque 3: Comunicación escrita: escribir	
1º-LGB3.1.1-Produce e reescribe textos moi sinxelos relativos a situacións cotiás infantís como invitacións, felicitacións, notas ou avisos.	CCL / CSIEE / CAA
1º-LGB3.1.2-Elabora pequenos textos con certa coherencia e de xeito creativo.	CCL / CAA / CSIEE
1º-LGB3.1.3-Usa o punto nos seus escritos.	CCL

1º-LGB3.1.4-Interésase por aplicar as regras ortográficas, con especial atención ao uso das maiúsculas.	CCL / CSC / CCEC
1º-LGB3.1.5-Compón pequenos textos propios dos medios de comunicación social e/ou dos seus elementos (novas sinxelas e breves, titulares, pés de foto) sobre acontecementos próximos á súa experiencia.	CCL / CAA / CSIEE
1º-LGB3.1.6-Compón textos relacionados coa escola: listaxes, descrições e explicacións elementais.	CCL / CAA / CSIEE
1º-LGB3.2.1-Utiliza de xeito guiado estratexias para a produción de textos, respondendo as preguntas de para quen, e que escribir, recoñecendo o tipo de texto (nota, aviso, conto).	CCL / CAA
1º-LGB3.3.1-Elabora textos moi sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic.	CCL / CSC / CCEC / CAA / CSIEE
1º-LGB3.4.1-Usa de xeito guiado, programas informáticos de procesamento.	CCL / CD / CAA / CSIEE
1º-LGB3.5.1-Ilustra creativamente os seus escritos con imaxes redundantes co seu contido.	CCL / CD / CSIEE
1º-LGB3.6.1-Interésase pola presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: disposición no papel, limpeza e calidade caligráfica.	CCL / CD / CAA
1º-LGB3.6.2-Valora a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.	CCL / CSC
Bloque 4: Coñecemento da lingua	
1º-LGB4.1.1-Sinala a denominación dos textos traballados e recoñece nestes, de forma xeral, palabras e sílabas	CCL / CAA
1º-LGB4.1.2-Diferencia as sílabas que conforman cada palabra.	CCL / CAA
1º-LGB4.1.3-Identifica os nomes propios a partir de palabras dadas, frases ou textos.	CCL / CAA
1º-LGB4.1.4-Sinala o xénero e número de palabras dadas.	CCL / CAA
1º-LGB4.2.1-Coñece, de forma xeral, as normas ortográficas máis sinxelas e aprecia o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.	CCL / CSC / CCEC
1º-LGB4.3.1-Recoñece a relación entre son e grafía.	CCL / CAA
1º-LGB4.3.2-Separa as palabras que conforman un enunciado.	CCL / CAA
1º-LGB4.4.1-Compara aspectos moi elementais e evidentes (gráficos, fonéticos, sintácticos, léxicos) das linguas que coñece.	CCL / CAA
Bloque 5: Educación literaria	
1º-LGB5.1.1-Recree e reescribe de xeito moi sinxelo diversos textos literarios: breves contos, poemas, refráns, adiviñas, trabalinguas, cantigas e xogos de sorte; usando modelos.	CCL / CAA / CCEC
1º-LGB5.1.2-Valora textos breves e sinxelos da literatura galega como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.	CCL / CCEC
1º-LGB5.2.1-Le, de forma guiada, textos en silencio, adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á autonomía lectora.	CCL / CCEC / CD
1º-LGB5.2.2-Le, de forma guiada e en voz alta, textos adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade lectora.	CCL / CCEC / CD
1º-LGB5.3.1-Recree e compón breves relatos, a partir de modelos sinxelos, para comunicar sentimentos e experiencias persoais.	CCL / CCEC / CSC
1º-LGB5.4.1-Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.	CCL / CSC / CCEC
1º-LGB5.5.1-Amosa curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural	CCL / CCEC

Área: LC	Curso: 1º
Estándar de aprendizaxe avaliáveis	
Competencia clave	
Bloque 1: Comunicación oral: Falar e escoitar	
1º-LCB.1.1.1-Exprésase de forma global sentimentos, vivencias e emocións propias.	CCL / CAA / CSC
1º-LCB.1.1.2-Aplica as normas socio-comunicativas: escoita e respecta a quenda de palabras.	CCL / CAA / CSC
1º-LCB.1.2.1-Integra de xeito global os recursos básicos verbais e non verbais para comunicarse oralmente.	CCL / CSC
1º-LCB.1.3.1-Participa activamente en diversas situacións de comunicación: -diálogos -exposicións orais moi guiadas, con axuda, cando cumpra, de tecnoloxías da información e a comunicación.	CCL / CD / CAA / CSC / CSIEE
1º-LCB.1.4.1-Utiliza o vocabulario axeitado á súa idade.	CCL
1º-LCB.1.5.1-Comprende o sentido global de textos orais de uso habitual, do ámbito escolar e social.	CCL / CAA
1º-LCB.1.6.1-Identifica as ideas xerais en reportaxes audiovisual sobre temas do seu interese.	CCE / CAA
1º-LCB.1.7.1-Canta cancións, conta e recita pequenos contos e poemas.	CCL / CAA / CCEC
1º-LCB.1.8.1-Adecúa a entoación e o volume á representación dramática.	CCL
1º-LCB.1.9.1-Narra situacións e experiencias persoais sinxelas.	CCL / CSIEE
1º-LCB.1.9.2-Describe, de forma sinxela, persoas, animais, obxectos e lugares seguindo unha orde: de arriba a abaixo; de abaixo a arriba.	CCL /
1º-LCB.1.9.3-Utilizar correctamente expresións para situar e ordenar as rutinas: antes, despois, pola mañá, pola noite	CCL /
1º-LCB.1.10.1-Usa unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.	CCL / CSC
1º-LCB.1.11.1-Pide axuda para a realización de tarefas de distinta índole.	CCL / CAA / CSC / CSIEE
Bloque 2: Comunicación escrita: ler	
1º-LCB.2.1.1-Lee con pronunciación e entoación axeitada, textos sinxelos, de variada tipoloxía, breves e adaptados á súa idade.	CCL
1º-LCB.2.2.1-Relaciona a información que achega o título e as ilustracións co tema do texto.	CCL / CAA
1º-LCB.2.3.1-Recoñece a funcionalidade de determinadas tipoloxías textuais: carteis, anuncios, avisos, receitas, normas, instrucións	CCL / CAA
1º-LCB.2.4.1-Exprésase o gusto pola lectura como fonte de lecer.	CCL
1º-LCB.2.4.2-Explica, de xeito sinxelo, as súas preferencias lectoras.	CCL
1º-LCB.2.5.1-Identifica, con axuda, os textos da biblioteca (escritos ou en soporte informático) máis axeitados para obter información e para o seu lecer.	CCL / CD / CAA
1º-LCB.2.6.1-Coida, conserva e organiza os seus libros.	CCL / CSC
Bloque 3: Comunicación escrita: escribir	
1º-LCB3.1.1-Relaciona os códigos oral e escrito: discrimina sons nas palabras e consolida aspectos grafomotores e grafías da Lingua castelá en palabras significativas.	CCL
1º-LCB3.1.2-Identifica diferentes tipos de texto escrito: listas, receitas, narracións, poesía, noticia	CCL
1º-LCB3.2.1-Ilustra de xeito creativo os seus escritos con ilustracións redundantes.	CCL
1º-LCB3.3.1-Escribe, con axuda, en diferentes soportes, textos moi sinxelos propios do ámbito escolar e social: listas, notas, normas, felicitacións, instrucións, contos, anécdotas	CCL / CD / CAA
1º-LCB3.3.2-Presenta os seus escritos con limpeza, evitando riscos.	CCL / CAA
Bloque 4: Coñecemento da lingua	
1º-LCB4.1.1-Desenvolve a conciencia fonolóxica: identifica sílabas e fonemas como elementos fundamentais da palabra.	CCL
1º-LCB4.1.2-Recoñece o alfabeto e iníciase na orde alfabética.	CCL
1º-LCB4.1.3-Distingue nome e adxectivo en palabras significativas.	CCL
1º-LCB4.1.4-Distingue xénero e número en palabras habituais.	CCL
1º-LCB4.1.5-Utiliza adecuadamente os artigos nos textos orais e escritos.	CCL
1º-LCB4.1.6-Forma grupos nominais respectando as normas de concordancia	CCL
1º-LCB4.1.7-Utiliza os tempos verbais: presente, pasado e futuro en textos sinxelos.	CCL
1º-LCB4.2.1-Relaciona sinónimos e antónimos básicos en parellas de palabras significativas.	CCL
1º-LCB4.2.2-Establece comparacións entre distintos elementos.	CCL
1º-LCB4.2.3-Utiliza diminutivos e aumentativos, en textos orais e escritos.	CCL
1º-LCB4.2.4-Identifica no seu contorno palabras derivadas de outras moi evidentes.	CCL
1º-LCB4.3.1-Utiliza de forma correcta os signos de puntuación e as normas ortográficas propias do nivel e as aplica á escritura de textos significativos sinxelos e seguindo modelos.	CCL
1º-LCB4.4.1-Forma e ordena correctamente oracións simples para compoñer textos sinxelos.	CCL
1º-LCB4.5.1-Utiliza de xeito guiado, distintos programas e aplicacións educativos dixitais como ferramenta de aprendizaxe.	CCL / CD / CAA
1º-LCB4.6.1-Compara aspectos (gráficos, sintácticos, léxicos) das linguas que coñece.	CCL / CSC
Bloque 5: Educación Literaria	
1º-LCB5.1.1-Identifica sinxelos textos propios da literatura infantil: contos, poesías, cómics, adiviñas	CCL / CCEC
1º-LCB5.1.2- Dramatiza con xestos e palabras, escenas de contos.	CCL / CAA / CCEC / CSC
1º-LCB5.2.1-Gozo da escoita de textos literarios narrativos, líricos e dramáticos.	CCL / CCEC
1º-LCB5.2.2-Interpreta, intuitivamente e con axuda, a linguaxe figurada en textos literarios (personificacións).	CCL / CAA
1º-LCB5.3.1-Utiliza de xeito guiado a biblioteca de aula como fonte de información e lecer.	CCL / CAA

1º-LCB5.4.1-Recrea de xeito individual e cooperativo, sinxelos textos literarios (contos, poemas..) a partir de pautas ou modelos dados.	CCL / CAA / CCEC
1º-LCB5.5.1-Valora a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehiculo de comunicación e como recurso de gozo persoal.	CCL / CSC / CCEC

Área: LINGUA EXTRANXEIRA	Curso: 1º
Estándar de aprendizaxe avaliábeis	
Competencia clave	
Bloque 1: Comprensión de textos orais	
1º-PLB1.1-Comprende a información esencial dun conto, rima ou canción moi breves e sinxelos, previamente traballados, emitidos lentamente, cunha pronuncia ben articulada, e con apoios visuais moi redundantes que axuden á comprensión.	CCL
1º-PLB1.2-Comprende vocabulario moi elemental e sinxelo sobre temas familiares acompañados de imaxes que os ilustran con claridade.	CCL
1º-PLB1.3-Comprende preguntas moi básicas sobre si mesmo/a (nome, idade, gustos...) e a información igualmente básica sobre outras persoas.	CCL / CAA
1º-PLB1.4-Sigue instrucións e comprende peticións relativas á vida escolar máis básica (abrir/pechar o libro, sentar, dar un lapis).	CCL
Bloque 2: Producións de textos orais	
1º-PLB2.1-Fai presentacións moi breves e elementais previamente preparadas e ensaiadas sobre temas moi próximos a si mesmo/a (dicir o seu nome, idade, a súa cor favorita, presentar á súa familia, indicar os seus gustos) cunha pronuncia e entoación comprensibles.	CCL
1º-PLB2.2-Pregunta e responde para dar/obter información en conversas moi sinxelas e elementais (nome, idade, cor favoritas ou gustos).	CCL
1º-PLB2.3-Amosa unha actitude de escoita atenta	CCL / CSC
1º-PLB2.4-Reproduce comprensiblemente textos orais moi sinxelos e breves (p.e. cancións, rimas) aprendidos a través de xogos.	CCL / CSC
Bloque 3: Comprensión de textos escritos	
1º-PLB3.1-Comprende palabras e frases moi sinxelas escritas, relacionadas cos temas traballados.	CCL
1º-PLB3.2-Comprende a idea principal dunha historia moi elemental acompañada de apoio visual e identifica os e as personaxes principais.	CCL
1º-PLB3.3-Fai hipóteses sobre o tema dun texto elemental a partir do título do mesmo e das imaxes que o ilustran.	CCL / CAA
1º-PLB3.4-Le en voz alta textos moi breves, moi elementais e previamente traballados de forma oral, con entoación e pronuncia comprensibles e, se cumpriše, rectificando espontaneamente	CCL / CAA
Bloque 4: Produción de textos escritos	
1º-PLB4.1-Escribe palabras relacionadas coa súa imaxe e a súa vida cotiá.	CCL
1º-PLB4.2-Escribe pequenos diálogos ou narracións moi sinxelas e breves seguindo un modelo dado e respectando a estrutura gramatical máis sinxela.	CCL
1º-PLB4.3-Escribe frases moi sinxelas, lexibles, organizadas con coherencia na súa secuencia e con léxico relacionado co tema da escritura.	CCL
1º-PLB4.4-Revista o texto antes de facer a súa versión definitiva, elaborando borradores nos que se observa a reparación da ortografía e doutros aspectos relacionados coa secuencia adecuada das frases e mesmo a pertinencia das ilustracións, se é o caso.	CCL / CAA
Bloque 5: Coñecemento da lingua en consciencia intercultural	
1º-PLB5.1-Identifica aspectos básicos da vida cotiá dos países onde se fala a lingua estranxeira (horarios, comidas, festas ...) e compáraos cos propios, amosando unha actitude de apertura cara ao diferente.	CSC
1º-PLB5.2-Recoñece e utiliza fórmulas básicas de relación social.	CCL / CSC
1º-PLB5.3-Participa voluntariamente nas actividades de aula e amosa curiosidade pola lingua e por coñecer aspectos socioculturais dos países onde se fala.	CCL / CSIEE
1º-PLB5.4-Diferencia saúdos de despedidas e usa fórmulas de cortesía (Please, thank you, excuse me)	CCL / CSC
1º-PLB5.5-Pregunta e responde de xeito comprensible sobre aspectos persoais moi básicos nome, idade e gustos) e da súa contorna (obxectos, espazos e seres vivos).	CCL
1º-PLB5.6-Expresa e identifica estados de ánimo básicos (happy, sad)	CCL
1º-PLB5.7-Expresa e identifica o permiso e a prohibición (you cant/can't) o acordo (That's right).	CCL
1º-PLB5.8-Estrutura adecuadamente os elementos das oracións, mantén a concordancia de número e usa correctamente os nexos básicos	CCL
1º-PLB5.9-Diferencia preguntas e respostas moi simples.	CCL
1º-PLB5.10-Memoriza rutinas lingüísticas básicas e moi sinxelas para, por exemplo, desenvolverse nas interaccións de aula.	CCL
1º-PLB5.11-Participa activamente en xogos de letras, elaboración de glosarios ilustrados etc.	CCL / CSC
1º-PLB5.12-Comprende e usa adecuadamente o vocabulario básico necesario para participar nas interaccións de aula, ler textos infantís moi sinxelos e escribir con léxico traballado previamente.	CCL / CSC

Área: MATEMÁTICAS		Curso: 1º
Estándar de aprendizaxe avaliábel		Competencia clave
Bloque 1: Procesos, métodos e actitudes en matemáticas		
1º-MTB1.1.1-Comunica verbalmente de forma sinxela o proceso seguido na resolución dun problema simple de matemáticas ou en contextos da realidade.		CMCT / CCL
1º-MTB1.2.1-Desenvolve e amosa actitudes axeitadas para o traballo limpo, claro e ordenado no caderno e en calquera aspecto a traballar na área de Matemáticas.		CMCT / CAA
1º-MTB1.3.1-Manifesta interese na utilización dos medios tecnolóxicos no proceso de aprendizaxe.		CMCT / CD / CAA
Bloque 2: Números		
1º-MTB2.1.1-Le, escribe e ordena números ata o 99.		CMCT / CCL
1º-MTB2.1.2-Identifica o valor de posición das cifras en situacións e contextos reais.		CMCT / CCL
1º-MTB2.2.1-Utiliza os números ordinais en contextos reais.		CMCT
1º-MTB2.2.2-Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá números naturais ata o 99		CMCT / CCL / CAA
1º-MTB2.2.3-Descompón e compón números naturais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.		CMCT
1º-MTB2.2.4-Ordena números enteiros e represéntaos na recta numérica.		CMCT
1º-MTB2.3.1-Realiza cálculos numéricos básicos coa operación de suma na resolución de problemas contextualizados.		CMCT
1º-MTB2.3.2-Realiza cálculos numéricos básicos coa operación de resta (sen levadas) na resolución de problemas contextualizados.		CMCT
1º-MTB2.3.3-Emprega procedementos diversos na realización de cálculos numéricos básicos.		CMCT
1º-MTB2.4.1-Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados.		CMCT / CAA
1º-MTB2.4.2-Iniciase na reflexión sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.		CMCT / CAA / CSIEE
Bloque 3: Medida		
1º-MTB3.1.1-Realiza medicións co palmo, o paso e o pé.		CMCT
1º-MTB3.2.1-Realiza comparacións de peso entre dous obxectos de uso habitual.		CMCT
1º-MTB3.3.1-Compara e identifica cal é o recipiente de maior capacidade.		CMCT
1º-MTB3.4.1-Coñece e utiliza as unidades de medida do tempo e as súas relación. Minuto, hora, día, semana e ano.		CMCT
1º-MTB3.4.2-Le en reloxos analóxicos e dixitais a hora en punto e a media hora.		CMCT
1º-MTB3.4.3-Resolve problemas sinxelos da vida diaria utilizando as medidas temporais e as súas relacións.		CMCT
1º-MTB3.5.1-Coñece a función e o valor das diferentes moedas e billetes (5, 10, 20 e 50 euros) do sistema monetario da Unión Europea utilizándoas tanto para resolver problemas en situación reais como figuradas.		CMCT / CAA
1º-MTB3.6.1-Resolve problemas sinxelos de medida		CMCT / CAA
1º-MTB3.6.2-Reflexiona sobre o proceso seguido na resolución de problemas revisando as operacións utilizadas e as unidades dos resultados.		CMCT / CAA / CSIEE
Bloque 4: Xeometría		
1º-MTB4.1.1-Describe a situación dun obxecto do espazo próximo en relación a un mesmo utilizando os conceptos de esquerda-dereita, diante-detrás, arriba-abaixo, preto-lonxe e próximo-afastado.		CMCT / CAA / CCL
1º-MTB4.1.2-Describe a situación dun obxecto do espazo próximo en relación a outros puntos de referencia utilizando os conceptos de esquerda-dereita, diante-detrás, arriba-abaixo, preto-lonxe e próximo-afastado.		CMCT / CAA / CCL
1º-MTB4.2.1-Recoñece formas rectangulares, triangulares e circulares en obxectos do contorno inmediato.		CMCT / CAA
1º-MTB4.3.1-Resolve problemas xeométricos sinxelos que impliquen dominio dos contidos traballados.		CMCT / CAA
1º-MTB4.3.2-Iniciase na reflexión sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.		CMCT / CAA / CSIEE
Bloque 5: Estatística e probabilidade		
1º-MTB5.1.1-Rexistra e interpreta datos sinxelos en representacións gráficas básicas		CMCT / CAA
1º-MTB5.1.2-Resolve sinxelos problemas nos que interveña a lectura de gráficos.		CMCT / CAA

Área: Ciencias Sociais		Curso: 1º
Estándar de aprendizaxe avaliábeles		Competencia clave
Bloque 1: Contidos comúns		
1º-CSB1.1.1-Fai conxecturas, predicións e recolle información a través da observación e experimentación iniciándose no emprego das TIC e outras fontes directas e indirectas, selecciona a información relevante e a organiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica		CAA / CCL / CD / CMCCT
1º-CSB1.1.2-Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas coidando a súa presentación, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades.		CSIEE / CAA / CSC
1º-CSB1.2.1-Participa en actividades individuais e de grupo adoitando un comportamento responsable, construtivo e solidario, valorando o esforzo e o coidado do material.		CSC / CAA
1º-CSB1.3.1-Elabora algúns mapas mentais sinxelos como técnica básica de estudo.		CAA
1º-CSB1.4.1-Identifica a terminoloxía propia da área.		CCL / CMCCT / CSC
Bloque 2: O mundo que nos rodea		
1º-CSB2.1.1-Elabora e recolle información sobre aspectos da súa contorna natural, empregando imaxes, debuxos e outras fontes incluídas as TIC.		CMCCT / CD / CAA
1º-CSB2.1.2-Describe os elementos básicos da súa contorna máis próxima		CMCCT / CCL
1º-CSB2.2.1-Describe as características principais do aire e da auga.		CMCCT / CCL
1º-CSB2.3.1-Explica, de forma sinxela, a importancia que o uso responsable destes elementos ten na súa contorna máis próxima		CMCCT / CSC / CCL
1º-CSB2.4.1-Nomea os fenómenos atmosféricos máis habituais no seu espazo próximo e interpreta a simboloxía básica nun mapa do tempo da prensa en papel ou dixital.		CMCCT / CD / CCL
1º-CSB2.5.1-Realiza observacións, sinxelas recollidas de datos, rexistros e comprobación sobre o tempo atmosférico local.		CMCCT / CAA
1º-CSB2.6.1-Nomea os elementos presentes no ceo e explica a importancia que o Sol ten para a vida.		CMCCT / CAA
1º-CSB2.7.1-Relaciona o movemento dos elementos do ceo co cambio do día á noite e o paso do tempo ao longo do día: mañá, tarde e noite.		CMCCT / CAA
1º-CSB2.8.1-Diferencia entre elementos da paisaxe natural e a construída polo home e identifica algunha das accións humanas máis destacadas da contorna próxima.		CMCCT / CAA
1º-CSB2.9.1-Identifica algunha medida para a conservación da natureza máis próxima.		CSC / CMCCT
Bloque 3: Vivir en sociedade		
1º-CSB3.1.1-Identifica as relacións de parentesco, discrimina os roles familiares e contribúe ao reparto equitativo das tarefas domésticas entre os membros da familia.		CMCCT / CSC / CAA
1º-CSB3.2.1-Identifica aos membros da comunidade escolar, describe as tarefas que desenvolven e as respectan.		CMCCT / CSC / CCL
1º-CSB3.3.1-Respecta as normas de convivencia establecidas na familia e na escola.		CSC
1º-CSB3.4.1-Identifica as partes da casa, as representa nun esbozo e coñece e explica o uso que se fai delas.		CMCCT / CAA
1º-CSB3.4.2-Identifica diferentes tipos de vivendas e describe oralmente as diferenzas.		CCL / CCEC
1º-CSB3.5.1-Explica a diferenza entre cidade, vila e aldea e sitúa a súa casa nalgunha delas.		CCL / CMCCT
1º-CSB3.6.1-Clasifica os diferentes medios de transporte da contorna segundo os seus usos, funcións e características.		CMCCT / CAA
1º-CSB3.7.1-Coñece as sinais de tráfico necesarias para camiñar pola rúa correctamente: cores dos semáforos, pasos de peóns ou peoas, etc.		CSC / CAA
1º-CSB3.8.1-Cita e valora algunha das festas propias do outono, do inverno, da primavera e do verán que se celebran na contorna escolar e contribúe á súa conservación.		CCEC / CSC / CCL
Bloque 4: As pegadas do tempo		
1º-CSB4.1.1-Localiza e explica, nunha liña do tempo, a evolución e algúns feitos relevantes da súa vida persoal e empregando as unidades de medida do tempo máis básicas..		CSC / CAA / CCL
1º-CSB4.2.1-Explica oralmente unha árbore xenealóxica sinxela dos membros da súa familia.		CSC / CAA / CCL
1º-CSB4.3.1-Sabe o número de días que ten unha semana e os meses, nomea os meses do ano e diferencia as estacións segundo as súas características.		CMCCT / CCL

Área: Ciencias Naturais		Curso: 1º
Estándar de aprendizaxe avaliábeis		Competencia clave
Bloque 1: Iniciación á actividade científica		
1º-CNB1.1.1-Busca e selecciona información de forma guiada e comunica o resultado de forma oral e escrita, de maneira limpa, clara e ordenada, en diferentes soportes.		CAA / CCL / CMCCT / CSIEE / CCEC / CD
1º-CNB1.1.2-Manifesta certa autonomía na observación e na planificación de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.		CAA / CMCCT / CSIEE
1º-CNB1.2.1-Utiliza estratexias para traballar de forma individual e en equipo e respecta os compañeiros/as, o material e as normas de convivencia.		CAA / CMCCT / CSC / CSIEE
Bloque 2: O ser humano e saúde		
1º-CNB2.1.1-Identifica semellanzas e diferenzas entre as persoas valorando a diversidade.		CMCCT/ CSC
1º-CNB2.1.2-Recoñece partes do propio corpo.		CMCCT/ CSC
1º-CNB2.1.3-Verbaliza e comparte emocións e sentimentos propios e alleos.		CMCCT / CCL / CSC
1º-CNB2.2.1-Relaciona a vida saudable cunha alimentación adecuada.		CMCCT/ CSC
1º-CNB2.2.2-Relaciona o exercicio físico, os hábitos de hixiene e o tempo de lecer coa propia saúde.		CMCT/ CSC
1º-CNB2.3.1-Analiza os seus costumes na alimentación diaria e aplica o menú semanal de merendas na escola.		CMCCT/ CSIEE
Bloque 3: Os seres vivos		
1º-CNB3.1.1-Explica as principais diferenzas entre plantas e animais empregando diferentes soportes.		CMCCT/ CCL
1º-CNB3.1.2-Identifica e describe, con criterios elementais, animais e plantas do seu contorno.		CMCCT / CCL
1º-CNB3.1.3-Amosa condutas de respecto e coidado cara aos seres vivos.		CMCCT
1º-CNB3.2.1-Recolle datos a partir da súa observación e comunicaos empregando diferentes soportes.		CMCCT/ CCL / CAA / CSIEE/ CD
Bloque 4: Materia e enerxía		
1º-CNB4.1.1-Reduce, reutiliza e recicla obxectos na escola.		CMCC / CSC / CSIEE
1º-CNB4.1.2-Identifica e adopta medidas de uso responsable da auga na escola.		CMCCT/ CSC
1º-CNB4.2.1-Identifica cor, dureza, cheiro, sabor e textura en materiais e obxectos de uso cotián.		CMCCT
Bloque 5: A tecnoloxía: obxectos e máquinas		
1º-CNB5.1.1-Coñece e nomea os oficios das persoas do seu contorno e evita estereotipos sexistas.		CMCCT / CS C/ CCL
1º-CNB5.1.2-Identifica e manexa algúns aparellos e máquinas simples de uso cotián empregándoos con seguridade e evitando estereotipos sexistas.		CMCCT/ CSC / CSIEE
1º-CNB5.2.1-Identifica e nomea correctamente as partes dun ordenador cando traballa con el.		CMCCT/ CD/ CCL
1º-CNB5.2.2-Emprega o ordenador de forma guiada e fai un bo uso.		CMCCT/ CD

Área: EDUCACIÓN FÍSICA		Curso: 1º
Estándar de aprendizaxe avaliáveis		Competencia clave
Bloque 1: Contidos comúns en Educación Física		
1º-EFB1.1.1-Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable.		CSC /CAA /CSIEE
1º-EFB1.1.2-Recoñece as condutas inapropiadas que se producen nos xogos.		CSC /CAA /CSIEE
1º-EFB1.2.1-Utiliza de maneira guiada as novas tecnoloxías para buscar información.		CD / CAA
1º-EFB1.3.1-Participa activamente nas actividades propostas.		CSC /CAA /CSIEE
1º-EFB1.3.2-Demostra certa autonomía resolvendo problemas motores.		CSIEE / CAA CCEC / CSC
1º-EFB1.3.3-Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene do corpo.		CSC /CSIEE /CAA
1º-EFB1.3.4-Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases.		CSC
1º-EFB1.3.5-Acepta formar parte do grupo que lle corresponda.		CSC / CAA
Bloque 2: O corpo: imaxe e percepción		
1º-EFB2.1.1-Respecta a diversidade de realidades corporais entre os nenos e nenas da clase.		CSC / CAA
1º-EFB2.2.1-Coñece e identifica as partes do corpo propias.		CAA / CSC
1º-EFB2.2.2-Realiza actividades de equilibrio estático, con e sen axuda, en base de sustentación estable.		CSC / CAA
1º-EFB2.2.3-Reacciona corporalmente ante estímulos sinxelos visuais, auditivos e táctiles, dando respostas motrices que se adapten ás características deses estímulos.		CAA /CSC /CSIEE
Bloque 3: Habilidades motrices		
1º-EFB3.1.1-Desprázase de distintas formas, variando os puntos de apoio.		CSC /CCEC / CAA
1º-EFB3.1.2-Salta de distintas formas, variando os puntos de apoio e as frecuencias.		CSC /CCEE / CAA
1º-EFB3.1.3-Realiza xiros sobre o eixe lonxitudinal variando os puntos de apoio, con coordinación e boa orientación espacial.		CSC /CCEE / CAA
1º-EFB3.1.4-Equilibrar o corpo en distintas posturas intentando controlar a tensión, a relaxación e a respiración.		CSC /CAA /CSIEE
Bloque 4: Actividades físicas artístico expresivas		
1º-EFB4.1.1-Representa personaxes e situacións, mediante o corpo e o movemento con desinhibición e espontaneidade.		CCEC /CSC / CAA
1º-EFB4.1.2-Reproduce corporalmente una estrutura rítmica sinxela.		CCEC /CSC / CAA
1º-EFB4.1.3-Realiza bailes e danzas sinxelas representativas da cultura galega e doutras culturas.		CCEC / CAA / CSC / CSIEE
Bloque 5: Actividade física e saúde		
1º-EFB5.1.1-Intenta cumprir as normas básicas do coidado do corpo en relación coa hixiene, con autonomía.		CSIEE / CAA
1º-EFB5.1.2-Adopta hábitos alimentarios saudables.		CSC / CSIEE / CAA
1º-EFB5.1.3-Inicia a incorporación como axente de saúde da actividade física á súa rutina diaria.		CSC / CAA / CSIEE
1º-EFB5.2.1-Identifica os riscos individuais e colectivos daquelas actividades físicas que vai coñecendo e practicando.		CAA / CSC
Bloque 6: Os xogos e actividades deportivas		
1º-EFB6.1.1-Iniciase no uso de tácticas elementais dos xogos.		CSC /CSIEE /CAA
1º-EFB6.1.2-Utiliza as regras dos xogos en situación de cooperación e oposición.		CAA /CSIEE /CSC
1º-EFB6.2.1-Practica xogos libres e xogos organizados.		CCEE /CAA / CSC
1º-EFB6.2.2-Recoñece xogos tradicionais de Galicia.		CCEC /CAA / CSC
1º-EFB6.2.3-Realiza distintos xogos tradicionais de Galicia seguindo as regras básicas.		CCEC /CAA / CSC
1º-EFB6.3.1-Realiza actividades no medio natural.		CSC / CAA
1º-EFB6.3.2-Coñece o coidado e respecto do medio ao efectuar algunha actividade fóra do centro.		CSC / CAA

Área: EDUCACIÓN MUSICAL		Curso: 1º
Estándar de aprendizaxe avaliáveis		Competencia clave
Bloque 1: Escoita		
1º-EMB1.1.1-Manipula e explora as calidades sonoras do corpo, dos instrumentos, dos obxectos, dos animais e da voz.		CECC / CAA
1º-EMB1.1.2-Representa graficamente ou corporalmente estas calidades: son curto, longo, ascendente e descendente, forte, piano, agudo e grave.		CCEC
1º-EMB1.1.3-Recoñece e discrimina os sons do seu contexto.		CCEC
1º-EMB1.1.4-Utiliza aplicacións informáticas e xogos para a discriminación auditiva destas calidades.		CCEC / CD
1º-EMB1.1.5-Identifica voces masculinas e femininas.		CCEC
1º-EMB1.2.1-Respecta os tempos de silencio para o bo estudo dos sons e a escoita das audicións		CSC / CCEC
1º-EMB1.2.2-Respecta as opinións dos seus compañeiros e das súas compañeiras, así como do profesorado.		CSC / CCEC
1º-EMB1.3.1-Coñece algunhas persoas compositoras e relaciónaas coas súas obras.		CCEC
1º-EMB1.3.2-Coñece as figuras do/da director/ora de orquestra, instrumentista e público.		CCEC
1º-EMB1.4.1-Representa mediante diferentes técnicas os aspectos básicos dunha audición e os sentimentos que suscitou.		CCL / CCEC
1º-EMB1.4.2-Emprega vocabulario básico musical adaptado ao seu nivel.		CCL / CCEC
1º-EMB1.5.1-Coñece, identifica e representa elementos básicos da linguaxe musical: pulsación, longo, curto, rápido, lento, forte, piano, son, silencio, agudo, grave, pentagrama (liñas e espazos), clave de sol, branca e negra.		CCEC / CAA
1º-EMB1.5.2-Utiliza notación non convencional para representar elementos do son.		CCEC
1º-EMB1.5.3-Utiliza aplicacións informáticas sinxelas para realizar actividades musicais.		CD / CCEC
Bloque 2: Interpretación musical		
1º-EMB2.1.1-Repite esquemas rítmicos escoitados.		CCEC / CMCCT / CAA
1º-EMB2.1.2-Elabora pequenos instrumentos con materiais de reciclaxe.		CSC / CAA
1º-EMB2.2.1-Interpreta individualmente ou en grupo un pequeno repertorio de cancións sinxelas.		CCEC / CSC
1º-EMB2.2.2-Realiza pequenas improvisacións melódicas sobre algunha base dada.		CCEC / CAA
1º-EMB2.2.3-Fai de xeito consciente o proceso da respiración.		CAA
1º-EMB2.2.4-Le e interpreta con ritmo ladalfñas e cancións ao unísono.		CCEC / CCL / CMCCT
1º-EMB2.3.1-Acompaña cancións, danzas e textos con fórmulas rítmicas básicas.		CCEC / CMCCT
1º-EMB2.3.2-Xoga a pregunta-resposta con motivos melódicos e rítmicos.		CAA / CCEC / CMCC
1º-EMB2.3.3-Crea pequenos esquemas rítmicos con brancas, negras e silencio de negra.		CCEC / CAA / CMCCT
1º-EMB2.3.4-Elix e combina ostinatos rítmicos sinxelos e efectos sonoros para o acompañamento de recitacións, cancións e pezas instrumentais, con identificación da súa grafía.		CCEC / CAA
1º-EMB2.3.5. Elix e combina sons vocais, obxectos e instrumentos para a sonorización de situacións, relatos breves e imaxes, con identificación da súa grafía.		CCEC / CAA
Bloque 3: A música o movemente e a danza		
1º-EMB3.1.1-Realiza pequenas coreografías en grupo, adecuando o movemente corporal coa música.		CCEC / CSC
1º-EMB3.1.2-Interactúa adecuadamente cos compañeiros e coas compañeiras, amosando interese e respectando as normas e as intervencións das demais persoas.		CCEC / CSC
1º-EMB3.2.1-Responde co seu corpo a estímulos sonoros.		CCEC
1º-EMB3.2.2-Coordinar extremidades superiores e inferiores nos desprazamentos coa música.		CCEC
1º-EMB3.2.3-Identifica e utiliza o corpo como instrumento para a expresión de sentimentos e emocións.		CCEC

Área: EDUCACIÓN PLÁSTICA		Curso: 1º
Estándar de aprendizaxe avaliáveis		Competencia clave
Bloque 1: Educación audiovisual		
1º-EPB1.1.1-Valora e respecta os diferentes tipos de expresión plástica.		CCEC / CSC
1º-EPB1.2.1-Valora a importancia da limpeza, do coidado do material e da orde para alcanzar o resultado final proposto.		CCEC / CSC
1º-EPB1.3.1-Describe calidades e características de materiais, obxectos e instrumentos presentes no contexto natural e artificial.		CCEC / CAA
1º-EPB1.3.2-Identifica, nomea e debuxa as formas básicas.		CCEC /CCL /CMCCT
1º-EPB1.3.3-Identifica os tamaños.		CCEC / CMCCT
1º-EPB1.3.4-Identifica e usa as cores aprendidas.		CCEC
1º-EPB1.3.5-Nomea e recoñece as figuras xeométricas básicas e os elementos plásticos.		CCEC /CCL /CMCCT
1º-EPB1.3.6-Recoñece e nomea as principais partes da figura humana.		CMCCT / CCL
1º-EPB1.3.7-Identifica figuras xeométricas básicas.		CCEC / CMCCT
1º-EPB1.3.8-Identifica os diferentes tipos de liña.		CCEC / CMCCT
1º-EPB1.4.1-Describe o que sente ou pensa sobre as súas propias creacións plásticas e as dos compañeiros e as compañeiras, usando o vocabulario axeitado.		CCL / CSIEE / CCEC
1º-EPB1.5.1-Observa diferentes formas de presentar o espazo.		CCEC /CAA /CMCCT
1º-EPB1.5.2-Explora as distancias, os percorridos e as situacións de obxectos e persoas en relación ao espazo.		CCEC / CAA
Bloque 2: Expresión artística		
1º-EPB2.1.1-Manexa e emprega as diferentes texturas naturais e artificiais.		CCEC
1º-EPB2.1.2-Emprega os diferentes tipos de liña e experimenta con elas para completar debuxos.		CCEC / CSIEE
1º-EPB2.1.3-Usa diferentes tipos de materiais e experimenta con eles para crear a posteriori obras plásticas.		CCEC / CAA
1º-EPB2.1.4-Sitúa elementos no espazo nas producións plásticas.		CCEC
1º-EPB2.2.1-Produce e identifica obras sinxelas usando formas xeométricas básicas.		CCEC / CAA
1º-EPB2.2.2-Elabora portadas, colaxes e outros obxectos empregando as ferramentas e as técnicas básicas (recortar, pegar, encher; usar pinceis, rotuladores, lapis de cores etc.).		CCEC / CSIEE
1º-EPB2.2.3-Realiza un mosaico, coa axuda da cuadrícula, identificando e recoñecendo os tamaños.		CCEC
1º-EPB2.2.4-Elabora e representa imaxes despois dunha presentación audiovisual.		CCEC / CAA
1º-EPB2.3.1-Respecta as normas preestablecidas e coida os materiais, os utensilios e os espazos.		CCEC / CSC

Área: REL		Curso: 1º
Estándar de aprendizaxe avaliáveis		Competencia clave
1º-RECB1.1.1-Coñece, respecta e coida a obra creada.		CSC/CAA
1º-RECB1.1.2-Expresa con palabras propias o asombro polo que Deus fai.		CCL
1º-RECB1.2.1-Identifica e enumera os coidados que recibe na súa vida como don de Deus.		CSC
1º-RECB1.3.1-Coñece e aprecia a través de modelos bíblicos que o home é capaz de falar con Deus.		CCEC/CSC
1º-RECB1.3.2-Memoriza e reproduce fórmulas sinxelas de petición e agradecemento.		CAA/CCL
1º-RECB2.1.1-Coñece e valora que Deus fala a Abraham e Moisés para ser o seu amigo.		CCEC/CSC
1º-RECB2.1.2-Sinala e representa as características da amizade de Deus co home: coidado, protección, acompañamento, colaboración, etc.		CSC/CCL
1º-RECB2.1.3-Ensina e representa as características da amizade de Deus co home:coidado, protección, acompañamento, colaboración, etc		CSC/CCL
1º-RECB3.1.1-Identifica a María e a Xesús como comunidade na que Deus faise presente entre os homes		CCEC/CSC
1º-RECB3.1.2-Valora e respecta a familia de Xesús a semellanza sa súa.		CSC
1º-RECB3.2.1-Nomea e asocia, lugares e acontecementos importantes da vida de Xesús		CCEC/CSC
1º-RECB3.3.1-Nomea e secuencia representacións gráficas dos momentos esenciais da paixón, morte e resurrección de Xesús.		CCEC/CSC
1º-RECB4.1.1-Asocia as características da familia da Igrexa coas da súa familia.		CSC
1º-RECB4.2.1-Expresa o respecto ao templo como lugar sagrado.		CSC/CCEC
1º-RECB4.3.1-Coñece e expresa o sentido do domingo.		CSC/CCEC

Área: VALORES SOCIAIS E CÍVICOS		Curso: 1º
Estándar de aprendizaxe avaliábeles		Competencia clave
Bloque 1: A identidade e a dignidade da persoa		
1º-VSCB1.1.1-Exprésala percepción da súa propia identidade.		CSC
1º-VSCB1.1.2-Exprésala oralmente a súa autodescrición.		CSC / CCL
1º-VSCB1.1.3-Manifesta verbalmente unha visión positiva das súas características físicas e calidades persoais.		CSC / CCL
1º-VSCB1.2.1-Identifica e comunica as súas emocións.		CSC / CSIEE
1º-VSCB1.2.2-Describe oralmente os signos físicos que acompañan as diferentes emocións		CSC / CCL
1º-VSCB1.2.3-Dramatiza diferentes estados de ánimo.		CCL / CCEC
1º-VSCB1.3.1-Participa na práctica de técnicas de relaxación.		CSC / CSIEE
1º-VSCB1.3.2-Emprega algunhas estratexias que lle axudan a sentirse mellor.		CSC / CSIEE
1º-VSCB1.3.3-Interpreta o contorno e desenvólvese nel con autonomía.		CSC / CSIEE
1º-VSCB1.4.1-Realiza as tarefas seguindo as pautas acordadas.		CSIEE
1º-VSCB1.4.2-Analiza e manifesta verbalmente qué e cómo aprendeu.		CSC / CSIEE / CAA
Bloque 2: A comprensión e o respecto nas relacións interpersoais		
1º-VSCB2.1.1-Imita e reproduce expresións, sentimentos e estados de ánimo coordinando a expresión verbal coa facial e corporal.		CCL / CSC
1º-VSCB2.1.2-Responde preguntas relacionadas con situacións vividas e con imaxes observadas.		CCL / CSC / CSIEE
1º-VSCB2.1.3-Emprega a comunicación verbal para comunicar afectos e emocións con amabilidade.		CCL / CSC / CSIEE
1º-VSCB2.2.1-Exprésala axeitadamente, experiencias, ideas, pensamentos e emocións en exposicións orais.		CCL / CSC / CSIEE
1º-VSCB2.2.2-Escolta, entende e dá sentido ás ideas que expoñen outras persoas durante o traballo en equipo		CCL / CSC / CSIEE
1º-VSCB2.2.3-Conversa sobre un tema proposto e respecta a quenda de palabra.		CCL / CSC
1º-VSCB2.3.1-Describe oralmente as características de diferentes persoas.		CCL / CSC
1º-VSCB2.3.2-Recoñece e explica emocións e estados de ánimo das demais persoas.		CCL / CSC
1º-VSCB2.3.3-Identifica e comunica as emocións dos e das personaxes en fotografías, pinturas ou películas.		CCL / CSC / CSIEE
1º-VSCB2.3.4-Dramatiza feitos observados, reflectindo os sentimentos e estados de ánimo dos e das protagonistas.		CSC / CCEC
1º-VSCB2.4.1-Representa e dramatiza diferentes formas de vida		CSC / CCEC
1º-VSCB2.4.2-Identifica necesidades dos seus compañeiros e compañeiras, resalta as súas calidades e emite cumprimentos.		CCL / CSC
Bloque 3: A convivencia e os valores sociais		
1º-VSCB3.1.1-Desenvolve actitudes de colaboración en situacións informais de interacción social.		CSC / CNIEE
1º-VSCB3.1.2-Pide axuda, cando a precisa, e presta axuda aos compañeiros e compañeiras.		CSC / CNIEE
1º-VSCB3.1.3-Mantén boas relacións cos compañeiros e compañeiras.		CSC
1º-VSCB3.1.4-Pon de manifesto unha actitude aberta cara aos demais compartindo puntos de vista e sentimentos durante a interacción social na aula.		CSC / CNIEE
1º-VSCB3.2.1-Soluciona os problemas persoais da vida escolar coa independencia adecuada a súa idade		CAA / CSIEE / CSC
1º-VSCB3.3.1-Coñece e enumera as normas de convivencia da aula.		CSC
1º-VSCB3.3.2-Pon en práctica procesos e razoamentos sinxelos para valorar se determinadas condutas son acordes ás normas de convivencia escolares.		CSC / CSIEE
1º-VSCB3.3.3-Fai uso adecuado do material.		CSC
1º-VSCB3.4.1-Realiza diferentes tipos de actividades independentemente do seu sexo.		CSC
1º-VSCB3.4.2-Colabora con persoas do outro sexo en diferentes situacións escolares.		CSC
1º-VSCB3.5.1-Colabora en campañas escolares sobre a importancia do respecto das normas de educación viaria.		CSC / CSIEE
1º-VSCB3.5.2-Recoñece e interpreta o significado dos sinais de tráfico de uso frecuente.		CSC / CAA
1º-VSCB3.5.3-Explica oralmente a importancia de respectar os sinais de tráfico.		CSC / CCL

Área: LG	Curso: 2º
Estándar de aprendizaxe avaliábeis	
Competencia clave	
Bloque 1: Comunicación oral: Falar e escoitar	
2º-LGB1.1.1-Comprende a información xeral e relevante de textos orais sinxelos procedentes da radio ou da televisión, próximos á experiencia infantil.	CCL / CAA
2º-LGB1.1.2-Recoñece a función dos medios de comunicación como fonte de información.	CCL / CSC
2º-LGB1.2.1-Comprende informacións relevantes sinxelas dos documentos audiovisuais que inclúan imaxes e elementos sonoros de carácter redundante.	CCL / CD / CAA / CSC
2º-LGB1.3.1-Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e contestando se é preciso.	CCL / CAA / CSC / CSEIEE
2º-LGB1.3.2-Sigue unha exposición breve da clase ou explicacións sobre a organización do traballo e pregunta, se é preciso, para verificar a súa comprensión.	CCL / CAA
2º-LGB1.3.3-Elabora e produce textos orais sinxelos ante a clase e responde preguntas elementais sobre o seu contido.	CCL / CSIEE / CAA
2º-LGB1.3.4-Participa no traballo en grupo.	CCL / CSIEE / CAA
2º-LGB1.4.1-Atende as intervencións dos e das demais en conversas e exposicións, sen interromper.	CCL / CSC
2º-LGB1.4.2-Respecta as opinións da persoa que fala.	CCL / CSC
2º-LGB1.5.1-Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.	CCL / CSC / CAA
2º-LGB1.5.2-Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais.	CCL / CSC / CCEC
2º-LGB1.5.3-Utiliza a lingua galega en calquera situación de comunicación dentro da aula e valora o seu uso fóra dela.	CCL / CSC / CCEC
2º-LGB1.5.4-Mira a quen fala nun intercambio comunicativo oral.	CCL/CSC/CCEC
2º-LGB1.5.5-Mantén o tema nun intercambio comunicativo oral, mostra interese, unha actitude receptiva de escoita e respecta as opinións das demais persoas.	CCL/CSC/CCEC
2º-LGB1.5.6-Participa na conversa formulando e contestando preguntas.	CCL / CSC / CCEC / CAA
2º-LGB1.6.1-Usa fórmulas de tratamento adecuadas para saudar, despedirse, presentarse, felicitar, agradecer, escusarse e solicitar axuda.	CCL / CAA
2º-LGB1.7.1-Amosa respecto ás achegas dos e das demais e contribúe ao traballo en grupo.	CCL / CAA / CSIEE
2º-LGB1.8.1-Interesase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación axeitada a cada acto comunicativo e propia da lingua galega.	CCL / CAA / CCEC / CSIEE
2º-LGB1.9.1-Identifica o uso da linguaxe discriminatória e sexista evidente.	CCL / CSC
2º-LGB1.9.2-Usa unha linguaxe respectuosa coas diferenzas, en especial ás referentes ao xénero, ás razas e ás etnias.	CCL / CSC
LGB1.10.1. Identifica a lingua galega oral con diversos contextos profesionais: sanidade, educación, medios de comunicación...	CCL / CCEC
LGB1.10.2. Recoñece a validez da lingua galega para conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.	CCL / CCEC / CSC
BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER	
2º-LGB2.1.1-Comprende a información relevante de textos sinxelos, sobre feitos e acontecementos próximos á experiencia do alumnado, procedentes dos medios de comunicación.	CCL /CD/CSC
2º-LGB2.1.2-Comprende informacións concretas en textos sinxelos, propios de situacións cotiás, como invitacións, felicitacións, notas e avisos ou mensaxes curtas.	CCL
2º-LGB2.1.3-Localiza información en textos vinculados á experiencia, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián (folletos, descrições, instrucións e explicacións).	CCL/CAA/CSIEE
2º-LGB2.2.1-Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de ilustracións.	CCL/CAA/CSC/CSIEE/CMCT
2º-LGB2.3.1-Descodifica de forma axeitada na lectura de textos diversos.	CCL/CAA
2º-LGB2.3.2-Le textos sinxelos, en voz alta, coa velocidade adecuada.	CCL
2º-LGB2.3.3-Fai lecturas dramatizadas de textos.	CCL/CSC
2º-LGB2.4.1-Usa a biblioteca de aula con certa autonomía, para obter datos e informacións, e colabora no seu coidado e mellora.	CCL/CAA/CSC
2º-LGB2.4.2-Coñece, de xeito xeral, o funcionamento da biblioteca de aula e de centro, como instrumento cotián de busca de información e fonte de recursos textuais diversos	CCL/CAA/CSC
2º-LGB2.5.1-Coida, conserva e organiza os seus libros.	CCL/CAA/CSC
2º-LGB2.6.1-Amosa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe, medio de comunicación e de lecer.	CCL/CAA/CSC/CCEC
2º-LGB2.7.1-Selecciona textos do seu interese con certa autonomía, en función dos seus gustos e preferencias.	CCL
2º-LGB2.7.2-Explica dun xeito moi sinxelo as súas preferencias lectoras.	CCL/CSC/CAA/CSIEE
BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR	
2º-LGB3.1.1-Produce e reescribe textos relativos a situacións cotiás infantís como invitacións,felicitacións, notas ou avisos, utilizando as características habituais deses textos.	CCL/CSIEE/CAA
2º-LGB3.1.2-Elabora o texto, con coherencia xeral e de xeito creativo.	CCL/CAA/CSIEE
2º-LGB3.1.3-Usa nos seus escritos o punto, a coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación.	CCL
2º-LGB3.1.4-Aplica, de maneira xeral, as regras ortográficas, con especial atención ao uso das maiúsculas.	CCL/CSC/CCEC
2º-LGB3.1.5-Compón, seguindo modelos, textos relacionados coa escola (listaxes, descrições e explicacións elementais) ou cos medios de comunicación social (novas sinxelas, titulares, pés de foto) sobre acontecementos próximo á súa experiencia.	CCL/CAA/CSIEE
2º-LGB3.2.1-Elabora textos sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic.	CCL/CSC/CCEC/CAA/CSIEE
2º-LGB3.3.1-Usa de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto.	CCL/CD/CAA/CSIEE
2º-LGB3.4.1-Ilustra creativamente os seus textos con imaxes redundantes co seu contido.	CCL/CD/CSIEE
2º-LGB3.5.1-Presenta os textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: disposición no papel, limpeza e calidade caligráfica.	CCL/CD/CAA

2º-LGB3.5.2-Valora a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.	CCL/CSC
BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA	
2º-LGB4.1.1-Sinala a denominación dos textos traballados e recoñece nestes, enunciados, palabras e sílabas.	CCL/CAA
2º-LGB4.1.2-Diferencia as sílabas que conforman cada palabra.	CCL/CAA
2º-LGB4.1.3-Identifica nomes comúns e propios a partir de palabras dadas, frases ou textos.	CCL/CAA
2º-LGB4.1.4-Sinala o xénero e número de palabras dadas	CCL/CAA
2º-LGB4.2.1-Coñece de forma xeral as normas ortográficas máis sinxelas e aprecia o seu valor social e a necesidade de cinguirse a elas.	CCL/CSC/CCEC
2º-LGB4.3.1-Recoñece a relación entre son e grafía.	CCL/CAA
2º-LGB4.3.2-Identifica as palabras como instrumento para a segmentación da escritura.	CCL/CAA
2º-LGB4.4.1-Recoñece, de forma xeral, as diferenzas entre a lingua oral e a lingua escrita.	CCL/CCEC
2º-LGB4.5.1-Compara aspectos moi elementais e evidentes (gráficos, fonéticos, sintácticos, léxicos) das linguas que coñece.	CCL/CAA
BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA	
2º-LGB5.1.1-Recrea e reescribe diversos textos literarios sinxelos: contos, poemas, refráns, adiviñas, trabalinguas, cantigas e xogos de sorte; usando modelos.	CCL/CAA/CCEC
2º-LGB5.1.2-Valora os textos da literatura galega como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.	CCL/CCEC
2º-LGB5.2.1. Le, de forma guiada, textos en silencio, adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á autonomía lectora.	CCL/CCEC/CD
2º-LGB5.2.2-Le, de forma guiada, textos en voz alta, adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade lectora.	CCL/CCEC/CD
2º-LGB5.3.1-Recrea e compón poemas sinxelos e relatos breves, a partir de modelos sinxelos dados, para comunicar sentimentos, emocións, preocupacións, desexos, estados de ánimo ou lembranzas.	CCL/CCEC/CSC
2º-LGB5.4.1-Participa en dramatizacións de textos literarios sinxelos adaptados á súa idade.	CCL
2º-LGB5.5.1-Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación, e como recurso de gozo persoal.	CCL/CSC/CCEC
2º-LGB5.6.1-Amosa curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural.	CCL/CCEC

Área: LC		Curso: 2º
Estándar de aprendizaxe avaliáveis		Competencia clave
Bloque 1: Comunicación oral: Falar e escoitar		
2º-LCB1.1.1-Exprésase de forma global sentimentos, vivencias e opinións.		CCL /CAA / CSC
2º-LCB1.1.2-Aplica as normas socio - comunicativas: escoita, espera de quendas.		CCL / CAA / CSC
2º-LCB1.2.1-Integra de xeito global os recursos básicos verbais e non verbais para comunicarse oralmente, identificando, de xeito global, o valor comunicativo destes.		CCL
2º-LCB1.2.2-Exprésase cunha pronunciación e unha dicción axeitada ao seu nivel.		CCL
2º-LCB1.3.1-Participa activamente en diversas situacións de comunicación: - diálogos -exposicións orais guiadas, con axuda, cando cumpra, das tecnoloxías da información e da comunicación.		CCL / CD / CAA / CSC / CSIEE
2º-LCB1.4.1-Utiliza o vocabulario axeitado ao seu nivel.		CCL
2º-LCB1.4.2-Identifica polo contexto o significado de distintas palabras.		CCL
2º-LCB1.5.1-Comprende, de forma global, a información xeral dun texto oral sinxelo de uso habitual, do ámbito escolar e social.		CCL / CAA
2º-LCB1.5.2-Recoñece a tipoloxía moi evidente de textos orais sinxelos atendendo á forma da mensaxe e a súa intención comunicativa: cartas, anuncios, regulamentos, folletos?.		CCL / CAA
2º-LCB1.5.3-Responde preguntas correspondentes á comprensión literal.		CCL
2º-LCB1.6.1-Iníciase na utilización guiada dos medios audiovisuais e dixitais para obter información.		CCL / CD / CAA
2º-LCB1.6.2-Recoñece de forma global o contido principal dunha entrevista, noticia ou debate infantil procedente dos medios de comunicación.		CCL / CD / CAA / CSC
2º-LCB1.7.1-Reproduce de memoria textos literarios ou non literarios, sinxelos e breves, axeitados aos seus gustos e intereses.		CCL /CAA /CCEC
2º-LCB1.8.1-Adecúa a entoación, o volume e o xesto á representación dramática.		CCL
2º-LCB1.9.1-Elabora comprensiblemente textos orais sinxelos, do ámbito escolar e social, de diferente tipoloxía: noticias, avisos, contos, poemas, anécdotas?.		CCL /CAA /CSIEE
2º-LCB1.9.2-Organiza o discurso cunha secuencia coherente elemental.		CCL /CAA /CSIEE
2º-LCB1.10.1 Usa unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.		CCL /CSC
2º-LCB1.11.1 Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse: escoita e pregunta para asegurar a comprensión.		CCL /CAA/CSC/CSIEE
BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER		
2º-LCB2.1.1-Le en voz alta, con pronunciación e entoación axeitada, diferentes tipos de textos moi sinxelos apropiados á súa idade.		CCL
2º-LCB2.1.2-Le en silencio textos moi sinxelos próximos á súa experiencia infantil.		CCL
2º-LCB2.2.1-Identifica o tema dun texto sinxelo.		CCL / CAA
2º-LCB2.2.2-Distingue, de forma xeral, entre as diversas tipoloxías textuais en textos do ámbito escolar e social, atendendo á forma da mensaxe (descriptivos, narrativos, dialogados) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).		CCL / CAA
2º-LCB2.3.1-Activa, de forma guiada, coñecementos previos para comprender un texto.		CCL / CAA
2º-LCB2.3.2-Formula hipóteses sobre o contido do texto a partir do título e das ilustracións redundantes		CCL / CAA
2º-LCB2.3.3-Relaciona a información contida nas ilustracións coa información que aparece no texto.		CCL / CAA
2º-LCB2.4.1-Dedica, de xeito guiado, momentos de lecer para a lectura voluntaria.		CCL
2º-LCB2.4.2-Explica, de xeito sinxelo, as súas preferencias lectoras.		CCL
2º-LCB2.5.1-Consulta na biblioteca, de xeito guiado, diferentes fontes bibliográficas e textos en soporte informático para obter información sobre libros do seu interese.		CCL / CD / CAA
2º-LCB2.6.1-Coida, conserva e organiza os seus libros.		CCL/CSC
2º-LCB2.7.1-Diferenza, con axuda, entre información e publicidade.		CCL/CAA/CSC
2º-LCB2.7.2-Formula hipóteses, de xeito guiado, sobre a finalidade de diferentes textos moi sinxelos a partir da súa tipoloxía, e dos elementos lingüísticos e non lingüísticos moi redundantes, axeitados á súa idade.		CCL/CAA/CSC
2º-LCB2.8.1-Utiliza, de xeito guiado, as Tecnoloxías da Información e Comunicación para buscar información.		CCL/CD/CAA
BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR		
2º-LCB3.1.1-Escribe, con axuda, en diferentes soportes, textos sinxelos propios da vida cotiá, do ámbito escolar e social, atendendo á forma da mensaxe e a súa intención comunicativa) e respectando as normas gramaticais e ortográficas básicas: cartas, folletos informativos, noticias, instrucións, receitas, textos literarios?		CCL/CD/CAA
2º-LCB3.1.2-Presenta os seus traballos con caligrafía clara e limpeza, evitando riscos etc.		CCL/CAA
2º-LCB3.2.1-Valora a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.		CCL/CSC
2º-LCB3.3.1-Utiliza borradores que amosan a xeración e selección de ideas e a revisión ortográfica na escritura de textos sinxelos propios do ámbito da vida persoal, social e escolar.		CCL/CAA/CSIEE
2º-LCB3.4.1-Elabora, de forma guiada, gráficas sinxelas sobre experiencias realizadas: plantar fabas, cría de vermes de seda?.		CCL/CAA
2º-LCB3.4.2-Elabora e presenta, de forma guiada, textos sinxelos, que ilustra con imaxes de carácter redundante co contido.		CCL/CD/CAA
2º-LCB3.6.1. Usa, con axuda, as Tecnoloxías da Información e Comunicación para escribir e presentar textos moi sinxelos.		CCL/CD/CAA
BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA		
2º-LCB4.1.1-Utiliza de xeito guiado categorías gramaticais básicas: o nome, artigo, adxectivo, verbo.		CCL
2º-LCB4.1.2-Utiliza con corrección os tempos verbais: presente, pasado e futuro ao producir textos orais e escritos.		CCL
2º-LCB4.2.1-Utiliza sinónimos e antónimos, polisémicas na expresión oral e escrita.		CCL
2º-LCB4.2.2-Forma palabras compostas a partir de palabras simples.		CCL
2º-LCB4.2.3-Identifica o suxeito/grupo nominal e predicado nas oracións simples.		CCL
2º-LCB4.3.1-Utiliza os signos de puntuación e as normas ortográficas propias do nivel e as aplica á escritura de textos sinxelos.		CCL

2º-LCB4.4.1-Aplica as normas de concordancia de xénero e número na expresión oral e escrita.	CCL
2º-LCB4.4.2-Utiliza signos de puntuación nas súas composicións escritas.	CCL
2º-LCB4.4.3-Utiliza unha sintaxe básica nas producións escritas propias.	CCL
2º-LCB4.5.1-Utiliza de forma guiada, distintos programas educativos dixitais.	CCL/CD/CAA
2º-LCB4.6.1-Compara aspectos (gráficos, sintácticos, léxicos) das linguas que coñece.	CCL/CAA
BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA	
2º-LCB5.1.1-Valora de forma global, textos propios da literatura infantil: contos, cancións, poesía, cómics, refráns e adiviñas	CCL/CCEC
2º-LCB5.2.1-Inicia a lectura guiada de textos narrativos sinxelos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.	CCL/CAA/CCEC
2º-LCB5.2.2-Interpreta, intuitivamente e con axuda, a linguaxe figurada en textos literarios (personificacións)	CCL/CAA
2º-LCB5.3.1-Valora os recursos literarios da tradición oral: poemas, cancións, contos, refráns, adiviñas.	CCL/CCEC
2º-LCB5.5.1-Crea, con axuda, sinxelos textos literarios (contos, poemas) a partir de pautas ou modelos dados.	CCL/CAA/CSIEE/CCEC
2º-LCB5.6.1-Reproduce textos orais moi breves e sinxelos: cancións e poemas.	CCL
2º-LCB5.7.1-Realiza dramatizacións individualmente e en grupo de textos literarios axeitados á súa idade.	CCL/CAA/CCEC/CS
2º-LCB5.8.1-Valora a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de lecer persoal.	CCL/CS/CCEC

Área:	LINGUA EXTRANXEIRA	Curso: 2º
Estándar de aprendizaxe avaliáveis		Competencia clave
Bloque 1: Comprensión de textos orais		
2º-PLEB1.1-Comprende a información esencial dun conto, rima ou canción moi breves, e moi sinxelos, previamente traballados, emitidos lentamente, cunha pronuncia ben articulada, e con apoios visuais moi redundantes que axuden á comprensión.		CCL
2º-PLEB1.2-Comprende vocabulario básico sobre temas familiares a través de apoio visual.		CCL
2º-PLEB1.3-Comprende preguntas básicas(nome, idade e gustos) sobre si mesmo/a e dos e das demais.		CCL/CAA
2º-PLEB1.4-Sigue instrucións e comprende peticións relativas á vida escolar e da súa contorna (Open/close the book, sit down?).		CCL
BLOQUE 2. PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORAIS		
2º-PLEB2.1-Fai presentacións moi breves e elementais previamente preparadas e ensaiadas sobre temas moi próximos a un mesmo e dos e das demais (dicir o seu nome e idade, a cor do pelo e os ollos, presentar á súa familia, indicar as súas preferencias) cunha pronuncia e entoación comprensibles.		CCL
2º-PLEB2.2-Pregunta e responde para dar/obter información en conversas básicas (nome, idade, gustos).		CCL
2º-PLEB2.3-Amosa unha actitude de escoita atenta		CSC
2º-PLEB2.4-Reproduce comprensiblemente textos orais sinxelos e breves (p.e. cancións, rimas) aprendidos a través de xogos.		CCL /CSC
2º-PLEB2.5-Amosa unha actitude positiva cara á aprendizaxe dunha lingua estranxeira.		CSC
BLOQUE 3. COMPREENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS		
2º-PLEB3.1-Comprende palabras e frases simples en textos moi sinxelos relacionadas cos temas traballados previamente de forma oral.		CCL
2º-PLEB3.2-Comprende a idea principal dunha historia sinxela acompañada de apoio visual e identifica os e as personaxes principais.		CCL
2º-PLEB3.3-Fai hipóteses sobre o tema dun texto elemental a partir do título do mesmo e das imaxes que o ilustran.		CCL/CAA
2º-PLEB3.4-Le en voz alta textos sinxelos e previamente traballados de forma oral, con entoación e pronuncia comprensibles.		CCL/CAA
BLOQUE 4. PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS		
2º-PLEB4.1-Escribe palabras relacionadas coa súa imaxe e a súa vida cotiá traballadas previamente de forma oral.		CCL
2º-PLEB4.2-Escribe pequenos diálogos ou narracións moi sinxelas e breves seguindo un modelo dado e respectando a estrutura gramatical máis sinxela.		CCL
2º-PLEB4.3-Escribe frases moi sinxelas, organizadas con coherencia na súa secuencia e con léxico relacionado co tema da escritura.		CCL/CAA
2º-PLEB4.4-Completa unha táboa con datos persoais básicos (nome, apelido, idade...).		CCL/CAA
2º-PLEB4.5-Revista o texto antes de facer a súa versión definitiva, elaborando borradores nos que se observa a reparación da ortografía e doutros aspectos relacionados coa secuencia adecuada das frases e mesmo a pertinencia das ilustracións, se é o caso.		CCL
BLOQUE 5. COÑECEMENTO DA LINGUA E CONSCIENCIA INTERCULTURAL		
2º-PLEB5.1-Identifica aspectos básicos da vida cotiá dos países onde se fala a lingua estranxeira (horarios, comidas, festas ?) e compáraos cos propios, amosando unha actitude de apertura cara ao diferente.		CCL/CAA/CSC
2º-PLEB5.2-Recoñece e aplica fórmulas básicas de relación social		CCL/CSC
2º-PLEB5.3-Recoñece preguntas e respostas sinxelas sobre si mesmo/a e do e das demais		CCL
2º-PLEB5.4-Diferenza saúdos de despedidas e o uso de fórmulas de cortesía (Please, Thank you, excuse me...)		CCL/CSC
2º-PLEB5.5-Identifica, asocia e menciona palabras e frases simples moi próximos á súa idade con imaxes ilustrativas que clarifican o seu significado.		CCL
2º-PLEB5.6-Adquire as rutinas de saúdos e despedidas e diríxese aos demais utilizando as fórmulas de cortesía básicas.		CSC
2º-PLEB5.7-Exprésase e identifica a posesión referida a si mesmo/a e a unha terceira persoa.		CCL
2º-PLEB5.8-Exprésase e identifica o que lle gusta e o que non lle gusta.		CCL
2º-PLEB5.9-Estrutura adecuadamente os elementos das oracións, mantén a concordancia de número e usa correctamente os nexos máis básicos.		CCL/CSC
2º-PLEB5.10-Diferenza preguntas e respostas moi sinxelas		CCL/CSC
2º-PLEB5.11-Memoriza rutinas lingüísticas básicas e moi sinxelas para, por exemplo, desenvolverse nas interaccións de aula e expresar e preguntar cantidades.		CCL
2º-PLEB5.12-Participa activamente en xogos de letras, elaboración de glosarios ilustrados, dramatizacións, etc.		CSC
2º-PLEB5.13-Exprésase estados de ánimo elementais (happy/sad, bored...).		CCL
2º-PLEB5.14-Comprende e usa adecuadamente o vocabulario básico necesario para participar nas interaccións de aula, ler textos infantís moi sinxelos e escribir con léxico traballado previamente de forma oral		CCL/CAA
2º-PLEB5.15-Amosa interese por comunicarse na lingua estranxeira nas interaccións de aula.		CCL/CSC
2º-PLEB5.16-Compara aspectos moi básicos e elementais (gráficos, sintácticos, léxicos) das linguas que coñece.		CCL

