



## MÍNIMOS ESIXIBLES E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN 4º EP · 22-23

### LINGUAS GALEGA E CASTELÁ 4º EP

*Mínimos Esixibles 22-23*

- Le e comprende diferentes tipos de texto.
- Utiliza a lingua para expresar opinións e experiencias.
- Responde de xeito correcto preguntas sobre un texto.
- Comprende un conto e identifica a súa estrutura.
- Identifica e usa sinónimos e antónimos.
- Recoñece as seguintes categorías gramaticais: substantivo, verbo, adxectivo, determinantes e pronomes.
- Forma palabras derivadas empregando os sufixos correspondentes.
- Recoñece palabras compostas e de que palabra se forman.
- Forma novas palabras empregando prefixos como; in-, im-, des-, pre-, re-.
- Recoñece palabras homófonas.
- Identifica as palabras según a súa acentuación.
- Emprega os diferentes signos de puntuación.
- Memoriza e recita poemas axeitados á súa idade, coidando o ritmo e a entoación.
- Identifica e utiliza correctamente os tempos verbais.
- Exprésase oralmente de forma axeitada e correcta respectando as normas de cortesía.
- Realiza dictados correctamente.
- Relata acontecementos de xeito secuenciado e ordenado.
- Explica procesos sinxelos (xogos, experimentos...) e transmite experiencias persoais.
- Resumén oralmente textos sinxelos, escoitando e mantendo unha orde na exposición.
- Le textos atendendo a unha axeitada precisión, expresividade e velocidade.



- Recoñece a idea principal dun texto.
- Realiza descripcións de persoas, animais e/ou obxectos, cun vocabulario axeitado.
- Emprega o dicionario para coñecer os distintos significados de palabras descoñecidas presentes nun texto, seleccionando, das definicións dadas no dicionario, o significado máis axeitado.
- Aplicar correctamente as regras ortográficas aprendidas: hue/hie, -bir, ger/gir, br/bl, ll/y, r/rr, c/qu, d/z, -ivo, -aba, palabras terminadas en -y.
- Elabora textos de distinto tipo: contos, poesía, cómic...

## **MATEMÁTICAS 4º EP**

*Mínimos Esixibles 22-23*

- Sabe ler e escribir números ata sete cifras.
- Descompón números naturais nas órdenes de unidades.
- Compara e ordena números.
- Escribe o anterior e o posterior.
- Suma e resta correctamente.
- Multiplica por dúas cifras e a unidade seguida de ceros.
- Realiza divisións por dúas cifras.
- Plantea e resolve problemas.
- Utiliza as TIC como ferramenta de aprendizaxe.
- Identifica os termos dunha fracción.
- Resolve operacións con fraccións do mesmo denominador.
- Sabe ler e escribir números decimales de ata 2 cifras decimales.
- Suma, resta, multiplica e divide números decimales.
- Conta moedas e billetes.
- Opera con cantidade de cousas e precios.
- Expresa a hora en reloxos analóxicos e dixitais.
- Resolve problemas cotiáns relacionados coa medida de tempo e de diñeiro.



- Utiliza instrumentos de medida.
- Resolve operacións con medidas de lonxitude, capacidade e masa.
- Clasifica ángulos segundo a súa amplitude.
- Distingue rectas paralelas, secantes e perpendiculares.
- Distingue polígonos e identifica os seus elementos
- Recoñece e diferencia os distintos corpos xeométricos.

#### **CIENCIAS DA NATUREZA 4º EP**

*Mínimos Esixibles 22-23*

- Identifica os sentidos, os seus órganos principais, o seu funcionamento e as súas relacións coa percepción da contorna.
- Coñece as partes externas do corpo, os órganos dos sentidos e o aparato locomotor.
- Identifica, valora e explica as consecuencias para a saúde e o desenvolvemento persoal de determinados hábitos de alimentación, hixiene, exercicio físico, descanso...
- Identifica e clasifica animais, plantas e rochas, recoñecendo as características básicas dalgunhas especies.
- Analiza o funcionamento dalgunha máquina, fixándose especialmente na enerxía que utiliza, e valorando a importancia de facer un uso responsable da enerxía do planeta.
- Identifica algunha máquina e aparello sinxelo.