Área: MATEMÁTICAS		Curso: 2º
Estándar de aprendizaxe avaliábel		Competencia clave
Bloque 1: Procesos, métodos e actitudes en matemáticas		
2º-MTB1.1.1-Explica oralmente o proceso seguido para resolver un problema.		CMCT/CCL
2º-MTB1.2.1-Desenvolve e amosa actitudes axeitadas para o traballo limpo, claro e ordenado no caderno e en calquera aspecto que se vaia traballar na área de Matemáticas.		CMCT/CAA
2º-MTB1.3.1-Utiliza os medios tecnolóxicos na resolución de problemas.		CMCT/CD/CAA
BLOQUE 2. NÚMEROS		
2º-MTB2.1.1-Le, escribe e ordena números ata o 999.		CMCT/CCL
2º-MTB2.1.2-Identifica o valor de posición das cifras en situacións e contextos reais.		CMCT/CAA
2º-MTB2.1.3-Realiza correctamente series tanto ascendentes como descendentes		CMCT/CAA
2º-MTB2.2.1-Utiliza os números ordinais en contextos reais.		CMCT
2º-MTB2.2.2-Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá números naturais ata o 999.		CMCT/CAA/CCL
2º-MTB2.2.3-Descompón e compón números naturais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.		CMCT
2º-MTB2.2.4-Identifica os números pares e os impares.		CMCT
2º-MTB2.3.1-. Realiza cálculos numéricos coas operacións de suma e resta na resolución de problemas contextualizados.		CMCT/CAA
2º-MTB2.3.2-Realiza cálculos numéricos básicos coa operación da multiplicación na resolución de problemas contextualizados.		CMCT/CAA
2º-MTB2.3.3-Resolve operacións con cálculo mental.		CMCT/CAA
2º-MTB2.4.1-Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados.		CMCT/CAA
2º-MTB2.4.2-Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.		CMCT/CSIEE/CAA
BLOQUE 3. MEDIDA		
2º-MTB3.1.1-Coñece e utiliza o quilómetro, o metro e o centímetro como unidades de medida de lonxitude.		CMCT
2º-MTB3.2.1-Coñece e utiliza o quilo, o medio quilo e o cuarto quilo como unidades de medida de peso.		CMCT
2º-MTB3.3.1-Coñece e utiliza o litro, medio litro e cuarto litro como unidades de medida de capacidade		CMCT
2º-MTB3.4.1-Le a hora en reloxs analóxicos e dixitais. (En punto, medias e cuartos)		CMCT
2º-MTB3.4.2-Resolve problemas sinxelos da vida diaria utilizando as medidas temporais axeitadas e as súas relación.		CMCT/CAA
2º-MTB3.5.1-Coñece a función e o valor das diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea utilizándoas tanto para resolver problemas en situacións reais como figuradas.		CMCT/CAA/CSC
2º-MTB3.6.1-Resolve problemas sinxelos de medida.		CMCT/CAA
2º-MTB3.6.2-Reflexiona sobre o proceso seguido na resolución de problemas revisando as operacións utilizadas e as unidades dos resultados.		CMCT/CAA/CSIEE
BLOQUE 4. XEOMETRÍA		
2º-MTB4.1.1-Completa figuras partindo do seu eixe de simetría.		CMCT
2º-MTB4.2.1-Coñece os diferentes tipos de polígonos en obxectos do entorno inmediato.		CMCT/CAA
2º-MTB4.3.1-Recoñece corpos con formas cúbicas e esféricas en obxectos do entorno inmediato.		CMCT/CAA
2º-MTB4.4.1-Realiza e interpreta esbozos de itinerarios sinxelos.		CMCT/CAA
2º-MTB4.5.1-Resolve problemas xeométricos sinxelos que impliquen dominio dos contidos traballados.		CMCT/CAA
2º-MTB4.5.2-Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.		CMCT/CAA/CSIEE
BLOQUE 5. ESTATÍSTICA E PROBABILIDADE		
2º-MTB5.1.1-Rexistra e interpreta datos en representacións gráficas.		CMCT/CAA
2º-MTB5.1.2-Resolve problemas contextuais nos que interveñen a lectura de gráficos.		CMCT/CAA
2º-MTB5.2.1-Diferenza o concepto de suceso seguro, suceso posible e suceso imposible.		CMCT/CAA

Área: Ciencias Sociais		Curso: 2º
Estándar de aprendizaxe avaliábel		Competencia clave
Bloque 1: Contidos comúns		
CSB1.1.1.Fai conxecturas, predicións e recolle información a través da observación e experimentación iniciándose no emprego das TIC e outras fontes directas e indirectas, selecciona a información relevante e a organiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica.		CAA/CCL/CD/CMCCT
CSB1.1.2.Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas coidando a súa presentación, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades.		CSIEE/CAA/CSC
CSB1.2.1.Participa en actividades individuais e de grupo adoptando un comportamento responsable, construtivo e solidario, valorando o esforzo e o coidado do material.		CSC/CAA
CSB1.3.1.Elabora algúns mapas mentais sinxelos como técnica básica de estudo.		CAA
CSB1.4.1.Identifica a terminoloxía propia da área.		CCL/CMCCT/CSC
BLOQUE 2. O MUNDO QUE NOS RODEA		
2º-CS2.1.1-Pon un exemplo de cada un dos usos que, o ser humano, fai da auga.		CMCCT/CD/CCL
2º-CS2.1.2-Realiza un uso responsable da auga na súa vida cotiá.		CSC
2º-CS2.2.1-Identifica os lugares onde hai auga na contorna e localiza, en mapas sinxelos, como se distribúe a auga doce e salgada no territorio.		CMCCT/CD/CAA
2º-CS2.3.1-Explica de maneira sinxela os elementos básicos que forman un ecosistema identificando as actividades humanas que orixinan desequilibrios neles e cita algunha medida de respecto e recuperación.		CMCCT/CSC/CCL
2º-CS2.4.1-Nomea os elementos e as características básicas dos ecosistemas sobre os que se investigou na aula.		CMCCT/CCL
2º-CS2.5.1-Identifica os elementos da paisaxe natural e urbana mais próxima.		CMCCT
2º-CS2.5.2-Describe as paisaxes de costa diferenciándoas das de interior.		CMCCT/CCL
2º-CS2.5.3-Cofece e leva á practica accións positivas para a protección do medio natural.		CMCCT/CSC
2º-CS2.6.1-Cita algúns dos elementos básicos que conforman a paisaxe local e cofece as características máis significativa destes.		CMCCT/CCL
2º-CS2.7.1-Identifica algúns minerais e rochas da súa contorna e cofece algúns usos aos que se destinan.		CMCCT/CCL
2º-CS2.8.1-Elabora un esbozo do plano do barrio no que este situada a escola e deseñar posibles itinerarios de acceso desde a súa casa.		CMCCT/CAA/CSIEE
BLOQUE 3. VIVIR EN SOCIEDADE		
2º-CS3.1.1-Describe a organización social da contorna mais próxima e as súas formas de goberno e diferencia entre que é unha localidade e un municipio.		CSC/CCL
2º-CS3.1.2-Explica e valora as funcións que desempeñan algún dos servizos do Concello.		CSC/CCL
2º-CS3.1.3-Describe algunhas accións da cidadanía que contribúen ao desenvolvemento dunha convivencia pacífica		CSC/CCL
2º-CS3.4.1-Amosa unha actitude de aceptación e respecto ante as diferenzas individuais nos grupos aos que pertence e cos que convive, nos xogos e nas tarefas escolares.		CSC
2º-CS3.5.1-Explica oralmente algunhas festas, costumes, folclore,...propias da escola, da cidade, da comunidade así como algunha obra que sexa moi representativa na contorna próxima.		CSC/CCL/CCEC
2º-CS3.6.1-Cita algúns cambios que provocaron, nas actividades persoais e sociais, a evolución dos medios de comunicación.		CSC/CCL
2º-CS3.7.1-Describe as funcións das profesións que lle son máis novas, responsabilidades, ferramentas que empregan e o servizo que lle prestan á poboación.		CSC/CCL
2º-CS3.7.2-Diferencia entre traballos na natureza, traballos nas fábricas e traballos que prestan servizos.		CSC/CAA
2º-CS3.8.1-Explica as normas básicas viarias que ten como viaxeiro ou viaxeira e como peón ou peoa nos medios de transporte.		CSC/CCL/CAA
2º-CS3.8.2-Recoñece a importancia do coidado e limpeza da vía pública e dos seus elementos.		CSC
BLOQUE 4. AS PEGADAS DO TEMPO.		
2º-CS4.1.1-Utiliza os conceptos temporais: pasado, presente e futuro nas conversas da vida cotiá.		CCL/CMCCT
2º-CS4.2.1-Cofece os instrumentos de medida do tempo e se inicia no seu manexo.		CMCCT/CAA
2º-CS4.3.1-Ordena cronoloxicamente distintas secuencias que indican a evolución no tempo de obxectos, persoas, feitos ou acontecementos sobre os que se investigou.		CMCCT/CSC
2º-CS4.3.2-Describe algún acontecemento vivido na familia, na escola, na súa contorna ou outros feitos próximos expresándoos con criterios temporais.		CCL/CSC/CMCCT
2º-CS4.4.1-Cofece a importancia que ten a conservación dos restos históricos para entender a historia da vida humana.		CSC/CCEC
2º-CS4.5.1-Explica que é un museo e cales son as súas funcións.		CCL/CSC
2º-CS4.5.2-Recoñece os museos, e os sitios arqueolóxicos como espazos de gozo e ocio.		CSC/CCEC

Área: Ciencias Naturais		Curso: 2º
Estándar de aprendizaxe avaliáveis		Competencia clave
Bloque 1: Iniciación á actividade científica		
2º-CNB1.1.1-Manifesta certa autonomía na observación e na planificación de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.		CAA/CMCCT/CSIEE
2º-CNB1.2.1-Utiliza estratexias para traballar de forma individual e en equipo e respecta os compañeiros/as, o material e as normas de convivencia.		CAA/CMCCT/CSC/CSIEE
BLOQUE 2. O SER HUMANO E A SAÚDE		
2º-CNB2.1.1-Identifica e describe as partes do corpo humano e compárao co doutros seres vivos.		CMCCT/CCL/CSC
2º-CNB2.1.2-Recoñece a respiración e a nutrición como funcións vitais.		CMCCT
2º-CNB2.1.3-Verbaliza e comparte emocións e sentimentos propios e alleos.		CMCCT/CSC/CCL
2º-CNB2.2.1-Coñece algún trastorno alimentario e as estratexias para a súa prevención.		CMCCT/CSC/CAA
2º-CNB2.2.2-Relaciona o exercicio físico, o descanso e a adecuada alimentación coa propia saúde.		CMCCT/CSC
2º-CNB2.3.1-Identifica os alimentos diarios necesarios aplica o menú semanal de merendas na escola.		CMCCT
BLOQUE 3. OS SERES VIVOS		
2º-CNB3.1.1-Explica as diferenzas entre seres vivos e inertes observando o seu contorno.		CMCCT/CCL
2º-CNB3.1.2-Identifica e describe animais e plantas do seu contorno, empregando diferentes soportes.		CMCT/CCL
2º-CNB3.2.1-Nomea e clasifica, con criterios elementais a partir da observación, seres vivos do seu contorno adoptando hábitos de respecto.		CMCCT/CCL/CSC
BLOQUE 4. MATERIA E ENERXÍA		
2º-CNB4.1.1-Valora e aplica usos responsables da auga na escola.		CMCCT/CSC/CCL
2º-CNB4.1.2-Reduce, reutiliza e recicla residuos na escola.		CMCT/CSC/CSIEE
2º-CNB4.2.1-Realiza experiencias sinxelas sobre os efectos da aplicación dunha forza en situacións da vida cotián.		CMCCT/CAA/CSIEE
2º-CNB4.2.2-Analiza os efectos das forzas sobre obxectos e movementos cotiáns.		CMCT/CAA/CSIEE
BLOQUE 5. A TECNOLOXÍA, OBXECTOS E MÁQUINAS		
2º-CNB5.1.1-Identifica e coñece a diversidade de máquinas do seu contorno e os beneficios que producen na vida cotiá.		CMCCT/CSC
2º-CNB5.1.2-Coñece os oficios das persoas do seu contorno e valora a importancia de cada profesión, a responsabilidade e a contribución social, evitando estereotipos sexistas.		CMCCT/CSC
2º-CNB5.1.3-Manexa obxectos simples de uso cotián identificando as situacións que poden xerar risco e estereotipos sexistas.		CMCCT/CSC
2º-CNB5.2.1-Identifica e describe as partes dun ordenador durante o seu uso.		CMCCT/CD/CCL
2º-CNB5.2.2-Emprega o ordenador de forma guiada e fai un bo uso.		CMCCT/CD

Área: EDUCACIÓN FÍSICA		Curso: 2º
Estándar de aprendizaxe avaliáveis		Competencia clave
Bloque 1: Contidos comúns en Educación Física		
2º-EFB1.1.1-Investiga, reflexiona e debate de forma guiada sobre distintos aspectos da moda e a imaxe corporal dos modelos publicitarios.		CSC/CAA/CSIEE/CD
2º-EFB1.1.2-Explica aos seus compañeiros as características dun xogo practicado na clase.		CCL/CAA/CSC/CSIEE
2º-EFB1.1.3-Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable.		CSC/CAA/CSIEE
2º-EFB1.1.4-Recoñece as condutas inapropiadas que se producen na práctica deportiva.		CSC/CAA/CSIEE
2º-EFB1.2.1-Utiliza as novas tecnoloxías para localizar a información que se lle solicita.		CD/CAA/CSIEE
2º-EFB1.2.2-Presenta os seus traballos atendendo as pautas proporcionadas, con orde, estrutura e limpeza.		CCL/CD/CAA
2º-EFB1.2.3-Expón as súas ideas expresándose de forma correcta en diferentes situacións e respecta as opinións dos e das demais.		CCL/CSC/CD
2º-EFB1.3.1-Participa activamente nas actividades propostas buscando unha mellora da competencia motriz.		CSC/CAA/CSIEE
2º-EFB1.3.2-Demostra certa autonomía resolvendo problemas motores.		CSIEE/CAA/CCEC/CSC
2º-EFB1.3.3-Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene do corpo.		CSC/CAA
2º-EFB1.3.4-Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases.		CSC
2º-EFB1.3.5-Acepta formar parte do grupo que lle corresponda e o resultado das competicións con deportividade.		CSC/CAA
BLOQUE 2. O CORPO: IMAXE E PERCEPCIÓN		
2º-EFB2.1.1-Respecta a diversidade de realidades corporais e de niveis de competencia motriz entre os nenos e nenas da clase.		CSC/CAA
2º-EFB2.2.1-Coñece e identifica as partes do corpo propias e do compañeiro/a.		CAA/CSC
2º-EFB2.2.2-Domina o equilibrio estático, sen axuda, variando o centro de gravidade en base de sustentación estable.		CSC/CAA
2º-EFB2.2.3-Iniciase no equilibrio dinámico.		CSC/CAA
2º-EFB2.2.4-Reacciona corporalmente ante estímulos sinxelos visuais, auditivos e táctiles, dando respostas motrices que se adapten ás características deses estímulos, diminuindo os tempos de resposta.		CAA/CSC/CSIEE
BLOQUE 3. HABILIDADES MOTRICES		
2º-EFB3.1.1-Desprázase de distintas formas, variando os puntos de apoio, con coordinación e boa orientación espacial.		CSC/CCEC/CAA
2º-EFB3.1.2-Salta de distintas formas, variando os puntos de apoio, amplitudes e frecuencias, con coordinación e boa orientación espacial.		CSC/CCEE/CAA
2º-EFB3.1.3-Realiza as habilidades que impliquen manexo de obxectos con coordinación dos segmentos corporais, iniciando os xestos axeitados.		CSC/CCEE/CAA
2º-EFB3.1.4-Realiza xiros sobre o eixo lonxitudinal variando os puntos de apoio, con coordinación e boa orientación espacial.		CSC/CCEE/CAA
2º-EFB3.1.5-Equilibra o corpo en distintas posturas intentando controlar a tensión, a relaxación e a respiración.		CSC/CAA/CSIEE
BLOQUE 4. ACTIVIDADES FÍSICAS ARTÍSTICO EXPRESIVAS		
2º-EFB4.1.1-Representa personaxes e situacións, mediante o corpo e o movemento con desinhibición e espontaneidade.		CCEC/CSC/CAA
2º-EFB4.1.2-Reproduce corporalmente una estrutura rítmica sinxela.		CCEC/CSC/CAA
2º-EFB4.1.3-Realiza bailes e danzas sinxelas representativas da cultura galega e doutras culturas.		CCEC/CAA/CSC/CSIEE
BLOQUE 5. ACTIVIDADE FÍSICA E SAÚDE		
2º-EFB5.1.1-Cumpre as normas básicas do coidado do corpo en relación coa hixiene, con autonomía.		CSIEE/CAA
2º-EFB5.1.2-Adopta hábitos alimentarios saudables		CSC/CSIEE/CAA
2º-EFB5.1.3-Incorpora á súa rutina diaria a actividade física como axente de saúde.		CSC/CAA/CSIEE
2º-EFB5.2.1-Identifica e sinala os riscos individuais e colectivos daquelas actividades físicas que vai coñecendo e practicando.		CAA/CSC
BLOQUE 6. OS XOGOS E ACTIVIDADES DEPORTIVAS		
2º-EFB6.1.1-Pon en práctica as tácticas elementais dos xogos.		CSC/CSIEE/CAA
2º-EFB6.1.2-Utiliza as regras dos xogos en situación de cooperación e oposición.		CAA/CSIEE/CSC
2º-EFB6.2.1-Practica xogos libres e xogos organizados, recoñecendo as súas características e diferenzas.		CCEE/CAA/CSC
2º-EFB6.2.2-Investiga e coñece xogos tradicionais de Galicia.		CCEC/CD/CAA/CS
2º-EFB6.2.3-Realiza distintos xogos tradicionais de Galicia seguindo as regras básicas.		CCEC/CSC/CAA
2º-EFB6.3.1-Realiza actividades no medio natural.		CSC/CAA
2º-EFB6.3.2-Coñece o coidado e respecto do medio ao efectuar algunha actividade fóra do centro.		CSC/CAA

Área: EDUCACIÓN MUSICAL		Curso: 2º
Estándar de aprendizaxe avaliábles		Competencia clave
Bloque 1: Escoita		
2º-EMB1.1.1-Manipula e explora as calidades sonoras do corpo, dos instrumentos, dos obxectos, dos animais e da voz.		CCEC/CAA
2º-EMB1.1.2-Representa graficamente ou corporalmente estas calidades: son curto, longo, ascendente e descendente, forte, piano, agudo e grave.		CCEC
2º-EMB1.1.3-Recoñece e discrimina os sons do seu contexto.		CCEC
2º-EMB1.1.4-Utiliza aplicacións informáticas e xogos para a discriminación auditiva das calidades traballadas.		CCEC/CD
2º-EMB1.1.5-Identifica voces masculinas, femininas e infantís.		CCEC
2º-EMB1.2.1-Respecta os tempos de silencio para o bo estudo dos sons e a escoita das audicións.		CSC
2º-EMB1.3.1-Coñece algunhas persoas compositoras e relaciónaas coas súas obras.		CCEC/CAA
2º-EMB1.3.2-Coñece as figuras de compositor/ora, director/ora de orquestra, instrumentista e público, así como as súas funcións, respectando e valorando os seus respectivos traballos.		CSC/CCEC/CAA
2º-EMB1.4.1-Representa mediante diferentes técnicas os aspectos básicos dunha audición e os sentimentos que suscitou.		CCL/CCEC
2º-EMB1.4.2-Emprega vocabulario básico musical adaptado ao seu nivel.		CCL/CCEC
2º-EMB1.4.3-Coñece e respecta as normas de comportamento básicas en concertos e outras representacións musicais.		CSC
2º-EMB1.5.1-Coñece, identifica e representa elementos básicos da linguaxe musical: pulsación, longo, curto, rápido, lento, forte, piano, son, silencio, agudo, grave, pentagrama (liñas e espazos), clave de sol, branca, negra e parella de corcheas.		CCEC/CAA
2º-EMB1.5.2-Utiliza notación non convencional para representar elementos do son.		CCEC
2º-EMB1.5.3-Utiliza aplicacións informáticas sinxelas para realizar actividades musicais.		CD/CCEC
2º-EMB1.6.1-Recoñece e identifica algúns instrumentos, e clasifícaaos por familias.		CCEC
BLOQUE 2. INTERPRETACIÓN MUSICAL		
2º-EMB2.1.1-Repite esquemas rítmicos escoitados.		CMCCT/CCEC
2º-EMB2.1.2-Crea pequenos instrumentos con materiais de reciclaxe.		CSC/CAA
2º-EMB2.2.1-Consegue tocar algún fragmento melódico ou rítmico, ou acompañamento sinxelo, coa frauta e dos instrumentos da aula.		CCEC/CAA
2º-EMB2.3.1-Interpreta individualmente ou en grupo un pequeno repertorio de cancións sinxelas.		CCEC/CSC
2º-EMB2.3.2-Realiza pequenas improvisacións melódicas sobre algunha base dada.		CCEC/CAA
2º-EMB2.3.3-Fai de xeito consciente o proceso da respiración.		CAA
2º-EMB2.3.4-Le e interpreta con ritmo ladalfñas e cancións ao unísono.		CCEC/CAA/CMCCT
2º-EMB2.4.1-Acompaña cancións, danzas e textos con fórmulas rítmicas básicas.		CCEC/CMCCT
2º-EMB2.4.2-Identifica a pregunta-resposta con motivos melódicos e rítmicos		CCEC
2º-EMB2.4.3-Le e crea pequenos esquemas rítmico-melódicos con brancas, negras e silencio de negra, engadindo a clave de sol.		CCEC/CAA/CMCCT
2º-EMB2.4.4-Elix e combina ostinatos rítmicos e efectos sonoros para o acompañamento de recitacións, cancións e pezas instrumentais, con identificación da súa grafía.		CCEC/CAA
2º-EMB2.4.5-Elix e combina sons vocais, obxectos e instrumentos para a sonorización de situacións, relatos breves e imaxes, con identificación da súa grafía.		CCEC/CAA
BLOQUE 3. A MÚSICA O MOVEMENTO E A DANZA		
2º-EMB3.1.1-Realiza pequenas coreografías en grupo, adecuando o movemento corporal coa música.		CCEC/CSC
2º-EMB3.1.2-Interactúa adecuadamente cos compañeiros e coas compañeiras, amosando interese e respectando as normas e as intervencións das demais persoas.		CSC
2º-EMB3.2.1-Responde co seu corpo a estímulos sonoros.		CCEC
2º-EMB3.2.2-Coordina extremidades superiores e inferiores nos desprazamentos coa música.		CCEC
2º-EMB3.2.3-Identifica e utiliza o corpo como instrumento para a expresión de sentimentos e emocións.		CCEC

Área: EDUCACIÓN PLÁSTICA		Curso: 2º
Estándar de aprendizaxe avaliados		Competencia clave
Bloque 1: Educación audiovisual		
2º-EPB1.1.1-Describe e identifica as calidades e as características dos materiais, dos obxectos e dos instrumentos presentes no contexto natural e artificial.		CCEC/CCL
2º-EPB1.2.1-Usa termos sinxelos e adecuados para comentar as obras plásticas observadas.		CCL/CCEC
2º-EPB1.2.2-Describe con termos propios da linguaxe as características de feitos artísticos e os seus creadores presentes no contorno.		CCL/CCEC
2º-EPB1.3.1-Realiza debuxos e coloreas con diferentes tonalidades.		CCL/CCEC
2º-EPB1.3.2-Manexa en producións propias as posibilidades que adoptan as diferentes formas, cores e texturas.		CCEC
2º-EPB1.4.1-Identifica diferentes formas de representación do espazo.		CCL/CCEC
2º-EPB1.4.2-Representa de diferentes maneiras o espazo.		CCEC
2º-EPB1.5.1-Practica con precisión o recorte, o pegado, o pintado etc.		CCEC/CAA
BLOQUE 2. EXPRESIÓN ARTÍSTICA		
2º-EPB2.1.1-Manexa en producións propias as posibilidades que adoptan as cores.		CCEC/CAA
2º-EPB2.1.2-Realiza correctamente mesturas de cores primarias.		CCEC/CAA
2º-EPB2.1.3-Clasifica e ordena as cores primarias (maxenta, cian e amarelo) e secundarias (verde, violeta e vermello) no círculo cromático, e utilízalas con sentido nas súas obras.		CCEC/CAA
2º-EPB2.1.4-Coñece a simboloxía das cores frías e cálidas, e aplica estes coñecementos para transmitir diferentes sensacións nas composicións plásticas que realiza.		CCEC/CAA
2º-EPB2.2.1-Utiliza o punto, a liña e o plano ao representar o entorno próximo e o imaxinario.		CCEC
2º-EPB2.2.2-Realiza composicións plásticas que representan o mundo imaxinario, afectivo e social.		CCEC/CSC
2º-EPB2.3.1-Practica con precisión o recorte e o encartado para crear obras bidimensionais e tridimensionais.		CCEC/CAA
2º-EPB2.3.2-Utiliza a técnica de colaxe para realizar unha obra persoal con limpeza e precisión.		CCEC/CAA
2º-EPB2.4.1-Utiliza liñas e formas xeométricas nos debuxos.		CCEC/CAA
2º-EPB2.4.2-Emprega ferramentas básicas do debuxo (regra e escuadro) para realizar diferentes formas xeométricas.		CCEC/CAA
2º-EPB2.4.3-Manexa a cuadrícula para respectar as proporcións das formas.		CCEC/CAA
2º-EPB2.5.1-Debuxa a figura humana e diferencia as principais partes.		CCEC/CMCCT
2º-EPB2.6.1-Elabora e representa imaxes despois dunha presentación audiovisual.		CCEC
2º-EPB2.6.2-Deseña sinxelas creacións plásticas despois de recoller información por medios audiovisuais.		CCEC/CD
2º-EPB2.7.1-Coida o material e respecta as normas preestablecidas.		CSC
2º-EPB2.8.1-Amosa interese polo traballo individual e colabora no grupo para a consecución dun fin colectivo.		CSC

Área: REL		Curso: 2º
Estándar de aprendizaxe avaliados		Competencia clave
2º-REC-B.4.3.1 - Relaciona a unidade da Igrexa coa a unidade dos órganos do seu propio corpo.		CSC
2º-REC-B.4.3.2 - Sinala en diferentes expresións artísticas a representación de Deus como Pai de todos.		CCE/ CSC
2º-REC-B.4.4.1 - Constrúe un calendario onde sitúa os diferentes tempos litúrxicos.		CCEC/ CSC
2º-REC-B1.1.1 - Toma conciencia e expresa os momentos e as cousas que lle fan feliz a el e as persoas da súa contorna.		CSC
2º-REC-B1.2.1 - Descubre a nomea situacións nas que necesita das persoas, e sobre todo a Deus, para vivir.		CSC,/ CCL
2º-REC-B1.3.1 - Valora e agradece que Deus creoulle para ser feliz.		CSC
2º-REC-B1.4.1 - Le e comprende o relato bíblico do Paraíso.		CCEC/CSC/CCL
2º-RECB-1.4.2 - Identifica e representa gráficamente os dons que Deus fai ao home na Creación.		CCEC/CSC
2º-REC-B1.4.3 - Expresa, oral e xestualmente, de forma sinxela, a gratuidade de Deus pola súa amizade.		CLC/CSC
2º-REC-B2.1.1 - Coñece, memoriza e reconstrúe relatos bíblicos da acción de Deus na historia.		CAA/CCL/CSC
2º-REC-B2.1.2 - Selecciona e representa distintas escenas bíblicas da acción de Deus na historia.		CCEC
2º-REC-B2.2.1 - Asocia expresións e comportamentos dos Patriarcas nos relatos bíblicos a través de recursos interactivos.		CD/ CCL/ CSC
2º-REC-B2.2.2 - Dramatiza momentos da vida dos Patriarcas onde se expresa a protección, o coidado e o acompañamento de Deus.		CCEC/CSC
2º-REC-B2.3.1 - escoita e describe coas súas palabras momentos nos que Deus axuda ao pobo de Israel.		CCL/CSC
2º-REC-B3.1.1 - Le e expresa, verbal ou gráficamente o relato da Anunciación.		CCL/CSC/CCEC
2º-REC-B3.1.2 - Dramatiza a misión dos personaxes que interveñen na Anunciación.		CCEC/CSC
2º-REC-B3.2.1 - Identifica os signos do Advento como tempo de espera.		CCEC/CSC
2º-REC-B3.2.2 - Recoñece e valora a necesidade da espera como actitude cotiá da vida.		CSC
2º-REC-B3.3.1 - Coñece o relato do nacemento de Xesús e descobre na actitude e palabras dos personaxes o valor profundo do Nadal.		CCEC/CSC/CCL
2º-REC-B4.1.1 - Coñece e explica coas súas palabras o sentido do Bautismo.		CSC/CCL
2º-REC-B4.1.2 - Identifica aos pais, padriños, presbíteros, bautizados como pobo xerado por Xesús.		CSC/CCL
2º-REC-B4.2.1 - Asocia os elementos materiais do auga, a luz e o óleo co seu significado sacramental.		CCEC

Área: VALORES SOCIAIS E CÍVICOS		Curso: 2º
Estándar de aprendizaxe avaliábel		Competencia clave
Bloque 1: A identidade e a dignidade da persoa		
2º-VSCB1.1.1-Recoñece e describe verbalmente os seus estados de ánimo en composicións libres.		CSC/CCL
2º-VSCB1.2.1-Detecta en si mesmo/a sentimentos negativos e emprega estratexias sinxelas para transformalos.		CSC/CSIEE
2º-VSCB1.2.2-Motívase mediante estratexias sinxelas de pensamento en voz alta durante o traballo individual e grupal.		CSIEE/CAA
2º-VSCB1.2.3-Realiza un adecuado recoñecemento e identificación das súas emocións.		CCL/CSIEE
2º-VSCB1.2.4-Expresa, respondendo a preguntas de persoas adultas, os seus sentimentos, necesidades e dereitos, á vez que respecta os dos e das demais nas actividades cooperativas.		CCL/CSC
2º-VSCB1.3.1-Asume as súas responsabilidades durante a colaboración.		CSC/CSIEE
2º-VSCB1.3.2-Realiza, respondendo a preguntas de persoas adultas, unha autoavaliación responsable da execución das tarefas.		CSC/CAA
2º-VSCB1.4.1-Utiliza o pensamento creativo na formulación de propostas de actuación.		CSC/CSIEE
2º-VSCB1.4.2-Toma iniciativas de actuación durante a colaboración.		CSC/CSIEE
2º-VSCB1.5.1-Participa con interese na resolución de problemas escolares.		CSIEE/CSC
2º-VSCB1.5.2-Define e formula claramente problemas de convivencia.		CSC/CCL
BLOQUE 2. A COMPRESIÓN E O RESPECTO NAS RELACIÓNS INTERPERSOAIS		
2º-VSCB2.1.1-Expresar con claridade sentimentos e emocións.		CCL/CSC/CSIEE
2º-VSCB2.1.2-Emprega a comunicación verbal en relación coa non verbal en exposicións orais para expresar opinións, sentimentos e emocións.		CAA/CSIEE
2º-VSCB2.1.3-Emprega a linguaxe para comunicar afectos e emocións con amabilidade.		CCL/CSC
2º-VSCB2.2.1-Emprega a linguaxe positiva.		CCL/CSC
2º-VSCB2.3.1-Emprega diferentes habilidades sociais básicas.		CSC
2º-VSCB2.4.1- Identifica distintas maneiras de ser e actuar.		CSC/CSIEE
2º-VSCB2.4.2-Identifica necesidades dos compañeiros e compañeiras, resalta as súas calidades e emite cumprimentos.		CSC/CSIEE
2º-VSCB2.5.1-Forma parte activa das dinámicas do grupo.		CSC/CSIEE
2º-VSCB2.5.2-Establece e mantén relacións emocionais amigables, baseadas no intercambio de afecto e a confianza mutua.		CSC/CSIEE
BLOQUE 3. A CONVIVENCIA E OS VALORES SOCIAIS		
2º-VSCB3.1.1-Establece relacións de confianza cos iguais e as persoas adultas.		CSC/CSIEE
2º-VSCB3.1.2-Pon de manifesto unha actitude aberta cara aos demais.		CSC/CSIEE
2º-VSCB3.2.1-Amosa boa disposición a ofrecer e recibir axuda para a aprendizaxe.		CAA/CSIEE/CSC
2º-VSCB3.2.2-Respecta as regras durante o traballo en equipo.		CSC
2º-VSCB3.3.1-Coñece e enumera as normas da aula.		CCL/CSC
2º-VSCB3.3.2-Pon en práctica procesos de razoamento sinxelos para valorar se determinadas condutas son acordes coas normas de convivencia escolares.		CSC/CSIEE
2º-VSCB3.3.3-Participa na elaboración das normas da aula		CCL/CSC/CSIEE
2º-VSCB3.3.4-Respecta as normas do centro escolar.		CSC
2º-VSCB3.4.1-Resolve problemas persoais da vida escolar mantendo unha independencia adecuada á súa idade.		CSC/CSIEE
2º-VSCB3.4.2-Escoita as razón das persoas coas que entra en conflito, compréndelas, na medida das súas posibilidades e exponas oralmente.		CCL/CSIEE/CSC
2º-VSCB3.4.3-Identifica as emocións e os sentimentos das partes en conflito.		CSC/CSIEE
2º-VSCB3.4.4-Explica conflitos, causas e as súas posibles solucións, tendo en conta os sentimentos básicos das partes.		CSC/CCL
2º-VSCB3.5.1-Representa plasticamente a necesidade da alimentación, a vivenda e o xogo para os nenos e as nenas.		CSC/CCAC
2º-VSCB3.5.2-Explica as consecuencias para os nenos e para as nenas dunha mala alimentación, a falta de vivenda digna e a imposibilidade de xogar.		CSC/CL/CSIEE
2º-VSCB3.5.3-Respecta a igualdade de dereitos dos nenos e das nenas no xogo e no emprego dos xoguetes.		CSC
2º-VSCB3.6.1-Colabora con persoas do outro sexo en diferentes situacións escolares.		CSC/CCL
2º-VSCB3.6.2-Realiza diferentes tipos de actividades independentemente do seu sexo		CSC/CSIEE
2º-VSCB3.7.1-Valora a importancia do coidado do corpo e a saúde e de previr accidentes domésticos.		CSIEE
2º-VSCB3.7.2-Razoa as repercusións de determinadas condutas de risco sobre a saúde e a calidade de vida.		CCL/CSIEE
2º-VSCB3.7.3-Expresa as medidas preventivas dos accidentes domésticos máis frecuentes.		CCL/CSC

Área: LG	Curso: 3º
Estándar de aprendizaxe avaliábeis	Competencia clave
Bloque 1: Comunicación oral: Falar e escoitar	
3º-LGB1.1.1-Comprende as ideas principais dun texto oral sinxelo dos medios de comunicación, extraendo o sentido global da mensaxe.	CCL/CAA
3º-LGB1.1.2-Identifica quen, que e onde nunha noticia.	CCL/CAA
3º-LGB1.1.3-Elabora un breve resumo, a partir de preguntas, dun texto oral sinxelo e valora os informativos da radio e da televisión como fonte de información.	CCL/CSC
3º-LGB1.2.1-Usa e manexa documentos impresos, audiovisuais e dixitais para obter a información máis importante e necesaria.	CCL/CD/CAA/CSC
3º-LGB1.2.2-Selecciona informacións relevantes dos documentos audiovisuais para realizar tarefas de aprendizaxe	CCL/CD/CAA/CSIEE
3º-LGB1.3.1-Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo adecuadamente.	CCL/CAA/CSC/CSEIEE
3º-LGB1.3.2-Sigue unha exposición da clase e extrae o sentido global e as informacións máis relevantes, preguntando se é necesario para verificar a súa comprensión.	CCL/CAA
3º-LGB1.3.3-Elabora e produce textos orais sinxelos (explicacións, breves exposicións, narracións curtas...) presentando as ideas cunha coherencia lineal elemental e responde preguntas aclaratorias elementais sobre o seu contido.	CCL/CSIEE/CAA
3º-LGB1.3.4-Participa no traballo en grupo.	CCL/CSIEE/CAA/CCL
3º-LGB1.4.1-Atende as intervencións dos e das demais, en conversas e exposicións sen interromper.	CCL/CSC
3º-LGB1.4.2-Respecta as opinións da persoa que fala.	CCL/CSC
3º-LGB1.5.1-Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.	CCL/CSC/CAA
3º-LGB1.5.2-Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais.	CCL/CSC/CCEC
3º-LGB1.5.3-Utiliza a lingua galega en calquera situación de comunicación dentro da aula e valora o seu uso fóra dela.	CCL/CSC/CCEC
3º-LGB1.5.4-Emprega unha postura e xestualidade que transmite predisposición para interactuar cos demais.	CCL/CSC/CCEC
3º-LGB1.5.5-Exprésase cunha pronuncia e dicción correctas.	CCL/CSC/CCEC
3º-LGB1.5.6-Participa na conversa formulando e contestando preguntas.	CCL/CSC/CCEC/CAA
3º-LGB1.6.1-Elabora un discurso oral coherente, utilizando un vocabulario adecuado á súa idade.	CCL/CAA
3º-LGB1.6.2-Elabora un discurso oral cohesivo, utilizando algúns nexos básicos.	CCL
3º-LGB1.6.3-Amosa un discurso oral, claro, cunha pronuncia e entoación axeitadas e propias da lingua galega.	CCL/CCEC
3º-LGB1.7.1-Elabora textos orais sinxelos propios dos medios de comunicación mediante simulación.	CCL/CD/CAA/CSIEE/CS
3º-LGB1.8.1-Amosa respecto ás ideas e achegas dos e das demais e contribúe ao traballo en grupo.	CCL/CAA/CSIEE
3º-LGB1.9.1-Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada a cada acto comunicativo	CCL/CAA/CCEC/CSIEE
3º-LGB1.10.1-Usa, de forma xeral, unha linguaxe non sexista.	CCL/CSC
3º-LGB1.10.2-Identifica o uso de linguaxe discriminatoria e sexista evidente.	CCL/CSC
3º-LGB1.11.1-Compara textos orais sinxelos producidos en diferentes variedades dialectais da lingua galega.	CCL/CCEC
3º-LGB1.12.1-Identifica a lingua galega oral con diversos contextos profesionais: sanidade, educación, medios de comunicación...	CCL/CCEC
3º-LGB1.12.2-Recoñece a validez da lingua galega para conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.	CCL/CCEC/CSC
Bloque 2: Comunicación escrita: ler	
3º-LGB2.1.1-Comprende a información relevante de textos sinxelos procedentes dos medios de comunicación social ou propios de situacións cotiás.	CCL/CD/CSC
3º-LGB2.1.2-Identifica as ideas principais dun texto sinxelo (narrativo, descritivo, expositivo).	CCL
3º-LGB2.1.3-Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo.	CCL/CAA/CSIEE
3º-LGB2.1.4-Interpreta, personificacións e hipérbolos en textos sinxelos.	CCL/CAA/CSIEE
3º-LGB2.1.5-Identifica a estrutura xeral dun texto.	CCL
3º-LGB2.1.6-Emprega o dicionario, de xeito guiado, para resolver as dúbidas de vocabulario que atopa nos textos.	CCL/CAA/CSIEE
3º-LGB2.2.1-Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de sinxelos gráficos e ilustracións, relacionando esta co contido do texto que a acompaña.	CCL/CAA/CSC/CSIEE/CMCT
3º-LGB2.3.1-Realiza o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo.	CCL/CAA
3º-LGB2.3.2-Realiza o resumo, a partir de preguntas, dun texto sinxelo.	CCL/CAA
3º-LGB2.4.1-Deduce, de maneira xeral, o posible contido dun texto antes de lelo, axudándose do título e as ilustracións.	CCL/CAA/CSIEE
3º-LGB2.4.2-Relé un texto e marca as palabras clave para acadar a comprensión, cando é preciso.	CCL/CAA/CSIEE
3º-LGB2.5.1-Utiliza de xeito guiado as tecnoloxías da información para obter información e modelos para a lectura.	CCL/CD/CAA
3º-LGB2.5.2-Utiliza de xeito guiado dicionarios dixitais para interpretar a información dun texto.	CCL/CAA/CD/CSIEE
3º-LGB2.6.1-Descodifica sen dificultade as palabras.	CCL/CAA
3º-LGB2.6.2-Le textos sinxelos en voz alta sen dificultade.	CCL
3º-LGB2.6.3-Le textos, adaptados e próximos á súa experiencia, en silencio, sen dificultade	CCL/CSC
3º-LGB2.7.1-Utiliza as biblioteca de aula e de centro respectando as normas básicas do seu o funcionamento.	CCL/CAA/CSC
3º-LGB2.7.2-Valora as bibliotecas de aula e de centro como instrumento cotián de busca de información e fonte de recursos textuais diversos.	CCL/CAA/CSC
3º-LGB2.7.3-Participa en actividades literarias do centro.	CCL/CSC/CCEC
3º-LGB2.8.1-Coida, conserva e organiza os seus libros.	CCL/CAA/CSC
3º-LGB2.9.1-Amosa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación e de lecer.	CCL/CAA/CSC/CCEC

3º-LGB2.10.1-Selecciona textos do seu interese, en función dos seus gustos e preferencias.	CCL
Bloque 3: Comunicación escrita: escribir	
3º-LGB3.1.1-Planifica a elaboración do texto, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información.	CCL/CSIEE/CAA
3º-LGB3.1.2-Elabora o texto, con coherencia xeral e de xeito creativo.	CCL/CAA/CSIEE
3º-LGB3.1.3-Aplica, de forma xeral, os signos de puntuación (punto, coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación).	CCL
3º-LGB3.1.4-Aplica, de maneira xeral, a norma lingüística: ortografía, léxico, morfosintaxe.	CCL/CS/CCCEC
3º-LGB3.2.1-Elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá e académica, imitando modelos: cartas e correos electrónicos, mensaxes curtas, normas de convivencia, avisos, instrucións	CCL/CAA/CD
3º-LGB3.2.2-Redacta textos xornalísticos (noticias) e publicitarios (anuncios e carteis) de xeito creativo.	CCL/CS/CCCEC/CAA
3º-LGB3.2.3-Elabora diferentes tipos de textos (narrativos e descritivos) seguindo un guiño establecido.	CCL/CAA
3º-LGB3.2.4-Escribe textos coherentes empregando algúns elementos de cohesión.	CCL/CS/CCCEC
3º-LGB3.2.5-Resume brevemente o contido de textos sinxelos, a partir de preguntas, propios do ámbito da vida persoal ou familiar ou dos medios de comunicación.	CCL/CS/CAA
3º-LGB3.3.1-Elabora por escrito textos do ámbito académico moi sinxelos (cuestionarios, resumos, descrições, explicacións...) para obter e comunicar información.	CCL/CAA/CSIEE
3º-LGB3.4.1-Elabora textos sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómics.	CCL/CS/CCCEC/CAA/CSIEE
3º-LGB3.5.1-Usa de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto.	CCL/CD/CAA/CSIEE
3º-LGB3.6.1-Usa recursos gráficos e paratextuais sinxelos (ilustracións, subliñados, gráficos e tipografía) para facilitar a comprensión dos textos.	CCL/CD/CSIEE
3º-LGB3.6.2-Ilustra creativamente os seus textos con imaxes redundantes co seu contido.	CCL/CD/CSIEE
3º-LGB3.7.1-Coida a presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, separación entre parágrafos, interliñado.	CCL/CD/CAA
3º-LGB3.7.2-Valora a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.	CCL/CSC
Bloque 4: Coñecemento da lingua	
3º-LGB4.1.1-Sinala a denominación dos textos traballados e recoñece nestes, enunciados, palabras e sílabas.	CCL/CAA
3º-LGB4.1.2-Identifica as formas verbais.	CCL/CAA
3º-LGB4.1.3-Separa as sílabas que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das átonas.	CCL/CAA
3º-LGB4.1.4-Identifica nun texto substantivos e adxectivos.	CCL/CAA
3º-LGB4.1.5-Sinala o xénero e número de palabras dadas e é quen de cambialo.	CCL/CAA
3º-LGB4.2.1-Aprecia o valor social das normas ortográficas e a necesidade de cingirse a elas.	CCL/CS/CCCEC
3º-LGB4.2.2-Utiliza as normas ortográficas básicas, aplicándoas nas súas producións escritas, con especial atención ás maiúsculas.	CCL/CS/CCCEC
3º-LGB4.3.1-Emprega, de forma xeral, os signos de puntuación.	CCL
3º-LGB4.3.2-Usa unha sintaxe elemental adecuada nas súas producións.	CCL
3º-LGB4.3.3-Respecta, de xeito xeral, as normas morfosintácticas de colocación do pronome átono.	CCL/CS/CCCEC
3º-LGB4.4.1-Usa diversos conectores básicos entre oracións: adición e causa.	CCL/CAA
3º-LGB4.5.1-Usa o dicionario en papel ou dixital de xeito guiado.	CCL/CAA/CD
3º-LGB4.6.1-Recoñece palabras derivadas e compostas, identificando e formando familias de palabras.	CCL/CAA
3º-LGB4.6.2-Recoñece e usa sinónimos, antónimos e palabras polisémicas básicas.	CCL/CAA
3º-LGB4.7.1-Valora a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.	CCL/CCCEC
3º-LGB4.8.1-Identifica diferenzas, regularidades e semellanzas sintácticas, ortográficas, morfolóxicas e léxicas moi evidentes e básicas entre todas as linguas que coñece e/ou está a aprender, como punto de apoio para a súa aprendizaxe.	CCL/CCCEC/CCL
Bloque 5: Educación literaria	
3º-LGB5.1.1-Escoita, memoriza e reproduce textos sinxelos procedentes da literatura popular oral galega (adiviñas, lendas, contos, poemas, cancións, ditos) e da literatura galega en xeral.	CCL/CAA/CCCEC
3º-LGB5.1.2-Valora os textos da literatura oral galega como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.	CCL/CCCEC
3º-LGB5.2.1-Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.	CCL/CCCEC/CD
3º-LGB5.2.2-Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.	CCL/CCCEC/CD
3º-LGB5.3.1-É quen de identificar o xénero literario ao que pertencen uns textos dados: narrativa, poesía e teatro.	CCL/CCCEC
3º-LGB5.4.1-Recrea e compón poemas e relatos, a partir de modelos sinxelos, para comunicar sentimentos, emocións, preocupacións, desexos, estados de ánimo ou lembranzas.	CCL/CCCEC/CSC
3º-LGB5.5.1-Participa activamente en dramatizacións de situacións e de textos literarios.	CCL
3º-LGB5.6.1-Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.	CCL/CS/CCCEC
3º-LGB5.7.1-Amosa curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural.	CCL/CCCEC

Área: LC	Curso: 3º
Estándar de aprendizaxe avaliábeles	
Competencia clave	
Bloque 1: Comunicación oral: Falar e escoitar	
3º-LCB1.1.1-Exprésase de forma global, ideas, opinións e sentimentos con certa claridade.	CCL/CAA/CSC
3º-LCB1.1.2-Aplica as normas sociocomunicativas: escoita atenta, espera de quendas, respecto da opinión dos e das demais.	CCL/CAA/CSC
3º-LCB1.2.1-Integra de xeito global os recursos verbais e non verbais para comunicarse oralmente, identificando o valor comunicativo destes.	CCL
3º-LCB1.2.2-Exprésase cunha pronunciación e unha dicción correctas.	CCL
3º-LCB1.3.1-Participa activamente e con coherencia básica en diversas situacións de comunicación: Diálogos Exposicións orais seguindo un modelo, e guiadas, con axuda, cando cumpra, das tecnoloxías da información e da comunicación.	CCL/CD/CAA/CSC/CSIEE
3º-LCB1.4.1-Identifica polo contexto o significado de distintas palabras.	CCL
3º-LCB1.4.2-Utiliza o vocabulario axeitado a súa idade para expresarse con progresiva precisión nos diferentes contextos de comunicación.	CCL/CAA
3º-LCB1.5.1-Comprende de forma global a información xeral de textos orais de uso habitual, do ámbito escolar e social, identifica o tema e selecciona as ideas principais: noticias, contos, folletos informativos, narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, receitas médicas.	CCL/CAA
3º-LCB1.5.3-Responde preguntas sinxelas correspondentes á comprensión literal.	CCL
3º-LCB1.5.4-Utiliza de xeito guiado a información recollida, para levar a cabo diversas actividades en situacións de aprendizaxe.	CCL/CAA/CSIEE
3º-LCB1.6.1-Utiliza de xeito guiado os medios audiovisuais e dixitais para obter información.	CCL/CD/CAA
3º-LCB1.6.2-Transforma en noticias sinxelas feitos cotiás próximos á súa realidade, imitando modelos.	CCL/CSC
3º-LCB1.6.3-Comprende de forma global o contido principal dunha entrevista, noticia ou debate infantil procedente dos medios de comunicación.	CCL/CD/CAA/CSC
3º-LCB1.7.1-Reproduce de memoria textos literarios, non literarios e propios, sinxelos e breves, axeitados aos seus gustos e intereses.	CCL/CAA/CCEC
3º-LCB1.7.2-Interpreta diferentes personaxes, reflectindo as súas características esenciais, memorizando e representando as súas accións e xestos máis definitorios.	CCL/CAA/CCEC
3º-LCB1.8.1-Elabora comprensiblemente textos orais breves e sinxelos do ámbito escolar e social, adecuados ao nivel, imitando modelos.	CCL/CAA/CSIEE
3º-LCB1.8.2-Organiza o discurso cunha secuencia coherente elemental, utilizando nexos básicos.	CCL/CAA/CSIEE
3º-LCB1.9.1-Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse e aprender: escoita e pregunta para asegurar a comprensión.	CCL/CAA/CSC/CSIEE
Bloque 2: Comunicación escrita: ler	
3º-LCB2.1.1-Le en voz alta, sen dificultade, diferentes tipos de textos apropiados á súa idade.	CCL
3º-LCB2.1.2-Le en silencio textos sinxelos próximos á súa experiencia.	CCL
3º-LCB2.2.1-Resume, respondendo a preguntas e reflectindo as ideas principais, textos de diversa tipoloxía textual.	CCL/CAA
3º-LCB2.2.2-Distingue en textos do ámbito escolar e social e de forma xeral, entre as diversas tipoloxías atendendo á forma da mensaxe (descriptivos, narrativos, dialogados, expositivos) e á súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).	CCL/CAA
3º-LCB2.2.3-Elabora glosarios coas novas palabras.	CCL/CAA
3º-LCB2.3.1-Identifica as palabras clave dun texto.	CCL/CAA
3º-LCB2.3.2-Activa, de forma guiada, coñecementos previos para comprender un texto.	CCL/CAA
3º-LCB2.3.3-Formula hipóteses sobre o contido do texto a partir do título e de ilustracións redundantes.	CCL/CAA
3º-LCB2.3.4-Relaciona a información contida nas ilustracións coa información que aparece no texto.	CCL/CAA
3º-LCB2.3.5-Iníciase na utilización do dicionario de xeito guiado.	CCL/CAA
3º-LCB2.4.1-Dedica momentos de lecer para a lectura voluntaria.	CCL
3º-LCB2.4.2-Selecciona textos do seu interese en función dos seus gustos e preferencias.	CCL
3º-LCB2.4.3-Identifica e resume o argumento de lecturas realizadas e dá referencias básicas, como o título.	CCL/CAA
3º-LCB2.5.1-Consulta na biblioteca, de xeito guiado, diferentes fontes bibliográficas e textos en soporte informático para obter información sobre temas do seu interese e necesarios para as súas tarefas de aula.	CCL/CD/CAA
3º-LCB2.6.1-Coida, conserva e organiza os seus libros.	CCL/CSC
3º-LCB2.7.1-Diferenza, con axuda, entre información e publicidade.	CCL/CAA/CSC
3º-LCB2.7.2-Formula hipótese, de xeito guiado, sobre a finalidade de diferentes textos moi sinxelos a partir da súa tipoloxía, e dos elementos lingüísticos e non lingüísticos moi redundantes, axeitados á súa idade.	CCL/CAA/CSC
3º-LCB2.8.1-Utiliza, de xeito guiado, as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para buscar información.	CCL/CD/CAA
Bloque 3: Comunicación escrita: escribir	
3º-LCB3.1.1-Escribe, con axuda e en diferentes soportes, textos sinxelos propios da vida cotiá, do ámbito escolar e social, utilizando elementos de cohesión básicos: noticias, contos, folletos informativos, narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, receitas, instrucións, normas.	CCL/CD/CAA
3º-LCB3.1.2-Respecta as normas gramaticais e ortográficas básicas, propias do nivel.	CCL
3º-LCB3.1.3-Reproduce textos ditados sinxelos.	CCL
3º-LCB3.1.4-Presenta os seus traballos con caligrafía clara e limpeza: evitando riscos, inclinación de liñas etc.	CCL/CAA
3º-LCB3.2.1-Valora a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.	CCL/CSC
3º-LCB3.3.1-Emprega, de xeito guiado e segundo modelos, estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.	CCL/CAA/CSIEE
3º-LCB3.3.2-Utiliza, con axuda e para escribir textos sinxelos, borradores que amosan: a xeración e selección de ideas, a revisión ortográfica e da secuencia coherente do escrito.	CCL/CAA/CSIEE
3º-LCB3.4.1-Elabora, de forma guiada, gráficas sinxelas a partir de datos obtidos de experiencias realizadas.	CCL/CAA
3º-LCB3.4.2-Elabora e presenta, de forma guiada, textos sinxelos, que ilustra con imaxes, en diferentes soportes (papel e dixital), de carácter redundante co contido: carteis publicitarios, anuncios e cómics.	CCL/CD/CAA/CSIEE
3º-LCB3.5.1-Exprésase, por escrito, evitando unha linguaxe non sexista e non respectuosa coas diferenzas.	CCL/CSC

3º-LCB3.6.1-Usa con axuda as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para escribir, presentar os textos e buscar información.	CCL/CD/CAA
3º-LCB3.7.1-Produce os textos establecidos no plan de escritura axeitados á súa idade e nivel.	CCL/CAA/CSIEE
Bloque 4: Coñecemento da lingua	
3º-LCB4.1.1-Recoñece e identifica as categorías gramaticais básicas: presentar ao nome, substituír ao nome, expresar características do nome, expresar acción.	CCL
3º-LCB4.1.2-Utiliza con corrección os tempos verbais: presente, pasado e futuro, ao producir textos orais e escritos.	CCL
3º-LCB4.1.3-Diferenza familias de palabras.	CCL
3º-LCB4.1.4-Utiliza as normas ortográficas básicas.	CCL
3º-LCB4.2.1-Utiliza palabras sinónimas, antónimas, polisémicas, frases feitas, na expresión oral e escrita.	CCL
3º-LCB4.2.2-Utiliza, segundo modelo, prefixos e sufixos e crea palabras derivadas.	CCL
3º-LCB4.2.3-Recoñece a oración simple, distingue suxeito e predicado.	CCL
3º-LCB4.3.1-Clasifica e usa os tipos de nomes para elaborar textos escritos sinxelos	CCL
3º-LCB4.3.2-Aplica as normas de concordancia de xénero e número, na expresión oral e escrita.	CCL
3º-LCB4.3.3-Aplica, con axuda, as normas de acentuación (sílabas tónicas) nas súas producións escritas.	CCL
3º-LCB4.3.4-Utiliza signos de puntuación nas súas composicións escritas.	CCL
3º-LCB4.3.5-Utiliza unha sintaxe básica nas producións escritas propias.	CCL
3º-LCB4.4.1-Utiliza de forma guiada, distintos programas educativos dixitais	CCL
3º-LCB4.5.1-Valora a diversidade lingüística da comunidade autónoma.	CCL/CSC
3º-LCB4.6.1-Compara aspectos (gráficos, sintácticos, léxicos) das linguas que coñece.	CCL/CAA
Bloque 5: Educación Literaria	
3º-LCB5.1.1-Valora e recoñece de forma global, distintos textos literarios sinxelos, como fonte de lecer e de información.	CCL/CCEC
3º-LCB5.2.1-Realiza, de xeito guiado, lecturas comentadas de textos narrativos sinxelos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.	CCL/CCEC
3º-LCB5.2.2-Interpreta, intuitivamente e con axuda, a linguaxe figurada en textos literarios (personificacións)	CCL/CAA
3º-LCB5.3.1-Valora os recursos literarios da tradición oral: poemas, cancións, contos, refráns e adiviñas.	CCL/CCEC
3º-LCB5.4.1-Crea, con axuda, sinxelos textos literarios moi sinxelos (contos, poemas) a partir de pautas ou modelos dados.	CCL/CAA/CSIEE/ CCEC
3º-LCB5.5.1-Memoriza e reproduce textos orais moi sinxelos adecuados á súa idade: contos, poemas ou cancións.	CCL/CAA/CSC/ CCEC
3º-LCB5.6.1-Realiza dramatizacións individualmente e en grupo de textos literarios breves e sinxelos, axeitados á súa idade.	CCL/CAA/CCEC/ CSC
3º-LCB5.7.1-Valora a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de lecer persoal.	CCL/CSC/CCEC

Área:	LINGUA EXTRANXEIRA	Curso: 3º
Estándar de aprendizaxe avaliábel		Competencia clave
Bloque 1: Comprensión de textos orais		
3º-PLB1.1-Comprende o sentido xeral e a información máis relevante en interaccións verbais, con estruturas simples e léxico de uso cotiá.		CCL
3º-PLB1.2-Comprende os puntos principais de narracións e presentacións breves e sinxelas e ben estruturadas sobre temas familiares ou do seu interese, que conteñen con imaxes e ilustracións que clarifiquen o seu significado.		CCL
3º-PLB1.3-Entende o que se lle di en situacións comunicativas habituais sinxelas (instrucións, indicacións, peticións, avisos).		CCL
3º-PLB1.4-Identifica a información esencial de mensaxes sinxelas e conversas breves nas que participa que tratan sobre temas familiares procedentes de diferentes medios de comunicación e da Internet.		CCL/CAA
3º-PLB1.5-Entende o que se lle di en transaccións habituais sinxelas (instrucións, indicacións, peticións, avisos).		CCL
PLEB1.6. Valora as interaccións orais entre iguais como medio de aprendizaxe compartido.		CSC
Bloque 2: Producións de textos orais		
3º-PLB2.1-Fai presentacións moi breves e elementais previamente preparadas e ensaiadas sobre temas moi próximos a si mesmo/a e aos demais cunha pronuncia e entoación comprensibles.		CCL
3º-PLB2.3-Amosa unha actitude de escoita atenta.		CSC
3º-PLB2.4-Reproduce comprensiblemente textos orais sinxelos e breves (p.e. cancións, rimas) aprendidos a través de xogos.		CCL/CSC
3º-PLB2.5-Amosa interese e respecto polas achegas dos seus compañeiros/as.		CCL/CSC
Bloque 3: Comprensión de textos escritos		
3º-PLB3.1-Comprende frases simples escritas, relacionadas cos temas traballados previamente de forma oral.		CCL
3º-PLB3.2-Comprende a idea principal dunha historia sinxela acompañada de apoio visual redundante e identifica os e as personaxes principais.		CCL
3º-PLB3.3-Amosa interese pola lectura nunha lingua estranxeira.		CCL/CAA
3º-PLB3.4-Emprega algunhas estratexias básicas para a comprensión lectora.		CCL/CAA
3º-PLB3.5-Iniciase na selección de contos ou narracións da biblioteca de aula para a súa lectura guiada e respectando as súas normas de funcionamento.		CCL/CSIEE
3º-PLB3.6-Amosa interese por informarse, comunicarse e aprender a través dos textos escritos.		CCL/CSIEE
Bloque 4: Produción de textos escritos		
3º-PLB4.1-Escribe frases sinxelas relacionadas con temas da súa vida cotiá traballadas previamente de forma oral.		CCL
3º-PLB4.2-Escribe conversas sinxelas seguindo un modelo dado e respectando a estrutura gramatical coñecida.		CCL
3º-PLB4.3-Escribe textos sinxelos, organizados con coherencia na súa secuencia e con léxico relacionado co tema da escritura e cos seus intereses.		CCL
3º-PLB4.4-Completa un formulario en liña con seus datos e dos e das demais (nome, apelido e idade...).		CCL
3º-PLB4.5-Responde de forma escrita a preguntas sobre temas traballados en clase como, por exemplo, onde está un obxecto ou un lugar, de que cor é un obxecto, que hora é, cales son os seus gustos ou se hai algo nun determinado lugar		CCL
3º-PLB4.6-Escribe en soporte papel ou dixital falando de si mesmo/a e da súa contorna inmediata de xeito elemental.		CCL
3º-PLB4.7-Presenta os seus textos de forma coidada, ordenada e cunha caligrafía axeitada para a súa idade.		CCL/CSC
3º-PLB4.8-. Valora a lingua escrita como medio de comunicación.		CCL/CSC
Bloque 5: Coñecemento da lingua en consciencia intercultural		
3º-PLB5.1-Pregunta e responde para dar/obter información en conversas básicas (nome, idade, actividades, favoritas e gustos) sobre si mesmo e sobre os demais.		CCL
3º-PLB5.2-Utiliza as rutinas de saúdo e despedidas e diríxese aos demais utilizando as fórmulas de cortesía básicas (hello, goodbye, see you...).		CCL/CSC
3º-PLB5.3-Identifica, asocia e menciona palabras e frases simples con imaxes ilustrativas.		CCL
3º-PLB5.4-Expresa e identifica a localización básica de obxectos.		CCL
3º-PLB5.5-Expresa e identifica de xeito elemental os seus desexos.		CCL
3º-PLB5.6-Estrutura adecuadamente os elementos das oracións, mantén a concordancia de número e usa correctamente os nexos básicos.		CCL
3º-PLB5.7-Diferenza preguntas e respostas simples.		CCL/CSC
3º-PLB5.8-Memoriza rutinas lingüísticas básicas e sinxelas para, por exemplo, desenvolverse nas interaccións máis habituais.		CCL
3º-PLB5.9-Participa activamente en xogos de letras, elaboración de glosarios ilustrados e dramatizacións etc.		CSC
3º-PLB5.10-Comprende e usa adecuadamente o vocabulario básico necesario para participar nas interaccións de aula, ler textos sinxelos adecuados á súa idade e escribir con léxico traballado previamente de forma oral.		CCL/CAA
3º-PLB5.11-Participa de forma activa, cooperativa e respectuosa en intercambios lingüísticos en situacións rutineiras reais ou simuladas a través de respostas verbais e non verbais.		CCL/CSC
3º-PLB5.12-Valora a realidade plurilingüe da súa propia contorna		CSC
3º-PLB5.13-Amosa interese por coñecer persoas que falan outras linguas e teñen outras culturas		CSC
3º-PLB5.15-Relaciona elementos socioculturais estranxeiros cos propios para avanzar no desenvolvemento dunha consciencia intercultural		CSC

Área: MATEMÁTICAS		Curso: 3º
Estándar de aprendizaxe avaliáveis		Competencia clave
Bloque 1: Procesos, métodos e actitudes en matemáticas		
3º-MTB1.1.1-Analiza e comprende o enunciado dos problemas (datos, relacións entre os datos, contexto do problema, pregunta realizada)..		CCL/CMCT/CAA
3º-MTB1.1.2-Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas:revisa as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comproba e interpreta as solucións no contexto da situación, busca outras formas de resolución etc.		CMCT/CAA/ CSIEE
3º-MTB1.2.1-Planifica o proceso de traballo con preguntas apropiadas: que quero descubrir?, que teño?, que busco?, como o podo facer?, non me equivoquei ao facelo?, a solución é idónea.		CMCT/CAA/CSIEE
3º-MTB1.3.1-Iniciase na utilización de ferramentas tecnolóxicas, nomeadamente a calculadora, para a realización de cálculos numéricos, para aprender e resolver problemas.		CMCT/CD/CAA
Bloque 2: Números		
3º-MTB2.1.1-Le, escribe e ordena números ata o 10.000.		CMCT/CCL
3º-MTB2.1.2-Aproxima números á decena, centena e millar.		CMCT
3º-MTB2.2.1-Realiza correctamente series tanto ascendentes coma descendentes.		CMCT
3º-MTB2.2.2-Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá números naturais ata o 10.000		CMCT/CAA/CCL
3º-MTB2.2.3-Descompón, compón e redondea números naturais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.		CMCT/CAA
3º-MTB2.3.1-Constrúe e memoriza as táboas de multiplicar, utilizándoas para realizar cálculo mental.		CMCT
3º-MTB2.3.2-Realiza cálculos numéricos coa operación de multiplicación na resolución de problemas contextualizados.		CMCT/CAA
3º-MTB2.3.3-Resolve problemas utilizando a multiplicación para realizar recontos, en disposicións rectangulares nos que intervén a lei do produto.		CMCT
3º-MTB2.3.4-Realiza cálculos numéricos coa operación de división dunha cifra na resolución de problemas contextualizados.		CMCT/CAA
3º-MTB2.3.5-Identifica e usa os termos propios da multiplicación e da división.		CMCT
3º-MTB2.4.1-Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados, empregando estratexias heurísticas, de razoamento.		CMCT/CAA
3º-MTB2.4.2-Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.		CMCT/CAA/CSIEE
Bloque 3: Medida		
3º-MTB3.1.1-Identifica as unidades do sistema métrico decimal. Lonxitude, capacidade, masa ou peso.		CMCT
3º-MTB3.1.2-Mide con diferentes instrumentos elixindo a unidade máis axeitada para a expresión dunha medida.		CMCT/CAA
3º-MTB3.2.1-Suma e resta medidas de lonxitude, capacidade e masa en forma simple.		CMCT
3º-MTB3.2.2-Compara e ordena medidas dunha mesma magnitude.		CMCT
3º-MTB3.3.1-Coñece e utiliza as equivalencias entre diversas unidades de medida da mesma magnitude.		CMCT
3º-MTB3.3.2-Explica de forma oral e por escrito os procesos seguidos e as estratexias utilizadas en todos os procedementos realizados.		CCL/CAA
3º-MTB3.3.3-Resolve problemas da vida real utilizando as unidades de medida máis usuais.		CMCT/CAA
3º-MTB3.4.1-Resolve problemas da vida real utilizando as medidas temporais e as súas relacións		CMCT
3º-MTB3.5.1-Coñece a función, o valor e as equivalencias entre as diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea utilizándoas tanto para resolver problemas en situación reais como figuradas.		CMCT/CAA/CSC
3º-MTB3.5.2-Calcula múltiplos e submúltiplos do euro.		CMCT
3º-MTB3.6.1-Resolve problemas de medida, utilizando estratexias heurísticas e de razoamento.		CMCT/CAA
3º-MTB3.6.2-Reflexiona sobre o proceso seguido na resolución de problemas: revisando as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.		CMCT/CAA/CSIEE
Bloque 4: Xeometría		
3º-MTB4.1.1-Coñece e identifica os elementos básicos dos corpos xeométricos (lado, ángulo e vértice).		CMCT
3º-MTB4.2.1-Coñece e diferencia a circunferencia do círculo e distingue os seus elementos.		CMCT/CAA
3º-MTB4.3.1-Identifica corpos redondos e poliedros (prisma, pirámide, cilindro, cono, esfera...).		CMCT
3º-MTB4.4.1-Distingue entre ángulos agudos, rectos e obtusos.		CMCT/CAA
3º-MTB4.5.1-Obtén información puntual e describe unha representación espacial (esbozo dun itinerario, plano dunha pista...) tomando como referencia obxectos familiares.		CMCT/CAA/CCL
3º-MTB4.5.2-Interpreta e describe situacións, mensaxes e feitos da vida diaria utilizando o vocabulario xeométrico axeitado: indica una dirección, explica un percorrido, orientase no espazo.		CMCT/CAA/CCL
3º-MTB4.6.1-Resolve problemas xeométricos que impliquen dominio dos contidos traballados utilizando estratexias heurísticas de razoamento.		CMCT/CAA
3º-MTB4.6.2-Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas: revisando as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.		CMCT/CAA/CSIEE
Bloque 5: Estatística e probabilidade		
3º-MTB5.1.1-Recolle e clasifica datos de situacións do seu contorno, utilizándoos para construír táboas ou gráficas.		CMCT/CAA
3º-MTB5.1.2-Ordena os datos rexistrados atendendo a un criterio de clasificación.		CMCT/CAA
3º-MTB5.1.3-Interpreta gráficas de táboas extraendo a información explícita.		CMCT/CAA

Área: Ciencias Sociais		Curso: 3º
Estándar de aprendizaxe avaliáveis		Competencia clave
Bloque 1: Contidos comúns		
3º-CSB1.1.1-Busca información (empregando as TIC e outras fontes directas e indirectas), selecciona a relevante, a organiza, analiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica oralmente e/ou por escrito.		CAA/CCL/CD/CMCCT
3º-CSB1.1.2-Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas coidando a súa presentación, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades		CSIEE/CAA/CMCCT
3º-CSB1.2.1-Participa en actividades individuais e de grupo e, emprega estratexias de traballo cooperativo adoptando un comportamento responsable, construtivo e solidario e respecta os principios básicos do funcionamento democrático.		CSC/CAA CMCCT
3º-CSB1.3.1-Identifica a terminoloxía propia da área e comprende textos sinxelos de carácter social, xeográfico e histórico.		CCL/CMCCT/CSC
Bloque 2: O mundo que nos rodea		
3º-CSB2.1.1-Identifica, localiza os elementos principais do Sistema Solar: o Sol, os planetas e recoñece algunha das súas características básicas empregando as TIC.		CMCCT/CD
3º-CSB2.2.1-Describe de forma sinxela os movementos terrestres, o eixe do xiro e os polos xeográficos.		CMCCT/CCL
3º-CSB2.2.2-Expón, de maneira sinxela, como se produce o cambio entre o día e a noite e as estacións do ano como consecuencia dos movementos terrestres.		CMCCT/CCL
3º-CSB2.2.3-Identifica a Lúa como satélite da Terra e describe algunha das súas características principais.		CMCCT/CCL
3º-CSB2.3.1-Identifica, nomea e describe as capas da Terra.		CMCCT/CCL
3º-CSB2.3.2-Explica que é un volcán e que acontece cando entra en erupción e nomea algunha medida para previr danos.		CMCCT/CCL/CAA
3º-CSB2.4.1-Recoñece as distintas formas de representación da Terra, planos, mapas, planisferios e globos terráqueos.		CMCCT/CCL
3º-CSB2.5.1-Diferencia entre plano, mapa e planisferios, interpreta unha escala sinxela nun mapa e identifica signos convencionais máis usuais e básicos que poden aparecer nel.		CMCCT/CAA
3º-CSB2.6.1-Orientase no espazo empregando algunha técnica de orientación e instrumento.		CMCCT/CAA
3º-CSB2.7.1-Identifica e nomea fenómenos atmosféricos e describe as causas que producen a formación das nubes e as precipitacións.		CMCCT/CCL
3º-CSB2.8.1-Identifica e sabe usar os distintos aparellos de medida que se utilizan para a recollida de datos atmosféricos.		CMCCT/CD/CAA
3º-CSB2.9.1-Describe unha estación meteorolóxica, explica a súa función, confecciona e interpreta gráficos moi básicos de temperaturas e precipitacións.		CSIEE/CAA/CMCCT
3º-CSB2.10.1-Interpreta mapas do tempo sinxelos de Galicia distinguindo os seus elementos principais.		CMCCT/CAA
3º-CSB2.11.1-Diferencia entre clima e tempo atmosférico.		CMCCT
3º-CSB2.11.2-Nomea as tres grandes zonas climáticas do planeta e identifica algunha característica principal que se identifique co clima da súa contorna.		CMCCT/CCL
3º-CSB2.12.1-Escribe ordenadamente as fases nas que se produce o ciclo da auga.		CMCCT/CAA
3º-CSB2.13.1-Define paisaxe, identifica os seus elementos e recoñece as diferentes tipos de paisaxe básicas na comunidade autónoma.		CMCCT/CCL
3º-CSB2.14.1-Localiza nun mapa os principais elementos da paisaxe: unidades de relevo e ríos máis importantes da comunidade autónoma.		CMCCT/CAA
3º-CSB2.15.1-Explica o impacto e as consecuencias negativas que a acción humana ten sobre o medio máis próximo.		CSC/CCL
3º-CSB2.15.2-Explica a importancia de coidar a atmosfera e as consecuencias de non facelo		CSC/CCL
3º-CSB2.15.3-Propón algunhas medidas para o desenvolvemento sostible e un consumo responsable.		CSC/CCL
Bloque 3: Vivir en sociedade		
3º-CSB3.1.1-Describe a estrutura básica da organización social, política e territorial da contorna próxima.		CSC/CCL
3º-CSB3.2.1-Recoñece, partindo da realidade galega, a diversidade cultural, social, política e lingüística nun mesmo territorio como fonte de enriquecemento cultural.		CSC/CEC
3º-CSB3.3.1-Define demografía, comprende os principais conceptos demográficos e os representa en gráficas sinxelas.		CSC/CMCCT/CCL
3º-CSB3.4.1-Diferencia entre materias primas e produtos elaborados e os asocia cos diferentes sectores produtivos e económicos da contorna.		CMCCT/CCL
3º-CSB3.5.1-Coñece, utiliza e respecta as normas básicas de circulación.		CSC
Bloque 4: As pegadas do tempo		
3º-CSB4.1.1-Recoñece o século como unidade de medida do tempo histórico e localiza feitos situándoos como sucesivos a.C o d.C		CMCCT/CAA
3º-CSB4.1.2-Sitúa nunha liña do tempo feitos do pasado da súa contorna datando os comezos e finais das épocas estudadas.		CMCCT/CAA
3º-CSB4.2.1-Identifica no tempo e no espazo algúns dos restos ou acontecementos da Prehistoria e da Idade Antiga de Galicia, describindo algunha característica fundamental.		CMCCT/CCEC
3º-CSB4.2.2-Distingue entre prehistoria e historia recoñecendo a importancia das manifestacións escritas como avances que supoñen a transición entre esas épocas.		CSC/CCEC
3º-CSB4.2.3-Describe algúns aspectos relacionados coa forma de vida e as estruturas básicas de organización social da cultura castrexa.		CSC/CCL
3º-CSB4.3.1-Identifica algúns vestixios do pasado na contorna e recoñece o seu valor como fonte histórica.		CSC/CCEC
3º-CSB4.4.1-Identifica, valora e respecta o patrimonio natural, histórico, cultural e artístico do contorno próximo e asume as responsabilidades que supón a súa conservación e mellora.		CSC/CCEC

Área: Ciencias Naturais		Curso: 3º
Estándar de aprendizaxe avaliadas		Competencia clave
Bloque 1: Iniciación á actividade científica		
3º-CNB1.1.1-Busca, selecciona e organiza a información importante, obtén conclusións e comunica o resultado de forma oral e escrita de maneira ordenada, clara e limpa, en diferentes soportes.		CAA/CCL/CMCCT/CSIEE/CD
3º-CNB1.1.2-Manifesta certa autonomía na observación, planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.		CAA/CMCCT/CSIEE
3º-CNB1.2.1-Establece conxecturas de sucesos ou problemas do seu contorno mediante a observación obtén unha información.		CAA/CMCCT/CSIEE
3º-CNB1.3.1-Coñece e aplica estratexias para estudar e traballar de forma eficaz individualmente e en equipo, amosando habilidades para a resolución pacífica de conflitos.		CAA/CMCT/CSC/CSIEE
Bloque 2: O ser humano e saúde		
3º-CNB2.1.1-Explica a morfoloxía externa do propio corpo, o seu funcionamento nun sentido global e os cambios nas distintas etapas da vida.		CMCCT
3º-CNB2.1.2-Coñece os principais órganos vitais e entende a súa importancia no funcionamento do organismo.		CMCCT
3º-CNB2.2.1-Emprega hábitos de hixiene, de exercicio e de alimentación sa na escola.		CMCCT/CSC
3º-CNB2.2.2-Recoñece algúns factores causantes das enfermidades máis habituais (caries, catarros, gripe e obesidade) e aplica actuacións para á súa prevención.		CMCCT
3º-CNB2.3.1-Clasifica alimentos en función dos nutrientes principais.		CMCCT
3º-CNB2.3.2-Diferencia entre dieta equilibrada e non equilibrada e elabora un menú saudable na escola.		CMCCT/CSC/CSIEE
Bloque 3: Os seres vivos		
3º-CNB3.1.1-Observa, identifica e recoñece as características básicas e clasifica animais vertebrados e invertebrados do seu contorno, con criterio científico.		CMCCT/CSIEE
3º-CNB3.1.2-Observa, identifica e recoñece as características das plantas do seu contorno e clasifícaa con criterio científico.		CMCCT/CCL/CSIEE
3º-CNB3.1.3-Utiliza claves e guías para a clasificación de animais e plantas.		CMCCT/CAA
3º-CNB3.2.1-Coñece as funcións de relación, reprodución e alimentación dun ser vivo e as explica empregando diferentes soportes.		CMCCT
3º-CNB3.2.2-Rexistra e comunica de xeito oral e escrito os resultados da observación do ciclo vital previamente planificado.		CMCCT/CCL/CSIEE/CD
Bloque 4: Materia e enerxía		
3º-CNB4.1.1-Coñece algunhas fontes de enerxía, os seus usos e a súa intervención na vida cotiá.		CMCCT/CSC
3º-CNB4.1.2-Emprega actitudes responsables de aforro enerxético e de recollida de residuos na escola.		CMCCT/CSC
3º-CNB4.2.1-Explica os cambios de estado da auga en fenómenos naturais e situacións da vida cotiá.		CMCCT/CCL
3º-CNB4.2.2-Realiza experiencias sinxelas para identificar as forzas que fan que os obxectos se movan en situacións reais.		CMCCT
3º-CNB4.3.1-Compara densidades de diferentes sustancias que emprega diariamente con respecto á auga.		CMCCT
3º-CNB4.3.2-Realiza algunhas mesturas de uso doméstico e presenta conclusións dos resultados.		CMCCT
Bloque 5: A tecnoloxía: obxectos e máquinas		
3º-CNB5.1.1-Coñece e emprega obxectos, aparellos e máquinas sinxelas de uso cotián na escola analizando o seu funcionamento.		CMCCT
3º-CNB5.1.2-Identifica e explica a enerxía que empregan obxectos, aparellos e máquinas sinxelas de uso habitual na vida cotiá.		CMCCT/CCL/CSC
3º-CNB5.2.1-Identifica e describe oficios en función dos materiais, das ferramentas e das máquinas que empregan.		CMCCT/CCL/CSC
3º-CNB5.2.2-Aplica os coñecementos ao deseño e construción dalgún obxecto ou aparello sinxelo, empregando operacións matemáticas no cálculo previo, así como as tecnolóxicas: unir, cortar, pegar...		CMCCT/CCEC/CD

Área: EDUCACIÓN FÍSICA		Curso: 3º
Estándar de aprendizaxe avaliáveis		Competencia clave
Bloque 1: Contidos comúns en Educación Física		
3º-EFB1.1.1-Investiga, reflexiona e debate de forma guiada sobre distintos aspectos da moda e a imaxe corporal dos modelos publicitarios.		CSC/CAA/CSIEE/CD
3º-EFB1.1.2-Explica aos seus compañeiros e ás súas compañeiras as características dun xogo practicado na clase.		CCL/CAA/CSC/CSIEE
3º-EFB1.1.3-Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable.		CSC/CAA/CSIEE
3º-EFB1.1.4-Recoñece as condutas inapropiadas que se producen na práctica deportiva.		CSC/CAA/CSIEE
3º-EFB1.2.1-Utiliza as novas tecnoloxías para localizar a información que se lle solicita.		CD/CAA/CSIEE
3º-EFB1.2.2-Presenta os seus traballos atendendo as pautas proporcionadas, con orde, estrutura e limpeza.		CCL/CD/CAA
3º-EFB1.2.3-Expón as súas ideas expresándose de forma correcta en diferentes situacións e respecta as opinións dos e das demais.		CCL/CSC/CD
3º-EFB1.3.1-Demuestra certa autonomía resolvendo problemas motores.		CSIEE/CAA/CCEC/CSC
3º-EFB1.3.2-Coñece e respecta a normas de educación viaria en contornos habituais e non habituais.		CSC/CAA
3º-EFB1.3.3-Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases.		CSC
3º-EFB1.3.4-Acepta formar parte do grupo que lle corresponda e o resultado das competicións con deportividade.		CSC/CAA
3º-EFB1.3.5-Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene do corpo.		CSC/CSIEE/CAA
Bloque 2: O corpo: imaxe e percepción		
3º-EFB2.1.1-Respecta a diversidade de realidades corporais e de niveis de competencia motriz entre os nenos e nenas da clase.		CSC/CAA
3º-EFB2.2.1-Recoñece os dous tipos de respiración.		CSC/CAA
3º-EFB2.2.2-Mantense en equilibrio sobre distintas bases de sustentación en diferentes posturas e posicións, durante un tempo determinado		CSC/CAA
3º-EFB2.2.3-Coñece os músculos e articulacións principais que participan en movementos segmentarios básicos e no control postural.		CMCCT/CAA/CSC
3º-EFB2.2.4-Colócase á esquerda-dereita de diferentes obxectos, persoas e espazos en movemento.		CAA/CSC/CSIEE
3º-EFB2.2.5- Reacciona ante combinacións de estímulos visuais, auditivos e táctiles, dando respostas motrices axeitadas no tempo e no espazo.		CAA/CSC/CSIEE
Bloque 3: Habilidades motrices		
3º-EFB3.1.1-Realiza desprazamentos en diferentes tipos de contornos intentando non perder o equilibrio nin a continuidade, e intentando axustar a súa realización aos parámetros espazo-temporais.		CSC/CCEC/CAA
3º-EFB3.1.2-Realiza a habilidade motriz básica do salto en diferentes tipos de contornos intentando non perder o equilibrio e a continuidade, e intentando axustar a súa realización aos parámetros espazo-temporais.		CSC/CCEC/CAA
3º-EFB3.1.3-Realiza as habilidades motrices básicas de manipulación de obxectos (lanzamento, recepción) en diferentes tipos de contornos intentando aplicar os xestos axeitados e utilizando os segmentos dominantes.		CSC/CCEC/CAA
3º-EFB3.1.4-Realiza as habilidades motrices de xiro en diferentes tipos de contornos intentando non perder o equilibrio e a continuidade, e intentando axustar a súa realización aos parámetros espazo-temporais.		CSC/CCEC/CAA
3º-EFB3.1.5-Mantén o equilibrio en diferentes posicións e superficies.		CSC/CAA/CSIEE
3º-EFB3.1.6-Realiza actividades físicas e xogos propostos no medio natural ou en contornos non habituais.		CSC/CAA
Bloque 4: Actividades físicas artístico expresivas		
3º-EFB4.1.1-Representa personaxes, situacións, sentimentos, utilizando os recursos expresivos do corpo, individualmente, en parellas ou en grupos.		CCEC/CSC/CAA
3º-EFB4.1.2-Realiza movementos a partir de estímulos rítmicos ou musicais, individualmente e en parellas.		CCEC/CSC/CAA
3º-EFB4.1.3-Coñece e practica bailes e danzas sinxelas representativas da cultura galega e doutras culturas, seguindo unha coreografía básica.		CCEC/CAA/CSC/CSIEE
3º-EFB4.1.4-Leva a cabo manifestacións artísticas sinxelas en interacción cos compañeiros e compañeiras.		CCEC/CSC/CAA
3º-EFB4.2.1-Comeza a recoñecer algunha capacidade física básica implicada nas actividades artísticas.		CMCCT/CSC/CAA
3º-EFB4.2.2-Coñece a importancia do desenvolvemento das capacidades físicas para a mellora das habilidades motrices implicadas nas actividades artístico-expresivas.		CMCCT/CSC/CAA
Bloque 5: Actividade física e saúde		
3º-EFB5.1.1-Mellora das capacidades físicas.		CSIEE/CAA
3º-EFB5.1.2-Busca, de maneira guiada, información para comprender a importancia duns hábitos de alimentación correctos para a saúde.		CSC/CSIE/CAA/CMCCT
3º-EFB5.1.3-Coñece os efectos beneficiosos do exercicio físico para a saúde.		CSC/CAA/CSIEE
3º-EFB5.1.4-Adopta hábitos posturais axeitados.		CSC/CAA/CCL/CSIEE/CMCCT
3º-EFB5.1.5-Realiza os quecementos de forma autónoma.		CSC/CAA/CSIEE
3º-EFB5.2.1-Mellora o seu nivel de partida das capacidades físicas orientadas á saúde.		CAA/CSC
3º-EFB5.2.2-Identifica a frecuencia cardíaca en repouso e realizando actividade física.		CAA/CMCCT/CSC
3º-EFB5.2.3-Percibe diferentes niveis de intensidade e esforzo na estrutura da clase de Educación física.		CAA/CSIEE/CSC
3º-EFB5.3.1-Ten en conta a seguridade na práctica da actividade física, realizando un quecemento guiado.		CAA/CSC
Bloque 6: Os xogos e actividades deportivas		
3º-EFB6.1.1-Iniciase no uso dos recursos adecuados para resolver situacións básicas de táctica individual e colectiva en situacións motrices habituais.		CSC/CAA
3º-EFB6.1.2-Utiliza as habilidades motrices básicas en distintos xogos e actividades físicas.		CAA/CSIEE/CSC
3º-EFB6.2.1-Recoñece as diferenzas e características básicas dos xogos populares, deportes colectivos, deportes individuais e actividades na natureza.		CCEE/CAA/CSC
3º-EFB6.2.2-Recoñece xogos e deportes tradicionais de Galicia.		CCEE/CAA/CSC
3º-EFB6.2.3-Realiza distintos xogos e deportes tradicionais de Galicia seguindo as regras básicas.		CSC/CAA

3º-EFB6.3.1-Comeza a recoñecer algunha capacidade física básica implicada nos xogos e actividades deportivas.	CSC/CAA
3º-EFB6.3.2-Distingue en xogos e deportes individuais e colectivos estratexias de cooperación e de oposición.	CSC/CAA
3º-EFB6.4.1-Faise responsable da eliminación dos residuos que se xeran nas actividades no medio natural.	CSC/CAA
3º-EFB6.4.2-Utiliza os espazos naturais, respectando a flora e a fauna do lugar.	CSC/CAA

Área: EDUCACIÓN MUSICAL		Curso: 3º
Estándar de aprendizaxe avaliábel		Competencia clave
Bloque 1: escoita		
3º-EMB1.1.1-Exprésase as súas apreciacións persoais sobre o feito artístico musical.		CCL/CCEC
3º-EMB1.1.2-Manifésta as sensacións, as impresións e os sentimentos que lle provoca a audición dunha peza musical.		CCL/CCEC
3º-EMB1.1.3-Coñece, entende e cumpre as normas de comportamento en audicións e representacións musicais.		CSC
3º-EMB1.1.4-Identifica manifestacións artísticas propias de Galicia.		CAA/CCEC
3º-EMB1.2.1-Describe e dá información salientable sobre elementos da linguaxe musical presentes nas manifestacións musicais e nos sons do contexto.		CCEC/CMCCT
3º-EMB1.3.1-Distingue tipos de voces e instrumentos, e agrupacións instrumentais ou vocais.		CCEC/CAA
3º-EMB1.3.2-Identifica e describe variacións e contrastes de velocidade e intensidade tras a escoita de obras musicais.		CCEC/CAA
3º-EMB1.4.1-Establece unha relación entre o que escoita e represéntao nun musicograma ou nunha partitura sinxela.		CCEC/CAA
3º-EMB1.4.2-Identifica as partes dunha peza musical sinxela e presenta graficamente a súa estrutura.		CCEC/CAA
3º-EMB1.4.3-Representa graficamente, con linguaxe convencional ou non, os trazos característicos da música escoitada.		CCEC/CAA/CCL
Bloque 2: Interpretación musical		
3º-EMB2.1.1-Utiliza de xeito correcto a linguaxe musical traballada para a interpretación de obras.		CCEC/CAA
3º-EMB2.1.2-Traduce á linguaxe musical convencional melodías e ritmos sinxelos.		CCEC/CAA/CMCCT
3º-EMB2.1.3-Interpreta pezas vocais e instrumentais sinxelas con distintos agrupamentos con e sen acompañamento.		CCEC/CSC
3º-EMB2.1.4-Toma conciencia dos erros cometidos e amosa interese por mellorar		CAA
3º-EMB2.2.1-Crea unha peza musical sinxela a partir da selección, a combinación e a organización dunha serie de elementos dados previamente, coñecidos e/ou manexados.		CAA/CCEC/CSIEE
3º-EMB2.2.2-Amosa respecto e responsabilidade no traballo individual e colectivo.		CSC
3º-EMB2.3.1-Emprega instrumentos materiais e dispositivos electrónicos para crear pezas musicais sinxelas e para a sonorización de imaxes e representacións dramáticas.		CAA/CD/CCEC
3º-EMB2.3.2-Constrúe algún instrumento orixinal ou similar a un existente.		CCEC/CAA
Bloque 3: A música o movemento e a danza		
3º-EMB3.1.1-Identifica e utiliza o corpo como instrumento para a expresión de sentimentos e emocións, e como forma de interacción social.		CCEC/CAA
3º-EMB3.1.2-Inventa e reproduce pequenas coreografías que corresponden coa forma interna dunha obra musical de forma sinxela binaria, ternaria e rondó.		CCEC/CAA/CMCCT
3º-EMB3.2.1-Controla a postura e a coordinación coa música cando interpreta danzas.		CCEC/CSC
3º-EMB3.2.2-Identifica, reproduce e goza interpretando danzas tradicionais galegas e doutras culturas.		CCEC/CSC

Área: EDUCACIÓN PLÁSTICA		Curso: 3º
Estándar de aprendizaxe avaliáveis		Competencia clave
Bloque 1: Educación audiovisual		
3º-EPB1.1.1-Establece unha orde ou pautas para seguir no procedemento de observación dos elementos do contexto, e na súa comunicación oral ou escrita.		CCL/CAA
3º-EPB1.1.2-Describe as características dos feitos artísticos e as sensacións que as obras provocan. e expresa as súas apreciacións persoais cun criterio artístico.		CCL/CCEC
3º-EPB1.1.3-Identifica e coñece os termos propios da linguaxe plástica.		CCL/CCEC
3º-EPB1.2.1-Interpreta e valora a información que ofrecen as imaxes no contexto social e comunica as sensacións, elaborando informacións básicas.		CCL/CCEC
3º-EPB1.2.2-Identifica a posición dos elementos plásticos tendo en conta as técnicas espaciais.		CCL/CCEC
3º-EPB1.3.1-Clasifica texturas e tonalidades de formas naturais e artificiais exploradas desde diferentes ángulos e posicións.		CCL/CCEC
3º-EPB1.3.2-Clasifica texturas, formas e cores atendendo a criterios de similitude ou diferenza.		CCL/CCEC
3º-EPB1.3.3-Diferencia e recoñece as diferentes texturas, liñas, formas e cores nas composicións artísticas.		CCL/CCEC
3º-EPB1.4.1-Describe varias profesións relacionadas coas artes plásticas.		CCEC/CSC/CCL
3º-EPB1.4.2-Procura información sobre artistas plásticos/as da cultura propia e de outras, e sobre a súa obra.		CCEC/CSC/CAA
3º-EPB1.4.3-Amosa interese por coñecer formas de expresión de autores/as e a súa obra, empregando as tecnoloxías da información		CCEC/CSC/CD
3º-EPB1.4.4-Relaciona artistas coas obras máis representativas.		CCEC/CSC/CCL
Bloque 2: Expresión artística		
3º-EPB2.1.1-Utiliza cores (primarias e mesturadas) e tonalidades cunha intención estética, manexando diferentes técnicas.		CCEC/CAA
3º-EPB2.1.2-Manexa lapis de cores, témperas, rotuladores, sombreamento, acuarelas etc.) para a composición de obras.		CCEC/CAA
3º-EPB2.1.3-Manexa material diverso nas producións plásticas, explorando diversas técnicas e actividades manipulativas.		CCEC/CAA
3º-EPB2.1.4-Practica o recorte e pega materiais de diferentes texturas.		CCEC/CAA
3º-EPB2.1.5-Completa figuras seguindo as liñas como guía.		CCEC/CAA
3º-EPB2.1.6-Combina técnicas de picado, encartado e pegado.		CCEC/CAA
3º-EPB2.1.7-Utiliza a cuadrícula como referencia para copiar e representar modelos, de maneira proporcionada.		CCEC/CAA
3º-EPB2.1.8-Usa a técnica de colaxe con limpeza e precisión, manexando diferentes técnicas.		CCEC/CAA
3º-EPB2.1.9-Fai composicións correctamente a partir do eixe de simetría.		CCEC/CMCCT
3º-EPB2.1.10-Crea imaxes tridimensionais co recorte e o pegado.		CCEC/CAA
3º-EPB2.1.11-Debuxa a figura humana, usando a cuadrícula para alcanzar as proporcións axeitadas.		CCEC/CMCCT
3º-EPB2.2.1-Coida e utiliza adecuadamente os recursos de traballo.		CCEC/CSC
3º-EPB2.3.1-Leva a cabo proxectos en grupo respectando as ideas das demais persoas e colaborando coas tarefas que lle foran encomendadas.		CSC/CCEC/CAA
3º-EPB2.4.1-Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación para documentarse sobre o seu contexto cultural e artístico.		CCEC/CD
3º-EPB2.4.2-Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación para buscar material para as súas creacións artísticas.		CCEC/CD

Área: REL		Curso: 3º
Estándar de aprendizaxe avaliábel		Competencia clave
3º-REC-B.1.1.1-Recorda e narra experiencias recentes nas que descubriu que a familia, os amigos ou a contorna son un agasallo.		CSC, CAA, CCL
3º-REC-B.1.1.2-Enumera, describe e comparte situacións, persoas ou cousas polas que está agradecido.		CSC, CCL
3º-REC-B.1.2.1-Distingue e enumera accións persoais que lle fan feliz ou infeliz		CSC
3º-REC-B.1.3.1-Le, identifica e explica coas súas palabras as consecuencias do rexeitamento de Adán e Eva ao don de Deus, descritas no relato bíblico.		CSC, CCL
3º-REC-B.2.1.1-Aprende e ordea cronoloxicamente os principais feitos da historia de Moisés.		CAA, CSC
3º-REC-B.2.1.2-Coñece e describe a misión de Moisés no relato bíblico.		CSC, CCL
3º-REC-B.2.2.1-Exprés graficamente momentos significativos da tarefa de Moisés para liberar ao pobo.		CCEC, CSC
3º-REC-B.2.2.2-Coñece o contido da Alianza, identifica as súas implicacións e toma conciencia do sentido que poden ter na vida actual.		CCEC, CSC
3º-REC-B2.3.1-Deseña de xeito ordenando viñetas que recollan os signos da amizade de Deus durante a travesía do seu pobo polo deserto.		CCEC, CSC, CCL
3º-REC-B2.3.2-Interésase e agradece os signos do coitado de Deus na súa vida: a saúde, a familia, a escola, os amigos.		CSC
3º-REC-B3.1.1-Narra os cambios que o Bautismo introduce na vida de Xesús.		CCEC, CSC, CCL
3º-REC-B3.2.1-Descobre e subliña, nos relatos de milagres, os xestos e accións de Xesús que fan felices aos homes.		CSC, CCL
3º-REC-B3.2.2-Respecta e valora o comportamento de Xesús cos pecadores.		CSC
3º-REC-B3.3.1-Identifica e comenta algunhas características diferenciais nas respostas das persoas que chama Xesús nos relatos evanxélicos.		CSC, CCL
3º-REC-B4.1.1-Busca testemuñas da acción misioneira e caritativa da Igrexa como continuidade da misión de Xesús.		CSC, CCL
3º-REC-B4.1.2-Crea relatos breves para expresar como a acción misioneira, a caridade e os sacramentos axudan a lograr a felicidade das persoas.		CD, CSC, CSIEE
3º-REC-B4.2.1-Compón textos que expresen o diálogo da persoa con Deus.		CLC, CSC
3º-REC-B4.2.2-Recompila e pon en común cos seus compañeiros oracións que a comunidade cristiá utiliza a cotío.		CLC, CSC, CCEC
3º-REC-B4.3.1-Observa e descobre na vida dos santos manifestacións da amizade con Deus.		CSC, CSIEE
3º-REC-B4.4.1-Explica significativamente a orixe do Nosopai.		CCEC, CCL, CSC
3º-REC-B4.4.2-Reconstrúe e dramatiza o contexto no que Xesús entrega a oración do Nosopai aos discípulos.		CCEC, CCL, CSC

Área: VALORES SOCIAIS E CÍVICOS		Curso: 3º
Estándar de aprendizaxe avaliábel		Competencia clave
Bloque 1: A identidade e a dignidade da persoa		
3º-VSCB1.1.1-Reflexiona sobre os trazos característicos da súa personalidade e verbaliza as conclusións.		CSC/CSIEE
3º-VSCB1.1.2-Exprés a percepción da súa propia identidade, integrando a representación que fai dun mesmo ou dela mesma e a imaxe que expresan os demais.		CSC/CCL
3º-VSCB1.2.1-Razoa o sentido do compromiso respecto a un mesmo e ás demais persoas.		CSC/CCL/CSIEE
3º-VSCB1.3.1-Aplica o autocontrol á toma de decisión.		CSC/CSIEE
3º-VSCB1.3.2-Realiza un adecuado recoñecemento e identificación das súas emocións e das demais persoas.		CSC/CSIEE
3º-VSCB1.3.3-Exprés os seus sentimentos, necesidades e dereitos, á vez que respecta os dos e das demais nas actividades cooperativas.		CSC/CSIEE/CCL
3º-VSCB1.4.1-Traballa en equipo valorando o esforzo individual e colectivo para a consecución de obxectivos.		CSC/CSIEE
3º-VSCB1.4.2-Asume as súas responsabilidades durante a colaboración.		CSC/CSIEE
3º-VSCB1.4.3-Realiza unha autoavaliación responsable da execución das tarefas con axuda dunha persoa adulta.		CSC/CAA/CSIEE
3º-VSCB1.5.1-Emprega algunha estratexia para facer fronte á incerteza, ao medo ou ao fracaso.		CSC/CSIEE
3º-VSCB1.6.1-Participa na resolución de problemas escolares con seguridade e motivación.		CSIEE/CSC
3º-VSCB1.6.2-Define e formula claramente problemas de convivencia.		CSC/CCL
3º-VSCB1.7.1-Reflexiona, respondendo a preguntas, as consecuencias das súas accións.		CSC/CCL/CSIEE
3º-VSCB1.7.2-Desenvolve actitudes de respecto cara aos demais en situacións formais e informais da interacción social.		CSC/CSIEE
Bloque 2: A comprensión e o respecto nas relacións interpersoais		
3º-VSCB2.1.1-Exprés con claridade opinións, sentimentos e emocións.		CCL/CSC/CSIEE
3º-VSCB2.1.2-Emprega apropiadamente os elementos da comunicación verbal e non verbal, en consonancia cos sentimentos.		CCL/CSC
3º-VSCB2.1.3-Emprega a comunicación verbal en relación coa non verbal en exposicións orais.		CCL/CAA/CSIEE
3º-VSCB2.1.4-Expón respectuosamente os argumentos.		CCL/CSC
3º-VSCB2.2.1-Escoita exposicións orais e entende a comunicación desde o punto de vista da persoa que fala.		CSC/CCL
3º-VSCB2.2.2-Colabora en proxectos grupais escoitando activamente, demostrando interese polas outras persoas.		CAA/CSIEE/CSC/CCL
3º-VSCB2.3.1-Comunicase empregando expresións para mellorar a comunicación.		CCL/CSC
3º-VSCB2.3.2-Amosa interese polos seus interlocutores.		CCL/CSC
3º-VSCB2.4.1-Exprés abertamente as propias ideas.		CCL/CSC/CSIEE
3º-VSCB2.4.2-Emprega a linguaxe positiva.		CCL/CSC
3º-VSCB2.5.1-Relaciona, con axuda dunha persoa adulta, diferentes ideas e opinións para atopar os seus aspectos comúns.		CCL/CSC/CAA

3º-VSCB2.6.1-Emprega diferentes habilidades sociais básicas.	CSC
3º-VSCB2.6.2-Participa activamente en actividades que contribúen á cohesión dos grupos sociais aos que pertence.	CSC/CSIEE
3º-VSCB2.7.1-Respecta e acepta as diferenzas individuais.	CSC
3º-VSCB2.7.2-Recoñece, e identifica as calidades doutras persoas.	CSC
3º-VSCB2.8.1-Forma parte activa das dinámicas do grupo.	CSC/CSIEE
3º-VSCB2.8.2-Establece e mantén relacións emocionais amigables, baseadas no intercambio de afecto e a confianza mutua.	CSC/CSIEE
Bloque 3: A convivencia e os valores sociais	
3º-VSCB3.1.1-Establece relacións de confianza cos iguais e coas persoas adultas.	CSC/CSIEE
3º-VSCB3.1.2-Desenvolve proxectos e resolve problemas en colaboración.	CSC/CSIEE
3º-VSCB3.1.3-Pon de manifesto unha actitude aberta cara ás demais persoas compartindo puntos de vista e sentimentos durante a interacción social na aula.	CSC/CSIEE
3º-VSCB3.2.1-Amosa boa disposición a ofrecer e recibir axuda para a aprendizaxe.	CAA/CSIEE/CSC
3º-VSCB3.2.2-Practica as estratexias de axuda entre iguais	CAA/CSIEE/CSC
3º-VSCB3.2.5-Respecta as regras durante o traballo en equipo.	CSC
3º-VSCB3.2.4-Emprega destrezas de interdependencia positiva.	CSC/CSIEE/CAA
3º-VSCB3.3.1-Participa na elaboración das normas da aula.	CSC/CSIEE
3º-VSCB3.3.2-Respecta as normas do centro escolar.	CSC
3º-VSCB3.4.1-Resolve os conflitos, coa axuda dunha persoa adulta, de modo construtivo	CSC
3º-VSCB3.4.2-Manexa a linguaxe positiva na comunicación de pensamentos e intencións nas relacións interpersoais.	CCL/CSC
3º-VSCB3.4.3-Analiza as emocións e sentimentos das partes en conflito.	CSC/CSIEE
3º-VSCB3.5.1-Expón os dereitos básicos da infancia.	CSC/CCL
3º-VSCB3.6.1-Colabora con persoas do outro sexo en diferentes situacións escolares.	CSC/CSIEE/CSC/CSIEE
3º-VSCB3.6.2-Realiza diferentes tipos de actividades independentemente do seu sexo.	CSC/CSIEE/CSC/CSIEE
3º-VSCB3.7.1-Colabora en campañas escolares sobre a importancia do respecto das normas de educación viaria.	CSC/CSIEE
3º-VSCB3.7.2-Expón as causas de diferentes accidentes de tráfico	CSC/CCL
3º-VSCB3.7.3-Explica as consecuencias de diferentes accidentes de tráfico.	CSC/CCL/CMCT/CD

Área: LG	Curso: 4º
Estándar de aprendizaxe avaliábeles	
Competencia clave	
Bloque 1: Comunicación oral: Falar e escoitar	
4º-LGB1.1.1-Comprende as ideas principais dun texto xornalístico oral informativo dos medios de comunicación audiovisual, emitido de xeito claro, directo e sinxelo.	CCL/CAA
4º-LGB1.1.2-Elabora un breve resumo dun texto oral.	CCL/CSC
4º-LGB1.2.1-Accede de xeito guiado a documentos, audiovisuais e dixitais para obter a información necesaria para realizar traballos ou completar información.	CCL/CD/CAA/CSC
4º-LGB1.3.1-Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo coas propostas propias.	CCL/CAA/CSC/CSIEE
4º-LGB1.3.2-Sigue unha exposición da clase e extrae o sentido global.	CCL/CAA
4º-LGB1.3.3-Elabora e produce textos orais (explicacións sinxelas, exposicións, narracións...) presentando coherentemente a secuencia de ideas, feitos, vivencias e as súas opinións e preferencias, utilizando o dicionario se é preciso.	CCL/CSIEE/CAA
4º-LGB1.3.4-Participa no traballo en grupo, así como nos debates.	CCL/CSIEE/CAA/CCL
4º-LGB1.4.1-Atende as intervencións dos e das demais en actos de fala orais, sen interromper.	CCL/CSC
4º-LGB1.4.2-Respecta as opinións da persoa que fala.	CCL/CSC
4º-LGB1.5.1-Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.	CCL/CSC/CAA
4º-LGB1.5.2-Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais e é consciente da posibilidade de empregar a lingua galega en calquera intercambio oral dentro da escola ou fóra dela.	CCL/CSC/CCEC
4º-LGB1.5.3-Emprega unha postura e xestualidade adaptada ao discurso, para reforzalo e facilitar a súa comprensión.	CCL/CSC/CCEC
4º-LGB1.5.4-Exprésase cunha pronuncia e dicción correctas: articulación e volume.	CCL/CSC/CCEC
4º-LGB1.5.5-Participa na conversa formulando e contestando preguntas.	CCL/CSC/CCEC/CAA
4º-LGB1.6.1-Planifica e elabora un discurso oral coherente, na secuencia de ideas ou feitos utilizando un vocabulario adecuado á súa idade.	CCL/CAA
4º-LGB1.6.2-Elabora un discurso oral cohesivo, utilizando algúns nexos básicos.	CCL
4º-LGB1.6.3-Amosa un discurso oral claro, cunha pronuncia e entoación axeitada e propia da lingua galega.	CCL/CCEC
4º-LGB1.7.1-Elabora textos sinxelos propios dos medios de comunicación mediante simulación.	CCL/CD/CAA/CSIEE/CSC
4º-LGB1.8.1-Utiliza a expresividade corporal para reforzar o sentido das súas producións orais.	CCL/CCEC/CSC/CAA
4º-LGB1.9.1-Amosa respecto ás ideas dos e das demais e contribúe ao traballo en grupo.	CCL/CAA/CSIEE
4º-LGB1.10.1-Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada a cada acto comunicativo.	CCL/CAA/CCEC/CSIEE
4º-LGB1.11.1-Usa, dunha forma xeral, unha linguaxe non sexista.	CCL/CSC
4º-LGB1.11.2-Usa, de maneira xeral, unha linguaxe respectuosa coas diferenzas	CCL/CSC

4º-LGB1.12.1-Identifica diferenzas fonéticas e morfolóxicas moi evidentes en textos orais caracterizados pola súa orixe xeográfica.	CCL/CCEC
4º-LGB1.12.2-Valora por igual as distintas variedades xeográficas da lingua galega e o estándar como variante unificadora.	CCL/CSC/CCEC
4º-LGB1.13.1-Identifica o uso oral da lingua galega con diversos contextos profesionais: sanidade, educación, medios de comunicación, todo tipo de comercios.	CCL/CCEC
4º-LGB1.13.2-Recoñece a validez da lingua galega para conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.	CCL/CCEC/CSC
Bloque 2: Comunicación escrita: ler	
4º-LGB2.1.1-Comprende a información relevante en textos propios de situacións cotiás e dos medios de comunicación social nos que esta se amose de forma evidente.	CCL/CD/CSC
4º-LGB2.1.2-Identifica as ideas principais dun texto (narrativo, descritivo, expositivo) adecuado á súa idade.	CCL
4º-LGB2.1.3-Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo, adecuado á súa idade.	CCL/CAAC/SIEE
4º-LGB2.1.4-Interpreta, personificacións, hipérboles e ironías evidentes, en textos de dificultade adecuada á súa idade.	CCL/CAA/CSIEE
4º-LGB2.1.5-Identifica a estrutura xeral dun texto e recoñece algúns mecanismos de cohesión (repeticións, sinónimos, anáforas pronominais sinxelas).	CCL
4º-LGB2.1.6-Emprega o dicionario para resolver as dúbidas de vocabulario que atopa nos textos.	CCL/CAA/CSIEE
4º-LGB2.1.7-Fai unha lectura rápida, selectiva ou integral en función das necesidades de cada momento.	CCL/CAA/CSIEE
4º-LGB2.2.1-Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de gráficos, esquemas sinxelos e ilustracións, relacionando esta co contido do texto que acompañan.	CCL/CAA/CSC CSIEE/CMCT
4º-LGB2.3.1-Realiza o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo.	CCL/CAA
4º-LGB2.3.2-Esquemaliza as ideas dun texto sinxelo, indicando as ideas principais.	CCL/CAA
4º-LGB2.3.3-Realiza o resumo dun texto sinxelo.	CCL/CAA
4º-LGB2.4.1-Deduce, de maneira xeral, o posible contido dun texto antes de lelo, axudándose do título e as ilustracións./	CCL/CAA/CSIEE
4º-LGB2.4.2-Relé un texto e marca as palabras clave para acadar a comprensión, cando é preciso.	CCL/CAA/CSIEE
4º-LGB2.5.1-Utiliza, de forma guiada, as tecnoloxías da información para obter información.	CCL/CD/CAA
4º-LGB2.5.2-Utiliza dicionarios dixitais para interpretar a información dun texto.	CCL/CAA/CD CSIEE
4º-LGB2.6.1-Descodifica sen dificultade as palabras.	CCL/CAA
4º-LGB2.6.2-Le textos en voz alta, sen dificultade e coa velocidade adecuada.	CCL
4º-LGB2.6.3-Le textos, adaptados á súa idade e aos seus intereses, en silencio e sen dificultade.	CCL
4º-LGB2.6.4-Fai lecturas dramatizadas de textos	CCL/CSC
4º-LGB2.7.1-Usa a biblioteca de aula con certa autonomía, para obter datos e informacións, e colabora no seu coidado e mellora.	CCL/CAA/CSC
4º-LGB2.7.2-Identifica o funcionamento da biblioteca de aula, de centro, así como as virtuais e colabora no seu coidado e mellora.	CCL/CAA/CSC
4º-LGB2.7.3-Participa en actividades literarias do centro.	CCL/CSC/CCEC
4º-LGB2.8.1-Amosa interese pola conservación e organización dos seus libros.	CCL/CAA/CSC
4º-LGB2.9.1-Amosa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación.	CCL/CAA/CSC CCEC
4º-LGB2.10.1-Amosa certa autonomía lectora e capacidade de seleccionar textos do seu interese.	CCL
4º-LGB2.10.2-Expresa, de maneira sinxela, opinións e valoracións sobre as lecturas feitas.	CCL/CSC/CAA CSIEE
Bloque 3: Comunicación escrita: escribir	
4º-LGB3.1.1-Planifica a elaboración do texto, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información.	CCL/CSIEE/CAA
4º-LGB3.1.2-Elabora o texto cunha estrutura definida, con coherencia xeral e de xeito creativo.	CCL/CAA/CSIEE
4º-LGB3.1.3-Aplica, de forma xeral, os signos de puntuación (punto, coma, punto e coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación).	CCL
4º-LGB3.1.4-Aplica, de maneira xeral, a norma lingüística: ortografía, acentuación, léxico, morfosintaxe.	CCL/CSC/CCEC
4º-LGB3.1.5-Escribe textos propios seguindo o proceso de planificación, redacción, revisión e elabora borradores.	CCL/CAA/CSIEE
4º-LGB3.1.6-Usa o dicionario durante a elaboración de textos.	CCL/CAA/CSIEE
4º-LGB3.2.1-Elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá e académica, imitando modelos: cartas e correos electrónicos, mensaxes curtas, normas de convivencia, avisos, instrucións.	CCL/CAA/CD
4º-LGB3.2.2-Redacta textos sinxelos xornalísticos (noticias) e publicitarios (anuncios e carteis).	CCL/CSC/CCEC CAA
4º-LGB3.2.3-Elabora diferentes tipos de textos (narrativos, expositivos, descritivos) seguindo un guión establecido.	CCL/CAA
4º-LGB3.2.4-Escribe textos coherentes empregando algúns elementos de cohesión.	CCL/CSC/CCEC
4º-LGB3.2.5-Resume o contido de textos sinxelos propios do ámbito da vida persoal ou familiar ou dos medios de comunicación.	CCL/CSC/CAA
4º-LGB3.3.1-Elabora por escrito textos moi sinxelos do ámbito académico (cuestionarios, resumos, informes sinxelos, descrições, explicacións...) para obter, organizar e comunicar información.	CCL/CAA/CSIEE
4º-LGB3.4.1-Elabora textos sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic.	CCL/CSC/CCEC CAA/CSIEE
4º-LGB3.5.1-Usa, de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto.	CCL/CD/CAA CSIEE
4º-LGB3.6.1-Usa recursos sinxelos gráficos e paratextuais (ilustracións, subliñados, gráficos e tipografía) para facilitar a comprensión dos textos e ilustrar o seu contido.	CCL/CD/CSIEE
4º-LGB3.7.1-Coida a presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, interliñado en calquera soporte.	CCL/CD/CAA
4º-LGB3.7.2-Valora a lingua escrita como medio de comunicación e como medio de obtención e coñecemento.	CCL/CSC
Bloque 4: Coñecemento da lingua	
4º-LGB4.1.1-Sinala a denominación dos textos traballados e recoñece nestes enunciados, palabras e sílabas.	CCL/CAA
4º-LGB4.1.2-Identifica o tempo verbal (presente, pasado e futuro) en formas verbais dadas.	CCL/CAA
4º-LGB4.1.3-Diferencia as sílabas que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das átonas.	CCL/CAA

4º-LGB4.1.4-Identifica nun texto substantivos, adxectivos determinantes e cuantificadores.	CCL/CAA
4º-LGB4.1.5-Sinala o xénero e número de palabras dadas e cámbiao.	CCL/CAA
4º-LGB4.2.1-Aplica xeralmente as normas de acentuación.	CCL/CSC/CCEC
4º-LGB4.2.2-Coñece e utiliza as normas ortográficas básicas, aplicándoas nas súas producións escritas.	CCL/CSC/CCEC
4º-LGB4.2.3-Valora a importancia do dominio da ortografía para asegurar unha correcta comunicación escrita entre as persoas falantes dunha mesma lingua e para garantir unha adecuada interpretación dos textos escritos.	CCL/CSC/CCEC
4º-LGB4.3.1-Emprega con correccións os signos de puntuación.	CCL
4º-LGB4.3.2-Usa unha sintaxe elemental adecuada nas súas producións.	CCL
4º-LGB4.3.3-Respecta, de xeito xeral, as normas morfosintácticas de colocación do pronome átono.	CCL/CSC/CCEC
4º-LGB4.4.1-Usa diversos conectores básicos entre oracións: adición, causa, oposición, contradición...	CCL/CAA
4º-LGB4.5.1-Identifica intuitivamente, en oracións sinxelas, o papel semántico do suxeito.	CCL/CAA
4º-LGB4.5.2-Sinala intuitivamente o verbo e os seus complementos, especialmente o suxeito, en oracións.	CCL/CAA
4º-LGB4.6.1-Usa, con certa autonomía, o dicionario en papel ou dixital./	CCL/CAA/CD
4º-LGB4.7.1-Recoñece palabras derivadas e compostas, identificando e formando familias de palabras.	CCL/CAA
4º-LGB4.7.2-Recoñece e usa sinónimos, antónimos, palabras polisémicas de uso habitual.	CCL/CAA
4º-LGB4.8.1-Identifica e valora a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.	CCL/CSC/CCEC
4º-LGB4.9.1-Recoñece, de forma xeral, e evita as interferencias entre as linguas que está a aprender.	CCL/CCEC
4º-LGB4.9.2-Identifica diferenzas, regularidades e semellanzas elementais sintácticas, ortográficas, morfolóxicas e léxicas entre todas as linguas que coñece e/ou está a aprender, como punto de apoio para a súa aprendizaxe.	CCL/CCEC/CSC
Bloque 5: Educación literaria	
4º-LGB5.1.1-Escoita, memoriza e reproduce textos procedentes da literatura popular oral galega (adiviñas, lendas, contos, poemas, cancións, ditos) e da literatura galega en xeral.	CCL/CAA/CCEC
4º-LGB5.1.2-Valora os textos da literatura galega (oral ou non) como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.	CCL/CCEC
4º-LGB5.2.1-Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, en diferentes soportes.	CCL/CCEC/CD
4º-LGB5.2.2-Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual e en diferentes soportes.	CCL/CCEC/CD
4º-LGB5.3.1-Identifica o xénero literario ao que pertencen uns textos dados: narrativa, poesía e teatro.	CCL/CCEC
4º-LGB5.4.1-Recrea e compón poemas e relatos, a partir de modelos sinxelos, para comunicar sentimentos, emocións, preocupacións, desexos, estados de ánimo ou lembranzas.	CCL/CCEC/CSC
4º-LGB5.5.1-Participa activamente en dramatizacións de situacións e de textos literarios adaptados á súa idade.	CCL
4º-LGB5.6.1-Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación, fonte de coñecemento doutros mundos, tempos e culturas, e como recurso de gozo persoal.	CCL/CSC/CCEC
4º-LGB5.7.1-Amosa curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural.	CCL/CCEC

Área: LC		Curso: 4º
Estándar de aprendizaxe avaliáveis		Competencia clave
Bloque 1: Comunicación oral: Falar e escoitar		
4º-LCB1.1.1-Expresa ideas, pensamentos, opinións, sentimentos con certa claridade.		CCL/CAA/CSC
4º-LCB1.1.2-Aplica as normas sociocomunicativas: escoita atenta, espera de quendas, participación respectuosa.		CCL/CAA/CSC
4º-LCB1.2.1-Integra recursos verbais e non verbais para comunicarse nas interaccións orais, dándolle valor complementario a estes.		CCL
4º-LCB1.2.2-Exprésase cunha pronunciación e unha dicción correctas: articulación, ritmo, entoación.		CCL
4º-LCB1.3.1-Participa activamente e con coherencia na secuencia das súas ideas en diversas situación de comunicación: - diálogos -exposicións orais segundo modelo e guiadas, con axuda, cando cumpra, das tecnoloxías da información e comunicación.		CCL/CD/CAA CSC/CSIEE
4º-LCB1.3.2-Participa activamente nas tarefas de aula, cooperando en situación de aprendizaxe compartida.		CCL/CAA/CSC CSIEE
4º-LCB1.4.1-Utiliza o vocabulario axeitado a súa idade para expresarse con progresiva precisión nos diferentes contextos de comunicación.		CCL
4º-LCB1.4.2-Diferencia polo contexto o significado de correspondencias fonema-grafía idénticas en textos significativos.		CCL
4º-LCB1.5.1-Comprende de forma global a información xeral de textos orais de uso habitual, do ámbito escolar e social, identifica o tema e selecciona as ideas principais.		CCL/CAA
4º-LCB1.5.2-Recoñece a tipoloxía de textos orais sinxelos de diversa tipoloxía atendendo á forma da mensaxe (descriptivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).		CCL/CAA
4º-LCB1.5.3-Responde preguntas correspondentes á comprensión literal.		CCL
4º-LCB1.5.4-Utiliza a información recollida para levar a cabo diversas actividades en situación de aprendizaxe individual ou colectiva.		CCL/CAA/CSC CSIEE
4º-LCB1.6.1-Reproduce de memoria breves textos literarios ou non literarios axeitados aos seus gustos e intereses.		CCL/CAA/CCEC
4º-LCB1.7.1-Elabora, imitando modelos, textos orais breves e sinxelos atendendo á forma da mensaxe (descriptivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).		CCL/CAA/CSIEE
4º-LCB1.7.2-Organiza o discurso axeitándose aos diferentes modos discursivos (narrar, expoñer, describir e dialogar)		CCL/CAA/CSIEE
4º-LCB1.8.1-Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse e aprender: escoita, recollida de datos, pregunta e repregunta.		CCL/CAA/CSC CSIEE
4º-LCB1.9.1-Utiliza de xeito guiado os medios audiovisuais e dixitais para recoller información		CCL/CD/CAA
4º-LCB1.9.2-Transforma en noticias feitos cotiás próximos á súa realidade, imitando modelos.		CCL/CSC
4º-LCB1.9.3-Resume de forma global entrevistas, noticias e debates infantís procedentes dos medios de comunicación.		CCL/CD/CAA/CSC
Bloque 2: Comunicación escrita: ler		
4º-LCB2.1.1-Le en silencio e en voz alta, sen dificultade e con certa expresividade, diferentes tipos de textos apropiados á súa idade		CCL
4º-LCB2.2.1-Distingue, de forma xeral, entre as diversas tipoloxías textuais en textos do ámbito escolar e social.		CCL/CAA
4º-LCB2.2.2-Resume textos lidos, de diferente tipoloxía, adecuados a súa idade e reflectindo a estrutura e destacando as ideas principais.		CCL/CAA
4º-LCB2.3.1-Formula hipóteses sobre o contido do texto a partir do título e das ilustracións redundantes.		CCL/CAA
4º-LCB2.3.2-Identifica as palabras clave dun texto.		CCL/CAA
4º-LCB2.3.3-Activa coñecementos previos axudándose deles para comprender un texto.		CCL/CCA
4º-LCB2.3.4-Relaciona de xeito global, a información contida nos gráficos e ilustracións coa información que aparece no texto.		CCL/CMCT/CCA
4º-LCB2.3.5-Interpreta mapas conceptuais sinxelos.		CCL/CCA
4º-LCB2.3.6-Iniciase na utilización autónoma do dicionario en distintos soportes, no seu traballo escolar.		CCL/CAA
4º-LCB2.4.1-Dedica un tempo semanal para a lectura voluntaria de diferentes textos.		CCL
4º-LCB2.5.1-Consulta, de xeito guiado, de diferentes fontes bibliográficas e textos en soporte informático para obter información para realizar traballos individuais ou en grupo.		CCL/CD/CAA
4º-LCB2.5.2-Localiza na biblioteca de aula e centro lecturas axeitadas ao seu gusto persoal e intereses, aplicando as normas básicas de funcionamento da mesma.		CCL/CD/CAA
4º-LCB2.5.3-Identifica o argumento de lecturas realizadas dando conta dalgunhas referencias bibliográficas: autor ou autora e xénero.		CCL/CAA
4º-LCB2.6.1-Coida, conserva e organiza os seus libros.		CCL/CSC
4º-LCB2.7.1-Diferenza entre información e publicidade.		CCL/CAA/CSC
4º-LCB2.7.2-Formula hipótese sobre a finalidade de textos de tipoloxía evidente a partir da súa estrutura e dos elementos lingüísticos e non lingüísticos.		CCL/CAA/CSC
4º-LCB2.8.1-Utiliza as Tecnoloxías da Información e Comunicación para a procura e tratamento guiado da información.		CCL/CD/CAA
Bloque 3: Comunicación escrita: escribir		
4º-LCB3.1.1-Escribe, en diferentes soportes, textos sinxelo do ámbito escolar e social: atendendo á forma da mensaxe (descriptivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos) diarios, cartas, correos electrónicos, noticias, contos, folletos informativos, narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, receitas, instrucións, normas.		CCL/CD/CAA
4º-LCB3.1.2-Escribe textos, organizando as ideas utilizando elementos de cohesión básicos e respectando as normas gramaticais e ortográficas básicas		CCL/CAA/CSIEE
4º-LCB3.1.3-Elabora e presenta, de forma guiada, un informe sinxelo, utilizando soporte papel e informático sobre tarefas ou proxectos realizados.		CCL/CD/CAA CSIEE
4º-LCB3.1.4-Presenta os seus textos con caligrafía clara e limpeza: evitando riscos, inclinación de liñas etc.		CCL/CAA
4º-LCB3.2.1-Valora a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.		CCL/CSC
4º-LCB3.3.1-Pon interese e esforzase por escribir correctamente.		CCL CAA

4º-LCB3.3.2-Reproduce textos ditados.	CCL
4º-LCB3.4.1-Emprega, de xeito guiado e segundo modelos, estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.	CCL/CAA/CSIEE
4º-LCB3.4.2-Utiliza, para escribir textos sinxelos, borradores que amosan: a xeración e selección de ideas, a revisión ortográfica e a secuencia coherente do escrito.	CCL/CAA/CSIEE
4º-LCB3.5.1-Elabora gráficas sinxelas a partir de datos obtidos de forma guiada.	CCL/CAA
4º-LCB3.5.2-Elabora con creatividade textos breves do seu interese: contos, anuncios, rimas, cancións, cómics, carteis, ilustrándoos para facilitar a súa comprensión ou mellorar a súa presentación.	CCL/CD/CAA CSIEE
4º-LCB3.6.1-Exprésase por escrito, utilizando de xeito habitual, unha linguaxe non sexista e respectuosa coas diferenzas.	CL/CSC
4º-LCB3.7.1-Usa con axuda Internet e as Tecnoloxías da Información e da Comunicación para escribir, presentar os textos e buscar información, buscar imaxes, crear táboas e gráficas etc.	CCL/CD/CAA CSIEE
4º-LCB3.8.1-Produce os textos establecidos no plan de escritura axeitados á súa idade e nivel.	CCL/CAA/CSIEE
Bloque 4: Coñecemento da lingua	
4º-LCB4.1.1-Coñece e recoñece as categorías gramaticais pola súa función na lingua: presentar ao nome, substituír ao nome, expresar características do nome, expresar accións ou estados.	CCL
4º-LCB4.1.2-Utiliza con corrección os tempos simples e compostos nas formas persoais e non persoais do modo indicativo e subxuntivo dos verbos ao producir textos orais e escritos.	CCL
4º-LCB4.1.3-Diferenza familias de palabras.	CCL
4º-LCB4.2.1-Coñece, recoñece e usa sinónimos, antónimos, polisémicos ou frases feitas na expresión oral e escrita.	CCL
4º-LCB4.2.2-Recoñece prefixos e sufixos e é capaz de crear palabras derivadas.	CCL
4º-LCB4.2.3-Identifica e clasifica os diferentes tipos de palabras nun texto.	CCL
4º-LCB4.2.4-Utiliza diversos conectores básicos entre oracións ao producir textos orais e escritos.	CCL
4º-LCB4.2.5-Recoñece a oración simple, distingue suxeito e predicado.	CCL
4º-LCB4.3.1-Iníciase no coñecemento da estrutura do dicionario e no seu uso para buscar o significado de diferentes tipos de palabras.	CCL/CAA
4º-LCB4.3.2-Selecciona a acepción correcta segundo o contexto de entre as varias que lle ofrece o dicionario.	CCL/CAA
4º-LCB4.3.3-Utiliza as normas ortográficas básicas nas súas producións escritas.	CCL
4º-LCB4.4.1-Utiliza as diferentes clases de palabras para elaborar o discurso.	CCL/CAA
4º-LCB4.4.2-Utiliza correctamente as normas de concordancia de xénero e de número na expresión oral e escrita.	CCL
4º-LCB4.4.3-Aplica as normas de acentuación e clasifica as palabras dun texto.	CCL
4º-LCB4.4.4-Usa os signos de puntuación ao producir textos escritos.	CCL
4º-LCB4.4.5-Aplica as normas de uso da til nos seus textos escritos.	CCL
4º-LCB4.4.6-Utiliza unha sintaxe básica nas producións escritas propias.	CCL
4º-LCB4.5.1-Utiliza distintos programas educativos dixitais e outros recursos didácticos ao seu alcance e propios da súa idade como apoio e reforzo da aprendizaxe.	CCL/CD/CAA
4º-LCB4.6.1-Valora a variedade lingüística de España.	CCL/CSC
4º-LCB4.7.1-Compara aspectos (gráficos, sintácticos e léxicos) das linguas que coñece	CCL/CSC
Bloque 5: Educación Literaria	
4º-LCB5.1.1-Valora de forma global, as características fundamentais de textos literarios narrativos, poéticos e dramáticos.	CCL/CCEC
4º-LCB5.2.1-Realiza lecturas guiadas e comentadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.	CCL/CCEC
4º-LCB5.2.2-Interpreta, intuitivamente, a linguaxe figurada en textos literarios.	CCL/CAA
4º-LCB5.3.1-Distingue algúns recursos retóricos básicos propios dos poemas	CCL/CCEC
4º-LCB5.3.2-Utiliza, de xeito guiado, comparacións, aumentativos, diminutivos e sinónimos en textos literarios.	CCL/CCEC
4º-LCB5.4.1-Crea, con axuda, sinxelos textos literarios (contos, poemas, cancións e sinxelas obras teatrais) a partir de pautas ou modelos dados.	CCL/CAA/CSIEE CCEC
4º-LCB5.5.1-Memoriza e reproduce sinxelos textos orais adecuados á súa idade: contos, poemas, cancións.	CCL/CAA/CCEC
4º-LCB5.6.1-Realiza dramatizacións individualmente e en grupo de textos literarios axeitados á súa idade.	CCL/CAA/CCEC
4º-LCB5.7.1-Valora a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.	CCL/CSC/CCEC