#### **CIENCIAS SOCIAIS 4º EP**

*Mínimos Esixibles 22-23*

- Coñece e entende os movementos da Terra e o Sistema Solar e as consecuencias destes movementos no noso planeta.
- Sabe interpretar e elaborar representacións gráficas de informacións desta área: gráficos de barras, lendas e simboloxía de mapas.
- Recoñece as distintas formas de representar o planeta e os territorios: globo terráqueo, mapas e planos, sabendo situar datos básicos.
- Diferencia entre paisaxes naturais e transformados polo home, valorando a necesidade de colaborar na súa conservación e mellora.



- Recoñece características físicas e políticas sobre un mapa de Galicia: relevo, límites, provincias, cidades.
- Recoñece os principais sectores económicos da nosa comunidade autónoma: agricultura, pesca e gandería.
- Iníciase no coñecemento das Comunidades Autónomas de España nun mapa político.
- Recoñécese como pertencente a un grupo social concreto; familia, escola, Comunidade Galega, Estado Español, Comunidade Europea e universal, respectando e valorando a diversidade humana como base da convivencia e a supervivencia.
- Coñece as distintas etapas e idades da historia coas súas características.

#### **EDUCACIÓN ARTÍSTICA PLÁSTICA 4º EP**

*Mínimos Esixibles 22-23*

- Ten curiosidade por descubrir as posibilidades artísticas que ofrece a contorna.
- Elabora debuxos, pinturas, collages... utilizando diferentes técnicas.
- Disfruta da manipulación e exploración de distintos materiais.
- Organiza o proceso de elaboración dun traballo dende a percepción sensorial, imaxinación, fantasía ou realidade, previndo os recursos necesarios para a realización.

#### **EDUCACIÓN ARTÍSTICA MÚSICA 4º EP**

*Mínimos Esixibles 22-23*

- Mostra actitude de respecto cara o docente e o resto de compañeiros e compañeiras.
- Mostra interese e actitude participativa nas actividades de audición, vocais, instrumentais e de movemento.
- Mostra interese pola utilización dos medios tecnolóxicos (aula virtual, encerado dixital, ordenador, tablet) para estudar ou preparar os contidos tratados na aula..
- Colabora cos compañeiros e compañeiras para a obtención dun produto musical final óptimo para o seu nivel.
- Acode regularmente a clase cos materiais persoais do alumnado.
- Coida e respecta o material musical, tecnolóxico e mobiliario da aula.



## INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN

- ✓ Observación diaria.
- ✓ Interpretacións vocais.
- ✓ Probas de práctica instrumental, individual e/ou colectiva.
- ✓ Probas escritas e orais de audicións.
- ✓ Probas escritas e orais de linguaxe musical.

## LINGUA INGLESA 4º EP

*Mínimos Esixibles 22-23*

- PLEB1.2. Comprende os puntos principais e recoñece palabras e expresións coñecidas en textos orais (contos, cancións e conversas) sobre temas familiares ou do seu interese e expresados con claridade e que contén con apoio visual.
- PLEB1.4. escoita atentamente en interaccións cara a cara, sen interromper.
- PLEB1.5. Interese e respecto polas intervencións orais alleas en prol da mellora da súa pronuncia, entoación e acentuación.
- PLEB2.2. Pregunta e responde para dar/obter información en interaccións cotiás.
- PLEB2.3. Amosa unha actitude de escoita atenta.
- PLEB2.4. Reproduce comprensiblemente textos orais sinxelos e breves (p.e. cancións, conversas telefónicas ou dramatizacións).
- PLEB2.5. Manifesta interese e respecto polas aportacións dos seus compañeiros/as.
- PLEB2.8. Amosa unha actitude positiva polo uso da lingua estranxeira nas diferentes situacións comunicativas.
- PLEB3.1. Comprende frases simples escritas, relacionadas cos temas traballados previamente de forma oral.
- PLEB3.2. Comprende a idea principal dun texto escrito sinxelo acompañado de apoio visual, acorde a súa idade procedente dos medios de comunicación adaptados a súa competencia lingüística.
- PLEB3.3. Amosa interese pola lectura nunha lingua estranxeira.
- PLEB4.1. Escribe frases sinxelas relacionadas con temas da súa vida cotiá traballadas previamente de forma oral.
- PLEB4.2. Escribe conversas sinxelas, seguindo un modelo dado e respectando a estrutura gramatical coñecida.
- PLEB4.9. Presenta os seus textos con caligrafía clara e limpeza: evitando riscos, inclinación de liñas etc.