Área: LINGUA EXTRANXEIRA		Curso: 4º
Estándar de aprendizaxe avaliábeles		Competencia clave
Bloque 1: Comprensión de textos orais		
4º-PLB1.1-Comprende o sentido global e a información máis importantes de textos orais, con estruturas coñecidas e léxico de uso cotiá procedentes de medios audiovisuais ou da Internet adecuados a súa idade.		CCL
4º-PLB1.2-Comprende os puntos principais e recoñece palabras e expresións coñecidas en textos orais (contos, cancións e conversas) sobre temas familiares ou do seu interese e expresados con claridade e que contén con apoio visual.		CCL
4º-PLB1.3-Identifica a información máis relevante en interaccións orais nas que participa que tratan sobre temas familiares procedentes de diferentes medios de comunicación e da Internet.		CCL/CAA
4º-PLB1.4-Escota atentamente en interaccións cara a cara, sen interromper.		CCL/CSC
4º-PLB1.5-Interese e respecto polas intervencións orais alleas en prol da mellora da súa pronuncia, entoación e acentuación.		CCL/CSC
Bloque 2: Producións de textos orais		
4º-PLB2.1-Participa en situacións reais ou simuladas de comunicación breves e elementais, previamente preparadas e ensaiadas, sobre temas do seu interese, sobre persoas da súa contorna inmediata, cunha pronuncia e entoación comprensibles.		CCL/CSC
4º-PLB2.2-Pregunta e responde para dar/obter información en interaccións cotiás.		CCL
4º-PLB2.3-Amosa unha actitude de escoita atenta.		CSC
4º-PLB2.4-Reproduce comprensiblemente textos orais sinxelos e breves (p.e. cancións, conversas telefónicas ou dramatizacións).		CCL/CSC
4º-PLB2.5-Manifesta interese e respecto polas apartacións dos seus compañeiros/as.		CSC
4º-PLB2.8-Amosa unha actitude positiva polo uso da lingua estranxeira nas diferentes situacións comunicativas.		CCL/CSC
4º-PLB2.9-Domina progresivamente aspectos fonéticos, do ritmo, da acentuación e da entoación da lingua estranxeira para a produción de textos orais.		CCL
Bloque 3: Comprensión de textos escritos		
4º-PLB3.1-Comprende frases simples escritas, relacionadas cos temas traballados previamente de forma oral.		CCL
4º-PLB3.2-Comprende a idea principal dun texto escrito sinxelo acompañado de apoio visual, acorde a súa idade procedente dos medios de comunicación adaptados a súa competencia lingüística.		CCL
4º-PLB3.3-Amosa interese pola lectura nunha lingua estranxeira.		CCL/CAA
4º-PLB3.4-Selecciona contos, narracións ou outro material escrito da biblioteca de aula para a súa lectura autónoma acordes a súa idade e intereses		CCL/CSIEE
4º-PLB3.5-Iniciase progresivamente no uso autónomo de estratexias de comprensión lectora.		CCL/CAA
4º-PLB3.6-Formula hipóteses sobre o texto a partir de elementos icónicos e títulos que o acompañan, e compróbaas.		CCL/CSIEE
4º-PLB3.7-Valora a lingua escrita como medio de comunicación.		CCL/CAA
4º-PLB3.8-Amosa interese por informarse, comunicarse e aprender a través dos textos escritos.		CCL/CSIEE
Bloque 4: Produción de textos escritos		
4º-PLB4.1-Escribe frases sinxelas relacionadas con temas da súa vida cotiá traballadas previamente de forma oral.		CCL
4º-PLB4.2-Escribe conversas sinxelas, seguindo un modelo dado e respectando a estrutura gramatical coñecida.		CCL
4º-PLB4.3-Escribe textos sinxelos, organizados con coherencia na súa secuencia e con léxico relacionado co tema da escritura propios de situacións de relación interpersonal (invitacións, notas e avisos).		CCL
4º-PLB4.4-Completa un formulario en liña cos seus datos persoais e dos e das demais (nome, apelido, idade...).		CCL
4º-PLB4.5-Responde de forma escrita a preguntas sobre temas traballados en clase como, por exemplo, onde está un obxecto ou un lugar, de que cor é un obxecto, que hora é, cales son os seus gustos ou se hai algo nun determinado lugar		CCL
4º-PLB4.6-Escribe correspondencia persoal simple en soporte papel ou dixital falando de si mesmo/a e da súa contorna inmediata.		CCL
4º-PLB4.7-Produce textos escritos significativos, en soporte papel ou dixital, de forma individual ou en parella seguindo o modelo traballado.		CCL/CD/CSC
4º-PLB4.8-Utiliza de xeito guiado as TIC para a produción de textos sinxelos.		CCL/CD
4º-PLB4.9-Presenta os seus textos con caligrafía clara e limpeza: evitando riscos, inclinación de liñas etc.		CAA/CSIEE
4º-PLB4.10-Amosa interese por utilizar a lingua estranxeira escrita de forma correcta en situacións variadas atendendo á súa corrección ortográfica		CCL/CAA
Bloque 5: Coñecemento da lingua en consciencia intercultural		
4º-PLB5.1-Identifica aspectos básicos da vida cotiá dos países onde se fala a lingua estranxeira (horarios, comidas, festividadeas...) e compáraos cos propios, amosando unha actitude de apertura cara ao diferente.		CCL/CAA/CSC
4º-PLB5.2-Amosa curiosidade por aprender a lingua estranxeira e a súa cultura.		CCL/CSC
4º-PLB5.3-Inicia e remata as interaccións adecuadamente.		CCL/CAA/CSC
4º-PLB5.4-Pregunta e responde de xeito comprensible en actividades de aprendizaxe cotiás en distintos contextos.		CCL/CSC
4º-PLB5.5-Expresa, identifica e distingue os tramos horarios e as rutinas do día, prezos, vestimentas		CCL
4º-PLB5.6-Pregunta e responde de xeito comprensible sobre a localización (obxectos, espazos, seres vivos).		CCL/CSC
4º-PLB5.7-Pregunta e responde de xeito comprensible sobre o permiso, o acordo, a preferencia, desexo ou a capacidade.		CCL/CSC
4º-PLB5.8-Estrutura adecuadamente os elementos das oracións, mantén a concordancia de número e usa correctamente os nexos básicos.		CCL
4º-PLB5.9-Diferencia preguntas e respostas moi simples, así como as que achegan información..		CCL
4º-PLB5.10-Memoriza rutinas lingüísticas para desenvolverse nas interaccións habituais.		CCL/CAA
4º-PLB5.12-Compara aspectos lingüísticos e culturais das linguas que coñece para mellorar na súa aprendizaxe e lograr unha competencia integrada a través de producións audiovisuais ou multimedia e de manifestacións artísticas.		CCL/CAA
4º-PLB5.13-Comprende e usa adecuadamente o vocabulario necesario para participar nas interaccións da aula ou fóra da aula, ler textos próximos á súa idade e escribir con léxico traballado previamente		CCL/CAA

Área: MATEMÁTICAS		Curso: 4º
Estándar de aprendizaxe avaliábeles		Competencia clave
Bloque 1: Procesos, métodos e actitudes en matemáticas		
4º-MTB1.1.1-Comunica verbalmente de forma razoada o proceso seguido na resolución dun problema de matemáticas ou en contextos da realidade.		CMCT/CCL
4º-MTB1.2.1-Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas:revisa as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comproba e interpreta as solucións no contexto da situación, busca outras formas de resolución etc.		CMCT/CAA/CSIEE
4º-MTB1.2.2-Utiliza estratexias heurísticas e procesos de razoamento na resolución de problemas.		CMCT/CAA/CSIEE
4º-MTB1.2.3-Realiza estimacións e elabora conxecturas sobre os resultados dos problemas a resolver, contrastando a súa validez e valorando a súa utilidade e eficacia.		CMCT/CAA/CSIEE
4º-MTB1.2.4-Identifica e interpreta datos e mensaxes de textos numéricos sinxelos da vida cotiá (facturas, folletos publicitarios, rebaixas...).		CMCT/CCL/CSIEE
4º-MTB1.3.1-Profunda en problemas unha vez resoltos, analizando a coherencia da solución e buscando outras formas de resolvelos.		CMCT/CAA/CSIEE
4º-MTB1.3.2-Formula novos problemas, a partir dun resolto: variando os datos, propoñendo novas preguntas, conectando coa realidade, buscando outros contextos etc.		CMCT/CAA/CSIEE
4º-MTB1.4.1-Practica o método científico sendo ordenado, organizado e sistemático.		CMCT/CAA
4º-MTB1.5.1-Desenvolve e amosa actitudes axeitadas para o traballo en matemáticas: esforzo, perseveranza, flexibilidade e aceptación da crítica razoada.		CMCT/CSC/CSIEE
4º-MTB1.6.1-Utiliza ferramentas tecnolóxicas para a realización de cálculos numéricos, para aprender e resolver problemas.		CMCT/CD/CAA
Bloque 2: Números		
4º-MTB2.1.1-Identifica os números romanos aplicando o coñecemento á comprensión de datacións.		CMCT/CCEC/CCL
4º-MTB2.1.2-Le, escribe e ordena en textos numéricos e da vida cotiá, números (naturais, fraccións e decimais ata as centésimas), utilizando razoamentos apropiados e interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.		CMCT/CAA/CCL
4º-MTB2.2.1-Descompón, compón e redondea números naturais e decimais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.		CMCT/CAA
4º-MTB2.3.1-Aplica as propiedades das operacións e as relacións entre elas.		CMCT/CAA
4º-MTB2.3.2-Realiza sumas e restas de fraccións co mesmo denominador na resolución de problemas contextualizados. .		CMCT/CAA
4º-MTB2.3.3-Realiza operacións con números decimais na resolución de problemas contextualizados.		CMCT/CAA
4º-MTB2.4.1-Emprega e automatiza algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación e división (de ata dúas cifras) con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas e en situacións cotiás.		CMCT/CAA
4º-MTB2.4.2-Constrúe series numéricas, ascendentes e descendentes, de cadencias 2, 10, 100 a partir calquera número e de cadencias 5, 25 e 50 a partir de múltiplos de 5, 25 e 50.		CMCT
4º-MTB2.4.3-Elabora e emprega estratexias de cálculo mental.		CMCT/CAA
4º-MTB2.4.4-Estima e redondea o resultado dun cálculo valorando a resposta.		CMCT/CAA
4º-MTB2.4.5-Emprega a calculadora aplicando as regras dos eu funcionamento para investigar e resolver problemas.		CMCT/CAA/CD
4º-MTB2.5.1-Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados, empregando estratexias heurísticas, de razoamento (clasificación, recoñecemento das relacións, uso de exemplos contrarios), creando conxecturas, construíndo, argumentando e tomando decisións.		CMCT/CAA
4º-MTB2.5.2-Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto e buscando outras formas de resolvelo.		CMCT/CAA/CSIEE
Bloque 3: Medida		
4º-MTB3.1.1-Estima lonxitudes, capacidades e masas de obxectos e espazos coñecidos elixindo a unidade e os instrumentos máis axeitados para medir e expresar unha medida, explicando de forma oral o proceso seguido e a estratexia utilizada.		CMCT/CAA/CSIEE
4º-MTB3.1.2-Mide con instrumentos, utilizando estratexias e unidades convencionais e non convencionais, elixindo a unidade máis axeitada para a expresión dunha medida.		CMCT/CCL/CAA
4º-MTB3.2.1-Suma e resta medidas de lonxitude, capacidade e masa en forma simple dando o resultado na unidade determinada de antemán.		CMCT
4º-MTB3.2.2-Exprésase en forma simple a medición da lonxitude, capacidade ou masa dada en forma complexa e viceversa.		CMCT
4º-MTB3.2.3-Compara e ordena medidas dunha mesma magnitude.		CMCT/
4º-MTB3.3.1-Resolve problemas da vida diaria utilizando as medidas temporais e as súas relacións.		CMCT/CAA
4º-MTB3.4.1-Coñece a función, o valor e as equivalencias entre as diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea utilizándoas tanto para resolver problemas en situación reais coma figuradas.		CMCT/CAA/CSC
Bloque 4: Xeometría		
4º-MTB4.1.1-Clasifica triángulos atendendo aos seus lados e aos seus ángulos, identificando as relacións entre os seus lados e entre ángulos		CMCT/CAA
4º-MTB4.1.2-Utiliza instrumentos de debuxo e ferramentas tecnolóxicas para a construción e exploración de formas xeométricas.		CMCT/CD
4º-MTB4.2.1-Clasifica cuadriláteros atendendo ao paralelismo dos seus lados.		CMCT/CAA
4º-MTB4.2.2-Identifica e diferencia os elementos básicos da circunferencia e círculo: centro, raio e diámetro.		CMCT/CAA
4º-MTB4.3.1-Identifica e nomea polígonos atendendo o número de lados.		CMCT/CAA
4º-MTB4.3.2-Recoñece e identifica poliedros, prismas, pirámides e os seus elementos básicos: vértices, caras e arestas.		CMCT/CAA
4º-MTB4.3.3-Recoñece e identifica corpos redondos: cono, cilindro e esfera e os seus elementos básicos.		CMCT/CAA
4º-MTB4.4.1-Representa a escola, o barrio ou a aldea mediante un plano ou esbozo.		CMCT/CAA/CSC
4º-MTB4.5.1-Resolve problemas xeométricos que impliquen dominio dos contidos traballados, utilizando estratexias heurísticas de razoamento (clasificación, recoñecemento das relacións, uso de exemplos contrarios), creando conxecturas, construíndo, argumentando e tomando decisión.		CMCT/CAA/CSIEE
4º-MTB4.5.2-Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas: revisando as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto, propoñendo outras formas de resolvelo.		CMCT/CAA
Bloque 5: Estatística e probabilidade		
4º-MTB5.1.1-Identifica datos cualitativos e cuantitativos en situacións familiares.		CMCT/CAA
4º-MTB5.2.1-Realiza análise crítica e argumentada sobre as informacións que se presentan mediante gráficas estatísticas.		CMCT/CAA

Área: Ciencias Sociais		Curso: 4
Estándares de aprendizaxe avaliábeis		Competencia clave
Bloque 1: Contidos comúns		
4º-CSB1.1.1-Busca información (empregando as TIC e outras fontes directas e indirectas), selecciona a información relevante, a organiza, analiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica oralmente e/ou por escrito.		CAA/CD/CMCCT/CCL
4º-CSB1.1.2-Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades.		CSIEE/CAA
4º-CSB1.1.3-Realiza as tarefas encomendadas e presenta os traballos de maneira ordenada, clara e limpa.		CAA/CCL/CMCCT
4º-CSB1.2.1-Participa en actividades individuais e de grupo, e emprega estratexias de traballo cooperativo valorando o esforzo e o coidado do material.		CSC/CAA
4º-CSB1.2.2-Adoita un comportamento responsable, construtivo e solidario respectando diferentes ideas e achegas nos debates, recoñecendo a cooperación e o diálogo como principios básicos do funcionamento democrático.		CSC/CAA
4º-CSB1.3.1-Emprega de maneira axeitada o vocabulario adquirido para ser capaz de ler, escribir e falar sobre Ciencias sociais.		CCL/CAA/CMCCT/CSC
4º-CSB1.3.2-Expón oralmente de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa área, que manifestan a comprensión de textos orais e /ou escritos de carácter xeográfico, social e histórico.		CCL/CMCCT/CSC/CAA
4º-CSB1.3.3-Analiza informacións relacionadas coa área e manexa imaxes, táboas, gráficos, esquemas, resumos e as tecnoloxías da información e a comunicación.		CCL/CD/CMCCT/CSC
Bloque 2: O mundo que nos rodea		
4º-CSB2.1.1-Coñece e define a formación da litosfera e a dinámica de placas tectónicas e as súas consecuencias.		CMCCT/CAA/CCL
4º-CSB2.2.1-Explica e compara as distintas formas de representación da Terra, planos, mapas, planisferios e globos terráqueos identificando polos, eixe e hemisferios.		CMCCT/CCL/CAA
4º-CSB2.3.1-Localiza diferentes puntos da Terra empregando os paralelos e meridianos e as coordenadas xeográficas.		CMCCT/CAA
4º-CSB2.4.1-Identifica e clasifica distintos tipos de mapas, define que é a escala nun mapa, o seu uso e emprega e interpreta os signos convencionais básicos que poden aparecer nel.		CMCCT/CAA
4º-CSB2.5.1-Define tempo atmosférico, identifica os distintos instrumentos de medida que se utilizan para a recollida de datos atmosféricos clasificándoos segundo a función e información que proporcionan e fai medicións, interpretacións de datos e predicións do tempo atmosférico.		CMCCT/CCL/CAA
4º-CSB2.5.2-Describe unha estación meteorolóxica, explica a súa función e confecciona e interpreta gráficos sinxelos de temperaturas e precipitacións.		CMCCT/CCL/CAA/CD
4º-CSB2.5.3-Interpreta e elabora sinxelos mapas meteorolóxicos distinguindo os seus elementos principais.		CMCCT
4º-CSB2.6.1-Define hidrosfera, e identifica e nomea as grandes masas e cursos de auga, explicando como se forman as augas subterráneas, como afloran e como se accede a elas.		CMCCT/CCL/CSC
4º-CSB2.6.2-Diferencia cuncas e vertentes hidrográficas.		CMCCT/CCL
4º-CSB2.6.3-Identifica e nomea os tramos dun río e as características de cada un deles.		CMCCT/CCL/CAA
4º-CSB2.7.1-Observa, identifica e explica a composición das rochas nomeando algúns dos seus tipos.		CMCCT/CCL
4º-CSB2.7.2-Identifica e explica as diferenzas entre rochas e minerais, describe os seus usos e utilidades clasificando algúns minerais segundo as súas propiedades.		CMCCT/CCL
4º-CSB2.8.1-Localiza nun mapa as principais unidades de relevo en Galicia e as súas vertentes hidrográficas.		CSC/CAA
4º-CSB2.8.2-Sitúa nun mapa os mares, océanos e os grandes ríos de Galicia.		CSC/CAA
4º-CSB2.9.1-Explica a importancia do coidado do medio, así como as consecuencias da acción humana neste.		CSC/CCL
4º-CSB2.9.2-Propón algunhas medidas para o desenvolvemento sostible e o consumo responsable.		CSC/CCL
Bloque 3: Vivir en sociedade		
4º-CSB3.1.1-Identifica, respecta e valora os principios democráticos máis importantes establecidos na Constitución para o exercicio da cidadanía activa e convivencia pacífica.		CSC/CCL
4º-CSB3.2.1-Identifica as principais institucións de Galicia e do Estado español e describe as súas funcións.		CSC/CCL
4º-CSB3.2.2-Identifica a división de poderes do Estado e cales son as atribucións recollidas na Constitución para cada un deles.		CCL/CSC
4º-CSB3.3.1-Explica a organización territorial de España, nomea as estruturas básicas de goberno e localiza en mapas políticos as distintas comunidades autónomas que forman España.		CCL/CSC
4º-CSB3.4.1-Recoñece, partindo da realidade do estado español, a diversidade cultural, social, política e lingüística nun mesmo territorio como fonte de enriquecemento cultural.		CSC/CCL
4º-CSB3.5.1-Define demografía e comprende os principais conceptos demográficos.		CCL/CSC
4º-CSB3.5.2-Elabora gráficos sinxelos a partir de datos demográficos de obtidos en diversas fontes de información.		CMCCT/CAA
4º-CSB3.6.1-Explica normas básicas de circulación e as consecuencias derivadas do descoñecemento ou incumprimento destas.		CSC/CCL
4º-CSB3.6.2-Coñece o significado dalgunhas sinais de tráfico, recoñece a importancia de respectalas e as utiliza tanto como peón ou peoa e como persoa usuaria de medios de transporte (abrochase o cinturo, non molestar a persoa condutora...)		CSC/CCL
Bloque 4: As pegadas do tempo		
4º-CSB4.1.1-Define o concepto de prehistoria e historia, asociándooa as distintas idades aos feitos que marcan o seu inicio e final.		CSC/CMCCT/CCL
4º-CSB4.1.2-Explica e valora a importancia da escritura, a agricultura e a gandería, como descubrimentos que cambiaron profundamente as sociedades humanas.		CSC/CCEC/CCL
4º-CSB4.2.1-Recoñece a importancia dos restos arqueolóxicos e materiais que produce unha sociedade como fontes para coñecer o noso pasado, con especial relevancia da escritura.		CSC/CMCCT/CAA
4º-CSB4.3.1-Recoñece o século como unidade de medida do tempo histórico e localiza feitos situándoos como sucesivos a.C o d.C		CMCCT/CSC
4º-CSB4.3.2-Usa diferentes técnicas para localizar no tempo e no espazo feitos do pasado, percibindo a duración, a simultaneidade e as relacións entre os acontecementos.		CSC/CMCCT/CAA
4º-CSB4.4.1-Sitúa nunha liña do tempo os feitos fundamentais da prehistoria e historia de España e describe as principais características de cada unha delas.		CMCCT/CSC/CCEC/CCL
4º-CSB4.4.2-Explica aspectos relacionados coa forma de vida, organización social e cultura das distintas épocas históricas estudadas.		CCEC/CSC/CCL
4º-CSB4.4.3-Explica a diferenza dos dous períodos nos que se divide a Prehistoria e describe as características básicas das formas de vida nestas dúas épocas.		CSC/CCEC/CCL
4º-CSB4.4.4-Data a Idade Antiga e describe as características básicas da vida naquel tempo, en especial as referidas á romanización.		CMCCT/CSC/CCEC

4º-CSB4.5.1-Identifica, valora e respecta o patrimonio natural, histórico, cultural e artístico e asume as responsabilidades que supón a súa conservación e mellora.	CSCCCEC
4º-CSB4.6.1-Respecta e asume o comportamento que debe cumprirse cando visita un museo ou un edificio antigo.	CSCCCEC

Área: Ciencias Naturais		Curso: 4º
Estándar de aprendizaxe avaliábeles		Competencia clave
Bloque 1: Iniciación á actividade científica		
4º-CNB1.1.1-Busca, selecciona e organiza a información importante, obtén conclusións e comunica o resultado de forma oral e escrita.		CAA/CCL/CMCCT CSIEE
4º-CNB1.1.2-Presenta os traballos, en soporte dixital ou papel, de maneira ordenada, clara e limpa.		CCL/CMCCT/CD
4º-CNB1.1.3-Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.		CAA/CMCCT/CSIEE
4º-CNB1.1.4-Consulta e utiliza documentos escritos, imaxes e gráficos.		CAA/CMCCT/CD
4º-CNB1.1.5-Reflexiona sobre o traballo realizado, saca conclusións sobre como traballa e aprende e elabora estratexias para seguir aprendendo.		CAA/CMCCT
4º-CNB1.2.1-Establece conxecturas de sucesos ou problemas do seu contorno, empregando medios propios da observación para obter unha información.		CAA/CMCCT/CSIEE
4º-CNB1.2.2-Emprega axeitadamente o vocabulario que corresponde a cada un dos bloques de contidos.		CMCCT/CCL
4º-CNB1.3.1-Utiliza estratexias para traballar de forma individual e en equipo amosando habilidades para a resolución pacífica de conflitos.		CAA/CMCCT/CSC CSIEE
Bloque 2: O ser humano e saúde		
4º-CNB2.1.1-Localiza os principais órganos vitais e entende a súa importancia no funcionamento do organismo.		CMCCT
4º-CNB2.1.2-Recoñece a importancia dos sentidos para a relación co medio e as formas de coidalos.		CMCCT /CCL
4º-CNB2.2.1-Identifica e adopta hábitos de hixiene, de descanso e de alimentación sa e diferencia prácticas e mensaxes que son contraproducentes para a saúde.		CMCCT/CSC
4º-CNB2.2.2-Identifica e valora as súas habilidades persoais.		CSC/CSIEE
4º-CNB2.2.3-Recoñece algúns factores que producen as enfermidades máis habituais (carie, catarros, gripe, obesidade) e aplica actuacións para á súa prevención.		CMCCT
4º-CNB2.2.4-Planifica, de forma autónoma e creativa, actividades de ocio e tempo libre, individuais e en grupo.		CAA/CSC
4º-CNB2.3.1-Clasifica e diferencia alimentos en función dos nutrientes principais.		CMCCT
4º-CNB2.3.2-Identifica sistemas de conservación alimentaria.		CMCCT
4º-CNB2.3.3-Analiza dietas e elabora un menú equilibrado na escola.		CMCCT
Bloque 3: Os seres vivos		
4º-CNB3.1.1-Observa, identifica e recoñece as características básicas e clasifica animais vertebrados e invertebrados do seu contorno, con criterio científico.		CMCCT
4º-CNB3.1.2-Observa, identifica e recoñece as características básicas e clasifica plantas do seu contorno, con criterio científico.		CMCCT
4º-CNB3.1.3-Utiliza claves e guías para a clasificación científica de animais e plantas.		CMCCT/CAA
4º-CNB3.1.4-Identifica hábitats de seres vivos e elabora un protocolo para respectar a biodiversidade.		CMCCT/CCL
4º-CNB3.2.1-Coñece e explica as funcións de relación, reprodución e alimentación.		CMCCT
4º-CNB3.2.2-Planifica, observa, compara, rexistra e comunica, empregando soportes textuais variados, os resultados da observación do ciclo vital previamente planificado.		CMCCT/CCL/CSIEE CD
Bloque 4: Materia e enerxía		
4º-CNB4.1.1-Identifica e coñece a intervención da enerxía nos cambios da vida cotiá.		CMCCT/CSC
4º-CNB4.1.2-Explica algunhas características e propiedades do aire e as actuacións necesarias para evitar a súa contaminación.		CMCCT/CCL/CSC
4º-CNB4.1.3-Elabora protocolos para mellorar os problemas medioambientais da súa contorna.		CMCCT/CSC
4º-CNB4.2.1-Investiga e explica o comportamento de certos corpos diante da luz.		CMCCT/CCL
4º-CNB4.2.2-Identifica forzas coñecidas que fan que os obxectos se movan ou se deformen a través de experiencias ou pequenas investigacións.		CMCCT
4º-CNB4.3.1-Compara densidades de diferentes substancias de uso cotián con respecto á auga e presenta conclusións en diferentes soportes.		CMCCT
4º-CNB4.3.2-Identifica e prepara algunhas mesturas de uso doméstico.		CMCCT
4º-CNB4.3.3-Separa compoñentes dalgúns mesturas de uso cotián presentando conclusións sobre os resultados.		CMCCT
Bloque 5: A tecnoloxía: obxectos e máquinas		
4º-CNB5.1.1-Manipula e identifica algunhas máquinas e aparellos sinxelos e habituais na vida cotiá, analizando o seu funcionamento.		CMCCT/CSC/CSIEE
4º-CNB5.1.2-Coñece a enerxía que empregan as máquinas de uso habitual e explica a importancia da ciencia e a tecnoloxía na vida cotiá.		CMCCT/CCL
4º-CNB5.2-Identifica e describe oficios en función dos materiais, das ferramentas e das máquinas que empregan.		CMCCT/CCL/CSC
4º-CNB5.2.2-Aplica os coñecementos ao deseño e á construción dalgún obxecto ou aparello sinxelo, empregando operacións matemáticas no cálculo previo, así como as tecnolóxicas: unir, cortar, pegar...		CMCCT/CAA/CCEC CD/CSIEE

Área: EDUCACIÓN FÍSICA		Curso: 4º
Estándar de aprendizaxe avaliábeles		Competencia clave
Bloque 1: Contidos comúns en Educación Física		
4º-EFB1.1.1-Investiga, reflexiona e debate de forma guiada sobre distintos aspectos da moda e a imaxe corporal dos modelos publicitarios.		CSC/CAA/CD
4º-EFB1.1.2-Explica aos seus compañeiros e compañeiras as características dun xogo practicado na clase.		CCL/CAA/CSC
4º-EFB1.1.3-Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable.		CSC/CAA/CSIEE
4º-EFB1.1.4-Recoñece as condutas inapropiadas que se producen na práctica deportiva.		CSC/CAA/CSIEE
4º-EFB1.1.5-Demostra un nivel de autoconfianza axeitada ás súas capacidades.		CSC/CSIEE/CAA
4º-EFB1.2.1-Utiliza as novas tecnoloxías para localizar a información que se lle solicita.		CD/CAA
4º-EFB1.2.2-Presenta os seus traballos atendendo as pautas proporcionadas, con orde, estrutura e limpeza.		CCL/CD/CAA
4º-EFB1.2.3-Expón as súas ideas expresándose de forma correcta en diferentes situacións e respecta as opinións dos e das demais.		CCL/CSC
4º-EFB1.3.1-Participa activamente nas actividades propostas buscando unha mellora da competencia motriz..		CSC/CAA
4º-EFB1.3.2-Demostra certa autonomía resolvendo problemas motores.		CSIEE/CAA/CCEC
4º-EFB1.3.3-Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene do corpo.		CSC/CSIEE/CAA
4º-EFB1.3.4-Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases.		CSC
4º-EFB1.3.5-Acepta formar parte do grupo que lle corresponda e o resultado das competicións con deportividade.		CSC/CAA
4º-EFB1.3.6-Recoñece e respecta as normas de educación viaria en contornos habituais e non habituais.		CSC/CAA
Bloque 2: O corpo: imaxe e percepción		
4º-EFB2.1.1-Respecta a diversidade de realidades corporais e de niveis de competencia motriz entre os nenos e nenas da clase.		CSC/CAA
4º-EFB2.1.2-Toma de conciencia das esixencias e valoración do esforzo que comportan as aprendizaxes de novas habilidades.		CSC/CAA/CSIEE
4º-EFB2.2.1-Recoñece os dous tipos de respiración.		CAA/CSC
4º-EFB2.2.2-Mantense en equilibrio sobre distintas bases de sustentación a alturas variables.		CSC/CAA
4º-EFB2.2.3-Coñece os músculos e articulacións principais que participan en movementos segmentarios básicos e no control postural.		CMCCT/CAA/CSC
4º-EFB2.2.4-Colócase á esquerda-dereita de diferentes obxectos, persoas e espazos en movemento, con e sen manipulación de distintos móbiles		CAA/CSC/CSIEE
4º-EFB2.2.5-Mellora a súa eficacia nas repostas motrices ante combinacións de estímulos visuais, auditivos e táctiles no tempo e no espazo.		CAA/CSC/CSIEE
Bloque 3: Habilidades motrices		
4º-EFB3.1.1-Realiza desprazamentos en diferentes tipos de contornos e en actividades físico-deportivas e artístico-expresivas, intentando non perder o equilibrio nin a continuidade, axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais.		CSC/CCEC/CAA
4º-EFB3.1.2-Realiza a habilidade motriz básica do salto en diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas sen perder o equilibrio e a continuidade, axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais.		CSC/CCEE/CAA
4º-EFB3.1.3-Realiza as habilidades motrices básicas de manipulación de obxectos (lanzamento, recepción) a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas aplicando os xestos e utilizando os segmentos dominantes.		CSC/CCEE/CAA
4º-EFB3.1.4-Realiza as habilidades motrices de xiro en diferentes tipos de contornos sen perder o equilibrio e a continuidade, tendo en conta dous eixes corporais e os dous sentidos, e axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais.		CSC/CCEE/CAA
4º-EFB3.1.5-Mantén o equilibrio en diferentes posicións e superficies		CSC/CAA/CSIEE
4º-EFB3.1.6-Realiza actividades físicas e xogos propostos no medio natural ou en contornos non habituais con certo nivel de incertezas.		CSC/CAA
Bloque 4: Actividades físicas artístico expresivas		
4º-EFB4.1.1-Representa personaxes, situacións, ideas e sentimentos, utilizando os recursos expresivos do corpo, individualmente, en parellas ou en grupos.		CCEC/CSC/CAA
4º-EFB4.1.2-Realiza movementos a partir de estímulos rítmicos ou musicais, individualmente, en parellas ou grupos.		CCEC/CSC/CAA
4º-EFB4.1.3-Coñece e practica bailes e danzas sinxelas representativas da cultura galega e doutras culturas, seguindo unha coreografía básica.		CCEC/CAA/CSC/CSIE
4º-EFB4.1.4-Leva a cabo manifestacións artísticas en interacción cos compañeiros e compañeiras.		CCEC/CSC
4º-EFB4.2.1-Distingue as capacidades físicas básicas implicadas nas actividades artístico-expresivas.		CMCCT/CSC/CAA
4º-EFB4.2.2-Coñece a importancia do desenvolvemento das capacidades físicas para a mellora das habilidades motrices implicadas nas actividades artístico-expresivas.		CMCCT/CAA/CSC
Bloque 5: Actividade física e saúde		
4º-EFB5.1.1-Participa activamente nas actividades propostas para mellorar as capacidades físicas relacionándoas coa saúde.		CSIEE/CAA
4º-EFB5.1.2-Relaciona os principais hábitos de alimentación coa actividade física (horarios de comidas, calidade/cantidade dos alimentos inxeridos etc.).		CSC/CAA/CMCCT
4º-EFB5.1.3-Coñece os efectos beneficiosos do exercicio físico para a saúde.		CSC/CAA
4º-EFB5.1.4-Adopta hábitos posturais axeitados recoñecendo a súa importancia para saúde.		CSC/CAA/CSIEE/CMCCT
4º-EFB5.1.5-Realiza os quecementos de forma autónoma.		CSC/CAA/CSIEE
4º-EFB5.2.1-Mellora o seu nivel de partida das capacidades físicas orientadas á saúde.		CAA/CSC
4º-EFB5.2.2-Identifica a frecuencia cardíaca en repouso e realizando actividade física, nel mesmo ou nun compañeiro ou compañeira.		CAA/CMCCT/CSC
4º-EFB5.2.3-Percibe e comeza a adaptar a intensidade do seu esforzo ás demandas da estrutura da clase de Educación física.		CAA/CSIEE/CSC
4º-EFB5.3.1-Ten en conta a seguridade na práctica da actividade física, sendo capaz de realizar o quecemento con certa autonomía.		CAA/CSC
Bloque 6: Os xogos e actividades deportivas		
4º-EFB6.1.1-Consolida o uso dos recursos adecuados para resolver situacións básicas de táctica individual e colectiva en situacións motrices habituais.		CSC/CSIEE/CAA
4º-EFB6.1.2-Utiliza as habilidades motrices básicas en distintos xogos e actividades físicas.		CAA/CSIEE/CSC

4º-EFB6.2.1-Recoñece as diferenzas, características básicas entre xogos populares, deportes colectivos, deportes individuais e actividades na natureza.	CCEE/CAA/CSC
4º-EFB6.2.2-Recoñece a orixe e a importancia dos xogos e os deportes tradicionais de Galicia.	CCEC/CAA/CSC
4º-EFB6.2.3-Realiza distintos xogos e deportes tradicionais de Galicia seguindo as regras básicas	CSC/CAA
4º-EFB6.3.1-Distingue as capacidades físicas básicas implicadas nos xogos e nas actividades deportivas.	CSC/CAA
4º-EFB6.3.2-Distingue en xogos e deportes individuais e colectivos estratexias de cooperación e de oposición.	CAA/CSC
4º-EFB6.4.1-Faise responsable da eliminación dos residuos que se xeran as actividades no medio natural.	CSC/CAA
4º-EFB6.4.2-Utiliza os espazos naturais respectando a flora e a fauna do lugar.	CSC/CAA

Área: EDUCACIÓN MUSICAL		Curso: 4º
Estándar de aprendizaxe avaliábeles		Competencia clave
Bloque 1: Escoita		
4º-EMB1.1.1-Exprésase as súas apreciacións persoais sobre o feito artístico musical.	CCL/CCEC	
4º-EMB1.1.2-Manifesta as sensacións, as impresións e os sentimentos que lle provoca a audición dunha peza musical.	CCL/CCEC	
4º-EMB1.1.3-Coñece, entende e respecta as normas de comportamento en audicións e representacións musicais.	CSC	
4º-EMB1.1.4-Identifica e valora as manifestacións artísticas propias de Galicia.	CCEC/CAA	
4º-EMB1.2.1-Describe e dá información salientable sobre elementos da linguaxe musical presentes nas manifestacións musicais e nos sons do contexto.	CCL/CCEC	
4º-EMB1.3.1-Distingue e clasifica tipos de voces e instrumentos, e agrupacións instrumentais ou vocais.	CAA/CCEC	
4º-EMB1.3.2-Identifica e describe variacións e contrastes de velocidade e intensidade tras a escoita de obras musicais.	CCL/CCEC	
4º-EMB1.3.3. Identifica, clasifica e completa os compases traballados.	CCEC/CMCCT	
4º-EMB1.4.1-Identifica de xeito visual e auditivo os instrumentos.	CAA/CCEC	
4º-EMB1.4.2-Clasifica os instrumentos por familias: vento, corda e percusión.	CAA/CCEC	
4º-EMB1.4.3-Procúra información, organiza e preséntaa sobre a música e os instrumentos doutras culturas.	CCEC/CAA/CSIEE CD	
4º-EMB1.5.1-Establece unha relación entre o que escoita e represéntao nun musicograma ou nunha partitura sinxela.	CAA/CCEC	
4º-EMB1.5.2-Identifica as partes dunha peza musical sinxela e representa graficamente a súa estrutura.	CAA/CCEC	
4º-EMB1.5.3-Representa graficamente, con linguaxe musical convencional ou non, os trazos característicos da música escoitada.	CAA/CCEC	
4º-EMB1.5.4-Utiliza aplicacións informáticas para representar ou realizar tarefas de análise e produción musical.	CCEC/CD	
Bloque 2: Interpretación musical		
4º-EMB2.1.1-Coñece e utiliza a linguaxe musical para a interpretación de obras.	CCEC/CAA	
4º-EMB2.1.2-Traduce á linguaxe musical convencional melodías e ritmos sinxelos.	CCEC/CAA	
4º-EMB2.1.3-Interpreta pezas vocais e instrumentais sinxelas con distintos agrupamentos, con e sen acompañamento	CCEC/CAA/CSC	
4º-EMB2.1.4-Analiza a interpretación e valora o resultado, amosando interese por mellorar.	CAA/CSC	
4º-EMB2.2.1-Crea unha peza musical sinxela a partir da selección, a combinación e a organización dunha serie de elementos dados previamente, coñecidos e manexados.	CAACCEC	
4º-EMB2.2.2-Amosa respecto e responsabilidade no traballo individual e colectivo.	CSC	
4º-EMB2.3.1-Emprega instrumentos materiais, dispositivos electrónicos e recursos informáticos para crear pezas musicais sinxelas para a sonorización de imaxes e representacións dramáticas.	CD/CAA/CSIEE	
4º-EMB2.3.2-Constrúe algún instrumento orixinal ou similar a un existente.	CCEC /CAA/CSIEE	
Bloque 3: A música o movemento e a danza		
4º-EMB3.1.1-Identifica e utiliza o corpo como instrumento para a expresión de sentimentos e emocións e como forma de interacción social.	CCEC	
4º-EMB3.1.2-Inventa e reproduce pequenas coreografías que corresponden coa forma interna dunha obra musical de forma sinxela binaria, ternaria e rondó.	CCEC /CAACMCCT	
4º-EMB3.2.1-Control a postura e a coordinación coa música cando interpreta danzas.	CCEC/CAA	
4º-EMB3.2.2-Recoñece danzas de diferentes lugares e culturas, e valora a súa achega ao patrimonio artístico e cultural.	CAA/CCL/CCEC	
4º-EMB3.2.3-Reproduce e goza interpretando danzas tradicionais galegas e doutras culturas.	CCEC/CSC	

Área: EDUCACIÓN PLÁSTICA		Curso: 4º
Estándar de aprendizaxe avaliábeis		Competencia clave
Bloque 1: Educación audiovisual		
4º-EPB1.1.1-Analiza, de maneira sinxela e utilizando a terminoloxía axeitada, imaxes fixas atendendo ao tamaño, formato, elementos básicos (puntos, rectas, planos, cores, luz, función, ...).		CCEC/CCL/CAA
4º-EPB1.1.2-Elabora carteis con diversa información considerando os conceptos de tamaño, equilibrio, proporción e cor, e engadindo textos utilizando a tipografía máis axeitada á súa función.		CCL/CAA/CCEC
4º-EPB1.1.3-Secuencia unha historia en diferentes viñetas nas que incorpora imaxes e textos seguindo o patrón do cómic.		CCEC/CCL/CAA
4º-EPB1.1.4-Interpreta e comenta, de forma oral e escrita, o contido das imaxes dunha obra artística concreta.		CCL/CCEC/CSC
4º-EPB1.2.1-Representa formas naturais e artificiais presentes no contexto, utilizando instrumentos, técnicas e materiais adecuados na súa obra persoal.		CCEC/CSIEE
4º-EPB1.2.2-Clasifica texturas, formas e cores, atendendo a distintos criterios (similitude, diferenza, tacto, dureza etc.)		CCEC/CCL
4º-EPB1.2.3-Identifica a influencia dos fondos de cor.		CCEC
4º-EPB1.2.4-Recoñece e interpreta de forma oral e escrita o contido das imaxes nunha obra artística.		CCL/CCEC/CSC
4º-EPB1.2.5-Identifica as formas de representar a figura humana nas obras.		CCL/CMCCT
4º-EPB1.3.1-Describe profesións relacionadas coas artes plásticas e visuais.		CCL/CCEC/CSC
4º-EPB1.3.2-Procura información sobre artistas plásticos/as da propia cultura ou alleos, en relación coas características da súa obra.		CCL/CCEC/CSC/CD
4º-EPB1.3.3-Exprasa as sensacións e as apreciacións persoais sobre as obras plásticas dun autor ou dunha autora cun criterio artístico		CCL/CCEC/CSIEE/CD
4º-EPB1.4.1-Interpreta e valora a información obtida de imaxes no contexto social, e elabora e comunica informacións básicas.		CCL/CAA/CCEC
4º-EPB1.4.2-Identifica a posición dos elementos plásticos tendo en conta técnicas espaciais.		CCEC/CSC/CMCCT
Bloque 2: Expresión artística		
4º-EPB2.1.1-Representa formas naturais e artificiais con diferentes formas, cores, texturas e materiais.		CCEC
4º-EPB2.1.2-Consegue dar sensación de profundidade e volume ás súas creacións.		CCEC/CSIEE
4º-EPB2.1.3-Utiliza as cores, as mesturas e a tonalidade con sentido estético, de forma cada vez máis autónoma.		CCEC/CSIEE
4º-EPB2.1.4-Realiza unha obra con materiais téxtiles de refugo.		CSIEE/CCEC
4º-EPB2.1.5-Experimenta con materiais e texturas para creacións orixinais, integrándoos de diferentes maneiras.		CAA/CCEC
4º-EPB2.1.6-Utiliza ceras, rotuladores, tintas, plumas etc. para os debuxos usando liñas grosas, finas, sombras, manchas etc.		CCEC/CSIEE
4º-EPB2.1.7-Representa obxectos coa técnica da esfumaxe.		CCEC
4º-EPB2.1.8-Utiliza e mestura técnicas (acuarela, témperas etc.) con finalidade estética.		CCEC/CSIEE
4º-EPB2.1.9-Identifica as formas en que está representada a figura humana nas obras plásticas.		CCEC/CSC
4º-EPB2.1.10-Representa imaxes usando diferentes características da cor.		CCEC
4º-EPB2.1.11-Utiliza diferentes materiais e texturas (arxila, tecidos, papel etc.) para as súas creacións plásticas.		CCEC/CSIEE
4º-EPB2.1.12-Recorta, encarta e pega con precisión, con distintos materiais e texturas, creando formas tridimensionais.		CCEC
4º-EPB2.2.1-Utiliza a cuadrícula como un elemento que estrutura o espazo gráfico.		CCEC/CMCCT
4º-EPB2.2.2-Traza formas xeométricas con precisión, coa axuda das ferramentas básicas (regra, escuadro e cartabón).		CCEC/CMCCT
4º-EPB2.2.3-Aplica nocións métricas e de perspectiva á construción de estruturas e á transformación do espazo.		CCEC/CSIEE
4º-EPB2.2.4-Realiza trazados con precisión utilizando ferramentas básicas.		CCEC/CMCCT
4º-EPB2.2.5-Manexa e utiliza escalas e proporcións axeitadas para representar obxectos.		CCEC/CMCCT
4º-EPB2.2.6-Realiza composicións plásticas con figuras xeométricas, apreciando o valor expresivo da cor.		CCEC/CSIEE
4º-EPB2.2.7-Debuxa persoas e obxectos a través dun eixe de simetría.		CCEC/CMCCT
4º-EPB2.3.1-Coñece e utiliza recursos tecnolóxicos para obter información sobre o contexto artístico e cultural para as súas producións.		CCEC/CD
4º-EPB2.3.2-Coñece e utiliza recursos tecnolóxicos básicos para a elaboración das propias creacións.		CCEC/CD/CAA
4º-EPB2.3.3-Procura imaxes en soporte dixital para as organizar e as transformar nunha produción propia (novela, historieta, cartel, mural, esquematización dunha lección da clase etc.).		CD/CAA
4º-EPB2.3.4-Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación para coñecer expresións artísticas e culturais dos pobos do mundo.		CSC/CCEC/CD
4º-EPB2.4.1-Organiza e planifica o seu propio proceso creativo partindo da idea, recollendo información bibliográfica, dos medios de comunicación ou da internet, desenvolvéndoa en esbozos e elixindo os que mellor se adecúan aos seus propósitos na obra final, sen utilizar elementos estereotipados, sendo capaz de compartir cos compañeiros e compañeiras o proceso e o produto final obtido.		CSIEE/CAA/CSC
4º-EPB2.4.2-Elabora bosquexos e deseños para axustar o proceso de creación individual ou en grupo, e presenta os traballos con orde e limpeza.		CSIEE/CAA/CCEC
4º-EPB2.5.1-Desenvolve hábitos de orde e limpeza, e usa de forma responsable e axeitada os materiais, os instrumentos e os espazos.		CSC/CSIEE
4º-EPB2.5.2-Presenta as tarefas con orde e limpeza, respectando as normas e as indicacións establecidas, e crea hábitos de traballo.		CSC/CSIEE/CCEC/CAA
4º-EPB2.5.3-Selecciona e utiliza as materias de forma apropiada e responsable, segundo as súas posibilidades plásticas e os resultados marcados.		CCEC/CSIEE

Área: REL		Curso: 4º
Estándar de aprendizaxe avaliábeles		Competencia clave
4º-REC-B1.1.1-Localiza e describe situacións de pecado descubertas nos relatos das relixións antigas.		CCEC/CCL/CSC
4º-REC-B1.1.2-Cualifica o tipo de pecado en situacións da súa contorna e compáraas coas atopadas nos relatos das relixións antigas.		CCEC/CCL/CSC
4º-REC-B1.2.1-Recorda e acepta situacións persoais ou sociais que necesitan de perdón.		CCEC/CSC
4º-REC-B2.1.1-Sitúa no relato as frases que expresan a falta de colaboración na tarefa de Deus e o rexeitamento da amizade con El, e aplícaa a situacións actuais.		CLC/CSC
4º-REC-B2.1.2-Recorda e narra acontecementos actuais nos que se rexeitou a amizade con Deus.		CAA/CSC
4º-REC-B2.2.1-Descobre e enumera as características do perdón de Deus nalgúns relatos bíblicos.		CLC/CSC
4º-REC-B2.3.1-Identifica e descobre comportamentos da vida do rei David que se opoñen á vontade de Deus.		CLC/CSC
4º-REC-B2.4.1-Compara a actitude de David con situacións persoais nas que sentiu a necesidade de ser perdoado.		CLC/CSC
4º-REC-B2.4.2-Recoñece e expresa artisticamente escenas da historia de David nas que Deus perdóalle. Mostra respecto polas intervencións dos seus compañeiros.		CCEC/CSC
4º-REC-B2.5.1-Reconstrúe e memoriza escenas bíblicas onde Deus fai a promesa do Mesías.		CCEC/CSC
4º-REC-B3.1.1-Analiza, comenta e crea relatos onde actualiza as parábolas do fillo pródigo e do fariseo e o publicano.		CLC/CSC
4º-REC-B3.2.1-Visualiza, en obras de arte, escenas de perdón e explícaa.		CD/CEEC
4º-REC-B3.3.1-Busca, subliña e comenta trazos da preferencia de Xesús polos máis necesitados e os enfermos, nos textos evanxélicos.		CLC/CSC
4º-REC-B3.4.1-Secuencia ordeadamente escenas da Historia da Paixón e identifica as palabras de Xesús que expresan a súa relación co Pai.		CCEC/CLC/CSC
4º-REC-B3.4.2-Distingue e explica frases do relato da oración do Horto dos Olivos que expresan a obediencia de Xesús ao Pai.		CLC/CSC
4º-REC-B4.1.1-Coñece e explica as condicións para acoller o perdón de Deus.		CSC
4º-REC-B4.1.2-Describe os pasos da celebración do sacramento do Perdón.		CCEC/CSC
4º-REC-B4.2.1-Vincula símbolos, significados e momentos na celebración eucarística.		CCEC/CSC
4º-REC-B4.3.1-Investiga e presenta con diversos recursos obras e institucións da Igrexa de carácter penitencial.		CD/CEEC/CSIEE

Área: VALORES SOCIAIS E CÍVICOS		Curso: 4º
Estándar de aprendizaxe avaliábeles		Competencia clave
Bloque 1: A identidade e a dignidade da persoa		
4º-VSCB1.1.1-Expresa a percepción da súa propia identidade relacionando a representación que fai de un mesmo e a imaxe que expresan das demais persoas.		CSC/CCL
4º-VSCB1.1.2-Manifesta verbalmente unha visión positiva das súas propias calidades e limitacións.		CSC/CCL/CAA
4º-VSCB1.2.1-Razoa o sentido do compromiso respecto a un mesmo e ás demais persoas.		CSC/CCL/CSIEE
4º-VSCB1.2.2-Actúa de forma respectábel e digna.		CSC/CSIEE
4º-VSCB1.3.1-Reflexiona, sintetiza e estrutura os seus pensamentos.		CAA
4º-VSCB1.3.2-Utiliza estratexias de reestruturación cognitiva, de xeito guiado, sobre situacións da súa realidade.		CAA
4º-VSCB1.3.3-Aplica o autocontrol á toma de decisións, á negociación e a resolución de conflitos, de xeito guiado.		CSC/CSIEE
4º-VSCB1.3.4-Expresa os seus sentimentos, necesidades e dereitos, á vez que respecta os dos e das demais nas actividades cooperativas.		CSC/CSIEE/CCL
4º-VSCB1.4.1-Traballa en equipo valorando o esforzo individual e colectivo para a consecución de obxectivos.		CSC/CSIEE
4º-VSCB1.4.2-Asume as súas responsabilidades durante a colaboración.		CSC/CSIEE
4º-VSCB1.4.3-Realiza unha autoavaliación responsable da execución das tarefas.		CSC/CAA/CSIEE
4º-VSCB1.5.1-Utiliza o pensamento creativo na análise de problemas e na formulación de propostas de actuación.		CSC/CSIEE
4º-VSCB1.5.2-Emprega estratexias para facer fronte á incerteza, ao medo ou ao fracaso.		CSC/CSIEE
4º-VSCB1.6.1-Participa na resolución de problemas escolares con seguridade e motivación.		CSC/CSIEE
4º-VSCB1.6.2-Realiza propostas creativas e utiliza as súas competencias para abordar proxectos sobre valores sociais.		CSC/CSIEE/CCEC
4º-VSCB1.6.3-Define e formula claramente problemas de convivencia.		CSC/CCL
4º-VSCB1.7.1-Sopesa as consecuencias das súas accións.		CSC/CSIEE
4º-VSCB1.7.2-Desenvolve actitudes de respecto e solidariedade cara aos demais en situacións formais e informais da interacción social.		CSC/CSIEE
Bloque 2: A comprensión e o respecto nas relacións interpersoais		
4º-VSCB2.1.1-Expresar con claridade e coherencia opinións, sentimentos e emocións		CCL/CSC/CSIEE
4º-VSCB2.1.2-Emprega apropiadamente os elementos da comunicación verbal e non verbal, en consonancia cos sentimentos.		CCL/CSC
4º-VSCB2.1.3-Emprega a comunicación verbal en relación coa non verbal en exposicións orais.		CSC/CCL
4º-VSCB2.1.4-Expón respectuosamente os argumentos.		CCL/CSC/CSIEE
4º-VSCB2.2.1-Escoita exposicións orais e entende a comunicación desde o punto de vista da persoa que fala.		CAA/CCL/CSC/CSIEE
4º-VSCB2.2.2-Realiza actividades cooperativas detectando os sentimentos e pensamentos que subxacen no que se está a dicir.		CCL/CSC/CSIEE
4º-VSCB2.2.3-Colabora en proxectos grupais escoitando activamente, demostrando interese polas outras persoas.		CAA/CSIEE/CSC/CCL
4º-VSCB2.3.1-Comunicase empregando expresións para mellorar a comunicación e facilitar o achegamento co seu interlocutor nas conversas.		CCS/CSC
4º-VSCB2.3.2-Amosa interese polos seus interlocutores.		CCL/CSC
4º-VSCB2.4.1-Expresa abertamente as propias ideas e opinións.		CCL/CSC/CAA

4º-VSCB2.4.2-Emprega a linguaxe positiva.	CCL/CSC
4º-VSCB2.5.1-Relaciona diferentes ideas e opinións para atopar os seus aspectos comúns.	CCL/CSC/CAA
4º-VSCB2.6.1-Emprega diferentes habilidades sociais.	CSC
4º-VSCB2.6.2-Participa activamente en actividades grupais e reflexiona sobre a súa contribución á cohesión dos grupos sociais aos que pertence.	CSC/CSIEE
4º-VSCB2.7.1-Respecta e acepta as diferenzas individuais.	CSC
4º-VSCB2.7.2-Recoñece, identifica e expresa as calidades doutras persoas.	CSC
4º-VSCB2.8.1-. Forma parte activa das dinámicas do grupo.	CSC/CSIEE
4º-VSCB2.8.2-Establece e mantén relacións emocionais amigables, baseadas no intercambio de afecto e a confianza mutua.	CSC/CSIEE
Bloque 3: A convivencia e os valores sociais	
4º-VSCB3.1.1-Desenvolve proxectos e resolve problemas en colaboración.	CSC/CSIEE
4º-VSCB3.1.2-. Pon de manifesto unha actitude aberta cara aos demais compartindo puntos de vista e sentimentos durante a interacción social na aula.	CSC/CSIEE
4º-VSCB3.2.1-Amosa boa disposición para ofrecer e recibir axuda para a aprendizaxe.	CAA/CSIEE/CSC
4º-VSCB3.2.2-Emprega axeitadamente estratexias de axuda entre iguais.	CAA/CSIEE/CSC
4º-VSCB3.2.3-Respecta as regras durante o traballo en equipo.	CSC
4º-VSCB3.2.4-Emprega destrezas de interdependencia positiva.	CSC/CSIEE/CAA
4º-VSCB3.3.1-Percibe e verbaliza a necesidade de que existan normas de convivencia nos diferentes espazos de interacción social	CCL/CSC
4º-VSCB3.3.2-Participa na elaboración das normas da aula.	CCL/CSC/CSIEE
4º-VSCB3.3.3-Respecta as normas do centro escolar.	CSC
4º-VSCB3.4.1-Resolve os conflitos de modo construtivo, con axuda dunha persoa adulta.	CSC/CSIEE
4º-VSCB3.4.2-Manexa a linguaxe positiva na comunicación de pensamentos e intencións nas relacións interpersoais.	CCL/CSC
4º-VSCB3.4.3-Analiza as emocións, sentimentos e posibles pensamentos das partes en conflito.	CSC/CCL
4º-VSCB3.5.1-Argumenta a necesidade de protexer os dereitos básicos da infancia	CSC/CCL
4º-VSCB3.5.2-Xustifica a importancia de que todos os nenos e nenas reciban axuda.	CSC
4º-VSCB3.5.3-. Razona as consecuencias da explotación infantil e a trata de nenos e nenas	CSC/CSIEE
4º-VSCB3.6.1-Expón verbalmente a correlación entre dereitos e deberes.	CSC/CCL
4º-VSCB3.6.2-Razona a valoración de situacións reais expostas en internet, en relación aos dereitos da infancia.	CSC/CD/CCL
4º-VSCB3.6.3-Expón mediante traballos de libre creación as conclusións da súa análise crítica das diferenzas na asignación de tarefas e responsabilidades na familia e na comunidade escolar en función do sexo	CSC/CECC/CCL/C/CD/CMCT/CSIEE
4º-VSCB3.7.1-Expón de forma argumentada a importancia de valorar a igualdade de dereitos de homes e mulleres, a corresponsabilidade nas tarefas domésticas e o coidado da familia	CSC/CCL
4º-VSCB3.7.2-Realiza traballos de libre creación investigando casos de falta de corresponsabilidade no coidado da familia presentados nos medios de comunicación.	CSC/CD/CCL/CCE/C/CSIEE
4º-VSCB3.8.1-Amosa interese pola natureza que o rodea e séntese parte integrante dela.	CSC
4º-VSCB3.8.2-Razona os motivos da conservación dos bens naturais.	CSC/CCL
4º-VSCB3.8.3-Propón iniciativas para participar no uso adecuado de bens naturais razoando os motivos.	CSC/CSIEE
4º-VSCB3.9.1-Colabora en campañas escolares sobre a importancia do respecto das normas de educación viaria.	CSC/CSIEE
4º-VSCB3.9.2-Investiga sobre as principais causas dos accidentes de tráfico coa axuda das novas tecnoloxías.	CSC/CD/CAA
4º-VSCB3.9.3-Expón as consecuencias de diferentes accidentes de tráfico.	CSC/CCL/CMCT/CD

Área: LG	Curso: 5º
Estándar de aprendizaxe avaliábeis	
Competencia clave	
Bloque 1: Comunicación oral: Falar e escoitar	
5º-LGB1.1.1-Comprende as ideas principais dun texto oral sinxelo, procedentes da radio, da televisión ou de internet, identifica o tema e elabora un resumo.	CCL/CAA
5º-LGB1.1.2-Comprende o significado literal e inferencial dun texto oral sinxelo, distinguindo, de maneira xeral, información de opinión.	CCL/CSC
5º-LGB1.2.1-Accede a documentos audiovisuais e dixitais, para obter, seleccionar e clasificar, con certa autonomía, a información relevante e necesaria para realizar traballos ou completar información, valorando os medios de comunicación como instrumento de aprendizaxe.	CCL/CD/CAA/CSC
5º-LGB1.2.2-Elabora textos orais sinxelos imitando modelos de calquera medio de comunicación.	CCL/CD/CAA CSIEE
5º-LGB1.3.1-Interpreta en producións orais a retranca, a ironía e os dúbidos sentidos.	CCL
5º-LGB1.4.1-Participa axeitadamente nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo coas propostas propias.	CCL/CAA/CSC CSEIEE
5º-LGB1.4.2-Sigue unha exposición da clase e extrae, de xeito global, as ideas máis destacadas.	CCL/CAA
5º-LGB1.4.3-Iniciase na elaboración de pequenas exposicións orais na aula adecuando o discurso ás diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir e expoñer), utilizando o dicionario se é preciso.	CCL/CSIEE/CAA
5º-LGB1.4.4-Participa activamente no traballo en grupo, así como nos debates.	CCL/CSIEE/CAA
5º-LGB1.4.5-Identifica o grao de formalidade da situación de comunicación e axusta a este a súa produción.	CCL
5º-LGB1.5.1-Atende ás intervencións dos e das demais en actos de fala orais, sen interromper	CCL/CSC
5º-LGB1.5.2-Respecta as opinións dos e das demais	CCL/CSC
5º-LGB1.6.1-Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.	CCL/CSC/CAA
5º-LGB1.6.2-Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais e é consciente da posibilidade de empregar a lingua galega en calquera intercambio oral dentro da escola ou fóra dela.	CCL/CSC/CCEC
5º-LGB1.6.3-Emprega unha postura e xestualidade adaptada ao discurso, para reforzalo e facilitar a súa comprensión.	CCL/CSC/CCEC
5º-LGB1.6.4-Exprésase cunha pronuncia e dicción correctas: articulación, ritmo, entoación e volume.	CCL/CSC/CCEC
5º-LGB1.6.5-Participa na conversa formulando e contestando preguntas.	CCL/CSC/CCEC CAA
5º-LGB1.7.1-Planifica e elabora un discurso oral coherente, sen contradicións nin repeticións innecesarias, utilizando un vocabulario adecuado á súa idade.	CCL/CAA
5º-LGB1.7.2-Elabora un discurso oral cohesivo, utilizando nexos básicos adecuados.	CCL
5º-LGB1.7.3-Emprega o rexistro lingüístico (formal ou informal) adecuado a cada contexto.	CCL/CSC
5º-LGB1.7.4-Amosa un discurso oral fluído, claro, cunha pronuncia e entoación axeitada e propia da lingua galega.	CCL/CCEC
5º-LGB1.8.1-Elabora textos sinxelos propios dos medios de comunicación.	CCL/CD/CAA/CSIEE/CSC
5º-LGB1.9.1-Utiliza a expresividade corporal: miradas e postura corporal para reforzar o sentido das súas producións orais.	CCL/CCEC/CSC CAA
5º-LGB1.10.1-Amosa respecto ás ideas dos e das demais e contribúe ao traballo en grupo.	CCL/CAA/CSIEE
5º-LGB1.11.1-Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada a cada acto comunicativo.	CCL/CAA/CCEC CSIEE
5º-LGB1.12.1-Usa, de maneira xeral, unha linguaxe non sexista.	CCL/CSC
5º-LGB1.12.2-Usa, de maneira xeral, unha linguaxe respectuosa coas diferenzas.	CCL/CSC
5º-LGB1.13.1-Recoñece textos orais sinxelos pertencentes a diferentes variedades dialectais moi evidentes da lingua galega.	CCL/CCEC
5º-LGB1.13.2-Valora as diferenzas dialectais orais da lingua galega como un símbolo de riqueza lingüística e cultural e o estándar como variante unificadora.	CCL/CSC/CCEC
5º-LGB1.14.1-Identifica a lingua galega oral con calquera contexto profesional: sanidade, educación, medios de comunicación...	CCL/CCEC
5º-LGB1.14.2-Recoñece a validez da lingua galega para conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.	CCL/CCEC/CSC
Bloque 2: Comunicación escrita: ler	
5º-LGB2.1.1-Comprende a información relevante de textos procedentes dos medios de comunicación social ou propios de situacións cotiás.	CCL/CD/CSC
5º-LGB2.1.2-Identifica as ideas principais e secundarias dun texto (narrativo, descritivo e expositivo).	CCL
5º-LGB2.1.3-Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo, deducindo o significado de palabras e expresións polo contexto.	CCL/CAA/CSIEE
5º-LGB2.1.4-Interpreta, personificacións, hipérboles, ironías e dúbidos sentidos en textos.	CCL/CAA/CSIEE
5º-LGB2.1.5-Identifica a estrutura dun texto e recoñece algúns mecanismos de cohesión (repeticións, sinónimos, anáforas).	CCL
5º-LGB2.1.6-Identifica o punto de vista do autor ou autora e diferencia, de maneira xeral, información, opinión e publicidade de carácter bastante evidente.	CCL/CAA
5º-LGB2.1.7-Emprega o dicionario para resolver as dúbidas de vocabulario que atopa nos textos.	CCL/CAA/CSIEE
5º-LGB2.1.8-Fai unha lectura rápida, selectiva ou integral en función das necesidades de cada momento.	CCL/CAA/CSIEE
5º-LGB2.2.1-Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de gráficos, esquemas sinxelos e ilustracións redundantes, relacionándoa co contido do texto que acompaña.	CCL/CAA/CSC/CSIEE/CMCT
5º-LGB2.3.1-Realiza o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo.	CCL/CAA
5º-LGB2.3.2-Esquematiza as ideas dun texto sinxelo, indicando as ideas principais e secundarias.	CCL/CAA
5º-LGB2.3.3-Realiza o resumo dun texto sinxelo.	CCL/CAA
5º-LGB2.4.1-Deduce o posible contido dun texto sinxelo antes de lelo, axudándose do título e as ilustracións.	CCL/CAA/CSIEE
5º-LGB2.4.2-Relé un texto e marca as palabras clave para acadar a comprensión integral, cando é preciso.	CCL/CAA/CSIEE
5º-LGB2.5.1-Utiliza as tecnoloxías da información para localizar e seleccionar a información nun texto sinxelo adecuado á súa idade.	CCL/CD/CAA
5º-LGB2.5.2-Utiliza as tecnoloxías da información para organizar a información dun texto sinxelo adecuado á súa idade.	CCL/CD

5º-LGB2.5.3-Utiliza dicionarios dixitais para interpretar a información dun texto.	CCL CAA/CD/CSIEE
5º-LGB2.6.1-Realiza diferentes tipos de lectura en función de cada texto: de investigación, de aprendizaxe, de gozo persoal ou de resolución de problemas.	CCL/CSIEE/CAA
5º-LGB2.7.1-Descodifica con precisión e rapidez as palabras.	CCL /CAA
5º-LGB2.7.2-Le textos en voz alta con fluidez e precisión.	CCL
5º-LGB2.7.3-Le textos en voz alta con ritmo, velocidade e ton da voz adecuados.	CCL
5º-LGB2.7.4-Le en voz alta adaptándose ao interese do auditorio: gozar escoitando, obter nova información...	CCLCAA/CSC
5º-LGB2.7.5-Fai lecturas dramatizadas de textos.	CCLCSC
5º-LGB2.8.1-Usa a biblioteca de aula con certa autonomía, para obter datos e informacións, e colabora no seu coidado e mellora.	CCL/CAA/CSC
5º-LGB2.8.2-Usa a biblioteca de centro con certa autonomía,para obter datos e informacións, e colabora no seu coidado e mellora.	CCL/CAA/CSC
5º-LGB2.8.3-Usa as bibliotecas virtuais, para obter datos e informacións, con certa autonomía.	CCL/CAA/CD
5º-LGB2.9.1-Amosa interese pola conservación e organización dos seus libros físicos e/ou virtuais	CCL/CAA/CSC
5º-LGB2.10.1-Amosa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación	CCL CAA/CSC/CCEC
5º-LGB2.11.1-Selecciona persoalmente as lecturas que desexa realizar e é quen de xustificalas en función dos seus gustos e necesidades.	CCL
5º-LGB2.11.2-Expresa, de maneira sinxela, opinións e valoracións sobre as lecturas feitas.	CCL CSC/CAA/CSIEE
5º-LGB2.12.1-Identifica, de maneira global, as diferenzas lingüísticas, bastante evidentes, das variedades da lingua galega.	CCL/CCEC
5º-LGB2.12.2-Valora a variedade interna da lingua como símbolo de riqueza lingüística e cultural, así como o estándar como variante unificadora.	CCL/CSC/CCEC
Bloque 3: Comunicación escrita: escribir	
5º-LGB3.1.1-Planifica a elaboración do texto, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información, mediante notas, esquemas ou guións.	CCL/CSIEE/CAA
5º-LGB3.1.2-Elabora o texto cunha estrutura definida, con coherencia e cohesionando, de maneira xeral, os enunciados.	CCL/CAA/CSIEE
5º-LGB3.1.3-Utiliza os signos de puntuación (punto, coma, punto e coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación).	CCL
5º-LGB3.1.4-Aplica, de maneira xeral, a norma lingüística: ortografía, acentuación, léxico, morfosintaxe e usa, habitualmente, unha linguaxe non sexista.	CCL/CSC/CCEC
5º-LGB3.1.5-Escribe e presenta textos propios elaborando borradores.	CCL/CAA/CSIEE
5º-LGB3.1.6-Usa o dicionario durante a elaboración de textos.	CCL/CAA/CSIEE
5º-LGB3.2.1-Elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá e académica, imitando modelos: cartas e correos electrónicos, mensaxes curtas, normas, notas e invitacións	CCL/CAA/CD
5º-LGB3.2.2-Redacta textos xornalísticos (noticias, crónicas, reportaxes, entrevistas) e (anuncios e carteis), imitando modelos publicitarios moi sinxelos.	CCL CSC/CCEC/CAA
5º-LGB3.2.3-Crea diferentes tipos de textos (narrativos, expositivos, descritivos ou argumentativos) seguindo un guión establecido e adaptando a linguaxe ás características de cada xénero.	CCL/CAA
5º-LGB3.2.4-Escribe textos coherentes e empregando algúns elementos básicos de cohesión, usando o rexistro adecuado.	CCL/CSC/CCEC
5º-LGB3.2.5-Resume o contido de textos sinxelos propios do ámbito da vida persoal ou familiar ou dos medios de comunicación.	CCL/CSC/CAA
5º-LGB3.3.1-Elabora textos escritos propios do ámbito académico (cuestionarios, resumos, descrições, explicacións...) para obter, organizar e comunicar información.	CCL/CAA/CSIEE
5º-LGB3.4.1-Elabora textos sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic, contos, poemas, cancións e anécdotas.	CCL/CSC CCEC/CAA/CSIEE
5º-LGB3.4.2-Escribe textos sinxelos de carácter creativo.	CCL/CAA/CSIEE
5º-LGB3.4.3-Aprecio polos usos creativos da linguaxe.	CCL/CAA/CSIEE
5º-LGB3.5.1-Busca e selecciona información en diferentes fontes e soportes dixitais.	CCL/CD/CAA /CSIEE
5º-LGB3.5.2-Emprega procesadores de textos con certa autonomía.	CCL/CAA/CSIEE/ CD
5º-LGB3.5.3-Utiliza, habitualmente, correctores de textos.	CCL/CD/CAA/ CSIEE
5º-LGB3.5.4-Utiliza as TIC, con certa autonomía, para realizar presentacións elementais	CCL/CD/CSIEE
5º-LGB3.6.1-Usa recursos gráficos e paratextuais para facilitar a comprensión dos textos e ilustralos de maneira creativa.	CCL/CD/CSIEE
5º-LGB3.7.1-Coida a presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, separación entre parágrafos, interliñado? en calquera soporte.	CCL/CD/CAA
5º-LGB3.7.2-Valora a lingua escrita como medio de comunicación.	CCL/CSC
Bloque 4: Coñecemento da lingua	
5º-LGB4.1.1-Recoñece as diferentes categorías gramaticais pola súa función na lingua: substantivo, artigo, pronome, adxectivo, adverbio, verbo e preposición.	CCL/CAA
5º-LGB4.1.2-Conxuga e usa con corrección as formas verbais persoais e non persoais dos verbos.	CCL/CAA
5º-LGB4.1.3-Diferencia as sílabas que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das átonas.	CCL/CAA
5º-LGB4.1.4-Identifica e clasifica os diferentes tipos de enunciado: declarativo, interrogativo, exclamativo, imperativo.	CCL/CAA
5º-LGB4.1.5-Recoñece as oracións simples, comprende o seu significado, utiliza correctamente a concordancia de xénero e número e identifica o verbo e os seus complementos: o suxeito, así como os complementos do nome.	CCL/CAA
5º-LGB4.2.1-Aplica xeralmente as normas de acentuación xerais e de acentuación diacrítica e aprecia o seu valor social e a necesidade de cinguirse a elas.	CCL/CSC/CCEC
5º-LGB4.2.2-Coñece e utiliza as normas ortográficas, aplicándoas nas súas producións escritas con especial atención nas regras do h, b/v, c/cc, s/x, ll/i/x.	CCL/CSC/CCEC
5º-LGB4.3.1-Emprega con corrección os signos de puntuación, facendo unha valoración dos resultados.	CCL
5º-LGB4.3.2-Usa unha sintaxe adecuada nas súas producións.	CCL
5º-LGB4.3.3-Respecta, de xeito xeral, as normas morfosintácticas de colocación do pronome átono.	CCL/CSC/CCEC
5º-LGB4.4.1-Usa diversos conectores básicos entre oracións: causa, consecuencia, finalidade, contradición...	CCL/CAA

5º-LGB4.4.2-Recoñece determinados procesos de cohesión nos textos: anáfora, sinónimos...	CCL/CAA
5º-LGB4.5.1-Identifica, en oracións sinxelas, o papel semántico do suxeito..	CCL/CAA
5º-LGB4.5.2-Recoñece se a oración é activa ou pasiva e é quen de facer a transformación dunha noutra.	CCL/CAA
5º-LGB4.6.1-Transforma un texto sinxelo narrativo de estilo directo noutro de estilo indirecto.	CCL/CAA
5º-LGB4.7.1-Usa axeitadamente o dicionario en papel ou dixital para buscar calquera palabra, seleccionando a acepción precisa segundo cada contexto e como consulta ortográfica.	CCL/CAA/CD
5º-LGB4.7.2-Recoñece e crea palabras derivadas (prefixación e sufixación) e compostas, identificando e formando familias de palabras.	CCL/CAA
5º-LGB4.7.3-Recoñece e usa sinónimos, antónimos, homónimos, palabras polisémicas de uso frecuente, frases feitas, siglas e abreviaturas.	CCL/CAA
5º-LGB4.8.1-Coñece, de xeito xeral, as características máis relevantes (históricas, socioculturais...) da lingua galega.	CCL/CCEC
5º-LGB4.8.2-Identifica e valora a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.	CCL/CSC/CCEC
5º-LGB4.9.1-Recoñece, de forma xeral, e evita as interferencias entre as linguas que está a aprender.	CCL/CCEC
5º-LGB4.9.2-Identifica diferenzas, regularidades e semellanzas, ortográficas e léxicas entre todas as linguas que coñece e/ou está a aprender, como punto de apoio para a súa aprendizaxe.	CCL
Bloque 5: Educación literaria	
5º-LGB5.1.1-Escoita, memoriza, e reproduce textos procedentes da literatura popular oral galega (refrás, adiviñas, lendas, contos, poemas, conxuros, ditos, cantigas) e da literatura galega en xeral.	CCL/CAA/CCEC
5º-LGB5.1.2-Valora os textos da literatura oral galega como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.	CCL/CCEC
5º-LGB5.2.1-Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.	CCL/CCEC/CD
5º-LGB5.2.2-Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.	CCL/CCEC/CD
5º-LGB5.3.1-Identifica as características principais dos diferentes xéneros literarios: narrativa, poesía e teatro.	CCL/CCEC
5º-LGB5.3.2-Distingue algúns recursos retóricos e métricos propios dos poemas.	CCL
5º-LGB5.3.3-Identifica e emprega algunhas figuras literarias: comparacións, personificacións, hipérbolos e xogos de palabras.	CCL/CCEC/CAA
5º-LGB5.3.4-Identifica os temas recorrentes na literatura.	CCL/CCEC
5º-LGB5.4.1-Recrea e compón poemas e relatos, a partir de modelos sinxelos, para comunicar sentimentos, emocións, estados de ánimo e lembranzas.	CCL/CCECCSC
5º-LGB5.5.1-Participa activamente en dramatizacións de textos literarios.	CCL
5º-LGB5.6.1-Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación, fonte de coñecemento e como recurso de gozo persoal.	CCL/CSC/CCEC
5º-LGB5.7.1-Compara imaxes, símbolos e mitos sinxelos doutras culturas cos da cultura galega, amosando interese e respecto.	CSC/CCEC
5º-LG-B5.7.2-Amosa curiosidade por coñecer outras costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural.	CSC/CCEC

Área: LC	Curso: 5º
Estándar de aprendizaxe avaliábeles	
Competencia clave	
Bloque 1: Comunicación oral: Falar e escoitar	
5º-LCB1.1.1-Emprega a lingua oral e axusta os rexistros lingüísticos ao grao de formalidade dos contextos nos que produce o seu discurso: debates, exposicións planificadas, conversas.	CCL/CAA/CSC
5º-LCB1.1.2-Exprésase ideas, pensamentos, opinións, sentimentos e emocións con claridade.	CCL/CAA
5º-LCB1.1.3-Aplica as normas sociocomunicativas: escoita activa, espera de quendas, participación respectuosa, adecuación á intervención da persoa interlocutora e normas básicas de cortesía.	CCL/CAA/CSC
5º-LCB1.2.1-Emprega recursos lingüísticos e non lingüísticos para comunicarse nas interaccións orais, recoñecendo o valor complementario e modificador destes.	CCL
5º-LCB1.2.2-Exprésase cunha pronunciación e unha dicción correctas: articulación, ritmo, entoación e volume axeitados.	CCL
5º-LCB1.2.3-Interpreta de forma global o sentido de elementos básicos do texto (léxico e locucións).	CCL
5º-LCB1.3.1-Exprésase as súas propias ideas comprensiblemente, substituindo elementos básicos do modelo dado.	CCL
5º-LCB1.3.2-Participa activamente e con coherencia na secuencia das súas ideas en diversas situacións de comunicación: - diálogos -exposicións orais seguindo modelos e guiadas, con axuda, cando cumpre, das tecnoloxías da información e comunicación.	CCL/CD/CAA/CSC CSIEE
5º-LCB1.3.3-Participa activamente nas tarefas de aula, cooperando en situación de aprendizaxe compartida.	CCL/CAA/CSC CSIEE
5º-LCB1.4.1-Utiliza o vocabulario axeitado a súa idade para expresarse con progresiva precisión nos diferentes contextos de comunicación.	CCL
5º-LCB1.4.2-Diferencia polo contexto o significado de correspondencias fonema-grafía idénticas.	CCL
5º-LCB1.5.1-Comprende de forma global a información xeral de textos orais de uso habitual, do ámbito escolar e social, identifica o tema e selecciona as ideas principais	CCL/CAA
5º-LCB1.5.2-Recoñece a tipoloxía de textos orais atendendo á forma da mensaxe (descriptivos, narrativos, dialogados, expositivos e argumentativos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios, prescritivos e persuasivos).	CCL/CAA
5º-LCB1.5.3-Responde preguntas correspondentes á comprensión interpretativa.	CCL
5º-LCB1.5.4-Utiliza a información recollida para levar a cabo diversas actividades en situación de aprendizaxe individual ou colectivo.	CCL/CAA/CSC CSIEE
5º-LCB1.6.1-Reproduce de memoria breves textos literarios ou non literarios e propios, axeitados aos seus gustos e intereses..	CCL/CAA/CCEC
5º-LCB1.7.1-Elabora comprensiblemente textos orais do ámbito escolar e social e de diferente tipoloxía, seguindo unha secuencia lineal, adecuados ao nivel e imitando modelos	CCL/CAA/CSIEE
5º-LCB1.7.2-Organiza e planifica o discurso axeitándose aos diferentes modos discursivos(narrar, expoñer, describir, informarse, dialogar)	CCL/CAA/CSIEE
5º-LCB1.8.1-Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse e aprender: escoita activa, recollida de datos, pregunta e repregunta, para obter información e verificar a comprensión.	CCL/CAA/CSC CSIEE
5º-LCB1.8.2-Participa en enquisas e entrevistas, asegurándose mediante preguntas adecuadas, da comprensión propia e por parte da persoa interlocutora.	CCL/CAA/CSC CSIEE
5º-LCB1.8.3-Participa en debates explicando as súas opinións e ideas, emitindo xuízos persoais fundamentados sobre os temas e coa profundidade propia da súa idade.	CCL/CAA/CSC CSIEE
5º-LCB1.9.1-Resume entrevistas, noticias e debates infantís procedentes da radio, televisión e da internet.	CCL/CD/CAA CSC
5º-LCB1.9.2-Transforma en noticias feitos cotiás próximos á súa realidade, imitando modelos.	CCL/CSC
5º-LCB1.9.3-Realiza entrevistas e reportaxes sobre temas de interese, seguindo modelos.	CCL/CAA/CSIEE
Bloque 2: Comunicación escrita: ler	
5º-LCB2.1.1-Le en voz alta diferentes tipos de textos apropiados á súa idade con velocidade, fluidez e entoación adecuada.	CCL
5º-LCB2.1.2-Lee en silencio coa velocidade adecuada textos de diferente complexidade.	CCL
5º-LCB2.1.3-Comprende información global e específica en textos de diferente tipoloxía do ámbito escolar e social:	CCL/CAA
5º-LCB2.1.4-Resume textos liídos de diferente tipoloxía e adecuados a súa idade, reflectindo a estrutura e destacando as ideas principais.	CCL/CAA
5º-LCB2.2.1-Utiliza o título e as ilustracións para activar coñecementos previos sobre o tema, axudándose deles para acceder máis doadamente ao contido dun texto.	CCL/CAA
5º-LCB2.2.3-Identifica as palabras clave dun texto.	CCL/CAA
5º-LCB2.2.4-Formula hipóteses sobre o contido do texto a partir do título e das ilustracións e esquemas que o acompañan.	CCL/CAA
5º-LCB2.2.5-Relaciona a información contida nos gráficos e ilustracións e a relaciona coa información que aparece no texto	CCL/CMCT/CAA
5º-LCB2.2.6-Interpreta mapas conceptuais sinxelos.	CCL/CAA
5º-LCB2.3.1-Programa de xeito autónomo un tempo semanal para ler diferentes textos.	CCL/CAA/CSIEE
5º-LCB2.3.2-Le voluntariamente en función dos seus gustos e finalidade persoal.	CCL/CAA/CSIEE
5º-LCB2.4.1-Consulta na biblioteca diferentes fontes bibliográficas e textos de soporte informático para obter información para realizar traballos individuais ou en grupo.	CCL/CD/CAA
5º-LCB2.4.2-Localiza na biblioteca de aula e centro lecturas axeitadas ao seu gusto persoal e intereses, aplicando as normas básicas de funcionamento da mesma.	CCL/CD/CAA CSIEE
5º-LCB2.4.3-Identifica o argumento de lecturas realizadas dando conta dalgunhas referencias bibliográficas: autor ou autora, xénero.	CCL/CAA
5º-LCB2.4.4-Selecciona lecturas con criterio persoal e manifesta a súa opinión sobre os textos liídos.	CCL/CAA/CSIEE
5º-LCB2.5.1-Coida, conserva e organiza os seus libros.	CCL
5º-LCB2.6.1-Identifica a intención comunicativa de textos xornalísticos e publicitarios. Diferenza entre información e publicidade.	CCL/CAA
5º-LCB2.6.2-Interpreta a linguaxe figurada, en textos publicitarios.	CCL/CSC
5º-LCB2.7.1-Utiliza as Tecnoloxías da Información e Comunicación para a procura e tratamento guiado da información.	CCL/CD/CAA
Bloque 3: Comunicación escrita: escribir	
5º-LCB3.1.1-Escribe, en diferentes soportes, textos sinxelos propios da vida cotiá e do ámbito social e escolar, atendendo á forma da mensaxe (descriptivos, narrativos, dialogados, expositivos e argumentativos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios, prescritivos e persuasivos): diarios, cartas, correos electrónicos, noticias, contos, folletos informativos e literarios, narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, regulamentos, receitas, instrucións, normas...	CCL/CD/CAA

5º-LCB3.1.2-Escribe textos organizando as ideas con cohesión básica e respectando as normas gramaticais e ortográficas.	CCL/CAA
5º-LCB3.1.3-Escribe, de forma creativa, diferentes tipos de textos adecuando a linguaxe ás características do xénero.	CCL/CCA/CSIEE
5º-LCB3.1.4-Elabora un informe seguindo un guión establecido que supoña a procura, selección e organización da información de textos de carácter científico, xeográfico ou histórico.	CCL/CD/CAA/CSIEE/CCEC
5º-LCB3.1.5-Presenta un informe, utilizando soporte papel e informático, sobre situacións sinxelas, recollendo información de diferentes fontes (directas, libros, Internet), seguindo un plan de traballo e expresando conclusións.	CCL/CD/CAA/CSIEE
5º-LCB3.1.6-Presenta os seus textos con caligrafía clara e limpeza.	CCL/CAA
5º-LCB3.2.1-Valora a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.	CCL/CSC
5º-LCB3.3.1-Aplica correctamente os signos de puntuación, as regras de acentuación e ortográficas propias do nivel nos seus textos escritos.	CCL
5º-LCB3.3.2-Reproduce textos ditados, logo de identificar o sentido global e a información específica neles.	CCL
5º-LCB3.3.3-Emprega, de xeito guiado e seguindo modelos, estratexias de planificación, procura e selección da información: tomar notas, elaborar esquemas, guiños, borradores e mapas conceptuais.	CCL/CD/CAA/CSIEE
5º-LCB3.3.4-Redacta o texto e revisao para melloralo, utilizando borradores que amosan: a xeración e selección de ideas, a revisión ortográfica e da secuencia coherente do escrito.	CCL/CAA/CSIEE
5º-LCB3.3.5-Amosa na evolución dos seus escritos interese e esforzo por escribir correctamente de forma persoal.	CCL/CAA/CSIEE
5º-LCB3.4.1-Utiliza habitualmente o dicionario, en diferentes soportes, no proceso de escritura.	CCL/CAA
5º-LCB3.5.1-Elabora gráficas a partir de datos seleccionados e organizados procedentes de diferentes textos (libros de consulta, xornais, revistas etc.)	CCL/CAA
5º-LCB3.5.2-Elabora con creatividade textos do seu interese: contos, anuncios, rimas, cancións, cómics, carteis facendo ilustracións e buscando imaxes dixitais para facilitar a súa comprensión ou mellorar a súa presentación.	CCL/CD/CAA/CSIEE
5º-LCB3.6.1-Expresa, por escrito, utilizando de xeito habitual, unha linguaxe non sexista e respectuosa coas diferenzas.	CCL/CSC
5º-LCB3.7.1-Usa con axuda Internet e as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para escribir, presentar e ilustrar os textos, buscar información, crear táboas e gráficas	CCL/CD/CAA
5º-LCB3.8.1-Produce os textos establecidos no plan de escritura axeitados á súa idade e nivel.	CCL/CAA
Bloque 4: Coñecemento da lingua	
5º-LCB4.1.1-Coñece e recoñece as categorías gramaticais pola súa función na lingua: presentar ao nome, substituír ao nome, expresar características do nome, expresar accións ou estados, enlazar ou relacionar palabras.	CCL
5º-LCB4.1.2-Utiliza con corrección os tempos simples e compostos nas formas persoais e non persoais do modo indicativo e subxuntivo de todos os verbos ao producir textos orais e escritos.	CCL
5º-LCB4.1.3-Diferenza familias de palabras.	CCL
5º-LCB4.2.1-Coñece, recoñece e usa sinónimos, antónimos, polisémicos, homófonos, frases feitas na súa expresión oral e escrita.	CCL
5º-LCB4.2.2-Recoñece palabras compostas, prefixos e sufixos e crea palabras derivadas.	CCL
5º-LCB4.2.3-Identifica e clasifica os diferentes tipos de palabras nun texto.	CCL
5º-LCB4.2.4-Utiliza diversos conectores básicos entre oracións nos textos orais e escritos.	CCL
5º-LCB4.2.5-Recoñece a oración simple en textos sinxelos e distingue suxeito e predicado.	CCL
5º-LCB4.3.1-Coñece a estrutura do dicionario e úsao, en diferentes soportes para buscar o significado de calquera palabra (derivados, sinónimos etc.).	CCL/CAA
5º-LCB4.3.2-Selecciona a acepción correcta segundo o contexto de entre as varias que lle ofrece o dicionario.	CCL/CAA
5º-LCB4.3.3-Utiliza as normas ortográficas axeitadas ao nivel e aplícaa nas súas producións escritas.	CCL
5º-LCB4.4.1-Sinala as características que definen ás diferentes clases de palabras e nomes: clasificación e uso para construír un discurso sinxelo nos diferentes tipos de producións.	CCL
5º-LCB4.4.2-Utiliza correctamente as normas de concordancia de xénero e número na expresión oral e escrita.	CCL
5º-LCB4.4.3-Aplica as normas de acentuación e clasifica as palabras dun texto.	CCL
5º-LCB4.4.4-Utiliza os signos de puntuación nas súas producións escritas.	CCL
5º-LCB4.4.5-Aplica as normas do uso da til nos textos de elaboración propia.	CCL
5º-LCB4.4.6-Utiliza unha sintaxe básica nas producións escritas propias.	CCL
5º-LCB4.5.1-Utiliza distintos programas educativos dixitais e outros recursos didácticos ao seu alcance e propios da súa idade, como apoio e reforzo da aprendizaxe.	CCL/CD/CAA
5º-LCB4.6.1-Valora a variedade lingüística de España e o español de América.	CCL/CSC
5º-LCB4.7.1-Compara aspectos (gráficos, sintácticos e léxicos) das linguas que coñece.	CCL/CSC/CSC
Bloque 5: Educación Literaria	
5º-LCB5.1.1-Valora e recoñece as características fundamentais de textos literarios narrativos, poéticos e dramáticos.	CCL/CCEC
5º-LCB5.2.1-Realiza lecturas guiadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.	CCL/CCEC
5º-LCB5.2.2-Interpreta a linguaxe figurada, en textos literarios.	CCL/CAA
5º-LCB5.3.1-Distingue algúns recursos retóricos e métricos básicos propios dos poemas.	CCL/CCEC
5º-LCB5.3.2-Utiliza comparacións, metáforas, aumentativos, diminutivos e sinónimos en textos literarios.	CCL/CCEC
5º-LCB5.4.1-Crea sinxelos textos literarios (contos, poemas, cancións e sinxelas obras teatrais) a partir de pautas ou modelos dados.	CCL/CAA/CSIEE/CCEC
5º-LCB5.5.1-Realiza dramatizacións individualmente e en grupo de textos literarios axeitados á súa idade ou de produción propia.	CCL/CAA/CSC/CCEC
5º-LCB5.5.2-Memoriza e reproduce textos orais adecuados á súa idade: contos, poemas, cancións.	CCL/CAACCEC
5º-LCB5.6.1-Realiza dramatizacións individualmente e en grupo de textos literarios axeitados á súa idade.	CCL/CAA/CCEC
5º-LCB5.7.1-Valora a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.	CCL/CSC/CCEC

Área:	LINGUA EXTRANXEIRA	Curso: 5º
Estándar de aprendizaxe avaliáveis		Competencia clave
Bloque 1: Comprensión de textos orais		
5º-PLB1.1-Comprende o sentido global e a información máis importante de textos orais, con estruturas coñecidas e léxico de uso cotiá adecuados á súa idade, procedentes de medios audiovisuais ou da Internet.		CCL
5º-PLB1.2-Comprende os puntos principais e recoñece palabras e expresións coñecidas en textos orais (xogos de ordenador, peticións, instrucións) sobre temas do seu interese, expresados con claridade e que contén con apoio visual en soporte papel ou dixital.		CCL
5º-PLB1.3-Identifica a información máis relevante en interaccións orais nas que participa que tratan sobre temas familiares procedentes de diferentes medios de comunicación e da Internet.		CCL/CD/CAA
5º-PLB1.4-Escota atentamente en interaccións cara a cara, sen interromper.		CCL/CSC
5º-PLB1.5-Amosa interese e respecto polas intervencións orais alleas en prol da mellora da súa pronuncia, entoación e acentuación.		CCL/CSC
Bloque 2: Producións de textos orais		
5º-PLB2.1-Participa de forma activa en situacións reais ou simuladas de comunicación, previamente preparadas e ensaiadas, sobre temas do seu interese, sobre persoas da súa contorna inmediata, cunha pronuncia e entoación comprensibles.		CCL
5º-PLB2.2-Pregunta e responde para dar/obter información en interaccións cotiás habituais.		CSC
5º-PLB2.3-Amosa unha actitude de escucha atenta.		CCL/CSC
5º-PLB2.4-Produce textos orais propios, sinxelos e breves (p.e. cancións, conversas telefónicas, dramatizacións) utilizando distintos soportes multimedia.		CCL/CD/CSC
5º-PLB2.5-Recorda as ideas principais dun texto escoitado e fai un resumo breve sobre o mesmo.		CCL
5º-PLB2.6-Manifesta interese e respecto polas opinións do seus compañeiros/as.		CCL/CSC
5º-PLB2.7-Recoñece a diversidade lingüística da súa contorna como elemento enriquecedor.		CCL
5º-PLB2.8-Comeza a utilizar correctamente e progresivamente aspectos fonéticos básicos, do ritmo, da acentuación e da entoación da lingua estranxeira para a produción de textos orais comprensibles.		CCL/CAA
Bloque 3: Comprensión de textos escritos		
5º-PLB3.1-Comprende información básica escrita en notas, tendas e medios de transporte, relacionadas cos temas traballados previamente de forma oral.		CCL
5º-PLB3.2-Comprende a idea principal dun texto escrito sinxelo, con apoio visual, procedente dos medios de comunicación adaptados á súa competencia lingüística e acorde coa súa idade.		CCL/CD
5º-PLB3.4-Emprega algunhas estratexias básicas para a comprensión lectora		CCL/CAA
5º-PLB3.5-Selecciona contos, narracións ou outro material escrito da biblioteca da aula para a súa lectura autónoma, acordes á súa idade e intereses e respectando as súas normas de funcionamento.		CCL/CSIEE
5º-PLB3.6-Formula hipóteses sinxelas a partir de elementos icónicos e títulos que o acompañan e compróbaas.		CCL/CAA/CSIEE
5º-PLB3.7-Valora a lingua escrita como medio de comunicación.		CCL/CAA
5º-PLB3.8-Amosa interese por informarse, comunicarse e aprender a través dos textos escritos.		CCL/CSIEE
5º-PLB3.9-Amosa interese pola corrección, ortografía básica, puntuación e presentación dos textos escritos.		CCL
Bloque 4: Produción de textos escritos		
5º-PLB4.1-Elabora textos sinxelos relacionados con temas da súa vida cotiá, experiencias e actividades na aula, traballados previamente de forma oral.		CCL
5º-PLB4.2-Escribe diálogos simples, a partir de modelos, respectando a estrutura gramatical coñecida e as normas ortográficas básicas.		CCL
5º-PLB4.3-Escribe textos sinxelos, organizados con coherencia na súa secuencia e con léxico relacionado co tema da escritura propios de situacións de relación interpersoal (invitacións, notas, avisos).		CCL
5º-PLB4.4-Amosa interese polo uso guiado das TIC para producir textos e presentacións e transmitir información escrita.		CCL/CD/CSC
5º-PLB4.6-Produce mensaxes escritas breves: notas e avisos, instrucións ou normas, cartas, felicitacións, carteis, folletos, cómics o descrições de lugares, gustos ou afeccións)		CAA/CSIEE
5º-PLB4.7-Produce textos escritos significativos, en soporte papel ou dixital, de forma individual ou en parella seguindo o modelo traballado (elaboración dunha enquisa, SMS, correspondencia persoal simple en soporte papel ou dixital falando de si mesmo/a e da súa contorna inmediata ?).		CCL/CAA
5º-PLB4.8-Usa do dicionario bilingüe e doutros materiais de consulta para a elaboración de textos.		CCL/CAA
5º-PLB4.9-Presenta os seus textos con caligrafía clara e limpeza: evitando riscos, inclinación de liñas etc.		CCL
5º-PLB4.10-Utiliza a lingua estranxeira escrita de forma correcta en situacións variadas atendendo á súa corrección ortográfica básica.		CCL
Bloque 5: Coñecemento da lingua en consciencia intercultural		
5º-PLB5.1-Identifica aspectos básicos da vida cotiá dos países onde se fala a lingua estranxeira (horarios, comidas, festividade) e compáraos cos propios, amosando unha actitude de apertura cara ao diferente.		CCL/CAA/CSC
5º-PLB5.2-Participa en actividades de aprendizaxe individuais e colectivas, respecta as ideas dos e das demais e contribúe ó traballo en grupo		CCL/CSC
5º-PLB5.2-Amosa curiosidade por aprender a lingua estranxeira e a súa cultura.		CCL/CSC
5º-PLB5.3-Inicia e remata as interaccións adecuadamente.		CCL/CAA/CSC
5º-PLB5.4-Pregunta e responde de xeito comprensible en actividades de aprendizaxe en distintos contextos		CCL/CAA/CSC
5º-PLB5.5-Identifica en textos simples: as formas de presente e pasado simple, a afirmación e a negación.		CCL
5º-PLB5.6-Expresa, identifica e distingue actividades variadas de rutina, lecer		CCL/CAA
5º-PLB5.7-Describe unha escena sinxela dicindo o que hai nela, compara dúas ilustracións e identifica as diferenzas, entre outras.		CCL/CAA
5º-PLB5.8-Describe con máis detalle o seu aspecto físico, gustos, afeccións de si mesmo/a e doutra persoa.		CCL/CAA
5º-PLB5.9-Expresa e distingue as indicacións para chegar a un lugar, así como as instrucións dentro e fóra da aula.		CCL/CAA
5º-PLB5.10-Diferencia preguntas e respostas moi simples, así como as que achegan información.		CCL
5º-PLB5.11-Estrutura adecuadamente os elementos das oracións, mantén a concordancia de número e persoa, e usa correctamente os nexos básicos.		CCL
5º-PLB5.12-Memoriza rutinas lingüísticas coñecidas para desenvolverse nas interaccións dentro e fóra da aula.		CCL/CAA

PROXECTO EDUCATIVO

CEIPA XUNQUEIRA

5º-PLEB5.14-Comprende e usa adecuadamente o vocabulario necesario para participar nas interaccións de aula ou fora da aula, ler textos próximos á súa idade e escribir con léxico traballado previamente.	CCL/CAA
5º-PLEB5.15-Compara aspectos lingüísticos e culturais das línguas que coñece para mellorar na súa aprendizaxe e lograr unha competencia integrada a través de producións audiovisuais ou multimedia e de manifestacións artísticas	CCL/CAA
5º-PLEB5.16-Establece similitudes e diferenzas das linguas que hai na aula ou na súa contorna máis próxima	CCL/CSC
5º-PLEB5.17-Valorara as línguas como instrumento de comunicación, para aprender a acecarse a outras culturas	CCL/CSC

Área: MATEMÁTICAS		Curso: 5º
Estándar de aprendizaxe avaliábeles		Competencia clave
Bloque 1: Procesos, métodos e actitudes en matemáticas		
5º-MTB1.1.1-Identifica patróns, regularidades e leis matemáticas en situacións de cambio, en contextos numéricos, xeométricos e funcionais.		CMCT/CAA
5º-MTB1.2.1-Realiza estimacións sobre os resultados esperados e contrasta a súa validez valorando as vantaxes e os inconvenientes do seu uso.		CMCT/CAA
5º-MTB1.3.1-Distingue entre problemas e exercicios e aplica as estratexias idóneas para cada caso.		CMCT/CSIEE/CAA
5º-MTB1.3.2-Iniciase na formulación de preguntas e na busca de respostas apropiadas, tanto no estudo dos conceptos coma na resolución de problemas.		CMCT/CAA/CCL
5º-MTB1.4.1-Toma decisións nos procesos de resolucións de problemas valorando as consecuencias destas e a súa conveniencia pola súa sinxeleza e utilidade.		CMCT/CAA/CSIEE
5º-MTB1.5.1-Iniciase na reflexión sobre os problemas resoltos e os procesos desenvoltos, valorando as ideas claves, aprendendo para situacións futuras semellantes.		CMCT/CAA/CSIEE
Bloque 2: Números		
5º-MTB2.1.1-Identifica os números romanos aplicando o coñecemento á comprensión de datacións.		CMCT/CCEC
5º-MTB2.1.2-Le, escribe e ordena en textos numéricos e da vida cotiá, números (naturais, fraccións e decimais ata as milésimas), utilizando razoamentos apropiados e interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.		CMCT/CAA/CCL
5º-MTB2.2.1-Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá, números (naturais, fraccións e decimais ata as milésimas), utilizando razoamentos apropiados e interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.		CMCT/CAA/CCL
5º-MTB2.2.2-Ordena números enteiros, decimais e fraccións básicas por comparación, representación na recta numérica e transformación duns noutros		CMCT
5º-MTB2.3.1-Reduce dúas ou máis fraccións a común denominador e calcula fraccións equivalentes.		CMCT
5º-MTB2.3.2-Redondea números decimais á décima, centésima ou milésima máis próxima.		CMCT
5º-MTB2.3.3-Ordena fraccións aplicando á relación entre fracción e número decimal.		CMCT
5º-MTB2.4.1-Opera cos números coñecendo a xerarquía das operacións.		CMCT
5º-MTB2.4.2-Utiliza diferentes tipos de números en contextos reais, establecendo equivalencias entre eles, identificándoos e utilizándoos como operadores na interpretación e resolución de problemas.		CMCT/CCL
5º-MTB2.4.3-Estima e comproba resultados mediante diferentes estratexias.		CMCT/CAA
5º-MTB2.5.1-Realiza sumas e restas de fraccións co mesmo denominador. Calcula o produto dunha fracción por un número.		CMCT
5º-MTB2.5.2-Realiza operacións con números decimais.		CMCT
5º-MTB2.6.1-Emprega e automatiza algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación e división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas e en situacións cotiás.		CMCT/CAA
5º-MTB2.6.2-Descompón de forma aditiva e de forma aditivo-multiplicativa, números menores de un millón, atendendo o valor de posición das súas cifras.		CMCT
5º-MTB2.6.3-Identifica múltiplos e divisores empregando as táboas de multiplicar.		CMCT
5º-MTB2.6.4-Calcula os primeiros múltiplos dun número dado.		CMCT
5º-MTB2.6.5-Calcula todos os divisores de calquera número menor de 100.		CMCT
5º-MTB2.6.6-Calcula o mcm e o mcd.		CMCT
5º-MTB2.6.7-Descompón números decimais atendendo o valor de posición das súas cifras.		CMCT
5º-MTB2.6.8-Elabora e emprega estratexias de cálculo mental.		CMCT CAA
5º-MTB2.6.9-Estima e redondea o resultado de un cálculo valorando a resposta.		CMCT/CAA
5º-MTB2.7.1-Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados, empregando estratexias heurísticas, de razoamento (clasificación, recoñecemento das relacións, uso de exemplos contrarios), creando conxecturas, construíndo, argumentando e tomando decisións, valorando as súas consecuencias e a conveniencia do seu uso.		CMCT/CAA/CCL CSIEE
5º-MTB2.7.2-Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto e buscando outras formas de resolvelo.		CMCT/CAA/CCL CSIEE
Bloque 3: Medida		
5º-MTB3.1.1-Estima lonxitudes, capacidades, masas e superficies; elixindo a unidade e os instrumentos máis axeitados para medir e expresar unha medida, explicando de forma oral o proceso seguido e a estratexia utilizada.		CMCT/CCL/CAA
5º-MTB3.1.2-Mide con instrumentos, utilizando estratexias e unidades convencionais e non convencionais, elixindo a unidade máis axeitada para a expresión dunha medida.		CMCT/CAA
5º-MTB3.2.1-Suma e resta medidas de lonxitude, capacidade, masa e superficie en forma simple dando o resultado na unidade determinada de antemán.		CMCT
5º-MTB3.2.2-Exprés en forma simple a medición da lonxitude, capacidade ou masa dada en forma complexa e viceversa.		CMCT
5º-MTB3.2.3-Compara e ordena medidas dunha mesma magnitude.		CMCT
5º-MTB3.2.4-Compara superficies de figuras planas por superposición, descomposición e medición.		CMCT
5º-MTB3.3.1-Realiza equivalencias e transformacións entre horas, minutos e segundos.		CMCT
5º-MTB3.4.1-Identifica o ángulo como medida dun xiro ou abertura.		CMCT
5º-MTB3.4.2-Mide ángulos usando instrumentos convencionais.		CMCT
5º-MTB3.5.1-Resolve problemas de medida, utilizando estratexias heurísticas, de razoamento (clasificación, recoñecemento das relacións, uso de exemplos contrarios...), creando conxecturas, construíndo, argumentando e tomando decisións, valorando as súas consecuencias e a conveniencia da súa utilización.		CMCT/CAA/CSIEE
Bloque 4: Xeometría		
5º-MTB4.1.1-Identifica e representa ángulos en diferentes posicións: consecutivos, adxacentes, opostos polo vértice?		CMCT
5º-MTB4.1.2-Traza unha figura plana simétrica doutra respecto dun eixe.		CMCT
5º-MTB4.1.3-Realiza ampliacións e reducións.		CMCT
5º-MTB4.2.1-Calcula a área e o perímetro de: rectángulo, cadrado e triángulo.		CMCT
5º-MTB4.2.2-Aplica os conceptos de perímetro e superficie de figuras para a realización de cálculos sobre planos e espazos reais e para interpretar situacións da vida		CMCT/CAA

diaria.	
5º-MTB4.3.1-Identifica e diferencia os elementos básicos da circunferencia e círculo: centro, raio, diámetro, corda, arco, tanxente e sector circular	CMCT
5º-MTB4.3.2-Utiliza a composición e descomposición para formar figuras planas e corpos xeométricos a partir doutras.	CMCT
5º-MTB4.4.1-Resolve problemas xeométricos que impliquen dominio dos contidos traballados, utilizando estratexias heurísticas de razoamento (clasificación, recoñecemento das relacións, uso de exemplos contrarios), creando conxecturas, construíndo, argumentando, e tomando decisións, valorando as súas consecuencias e a conveniencia da súa utilización.	CMCT/CAA/CCL CSIEE
5º-MTB4.4.2-Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas revisando as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto e propoñendo outras formas de resolvelo	CMCT CAA
Bloque 5: Estatística e probabilidade	
5º-MTB5.1.1-Aplica de forma intuitiva a situacións familiares as medidas de centralización: a media aritmética, a moda e o rango.	CMCT/CAA
5º-MTB5.1.2-Realiza e interpreta gráficos moi sinxelos: diagramas de barras, poligonais e sectoriais, con datos obtidos de situacións moi próximas.	CMCT/CAA
5º-MTB5.2.1-Realiza análise crítica e argumentada sobre as informacións que se presentan mediante gráficas estatísticas.	CMCT/CAA/CCL
5º-MTB5.3.1-Identifica situacións de carácter aleatorio.	CMCT
5º-MTB5.3.2-Realiza conxecturas e estimacións sobre algúns xogos (moedas, dados, cartas, loterías).	CMCT/CAA
5º-MTB5.4.1-Resolve problemas que impliquen dominio dos contidos propios da estatística e probabilidade, utilizando estratexias heurísticas, de razoamento (clasificación, recoñecemento das relacións, uso de exemplos contrarios), creando conxecturas, construíndo, argumentando e tomando decisións, valorando as consecuencias destas e a conveniencia da súa utilización.	CMCT/CAA/CCL CSIEE
5º-MTB5.4.2-Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas revisando as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto e propoñendo outras formas de resolvelo.	CMCT/CAA/CCL/ CSIEE

Área: Ciencias Sociais		Curso: 5º
Estándar de aprendizaxe avaliábel		Competencia clave
Bloque 1: Contidos comúns		
5º-CSB1.1.1-Busca información (empregando as TIC e outras fontes directas e indirectas), selecciona a información relevante, a organiza, analiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica oralmente e/ou por escrito.		CAA/CD/CMCCT CCL
5º-CSB1.1.2-Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades.		CSIEE/CAA
5º-CSB1.1.3-Realiza as tarefas encomendadas e presenta os traballos de maneira ordenada, clara e limpa.		CAA/CCL
5º-CSB1.2.1-Participa en actividades individuais e de grupo, e emprega estratexias de traballo cooperativo valorando o esforzo e o coidado do material.		CSC/CAA
5º-CSB1.2.2-Adopta un comportamento responsable, construtivo e solidario, respectando diferentes ideas e achegas nos debates e recoñecendo a cooperación e o diálogo como principios básicos do funcionamento democrático.		CSC/CAA
5º-CSB1.3.1-Emprega de maneira axeitada o vocabulario adquirido para ser capaz de ler, escribir e falar sobre Ciencias sociais.		CCL/CAA/CMCCT CSC
5º-CSB1.3.2-Expón oralmente de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa área, que manifesten a comprensión de textos orais e /ou escritos de carácter xeográfico, social e histórico.		CCL/CMCCT/CSC CAA
5º-CSB1.3.3-Analiza informacións relacionadas coa área e manexa imaxes, táboas, gráficos, esquemas, resumos e as tecnoloxías da información e a comunicación.		CCL/CD/CMCCT CSC
Bloque 2: O mundo que nos rodea		
5º-CSB2.1.1-Describe como é e de que forma se orixinou o Universo e explica os seus principais compoñentes identificando galaxia, estrela, planeta, satélite, asteroide e cometa.		CMCCT/CCL
5º-CSB2.2.1-Describe as características, compoñentes do Sistema Solar, localizando o Sol no centro do mesmo e os planetas segundo a súa proximidade.		CMCCT/CCL
5º-CSB2.3.1-Define e representa o movemento de translación terrestre, o eixe do xiro e os polos xeográficos, asocia as estacións do ano ao seu efecto combinado e calcula os fusos horarios.		CMCCT/CCL/CAA
5º-CSB2.3.2-Explica o día e a noite como consecuencia da rotación terrestre e como unidades para medir o tempo.		CMCCT/CCL/CAA
5º-CSB2.3.3-Define a translación da Lúa identificando e nomeando as fases lunares.		CMCCT/CCL
5º-CSB2.4.1-Identifica e clasifica os diferentes tipos de mapas, define que é a escala nun mapa e emprega e interpreta os signos convencionais máis usuais que poden aparecer nel.		CMCCT/CAA
5º-CSB2.5.1-Define clima, nomea os seus elementos e identifica os factores que determinan en España.		CMCCT/CCL
5º-CSB2.6.1-Explica que é unha zona climática, nomeando as tres zonas climáticas do planeta e describindo as súas características principais.		CMCCT/CCL
5º-CSB2.6.2-Describe e sinala nun mapa os tipos de climas de España, e as zonas ás que afecta cada un, interpretando e analizando climogramas de distintos territorios de España e relacionándoos co clima ao que pertence.		CMCCT/CAA/CCL
5º-CSB2.7.1-Define paisaxe, identifica os seus elementos e explica as características das principais paisaxes de España valorando a súa diversidade.		CCL/CSC/CAA
5º-CSB2.8.1-Localiza nun mapa as principais unidades de relevo en España e as súas vertentes hidrográficas.		CMCCT
5º-CSB2.8.2-Sitúa nun mapa os mares, océanos e os grandes ríos de España.		CMCCT
5º-CSB2.9.1-Explica a importancia do coidado do medio, así como as consecuencias da acción humana neste.		CSC/CCL
5º-CSB2.9.2-Favorece o desenvolvemento sostible e o consumo responsable.		CSC/CAA
Bloque 3: Vivir en sociedade		
5º-CSB3.1.1-Identifica, respecta e valora os principios democráticos máis importantes establecidos na Constitución e explica a importancia que a Constitución ten para o funcionamento do Estado español.		CSC/CCL
5º-CSB3.2.1-Identifica as principais institucións do Estado español e describe as súas funcións e a súa organización.		CSC/CCL
5º-CSB3.2.2-Identifica e comprende a división de poderes do Estado e cales son as atribucións recollidas na Constitución para cada un deles.		CCL/CSC
5º-CSB3.3.1-Explica a organización territorial de España, nomea as estruturas básicas de goberno e localiza en mapas políticos as distintas comunidades autónomas que forman España, así como as súas provincias.		CCL/CSC
5º-CSB3.4.1-Valora, partindo da realidade do estado español, a diversidade cultural, social, política e lingüística nun mesmo territorio como fonte de enriquecemento cultural.		CSC/CCL
5º-CSB3.5.1-Define demografía e poboación, comprende os principais conceptos demográficos e os principais factores que afectan á de poboación.		CMCCT/CCL/CSC
5º-CSB3.5.2-Interpreta unha pirámide de poboación e outros gráficos usados no estudo da poboación.		CMCCT/CAA
5º-CSB3.6.1-Describe os principais rasgos da poboación española.		CCL/CSC
5º-CSB3.6.2-Explica o proceso da evolución da poboación en España e describe a incidencia que tiveron nesta, factores como a esperanza de vida ou a natalidade.		CCL/CSC
5º-CSB3.6.3-Describe os factores que condicionan a distribución da poboación española.		CCL/CSC
5º-CSB3.6.4-Sitúa nun mapa os maiores núcleos de poboación en España e as zonas máis densamente poboadas.		CSC
5º-CSB3.7.1-Explica o éxodo rural, a emigración a Europa, e a chegada de inmigrantes ao noso país		CCL/CSC
5º-CSB3.7.2-Identifica e describe os principais problemas actuais da poboación española: migracións, envellecemento, etc.		CCL/CSC
5º-CSB3.8.1-Identifica e define materias primas e produto elaborado e os asocia coas actividades nas que se obteñen.		CCL/CSC
5º-CSB3.8.2-Describe ordenadamente o proceso de obtención dun produto ata a súa venda e identifica os sectores aos que pertencen.		CCL/CSC/CMCCT
5º-CSB3.9.1-Identifica os tres sectores de actividades económicas e clasifica distintas actividades no grupo ao que pertencen.		CMCCT/CSC
5º-CSB3.9.2-Explica as actividades relevantes dos sectores primario, secundario e terciario en España e as súas localizacións nos territorios correspondentes.		CCL/CSC
Bloque 4: As pegadas do tempo		
5º-CSB4.1.1-Identifica a idea de idade da historia e data a Idade Media e Moderna, asociándoas aos feitos que marcan os seus inicios e finais.		CSC/CMCCT/CCL/C CEC
5º-CSB4.2.1-Coñece algunhas fontes da historia representativas de cada unha das idades da historia, facendo fincapé na Idade Contemporánea.		CSC/CMCCT/CAA/C CEC
5º-CSB4.3.1-Usa diferentes técnicas para localizar no tempo e no espazo feitos do pasado, percibindo a duración, a simultaneidade e as relacións entre os acontecementos.		CSC/CMCCT/CAA/C CEC

5º-CSB4.4.1-Sitúa nunha liña do tempo as etapas históricas máis importantes da Idade Media e Idade Moderna en España.	CMCCT/CSC/CCEC
5º-CSB4.4.2-Identifica e localiza no tempo e no espazo os feitos fundamentais da historia medieval e moderna de España, describindo as principais características de cada unha delas	CMCCT CSC/CCEC/CCL
5º-CSB4.4.3-Explica aspectos relacionados coa forma de vida e organización social de España das distintas épocas históricas estudadas	CSC/CCEC/CAA
5º-CSB4.4.4-Describe en orde cronolóxica os principais movementos artísticos e culturais da Idade Media e da Idade Moderna en España citando aos seus representantes máis significativos.	CMCCT/CSC/CCEC
5º-CSB4.4.5-Identifica as características distintivas das culturas que conviviron nos reinos peninsulares durante a Idade Media describindo a evolución política e os distintos modelos sociais.	CCEC/CSC/CCL
5º-CSB4.4.6-Explica as características da Idade Moderna e certos acontecementos que determinaron cambios fundamentais no rumbo da historia neste período de tempo (Monarquía dos Austrias, s. XVI-XVII. Os Borbóns, s. XVIII).	CSC/CCL/CCEC
• 5º-CSB4.5.1-Identifica, valora e respecta o patrimonio natural, histórico, cultural e artístico e asume as responsabilidades que supón a súa conservación e mellora.	CSC/CCEC
5º-CSB4.6.1-Aprecia a herdanza cultural a escala local e nacional como a riqueza compartida que hai que coñecer, preservar e cooidar.	CSC/CCEC

Área: Ciencias Naturais		Curso: 5º
Estándar de aprendizaxe avaliábeles		Competencia clave
Bloque 1: Iniciación á actividade científica		
5º-CNB1.1.1-Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, analiza, obtén conclusións, elabora informes e comunica os resultados en diferentes soportes.	CCL/CSIEE/CAA CD/CMCCT	
5º-CNB1.1.2-Exprésase oralmente e por escrito, de forma clara e ordenada contidos relacionados coa área manifestando a comprensión de textos orais e/ou escritos.	CCL/CMCCT	
5º-CNB1.1.3-Emprega de forma autónoma o tratamento de textos (axuste de páxina, inserción de ilustracións ou notas etc.).	CCL/CSIEE/CMCCT CD	
5º-CNB1.1.4-Manexa estratexias axeitadas para acceder á información dos textos de carácter científico.	CMCCT /CAA/CCL	
5º-CNB1.1.5-Efectúa búsquedas guiadas de información na rede.	CAA/CMCCT/CD	
5º-CNB1.1.6-Coñece e aplica estratexias de acceso e traballo na rede.	CAA/CMCCT/CD	
5º-CNB1.2.1-Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.	CSIEE/CAA/CMCCT	
5º-CNB1.3.1-Utiliza estratexias para realizar traballos de forma individual e en equipo, amosando habilidades para a resolución pacífica de conflitos.	CAA/CSC/CMCCT CSIEE	
5º-CNB1.3.2-Coñece e emprega as normas de uso e de seguridade dos instrumentos, dos materiais de traballo e das tecnoloxías da información e comunicación.	CMCCT/CSC/CD	
5º-CNB1.3.3-Utiliza algúns recursos ao seu alcance proporcionados polas tecnoloxías da información para comunicarse e colaborar.	CD/CAA/CMCCT	
5º-CNB1.4.1-Realiza proxectos, experiencias sinxelas e pequenas investigacións formulando problemas, enunciando hipóteses, seleccionando o material necesario, realizando, extraendo conclusións e comunicando os resultados.	CMCCT/CCL/ CAA CSIEE	
5º-CNB1.4.2-Presenta un informe, de forma oral ou escrita, empregando soportes variados, recollendo información de diferentes fontes (directas, libros, internet) cando traballa de forma individual ou en equipo na realización de proxectos, experiencias sinxelas e pequenas investigacións.	CMCCT/CCL/CSC CD /CAA/CSIEE	
Bloque 2: O ser humano e saúde		
5º-CNB2.1.1-Identifica e localiza os principais órganos implicados na realización das funcións vitais do corpo humano.	CMCCT	
5º-CNB2.1.2-Identifica as principais características dos aparellos respiratorio, dixestivo, locomotor, circulatorio e excretor e explica as principais funcións.	CMCCT	
5º-CNB2.3.1-Investiga sobre enfermidades relacionadas cunha alimentación inadecuada e presenta conclusións en diversos soportes.	CMCCT /CSC	
5º-CNB2.3.2-Coñece os principios das dietas equilibradas, e elabora menús variados identificando ás prácticas saudables.	CMCCT /CCL /CSC	
5º-CNB2.3.3-Recoñece os efectos nocivos do consumo de alcohol e drogas.	CMCCT /CSC	
Bloque 3: Os seres vivos		
5º-CNB3.1.1-Identifica e describe a estrutura dos seres vivos: células, tecidos, órganos, aparellos e sistemas, nomeando as principais características e funcións de cada un deles.	CMCCT/CCL	
5º-CNB3.2.1-Clasifica aos seres vivos e nomea as principais características atendendo ao seu reino: Reino animal. Reino das plantas. Reino dos fungos e outros reinos empregando criterios científicos e medios tecnolóxicos.	CMCT	
5º-CNB3.2.2-Utiliza guías na identificación científica de animais vertebrados, invertebrados e plantas.	CMCCT	
5º-CNB3.3.1-Coñece e explica, con rigorosidade, as principais características e compoñentes dun ecosistema.	CMCCT /CCL	
5º-CNB3.3.2-Investiga con criterio científico, ecosistemas próximos e presenta resultados en diferentes soportes.	CMCCT/CCL	
5º-CNB3.3.3-Identifica algunhas actuacións humanas que modifican o medio natural e as causas de extinción de especies e explica algunhas actuacións para o seu cooidado.	CMCCT/CSC	
5º-CNB3.3.4-Usa a lupa e outros medios tecnolóxicos para a observación científica.	CMCCT	
5º-CNB3.3.5-Observa e rexistra algún proceso asociado á vida dos seres vivos, utiliza os instrumentos e os medios audiovisuais e tecnolóxicos apropiados e comunica de xeito oral e escrito os resultados.	CMCCT /CCL/CD	
Bloque 4: Materia e enerxía		
5º-CNB4.1.1-Coñece e clasifica materiais segundo as súas propiedades (dureza, solubilidade, estado de agregación e condutividade térmica).	CMCCT	
5º-CNB4.2.1-Utiliza diferentes procedementos para determinar a medida da masa e do volume dun corpo.	CMCCT	
5º-CNB4.2.2-Describe a diferenza entre masa e volume.	CMCCT/CCL	
5º-CNB4.2.3-Identifica e explica as principais características da flotación nun medio líquido.	CMCCT/CCL	
5º-CNB4.3.1-Identifica e explica as diferenzas entre enerxías renovables e non renovables e argumenta sobre as accións necesarias para o desenvolvemento enerxético, sostible e equitativo	CMCCT /CCL/CSC	
5º-CNB4.4.1-Realiza experiencias sinxelas, en equipo, sobre reaccións químicas habituais na vida cotiá; formular problemas, enunciar hipóteses, seleccionar o material necesario, extraer conclusións e comunicar os resultados en diferentes soportes.	CMCCT/CAA/CSIEE CCL/CD	
5º-CNB4.4.2-Identifica produtos químicos habituais no fogar e os posibles riscos para o organismo.	CMCCT	
5º-CNB4.4.3-Identifica e explica os símbolos de perigo máis comúns na etiquetaxe.	CMCCT	

5º-CNB4.4.4-Respecta as normas de uso, de seguridade, de conservación e de mantemento dos instrumentos de observación e dos materiais de traballo, na aula e no centro.	CMCCT
Bloque 5: A tecnoloxía: obxectos e máquinas	
5º-CNB5.1.1-Observa e identifica os elementos dun circuíto eléctrico e constrúe un.	CMCCT/CSIEE
5º-CNB5.1.2-Observa, identifica e explica algúns efectos da electricidade da vida cotiá.	CMCCT /CCL
5º-CNB5.1.3-Expón exemplos de materiais condutores e illantes, argumentado a súa exposición.	CMCCT/CCL
5º-CNB5.2.1-Coñece algúns dos grandes descubrimentos e inventos da humanidade e explica os beneficios ou riscos para á sociedade.	CMCCT/CCL/CSC
5º-CNB5.2.2-Valora e describe a influencia do desenvolvemento tecnolóxico nas condicións de vida e no traballo.	CMCCT/CCL/CSC
5º-CNB5.2.3-Coñece e explica algúns dos avances da ciencia no fogar e na vida cotiá, na medicina, na cultura e no lecer, na arte, na música, no cine e no deporte e nas tecnoloxías da información e a comunicación.	CMCCT/CCL/CSC CCEC

Área: EDUCACIÓN FÍSICA		Curso: 5º
Estándar de aprendizaxe avaliáveis		Competencia clave
Bloque 1: Contidos comúns en Educación Física		
5º-EFB.1.1.1-Adopta unha actitude crítica ante as modas e a imaxe corporal dos modelos publicitarios.		CSC/CAA/CSIEE
5º-EFB.1.1.2-Explica aos seus compañeiros e compañeiras as características dun xogo practicado na clase e o seu desenvolvemento.		CCL/CAACSC
5º-EFB.1.1.3-Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable.		CSC/CAA/CSIEE
5º-EFB.1.1.4-Recoñece e cualifica negativamente as condutas inapropiadas que se producen na práctica ou nos espectáculos deportivos.		CSC/CAA/CSIEE
5º-EFB.1.1.5-Demostra un nivel de autoconfianza axeitada ás súas capacidades.		CSC/CSIEE/CAA
5º-EFB.1.2.1-Utiliza as novas tecnoloxías para localizar e extraer a información que se lle solicita.		CD/CAA
5º-EFB.1.2.2-Presenta os seus traballos atendendo ás pautas proporcionadas, con orde, estrutura e limpeza e utilizando programas de presentación.		CCL/CD/CAA
5º-EFB.1.2.3-Expón as súas ideas de forma coherente e exprésase de forma correcta en diferentes situacións e respecta as opinións dos e das demais.		CCL/CSC
5º-EFB.1.3.1-Ten interese por mellorar a competencia motriz.		CSC/CAA
5º-EFB.1.3.2-Demostra autonomía e confianza en diferentes situacións, resolvendo problemas motores con espontaneidade e creatividade.		CSIEE/CAA/CCEC
5º-EFB.1.3.3-Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene do corpo.		CSC/CSIEE/CAA
5º-EFB.1.3.4-Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases.		CSC
5º-EFB.1.3.5-Acepta formar parte do grupo que lle corresponda e o resultado das competicións con deportividade.		CSC/CAA
5º-EFB.1.3.6-Recoñece e respecta as normas de educación viaria en contornos habituais e non habituais.		CSC/CAA
Bloque 2: O corpo: imaxe e percepción		
5º-EFB.2.1.1-Respecta a diversidade de realidades corporais e de niveis de competencia motriz entre os nenos e nenas da clase		CSC/CAA
5º-EFB.2.1.2-Toma de conciencia das esixencias e valoración do esforzo que comportan as aprendizaxes de novas habilidades.		CSC/CAA/CSIEE
Bloque 3: Habilidades motrices		
5º-EFB.3.1.1-Realiza desprazamentos adaptándose a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas axustándose a parámetros espazo-temporais e intentando manter o equilibrio postural.		CSC/CCEC/CAA/CSIEE
5º-EFB.3.1.2-Realiza a habilidade motriz básica de salto adaptándose a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas, axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais e intentando manter o equilibrio postural.		CSC/CCEE/CAA/CSIEE
5º-EFB.3.1.3-Adapta as habilidades motrices básicas de manipulación de obxectos (lanzamento, recepción, golpeo etc.) a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas interiorizando e aplicando os xestos cos segmentos dominantes e iniciando a práctica cos non dominantes.		CSC/CCEE/CAA/CSIEE
5º-EFB.3.1.4-Aplica as habilidades motrices de xiro a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas tendo en conta os dous eixes corporais e os dous sentidos, e axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais e intentando manter o equilibrio postural.		CSC/CCEE/CAA/CSIEE
5º-EFB.3.1.5-Mantén o equilibrio en diferentes posicións e superficies.		CSC/CAA/CSIEE
5º-EFB.3.1.6-Realiza actividades físicas e xogos no medio natural ou en contornos non habituais, adaptando as habilidades motrices á diversidade e incerteza procedente da contorno e ás súas posibilidades.		CSC/CAA/CSIEE
Bloque 4: Actividades físicas artístico expresivas		
5º-EFB4.1.1-Representa personaxes, situacións, ideas, sentimentos utilizando os recursos expresivos do corpo individualmente, en parellas ou en grupos.		CCEC/CSC/CAA
5º-EFB4.1.2-Representa ou expresa movementos a partir de estímulos rítmicos ou musicais, individualmente, en parellas ou grupos		CCEC/CSC/CAA
5º-EFB4.1.3-Coñece e leva a cabo bailes e danzas representativas da cultura galega e doutras culturas, seguindo unha coreografía básica.		CCEC/CAA/CSC/CSIEE
5º-EFB4.1.4-Constrúe e leva a cabo composicións grupais en interacción cos compañeiros e compañeiras utilizando os recursos expresivos do corpo e partindo de estímulos musicais ou plásticos.		CCEC/CAA/CSC
5º-EFB4.2.1-Identifica a capacidade física básica implicada de forma máis significativa nas actividades expresivas.		CMCCT/CSC/CAA
5º-EFB4.2.2-Recoñece a importancia do desenvolvemento das capacidades físicas para a mellora das habilidades motrices implicadas nas actividades artístico-expresivas.		CMCCT/CAA/CSC
Bloque 5: Actividade física e saúde		
5º-EFB5.1.1-Ten interese por mellorar as capacidades físicas.		CSIEE/CAA
5º-EFB5.1.2-Relaciona os principais hábitos de alimentación coa actividade física (horarios de comidas, calidade/cantidade dos alimentos ingeridos etc.).		CSC/CAA/CMCT
5º-EFB5.1.3-Recoñece os efectos beneficiosos do exercicio físico para a saúde e os prexudiciais do sedentarismo, dunha dieta desequilibrada e do consumo de alcohol, tabaco e outras substancias..		CSC/CAA/CSIEE
5º-EFB5.1.4-Adopta hábitos posturais axeitados na súa vida cotiá e na práctica da actividade física, recoñecendo a súa importancia para saúde.		CSC/CAA/CCL/CSIEE/CMCT
5º-EFB5.1.5-Realiza os quecementos de forma autónoma e sistemática.		CSC/CAA/CSIEE
5º-EFB5.2.1-Mostra unha mellora global con respecto ao seu nivel de partida das capacidades físicas orientadas á saúde.		CAA/CSIEE/CSC

5º-EFB5.2.2-Relaciona a frecuencia cardíaca e respiratoria, con distintas intensidades de esforzo.	CAA/CMCCT/CSC
5º-EFB5.2.3-Comeza a adaptar a intensidade do seu esforzo ao tempo de duración da actividade.	CAA/CSIEE/CSC
5º-EFB5.3.1-Explica as lesións e enfermidades deportivas máis comúns, así como as accións preventivas e os primeiros auxilios básicos.	CCL/CAA/CSC/CMCCT
Bloque 6: Os xogos e actividades deportivas	
5º-EFB6.1.1-Utiliza os recursos adecuados para resolver situacións básicas de táctica individual e colectiva en diferentes situacións motrices.	CSC/CSIEE/CAA
5º-EFB6.1.2-Realiza combinacións de habilidades motrices básicas axustándose a un obxectivo e a uns parámetros espazo-temporais.	CAA/CSIEE/CSC
5º-EFB6.2.1-Recoñece as diferenzas, características entre xogos populares, deportes colectivos, deportes individuais e actividades na natureza.	CCL/CCEE/CAA/CSC
5º-EFB6.2.2-Recoñece a riqueza cultural, a historia e a orixe dos xogos e os deportes tradicionais de Galicia.	CCEC/CAA/CSC
5º-EFB6.2.3-Realiza distintos xogos e deportes tradicionais de Galicia respectando principios e regras destes.	CCEC/CAA/CSC
5º-EFB6.3.1-Identifica a capacidade física básica implicada de forma máis significativa nos exercicios.	CMCCT/CSC/CAA
5º-EFB6.3.2-Recoñece a importancia do desenvolvemento das capacidades físicas para a mellora das habilidades motrices.	CMCCT/CAA/CSC
5º-EFB6.3.3-Distingue en xogos e deportes individuais e colectivos estratexias de cooperación e de oposición.	CMCCT/CAACSC
5º-EFB6.3.4-Describe os exercicios realizados, usando os termos e coñecementos que sobre o aparello locomotor se desenvolven na área de Ciencias da natureza.	CMCCT/CCL/CSC/CAA
5º-EFB6.4.1-Faise responsable da eliminación dos residuos que se xeran as actividades no medio natural.	CSC/CAA
5º-EFB6.4.2-Utiliza os espazos naturais respectando a flora e a fauna do lugar.	CSC/CAA

Área: EDUCACIÓN MUSICAL		Curso: 5º
Estándar de aprendizaxe avaliábeles		Competencia clave
Bloque 1: Escoita		
5º-EMB1.1.1-Exprésase as súas apreciacións persoais sobre o feito artístico musical.	CCL/CCEC	
5º-EMB1.1.2-Manifesta as sensacións, as impresións e os sentimentos que lle provoca a audición dunha peza musical.	CCL/CCEC	
5º-EMB1.1.3-Respecta as opinións dos compañeiros e das compañeiras.	CSC	
5º-EMB1.1.4-Coñece, entende e respecta as normas de comportamento en audicións e representacións musicais.	CSC	
5º-EMB1.2.1-Describe e dá información salientable sobre elementos da linguaxe musical presentes nas manifestacións musicais e nos sons do contexto.	CCEC/CCL	
5º-EMB1.3.1-Distingue e clasifica tipos de voces, e agrupacións vocais e corais.	CCEC/CAA/CCL	
5º-EMB1.3.2-Identifica e describe variacións e contrastes de velocidade e intensidade tras a escoita de obras musicais.	CCEC/CAA/CCL	
5º-EMB1.3.3-Identifica, clasifica e completa os compases traballados.	CCEC/CMCCT	
5º-EMB1.3.4-Identifica e utiliza correctamente os elementos da linguaxe musical traballados.	CCEC	
5º-EMB1.4.1-Procúra e selecciona a información de xeito autónomo e con sentido crítico.	CAA/CD/CSIEE	
5º-EMB1.4.2-Planifica o traballo respectando as ideas e as contribucións das demais persoas.	CAA/CSIEE/CSC	
5º-EMB1.4.3-Expón a información de maneira clara, limpa e ordenada, en varios soportes.	CIEE/CCL/CD	
5º-EMB1.5.1-Identifica de xeito visual e auditivo os instrumentos.	CCEC/CAA	
5º-EMB1.5.2-Clasifica os instrumentos atendendo á súa forma de producir o son (aerófonos, cordófonos, membranófonos, idiófonos e electrófonos)	CCEC/CAA/CCL	
5º-EMB1.5.3-Procúra información, organiza e preséntaa sobre a música e os instrumentos doutras culturas.	CCEC/CAA	
5º-EMB1.6.1-Establece unha relación entre o que escoita e represéntao nun musicograma ou nunha partitura sinxela.	CCEC/CAA	
5º-EMB1.6.2-Identifica as partes dunha peza musical sinxela, e representa graficamente a súa estrutura.	CCEC/CMCCT/CAA	
5º-EMB1.6.3-Representa graficamente, con linguaxe convencional ou non, os trazos característicos da música escoitada.	CCEC/CAA	
5º-EMB1.7.1-Identifica as manifestacións artísticas propias de Galicia.	CCEC	
5º-EMB1.7.2-Expón a información recollida de xeito ordenado, e achega evidencias do traballo realizado.	CCL/CD	
Bloque 2: Interpretación musical		
5º-EMB2.1.1-Coñece e utiliza a linguaxe musical tratada para a interpretación de obras.	CCEC/CAA	
5º-EMB2.1.2-Traduce á linguaxe musical convencional melodías e ritmos.	CCEC/CAA	
5º-EMB2.1.3-Interpreta pezas vocais e instrumentais sinxelas con distintos agrupamentos, con e sen acompañamento	CCEC/CAA	
5º-EMB2.1.4-Fai avaliación da interpretación amosando interese e esforzo por mellorar	CAA	
5º-EMB2.2.1-Crea e representa mediante grafías convencionais e non convencionais os sons dunha obra musical sinxela, creada, individualmente ou en grupos no contexto da aula.	CCEC/CAA	
5º-EMB2.2.2-Crea unha peza musical sinxela a partir da selección, a combinación e a organización dunha serie de elementos dados previamente, coñecidos ou manexados.	CCEC/CAA	
5º-EMB2.2.3-Amosa respecto e responsabilidade no traballo individual e colectivo.	CSC	
5º-EMB2.2.4-Realiza acompañamentos sinxelos de cancións e melodías relacionadas coa propia cultura.	CCEC/CAA	
5º-EMB2.3.1-Emprega instrumentos materiais e dispositivos electrónicos e informáticos para crear acompañamentos.	CCEC/CD/CAA	
5º-EMB2.3.2-Constrúe algún instrumento orixinal ou similar a un existente.	CCEC/CAA	
Bloque 3: A música o movemento e a danza		
5º-EMB3.1.1-Identifica e utiliza o corpo como instrumento para a expresión de sentimentos e emocións, e como forma de interacción social.	CCEC/CSC	
5º-EMB3.1.2-Inventa e reproduce pequenas coreografías que corresponden coa forma interna dunha obra musical de forma sinxela binaria, ternaria e rondó.	CCEC/CAA/CMCCT	

5º-EMB3.2.1-Controla a postura e a coordinación coa música cando interpreta danzas.	CCEC/CMCCT
5º-EMB3.2.2-Coñece e identifica danzas de diferentes lugares e culturas, e valora a súa achega ao patrimonio artístico e cultural.	CCEC/CSC
5º-EMB3.2.3-Reproduce e goza interpretando danzas tradicionais galegas e doutras culturas.	CCEC/CSC
5º-EMB3.3.1-Planifica a coreografía de acordo coa estrutura musical dada.	CSIEE/CAA/CMCCT
5º-EMB3.3.2-Colabora co grupo en coordinación e con respecto cara ás demais persoas.	CSC
5º-EMB3.3.3-Expón as valoracións e as informacións recollidas ao longo do proceso de creación.	CCL
5º-EMB3.3.4-Amosa interese por mellorar o produto final, e fai unha avaliación crítica do resultado.	CAA