- PLEB5.2. Aмосa curiosidade por aprender a lingua estranxeira e a súa cultura.
- PLEB5.5. Expresa, identifica e distingue os tramos horarios e as rutinas do día, prezos, vestimentas...
- PLEB5.9. Diferenza preguntas e respostas moi simples, así como as que achegan información.
- PLEB5.10. Memoriza rutinas lingüísticas para desenvolverse nas interaccións habituais.

## INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN

En cuarto curso de educación primaria teremos en conta os seguintes instrumentos de avaliación:

- ✓ O **traballo diario** na clase, o **esforzo** mediante a observación directa do alumnado na clase e as actividades realizadas no Activity Book. Isto conta un 30 % da nota final de cada trimestre.
- ✓ A **participación** na clase, levantando a man e intervindo cando se pregunta. Isto conta un 10% da nota final de cada trimestre.
- ✓ As **probos realizadas ao final de cada unidade** contarán un 60% da nota final de cada trimestre, dentro desta porcentaxe teranse en conta as catro destrezas: speaking un 25%, listening un 25%, reading un 25% e writing un 25%. Dentro dese 60 % o Activity Book contará un 20%, os proxectos que fagamos serán puntuados cun 20% e as probos realizadas contabilizarán outro 20% da nota.
- ✓ Ao final de cada unidade didáctica farase tamén unha **autoavaliación**
- ✓ A avaliación sumativa farase mediante diferentes **rúbricas** para avaliar ao alumnado de cuarto de educación primaria.
- ✓ As notas finais de cada trimestre serán do 1 ao 10, sendo dun cinco para arriba un aprobado, que quere dicir que o alumno/a adquiriu os obxectivos mínimos esixidos e dun cinco para abaixo significa que o alumno/a non adquiriu os obxectivos mínimos.



## **EDUCACIÓN FÍSICA 4º EP**

*Mínimos Esixibles 22-23*

- Valora ás persoas por riba de todo, sen discriminar por sexo, crenzas, opinións ou capacidades.
- Coñece e aplica as normas dos xogos e deportes.
- Colabora cos demais no desenvolvemento de actividades, valorando a todos-as por igual.
- Respecta os acordos da maioría.
- Pon o xogo por riba do resultado.
- Dialoga para solucionar conflitos.
- Ten unha imaxe axeitada de si mesmo/a.
- Accede á aula virtual para resolver exercicios sobre aspectos da educación física.
- Comprende o que se lle pide no exercicio que se faga na aula virtual.
- Resolve polo menos o 50% da actividade virtual.
- Sabe pechar o seu acceso á aula virtual cando cesamos a actividade na mesma.
- Amosa un nivel suficiente de habilidade.
- Elabora estratexias efectivas para superar un problema proposto.
- Sabe comportarse como peón, ciclista ou usuario de transportes públicos e privados.
- Traballa con interese.
- Séntese valorado/a.
- Amosa un esforzo acorde coas súas posibilidades.
- Coñece os principais músculos do corpo e localízalos sobre si mesmo/a.
- Coñece as principais articulacións do corpo e localízalas sobre si mesmo/a.
- Adopta posturas correctas.
- Recoñece a dereita/esquerda sobre si.
- Colócase sen dubidar á dereita/esquerda de obxectos.
- Reacciona con velocidade diante de estímulos auditivos e visuais.
- Segue direccións axeitadas.
- Pode cambiar de sentido con suficiente rapidez.
- Utiliza diversas formas de desprazamento.
- Fai series e combinacións de desprazamentos con control suficiente.
- Combina os desprazamentos con outras habilidades.
- Consegue superar series de saltos de todo tipo.
- Supera diferentes medidas de salto de lonxitude.