Área: EDUCACIÓN PLÁSTICA		Curso: 5º
Estándar de aprendizaxe avaliáveis		Competencia clave
Bloque 1: Educación audiovisual		
5º-EPB1.1.1-Recoñece as imaxes fixas e en movemento e clasifícaaas	CCEC/CSIEE	
5º-EPB1.1.2-Debuxa aspectos da vida cotiá.	CCEC/CSIEE	
5º-EPB1.2.1-Identifica os recursos e os materiais utilizados para elaborar unha obra.	CICEC/CCL	
5º-EPB1.2.2-Analiza as posibilidades de materiais, texturas, formas e cores aplicadas sobre diferentes soportes.	CICEC	
5º-EPB1.3.1-Coñece a evolución da fotografía desde o branco/negro á cor, do formato papel ao dixital, e valora as posibilidades que proporciona a tecnoloxía.	CICEC/CCL	
5º-EPB1.3.2-Realiza fotografías utilizando medios tecnolóxicos, analizando, a posteriori, se o encadre é o máis axeitado para o propósito inicial.	CICEC/CCL	
5º-EPB1.3.3-Recoñece os diferentes temas da fotografía.	CICEC	
Bloque 2: Expresión artística		
5º-EPB2.1.1-Realiza composicións que transmitan emocións e sensacións básicas, utilizando distintos elementos e recursos para os axustar ás necesidades.	CCEC/CSIEE/CCL	
5º-EPB2.1.2-Busca un cartel e confecciona o seu propio anuncio.	CCEC/CSIEE	
5º-EPB2.2.1-Confecciona planos, e mapas simples coa axuda das ferramentas básicas, individualmente e en grupo.	CCEC/CMCT/CSC	
5º-EPB2.2.2-Utiliza e manexa os elementos que estruturan o espazo gráfico (cuadrícula).	CCEC/CMCT	
5º-EPB2.2.3-Participa nas actividades propostas e amosa interese por elas, colaborando sempre que se trate dun traballo en grupo	CSC	
5º-EPB2.3.1-Representa con claroscuro a sensación espacial de composicións volumétricas.	CCEC/CCL	
5º-EPB2.3.2-Experimenta coa superposición de planos para crear volume.	CCEC/CMCT	
5º-EPB2.3.3-Utiliza a liña horizontal como elemento expresivo para proporcionar sensación de profundidade.	CCEC/CMCT	
5º-EPB2.3.4-Combina e analiza as cores para as utilizar correctamente na composición.	CCEC	
5º-EPB2.3.5-Aproveita a diferenza das texturas achegadas polos lapis de cores e as ceras.	CCEC	
5º-EPB2.3.6-Constrúe obxectos tridimensionais.	CCEC/CSIEE	
5º-EPB2.4.1-Debuxa formas, figuras e elementos do contexto con dimensións, proporcións, cores e tamaños axeitados.	CCEC/CAA	
5º-EPB2.4.2-Organiza os espazos das súas producións bidimensionais, utilizando conceptos básicos de composición, equilibrio e proporción	CCEC/CMCT	
5º-EPB2.4.3-Analiza e compara as texturas naturais e artificiais, así como as texturas visuais e táctiles, sendo capaz de realizar traballos artísticos utilizando estes coñecementos.	CCEC/CMCT	
5º-EPB2.4.4-Distingue o tema ou xénero de obras plásticas.	CCEC/CMCT	
5º-EPB2.4.5-Realiza imaxes humanas, animais e casas, partindo dun bosquejo.	CCEC/CSIEE	
5º-EPB2.5.1-Valora os elementos e os recursos empregados para conseguir o efecto que máis se axuste ao resultado final.	CCEC/CSC	
5º-EPB2.5.2-Coida e respecta os materiais, os utensilios e os espazos utilizados.	CSC	
5º-EPB2.5.3-Participa e amosa interese polas actividades propostas, colaborando na recollida e na organización do material.	CCEC/CMCT	
5º-EPB2.6.1-Completa e realiza os debuxos utilizando os coñecementos aprendidos	CCEC/CSC	
5º-EPB2.6.2-Presenta as tarefas con orde e limpeza respectando as normas e indicacións establecidas.	CSC/CCEC	
5º-EPB2.6.3-Amosa interese polo traballo e a aplicación, apreciando a correcta realización dos exercicios e actividades.	CSC/CCEC	
5º-EPB2.7.1-Emprega as novas tecnoloxías para se iniciar no deseño dixital, no tratamento de imaxes ou na animación.	CD/CCEC	
Bloque 3: Debuxo xeométrico		
5º-EPB3.1.1-Coñece e usa as principais ferramentas básicas do debuxo xeométrico (regra, escuadro, cartabón, semicírculo etc.)	CCEC/CMCT	
5º-EPB3.1.2-Utiliza o trazado de rectas paralelas.	CCEC/CMCT	
5º-EPB3.1.3-Traza ángulos rectos, de 30 e de 60 graos utilizando as ferramentas básicas.	CCEC/CMCT	
5º-EPB3.1.4-Manexa os efectos visuais da perspectiva para debuxar triángulos e cuadriláteros.	CCEC/CMCT	
5º-EPB3.1.5-Representa e aplica adecuadamente o eixe de simetría.	CCEC/CMCT	
5º-EPB3.1.6-Representa formas xeométricas con precisión e coa axuda da cuadrícula e as ferramentas básicas.	CCEC/CMCT	

Área: REL		Curso: 5º
Estándar de aprendizaxe avaliábeles		Competencia clave
5º-REC-B1.1.1-Localiza, a través de diversas fontes, biografías que mostran o desexo do ser humano do ben. Comparte cos seus compañeiros os trazos máis significativos.		CD/CSC
5º-REC-B1.2.1-Xustifica críticamente as consecuencias que se derivan de facer o ben.		CSC
5º-REC-B1.2.2-Propón situacións na historia que manifestan o beneficio de facer o ben.		CSC/CSIEE
5º-REC-B2.1.1-Define o termo bíblico de Alianza.		CSC/CLC
5º-REC-B2.1.2-Explica e sintetiza os trazos característicos da Alianza de Deus co seu pobo.		CSC
5º-REC-B2.2.1-Clasifica e é consciente do contido do decálogo.		CCEC./CSC
5º-REC-B2.2.2-Describe coas súas palabras experiencias da súa vida relacionadas cos mandamentos.		CSC/CLC
5º-REC-B2.3.1-Nomea e clasifica os grupos de libros no Antigo e Novo Testamento.		CCEC/CLC
5º-REC-B2.4.1-Confecciona materiais para situar cronoloxicamente os principais libros da Biblia.		CCEC
5º-REC-B3.1.1-Interpreta e aprecia o cambio que orixinou o encontro con Xesús nalgúns dos personaxes que aparecen nos evanxeos.		CCL./CSC
5º-REC-B3.2.1-Selecciona, xustifica a elección e explica por escrito o significado dalgunhas milagres.		CCL/CSC/ CCEC
5º-REC-B3.2.2-Dramatiza con respecto algúns milagres narrados nos evanxeos.		CCL./CSC/ CCEC
5º-REC-B3.3.1-Extrapolas as afirmacións das testemuñas recollidas nos primeiros capítulos dos Feitos dos Apóstolos onde se recoñece que a resurrección é acción de Deus.		CCL./CSC
5º-REC-B3.3.2-Reconstrúe utilizando as TIC os encontros co Resucitado que describen os relatos evanxélicos.		CD./CCL
5º-REC-B3.3.3-Busca e explica signos e xestos da Comunidade cristiá onde se manifesta a presenza de Xesús hoxe.		CCEC./CSC
5º-REC-B4.1.1-Identifica e describe os trazos e funcións dos diferentes membros da comunidade eclesial.		CSC
5º-REC-B4.2.1-Explica e valora o significado das palabras de Xesús na Última Cea.		CLC./CSC
5º-REC-B4.2.2-Asocia a celebración da Eucaristía coas palabras e os xestos de Xesús na Última Cea.		CCEC./CSC

Área: VALORES SOCIAIS E CÍVICOS		Curso: 5º
Estándar de aprendizaxe avaliábeles		Competencia clave
Bloque 1: A identidade e a dignidade da persoa		
5º-VSCB1.1.1-Actúa de forma respectable e digna.		CSC/CSIEE
5º-VSCB1.2.1-Utiliza, de xeito guiado, estratexias de reestruturación cognitiva.		CAA
5º-VSCB1.2.2-Aplica o autocontrol á toma de decisión e á resolución de conflitos.		CSC/CSIEE
5º-VSCB1.2.3-Expresa os seus sentimentos, necesidades e dereitos, á vez que respecta os dos e das demais nas actividades cooperativas.		CSC/CSIEE/CCL
5º-VSCB1.3.1-Traballa en equipo valorando o esforzo individual e colectivo e asumindo compromisos para a consecución de obxectivos		CSC/CSIEE
5º-VSCB1.3.2-Realiza unha autoavaliación responsable da execución das tarefas, expresando propostas de mellora.		CSC/CAA/CSIEE
5º-VSCB1.4.1-Utiliza o pensamento creativo na análise de problemas e na formulación de propostas de actuación.		CSC/CSIEE
5º-VSCB1.4.2-Sabe facer fronte á incerteza, ao medo ou ao fracaso.		CSC/CSIEE
5º-VSCB1.5.1-Identifica, define problemas sociais e cívicos e achega solucións potencialmente efectivas.		CSIEE/CCL
5º-VSCB1.5.2-Define e formula claramente problemas de convivencia e achega solucións potencialmente efectivas.		CSC/CCL
5º-VSCB1.6.1-Identifica vantaxes e inconvenientes dunha posible solución antes de tomar unha decisión ética.		CSC/CSIEE
Bloque 2: A comprensión e o respecto nas relacións interpersoais		
5º-VSCB2.1.1-Emprega apropiadamente os elementos da comunicación verbal e non verbal, para expresar con coherencia opinión, sentimentos e emocións.		CCL/CSC
5º-VSCB2.1.2-Emprega a comunicación verbal en relación coa non verbal en exposicións orais e debates.		CCL/CSC/CAA/CSIEE
5º-VSCB2.2.1-Dialoga interpretando e dando sentido ao que oíe.		CCL/CSC
5º-VSCB2.2.2-Realiza actividades cooperativas detectando os sentimentos e pensamentos que subxacen no que se está a dicir.		CCL/CSC/CSIEE
5º-VSCB2.2.3-Colabora en proxectos grupais escoitando activamente, demostrando interese polas outras persoas.		CAA/CSIEE/CSC/CLC
5º-VSCB2.3.1-Comunícase empregando expresións para mellorar a comunicación e facilitar o achegamento co seu interlocutor nas conversas.		CCL/CSC
5º-VSCB2.3.2-Comparte sentimentos durante o diálogo		CCL/CSC/CSIEE
5º-VSCB2.3.3-Utiliza os elementos que contribúen ao diálogo.		CCL/CSC
5º-VSCB2.3.4-Recoñece os elementos que bloquean a comunicación en diferentes situacións.		CCL/CSC
5º-VSCB2.4.1-Realiza unha defensa tranquila e respectuosa das posicións persoais.		CCL/CSC/CSIEE
5º-VSCB2.4.2-Emprega a linguaxe positiva.		CCL/CSC
5º-VSCB2.5.1-Infíre, de xeito guiado, e dá o sentido adecuado á expresión das demais persoas.		CCL/CSC
5º-VSCB2.5.2-Relaciona diferentes ideas e opinións para atopar os seus aspectos comúns.		CCL/CSC/CAA
5º-VSCB2.6.1-Interacciona con empatía.		CCL/CSC/CSIEE
5º-VSCB2.6.2-Emprega diferentes habilidades sociais.		CSC
5º-VSCB2.7.1-Comprende e aprecia positivamente as diferenzas culturais.		CSC
5º-VSCB2.8.1-Forma parte activa das dinámicas do grupo		CSC/CSIEE

5º-VSCB2.8.2-Establece e mantén relacións emocionais amigables, baseadas no intercambio de afecto e a confianza mutua.	CSC/CSIEE
5º-VSCB2.8.3-Consegue a aceptación dos compañeiros e compañeiras.	CSC/CSIEE
5º-VSCB2.8.4-Expón en historias creativas as características da relación da amizade.	CCL/CSC/CCEC/C D/CAA
Bloque 3: A convivencia e os valores sociais	
5º-VSCB3.1.1-Desenvolve proxectos e resolve problemas en colaboración.	CSC/CSIEE
5º-VSCB3.1.2-Pon de manifesto unha actitude aberta cara aos demais compartindo puntos de vista e sentimentos durante a interacción social na aula.	CSC/CSIEE
5º-VSCB3.2.1-Amosa boa disposición para ofrecer e recibir axuda para a aprendizaxe.	CAA/CSIEE/CSC
5º-VSCB3.2.2-Recorre ás estratexias de axuda entre iguais.	CAA/CSIEE/CSC
5º-VSCB3.2.3-Respecta as regras durante o traballo en equipo.	CSC
5º-VSCB3.3.1-Argumenta a necesidade de que existan normas de convivencia nos diferentes espazos de interacción social.	CCL/CSC
5º-VSCB3.3.2-Participa na elaboración das normas da aula.	CCL/CSC/CSIEE
5º-VSCB3.3.3-Respecta as normas do centro escolar	CSC
5º-VSCB3.4.1-Resolve os conflitos de modo construtivo.	CSC/CSIEE
5º-VSCB3.4.2-Sigue as fases da mediación en situacións reais e simulacións.	CSC/CSIEE
5º-VSCB3.4.3-Manexa a linguaxe positiva na comunicación de pensamentos, intencións e posicionamentos nas relacións interpersoais.	CCL/CSC
5º-VSCB3.4.4-Analiza as emocións, sentimentos, posibles pensamentos e puntos de vista das partes en conflito.	CSC/CSIEE
5º-VSCB3.5.1-Razoa o sentido da responsabilidade social e da xustiza social.	CAA/CSC
5º-VSCB3.5.2-Identifica e analiza criticamente desigualdades sociais.	CSC/CSIEE
5º-VSCB3.5.3-Describe condutas solidarias.	CSC/CCL
5º-VSCB3.6.1-Amósase xeneroso no seu contorno próximo.	CSC
5º-VSCB3.6.2-É capaz de sensibilizar sobre causas altruístas realizando exposicións orais sobre o seu valor e cometidos.	CCL/CSC/CSIEE
5º-VSCB3.6.3-Colabora en causas altruístas en colaboración coa comunidade educativa	CSC/CSIEE
5º-VSCB3.7.1-Cofece e respecta os dereitos e deberes do alumnado.	CSC
5º-VSCB3.7.2-Realiza xuízos morais, de xeito guiado, de situacións escolares.	CSC/CSIEE
5º-VSCB3.7.3-Xustifica as súas actuacións en base a valores persoais como a dignidade, a liberdade, a autoestima, a seguridade nun mesmo e a capacidade de enfrontarse aos problemas.	CSC/CSIEE
5º-VSCB3.8.1-Argumenta o carácter universal dos dereitos humanos.	CSC/CCL
5º-VSCB3.8.2-Expón a importancia de que todas as persoas gocen dos dereitos básicos: saúde, benestar, alimentación, vestido, vivenda e asistencia médica.	CSC/CCL
5º-VSCB3.8.3-Axuíza criticamente as circunstancias de persoas que viven en situacións de privación dos dereitos básicos.	CSIEE
5º-VSCB3.9.1-Argumenta e expón mediante imaxes a importancia de garantir a igualdade de dereitos e a non discriminación por razón de nacemento, raza, sexo, relixión, opinión ou calquera outra condición ou circunstancia persoal ou social.	CCL/CCEC/CSC
5º-VSCB3.9.2-Descobre e axuíza criticamente casos próximos de desigualdade e discriminación.	CSC/CSIEE
5º-VSCB3.10.1-Axuíza criticamente actitudes de falta de respecto á igualdade de oportunidades de homes e mulleres.	CSC/CSIEE
5º-VSCB3.10.2-Colabora con persoas doutro sexo en diferentes situacións escolares.	CSC/CSIEE
5º-VSCB3.10.3-Realiza diferentes tipos de actividades independentemente do seu sexo.	CSC/CSIEE
5º-VSCB3.11.1-Reflexiona sobre os dereitos e deberes da Constitución Española.	CSC
5º-VSCB3.11.2-Exprésase a importancia de garantir os dereitos e deberes dos cidadáns e cidadás do seu contorno.	CSC/CCL
5º-VSCB3.11.3-Participa no benestar da contorna próxima baseándose nos dereitos e deberes dos cidadáns e cidadás.	CSC/CSIEE
5º-VSCB3.12.1-Exprésase as notas características da convivencia democrática.	CSC/CCL
5º-VSCB3.12.2-Argumenta a importancia dos valores cívicos na sociedade democrática.	CSC/CCL
5º-VSCB3.13.1-Analiza, explica e expón as causas e consecuencias da intervención humana no medio.	CSC/CSIEE
5º-VSCB3.13.2-Investiga criticamente a intervención humana no medio ambiente e comunica os resultados.	CSC/CAA/CSIEE/C MCT
5º-VSCB3.13.3-Argumenta comportamentos de defensa e recuperación do equilibrio ecolóxico e de conservación do medio ambiente.	CSC/CCL/CSC
5º-VSCB3.14.1-Realiza un uso ético das novas tecnoloxías.	CD/CSC
5º-VSCB3.14.2-Cofece o emprego seguro das novas tecnoloxías.	CSC/CD
5º-VSCB3.15.1-Colabora en campañas escolares sobre a importancia e a promoción do respecto das normas de educación viaria.	CSC/CSIEE
5º-VSCB3.15.2-Analiza información na prensa en relación cos accidentes de tráfico.	CSC/CCL/CSMT/C D
5º-VSCB3.15.3-Investiga sobre as principais causas dos accidentes de tráfico coa axuda das novas tecnoloxías.	CSC/CD/CAA
5º-VSCB3.15.4-Explica as consecuencias de diferentes accidentes de tráfico.	CSC/CCLCMCT/CD
5º-VSCB3.16.1-Desenvolve proxectos relacionados coas principais causas dos accidentes de tráfico, sobre os que se informa en diferentes medios de comunicación.	CSC/CSIEE/CAA/C MCT
5º-VSCB3.16.2-Reflexiona sobre o modo no que se poderían evitar accidentes de tráfico e expón as súas conclusións.	CSC/CCL
5º-VSCB3.16.3-Explica as principais medidas que se poderían tomar para previr accidentes de tráfico.	CSC/CCL/CSIEE

Área: LG		Curso: 6º
Estándar de aprendizaxe avaliábeles		Competencia clave
Bloque 1: Comunicación oral: Falar e escoitar		
6º-LGB1.1.1-Comprende as ideas principais e secundarias dun texto oral, procedente da radio, da televisión ou de internet, identificando o tema e elaborando un resumo.		CCL/CAA
6º-LGB1.1.2-Comprende o significado literal e inferencial dun texto oral, distinguindo a información da opinión.		CCL/CSC
6º-LGB1.2.1-Identifica en documentos audiovisuais a información relevante, e valora os medios de comunicación como instrumento de aprendizaxe.		CCL/CD/CAA/CSC
6º-LGB1.2.2-Usa documentos audiovisuais como medio para obter, identificar, clasificar, comparar e relacionar informacións.		CCL /CD /CAA /CSIEE
6º-LGB1.3.1-Interpreta en producións orais a retranca, a ironía e os dúbidos sentidos.		CCL
6º-LGB1.3.2-Recoñece a retranca como un trazo característico da lingua galega.		CCL/ CCEC /CSC
6º-LGB1.4.1-Participa axeitadamente nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo coas propostas propias.		CCL/CAA/CSC/CSIEE
6º-LGB1.4.2-Sigue unha exposición da clase e extrae as ideas máis destacadas.		CCL /CAA
6º-LGB1.4.3-Fai pequenas exposicións na aula adecuando o discurso ás diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir e expoñer), utilizando o dicionario se é preciso.		CCL/ CSIEE/ CAA
6º-LGB1.4.4-Participa activamente no traballo en grupo, así como nos debates.		CCL / CSIEE /CAA
6º-LGB1.4.5-Identifica o grao de formalidade da situación de comunicación e axusta a este a súa produción.		CCL/CAA /CSIEE
6º-LGB1.5.1-Escoita atentamente as intervencións dos e das demais en actos de fala orais, sen interromper.		CCL /CSC
6º-LGB1.5.2-Respecta as opinións dos e das demais.		CCL/CSC
6º-LGB1.6.1-Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.		CCL /CSC/ CAA
6º-LGB1.6.2-Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais e é consciente da posibilidade de empregar a lingua galega en calquera intercambio oral dentro da escola ou fóra dela.		CCL /CSC /CCEC
6º-LGB1.6.3-Emprega unha postura e xestualidade adaptadas ao discurso, para reforzalo e facilitar a súa comprensión, procurando a empatía coa persoa interlocutora.		CCL /CSC /CCEC
6º-LGB1.6.4-Exprésase cunha pronuncia e dicción correctas: articulación, ritmo, entoación e volume.		CCL /CSC/CCEC
6º-LGB1.6.5-Participa activamente na conversa formulando e contestando preguntas.		CCL/CSC /CCEC/CAA
6º-LGB1.7.1-Planifica e elabora un discurso oral coherente, sen contradicións nin repeticións innecesarias, utilizando un vocabulario adecuado á súa idade.		CCL /CAA
6º-LGB1.7.2-Elabora un discurso oral cohesivo, utilizando nexos adecuados.		CCL
6º-LGB1.7.3-Emprega o rexistro lingüístico (formal ou informal) adecuado a cada contexto.		CCL/CSC
6º-LGB1.7.4-Amosa un discurso oral fluído, claro, cunha pronuncia e entoación axeitada e propia da lingua galega.		CCL/CCEC
6º-LGB1.8.1-Elabora textos propios dos medios de comunicación.		CCL/CD/ CAA/CSIEE/ CSC
6º-LGB1.9.1-Utiliza a expresividade corporal: acenos, miradas, postura corporal... para reforzar o sentido das súas producións orais.		CCL/ CCEC/CSC/CAA
6º-LGB1.10.1-Amosa respecto ás ideas dos e das demais e contribúe activamente ao traballo en grupo.		CCL/CAA/CSIEE
6º-LGB1.11.1-Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada a cada acto comunicativo.		CCL/CAA/CCEC/CSIEE
6º-LGB1.12.1-Usa unha linguaxe non sexista.		CCL/CSC
6º-LGB1.12.2-Usa unha linguaxe respectuosa coas diferenzas.		CCL/CSC
6º-LGB1.13.1-Recoñece textos orais pertencentes a diferentes variedades da lingua galega.		CCL/CCEC
6º-LGB1.13.2-Valora as diferenzas dialectais orais da lingua galega como un símbolo de riqueza lingüística e cultural e o estándar como variante unificadora.		CCL/CSC/CCEC
6º-LGB1.14.1-Identifica a lingua galega con calquera contexto profesional oral: sanidade, Administración, xustiza, educación, medios de comunicación...		CCL/CCEC
6º-LGB1.14.2-Recoñece a validez da lingua galega para conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.		CCL/CCEC/CSC
Bloque 2: Comunicación escrita: ler		
6º-LGB2.1.1-Comprende a información relevante de textos procedentes dos medios de comunicación social ou propios de situacións cotiás.		CCL/CD/CSC
6º-LGB2.1.2-Identifica as ideas principais e secundarias dun texto (narrativo, descritivo, expositivo e argumentativo).		CCL
6º-LGB2.1.3-Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto, deducindo o significado de palabras e expresións polo contexto.		CCL/CAA/CSIEE
6º-LGB2.1.4-Interpreta metáforas, personificacións, hipérboles, ironías e dúbidos sentidos en textos.		CCL/CAA/CSIEE
6º-LGB2.1.5-Identifica a estrutura dun texto e recoñece algúns mecanismos de cohesión.		CCL
6º-LGB2.1.6-Identifica o punto de vista do autor ou autora e diferencia información, opinión e publicidade.		CCL/CAA
6º-LGB2.1.7-Emprega o dicionario para resolver as dúbidas de vocabulario que atopa nos textos.		CCL/CAA/CSIEE
6º-LGB2.1.8-Fai unha lectura rápida, selectiva ou integral en función das necesidades de cada momento.		CCL/CAA/CSIEE
6º-LGB2.2.1-Interpreta e comprende a información de gráficos, esquemas, mapas conceptuais e ilustracións, relacionando esta co contido do texto que a acompaña.		CCL/CAA/CSC/CSIEE CMCT
6º-LGB2.3.1-Realiza o subliñado das ideas principais dun texto.		CCL/CAA
6º-LGB2.3.2-Esquematiza as ideas dun texto, indicando as ideas principais e secundarias.		CCL/CAA
6º-LGB2.3.3-Realiza o resumo dun texto.		CCL/CAA
6º-LGB2.4.1-Deduce o posible contido dun texto antes de lelo, axudándose do título e as ilustracións.		CCL/CAA/CSIEE
6º-LGB2.4.2-Relé un texto e marca as palabras clave para acadar a comprensión integral, cando é preciso.		CCL/CAA/CSIEE
6º-LGB2.5.1-Utiliza as tecnoloxías da información para localizar e seleccionar a información nun texto.		CCL/CD/CAA
6º-LGB2.5.2-Utiliza as tecnoloxías da información para organizar a información dun texto.		CCL/CD
6º-LGB2.5.3-Utiliza dicionarios dixitais para interpretar a información dun texto		CCL/CAA/CD/CSIEE

6º-LGB2.6.1-Realiza diferentes tipos de lectura en función de cada texto: de investigación, de aprendizaxe, de gozo persoal ou de resolución de problemas.	CCL/CSIEE/CAA
6º-LGB2.6.3-Le textos adaptados e próximos á súa experiencia, en silencio, sen dificultade	CCL/CAA
6º-LGB2.7.1-Descodifica con precisión e rapidez as palabras.	CCL/CAA
6º-LGB2.7.2-Le textos en voz alta con fluidez e precisión.	CCL
6º-LGB2.7.3-Le textos en voz alta con ritmo, velocidade e ton da voz adecuados.	CCL
6º-LGB2.7.4-Le en voz alta adaptándose ao interese do auditorio: gozar escoitando, obter nova información...	CCL/CAA/CSC
6º-LGB2.7.5-Fai lecturas dramatizadas de textos.	CCL/CSC
6º-LGB2.8.1-Usa a biblioteca de aula con autonomía, para obter datos e informacións, e colabora no seu coidado e mellora.	CCL/CAA/CSC
6º-LGB2.8.2-Usa a biblioteca de centro con autonomía, para obter datos e informacións, e colabora no seu coidado e na súa mellora.	CCL/CAA/CSC
6º-LGB2.8.3-Usa as bibliotecas virtuais, para obter datos e informacións, con autonomía.	CCL/CAA/CD
6º-LGB2.9.1-Amosa interese pola conservación e organización dos seus libros físicos e/ou virtuais.	CCL/CAA/CSC
6º-LGB2.10.1-Amosa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación.	CCL/CAA/CSC/CCEC
6º-LGB2.11.1-Amosa autonomía lectora e capacidade de seleccionar textos do seu interese.	CCL
6º-LGB2.11.2-Exprés opinións e valoracións sobre as lecturas feitas.	CCL/CSC/CAA/CSIEE
6º-LGB2.12.1-Percibe as diferenzas lingüísticas presentes nas variedades da lingua galega.	CCL/CCEC
6º-LGB2.12.2-Valora a variedade interna da lingua como símbolo de riqueza lingüística e cultural, así como o estándar como variante unificadora.	CCL/CSC/CCEC
Bloque 3: Comunicación escrita: escribir	
6º-LGB3.1.1-Planifica a elaboración do texto, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información, mediante notas, esquemas, guiños ou mapas conceptuais.	CCL/CSIEE/CAA
6º-LGB3.1.2-Elabora o texto cunha estrutura clara, con coherencia e cohesionando os enunciados.	CCL/CAA/CSIEE
6º-LGB3.1.3-Respecta as regras de puntuación no texto.	CCL
6º-LGB3.1.4-Aplica a norma lingüística: ortografía, acentuación, léxico, morfosintaxe e usa unha linguaxe non sexista.	CCL/CSC/CCEC
6º-LGB3.1.5-Revisa e reescribe o texto cando é preciso.	CCL/CAA/CSIEE
6º-LGB3.1.6-Usa o dicionario durante a elaboración de textos.	CCL/CAA/CSIEE
6º-LGB3.2.1-Elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá e académica, imitando modelos: cartas e correos electrónicos, mensaxes curtas, normas, programas...	CCL/CAA/CD
6º-LGB3.2.2-Escribe, en diferentes soportes, textos propios dos medios de comunicación, imitando modelos.	CCL/CSC/CCEC/CAA
6º-LGB3.2.3-Elabora diferentes tipos de textos (narrativos, expositivos, descritivos ou argumentativos) adaptando a linguaxe ás características de cada xénero.	CCL/CAA
6º-LGB3.2.4-Escribe textos coherentes e cohesivos, usando o rexistro adecuado.	CCL/CSC/CCEC
6º-LGB3.2.5-Resume o contido de textos propios do ámbito da vida persoal ou familiar ou dos medios de comunicación.	CCL/CSC/CAA
6º-LGB3.3.1-Elabora textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información: cuestionarios, enquisas, resumos, informes...	CCL/CAA/CSIEE
6º-LGB3.4.1-Exprés nos seus textos de maneira imaxinativa ideas, sentimentos e/ou emocións; narra accións e presenta personaxes, obxectos e/ou lugares: carteis publicitarios, anuncios, cómics, contos, poemas, cancións, anécdotas...	CCL/CSC/CCEC/CAA/CSIEE
6º-LGB3.4.2-Escribe textos breves de carácter creativo con certa riqueza léxica.	CCL/CSC/CCEC/CAA/CSIEE
6º-LGB3.4.3-Aprecia os usos creativos da linguaxe.	CCL/CSC/CCEC/CAA/CSIEE
6º-LGB3.5.1-Usa as TIC na procura de información ou para consultar o dicionario.	CCL/CD/CAA/CSIEE
6º-LGB3.5.2-Emprega procesadores de textos de maneira autónoma.	CCL/CAA/CSIEE/CD
6º-LGB3.5.3-Utiliza correctores de textos.	CCL/CD/CAA/CSIEE
6º-LGB3.5.4-Utiliza as TIC para realizar presentacións.	CCL/CD/CSIEE
6º-LGB3.6.1-Utiliza recursos gráficos e paratextuais para facilitar a comprensión dos textos e ilustralos de maneira creativa.	CCL/CD/CSIEE
6º-LGB3.7.1-Coida a presentación dos traballos escritos, en calquera soporte.	CCL/CD/CAA
6º-LGB3.7.2-Valora a lingua escrita como medio de comunicación.	CCL/CSC
Bloque 4: Coñecemento da lingua	
6º-LGB4.1.1-Recoñece as diferentes categorías gramaticais pola súa función na lingua: substantivo, artigo, pronome, adxectivo, adverbio, verbo, preposición, conxunción e interxección.	CCL/CAA
6º-LGB4.1.2-Conxuga e usa con corrección as formas verbais persoais e non persoais dos verbos.	CCL/CAA
6º-LGB4.1.3-Diferencia as sílabas que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das átonas.	CCL/CAA
6º-LGB4.1.4-Identifica e clasifica os diferentes tipos de enunciado: declarativo, interrogativo, exclamativo e imperativo.	CCL/CAA
6º-LGB4.1.5-Identifica as oracións simples, recoñecendo o verbo e os seus complementos: o suxeito; utiliza correctamente a concordancia de xénero e número e recoñece os complementos do nome.	CCL/CAA
6º-LGB4.2.1-Aplica correctamente as normas de acentuación xerais e de acentuación diacrítica, así como as demais normas ortográficas, e aprecia o seu valor social e a necesidade de cinguirse a elas.	CCL/CSC/CCEC
6º-LGB4.3.1-Emprega con correccións os signos de puntuación.	CCL
6º-LGB4.3.2-Usa unha sintaxe adecuada nas súas producións.	CCL
6º-LGB4.3.3-Respecta as normas morfosintácticas de colocación do pronome átono.	CCL/CSC/CCEC
6º-LGB4.4.1-Usa axeitadamente diversos conectores entre oracións: causa, consecuencia, finalidade, contradición, condición...	CCL/CAA
6º-LGB4.4.2-Recoñece determinados procesos de cohesión nos textos: anáfora, deixes, elipse, sinónimos...	CCL/CAA
6º-LGB4.5.1-Identifica, en oracións, o papel semántico do suxeito..	CCL/CAA
6º-LGB4.5.2-Transforma oracións activas en pasiva, e viceversa.	CCL/CAA
6º-LGB4.6.1-Transforma un texto narrativo de estilo directo noutro de estilo indirecto e viceversa.	CCL/CAA

6º-LGB4.7.1-Usa axeitadamente o dicionario para buscar calquera palabra, seleccionando a acepción precisa segundo cada contexto.	CCL/CAA/CD
6º-LGB4.7.2-Recoñece e crea palabras derivadas (prefixación e sufixación) e compostas.	CCL/CAA
6º-LGB4.7.3-Recoñece e usa sinónimos, antónimos, homónimos, palabras polisémicas, arcaísmos, neoloxismos, estranxeirismos, frases feitas, siglas e abreviaturas.	CCL/CAA
6º-LGB4.8.1-Identifica as características relevantes (históricas, socioculturais...) da lingua galega.	CCL/CCEC
6º-LGB4.8.2-Identifica e valora a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.	CCL/CSC/CCEC
6º-LGB4.9.1-Recoñece e evita as interferencias entre as linguas que está a aprender.	CCL/CCEC
6º-LGB4.9.2-Identifica diferenzas, regularidades e semellanzas sintácticas, ortográficas, morfolóxicas e léxicas entre todas as linguas que coñece e/ou está a aprender, como punto de apoio para a súa aprendizaxe.	CCL/CCEC/CAA/CSIEE
Bloque 5: Educación literaria	
6º-LGB5.1.1-Escoita, memoriza e reproduce textos procedentes da literatura popular oral galega (refrás, adiviñas, lendas, contos, poemas, conxuros, cancións, ditos, romances, cantigas) e da literatura galega en xeral.	CCL/CAA/CCEC
6º-LGB5.1.2-Valora os textos da literatura galega (oral ou non) como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.	CCL/CCEC
6º-LGB5.2.1-Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.	CCL/CCEC/CD
6º-LGB5.2.2-Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.	CCL/CCEC/CD
6º-LGB5.3.1-Recoñece as características fundamentais dos diferentes xéneros literarios: narrativa, poesía e teatro.	CCL/CCEC
6º-LGB5.3.2-Distingue algúns recursos retóricos e métricos propios dos poemas.	CCL
6º-LGB5.3.3-Identifica e emprega algunhas figuras literarias: comparacións, metáforas, personificacións, hipérboles e xogos de palabras.	CCL/CCEC/CAA
6º-LGB5.3.4-Identifica temas e tópicos recorrentes na literatura.	CCL/CCEC
6º-LGB5.4.1-Recrea e compón poemas e relatos, a partir de modelos dados, para comunicar sentimentos, emocións, estados de ánimo, lembranzas.	CCL/CCEC/CSC
6º-LGB5.5.1-Participa activamente en dramatizacións de textos literarios diversos.	CCL
6º-LGB5.6.1-Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación, fonte de coñecemento e como recurso de gozo persoal.	CCL/CSC/CCEC
6º-LGB5.7.1-Compara imaxes, símbolos e mitos sinxelos doutras culturas cos da cultura galega, amosando interese e respecto.	CCL/CCEC
6º-LGB5.7.2-Amosa curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural	CCL/CCEC

Área: LC	Curso: 6º
Estándar de aprendizaxe avaliábeles	
Competencia clave	
Bloque 1: Comunicación oral: Falar e escoitar	
6º-LCB1.1.1-Emprega a lingua oral e axusta os rexistros lingüísticos segundo o grao de formalidade e a finalidade (académica, social e lúdica).	CCL/CAA/CSC
6º-LCB1.1.2-Transmite as ideas con claridade, coherencia e corrección.	CCL/CAA
6º-LCB1.1.3-Escoita atentamente as intervencións dos compañeiros e segue as estratexias e normas para o intercambio comunicativo mostrando respecto e consideración polas ideas, sentimentos e emocións dos e das demais.	CCL/CAA/CSC
6º-LCB1.1.4-Aplica as normas sociocomunicativas: escoita atenta, espera de quendas, participación respectuosa, adecuación á intervención da persoa interlocutora, papel da persoa moderadora e certas normas de cortesía.	CCL/CAA/CSC
6º-LCB1.2.1-Emprega conscientemente recursos lingüísticos e non lingüísticos para comunicarse nas interaccións orais	CCL
6º-LCB1.3.1-Exprésase cunha pronunciación e unha dicción correctas: articulación, ritmo, entoación e volume.	CCL
6º-LCB1.3.2-Exprésase as súas propias ideas comprensiblemente, substituindo elementos básicos do modelo dado.	CCL
6º-LCB1.3.3-Participa activamente en diversas situacións de comunicación: Debates e diálogos. Exposicións orais con e sen axuda das tecnoloxías da información e comunicación.	CCL/CD/CAA/CSC CSIEE
6º-LCB1.3.4-Participa activamente e de forma construtiva nas tarefas de aula, cooperando en situacións de aprendizaxe compartida.	CCL/CAA/CSC CSIEE
6º-LCB1.4.1-Amosa unha actitude de escoita atenta.	CCL
6º-LCB1.4.2-Comprende a información xeral en textos orais de uso habitual, do ámbito escolar e social.	CCL/CAA
6º-LCB1.4.3-Interpreta o sentido dos elementos básicos do texto necesarios para a comprensión global (léxico, locucións).	CCL/CAA
6º-LCB1.5.1-Utiliza o vocabulario axeitado á súa idade nas expresións axeitadas para as diferentes funcións da linguaxe.	CCL
6º-LCB1.5.3-Diferenza polo contexto o significado de correspondencias fonema-grafía idénticas (palabras homófonas, homónimas, parónimas, polisémicas).	CCL
6º-LCB1.6.1-Identifica o tema do texto.	CCL
6º-LCB1.6.2-Identifica as ideas principais dun texto.	CCL CAA
6º-LCB1.6.3-Resume un texto distinguindo ideas principais e secundarias.	CCL CCA
6º-LCB1.7.1-Reproduce de memoria breves textos literarios ou non literarios axeitados aos seus gustos e intereses, utilizando con corrección e creatividade as distintas estratexias de comunicación oral.	CCL/CAA/CCEC
6º-LCB1.8.1-Sigue instrucións dadas para levar a cabo actividades diversas.	CCL/CAA
6º-LCB1.8.2-Responde de forma correcta a preguntas correspondentes á comprensión literal, interpretativa e crítica do texto, e infire o sentido de elementos non explícitos nos textos orais.	CCL/CAA
6º-LCB1.8.3-Utiliza a información recollida para levar a cabo diversas actividades en situacións de aprendizaxe individual ou colectiva.	CCL/CD/CAA/CSC CSIEE
6º-LCB1.9.1-Reproduce comprensiblemente textos orais breves e sinxelos imitando modelos e axustándose á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos e argumentativos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios, prescritivos e persuasivos).	CCL
6º-LCB1.9.2-Recorda algunhas ideas básicas despois de escoitar un texto e exprésaa oralmente en resposta a preguntas directas.	CCL/CCA
6º-LCB1.9.3-Organiza e planifica o discurso axeitándose á situación de comunicación e aos diferentes modos discursivos (narrar, describir, informarse e dialogar) empregando os recursos lingüísticos pertinentes.	CCL/CAA/CSIEE
6º-LCB1.10.1-Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse e aprender: escoita activa, recollida de datos, pregunta e repregunta, participación en enquisas e entrevistas, emisión de xuízo persoal.	CCL/CAA/CSC CSIEE
6º-LCB1.11.1-Resume entrevistas, noticias e debates infantís procedentes da radio, televisión e da internet.	CCL/CD/CAA/CSC
6º-LCB1.11.2-Transforma en noticias feitos cotiáns próximos á súa realidade, axustándose á estrutura e linguaxe propios do xénero e imitando modelos.	CCL/CSC
6º-LCB1.11.3-Realiza entrevistas e reportaxes sobre temas do seu interese, seguindo modelos.	CCL/CAA/CSIEE
6º-LCB1.11.4-Prepara, seguindo modelos, reportaxes sobre temas de seu interese.	CCL/CAA/CSIEE
Bloque 2: Comunicación escrita: ler	
6º-LCB2.1.1-Le en voz alta, con precisión, diferentes tipos de textos apropiados á súa idade con velocidade, fluidez e entoación adecuada.	CCL
6º-LCB2.1.2-Descodifica con precisión e rapidez todo tipo de palabras.	CCL
6º-LCB2.2.1-Entende a mensaxe de xeito global e identifica as ideas principais e as secundarias dos textos de diferente tipoloxía, do ámbito escolar e social, a partir da lectura dun texto en voz alta.	CCL/CAA
6º-LCB2.2.2-Comprende, con certo grao de detalle, diferentes tipos de textos atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos e argumentativos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios, prescritivos e persuasivos).	CCL/CAA
6º-LCB2.3.1-Le en silencio coa velocidade adecuada textos de diferente complexidade.	CCL
6º-LCB2.3.2-Realiza lecturas en silencio resumindo con brevidade os textos lidos.	CCL
6º-LCB2.4.1-Capta o propósito de diferentes tipoloxías textuais. Identifica as partes da súa estrutura organizativa, analiza a súa progresión temática.	CCL/CAA
6º-LCB2.4.2-Elabora resumos de textos lidos e identifica os elementos característicos dos diferentes tipos de texto.	CCL/CAA
6º-LCB2.4.3-Recoñece algúns mecanismos de cohesión en diferentes tipos de texto.	CCL
6º-LCB2.4.4-Elabora esquemas a partir de textos expositivos.	CCL
6º-LCB2.5.1-Interpreta o valor do título e as ilustracións.	CCL/CAA
6º-LCB2.5.2-Marca as palabras clave dun texto que axudan á comprensión global.	CCL/CAA
6º-LCB2.5.3-Activa coñecementos previos axudándose deles para comprender un texto.	CCL/CAA
6º-LCB2.5.4-Realiza inferencias e formula hipóteses.	CCL/CAA
6º-LCB2.5.5-Comprende a información contida nos gráficos, establecendo relacións coa información que aparece no texto relacionada con estes.	CCL/CMCT/CAA

6º-LCB2.5.6-Interpreta esquemas de chave, números, mapas conceptuais sinxelos.	CCL/CAA
6º-LCB2.6.1-Ten programado un tempo semanal para ler diferentes textos.	CCL/CAA/CSIEE
6º-LCB2.6.2-Le voluntariamente textos propostos polo mestre ou mestra.	CCL/CAA/CSIEE
6º-LCB2.7.1-Consulta diferentes fontes bibliográficas e textos de soporte informático para obter datos e información para realizar traballos individuais ou en grupo.	CCL/CD/CAA
6º-LCB2.8.1-Deduce o significado de palabras e expresións con axuda do contexto.	CCL/CAA
6º-LCB2.8.2-Comprende textos xornalísticos e publicitarios. Identifica a súa intención comunicativa. Diferenza entre información, opinión e publicidade.	CCL/CAA/CSC
6º-LCB2.8.3-Infire, interpreta e formula hipótese sobre o contido. Sabe relacionar os elementos lingüísticos cos non lingüísticos nos diferentes tipos de textos.	CCL/CAA/CSC
6º-LCB2.8.4-Establece relación entre as ilustracións e os contidos do texto, presenta hipóteses, realiza predicións, e identifica na lectura o tipo de texto e a intención.	CCL/CMCT/CAA
6º-LCB2.8.5-Interpreta a linguaxe figurada, metáforas, personificacións, hipérbolos e xogos de palabras en textos publicitarios.	CCL/CCEC
6º-LCB2.9.1-Utiliza os medios informáticos para obter información.	CCL/CD/CAA
6º-LCB2.9.2-Interpreta a información e fai un resumo da mesma.	CCL/CAA
6º-LCB2.10.1-Utiliza a biblioteca para localizar un libro determinado con seguridade e autonomía, aplicando as normas de funcionamento da mesma.	CCL/CAA/CSIEE
6º-LCB2.10.2-Expón os argumentos de lecturas realizadas dando conta dalgunhas referencias bibliográficas: autor ou autora, editorial, xénero ou ilustracións.	CCL/CAA/CCEC
6º-LCB2.10.3-Selecciona lecturas con criterio persoal e expresa o gusto pola lectura de diversos xéneros literarios como fonte de lecer manifestando a súa opinión sobre os textos lidos.	CCL/CAA/CSIEE CCEC
Bloque 3: Comunicación escrita: escribir	
6º-LCB3.1.1-Escribe, en diferentes soportes, textos propios do ámbito da vida cotiá, do ámbito escolar e social: diarios, cartas, correos electrónicos, noticias, textos literarios, folletos informativos e literarios, narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, regulamentos, receitas, instrucións, normas, solicitudes, .	CCL/CD/CAA
6º-LCB3.1.2-Escribe textos usando o rexistro adecuado, organizando as ideas con claridade, enlazando enunciados en secuencias lineais cohesivas e respectando as normas gramaticais e ortográficas.	CCL/CAA
6º-LCB3.1.3-Escribe diferentes tipos de textos adecuando a linguaxe ás características do xénero, seguindo modelos, encamiñados a desenvolver a súa capacidade creativa na escritura.	CCL/CCA/CSIEE
6º-LCB3.2.1-Resume o contido de textos propios do ámbito da vida persoal e do ámbito escolar, recollendo as ideas principais, evitando parafrasear o texto e utilizando unha expresión persoal.	CCL/CAA/CCEC
6º-LCB3.2.2-Aplica correctamente os signos de puntuación, as regras de acentuación e ortográficas propias do nivel.	CCL/CAA
6º-LCB3.2.3-Reproduce textos ditados con corrección.	CCL
6º-LCB3.2.4-Emprega estratexias de procura e selección da información: tomar notas, elaborar esquemas, guións, borradores e mapas conceptuais.	CCL/CD/CAA CSIEE
6º-LCB3.3.1-Utiliza habitualmente o dicionario, en papel e en liña, no proceso de escritura.	CCL/CAA
6º-LCB3.4.1-Elabora gráficas a partir de datos seleccionados e organizados procedentes de diferentes textos (libros de consulta, xornais e revistas).	CCL/CAA
6º-LCB3.4.2-Presenta un informe de forma ordenada e clara, utilizando soporte papel e informático, sobre problemas ou situacións sinxelas, recollendo información de diferentes fontes (directas, libros, Internet), seguindo un plan de traballo e expresando conclusións.	CCL/CD/CAA CSIEE
6º-LCB3.4.3-Elabora un informe seguindo un guiño establecido que supoña a procura, selección e organización da información de textos de carácter científico, xeográfico ou histórico.	CCL/CD/CAA CSIEE/CCEC
6º-LCB3.5.1-Pon interese e esforzase por escribir correctamente de forma persoal.	CCL/CAA
6º-LCB3.6.1-Expresa, por escrito, opinións, reflexións e valoracións argumentadas e usa, de xeito habitual, unha linguaxe non sexista	CCL/CAA
6º-LCB3.7.1-Planifica e redacta textos seguindo uns pasos: planificación, redacción, revisión e mellora. - Determina con antelación como será o texto, a súa extensión, o tratamento autor/a-lector/a e a presentación. - Adapta a expresión á intención, tendo en conta ao interlocutor e o asunto de que se trata. - Presenta os escritos con limpeza, claridade, precisión e orde os escritos. - Reescribe o texto.	CCL/CAA/CSIEE
6º-LCB3.7.2-Valora a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.	CCL/CSC
6º-LCB3.8.1-Usa con eficacia Internet e as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para escribir, presentar os textos e buscar información, crear táboas e gráficas.	CCL/CD/CAA
Bloque 4: Coñecemento da lingua	
6º-LCB4.1.1-Identifica todas as categorías gramaticais pola súa función na lingua: presentar ao nome, substituír ao nome, expresar características do nome, expresar accións ou estados, enlazar ou relacionar palabras ou oracións.	CCL
6º-LCB4.1.2-Conxuga e usa con corrección todos os tempos simples e compostos nas formas persoais e non persoais do modo indicativo e subxuntivo de todos os verbos.	CCL
6º-LCB4.1.3-Diferenza familias de palabras.	CCL
6º-LCB4.2.1-Identifica e usa sinónimos e antónimos, palabras polisémicas e homónimas, arcaísmos, estranxeirismos e neoloxismos, frases feitas, siglas e abreviaturas.	CCL
6º-LCB4.2.2-Recoñece palabras compostas, prefixos e sufixos e crea palabras derivadas	CCL
6º-LCB4.2.3-Identifica e clasifica os diferentes tipos de palabras nun texto.	CCL
6º-LCB4.2.4-Recoñece e usa os conectores básicos entre oracións: causa, consecuencia, finalidade...	CCL
6º-LCB4.2.5-Identifica as oracións como unidades de significado completo. Recoñece a oración simple, diferencia suxeito e predicado.	CCL
6º-LCB4.3.1-Recoñece a estrutura do dicionario e tipos de dicionario, en diferentes soportes e úsaos para buscar o significado de calquera palabra (derivadas e sinónimas).	CCL CAA
6º-LCB4.3.2-Selecciona a acepción correcta segundo o contexto de entre as varias que lle ofrece o dicionario.	CCL/CAA
6º-LCB4.3.3-Recoñece e usa correctamente as normas ortográficas nas súas producións escritas.	CCL
6º-LCB4.4.1-Sinala as características que definen ás diferentes clases de palabras e nomes: clasificación e uso para construír o discurso nos diferentes tipos de producións	CCL
6º-LCB4.4.2-Utiliza correctamente as normas de concordancia de xénero e número na expresión oral e escrita.	CCL
6º-LCB4.4.3-Aplica correctamente as normas de acentuación e clasifica as palabras dun texto.	CCL
6º-LCB4.4.4-Usa con corrección os signos de puntuación.	CCL
6º-LCB4.4.5-Aplica as normas do uso da til.	CCL
6º-LCB4.4.6-Utiliza unha sintaxe adecuada nas producións escritas propias.	CCL
6º-LCB4.5.1-Utiliza distintos programas educativos dixitais como apoio e reforzo da aprendizaxe.	CCL/CD/CAA

6º-LCB4.6.1-Valora a variedade lingüística de España e o español de América.	CCL/CSC
6º-LCB4.6.2-Recoñece e identifica algunhas das características relevantes (históricas, socioculturais, xeográficas e lingüísticas) das linguas oficiais en España.	CCL/CSC
Bloque 5: Educación Literaria	
6º-LCB5.1.1-Recoñece e valora as características fundamentais de textos literarios narrativos, poéticos e dramáticos.	CCL/CCEC
6º-LCB5.2.1-Realiza lecturas guiadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.	CCL/CCEC
6º-LCB5.2.2-Interpreta a linguaxe figurada, metáforas, personificacións, hipérbolos e xogos de palabras en textos literarios.	CCL/CAA
6º-LCB5.3.1-Distingue algúns recursos retóricos e métricos propios dos poemas.	CCL/CCEC
6º-LCB5.3.2-Utiliza comparacións, metáforas, aumentativos, diminutivos e sinónimos en textos literarios.	CCL/CCEC
6º-LCB5.4.1-Crea textos literarios (contos, poemas, cancións e sinxelas obras teatrais) a partir de pautas ou modelos dados utilizando recursos léxicos, sintácticos, fónicos e rítmicos en ditas producións.	CCL/CAA/CSIEE/CCEC
6º-LCB5.5.1-Realiza dramatizacións individualmente e en grupo de textos literarios apropiados ou adecuados á súa idade e de textos de produción propia.	CCL/CAA/CSC/CCEC
6º-LCB5.5.2-Memoriza e reproduce textos orais adecuados á súa idade: contos, poemas, cancións, refráns e adiviñas.	CCL/CAA/CCEC
6º-LCB5.7.1-Valora a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.	CCL/CSC/CCEC

Área:	LINGUA EXTRANXEIRA	Curso: 6º
Estándar de aprendizaxe avaliábel		Competencia clave
Bloque 1: Comprensión de textos orais		
6º-PLB1.1-Comprende o esencial de anuncios publicitarios sobre produtos que lle interesan (xogos, ordenadores, CD etc.).		CCL/CAA
6º-PLB1.2-Comprende mensaxes e anuncios públicos que conteñan instrucións, indicacións ou outro tipo de información (por exemplo, números, prezos, horarios, nunha estación ou nuns grandes almacéns).		CCL/CAA
6º-PLB1.3-Entende o que se lle di en transaccións habituais sinxelas (instrucións, indicacións, peticións, avisos).		CCL/CAA/CSC
6º-PLB1.4-Identifica o tema dunha conversa cotiá predicible que ten lugar na súa presenza (por exemplo, nunha tenda, nun tren).		CCL/CAA/CSC
6º-PLB1.5-Entende a información esencial en conversas breves e sinxelas nas que participa, que tratan sobre temas familiares como, por exemplo, un mesmo, a familia, a escola, o tempo libre, a descrición dun obxecto ou un lugar.		CCL/CAA/CSC
6º-PLB1.6-Comprende as ideas principais de presentacións sinxelas e ben estruturadas sobre temas familiares ou do seu interese (por exemplo, música, deporte etc.), a condición de que conte con imaxes e ilustracións e se fale de maneira lenta e clara.		CAA
6º-PLB1.7-Comprende o sentido xeral e o esencial e distingue os cambios de tema de programas de televisión ou doutro material audiovisual e multimedia dentro da súa área de interese (p. e. nos que se entrevista a mozos e mozas ou personaxes coñecidos ou coñecidas sobre temas cotiás (por exemplo, o que lles gusta facer no seu tempo libre) ou nos que se informa sobre actividades de lecer (teatro, cinema, eventos deportivos etc.)).		CCL/CAA
Bloque 2: Producións de textos orais		
6º-PLB2.1-Fai presentacións breves e sinxelas, previamente preparadas e ensaiadas, sobre temas cotiás ou do seu interese (presentarse e presentar a outras persoas; dar información básica sobre si mesmo, a súa familia e a súa clase; indicar as súas afeccións e intereses e as principais actividades do seu día a día; describir brevemente e de maneira sinxela a súa habitación, o seu menú preferido, o aspecto exterior dunha persoa, ou un obxecto; presentar un tema que lle interese (o seu grupo de música preferido); dicir o que lle gusta e non lle gusta e dar a súa opinión) usando estruturas sinxelas e cunha pronuncia e entoación comprensible.		CCL /CAA
Bloque 3: Comprensión de textos escritos		
6º-PLB3.1-Comprende instrucións, indicacións, e información básica en notas, letreiros e carteis en rúas, tendas, medios de transporte, cinemas, museos, colexios, e outros servizos e lugares públicos		CCL/CAA
6º-PLB3.2-Comprende información esencial e localiza información específica en material informativo sinxelo como menús, horarios, catálogos, listas de prezos, anuncios, guías telefónicas, publicidade, folletos turísticos, programas culturais ou de eventos etc.		CCL/CAA
6º-PLB3.3-Comprende correspondencia (SMS, correos electrónicos, postais e tarxetas) breve e sinxela que trate sobre temas familiares como, por exemplo, un mesmo, a familia, a escola, o tempo libre, a descrición dun obxecto ou un lugar, a indicación da hora e o lugar dunha cita etc.		CCL/CAA
6º-PLB3.4-Comprende o esencial e os puntos principais de noticias breves e artigos de revistas para mozas e mozos que tratan temas que lle sexan familiares ou sexan do seu interese (deportes, grupos musicais, xogos de ordenador).		CCL/CAA
6º-PLB3.5-Comprende o esencial de historias breves e ben estruturadas e identifica os e as personaxes principais, a condición de que a imaxe e a acción conduzan gran parte do argumento (lecturas adaptadas, cómics etc.).		CCL/CAA
6º-PLB3.6-Emprega de forma axeitada os signos ortográficos básicos (p. e. punto, coma), así como símbolos de uso frecuente (p. e. ?, @, ?).		CCL
Bloque 4: Produción de textos escritos		
6º-PLB4.1-Completa un breve formulario ou unha ficha cos seus datos persoais (por exemplo, para rexistrarse nas redes sociais, para abrir unha conta de correo electrónico etc.).		CCL /CD/CAA
6º-PLB4.2-Escribe correspondencia persoal breve e simple (mensaxes, notas, postais, correos, chats ou SMS) na que dá as grazas, felicita a alguén, fai unha invitación, dá instrucións, ou fala de si mesmo/a e da súa contorna inmediata (familia, amigos e amigas, afeccións, actividades cotiás, obxectos e lugares) e fai preguntas relativas a estes temas.		CCL/CD /CAA /CSC
Bloque 5: Coñecemento da lingua en consciencia intercultural		
6º-PLB5.1-Entende a información esencial en conversas breves e sinxelas nas que participa que tratan sobre temas familiares como, por exemplo, un mesmo, a familia, a escola, o tempo libre, a descrición dun obxecto ou dun lugar.		CCL/CAA/CSC
6º-PLB5.2-Desenvólvese en transaccións cotiás (p. e. pedir nunha tenda un produto e preguntar o prezo).		CCL/CAA/CSC
6º-PLB5.3-Participa en conversas cara a cara ou por medios técnicos (teléfono, Skype) nas que se establece contacto social (dar as grazas, saudar, despedirse, dirixirse a alguén, pedir desculpas, presentarse, interesarse polo estado de alguén, felicitar a alguén), se intercambia información persoal e sobre asuntos cotiás, se expresan sentimentos, se ofrece algo a alguén, se pide prestado algo, queda con amigos e amigas ou se dan instrucións (p. e. como se chega a un sitio con axuda dun plano).		CCL/CD/CSC
6º-PLB5.4-Participa nunha entrevista, p. e. médica nomeando partes do corpo para indicar o que lle doe.		CCL/CSC
6º-PLB5.5-Compara aspectos lingüísticos e culturais das linguas que coñece para mellorar na súa aprendizaxe e lograr unha competencia integrada a través de producións audiovisuais ou multimedia e de manifestacións artísticas.		CCL/CAA

Área: MATEMÁTICAS		Curso: 6º
Estándar de aprendizaxe avaliábeles		Competencia clave
Bloque 1: Procesos, métodos e actitudes en matemáticas		
6º-MTB1.1.1-Realiza predicións sobre os resultados esperados, utilizando os patróns e leis encontrados, analizando a súa idoneidade e os erros que se producen.		CMCT/CAA
6º-MTB1.2.1-Elabora informes sobre o proceso de investigación realizado, expoñendo as fases do mesmo, valorando os resultados e as conclusións obtidas.		CMCT/CCL/CAA CSIEE/CD
6º-MTB1.3.1-Elabora conxecturas e busca argumentos que as validen ou as refuten, en situacións a resolver, en contextos numéricos, xeométricos ou funcionais.		CMCT/CAA/CSIEE
6º-MTB1.4.1-Propón a resolución de retos e problemas coa precisión, co esmero e co interese apropiado ao nivel educativo e a dificultade da situación.		CMCT/CAA
6º-MTB1.4.2-Desenvolve e aplica estratexias de razoamento (clasificación, recoñecemento das relacións, uso de exemplos contrarios) para crear e investigar conxecturas e construír e defender argumentos.		CMCT/CCL/CAA
6º-MTB1.5.1-Reflexiona sobre os problemas resoltos e os procesos desenvoltos, valorando as ideas claves, aprendendo para situacións futuras similares.		CMCT/CAA/CSIEE
6º-MTB1.5.2-Utiliza ferramentas tecnolóxicas para a realización de cálculos numéricos, para aprender e para resolver problemas, conxecturas e construír e defender argumentos.		CMCT/CD/CAA/ CSIEE
6º-MTB1.6.1-Realiza un proxecto, elabora e presenta un informe creando documentos dixitais propios (texto, presentación, imaxe, vídeo, son...), buscando, analizando e seleccionando a información relevante, utilizando a ferramenta tecnolóxica axeitada e compartindo cos seus compañeiros.		CMCT/CD/CAA/CCL CSIEE
Bloque 2: Números		
6º-MTB2.1.1-Identifica os números romanos aplicando o coñecemento á comprensión de datacións.		CMCT/CCEC
6º-MTB2.1.2-Le, escribe e ordena en textos numéricos e da vida cotiá, números (naturais, fraccións e decimais ata as milésimas), utilizando razoamentos apropiados e interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.		CMCT/CAA/CCL
6º-MTB2.2.1-Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá, números (naturais, fraccións e decimais ata as milésimas), utilizando razoamentos apropiados e interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.		CMCT/CAA/CCL
6º-MTB2.2.2-Utiliza os números negativos en contextos reais.		CMCT
6º-MTB2.3.1-Reduce dúas ou máis fraccións a común denominador e calcula fraccións equivalentes		CMCT
6º-MTB2.3.2-Redondea números decimais á décima, centésima ou milésima máis próxima		CMCT
6º-MTB2.3.3-Ordena fraccións aplicando á relación entre fracción e número decimal.		CMCT
6º-MTB2.4.1-Coñece e aplica os criterios de divisibilidade por 2, 3, 5, 9 e 10.		CMCT
6º-MTB2.5.1-Opera cos números coñecendo a xerarquía das operacións.		CMCT
6º-MTB2.5.2-Utiliza diferentes tipos de números en contextos reais, establecendo equivalencias entre eles, identificándoos e utilizándoos como operadores na interpretación e resolución de problemas.		CMCT/CCL
6º-MTB2.5.3-Estima e comproba resultados mediante diferentes estratexias.		CMCT/CAA
6º-MTB2.6.1-Calcula cadrados, cubos e potencias de base 10.		CMCT
6º-MTB2.6.2-Realiza sumas e restas de fraccións co mesmo denominador. Calcula o produto dunha fracción por un número.		CMCT
6º-MTB2.6.3-Realiza operacións con números decimais.		CMCT
6º-MTB2.6.4-Aplica a xerarquía das operacións e os usos da paréntese.		CMCT/CAA
6º-MTB2.7.1-Calcula e utiliza as porcentaxes dunha cantidade para expresar partes.		CMCT
6º-MTB2.7.2-Establece a correspondencia entre fraccións sinxelas, decimais e porcentaxes.		CMCT
6º-MTB2.7.3-Calcula aumentos e diminucións porcentuais.		CMCT
6º-MTB2.7.4-Usa a regra de tres en situacións de proporcionalidade directa: lei do dobre, triplo, metade, para resolver problemas da vida diaria.		CMCT/CAA
6º-MTB2.7.5- Resolve problemas da vida cotiá utilizando porcentaxes e regra de tres en situacións de proporcionalidade directa, explicando oralmente e por escrito o significado dos datos, a situación formulada, o proceso seguido e as solucións obtidas		CMCT/CCL/CAA
6º-MTB2.8.1-Emprega e automatiza algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación e división con distintos tipos de números (naturais, enteiros, decimais e fraccións).		CMCT/CAA
6º-MTB2.8.2-Descompón de forma aditiva e de forma aditivo- multiplicativa, números menores de un millón, atendendo o valor de posición das súas cifras.		CMCT
6º-MTB2.8.8-Calcula todos os divisores de calquera número menor de 100.		CMCT
6º-MTB2.8.9-Calcula o mcm e o mcd.		CMCT
6º-MTB2.8.10-Descompón números decimais atendendo ao valor de posición das súas cifras.		CMCT
6º-MTB2.8.11-Calcula tantos por cen en situacións reais.		CMCT
6º-MTB2.8.12-Elabora e emprega estratexias de cálculo mental.		CMCT/CAA
6º-MTB2.9.1-Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados, empregando estratexias heurísticas, de razoamento (clasificación, recoñecemento das relacións, uso de exemplos contrarios), creando conxecturas, construíndo, argumentando e tomando decisións, valorando as súas consecuencias e a conveniencia do seu uso.		CMCT/CAA/CCL CSIEE
6º-MTB2.9.2-Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto e buscando outras formas de resolvelo.		CMCT/CAA/CCL/ CSIEE
Bloque 3: Medida		
6º-MTB3.1.1-Estima lonxitudes, capacidades, masas, superficies e volumes de obxectos e espazos coñecidos elixindo a unidade e os instrumentos máis axeitados para medir e expresar unha medida, explicando de forma oral o proceso seguido e a estratexia utilizada.		CMCT/CCL/CAA
6º-MTB3.1.2-Mide con instrumentos, utilizando estratexias e unidades convencionais e non convencionais, elixindo a unidade máis axeitada para a expresión dunha medida.		CMCT/CAA
6º-MTB3.2.1-Suma e resta medidas de lonxitude, capacidade, masa, superficie e volume en forma simple dando o resultado na unidade determinada de antemán.		CMCT
6º-MTB3.2.2-Expresa en forma simple a medición da lonxitude, capacidade ou masa dada en forma complexa e viceversa.		CMCT
6º-MTB3.2.3-Compara e ordena medidas dunha mesma magnitude.		CMCT
6º-MTB3.4.1-Coñece e utiliza as equivalencias entre as medidas de capacidade e volume.		CMCT

6º-MTB3.4.2-Explica de forma oral e por escrito os procesos seguidos e as estratexias utilizadas en todos os procedementos realizados.	CCL/CAA
6º-MTB3.4.3-Resolve problemas utilizando as unidades de medida máis usuais, convertendo unhas unidades noutras da mesma magnitude, expresando os resultados nas unidades de medida máis axeitadas, explicando oralmente e por escrito o proceso seguido.	CMCT/CCL/CAA
6º-MTB3.5.1-Resolve problemas realizando cálculos con medidas angulares.	CMCT/CAA
6º-MTB3.6.1-Reflexiona sobre o proceso seguido na resolución de problemas revisando as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto e buscando outras formas de resolvelo.	CMCT/CAA/CSIEE
Bloque 4: Xeometría	
6º-MTB4.1.1-Identifica e representa posicións relativas de rectas e circunferencias.	CMCT
6º-MTB4.1.2-Identifica e representa ángulos en diferentes posicións: consecutivos, adxacentes, opostos polo vértice	CMCT
6º-MTB4.1.3-Describe posicións e movementos por medio de coordenadas, distancias, ángulos, xiros	CMCT
6º-MTB4.1.4-Realiza escalas e gráficas sinxelas, para facer representacións elementais no espazo.	CMCT
6º-MTB4.1.5-Identifica en situacións moi sinxelas a simetría do tipo axial e especular.	CMCT
6º-MTB4.2.1-Clasifica triángulos atendendo aos seus lados e aos seus ángulos, identificando as relacións entre os seus lados e entre ángulos.	CMCT
6º-MTB4.2.2-Utiliza instrumentos de debuxo e ferramentas tecnolóxicas para a construción e exploración de formas xeométricas.	CMCT/CD
6º-MTB4.3.1-Calcula a área e o perímetro de: rectángulo, cadrado e triángulo.	CMCT
6º-MTB4.3.2-Aplica os conceptos de perímetro e superficie de figuras para a realización de cálculos sobre planos e espazos reais e para interpretar situacións da vida diaria.	CMCT/CAA
6º-MTB4.4.1-Identifica e diferencia os elementos básicos da circunferencia e círculo: centro, raio, diámetro, corda, arco, tanxente e sector circular.	CMCT
6º-MTB4.4.2-Calcula perímetro e área da circunferencia e do círculo.	CMCT
6º-MTB4.5.1-Comprende e describe situacións da vida cotiá, e interpreta e elabora representacións espaciais (planos, esbozos de itinerarios, maquetas,), utilizando as nocións xeométricas básicas (situación, movemento, paralelismo, perpendicularidade, escala, simetría, perímetro e superficie).	CMCT/CAA
6º-MTB4.6.1-Resolve problemas xeométricos que impliquen dominio dos contidos traballados, utilizando estratexias heurísticas de razoamento (clasificación, recoñecemento das relacións, uso de exemplos contrarios), creando conxecturas, construíndo, argumentando e tomando decisións, valorando as súas consecuencias e a conveniencia da súa utilización.	CMCT/CAA/CCL CSIEE
6º-MTB4.6.2-Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas: revisando as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto, propoñendo outras formas de resolvelo.	CMCT/CAA
Bloque 5: Estatística e probabilidade	
6º-MTB5.1.1-Identifica datos cualitativos e cuantitativos en situacións familiares.	CMCT/CAA
6º-MTB5.2.1-Recolle e clasifica datos cualitativos e cuantitativos de situacións do seu contorno, utilizándoos para construír táboas de frecuencias absolutas e relativas.	CMCT/CAA
6º-MTB5.2.2-Aplica de forma intuitiva a situacións familiares as medidas de centralización: a media aritmética, a moda e o rango.	CMCT/CAA
6º-MTB5.2.3-Realiza e interpreta gráficos moi sinxelos: diagramas de barras, poligonais e sectoriais, con datos obtidos de situacións moi próximas	CMCT/CAA
6º-MTB5.2.4-Realiza análise crítica e argumentada sobre as informacións que se presentan mediante gráficas estatísticas	CMCT/CAA
6º-MTB5.3.1-Identifica situacións de carácter aleatorio.	CMCT
6º-MTB5.4.1-Realiza conxecturas e estimacións sobre algún xogos (moedas, dados, cartas, loterías)	CMCT/CAA
6º-MTB5.5.1-Resolve problemas que impliquen dominio dos contidos propios da estatística e probabilidade, utilizando estratexias heurísticas, de razoamento (clasificación, recoñecemento das relacións, uso de exemplos contrarios), creando conxecturas, construíndo, argumentando e tomando decisións, valorando as consecuencias destas e a conveniencia da súa utilización.	CMCT/CAA/CCL CSIEE
6º-MTB5.5.2-Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas revisando as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto e propoñendo outras formas de resolvelo.	CMCT/CAA/CCL CSIEE

Área: Ciencias Sociais		Curso: 6º
Estándar de aprendizaxe avaliábeis		Competencia clave
Bloque 1: Contidos comúns		
6º-CSB1.1.1-Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, a analiza, obtén conclusións, reflexiona respecto ao proceso seguido e o comunica oralmente e/ou por escrito.		CAA/CMCCT/CCL/CD
6º-CSB1.2.1-Utiliza as tecnoloxías da información e a comunicación (internet, blogs, redes sociais...) para elaborar traballos coa terminoloxía adecuada aos temas tratados.		CD /CAA/CCL CMCCT /CSC
6º-CSB1.2.2-Analiza informacións relacionadas coa área e manexa imaxes, táboas, gráficos, esquemas, resumos e as tecnoloxías da información e a comunicación.		CD /CAA/CCL CMCCT /CSC
6º-CSB1.3.1-Emprega con rigor e precisión o vocabulario adquirido para elaborar traballos coa terminoloxía axeitada aos temas tratados.		CCL/CAA/CMCCT
6º-CSB1.3.2-Expón oralmente de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa área, que manifesten a comprensión de textos orais e /ou escritos.		CCL/CAA/CMCCT/ CSC
6º-CSB1.4.1-Realiza traballos e presentacións a nivel individual e grupal que supoñen a busca, selección e organización de textos de carácter xeográfico, social e histórico.		CCL/CAA/CMCC-TSC
6º-CSB1.5.1-Utiliza estratexias para realizar traballos de forma individual e en equipo, e amosa habilidades para a resolución pacífica de conflitos.		CAA/CD/CSIEE CSC/CCL/CMCCT
6º-CSB1.5.2-Participa en actividades de grupo adoptando un comportamento responsable, construtivo e solidario e respecta os principios básicos do funcionamento democrático.		CSC/CAA/CSIEE
6º-CSB1.6.1-Valora a importancia dunha convivencia pacífica e tolerante entre os diferentes grupos humanos sobre a base dos valores democráticos e os dereitos humanos universalmente compartidos.		CSC/CAA
6º-CSB1.7.1-Participa dunha maneira eficaz e construtiva na vida da aula e do centro e crea e utiliza estratexias para resolver conflitos entre seus compañeiros		CSC/CCL
6º-CSB1.7.2-Identifica e utiliza os códigos de conduta e os usos xeralmente aceptados nas distintas sociedades e contornos (escola, familia, barrio etc.)		CSC/CMCCT
6º-CSB1.8.1-Valora a cooperación e o diálogo como forma de evitar e resolver conflitos e fomenta os valores democráticos.		CSC/CCEC/CCL
6º-CSB1.9.1-Amosa actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese, creatividade na aprendizaxe e espírito emprendedor que o fan activo ante as circunstancias que lle rodean.		CSC/CCEC
6º-CSB1.9.2-Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.		CSC/CMTC
6º-CSB1.10.1-Desenvolve actitudes de cooperación e de traballo en equipo, valora as ideas alleas e reacciona con intuición, apertura e flexibilidade ante elas.		CSC/CCL
6º-CSB1.10.2-Planifica traballos en grupo, coordina equipos, toma decisións e acepta responsabilidades.		CSIEE/CAA/CSC
BLOQUE 2. O MUNDO QUE NOS RODEA		
6º-CSB2.1.1-Identifica e clasifica os diferentes tipos de mapas, incluíndo os planisferios, define que é a escala nun mapa e emprega e interpreta os signos convencionais máis usuais que poden aparecer nel.		CMCCT/CAA
6º-CSB2.2.1-Define clima, nomea os seus elementos e identifica os factores que o determinan		CMCCT/CCL
6º-CSB2.3.1-Define paisaxe, identifica os seus elementos e explica as características dos principais paisaxes de España e de Europa valorando a súa diversidade.		CMCCT/CCL/CSC
6º-CSB2.4.1-Localiza nun mapa o relevo de Europa, as súas vertentes hidrográficas e o seu clima.		CMCCT
6º-CSB2.4.2-Recoñece as principais características do relevo, os ríos e o clima de Europa.		CMCCT/CAA
6º-CSB2.5.1-Explica o uso sostible dos recursos naturais propoñendo e adoitando unha serie de medidas e actuacións que conducen á mellora das condicións ambientais do noso planeta.		CSC/CMCCT/CAA CCL
6º-CSB2.6.1-Explicar as causas e consecuencias do cambio climático e as actuacións responsables para frealo.		CSC/CMCCT/ CAA/CCL
Bloque 3: Vivir en sociedade		
6º-CSB3.1.1-Explica que é a Unión Europea e cales son os seus obxectivos políticos e económicos e localiza nun mapa os países membros e as súas capitais.		CSC/CAA
6º-CSB3.1.2-Identifica as principais institucións e os seus órganos de goberno na Unión Europea, recoñecendo os seus símbolos e explicando en que consiste o mercado único e a zona euro.		CSC/CCEC/CCL
6º-CSB3.2.1-Define poboación dun territorio e identifica os principais factores que inciden nesta e defíneos correctamente.		CSC/CCL
6º-CSB3.2.2-Interpreta unha pirámide de poboación e outros gráficos usados no estudo da poboación.		CMCCT/CSC/CAA
6º-CSB3.3.1-Describe as principais características da poboación española e europea.		CSC/CCL
6º-CSB3.3.2-Explica o proceso da evolución da poboación en España e Europa e describe a incidencia que tiveron nesta, factores como a esperanza de vida ou a natalidade.		CSC/CCL/CAA
6º-CSB3.3.3-Describe os factores que condicionan a distribución da poboación española e europea.		CSC/CCL
6º-CSB3.3.4-Describe a densidade de poboación de España comparándoa mediante gráficos coa media da Unión Europea.		CSC/CMCCT
6º-CSB3.4.1-Explica o éxodo rural, a emigración a Europa, e a chegada de emigrantes ao noso país.		CSC/CCEC/CCL
6º-CSB3.4.2-Identifica e describe os principais problemas actuais da poboación: superpoboación, envellecemento, inmigración etc.		CSC/CCEC
6º-CSB3.5.1-Identifica os tres sectores de actividades económicas e clasifica distintas actividades no grupo ao que pertencen.		CSC/CMTC
6º-CSB3.5.2-Explica as actividades relevantes dos sectores primario, secundario e terciario en España e Europa e as súas localizacións nos territorios correspondentes		CSC/CCL
6º-CSB3.6.1-Valora con espírito crítico a función da publicidade e recoñece e explica as técnicas publicitarias máis habituais, analizando exemplos concretos.		CSIEE/CAA/CSC
6º-CSB3.7.1-Diferencia entre distintos tipos de gasto e adapta o seu presuposto a cada un deles		CSIEE/CAA/CMCCT CSC
6º-CSB3.7.2-Planifica os seus aforros para gastos futuros elaborando un pequeno presuposto persoal.		CSIEE/CAA/CMCCT CSC
6º-CSB3.7.3-Investiga sobre diferentes estratexias de compra, comparando prezos e recompilando información.		CSIEE/CAA/CMCCT CSC
6º-CSB3.8.1-Desenvolve a creatividade e valora a capacidade emprendedora dos membros dunha sociedade.		CSIEE/CAA/CSC
6º-CSB3.9.1-Identifica diferentes tipos de empresa segundo o seu tamaño e o sector económico ao que pertencen ás actividades que desenvolven.		CSC/CMCCT
6º-CSB3.9.2-Describe diversas formas de organización empresarial.		CCL/CSC
6º-CSB3.9.3-Define termos sinxelos relacionados co mundo da empresa e a economía, ilustrando as definicións con exemplos.		CCL/CSC

Bloque 4: As pegadas do tempo	
6º-CSB4.1.1-Define o concepto de prehistoria, identifica a idea de idade da historia e data as idades da historia, asociadas aos feitos que marcan os inicios e finais nomeando algunhas fontes da historia representativas de cada unha delas.	CSC/CAA/CCEC CCL/CMCCT
6º-CSB4.2.1-Usa diferentes técnicas para localizar no tempo e no espazo feitos do pasado, percibindo a duración, a simultaneidade e as relacións entre os acontecementos.	CSC/CMCCT/CAA/ CCEC
6º-CSB4.3.1-Sitúa nunha liña do tempo as etapas históricas máis importantes das distintas idades da historia en España.	CMCCT/CSC/CCEC
6º-CSB4.3.2-Identifica e localiza no tempo e no espazo os feitos fundamentais da historia de España describindo as principais características de cada unha delas.	CMCCT/CSC/CCEC
6º-CSB4.3.3-Explica aspectos relacionados coa forma de vida e organización social de España das distintas épocas históricas estudadas.	CSC/CCEC/CAA
6º-CSB4.3.4-Describe en orde cronolóxica os principais movementos artísticos e culturais das distintas etapas da historia de España citando os seus representantes máis significativos.	CCEC/CMCCT/CSC
6º-CSB4.3.5-Explica os principais acontecementos que se produciron durante o s. XIX e XX e que determinan a nosa historia contemporánea.	CSC/CCEC/CAA
6º-CSB4.3.6-Describe as características da sociedade española actual, e valora o seu carácter democrático e plural, así como a pertenza á Unión Europea.	CSC/CCEC/CAA
6º-CSB4.4.1-Identifica, valora e respecta o patrimonio natural, histórico, cultural e artístico e asume as responsabilidades que supón a súa conservación e mellora.	CSC/CCEC/CAA
6º-CSB4.4.2-Respecta os restos históricos e os valora como un patrimonio que debemos legar e recoñece o valor que o patrimonio arqueolóxico monumental nos achega para o coñecemento do pasado.	CSC/CCEC/CAA
6º-CSB4.5.1-Respecta e asume o comportamento que debe cumprirse cando visita un museo ou un edificio antigo.	CSC/CCEC/CAA
6º-CSB4.5.2-Apprecia a herdanza cultural a escala local, nacional e europea como a riqueza compartida que hai que coñecer, preservar e coidar.	CSC/CCEC/CAA

Área: Ciencias Naturais		Curso: 6º
Estándar de aprendizaxe avaliábeis		Competencia clave
Bloque 1: Iniciación á actividade científica		
6º-CNB1.1.1-Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, analiza, obtén conclusións, elabora informes para o rexistro de plan de traballo e comunica, de forma oral e escrita, as conclusións.	CCL/CSIEE/CAA CD/CMCCT	
6º-CNB1.1.2-Expresa oralmente e por escrito, de forma clara e ordenada contidos relacionados coa área manifestando a comprensión de textos orais e/ou escritos.	CCL/CMCCT	
6º-CNB1.1.3-Emprega de forma autónoma o tratamento de textos (axuste de páxina, inserción de ilustracións ou notas etc).	CCL/CSIEE/CMCT CD	
6º-CNB1.1.4-Manexa estratexias axeitadas para acceder á información dos textos de carácter científico.	CMCCT/CAA/CCL	
6º-CNB1.2.1-Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións, identificando os criterios e as consecuencias das decisións tomadas.	CSIEE/CAA/CMCCT	
6º-CNB1.3.1-Utiliza estratexias para estudar e traballar de forma eficaz, individualmente e en equipo, amosando habilidades para a resolución pacífica de conflitos.	CAA/CSIC/CMCCT CSIEE	
6º-CNB1.3.2-Coñece e emprega as normas de uso e de seguridade dos instrumentos, dos materiais de traballo e das tecnoloxías da información e comunicación.	CMCCT/CSC/CDCA A	
6º-CNB1.4.1-Realiza proxectos, experiencias sinxelas e pequenas investigacións formulando problemas, enunciando hipóteses, seleccionando o material necesario, realizando, extraendo conclusións e comunicando os resultados.	CMCCT/ICL/CAA CSIEE	
6º-CNB1.4.2-Presenta un informe, de forma oral ou escrita, empregando soportes variados, recollendo información de diferentes fontes (directas, libros, internet) cando traballa de forma individual ou en equipo na realización de proxectos, experiencias sinxelas e pequenas investigacións.	CCL/CMCCT/CSIC CD/CAA/CSIEE	
Bloque 2: O ser humano e saúde		
6º-CNB2.1.1-Identifica e localiza os principais órganos implicados na realización das funcións vitais do ser humano.	CMCCT	
6º-CNB2.2.1-Identifica e describe as principais características dos aparellos respiratorio, dixestivo, locomotor, circulatorio e excretor e explica as principais funcións.	CMCCT/ICL	
6º-CNB2.3.1-Recoñece estilos de vida saudables e os seus efectos sobre o coidado e mantemento do funcionamento global do corpo.	CMCCT/ICL/CSIC	
6º-CNB2.3.2-Coñece e explica os principios das dietas equilibradas, identificando as prácticas saudables para previr e detectar os riscos para a saúde.	CMCCT/ICL/CAA CSC	
6º-CNB2.3.3-Recoñece os efectos nocivos do consumo de alcohol e drogas.	CMCCT/CAA/CSIC	
6º-CNB2.3.4-Observa, identifica e describe algúns avances da ciencia que melloran a saúde (medicina, produción e conservación de alimentos, potabilización da auga etc.).	CMCCT/ICL/CSIC	
6º-CNB2.3.5-Coñece técnicas de primeiros auxilios, en situacións simuladas e reais	CMCCT/CSIC	
Bloque 3: Os seres vivos		
6º-CNB3.1.1-Identifica e describe a estrutura dos seres vivos: células, tecidos, órganos, aparellos e sistemas nomeando as principais características e funcións de cada un deles.	CCL/CMCCT	
6º-CNB3.2.1-Identifica as características e clasifica os seres vivos: Reino animal. Reino das plantas. Reino dos fungos. Outros reinos.	CMCCT	
6º-CNB3.2.2-Utiliza guías na identificación científica de animais e plantas.	CMCCT/CAA	
6º-CNB3.2.3-Explica a importancia da fotosíntese para a vida na Terra.	CMCCT/ICL	
6º-CNB3.3.1-Investiga e explica as relacións entre os seres vivos. Cadeas alimentarias. Poboacións, comunidades e ecosistemas.	CMCT/ICL	
6º-CNB3.3.2-Recoñece e explica algúns ecosistemas: pradería, charca, bosque, litoral e cidade e os seres vivos que neles habitan.	CMCCT/ICL	
6º-CNB3.3.3-Observa e identifica diferentes hábitats dos seres vivos facendo fincapé no coidado destes e nomea algunhas causas de extinción de especies.	CMCCT/CSIC	
6º-CNB3.3.4-Usa a lupa e outros medios tecnolóxicos para a observación científica.	CMCCT	
6º-CNB3.3.5-Observa e rexistra algún proceso asociado á vida dos seres vivos, utilizando os instrumentos e os medios audiovisuais e tecnolóxicos apropiados, comunicando de xeito oral e escrito os resultados.	CMCCT/ICL/CD CAA	
Bloque 4: Materia e enerxía		
6º-CNB4.1.1-Investiga a través da realización de experiencias sinxelas para achegarse ao coñecemento das leis básicas que rexen fenómenos como a reflexión da luz, a	CMCCT/CAA/CSIEE	

transmisión da corrente eléctrica e os cambios de estado.		
6º-CNB4.1.2- Investiga a través da realización de experiencias sinxelas para achegarse ao coñecemento das leis básicas que rexen reaccións químicas: combustión, oxidación e fermentación.		CMCCT /CAA/CSIEE
6º-CNB4.2.1- Identifica e explica algunhas das principais características das diferentes formas de enerxía: mecánica, lumínica, sonora, eléctrica, térmica e química.		CMCCT/CCL
6º-CNB4.2.2- Identifica e explica os beneficios e riscos relacionados coa utilización das enerxías renovables e non renovables: esgotamento, choiva ácida, radioactividade, expoñendo posibles actuacións para un desenvolvemento sostible.		CMCCT /CSC /CCL
6º-CNB4.3.1- Planifica e realiza sinxelas experiencias e predí cambios no movemento, na forma ou no estado dos corpos por efecto das forzas ou das achegas de enerxía, comunicando o proceso seguido e o resultado obtido.		CAA /CMCCT/CSIEE CCL
6º-CNB4.3.2- Observa de xeito sistemático, aprecia e explica os efectos da calor no aumento de temperatura e dilatación dalgúns materiais.		CMCCT/CCL
6º-CNB4.4.1- Identifica, experimenta e exemplifica argumentando algúns cambios de estado e a súa reversibilidade.		CMCCT
6º-CNB4.4.2- Separa os compoñentes dunha mestura mediante destilación, filtración, evaporación ou disolución.		CMCCT
6º-CNB4.4.3- Presenta conclusións de procesos de investigación, experiencias sinxelas ou proxectos sobre diferentes fenómenos físicos e químicos da materia, en diferentes soportes.		CMCCT/CAA CSIEE/CCL/CD
6º-CNB4.4.4- Identifica e expón as principais características das reaccións químicas: combustión, oxidación e fermentación.		CMCCT/CAA
6º-CNB4.4.5- Respecta as normas de uso, de seguridade e de mantemento dos instrumentos de observación e dos materiais de traballo.		CMCCT/CSC
Bloque 5: A tecnoloxía: obxectos e máquinas		
6º-CNB5.1.1- Identifica diferentes tipos de máquinas e clasifícaaas segundo o número de pezas, o xeito de accionadas e a acción que realizan.		CMCCT /CAA
6º-CNB5.1.2- Observa, identifica e describe algúns dos compoñentes das máquinas.		CMCCT/ CCL
6º-CNB5.1.3- Observa e identifica algunha das aplicacións das máquinas e dos aparellos e a súa utilidade para facilitar as actividades humanas.		CMCCT /CSC
6º-CNB5.2.1- Constrúe algunha estrutura sinxela que cumpra unha función ou condición para resolver un problema a partir de pezas moduladas (escaleira, ponte, tobogán etc.)		CMCCT/CAA/CSIEE
6º-CNB5.3.1- Identifica os elementos dun circuito eléctrico, constrúe un e explica algúns efectos da electricidade.		CMCCT/CSIEE CCL
6º-CNB5.3.2- Observa e identifica as principais características dos imáns e relaciona electricidade e magnetismo.		CMCCT
6º-CNB5.4.1- Coñece e explica algúns dos grandes descubrimentos e inventos da humanidade.		CCL /CMCCT CSC
6º-CNB5.4.2- Coñece e explica algúns dos avances da ciencia no fogar e na vida cotiá, na medicina, na cultura e no lecer, na arte, na música, no cine e no deporte e nas tecnoloxías da información e a comunicación.		CMCCT /CCL/CSC CCEC

Área: EDUCACIÓN FÍSICA

Curso: 6º

Estándar de aprendizaxe avaliábeis	Competencia clave
Bloque 1: Contidos comúns en Educación Física	
6º-EFB1.1.1- Adopta unha actitude crítica ante as modas e a imaxe corporal dos modelos publicitarios.	CSC/CAA/CSIEE
6º-EFB1.1.2- Explica aos seus compañeiros e compañeiras as características dun xogo practicado na clase e o seu desenvolvemento.	CCL/CAA/CSC
6º-EFB1.1.3- Recoñece e cualifica negativamente as condutas inapropiadas que se producen na práctica ou nos espectáculos deportivos.	CSC/CAA/CSIEE
6º-EFB1.1.4- Demostra un nivel de autoconfianza axeitada ás súas capacidades.	CSC/CSIEE/CAA
6º-EFB1.2.1- Utiliza as novas tecnoloxías para localizar e extraer a información que se lle solicita.	CD/CAA
6º-EFB1.2.2- Presenta os seus traballos atendendo as pautas proporcionadas, con orde, estrutura e limpeza, e utilizando programas de presentación.	CCL/CD/CAA
6º-EFB1.2.3- Expón as súas ideas de forma coherente e exprésase de forma correcta en diferentes situacións e respecta as opinións dos e das demais.	CCL/CSC
6º-EFB1.3.1- Participa activamente nas actividades propostas buscando unha mellora da competencia motriz.	CSC/CAA
6º-EFB1.3.2- Demostra autonomía e confianza en diferentes situacións, resolvendo problemas motores con espontaneidade e creatividade.	CSIEE/CAA/CCEC
6º-EFB1.3.3- Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene do corpo.	CSC/CSIEE/CAA
6º-EFB1.3.4- Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases.	CSC
6º-EFB1.3.5- Acepta formar parte do grupo que lle corresponda e o resultado das competicións con deportividade.	CSC/CAA
6º-EFB1.3.6- Recoñece e respecta as normas de educación viaria en contornos habituais e non habituais.	CSC/CAA
Bloque 2: O corpo: imaxe e percepción	
6º-EFB2.1.1- Respecta a diversidade de realidades corporais e de niveis de competencia motriz entre os nenos e nenas da clase.	CSC/CAA
6º-EFB2.1.2- Toma de conciencia das esixencias e valoración do esforzo que comportan as aprendizaxes de novas habilidades.	CSC/CAA/CSIEE
Bloque 3: Habilidades motrices	
6º-EFB3.1.1- Adapta os desprazamentos a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais e mantendo o equilibrio postural.	CSC/CCEC/CAA CSIEE
6º-EFB3.1.2- Adapta a habilidade motriz básica de salto a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas, axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais e mantendo o equilibrio postural.	CSC/CCEE/CAA CSIEE
6º-EFB3.1.3- Adapta as habilidades motrices básicas de manipulación de obxectos (lanzamento, recepción, golpeo etc.) a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas, aplicando correctamente os xestos e utilizando os segmentos dominantes e non dominantes.	CSC/CCEE/CAA CSIEE
6º-EFB3.1.4- Aplica as habilidades motrices de xiro a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas, tendo en conta os tres eixes corporais e os dous sentidos, e axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais e mantendo o equilibrio postural.	CSC/CCEE/CAA CSIEE
6º-EFB3.1.5- Mantén o equilibrio en diferentes posicións e superficies.	CSC/CAA/CSIEE
6º-EFB3.1.6- Realiza e propón actividades físicas e xogos no medio natural ou en contornos non habituais, adaptando as habilidades motrices á diversidade e incerteza procedente do contorno e ás súas posibilidades.	CSC/CAA/CSIEE
Bloque 4: Actividades físicas artístico expresivas	
6º-EFB4.1.1- Representa personaxes, situacións, ideas, sentimentos, utilizando os recursos expresivos do corpo individualmente, en parellas ou en grupos.	CCEC/CSC/CAA
6º-EFB4.1.2- Representa ou expresa de forma creativa movementos a partir de estímulos rítmicos ou musicais, individualmente, en parellas ou grupos.	CCEC/CSC/CAA

6º-EFB4.1.3-Coñece, propón e leva a cabo bailes e danzas representativas da cultura galega e doutras culturas, seguindo unha coreografía establecida.	CCEC/CAA/CSC CSIEE
6º-EFB4.1.4-Constrúe e leva a cabo composicións grupais en interacción cos compañeiros e compañeiras utilizando os recursos expresivos do corpo e partindo de estímulos musicais, plásticos ou verbais.	CCEC/CAA/CSC
6º-EFB4.2.1-Identifica a capacidade física básica implicada de forma máis significativa nas actividades expresivas.	CMCCT/CSC/CAA
6º-EFB4.2.2-Recoñece a importancia do desenvolvemento das capacidades físicas para a mellora das habilidades motrices implicadas nas actividades artístico-expresivas.	CMCCT/CAA/CSC
Bloque 5: Actividade física e saúde	
6º-EFB5.1.1-Interésase por mellorar as capacidades físicas.	CSIEE/CAA
6º-EFB5.1.2-Relaciona os principais hábitos de alimentación coa actividade física (horarios de comidas, calidade/cantidade dos alimentos inxeridos etc.).	CSC/CAA/CMCCT
6º-EFB5.1.3-Recoñece os efectos beneficiosos do exercicio físico para a saúde e os prexudiciais do sedentarismo, dunha dieta desequilibrada e do consumo de alcohol, tabaco e outras substancias.	CSC/CAA/CMCCT
6º-EFB5.1.4-Adopta e promove hábitos posturais axeitados na súa vida cotiá e na práctica da actividade física, recoñecendo a súa importancia para saúde.	CSC/CAA/CSIEE CMCCT
6º-EFB5.1.5-Realiza os quecementos de forma autónoma e sistemática, valorando a súa función preventiva.	CSC/CAA/CSIEE
6º-EFB5.2.1-Mostra unha mellora global con respecto ao seu nivel de partida das capacidades físicas orientadas á saúde.	CAA/CSIEE/CSC
6º-EFB5.2.2-Identifica a súa frecuencia cardíaca e respiratoria, en distintas intensidades de esforzo.	CAA/CMCCT/CSC
6º-EFB5.2.3-Adapta a intensidade do seu esforzo ao tempo de duración da actividade.	CAA/CSIEE/CSC
6º-EFB5.2.4-Identifica o seu nivel comparando os resultados obtidos en probas de valoración das capacidades físicas e coordinativas cos valores correspondentes á súa idade	CAA/CMCCT/CSC
6º-EFB5.3.1-Explica e recoñece as lesións e enfermidades deportivas máis comúns, así como as accións preventivas e os primeiros auxilios.	CCL/CAA/CSC CMCCT
Bloque 6: Os xogos e actividades deportivas	
6º-EFB6.1.1-Utiliza os recursos adecuados para resolver situacións básicas de táctica individual e colectiva en diferentes situacións motrices.	CSC/CSIEE/CAA
6º-EFB6.1.2-Realiza combinacións de habilidades motrices básicas axustándose a un obxectivo e a uns parámetros espazo-temporais.	CAA/CSIEE/CSC
6º-EFB6.2.1-Expón as diferenzas, características e/ou relacións entre xogos populares, deportes colectivos, deportes individuais e actividades natureza.	CCL/CCEE/CAA CSC
6º-EFB6.2.2-Recoñece a riqueza cultural, a historia e a orixe dos xogos e os deportes tradicionais de Galicia.	CCEC/CAA/CSC
6º-EFB6.2.3-Realiza e pon en valor distintos xogos e deportes tradicionais de Galicia respectando os principios e regras específicas destes.	CCEC/CAA/CSC
6º-EFB6.3.1-Identifica a capacidade física básica implicada de forma máis significativa nos exercicios.	CMCCT/CSC/CAA
6º-EFB6.3.2-Recoñece a importancia do desenvolvemento das capacidades físicas para a mellora das habilidades motrices.	CMCCT/CAA/CSC
6º-EFB6.3.3-Distingue na práctica de xogos e deportes individuais e colectivos estratexias de cooperación e de oposición.	CMCCT/CAA/CSC
6º-EFB6.3.4-Describe os exercicios realizados, usando os termos e coñecementos que sobre o aparello locomotor se desenvolven na área de Ciencias da natureza.	CMCCT/CCL/CSC CAA
6º-EFB6.4.1-Faise responsable da eliminación dos residuos que se xeran as actividades no medio natural	CSC/CAA
6º-EFB6.4.2-Utiliza os espazos naturais respectando a flora e a fauna do lugar.	CSC/CAA

Área: EDUCACIÓN MUSICAL		Curso: 6º
Estándar de aprendizaxe avaliábeles		Competencia clave
Bloque 1: Escoita		
6º-EMB1.1.1-Identifica, clasifica e describe as calidades dos sons do contexto natural e social, utilizando un vocabulario preciso	CCEC/CCL/CAA	
6º-EMB1.2.1-Distingue tipos de voces, instrumentos, variacións e contrastes de velocidade e intensidade, tras a escoita de obras musicais, con capacidade para emitir unha valoración destas.	CCEC/CAA/CCL	
6º-EMB1.2.2-Interésase por descubrir obras musicais de diferentes características, e utilízalas como marco de referencia para as creacións propias.	CSIEE/CAA/CCEC	
6º-EMB1.3.1-Coñece, entende e cumpre as normas de comportamento en audicións e representacións musicais.	CSC/CCEC	
6º-EMB1.3.2-Comprende, acepta e respecta o contido das normas que regulan a propiedade intelectual canto á reprodución e a copia de obras musicais.	CSC/CCEC	
Bloque 2: Interpretación musical		
6º-EMB2.1.1-Recoñece e describe as calidades da voz a través de audicións diversas, e recreáas.	CCEC/CAA/CCL	
6º-EMB2.2.1-Recoñece e clasifica instrumentos acústicos e electrónicos, diferentes rexistros da voz, e agrupacións vocais e instrumentais.	CCEC CAA	
6º-EMB2.2.2-Utiliza a linguaxe musical para a interpretación de obras.	CCEC	
6º-EMB2.2.3-Traduce á linguaxe musical convencional melodías e ritmos sinxelos.	CCEC	
6º-EMB2.2.4-Interpreta pezas vocais e instrumentais de diferentes épocas, estilos e culturas para distintos agrupamentos, con e sen acompañamento	CAA/CCEC	
6º-EMB2.2.5-Coñece e interpreta cancións de distintos lugares, épocas e estilos, e valora a súa achega ao enriquecemento persoal, social e cultural.	CAA/CCEC	
6º-EMB2.2.6-Amosa respecto polo traballo das demais persoas e responsabilidade no traballo individual e colectivo.	CSC	
6º-EMB2.2.7-Analiza as interpretacións feitas, recoñece erros e amosa interese por traballar para corrixilos.	CAA	
6º-EMB2.3.1-Procura información bibliográfica, en medios de comunicación e en internet sobre instrumentos, compositores/as, intérpretes e eventos musicais.	CCEC/CAA/CD	
6º-EMB2.3.2-Presenta e expón a información de xeito claro, ordenado e limpo en varios soportes.	CAA/CD/CCL	
6º-EMB2.3.3-Utiliza os medios audiovisuais e recursos informáticos para crear pezas musicais e para a sonorización de imaxes e representacións dramáticas.	CD/CCEC	
Bloque 3: A música o movemento e a danza		
6º-EMB3.1.1-Identifica o corpo como instrumento para a expresión de sentimentos e emocións, e como forma de interacción social.	CAA/CCEC	
6º-EMB3.1.2-Controla a postura e a coordinación coa música cando interpreta danzas.	CCEC	

6º-EMB3.1.3-Coñece danzas de distintas épocas e lugares, e valora a súa achega ao patrimonio artístico e cultural.	CCEC
6º-EMB3.1.4-Reproduce e goza interpretando danzas tradicionais españolas, e entende a importancia da súa continuidade e o traslado ás xeracións futuras.	CSC/CCEC
6º-EMB3.1.5-Inventa coreografías de grupo que corresponden coa forma interna dunha obra musical e supón unha orde espacial e temporal.	CAA/CCEC
6º-EMB3.1.6-Analiza as danzas realizadas, recoñece os erros e amosa interese por mellorar o produto.	CAA
6º-EMB3.1.7-Respecta o traballo en grupo e participa nel de xeito prazenteiro, amosando confianza nas propias posibilidades e nas das demais persoas.	CAA/CSC
6º-EMB3.1.8-Amosa respecto polas demais persoas e colaboración con elas.	CSC

Área: EDUCACIÓN PLÁSTICA		Curso: 6º
Estándar de aprendizaxe avaliábeis		Competencia clave
Bloque 1: Educación audiovisual		
6º-EPB1.1.1-Observa e explica aspectos, calidades e características das obras artísticas seguindo un protocolo.		CCL /CCEC/CSC
6º-EPB1.1.2-Utiliza a observación e a percepción visual para interpretar imaxes		CCEC/CAA
6º-EPB1.1.3-Reflexiona sobre o proceso de elaboración dunha composición plástica.		CCEC/CAA
6º-EPB1.1.4-Recoñece materiais e recursos plásticos nas imaxes e nas composicións plásticas.		CCEC/CCL
6º-EPB1.1.5-Aprecia as diferenzas entre as formas xeométricas do seu contexto próximo.		CCEC/CCL
6º-EPB1.1.6-Analiza as posibilidades de texturas, formas, cores e materiais aplicados sobre soportes distintos.		CCEC/CCL
6º-EPB1.2.1-Analiza de maneira sinxela e utilizando a terminoloxía axeitada imaxes fixas atendendo ao tamaño, ao formato e aos elementos básicos (puntos, rectas, planos, cores, luz e función).		CCEC/CCL
6º-EPB1.2.2-Coñece a evolución da fotografía desde o branco e negro á cor, do formato de papel ao dixital, e valora as posibilidades que trae consigo a fotografía.		CCEC/CCL
6º-EPB1.2.3-Recoñece os temas da fotografía.		CCEC/CCL
6º-EPB1.2.4-Realiza fotografías utilizando medios tecnolóxicos, analizando a posteriori a adecuación do encadramento ao propósito inicial.		CCEC/CAA/CCL
6º-EPB1.2.5-Recoñece o cine de animación como un xénero do cine e comenta o proceso empregado para a creación, a montaxe e a difusión dunha película de animación, realizado tanto coa técnica tradicional como coa técnica actual.		CCEC/CCL/CAA
6º-EPB1.2.6-Secuencia unha historia en viñetas nas que incorpora imaxes e textos, seguindo o patrón do cómic.		CCEC/CAA
6º-EPB1.2.7-Realiza sinxelas obras de animación para familiarizarse cos conceptos elementais da creación audiovisual: guión, realización, montaxe, son.		CCEC/CAA/CD
6º-EPB1.3.1-Manexa programas informáticos sinxelos de elaboración e retoques de imaxes dixitais (copiar, pegar, modificar tamaño, cor, brillo, contraste, ?) que lle serven para a ilustración de textos.		CD/CSC
6º-EPB1.3.2-Coñece os protocolos de actuacións para a difusión de imaxes propias ou alleas, e respecta a propiedade intelectual de cada persoa		CSC/CD
Bloque 2: Expresión artística		
6º-EPB2.1.1-Utiliza as técnicas de debuxo e/ou pictóricas máis axeitadas para as súas creacións, manexando os materiais e instrumentos de forma adecuada, cuidando o material e o espazo de uso.		CCEC/CAA/CCEC
6º-EPB2.1.2-Fai composicións que transmiten emocións básicas (calma, violencia, alegría, tristura etc.) coa axuda de diversos recursos para cada caso (claroscuro, puntos, liñas, cores etc.).		CAA/CCEC
6º-EPB2.1.3-Debuxa obxectos cotiáns, ideas, accións e situacións.		CAA/CCEC
6º-EPB2.1.4-Experimenta con materiais e texturas gráficas con creatividade e soltura.		CAA
6º-EPB2.1.5-Valora os elementos e os recursos empregados para alcanzar o efecto que máis se axuste ás propias necesidades.		CAA/CCEC
6º-EPB2.1.6-Distingue e explica as características da cor en canto a súa luminosidade, tono e saturación, aplicándoas cun propósito concreto nas súas producións.		CAA/CCEC
6º-EPB2.1.7-Obtén diversas texturas a partir da aplicación da cor.		CAA/CCEC
6º-EPB2.1.8-Executa composicións pareadas nas que aparecen as cores complementarias respectivas.		CAA/CCEC
6º-EPB2.1.9-Debuxa formas, figuras e elementos do contexto con dimensións, proporcións, tamaños e cores axeitadas (paisaxe, bodegón etc.).		CAA/CCEC
6º-EPB2.1.10-Explica coa terminoloxía aprendida o propósito dos seus traballos e as características dos mesmos.		CCEC/CAA
6º-EPB2.2.1-Representa con claroscuro a sensación espacial de composicións volumétricas sinxelas.		CCEC/CAA
6º-EPB2.2.2-Experimenta coa superposición de planos para crear volumes.		CCEC/CAA
6º-EPB2.2.3-Utiliza a liña horizontal como elemento expresivo para proporcionar sensación de profundidade.		CCEC/CAA
6º-EPB2.2.4-Fai obxectos tridimensionais utilizando o recorte, o encartado e o pegado de pezas de diversas formas, utilizando diversos tipos de materiais.		CCEC/CAA
6º-EPB2.3.1-Recoñece, respecta e valora as manifestacións artísticas máis importantes do patrimonio cultural e artístico español, nomeadamente aquelas que foron declaradas Patrimonio da Humanidade.		CSC/CCEC
6º-EPB2.3.2-Aprecia as posibilidades que ofrecen os museos de coñecer obras de arte expostas neles e goza con elas.		CSC/CCEC
6º-EPB2.3.3-Coñece algunha profesión do ámbito artístico, interésase polas características do traballo de artistas e artesáns ou artesás, e goza como público coa observación das súas producións.		CSC/CCEC
6º-EPB2.4.1-Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación como fonte de información e documentación para a creación de producións propias.		CD/CCEC
6º-EPB2.4.2-Manexa programas informáticos sinxelos de elaboración e retoques de imaxes dixitais (copiar, pegar; modificar tamaño, cor, brillo, contraste etc.) que serven para a ilustración de textos.		CD/CCEC
6º-EPB2.4.3-Elabora e prepara documentos propios da comunicación artística (carteis, guías ou programas).		CCEC/CD
6º-EPB2.5.1-Produce obras plásticas, logo de escoller as técnicas e os instrumentos máis axeitados para conseguir unha finalidade determinada.		CCEC/CAA
6º-EPB2.5.2-Respecta os materiais, os utensilios e os espazos.		CSC/CCEC
6º-EPB2.5.3-Amosa interese polo traballo individual e colabora no grupo para a consecución dun fin colectivo, respectando as iniciativas de cada compañeiro ou compañeira.		CSC/CCEC

6º-EPB2.5.4-Participa con interese nas actividades propostas, apreciando a realización correcta, precisa, ordenada e limpa dos exercicios e das actividades	CSC/CCEC/CAA
Bloque 3: Debuxo xeométrico	
6º-EPB3.1.1-Identifica os conceptos de horizontalidade e verticalidade, e utilízalos nas súas composicións con fins expresivos.	CCEC/CAA/CMCCT
6º-EPB3.1.2-Traza rectas paralelas e perpendiculares, usando o escuadro e o cartabón.	CCEC/CAA/CMCCT
6º-EPB3.1.3-Utiliza a regra considerando o milímetro como unidade de medida habitual aplicada ao debuxo técnico.	CCEC/CMCCT
6º-EPB3.1.4-Suma e resta segmentos utilizando a regra e o compás.	CMCCT/CCEC
6º-EPB3.1.5-Calcula graficamente a mediatriz dun segmento utilizando a regra e o compás.	CMCCT/CCEC
6º-EPB3.1.6-Traza círculos co compás coñecendo o raio.	CMCCT/CCEC
6º-EPB3.1.7-Divide a circunferencia en dúas, tres, catro e seis partes iguais, utilizando o material propio do debuxo técnico.	CMCCT/CCEC
6º-EPB3.1.8-Aplica a división da circunferencia á construción de estrelas e elementos florais aos que posteriormente lles dá cor.	CCEC/CMCCT/CAA
6º-EPB3.1.9-Continúa series con motivos xeométricos (rectas e curvas) utilizando unha cuadrícula propia facilitada cos instrumentos propios do debuxo técnico.	CCEC/CAA
6º-EPB3.1.10-Suma e resta ángulos de 90, 60, 45 e 30 graos utilizando o escuadro e o cartabón.	CMCCT
6º-EPB3.1.11-Analiza a realidade descompóndoa en formas xeométricas básicas e trasladándoa a composicións bidimensionais.	CCEC/CAA
6º-EPB3.1.12-Identifica nunha obra bidimensional formas xeométricas simples.	CCEC/CMCCT
6º-EPB3.1.13-Realiza composicións utilizando formas xeométricas suxeridas polo ou pola docente.	CCEC/CMCCT/CSIEE
6º-EPB3.1.14-Coñece e comprende o termo de escala e é capaz de aplicalo cambiando a escala dun debuxo sinxelo mediante o uso de cuadrícula.	CMCCT/CCEC
6º-EPB3.1.15-Recoñece, clasifica e constrúe os polígonos elementais, apreciando as súas diferenzas e similitudes.	CMCCT/CCEC
6º-EPB3.2.1-Coñece e aprecia o resultado da utilización correcta dos instrumentos de debuxo, e valora a precisión dos resultados.	CCEC/CAA/CMCCT

Área: REL	Curso: 6º	
Estándar de aprendizaxe avaliábeis		Competencia clave
6º-REC-B1.1.1-Identifica e xuzga situacións nas que recoñece a imposibilidade de ser feliz.	CSC	
6º-REC-B1.2.1-Busca, compara e comenta distintas expresións do desexo humano de salvación na literatura e música actuais.	CCEC/CSIEE	
6º-REC-B1.3.1-Descubre e explica por qué os enterramentos, pinturas, ritos e costumes son signos da relación do home coa Divindade.	CSC/CCEC	
6º-REC-B1.4.1-Investiga e recolle acontecementos da historia onde se aprecia que o feito relixioso foi o motor de cambio para potenciar os dereitos humanos, a convivencia, o progreso e a paz.	CAA/ CSC/ CSIEE	
6º-REC-B2.1.1-Identifica e valora expresións recollidas nos libros sapienciais que enriquecen e melloran á persoa.	CCL/ CSC	
6º-REC-B2.1.2-Investiga e contrasta a sabedoría popular con expresións da sabedoría de Israel emitindo un xuízo persoal.	CCL/CCEC/CSIEE	
6º-REC-B2.1.3-Propón, dialogando cos seus compañeiros, situacións e comportamentos onde se expresa a riqueza humana que aparece nos textos sapienciais.	CAA/ CCL/CSC	
6º-REC-B3.1.1-Busca nos discursos do Evanxeo de Xoán frases que expresan a relación de Xesús co Pai e esfórzase por comprender o seu significado.	CCL/CAA	
6º-REC-B3.1.2-Identifica e sintetiza os rasgos que Xesús desvela do Pai nos discursos do Evanxeo de Xoán.	CCL/ CSC	
6º-REC-B3.2.1-Extrapolaa as dificultades que tivo Xesús na súa vida para obedecer ó Pai con situacións que viven os seres humanos.	CAA/ CSC	
6º-REC-B3.3.1-Localiza e explica a misión apostólica nas expresións de Xesús recollidas nos evanxeos sinópticos.	CSC/ CCL	
6º-REC-B3.3.2-Constrúe un mapa comparativo das accións de Xesús e as da Igrexa.	CAA/CSC/ CD	
6º-REC-B4.1.1-Coñece e explica con exemplos a razón pola que Confirmación, Orde e Matrimonio están ao servizo da Igrexa.	CCL/ CSC	
6º-REC-B4.1.2-Aprende e diferencia os signos e momentos celebrativos da Confirmación, a Orde e o Matrimonio.	CSC/CCEC	
6º-REC-B4.2.1-Extrapolaa e explica os principais signos pascuais.	CAA/CCEC	
6º-REC-B4.2.2-Crea unha composición onde se exprese a ledicia e a paz que experimentaron os discípulos ao atoparse co Resucitado.	CSC/CCEC/ CAA	
6º-REC-B4.3.1-Selecciona testemuños de cristiáns e xustifica o cambio xerado polo encontro co Resucitado.	CCL/ CSC	

Área: VALORES SOCIAIS E CÍVICOS	Curso: 6º	
Estándar de aprendizaxe avaliábeis		Competencia clave
Bloque 1: A identidade e a dignidade da persoa		
6º-VSCB1.1.1-Explica o valor da respectabilidade e da dignidade persoal.	CSC/CCL	
6º-VSCB1.1.2-Actúa de forma respectable e digna.	CSC/CSIEE	
6º-VSCB1.1.3-Coñece e asume os rasgos característicos da súa personalidade, poñéndoos de manifesto asertivamente.	CAA/CCL	
6º-VSCB1.2.1-Utiliza estratexias de reestruturación cognitiva.	CAA	
6º-VSCB1.2.2-Describe o valor da reestruturación cognitiva e a resiliencia	CCL/CSIEE	
6º-VSCB1.2.3-Aplica o autocontrol á toma de decisións, á negociación e á resolución de conflitos.	CSC/CSIEE	
6º-VSCB1.2.4-Expresa os seus sentimentos, necesidades e dereitos, á vez que respecta os dos e das demais nas actividades cooperativas.	CSC/CSIEE/CCL	
6º-VSCB1.3.1-Traballa en equipo valorando o esforzo individual e colectivo e asumindo compromisos para a consecución de obxectivos.	CSC/CSIEE	
6º-VSCB1.3.2-Explica razóns para asumir as súas responsabilidades durante a colaboración.	CSC/CCL/CSIEE	
6º-VSCB1.3.3-Xera confianza nos demais realizando unha autoavaliación responsable da execución das tarefas.	CSC/CAA/CSIEE	
6º-VSCB1.4.1-Propón alternativas á resolución de problemas sociais.	CSC/CSIEE	

6º-VSCB1.4.2-Sabe facer fronte á incerteza, ao medo ou ao fracaso.	CSC/CSIEE
6º-VSCB1.5.1-Emprega o pensamento consecuencial para tomar decisións éticas.	CSC/CSIEE
6º-VSCB1.5.2-Identifica vantaxes e inconvenientes dunha posible solución antes de tomar unha decisión ética.	CSC/CSIEE
6º-VSCB1.6.1-Realiza propostas creativas e utiliza as súas competencias para abordar proxectos sobre valores sociais	CSC/CSIEE/CCEC
6º-VSCB1.6.2-Identifica, define problemas sociais e cívicos e implanta solucións potencialmente efectivas	CSC/CACSIEE
6º-VSCB1.6.3-Razoa a importancia da iniciativa privada na vida económica e social.	CSIEE
Bloque 2: A comprensión e o respecto nas relacións interpersoais	
6º-VSCB2.1.1-Dialoga interpretando e dando sentido ao que oe.	CSC/CCL
6º-VSCB2.1.2-Realiza actividades cooperativas detectando os sentimentos e pensamentos que subxacen no que se está a dicir.	CCL/CSC/CSIEE
6º-VSCB2.1.3-Colabora en proxectos grupais escoitando activamente, demostrando interese polas outras persoas e axudando a que sigan motivadas para expresarse.	CCL/CSC
6º-VSCB2.2.1-Comparte sentimentos durante o diálogo.	CCL/CSC
6º-VSCB2.2.2-Utiliza os elementos que contribúen ao diálogo.	CCL/CSC/CSIEE
6º-VSCB2.3.1-Emprega a linguaxe positiva.	CCL/CSC
6º-VSCB2.3.2-Autoafirmase con respecto.	CCL/CSC/CSIEE
6º-VSCB2.4.1-Infire e dá o sentido adecuado á expresión dos e das demais.	CCL/CSC
6º-VSCB2.4.2-Utiliza correctamente as estratexias de escoita activa: clarificación, parafraseo, resumo, reestruturación, reflexo de sentimentos.	CCL/CSC/CSIEE
6º-VSCB2.5.1-Interacciona con empatía.	CSC/CCL/CSIEE
6º-VSCB2.5.2-Sabe contribuir á cohesión dos grupos sociais aos que pertence.	CSC/CSIEE
6º-VSCB2.6.1-Analiza os problemas que orixinan os prexuízos sociais.	CSC/CSIEE
6º-VSCB2.6.2-Expón razoadamente as consecuencias dos prexuízos sociais para as persoas do contorno social próximo.	CCL/CSC/CCEC
6º-VSCB2.6.3-Detecta e axuiza criticamente prexuízos sociais detectados no seu contorno próximo expresando as conclusións en traballos creativos.	CCL/CCEC/CSC/C/DICAA
Bloque 3: A convivencia e os valores sociais	
6º-VSCB3.1.1-Desenvolve proxectos e resolve problemas en colaboración	CSC/CSIEE
6º-VSCB3.1.2-Pon de manifesto unha actitude aberta cara aos demais compartindo puntos de vista e sentimentos durante a interacción social na aula.	CSIEE/CSC
6º-VSCB3.2.1-Amosa boa disposición a ofrecer e recibir axuda para a aprendizaxe.	CAA/CSIEE/CSC
6º-VSCB3.2.2-Recorre ás estratexias de axuda entre iguais.	CSC
6º-VSCB3.2.3-Respecta as regras durante o traballo en equipo.	CAA/CSIEE/CSC
6º-VSCB3.2.4-Emprega destrezas de interdependencia positiva.	CSC
6º-VSCB3.3.1-Explica o concepto de norma	CCL/CSC
6º-VSCB3.3.2-Infire a necesidade das normas da súa comunidade educativa	CAA/CSC
6º-VSCB3.3.3-Participa na elaboración das normas do colexio.	CCL/CSC/CSIEE
6º-VSCB3.3.4-Respecta as normas do centro escolar.	CSC
6º-VSCB3.4.1-Resolve os conflitos de modo construtivo.	CSC/CSIEE
6º-VSCB3.4.2-Sigue as fases da mediación en situacións reais e simulacións.	CSC/CSIEE
6º-VSCB3.4.3-Manexa a linguaxe positiva na comunicación de pensamentos, intencións e posicionamentos nas relacións interpersoais.	CCL/CSC
6º-VSCB3.4.4-Analiza as emocións, sentimentos, posibles pensamentos e puntos de vista das partes en conflito.	CSC/CSIEE
6º-VSCB3.5.1-É capaz de sensibilizar sobre causas altruístas realizando exposicións orais sobre o seu valor e cometidos.	CCL/CSC/CSIEE
6º-VSCB3.5.2-Colabora en causas altruístas en colaboración coa comunidade educativa.	CSC/CSIEE
6º-VSCB3.6.1-Realiza xuízos morais de situacións escolares.	CSC/CSIEE
6º-VSCB3.6.2-Xustifica as súas actuacións en base a valores persoais como a dignidade, a liberdade, a autoestima, a seguridade nun mesmo e a capacidade de enfrontarse aos problemas.	CSC/CCL
6º-VSCB3.7.1-Expresa o que é un dilema moral.	CSC/CSIEE
6º-VSCB3.7.2-Realiza xuízos morais.	CSC/CSIEE
6º-VSCB3.7.3-Analiza e resolve dilemas morais en situacións reais e simuladas.	CSC/CSIEE
6º-VSCB3.7.4-Resolve dilemas morais en relación a prexuízos relativos ás diferenzas culturais.	CSC/CSIEE
6º-VSCB3.8.1-Analiza formas de discriminación: racismo, xenofobia, desigualdade de oportunidades.	CSC/CSIEE
6º-VSCB3.8.2-Analiza feitos discriminatorios: maltrato, exclusión de minorías étnicas, reclusión en campos de concentración, o holocausto, segregación por enfermidade	CSC/CSIEE
6º-VSCB3.8.3-Detecta prexuízos e analiza conflitos derivados do uso de estereotipos no contexto escolar.	CSC/CSIEE
6º-VSCB3.9.1-Valora e respecta a libre expresión.	CSC
6º-VSCB3.9.2-Comprende, interpreta e acepta opinións diferentes ás propias.	CSC
6º-VSCB3.9.3-Relaciona diferentes culturas e relixións coas formas de pensamento de persoas pertencentes a elas.	CSC/CSIEE
6º-VSCB3.9.4-Analiza, reflexiona e expresa conclusións sobre os dereitos de libre expresión e opinión, liberdade de pensamento, de conciencia e de relixión.	CSC/CSIEE/CCL
6º-VSCB3.10.1-Axuiza criticamente actitudes de falta de respecto á igualdade de oportunidades de homes e mulleres.	CSC/CSIEE
6º-VSCB3.11.1-Axuiza criticamente os valores implícitos en diversas situacións, de acordo cos que constitúen a vida en común nunha sociedade democrática.	CSC/CSIEE
6º-VSCB3.11.2-Razoa a contribución de diferentes institucións, organizacións e servizos públicos en relación á garantía dos dereitos e deberes dos cidadáns e cidadás.	CSC/CCL
6º-VSCB3.12.1-Explica os dereitos e deberes básicos da Constitución española.	CSC/CCL
6º-VSCB3.12.2-Realiza xuízos morais sinxelos fundamentados.	CSC/CSIEE
6º-VSCB3.12.3-Participa no benestar do contorno próxima baseándose nos dereitos e deberes dos cidadáns e cidadás.	CSC/CSIEE

6º-VSCB3.13.1-Comprende, valora e expón por escrito o deber da contribución cidadá ao ben da sociedade	CSC/CCL/CSIEE
6º-VSCB3.13.2-Explica a función dos impostos de proporcionar recursos sociais que melloran a calidade de vida dos cidadáns e cidadás.	CSC/CCL
6º-VSCB3.13.3-Realiza producións creativas sobre as consecuencias de non pagar impostos.	CSC/CCEC/CD/CC L/CSIEE
6º-VSCB3.14.1-Toma conciencia da limitación dos recursos enerxéticos e explica as consecuencias do esgotamento das fontes de enerxía.	CSC/CCL/CSIEE
6º-VSCB3.14.2-Investiga os efectos do abuso de determinadas fontes de enerxía.	CSC/CAA
6º-VSCB3.14.3-Realiza traballos creativos sobre a necesidade do aire non contaminado para a saúde e a calidade de vida.	CCL/CSC/CAA/CSI EE
6º-VSCB3.14.4-Expón graficamente argumentos para rexeitar actividades humanas contaminantes.	CSC/CD/CMCT/CC EC
6º-VSCB3.15.1-Razoa as repercusións de determinadas condutas de risco sobre a saúde e a calidade de vida.	CCL/CAA/CSIEE
6º-VSCB3.15.2-Coñece as prácticas de primeiros auxilios.	CSC/CSIEE
6º-VSCB3.16.1-Realiza un uso ético das novas tecnoloxías.	CD/CSC
6º-VSCB3.16.2-Analiza e enxuza criticamente os contidos do contorno dixital.	CCL/CAA/CSC
6º-VSCB3.17.1-Realiza análise de información dixital sobre as razóns polas que as persoas senten a necesidade de consumir ao ver un anuncio publicitario.	CD/CSC/CSIEE
6º-VSCB3.17.2-Reflexiona sobre a influencia da publicidade expresando as conclusións mediante traballos creativos.	CSC/CCEC/CDC
6º-VSCB3.17.3-Realiza exposicións axuizando criticamente hábitos de consumo innecesario.	CSC/CCL/CCEC/C SIEE
6º-VSCB3.18.1-Desenvolve proxectos relacionados coas principais causas dos accidentes de tráfico, sobre os que se informa en diferentes medios de comunicación.	CSC/CSIEE/CAA
6º-VSCB3.18.2-Reflexiona sobre o modo no que se poderían evitar accidentes de tráfico e expón as súas conclusións.	CSC/CCL
6º-VSCB3.18.3-Explica as principais medidas que se poderían tomar para previr accidentes de tráfico.	CSC/CCL/CSIEE

4.2. Concrecións xerais sobre metodoloxía.

A metodoloxía será fundamentalmente comunicativa, inclusiva, activa, significativa e participativa.

Estará dirixida ao logro das competencias clave, terá en conta os diferentes ritmos de aprendizaxe.

Buscaremos que o alumnado sexa quen de aprender a aprender.

Utilizaremos tarefas e actividades relacionadas coa resolución de problemas en contextos reais.

Partiremos sempre que sexa posible, das experiencias do alumnado.

Desenvolveremos estratexias de comprensión lectora de todo tipo de textos e imaxes.

Distribución do alumnado na aula.

Segundo a actividade a realizar a distribución do alumnado na aula será diferente:

- Parellas
- Individual.
- Grupos...

Traballo por proxectos.

En Educación Infantil traballarase por proxectos. Realizarase un proxecto en cada trimestre para o que se pedirá colaboración das familias.

A Biblioteca do centro proporá un proxecto para todo o Centro que será traballado en todos os niveis, normalmente este proxecto estará relacionado co Salón do Libro.

Cada nivel participará nos proxectos que crea oportuno.

Parte do profesorado está a participar nestes últimos dous cursos nun plan de formación en Centros sobre a **aprendizaxe cooperativa**. O profesorado participante está a realizar actividades cooperativas co alumnado.

4.3 Atención a diversidade.

4.3.1 Criterios xerais para os agrupamentos do alumnado.

- Proporcionalidade e equilibrio.
- Heteroxeneidade.
- Paridade.
- Separación de irmáns.
- Relacións sociais (liderado, illamento e rexeitamento).
- Áreas pendentes do nivel anterior, repeticións, adaptacións curriculares...
- Porcentaxe de escolares con relixión católica e valores sociais e cívicos.
- Alumnado con Necesidades Específicas de Apoio Educativo (NEAE):

- Necesidades Educativas Especiais. Se houbera un só caso de NEE grave nunha aula, intentar que tivera menos alumnado.
- Dificultades específicas da aprendizaxe.
- Condicións persoais e ou historia escolar.
- Trastorno por déficit de atención con hiperactividade.
- Incorporación tardía ou traslado de matrícula. Terase en conta o informe da avaliación inicial do Departamento de Orientación, titorías do nivel e Equipo Directivo.
- Altas Capacidades.

No artigo 8 do *Decreto 229/2011, do 7 de decembro (DOG 21/12/2011)*, dise que os **agrupamentos** son unha **medida ordinaria** e que contribúen á adecuación da **estrutura organizativa do centro**.

No punto 3, do capítulo IV “Alumnado”, da *Orde do 22 de xullo de 1997 (DOG 02/09/97)* dise o seguinte:

3.1. O **agrupamento** dos alumnos será **mixto** e **flexible** e favorecerá a **coeducación** e a **aprendizaxe cooperativa, evitando** calquera tipo de **discriminación** por razón de raza, sexo, relixión, rendemento escolar, etc.

3.2. Na **formación** de **grupos** de alumnos **evitarase calquera clasificación** deles polos seus coñecementos, nivel intelectual ou rendemento, así como os grupos estables de recuperación, de repetidores ou de alumnos avantaxados.

Principios psicopedagóxicos.:

- Inclusión.
- Equidade.
- Prevención.
- Socialización.
- Individualización.
- Atención á diversidade.
- Igualdade de oportunidades.
- Democrático de convivencia.
- Esfuerzo individual e compartido.

Obxectivos da medida:

Ter en conta as distintas orixes das necesidades: persoais, sociais, económicas, culturais, xeográficas, étnicas ou de outra índole...

Axustar as actuacións educativas ás diferentes capacidades, ritmos, estilos de aprendizaxe propias de cada escolar.

Asegurar a non discriminación vendo a diferenza como algo habitual e positivo.

Ofrecer a igualdade efectiva no acceso e na permanencia ao sistema educativo preferentemente nas aulas ordinarias.

Advertir as dificultades de aprendizaxe e compensar as carencias de partida.

Conseguir que o alumnado alcance o máximo desenvolvemento posible no seu proceso cognitivo e nas súas competencias clave.

4.3.1.1 Criterios específicos de agrupamento en Educación Infantil.

Unidades de 3 anos:

Procurarase que exista un equilibrio de idade nas distintas unidades, de xeito que en todas elas haxa alumnado de maior idade e de menor idade (de xaneiro a xuño e de xullo a decembro)

Terase en conta a asistencia a gardería.

Resto das unidades:

De haber redución, ampliación ou modificación do número de unidades, a distribución de alumnado realizaraa a CCP, oído o correspondente equipo docente.

Ao ser un ciclo o grupo manterase xunto ata finalizar a etapa.

Na última xuntanza da CCP analizaranse os agrupamentos para incluír ao alumnado repetidor e de nova admisión, tendo en conta os criterios anteriores.

4.3.1.2 Criterios específicos de agrupamento en Educación Primaria.

No Claustro celebrado o 9 de maio de 2017 aprobouse que como mínimo un terzo e máximo un medio do alumnado cambiará de grupo cando pase de 6º de Infantil a 1º de Primaria, de 2º a 3º e de 4º a 5º de Primaria.

Procedemento

Elaboración polo Equipo Docente do nivel.

Asesoramento polo Equipo de Orientación.

Visto e prace do Equipo Directivo.

Aplicación da medida

No mes de xuño, nas sesións da terceira avaliación tomarase a decisión de forma colexiada e analizando os criterios anteriores.

As listaxes provisional de cada agrupamento faranse públicas na primeira semana de setembro.

Ao alumando que se incorpore ao longo do curso asignaráselle un aula provisional ata que o Departamento de Orientación lle faga a avaliación inicial e decida o grupo no que debe permanecer.

4.3.2 Criterios xerais para establecer os Reforzos Educativos.

Os criterios xerais para establecer os reforzos educativos integran un continuo de medidas. Darase prioridade ás medidas de carácter normalizador e xeral. As medidas extraordinarias só se utilizarán cando, unha vez esgotadas as vías anteriores, non existan outras alternativas.

Alumnado con necesidade específica de apoio educativo:

1.- Alumnado que presenta necesidades educativas especiais:

- Discapacidade física
- Discapacidade intelectual
- Discapacidade sensorial
- Trastorno de conduta
- TEA
- Plurideficiencia
- Trastornos graves da comunicación e de aprendizaxe

2.- TDAH

3.- Alumnado con dificultades específicas da aprendizaxe:

- Con trastorno de lectura, de escritura e/ou de cálculo
- Con desfase curricular
- Con outras dificultades

4.- Alumnado con especiais condicións persoais ou de historia escolar:

- Dificultades psicolingüísticas
- Retraso madurativo
- Descoñecemento grave da lingua de instrución
- Situación de desvantaxe socio-educativa
- Con atención hospitalaria, atención domiciliaria, ...

5.- Alumnado de incorporación tardía ao sistema educativo

6.- Alumnado con altas capacidades intelectuais

4.3.3 Criterios xerais para establecer as intervencións de PT e AL.

Tras unha valoración do alumnado, dende o Departamento de Orientación fixaranse as directrices, os horarios e apoios, sempre suxeitas a posibles modificación en función das demandas e necesidades que vaian xurdindo ao longo do curso.

A organización dos apoios fundamentarase nos seguintes **criterios**:

- 1.** Atención a alumnos/as que presentan afectacións máis graves e permanentes.
- 2.** Alumnado obxecto dunha ACS
- 3.** Atención a alumnos/as con dificultades de aprendizaxe que provocan actitudes negativas e que dan lugar a desinterese, condutas conflitivas, etc.
- 4.** Atención aos alumnos/as con dificultades nas aprendizaxes básicas e instrumentais, priorizando de 1º a 6º en Educación Primaria, e de 6º a 4º en Educación Infantil.
- 5.** Seguindo as directrices do Decreto 229/2011, do 7 de decembro polo que se regula a atención á diversidade do alumnado, nos dous primeiros supostos será necesaria a intervención de profesorado especialista en PT e/ou AL.
- 6.** O apoio realizarase dentro da aula ordinaria sempre que sexa posible e atendendo ás características do alumnado. Serán levados a cabo polo profesorado con dispoñibilidade horaria, coa coordinación co Departamento de Orientación.
- 7.** Os apoios serán dirixidos a reforzar principalmente as materias instrumentais.
- 8.** Os tempos de apoio nunha determinada materia han de corresponderse co horario do seu grupo de referencia co fin de garantir a integración do alumno/a na súa clase.
- 9.** É fundamental e preceptiva a coordinación titor/profesor de apoio/orientadora.
- 10.** A proposta de organización da atención ao alumnado por parte do profesorado de Pedagogía Terapéutica e/ou Audición e Linguaxe e, de ser o caso, doutros profesionais específicos, será realizada pola Xefatura do Departamento de Orientación, coa participación do profesorado titor do alumnado e do propio profesorado de PT e AL.
- 11.** Tendo en conta a información de que dispoñemos sobre as características dos nosos alumnos/as, a análise da previsión de apoios realizada o curso anterior, os alumnos/as de nova matrícula susceptibles de apoio e o horario de asignación ao centro do profesorado especialista, farase unha primeira proposta, por parte do DO, dos alumnos/as susceptibles de recibir apoio por parte do profesorado de PT e/ou AL e aqueles que van recibilo por parte do profesorado ordinario.
- 12.** En función das características dos grupos-clase, xa constituídos, e das posibilidades reais que ofrezca o centro, o DO fará unha previsión dos tipos de apoio que conveña organizar (desdobres, agrupamentos flexibles, atención individualizada ou en pequenos grupos, etc.).
- 13.** Establecerase un calendario de reunións entre os titores/as, os profesores de apoio, a xefatura do DO e a xefatura de estudos do centro, para concretar os apoios (alumnos atendidos, espazos, tempos, áreas,...) que van impartir tanto os especialistas como os profesores ordinarios para completar horario.

14. As familias do alumnado que vai recibir algún tipo de apoio educativo, ben por parte do profesorado especialista ou ben por parte do profesorado ordinario, deberán ser previamente informadas polo profesor tutor sobre as medidas que se van a adoptar co seu fillo/a e dos obxectivos que se pretenden conseguir.

15. A comezos de cada curso levaranse a cabo as seguintes actuacións:

- Revisión e estudo da documentación relativa ao alumnado con NEAE por parte do profesor tutor e profesor/a de AL, PT e orientadora.
- Revisión dos expedientes académicos do alumnado, por parte dos profesores/as tutores/as de cada grupo e xefa do DO e, especialmente, aqueles que contaron con apoio ou reforzo educativo.
- Intercambio de comunicación entre o profesorado actual e o do curso anterior.
As intervencións de apoio educativo ao alumnado comezarán cando se realice o horario dos apoios.

16. Os apoios, por parte dos especialistas en PT e AL:

- Realizaranse dentro da aula cando non supoña unha alteración do desenvolvemento da clase e/ou o alumno/a poida seguir en certa medida os contidos da aula.
- Realizaranse fóra da aula para traballar aspectos concretos das necesidades do alumno e/ou cando a conexión coa programación da aula sexa escasa.
- Realizaranse en pequeno grupo cando as dificultades e necesidades que presentan os alumnos sexan similares.
- Procurarase que as horas de apoio do alumnado non coincidan co horario das áreas que favorecen a súa socialización ou que poidan seguir con menor dificultade (E. Física, Música, E. Artística).

4.4. Recursos e materiais.

Todos os materiais do Centro están a disposición dos docentes para darlles o uso necesario nas actividades que se realizan no Centro, tanto nas docentes coma nas complementarias e extraescolares.

Tamén utilizaremos o material que se considere interesante e necesario ofertado polo Concello, institucións provinciais e educativas.

Para a adquisición de novo material seguiranse os criterios que estime o profesorado coa supervisión do equipo directivo, tendo en conta as posibilidades de uso e traballo que ofrecen e o interese que o profesorado ten na súa utilización.

Farase especial fincapé na utilización das TIC (EDI e pc xa que cada aula dispón dun).

Relación de libros de texto e material didáctico impreso para o curso 2017/2018

Curso e etapa	Área Materia Módulo	Título, autor, editorial e ano de publicación	ISBN	Lingua de edición
Infantil 3 anos		PROYECTO “¿LO VES?” - Cocina y alimentación / Varios / Edelvives / 2014	978-84-263-9189-6	CASTELÁN
Infantil 3 anos		PROYECTO “¿LO VES?” - El Huerto / Varios / Edelvives / 2017	978-84-140-0667-2	
Infantil 3 anos		NUBARIGENIO “PIENSA CON NUBA” - 3 años / 2 Trimestres / Varios / Edelvives / 2014	978-84-263-8823-0 978-84-263-8824-7	CASTELÁN
Infantil 4 anos		MÉTODO ABN de Matemáticas nivel 2 / Varios / Edelvives / 2016	978-84-678-3239-6	CASTELÁN
Infantil 4 anos	Inglés	SPLASH A / Vanesa Reilly / Ed. Oxford / 2012	9780194025164	INGLÉS
Infantil 5 anos	Inglés	SPLASH A / Vanesa Reilly / Ed. Oxford / 2012	9780194025164	INGLÉS
1º Primaria	MATEMÁTICAS	Matemáticas 1 “APRENDER ES CRECER” / Varios / Anaya / 2016	978-84-678-6503-5	CASTELÁN
1º Primaria	CIENCIAS NATURAIS	SUPERPIXÉPOLIS / Varios / Edelvives / 2015	978-84-9046-042-9	GALEGO
1º Primaria	LECTOESCRITURA	SUPERPIXÉPOLIS / Varios / Edelvives / 2015	978-84-263-9291-6	CASTELÁN
1º Primaria	LECTURA	Doce colores SAVIA / Varios / SM / 2014	978-84-675-7144-8	CASTELÁN
1º Primaria	INGLÉS	QUEST 1 Pupil's Book / Jeanette Corbett e Roisin O'Farrel / MacMillan / 2014	9780230478978	INGLÉS
1º Primaria	MÚSICA	MELODÍA 1 / Galinova / 2016	978-84-9737-229-9	CASTELÁN
2º Primaria	MATEMÁTICAS	Aprender es crecer / Varios / Anaya / 2016	978-84-678-7422-8	CASTELÁN
2º Primaria	GLOBALIZADO	Aprender é crecer / 3 Trimestres / Varios / Anaya / 2016	978-84-678-7717-5 978-84-678-7718-2 978-84-678-7719-9	GALEGO
2º Primaria	LECTURA	“12 sorpresas” / Proyecto Savia / Varios / SM / 2016	978-84-675-7913-0	CASTELÁN
2º Primaria	INGLÉS	QUEST 2 Pupil's Book / MacMillan / Jeanette Corbett e Roisin O'Farrel / 2011	9780230478985	INGLÉS
2º Primaria	MÚSICA	MELODÍA 2 / Grupo Editorial / Galinova / 2015	978-84-9737-246-6	CASTELÁN
3º Primaria	MATEMÁTICAS	Proyecto SABER HACER / Varios / Santillana / 2015	978-84-680-1286-5	CASTELÁN
3º Primaria	LINGUA CASTELÁ	APRENDER ES CRECER / Varios / Anaya / 2015	978-84-678-7884-4	CASTELÁN
3º Primaria	LINGUA GALEGA	APRENDER É CRECER / Equipo Caraveiro / Anaya / 2014	978-84-678-8655-9	GALEGO
3º Primaria	CIENCIAS SOCIAIS	Proxecto SABER FACER / Varios / Santillana / 2015	978-84-9972-474-4	GALEGO
3º Primaria	CIENCIAS NATURAIS	Proxecto SABER FACER / Varios / Santillana / 2015	978-84-9972-459-1	GALEGO
3º Primaria	INGLÉS	QUEST 3 Pupil's Book / Jeanette Corbett e Roisin O'Farrel / MacMillan / 2014	9780230477735	INGLÉS
3º Primaria	INGLÉS(Caderno)	QUEST 3 Activity Book / Jeanette Corbett e Roisin O'Farrel / MacMillan / 2014	9780230478695	INGLÉS
3º Primaria	RELIXIÓN	Religión 3º AGAPE / Edelvives / Carlos	978-84-263-9867-3	CASTELÁN

		Romera, Rafael Ruiz e outros / 2015		
4º Primaria	MATEMÁTICAS	Proyecto SABER HACER / Varios / Santillana / 2015	978-84-8305-609-7	CASTELÁN
4º Primaria	LINGUA CASTELÁ	Proyecto SUPERPIXÉPOLIS (SPX) / Varios / Edelvives / 2015	978-84-263-9613-6	CASTELÁN
4º Primaria	LINGUA GALEGA	Proxecto SUPERPIXÉPLIS (SPX) / Varios / Edelvives (Tambre) / 2015	978-84-9046-091-7	GALEGO
4º Primaria	CIENCIAS SOCIAIS	Proxecto SABER FACER / Varios / Santillana 2015	978-84-9972-425-6	GALEGO
4º Primaria	CIENCIAS NATURAIS	Proxecto SABER FACER / Varios / Santillana 2015	978-84-9972-638-0	GALEGO
4º Primaria	INGLÉS	QUEST 4 Pupil's Book / MacMillan /	9780230477742	INGLÉS
4º Primaria	INGLÉS (Caderno)	QUEST 4 Activity Book / MacMillan /	9780230478701	INGLÉS
4º Primaria	RELIXIÓN	Religión 4º AGAPE / Edelvives / Carlos Romera, Rafael Ruiz e outros / 2015	978-84-263-9869-7	CASTELÁN
5º Primaria	MATEMÁTICAS	SUPERPIXÉPOLIS / Varios / Edelvives / 2014	978-84-263-9358-6	CASTELÁN
5º Primaria	LINGUA CASTELÁ	SUPERPIXÉPOLIS / Varios / Edelvives / 2014	978-84-263-9353-1	CASTELÁN
5º Primaria	LINGUA GALEGA	SUPERPIXÉPOLIS / Varios / Edelvives / 2014	978-84-904-6052-8	GALEGO
5º Primaria	CIENCIAS DA NATUREZA	SUPERPIXÉPOLIS / Varios / Edelvives / 2014	978-84-904-6054-2	GALEGO
5º Primaria	CIENCIAS SOCIAIS	SUPERPIXÉPOLIS / Varios / Edelvives / 2014	978-84-904-6056-6	GALEGO
5º Primaria	RELIXIÓN	Religión 5º AGAPE / Edelvives / Carlos Romera, Rafael Ruiz e outros / 2015	978-84-263-9871-0	CASTELÁN
5º Primaria	INGLÉS	QUEST 5 Pupil's Book / Emma Mohamed / MacMillan / 2014	9780230477759	INGLÉS
5º Primaria	INGLÉS (Caderno)	QUEST 5 Activity Book / Emma Mohamed MacMillan / 2014	9780230478718	INGLÉS
6º Primaria	MATEMÁTICAS	SUPERPIXÉPOLIS / Varios / Edelvives / 2015	978-84-263-9648-8	CASTELÁN
6º Primaria	LINGUA CASTELÁ	SUPERPIXÉPOLIS / Varios / Edelvives / 2015	978-84-263-9643-3	CASTELÁN
6º Primaria	LINGUA GALEGA	SUPERPIXÉPOLIS / Varios / Edelvives / 2015	978-84-904-6097-9	GALEGO
6º Primaria	CIENCIAS DA NATUREZA	SUPERPIXÉPOLIS / Varios / Edelvives / 2015	978-84-904-6099-3	GALEGO
6º Primaria	CIENCIAS SOCIAIS	SUPERPIXÉPOLIS / Varios / Edelvives / 2015	978-84-904-6101-3	GALEGO
6º Primaria	RELIXIÓN	Religión 6º AGAPE / Edelvives / Carlos Romera, Rafael Ruiz e outros / 2015	978-84-263-9873-4	CASTELÁN
6º Primaria	VALORES SOCIALES Y CÍVICOS	Valores Sociales y Cívicos 6º / Edelvives / José Mª Bautista Guadalupe / 2015	978-84-263-9754-6	CASTELÁN
6º Primaria	INGLÉS	QUEST 6 Pupil's Book / Emma Mohamed / MacMillan / 2012	9780230477766	INGLÉS
6º Primaria	INGLÉS (Caderno)	QUEST 6 Activity Book / Emma Mohamed / MacMillan / 2012	9780230478725	INGLÉS

Os libros de texto de 1º, 3º e 5º foron aprobados por parte da Inspección Educativa o 10 de xullo de 2014. Os dos restantes cursos foron aprobados en xullo de 2015.

4.5. Tratamento dos elementos transversais nas áreas/materias.

O artigo 11 da LOMCE “Elementos de carácter transversal” di textualmente “ Os elementos transversais a ter en conta con os establecidos no artigo 10 do Real decreto 126/2014 do 28 de febreiro, polo que se establece o currículo básico de Educación Primaria”

O artigo 10 do real Decreto 126/2014, do 28 de febreiro establece:

1. Sen prexuízo do seu tratamento específico nalgunha das materias de cada etapa, a comprensión lectora, a expresión oral e escrita, a comunicación audiovisual, as Tecnoloxías da Información e a Comunicación, o emprendemento e a educación cívica e constitucional traballarase en todas as materias.
2. As administracións educativas fomentarán a calidade equidade e inclusión educativa das persoas con discapacidade.
 - Teremos en conta todas aquelas medidas que sexan necesarias (medidas de flexibilización, alternativas metodolóxicas, adaptacións curriculares) conseguir que o alumnado con discapacidade poida acceder a unha educación de calidade en igualdade de oportunidades.
 - Fomentarse a solidariedade con actitudes de axuda, colaboración, atención ás necesidades dos compañeiros...
3. As administracións educativas fomentarán o desenvolvemento dos valores que fomenten a igualdade efectiva entre homes e mulleres e a prevención da violencia de xénero e dos valores inherentes ao principio de igualdade de trato e non discriminación por calquera condición ou circunstancia persoal ou social.

No noso Centro:

- Respetarase aos demais e a un mesmo.
 - Non se fará discriminación por razón de sexo.
 - Inculcarase a superación de mitos, tabús e diferenciación de roles entre mulleres e homes.
 - Promoverase o desenvolvemento de valores que fomenten a igualdade efectiva entre homes e mulleres e a prevención da violencia de xénero.
 - Evitaranse os estereotipos sexistas e a discriminación por razóns de orientación sexual ou de identidade de xénero.
4. Fomentarse a aprendizaxe da prevención e resolución de pacífica de conflitos en todos os ámbitos da vida persoal, familiar e social.
 - Educarase na tolerancia e respecto das opinións dos outros, saber esperar, perdoar, ver as cousas desde outro punto de vista....
 - Promoverase a resolución pacífica de conflitos.

- Fomentárase a responsabilidade sendo consecuentes coas obrigas e accións de cada un, cumprindo os acordos tomados, aceptando a maioría cando non hai consenso, etc
5. Os currículos de Educación Primaria incorporarán elementos curriculares relacionados co desenvolvemento sostible e o medio ambiente, os riscos da explotación e abuso sexual, as situacións de risco derivadas da utilización das TIC, así como a protección ante emerxencias e catástrofes.

No noso Centro:

- Respectaremos a contorna (natureza, xardíns, edificio, material escolar...).
 - Coidaremos as árbores do patio e as plantas do Centro.
 - Reciclaremos o papel e o plástico nas aulas e patio.
 - Fomentaremos actitudes de consumo responsable (alimentación, vestimenta...).
 - Participaremos no Plan Director e Navega con Rumbo sobre a correcta utilización das TIC.
 - Poremos en práctica simulacros de evacuación en caso de incendio.
6. Os currículos de Educación Primaria incorporarán elementos curriculares orientados ao desenvolvemento e afianzamento do espírito emprendedor.

O alumnado do noso Centro participará en actividades que lle permitan afianzar o espírito emprendedor e a iniciativa empresarial a partir de aptitudes como a creatividade, a autonomía, a iniciativa, o traballo en equipo, a confianza nun mesmo e o sentido crítico.

7. As administracións educativas adoptarán medidas para que a actividade física e a dieta equilibrada formen parte do comportamento infantil.

No noso Centro:

- Promoveremos a práctica de exercicio físico e a alimentación saudable.
 - Participaremos na campaña de consumo de froita na escola do FOGGA.
 - Participaremos nas actividades deportivas do programa xogade.
 - Ao principio de curso recomendaremos merendas saudables para o recreo.
 - Participaremos nas charlas e talleres sobre consumo de drogas, primeiros auxilios, hixiene postural... que nos sexan ofertadas.
8. As administracións educativas incorporarán elementos curriculares para a educación e seguridade viaria.
- Utilizaremos o cinto de seguridade en todas as saídas en autobús.
 - Nas saídas a pé iremos en parellas, pola esquerda e seguindo as indicacións dos mestres.
 - Respectaremos os semáforos, pasos de peóns, etc.
 - Participaremos na campaña de Educación Viaria do Concello (dúas charlas e unha práctica no circuíto de Mollabao).

4.6. Proxectos e programas nos que participa o centro.

4.6.1 Innovación e calidade educativa

a) Contratos programa

O Centro, coa finalidade de atenuar diferenzas significativas e lograr a equidade na educación desenvolvendo as capacidades de todo o alumnado conforme as súas posibilidades e circunstancias, ven a desenvolver nos derradeiros cursos o programa da consellería CONTRATO-PROGRAMA, coa actuación de Reforzo, orientación e apoio (PROA).

O programa está formado por 2 grupos: un de 3º e 4º de Primaria, cunha ratio de entre 10 e 15 alumnos/as, e outro de 5º e 6º de Primaria coas mesmas condicións.

Este curso 2017/2018 está impartido por profesorado externo ao Centro con contrato a media xornada, e complementando as horas de atención e acompañamento ao alumnado polas tardes cunha sesión de mañá para coordinación e apoios segundo as necesidades do Centro. Este profesorado será o encargado da apertura e peche do Centro polas tardes os días correspondentes e de acompañar ao alumnado dende o Centro ao transporte.

Este transporte realizarase con servizo de taxis, como en anos anteriores.

A selección de alumnado asistente ao programa, será proposta polo profesorado titor e o Departamento de Orientación.

As familias asumirán un compromiso de asistencia, ao longo da duración do programa.

Ás 18:00 h os taxis estacionarán dentro do recinto escolar na zona de bus. Esa zona debe quedar libre de alumnado e pais entre ás 17:45 e 18:15 se non é así os pais/nais que esperan polos seus fillos para recollelos despois das actividades extraescolares deberán esperalos na beirarrúa, fóra do recinto escolar.

O Centro participa nos contratos programa desde o curso 2009/2010.

b) Plan Proxecta

Recíclate con Sogama

No curso 2017/18 inscribímonos, dentro do Plan Proxecta, no programa Recíclate con Sogama pertencente á Consellería de Medio Ambiente, Territorio e Infraestruturas.

Este programa contribúe a acadar os beneficios ambientais, económicos e sociais que trae consigo a reciclaxe, entendida como a transformación dos refugallos en materias primas de utilidade para a fabricación de novos produtos.

A comunidade educativa participa activamente no sistema de recollida selectiva de residuos para posibilitar a súa reciclaxe e acadar os beneficios ambientais, económicos e sociais derivados da mesma.

Preténdese que o alumnado:

- Tome conciencia sobre a problemática que, a día de hoxe, representa a elevada produción de lixo, adquirindo as capacidades necesarias que permitan participar na súa solución.
- Interiorice a información necesaria para levar á práctica, tanto na escola como no fogar e contorna social máis inmediata, o principio comunitario dos tres erres (redución, reutilización e reciclaxe).
- Coñeza a actividade de Sogama en Galicia, tanto no ámbito industrial como no da comunicación e educación ambiental.

Para acadar os obxectivos o alumnado:

- Participará nos xogos lúdicos aportados por Sogama, tanto físicos como dixitais.
- Colaborará nos procesos de selección de residuos xerados polo Centro.
- Usará dos distintos contedores que conforman as illas de reciclaxe (amarelo, para envases de plástico, latas e briks; azul, para envases de papel e cartón; e verde, para a fracción resto -non reciclable-) posibilitando a recollida selectiva dos materiais contidos no lixo.
- Realizará unha enquisa aos seus familiares sobre a reciclaxe no fogar.

O programa levarase a cabo durante todo o curso, participará o alumnado de Educación Primaria.

c) Plan mellora Biblioteca Escolar.

O Centro está dentro do Plan Mellora de Bibliotecas Escolares desde o ano 2011. (Ver Anexo 1)

4.7 Materias de libre configuración.

Desde o curso 16/17, como temos recollido nos horarios do profesorado enviados na PXA, utilizamos a hora de Libre Configuración de 4º e 6º de primaria para traballar a competencia matemática. Centrémonos na atención, interpretación de datos, comprensión matemática e resolución de problemas de xeito máis lúdico.

4.8 Criterios para deseñar, seleccionar, organizar e avaliar as actividades complementarias e extraescolares.

As actividades complementarias realízanse co alumnado total ou parcialmente en horario lectivo. Estas actividades forman parte da PXA. A asistencia a elas é obrigatoria. Se algunha actividade implica un custo económico e algún alumno non puidera facer o gasto buscarase unha solución para que poida asistir á actividade.

Poden ser:

- Saídas e excursións.
- Obradoiros.
- Actividades deportivas
- Actividades culturais.
- Celebracións: Samaín, Magosto, Nadal, Entroido, Letras Galegas, Fin de curso....
- Conmemoracións:
 - Día Universal da Infancia
 - Día Internacional contra a Violencia de Xénero.
 - Día Internacional das Persoas con Discapacidade.
 - Conmemoración da Constitución e do Estatuto de autonomía de Galicia.
 - Día da Declaración Universal dos Dereitos Humanos.
 - Día da Non Violencia e da Paz.
 - Día Internacional da Muller.
 - Día Mundial dos Dereitos do Consumidor.
 - Semana da Prensa. Nesta semana traballarase na aula con xornais.
 - Día Mundial da Saúde.
 - Semana do Libro.
 - Día de Europa.
 - Día das Letras Galegas.
 - Día mundial do Medio Ambiente.
 - Celebrarase no mes de xuño (data a determinar) o Día pola igualdade de trato e a non discriminación de lesbianas, gays transexuais, bisexuais e intersexuais en Galicia.

Critérios para a selección das actividades.

Seleccionaremos as actividades segundo á súa contribución á consecución das competencias básicas.

1. Daremos relevancia ás saídas ao entorno, (Roteiros pola cidade, illa das esculturas, museos científicos da Coruña...)
2. Buscaremos actividades coherentes co desenvolvemento curricular, (educación viaria, visitas a policía local, bombeiros, panadería, mercado, biblioteca pública...)
3. Traballaremos tradicións galegas (Samaín, Magosto, xogos populares...)
4. Programaremos actividades que fomenten a colaboración entre niveis e ciclos (obras de teatro, lecturas dun nivel a outro, programa Namorando, ...)
5. Estaremos abertos ás propostas de institucións públicas, (Concello, teatro e concertos Abanca, conservatorio, teatro Principal, Salón do Libro, charlas Navega con rumbo e Plan Director...)

6. Propiciaremos as convivencias escolares (apadriñamentos lectores con outros Centros....)

As actividades serán coordinadas polo Xefe do Equipo de Actividades Complementarias e extraescolares.

O profesorado e alumnado asistente avaliará o resultado da actividade.

Folla de avaliación das actividades extraescolares e complementarias. (profesorado)

Actividade: _____

Cursos participantes: _____

Data de realización: _____

VALORACIÓN	PUNTUACIÓN				
A actividade desenvolveuse sen incidencias de ningún tipo.	1	2	3	4	5
OBSERVACIÓNS:					
O alumnado participante colaborou de activamente na actividade.	1	2	3	4	5
OBSERVACIÓNS:					
A actividade resultou interesante para o alumnado	1	2	3	4	5
OBSERVACIÓNS:					
A actividade permitiu alcanzar os obxectivos propostos.	1	2	3	4	5
A actividade foi axeitada en canto a:					
Data	1	2	3	4	5
OBSERVACIÓNS:					
Horario	1	2	3	4	5
OBSERVACIÓNS:					
Duración	1	2	3	4	5
OBSERVACIÓNS:					
Tempo de organización	1	2	3	4	5
OBSERVACIÓNS:					
Organización	1	2	3	4	5
OBSERVACIÓNS:					
Puntualidade	1	2	3	4	5
OBSERVACIÓNS:					
Suxestións de mellora					

Folla de avaliación das actividades extraescolares e complementarias. (alumnado)

Das seguintes actividades realizadas neste curso cales consideras interesantes:

Relación de actividades	SI	NON

Que actividades ou saídas te gustaría realizar co Colexio?

As actividades extraescolares realízanse en horario non lectivo. Serán ofertadas pola ANPA e impartidas por persoal cualificado e responsable. A ANPA fará o seguimento e avaliación das actividades ofertadas.

ANPA CELSO EMILIO FERREIRO - CEIP Xunqueira 1**HORARIO DE ACTIVIDADES CURSO 2017-2018**

LUNS	MARTES	MÉRCORES	XOVES	VENRES
PISCINA CAMPOLONGO 5º, 6º INFANTIL PRIMARIA 16:30 A 17:15H	BALONMAN TEUCRO 17:30 a 18:30 H PAVILLÓN OU EXTERIOR XUNQUEIRA I	INGLÉS "THE OUTBACK LANGUAGES" INFANTIL 16:30 A 17:30H AULA 4º INFANTIL XUNQUEIRA I	PISCINA CAMPOLONGO 5º, 6º INFANTIL PRIMARIA 16:30 A 17:15 H	INGLÉS "THE OUTBACK LANGUAGES" INFANTIL 16:30 A 17:30H AULA 4º INFANTIL XUNQUEIRA I
XOGANDO E CANTANDO EN INGLÉS 1º E 3º DE PRIMARIA 16:30 A 18:00 H COMEDOR XUNQUEIRA II	PISCINA RIAS DO SUR INFANTIL E PRIMARIA 16:30 A 17:15 H	INGLES "THE OUTBACK LANGUAGES" 1ª 3º PRIMARIA 16:30 A 17:30H AULA 4º INFANTIL XUNQUEIRA I	PISCINA RIAS DO SUR INFANTIL E PRIMARIA 16:30 A 17:15 H	INGLES "THE OUTBACK LANGUAGES" 1ª 3º PRIMARIA 16:30 A 17:30H AULA 4º INFANTIL XUNQUEIRA I
XOGANDO E CANTANDO EN INGLÉS INFANTIL 16:30 A 18:00H AULA XUNQUEIRA II	TEATRO INFANTIL E PRIMARIA 16:30 A 17:30 H SALÓN DE ACTOS XUNQUEIRA II	INGLÉS "THE OUTBACK LANGUAGES" 4º A 6º PRIMARIA 16:30 A 17:30H AULA EXTRAESCOLARES XUNQUEIRA I	PISCINA CAMPOLONGO 5º, 6º INFANTIL PRIMARIA 17:15 A 18:00 H	INGLÉS "THE OUTBACK LANGUAGES" 4º A 6º PRIMARIA 16:30 A 17:30H AULA EXTRAESCOLARES XUNQUEIRA I
TAEKWONDO PRIMARIA 16:30 A 17:30H PAVILLÓN XUNQUEIRA II	COCIÑA CREATIVA PRIMARIA 17:30 A 18: 30 H SALÓN DE ACTOS XUNQUEIRA I	GUIARRA PRIMARIA 16: 30 A 17: 30 H SALÓN DE ACTOS XUNQUEIRA I	DEBUXO E PINTURA PRIMARIA 16: 30 A 17: 30 H SALÓN DE ACTOS XUNQUEIRA I	
CORO XUNQUEIRA I 16:30 A 17:30 H AULA DE MÚSICA XUNQUEIRA I	BAILE MODERNO INFANTIL E PRIMARIA 16: 30 A 17:30 H XIMNASIO XUNQUEIRA I	OBRADOIRO DE ROBOTICA LEGO 1º A 6º PRIMARIA 16: 30 A 17: 30 H AULA DA ANPA XUNQUEIRA I	INICIACIÓN OS DEPORTES DE EQUIPO INFANTIL 16: 30 A 17: 30 H COMEDOR E PATIO CUBERTO XUNQUEIRA II	
			PATINAXE PRIMARIA 16:30 A 17:30 H PABELLÓN XUNQUEIRA II	

4.9 Pautas e criterios xerais sobre o uso das tarefas extraescolares.

Entendemos como tarefas extraescolares os traballos extra que o profesorado asigna ao alumnado para realizar fóra do horario lectivo, nun prazo determinado e cuns obxectivos académicos e formativos predeterminados.

Poderán propoñerse traballos escolares para reforzar e afianzar aprendizaxes xa traballados na aula, tarefas de lectura e preparación previa dos temas, de investigación e procura de información,

de repaso, estudo e preparación de controis... Ademais das tarefas que facemos na aula e algún alumno non dá rematado.

Estas actividades serven para que o alumnado mellore o rendemento escolar, aprenda a aprender e poña en práctica técnicas de estudo e traballo persoal, desenvolvendo a iniciativa, fortalecendo a autoestima e potenciando a autonomía e responsabilidade.

A disposición adicional terceira do Decreto 105/2014 do 14 de setembro, polo que se establece o currículo da educación primaria en Galicia indica que os centros, dentro do seu marco de autonomía pedagóxica e organizativa, establecerán na PXA as pautas e criterios xerais sobre o uso das tarefas extraescolares.

Criterios xerais:

- Existirá coordinación entre o profesorado que imparte docencia no mesmo grupo de tal xeito que a carga de traballo sexa equitativa e non excesiva.
- Os titores fixarán criterios con respecto as áreas que imparten de xeito que non acumulen tarefas extraescolares de distintas materias nun mesmo día (enténdese que o que non remataron na clase deben rematalo).
- Evitarase que coincidan na mesma data dúas probas.
- Todas estas actividades serán tidas en conta a efectos de avaliación.

De xeito singular atenderase con estas proposta a aqueles alumnos que por ausencia prolongada ou outras razóns, non poidan seguir o ritmo normal de traballo.

Desenvolveranse estes criterios, cada curso, na PXA, atendendo á realidade do Centro e do alumnado e considerando o establecido no decreto 105/2014 respecto da conciliación da vida persoal e familiar e o tempo de lecer do alumnado.

4.10 Organización do período de adaptación na etapa de infantil (3 anos)

O alumnado de tres anos que se incorporan ao Centro fará o seu ingreso na escola de forma graduada tal como recolle a lexislación vixente. O período de adaptación farase nos primeiros días de setembro e respectarase o período legal establecido pola orde que regula o calendario escolar de cada curso.

Os criterios que marca ademais o noso Centro son:

- A titora elaborará un calendario individualizado e valorará o horario que mellor lle convén a cada neno/-a en particular.
- O horario será flexible. Neste período o alumnado non acudirá á clase cos especialistas. De ser viable esta posibilidade, a titora acompañaraos e estará presente na clase co especialista

que sexa, co fin de crear un vínculo de tranquilidade e seguridade. No período de recreo a titora, deberá estar con eles, polo menos un tempo razoable ata que o alumnado se sinta seguros neste espazo.

Será obrigatorio o uso do mandilón da cor asignada (azul, vermella ou verde) manterase durante toda a Educación Infantil.

4.11 Canais de comunicación coas familias e alumnado

As relacións entre pais, alumnado e profesores deben ser fomentadas nunha actitude de comprensión e colaboración entre os tres sectores da Comunidade Educativa.

Tódalas normas e información de interese (programacións, NOFC, PEC, PXA...) estarán a disposición da Comunidade Escolar na web do Centro.

Como sistema de información aos pais dos alumnos sobre a evolución da aprendizaxe e a súa marcha escolar, utilizaremos as canles seguintes:

- Axenda escolar ou Abalar Móbil.
- Boletín informativo de avaliación do rendemento de cada trimestre (Nadal, Semana Santa e Xuño).
- Reunión conxunta coas familias do nivel.
- Reunións individuais familia -titor- mestres cando as circunstancias especiais o requiran.

4.12. Criterios xerais da avaliación da practica docente e do proceso ensinanza -aprendizaxe. Concreción dos indicadores de logro.

4.12.1 Avaliación do alumnado

A avaliación en Educación Infantil terá como referencia o establecido na Orde do 25 de xuño de 2009 polo que se regula a implantación, o desenvolvemento e a avaliación do segundo ciclo de Educación Infantil na Comunidade Autónoma de Galicia.

A avaliación na Educación Primaria terá como referencia o establecido na Orde do 9 de xuño de 2016 pola que se regula a avaliación e a promoción do alumnado que cursa Educación Primaria na Comunidade Autónoma de Galicia.

4.12.2 Datas das avaliacións

Trimestralmente cada ciclo/nivel celebrará a súa sesión de avaliación. A esta sesión, a parte dos profesores tutores, asistirá todo o profesorado especialista que imparta docencia nese nivel.

A sesión de avaliación será presidida por un membro do Equipo Directivo. O titor levantará acta da avaliación do seu grupo de alumnos na que se reflectirán os resultados e incidencias máis salientables dese trimestre. Esta acta será asinada polo titor/a do alumnado e entregárase á Xefatura de estudos. Cada profesor/a poderá facer constar na acta aquelas observacións que considere oportunas. Utilizaremos o modelo de acta do XADE.

Os mestres especialistas facilitarán as cualificacións do alumnado, introducindoas eles mesmos no Xade, con tempo suficiente para que o titor poida levar impresa a acta o día da avaliación.

As datas das reunións de avaliación serán fixadas pola Comisión de Coordinación Pedagóxica a principios do mes de setembro e posibilitarán a asistencia dos profesores especialistas ás mesmas. Tamén se fixarán as datas de entrega dos boletíns informativos ás familias do alumnado.

No terceiro trimestre, xunto coas cualificacións, os titores achegaran unha serie de orientacións para o verán e fixarase unha semana, previa cita, para que as familias poidan consultar dúbidas sobre as notas ou as orientacións.

4.12.3 Avaliación inicial.

Educación Infantil.

Cando o alumnado se incorpore ao segundo ciclo de Educación Infantil, as persoas titoras do grupo realizarán unha avaliación inicial de cada un. Nesta avaliación recolleranse os datos máis destacados do seu proceso de desenvolvemento, terá en conta os datos relevantes achegados pola familia na entrevista inicial e, se é o caso, os informes médicos, psicolóxicos, pedagóxicos e sociais que revistan interese para a vida escolar.

Esta avaliación completarase coa información obtida da observación directa do profesorado sobre o grao de desenvolvemento das capacidades básicas correspondentes á súa etapa evolutiva durante o período de adaptación ao Centro.

O equipo de ciclo adoptará as decisións relativas ao tipo de información que se precisa recoller na avaliación inicial, sobre as técnicas e instrumentos que se van empregar para recoller e consignar a información obtida.

Educación Primaria.

Ao comezo de cada nivel realizarase unha avaliación inicial que será subida ao XADE, na que se recollerán os datos máis destacados sobre o grao de desenvolvemento das capacidades básicas correspondentes á súa etapa evolutiva.

A avaliación inicial tamén se realizará sempre que un alumno se traslade dun centro a outro. Cando isto suceda ao longo do curso se lle asignará ao alumnado un aula provisional ata que sexa avaliado polo Departamento de Orientación.

4.12.4 Criterios xerais de promoción do alumnado de curso/etapa.

Durante este curso 2017/2018 estamos a elaborar os mínimos necesarios para superar cada materia en cada nivel.

Estes mínimos serán incluídos nas programacións.

O equipo docente adoptará as decisións correspondentes sobre a promoción do alumnado tomando especialmente en consideración a información e o criterio do profesorado titor.

Atenderase especialmente aos resultados das avaliacións individualizadas de terceiro e final de primaria.

O alumnado promocionará sempre que acade o desenvolvemento das competencias clave e un axeitado grao de madurez. Tamén accederá ao nivel/etapa seguinte cando as aprendizaxes non alcanzadas non sexan obstáculo para seguir satisfactoriamente as novas aprendizaxes.

Se non acada as competencias claves nin o grao de madurez axeitado á súa idade permanecerá un ano máis no nivel/etapa.

A repetición considerárase unha medida de carácter excepcional e tomarase tras esgotar o resto das medidas ordinarias de reforzo e apoio para resolver as dificultades de aprendizaxe do alumnado.

Cando un alumno ou unha alumna non promocióne deberá permanecer un ano máis no mesmo curso. Esta medida poderá adoptarse unha soa vez durante a etapa, oídos os pais, as nais ou as persoas que exerzan a titoría legal, e deberá ir acompañada dun plan específico de reforzo ou recuperación e apoio.

4.12.5 Protocolo para a elaboración de plans específicos para alumnado que permaneza un ano mais no curso.

Para o alumnado que permaneza un ano máis no mesmo curso deseñárase un conxunto de medidas e actuacións orientadas á superación dos aprendizaxes non adquiridas co fin de favorecer a adquisición das competencias.

O equipo docente fixará as aprendizaxes imprescindibles para seguir aprendendo e elaborarán instrumentos para a avaliación do alumnado con respecto a ditos aprendizaxes. Para iso, os titores deseñarán un plan de traballo específico para ese alumno ou alumna, realizarán o seguimento do proceso de aprendizaxe e manterán informada á familia.

No plan, en base ás dificultades de aprendizaxe e asesorados polo Departamento de Orientación, proporanse, cando sexa pertinente, as medidas de atención á diversidade que mellor dean resposta ás dificultades de aprendizaxe detectadas. O profesorado especialista colabora cos titores no deseño e desenvolvemento do plan de traballo.

Ao comezo de cada curso, no mes de setembro, a persoa titora realizará unha avaliación inicial coa finalidade de adecuar as ensinanzas ao alumnado e facilitar a progresión satisfactoria no seu proceso de aprendizaxe, na avaliación inicial o punto máis importante é obter a maior información sobre o grao de desenvolvemento das competencias. Esta avaliación incluírá a análise dos informes persoais dos cursos anteriores que se atoparán en cada un dos seus expedientes e a información obtida tras a reunión coas familias.

Analizaranse as causas polas que o alumno/a repite que poden ser diversas como: dificultade de aprendizaxe, traballo insuficiente, deficiencias intelectuais, pouco apoio por parte da familia..., e en función da que sexa ou das que sexan adoptaranse as decisións e accións oportunas. Accións ou medidas que se poden adoptar son:

- Reforzos Educativos.
- Apoios dentro ou fóra da aula.
- Creación de hábitos de Traballo.
- Técnicas de Estudo.
- Atención individualizada.
- Contacto coas familias.
- Agrupamentos específicos.
- Apoios dun especialista ben de PT ou AL - Audición e Linguaxe.

Os reforzos a grupos reducidos faranse na aula sempre e cando non entorpezan o normal desenvolvemento das sesións e seguindo o criterio establecido polo titor/a, o mestre de Pedagogía Terapéutica e/ou os outros profesores/as que van intervir con ese grupo de alumnos e alumnas, tendo en conta as directrices establecidas ao efecto no Departamento de Orientación. Esta Avaliación Inicial será o punto de partida ou a referencia para adoptar as medidas máis adecuadas ao alumno/a.

A orientadora asesorará sobre a elaboración do plan e no seguimento do proceso de aprendizaxe.

4.12.6 Criterios xerais para tratamento das materias pendentes.

Vai dirixido ao alumnado que ten áreas non superadas do nivel ou niveis anteriores.

Obxectivo:

1. Asegurar que todo o alumnado acade os obxectivos da educación básica, proporcionando os apoios necesarios para un adecuado grao de adquisición das competencias básicas.
2. Planificar a intervención coordinada do profesorado e asegurar a colaboración das familias, para dar resposta ás necesidades de apoio de cada alumno o alumna.

Proceso:

- Ao finalizar o curso o equipo docente, asesorado pola orientadora, valorará as causas que motivan dicha decisión e recollerá información relevante (nivel curricular, necesidades detectadas e as indicacións que considere oportunas para o éxito académico do alumno/a...). Con todo elo elaborará un informe de final de curso con fin de organizar el reforzo educativo o vindeiro curso.
- O novo equipo docente, coa asesoría da orientadora e a partir do informe elaborado polo equipo anterior, concretará el Plan individual de reforzo educativo partindo dos obxectivos ou criterios de avaliación non superados o curso anterior

No traballo de aula realizarase un seguimento personalizado de cada alumno/a por parte de todo o profesorado que intervén no grupo, co obxecto de comprobar a efectividade das accións planificadas ou a recondución das mesmas. O equipo docente realizará un seguimento do grao de cumprimento do plan individual na CCP: valoraranse os avances conseguidos e incorporaranse cantas modificacións se consideren oportunas.

- El equipo docente realizará una avaliación final do Plan de Reforzo e Recuperación tendo en conta a lo menos os seguintes aspectos:
 - Grao de cumprimento e valoración das accións planificadas.
 - Progreso na adquisición de competencias e resultados académicos conseguidos polo alumno/a.
 - Colaboración e comunicación coa familia.
 - Necesidade de continuar co plan o seguinte curso.

Cando algunha das áreas non aprobadas se superen en cursos posteriores, consideraranse recuperadas a todos los efectos.

PLAN DE REFORZO E RECUPERACIÓN

NOME E APELIDOS:

CURSO:

TITOR/A:

DATOS XERAIS:

APOIOS RECIBIDOS
ÁREAS NON SUPERADAS DO CURSO ACTUAL (Se é repetidor)
SE É O CASO, ÁREAS NON SUPERADAS DE CURSOS ANTERIORES

COMPETENCIAS:

Grao en que se acadaron as competencias clave, en base aos indicadores de competencias do curso:

Comunicación lingüística: Competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía: Competencia dixital: Aprender a aprender: Competencias sociais e cívicas: Sentido da iniciativa e espírito emprendedor: Conciencia e expresións culturais:

CONTIDOS:

Contidos mínimos para as áreas non superadas:

--

ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE:

Estándares que se consideran necesarios para que poida superar o curso:

--

ORIENTACIÓNS METODOLÓXICAS E ORGANIZATIVAS

--

RECURSOS MATERIAIS

--

TIPO DE APOIO ACTUALMENTE

--

SUXESTIÓN PARA AS FAMILIAS

--

Avaliación do plan de reforzo e recuperación

O desenvolvemento do plan de reforzo e recuperación deberá ser obxecto de avaliación ao finalizar cada trimestre e o curso escolar.

InAvaliación trimestral do plan de reforzo e recuperación

	1	2	3	4
1. Os resultados da avaliación melloraron comparados cos resultados das avaliacións anteriores ao inicio do plan.				
2. Os resultado da avaliación das áreas traballadas foron positivos.				
3. O alumno participou activamente na aula.				
4. Mellorou a calidade dos traballos escolares .				
5. Facilitouse a adquisición de hábitos de organización e constancia no traballo e na aprendizaxe de técnicas de estudo.				
6. Contouse co apoio e implicación da familia no traballo do alumno.				
7. Mantívose un contacto periódico coa familia por parte do profesorado.				
8. O alumno incrementou as súas expectativas académicas .				
Dificultades detectadas e propostas de mellora:				

1 Desacordo co cumprimento do criterio

2 O criterio cúmprese parcialmente

3 O criterio cúmprese suficientemente

4 De acordo co cumprimento do criterio

I Avaliación final do plan de reforzo e recuperación

	1	2	3	4
1. Incrementou o número de alumnos que promociona á Etapa de Secundaria.				
2. Incrementou o número de alumnos que promociona de nivel.				
3. Incrementou número de alumnos que recupera áreas ou aprendizaxes non adquiridos				
4. Melloraron os resultados académicos do alumnado participante no plan.				
5. Potenciáronse estratexias de animación á lectura.				
6. Potenciáronse estratexias de expresión e comprensión oral e escrita.				
7. Incorporáronse as TIC aos procesos de ensino-aprendizaxe.				

4.12.7 Procedemento de revisión e de reclamacións ao longo do curso e as cualificacións finais.

As familias do alumnado teñen dereito a recibir información sobre a súa evolución académica.

Se non están conformes coas cualificacións asignadas ao seu fillo ao final dun ciclo/nivel poderán presentar unha reclamación por escrito, no prazo de cinco días desde a entrega das mesmas, ante o Director/a na que expliquen ás razóns nas que fundamenten a súa solicitude.

Poderanse consultar (polas persoas anteditas) os controis escritos (se se realizasen), para o cal o profesorado correspondente deberá gardar estas probas quince días a partir do inicio do prazo de reclamación.

A Dirección do Centro nomeará unha comisión presidida polo Xefe/a de Estudos e integrada polo coordinador/a do ciclo/nivel e tódolos profesores do correspondente equipo de avaliación que, no prazo de tres días desde a presentación da reclamación, deberá adoptar a correspondente decisión, que será comunicada de inmediato ao reclamante.

No caso de que persista a desconformidade contarán cun prazo de dez días para presentar recurso ante o/a Xefe/a Territorial (Pontevedra) da Consellería de Educación e Ordenación Universitaria. Cando unha reclamación ou recurso sexa estimado procederá a rectificar a cualificación mediante dilixencia do Secretario/a co visto e prace do Director/a, facendo referencia á resolución adoptada.

4.12.8 Criterios xerais do outorgamento de Mencións Honoríficas.

Poderase propoñer o outorgamento dunha Mención Honorífica ao alumnado que obtivera sobresaínte ao rematar Educación Primaria nunha área ou áreas determinadas e que demostre un rendemento académico excelente. Ademais terase en conta para outorgala a súa capacidade de traballo en grupo, colaboración cos demais e o seu modo de interactuar con todos os compañeiros/as.

4.13 Decisións e criterios xerais na elaboración e avaliación das Programacións didácticas ,

Para a elaboración das programacións didácticas seguiremos a normativa vixente e as indicacións recibidas do Servizo Inspección Educativa.

As programacións didácticas entregaranse en Xefatura de Estudos nos primeiros 15 días de setembro para envialas posteriormente a Inspección por correo electrónico.

As programacións deberán ter un índice ao comezo e estar paxinadas.

Educación Infantil

O profesorado de Educación Infantil elaborará a programación de cada un dos niveis. Contarán polo menos cos seguintes elementos:

- Diagnóstico do contexto e do alumnado.
- Contribución das materias ao logro das competencias básicas.
- Obxectivos didácticos a alcanzar.
- Contidos das áreas:
 - Coñecemento de sí mesmo e autonomía persoal.
 - Coñecemento do contorno.
 - Linguaxes.
- Metodoloxía, estratexias didácticas e organización de traballo.
- Materiais e recursos necesarios.
- Medidas de atención á diversidade.
- Actividades e experiencias que o alumnado realizarán.
- Distribución de tempos.
- Procedementos, instrumentos e criterios de avaliación.
- Actividades complementarias e extraescolares.

Educación Primaria

As programacións serán elaboradas polo profesorado titor do nivel (lingua Galega e Castelá, Matemáticas, Ciencias Sociais e Naturais e Valores) o profesorado especialista elaborará as programacións de Inglés, Artística, relixión e Educación Física. Constarán dos seguintes puntos:

1. Introducción e contextualización
2. Táboa cos criterios de avaliación, contidos, obxectivos, actividades, metodoloxía e temporalización.
3. Táboa cos criterios de avaliación, estándares de aprendizaxe, competencia clave, instrumentos de avaliación e criterios de corrección.
4. Procedementos de avaliación.
5. Criterios de cualificación.
6. Directrices e instrumentos para realizar a avaliación.
7. Medidas de atención á diversidade
8. Programación da educación en valores.
9. Accións de contribución ao plan TIC.
10. Accións de contribución ao plan de convivencia.
11. Accións de contribución ao proxecto lector.

12. Accións de contribución ao proxecto lingüístico.
13. Mínimos exixibles e actividades de reforzo/recuperación.
14. Materiais e recursos didácticos incluídos os libros de texto.
15. Actividades complementarias e extraescolares.
16. Procedementos para avaliar a propia programación.

Revisión da programación

As programacións revisaranse ao finalizar cada trimestre establecendo os mecanismos necesarios de axuste.

Realizarase unha avaliación continua da consecución dos obxectivos propostos na programación, introducíndose as medidas correctoras oportunas.

O **proceso a seguir** será o seguinte:

- Análise e avaliación nas reunións de ciclo.
- Posta en común na Comisión de Coordinación Pedagóxica.
- Elevación de conclusións e posibles modificacións no Claustro para o seu coñecemento.
- Inclusión das valoracións na Memoria Final de Curso que á súa vez servirá de base para a PXA do curso seguinte.
- Como instrumentos de avaliación utilizaremos: cuestionarios, entrevistas, observación directa e análise de tarefas.
- Terase en conta:
 - A participación e implicación do profesorado na execución da mesma.
 - O grao de satisfacción dos diferentes membros da comunidade escolar coa súa aplicación.
 - A consecución dos obxectivos establecidos.
 - O nivel de utilización e aproveitamento dos diferentes materiais e instrumentos do Centro.
 - As taxas de avaliación satisfactoria e o fracaso escolar.
- Procederase ás seguintes correccións:
 - Adaptar obxectivos, contidos, actividades e utilización de recursos e material didáctico.
 - Establecer os programas de recuperación correspondentes en cada área, materia ou nivel.

AVALIACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA				
CRITERIOS	1	2	3	4
Os obxectivos corresponden ao currículo do nivel				
Adecuación dos obxectivos ás características do alumnado.				
Contribución da materia ás competencias básicas.				
A selección de contidos da área está de acordo co desenrolo evolutivo do alumnado.				
Os criterios de avaliación correspóndense cos obxectivos.				
Os procedementos de avaliación utilizados adecúanse ao alumnado e a materia.				
As aprendizaxes básicas para alcanzar unha avaliación positiva son congruentes cos obxectivos.				
A metodoloxía utilizada favorece as aprendizaxes dos alumnado.				
Os materiais utilizados facilitan unha aprendizaxe significativa e funcional.				
Utilízanse as TICs no traballo da aula.				
Prográmanse variedade de actividades complementarias e extraescolares.				
Existen mecanismos favorecedores das normas de convivencia que permitan un desenvolvemento adecuado ds actividades de clase				

1 Desacordo co cumprimento do criterio

2 O criterio cúmprese parcialmente

3 O criterio cúmprese suficientemente

4 De acordo co cumprimento do criterio

As valoracións rexistraranse nunha lista de control en base aos seguintes **criterios**:

ESCALA DE VALORACIÓN PARA A AVALIACIÓN DAS UNIDADES DIDÁCTICAS			
UNIDADE:	Si	Non	As veces
O alumnado interésase polo tema proposto?			
A metodoloxía é eficaz para a participación activa de todo o alumnado?			
As actividades contribúen ao desenvolvemento das competencias clave?			
As actividades contribúen ao logro dos estándares de aprendizaxe?			
O alumnado segue o ritmo de traballo previsto?			
Hai alumnado que precisa reforzo?			
Refórzase ao alumnado que o precisa?			
O alumnado utiliza suficientemente os recursos previstos?			
Os materiais utilizados foron suficientes, motivadores e atractivos?			
A organización do espazo foi adecuada ao grupo?			
Hai relación entre a UD e os plans e proxectos do Centro?			
Foi suficiente o tempo empregado no desenrolo da unidade?			
Debe modificarse algún aspecto dos elementos programados?			
OBSERVACIÓNS:			

CUESTIONARIO PARA O ALUMNADOS SOBRE O DESENVOLVEMENTO DA UNIDADE			
UNIDADE:	Si	Non	As veces
Gustouche o tema?			
Resultouche complicado realizar as diferentes actividades?			
Participaches activamente nas actividades propostas?			
Aprendiches cousas novas?			
Traballaches diariamente?			
Trouxeches diariamente o material necesario?			
Gustouche a forma de traballo proposta?			
Pediches axuda á mestra cando o precisaches			
Aprendiches cousas novas dos compañeiros traballando en grupo?			
COMENTARIOS:			

4.14. Indicadores de logro para avaliar o proceso de ensino e a práctica docente.

InIndicadores de logro do proceso de ensino.

	1	2	3	4
O nivel de dificultade foi axeitado ás características do alumnado.				
Consegiuse crear un conflito cognitivo que favoreceu a aprendizaxe.				
Consegiuse motivar para lograr a actividade intelectual e física do alumnado.				
Consegiuse a participación de todo o alumnado.				
Contouse co apoio e implicación das familias no traballo do alumnado.				
Mantívose un contacto periódico coa familia por parte do profesorado.				
Adoptáronse as medidas curriculares adecuadas para atender ao alumnado con NEAE.				
Adoptáronse as medidas organizativas adecuadas para atender ao alumnado con NEAE.				
Atendeuse adecuadamente á diversidade do alumnado.				
Usáronse distintos instrumentos de avaliación.				
Dáse un peso real á observación do traballo na aula.				
Valorouse adecuadamente o traballo colaborativo do alumnado na aula.				

InIndicadores de logro da práctica docente

	1	2	3	4
Como norma xeral fanse explicacións xerais para todo o alumnado				
Ofrécense a cada alumno/a as explicacións individualizadas que precisa				
Elabóranse actividades atendendo á diversidade.				
Elabóranse probas de avaliación adaptadas ás necesidades do alumnado con NEAE.				
Utilízanse distintas estratexias metodolóxicas en función dos temas a tratar.				
Combínase traballo individual e en equipo.				
Poténcianse estratexias de animación á lectura.				
Poténcianse estratexias de expresión e comprensión oral e escrita.				
Incorpóranse as TIC aos procesos de ensino-aprendizaxe.				
Adecuación das pautas xerais establecidas para a avaliación continua (probas, traballos, exposicións...)				
Adecuación das medidas específicas de atención ao alumnado con NEAE.				
Desenvolvéronse as actividades complementaria s previstas.				
Os mecanismos para informar ás familias sobre os criterios de avaliación, estándares e instrumentos foron axeitados.				
Os mecanismos para informar ás familias sobre os criterios de promoción foron axeitados.				
Revisouse o a programación ao longo do curso.				
A materia contribuíu ao plan lector do Centro.				

1 Desacordo co cumprimento do criterio

2 O criterio cúmprese parcialmente

3 O criterio cúmprese suficientemente

4 De acordo co cumprimento do criterio

5. ACCIÓN TITORIAL

Concíbese a orientación educativa como o proceso continuo de apoio e asesoramento aportados polo sistema educativo ao alumnado sobre os aspectos escolares, persoais, académicos e profesionais.

Concédese á expresión “orientación educativa” un sentido amplo, que abarca as actuacións de orientación desenvoltas polo sistema educativo tanto no ámbito propiamente escolar e curricular coma as levadas a cabo a través da acción titorial e en relación coa orientación psicopedagóxica, académica e profesional.

A orientación aportada no ámbito educativo debe centrarse no logro do mellor axuste da resposta educativa ás características de cada alumno/a. Por esta vía dáse resposta ás necesidades que teñen todos os alumnos de ser asesorados e axudados nas distintas vertentes durante o seu proceso de escolarización.

A orientación constitúe unha vertente de actuación que completa e complementa á acción estritamente docente e propicia que o alumno logre unha educación integral.

O presente Plan susténtase nuns principios e criterios que son utilizados como punto de referencia para a interpretación da situación e delimitación dos obxectivos e medidas a desenvolver. Poden resumirse da seguinte forma:

- **Globalidade.** Concíbese a orientación educativa como unha actividade necesaria para dotar á educación do alumno/a dun carácter global. A acción educativa implica a planificación e impartición duns contidos, pero considerando o proceso desde unha perspectiva ampla e global. A orientación contribúe a preservar esta dimensión global da educación, propiciando o desenvolvemento integral do alumno/a como persoa.
- **Xeneralización.** A relevancia da acción orientadora fai que se deba levar a cabo de forma xeneralizada, aplicándose ao conxunto do alumnado.
- **Continuidade.** Concíbese a orientación como un proceso continuo, que se realiza de xeito permanente durante toda a escolarización do alumno/a, aínda que se intensifica en determinados momentos de transición e toma de decisións.
- **Sistematicidade.** A acción orientadora será desenvolvida de forma sistemática, sendo obxecto en cada caso dunha planificación, desenvolvemento e avaliación en función dos obxectivos propios do ámbito educativo.
- **Adecuación.** A intervención perseguirá a adecuación ás características de cada caso, polo que se levará a cabo con criterios de gran flexibilidade e adaptabilidade.
- **Prevenición.** As accións que se levarán a cabo non se limitarán á intervención e compensación das dificultades xa existentes, senón que contemplarán a súa prevención para diminuír o risco de aparición nun futuro.
- **Personalización.** A orientación é un factor que debe propiciar a personalización do proceso educativo. Procurarase unha atención orientadora específica que considere as necesidades educativas propias do alumnado, en función das súas diferenzas en capacidades, motivacións, intereses e circunstancias particulares.
- **Corresponsabilidade.** A orientación educativa é responsabilidade de toda a comunidade educativa, aínda que as funcións e responsabilidades son diferentes para os distintos integrantes.

Planificación xeral:

Composición do Departamento.

De acordo co establecido no Art. 38 do Decreto 7/1999 do 7 de xaneiro, polo que se implantan e regulan os centro públicos integrados de ensinanza non universitarias, constitúese na primeira quincena do mes de setembro o Dpto. de Orientación para o curso escolar 2017/18, que estará composto por:

- A Orientadora

- O mestre especialista en Pedagogía Terapéutica
- A mestra especialista en Audición e Linguaxe
- Unha mestra itinerante especialista en AL (1 día no centro)
- A Coordinadora do segundo ciclo de E.I.
- Seis coordinadores de nivel de Ed. Primaria, designados pola Dirección.
- A Xefa de Estudos
- Completan o Dpto:
 - Unha persoa coidadora
 - Unha intérprete da linguaxe de signos

Plan de reunións do Departamento.

Os membros deste Departamento reunirse unha vez ao mes.

Fixaranse reunións semanais da xefa do Dpto. cos respectivos mestres de PT e AL.

Tamén haberá unha reunión trimestral, como mínimo, co Dpto. de Orientación do IES A Xunqueira 1 ao que este Centro está adscrito.

Obxectivos xerais do Departamento de Orientación.

O Departamento de Orientación desenvolverá as súas funcións naqueles ámbitos relacionados coa orientación psicopedagóxica, tanto no ámbito académico como persoal, e a súa finalidade é a de impulsar o desenvolvemento integral do alumnado, e optimizar, tanto os procesos de ensino-aprendizaxe, como de axuste e equilibrio persoal e social partindo da análise previo da situación, e establecendo, coa colaboración e axuda de todos os recursos humanos dispoñibles, as estratexias de intervención axeitadas para solucionar ou paliar, na medida do posible, as necesidades detectadas e establécense os seguintes obxectivos dentro das súas competencias:

En relación co alumnado

- Valorar as necesidades específicas de apoio educativo (NEAE) que sexan detectadas na avaliación do alumnado e deseñar programas específicos de intervención, así como revisión de medidas de apoio.
- Seguimento do alumnado dos diferentes niveis e etapas educativas, así como a coordinación entre E.Infantil- E. Primaria-E.S.O.

Accións prioritarias:

- De acordo ás directrices emanadas da Orde 24/07/98 (Art. 13) e das Circulares da Dirección Xeral de O. E. e F. Profesional, elaborar propostas do plan de orientación académica e de acción tutorial incidindo no desenvolvemento persoal, social e cognitivo do alumnado, priorizando, entre outros, na mellora do clima da convivencia nos centros, na promoción de condutas tolerantes, na atención á diversidade nunha sociedade multicultural, así como na

potenciación das materias instrumentais do currículo e fomento da posta en valor da cultura do esforzo polo aprendizaxe.

- Asesoramento ao alumnado.
- Diseñar medidas encamiñadas á identificación temperá de NEAE e á prevención de dificultades na aprendizaxe, tanto por condicións desfavorables, como de sobredotación.
- Realizar as avaliacións psicopedagóxicas que procedan e participar no deseño de medidas de atención á diversidade e específicas, como adaptacións do currículo e reforzos.
- Fomento e colaboración no seguimento, avaliación e revisión dos plans de acción tutorial.

En relación co profesorado, centro e familias:

- Asesoramento aos equipos docentes e ao equipo directivo en temas de avaliación, promoción e titulación.
- Orientación ás familias na tarefa educadora.
- Implicar aos pais/nais ou tutores legais nas actividades, sobre todo no apoio á aprendizaxe.
- Participar na modificación, seguimento e avaliación dos proxectos educativo e curricular do centro, incidindo nos criterios de carácter organizativo para a atención á diversidade.
- Recopilación de material bibliográfico-técnico e de reeducación e tratamento de dificultades de aprendizaxe, para poñer a disposición do profesorado.
- Analizar as medidas de atención á diversidade, coa periodicidade establecida.
- Asesorar nos apoios e reforzo educativo en xeral ao profesorado, respecto aos distintos niveis de dificultade, así como naquéloutros onde exista un desfase entre a idade cronolóxica e o nivel académico, ou cando se trate de alumnado con NEAE, e, en xeral, calquera tipo de problemática.
- Facilitar á comunidade educativa os apoios e asesoramento necesarios para os momentos escolares máis decisivos, ou de maior dificultade, tales como:
 - Ingreso no centro
 - Cambio de nivel ou etapa
 - Promover accións de colaboración para atender á atención á diversidade no centro
 - Fomentar a colaboración entre a familia e a escola.
- Colaboración con outros departamentos de orientación da zona, co equipo de orientación específico, cos servizos sociais do concello e con calquera outra institución pública ou privada que poida contribuír a un mellor asesoramento e formación de calquera dos compoñentes da comunidade educativa.

Actividades.

A nivel xeral, as actividades que abarcará este Dpto de Orientación son:

- Atención temperá dos alumnos dos primeiros cursos, para detectar e identificar posibles necesidades que poidan amosar os nenos/as a estas idades.
- Avaliación dos alumnos/as de diferentes niveis, pendentos de revisión e valoración psicopedagóxica. Farase atendendo a criterios de prioridade, segundo a natureza dos déficits, nivel escolar e nivel de desadaptación dentro do grupo.
- Realización de informes psicopedagóxicos, ditames necesarios segundo a lexislación vixente, etc.
- Avaliación de dificultades visuais en nenos/as de 5 anos, empregando material específico segundo o caso, facilitado pola especialista en deficiencias sensoriais do Equipo de Orientación Específico.
- Colaboración e asesoramento ao profesorado nas medidas de reforzo, atención á diversidade, adaptacións curriculares ..., así como na planificación e organización dos apoios.
- Colaboración naquelas propostas ou decisións que se leven a cabo dentro dos contextos do PEC e do PCC.
- Asistencia ás sesións de avaliación, con voz pero sen voto, incidindo máis no caso de aqueles alumnos/as nos que houbera intervención directa por parte do Dpto.
- Analizar periodicamente os resultados da atención á diversidade, de cara a facer un seguimento e avaliación dos mesmos.
- Elaboración de plans de acción concretos, dirixidos ao alumnado que amosa problemas de lectoescritura e dificultades nas materias instrumentais.

Avaliación do plan.

A avaliación do plan levarase a cabo en dous momentos.

- Durante o seu desenvolvemento, o que permitirá realizar as oportunas modificacións.
- Ao rematar o curso escolar, para valorar o grao de consecución dos obxectivos e propoñer melloras de cara o vindeiro curso.

Esta avaliación realizarase a través das reunións periódicas dos titores/as co Dpto. de Orientación e a Xefatura de estudos, dende onde se articularán os recursos persoais e materiais e se proporcionarán asesoramento e apoio necesario para que sexa posible o desenrolo do Plan dun xeito coordinado.

O Dpto. de Orientación recollerá as achegas dos implicados para elaborar a memoria que sobre o desenrolo do Plan debe realizarse ao finalizar o curso. Nesta memoria analizaranse e valoraranse as actuacións levadas a cabo e propoñeranse melloras de cara a vindeiros cursos.

Propostas do departamento de Orientación en relación á Acción Titorial.

A acción titorial é un dos niveis de aplicación da orientación nun centro educativo e constitúe un dos principais factores que posibilitan a orientación do alumnado en xeral e a calidade educativa dun centro.

Dentro das propostas de acción titorial, cabe sinalar que algunhas das actividades a realizar son, en moitos aspectos, coincidentes con outras incluídas no plan de orientación e no plan de centro; isto non supón unha reiteración innecesaria, senón que obedece a un principio de extrema interconexión dos principios nos que están baseadas ambas actuacións, diferenciándose, en gran parte dos casos, na forma e as persoas implicadas, tendo a mesma finalidade.

Para levar a cabo a acción titorial será necesario:

- Unha valoración de coñecementos polo titor/a.
- Exame e valoración da documentación académica e psicopedagóxica, con maior detemento naqueles casos de nenos/as que se escolarizaron recentemente no centro, ben sexa como traslado doutro centro ou ben que inician escolarización.
- O Dpto. de Orientación facilitará probas e instrumentos de avaliación e control, para a recollida de datos, como paso previo á análise das mesmas polo Dpto., de cara a detección de NEAE e, se fose o caso, accións de avaliación psicopedagóxica de carácter máis específico.
- Intervirase especialmente nos primeiros cursos para detectar e corrixir, de ser o caso, as dificultades que puideran existir.
- O Dpto. elaborará as pautas de actuación máis convenientes, segundo os resultados obtidos.
- Detección das dificultades de aprendizaxe e estudo no Dpto. (coordinadores de nivel e titores) das estratexias máis convenientes para reducir e corrixir o problema.
- Información aos alumnos/as e as súas familias daquelas condicións que sexan favorecedoras do rendemento académico, así como daquelas outras que se estimen claramente como desfavorables, así como tamén tratar de implicar ás familias na cultura do esforzo no ámbito educacional, non só do alumno/a senón deles mesmos.
- Colaborar co profesorado no afianzamento de hábitos de estudo e traballo, que favorezan a aprendizaxe autónoma e do desenvolvemento das capacidades do alumnado, así como afianzar o sentido de traballo en equipo, a valoración das achegas dos demais e o respecto a outras formas diferentes de pensar.
- Respecto do desenvolvemento persoal e social: facilitar, por parte do Dpto., de acordo co profesorado, os obxectivos e un listado de actividades a realizar. Accións para a integración dos alumnos/as:
- Avaliación do alumnado procedente do estranxeiro, para acordar as medidas de atención que resulten máis oportunas.

- Programa de acollida en ESO: en colaboración cos titores e o IES ao que está adscrito o centro; dirixido ao alumnado que remata a etapa de primaria (6º curso): charlas a cargo do director ou xefe de estudos, orientadora do I.E.S., visitas guiadas, ...
- Estudo dos expedientes e información sobre os novos alumnos/as.
- Informar ao profesorado dos resultados das avaliacións psicopedagóxicas que se realicen ao longo do curso.
- Informar ao profesorado sobre métodos de traballo para o incremento das habilidades sociais e autoestima, así como para a mellora da convivencia, tanto dentro do grupo como intergrupos, accións que deberán levar a cabo os docentes, e igualmente outras que incidan no fomento da tolerancia e mellora da convivencia.

6. PLANS E PROXECTOS

- Plan xeral de atención á diversidade. (anexo II)
- Plan de convivencia.(anexo III)
- Proxecto Lingüístico.(anexo IV)
- Proxecto Lector.(anexo V)
- Plan TIC. (anexo VI)
- Proxecto de promoción de estilos de vida saudables.(anexo VII)
- NOFC (anexo VIII)
- Plan Autoprotección do Centro (anexo IX)

7. CONCLUSIÓNS E DISPOSICIÓNS FINAIS.

Este Proxecto Educativo foi elaborado polo Equipo Directivo tendo en conta a normativa vixente e seguindo as directrices do Consello Escolar e as propostas realizadas polo Claustro.

Este Proxecto Educativo actualizarase sempre que cambie a lexislación sobre a que se fundamenta.

Este documento quedará a disposición de todos os membros da comunidade educativa. Haberá copia do mesmo na secretaría do Centro. Tamén será exposto na páxina web do Centro

O presente Proxecto Educativo foi presentado ao Claustro e Consello Escolar deste Centro e aprobado pola Directora o 29 de xuño de 2018.

A Directora

M^a Susana Diéguez Villaverde