- Supera diferentes medidas de salto de altura.
- Golpea coa man con forza e precisión suficientes.
- Golpea co pé con forza, precisión e direccionalidade suficientes.
- Golpea con obxectos con forza e unha precisión mínima.
- Recepciona os obxectos golpeados por el-ela mesmo-a ou por outros-as.
- Lanza obxectos con forza, precisión e dirección minimamente axeitadas.
- Recepciona obxectos lanzados por outros-as.
- Conduce coa man obxectos, sen que lle fuxa o obxecto conducido.
- Conduce co pé obxectos sen que lle fuxan.
- Bota cunha man con mínima soltura, sen que o balón lle fuxa.
- Supera combinacións de habilidades.
- Aplica as habilidades a situacións de xogo.
- Executa xiros sinxelos sobre o eixo lonxitudinal.
- Executa xiros sinxelos sobre o eixo transversal.
- Mantén posturas de equilibrio durante uns segundos sobre un, dous puntos de apoio.
- Mantén o equilibrio sobre pequenas alturas.
- Aplica o equilibrio, sen problema en situacións en que o necesita.
- Pode transportar obxectos en equilibrio sobre diferentes partes do seu corpo.
- O seu nivel de desinhibición é axeitado.
- Expressa realmente aquilo que se precisa en cada momento.
- A súa creatividade é suficiente.
- Segue distintos ritmos.
- Aprende os pasos de coreografías dadas.
- Segue as coreografías con boa actitude, facendo en todo momento o que pode.
- Colabora co grupo aportando pasos para crear coreografías propias.
- Coñece os hábitos alimenticios desexables.
- Adopta as mellores posturas para cada actividade.
- Realiza guiadamente un quentamento xeral moi sinxelo.
- Amosa unha boa actitude durante as sesións de clase.
- Amosa suficiente nivel de desenvolvemento das súas habilidade.
- Amosa un nivel suficiente de desenvolvemento das súas c.f.b
- Dosifica os esforzos.





- Adopta hábitos de seguridade no uso de espazos e materiais.
- Combina as diferentes habilidades para superar xogos e problemas motores.
- Coñece as regras, os materiais e espazos propios de xogos e os dos deportes máis habituais.
- Gústalle participar en todo tipo de actividades.
- Interpreta pistas sinxelas.
- Recoñece as normas básicas de comportamento na contorna natural.

#### INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN

- ✓ Neste nivel de Primaria o instrumento fundamental, en educación física será a observación directa, para eso hai un espazo reservado na folla de programación diaria adicada ás anotacións daquelo que se observe nas sesións.
- ✓ Tamén utilizaremos táboas de recollida de datos en caso das probas de salto, coreografías, equilibrio, coordinacións óculo-man e óculo-pédica, test de habilidade, etc.
- ✓ Tamén se contempla a realización de traballos de recollida de datos, como as escolmas de xogos populares ou nas saídas ao medio natural próximo.
- ✓ Por último, poderíamos realizar, en situacións meteorolóxicas adversas exercicios online na aula virtual ou ben na PDI da aula, así como fichas fotocopiadas. De todos estes exercicios tómase nota sobre a calidade e acertos, sendo que as actividades de elaboración propia online ou doutros-as compañeiros-as soen autoavaliarse.

Os aspectos que imos availar neste eido serán:

- A) É quen de entrar na Aula Virtual sen dificultade?
- B) Sabe ir á actividade que se solicita?
- C) Comprende o que se lle pide no exercicio?
- D) Os seus coñecementos permítenlle solventar a actividade con facilidade?

Deses resultados tomaremos nota e axudaremos para que a actividade cumpla co seu obxectivo que non é unha nota senon a aprendizaxe.



## **RELIXIÓN 4º EP**

*Mínimos Esixibles 22-23*

- Explicar, a grandes trazos, el significado del Padrenuestro.
- Distinguir entre actitudes de aceptación y de exclusión.
- Descubrir el perdón y la misericordia de Dios.
- Identificar los momentos de la Semana Santa y sus símbolos.
- Seleccionar gestos de colaboración y conservación de la Creación.

## **VALORES CÍVICOS E SOCIAIS 4º EP**

*Mínimos Esixibles 22-23*

- Crea unha imaxe positiva dun mesmo valorando as súas características físicas e calidades.
- Toma conciencia das emocións, recoñecendo os signos físicos que as poden acompañar.
- Comprende as diferenzas entre as persoas e realiza valoracións positivas das súas calidades.
- Recoñece, explica e busca solucións sinxelas aos conflitos habituais no colexio.
- Desenvolve actitudes para actuar con motivación e responsabilidade.

## **INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN 4º EP**

- ✓ Grao de motivación dos discentes.
- ✓ Adaptación das actividades ao tempo de clase.
- ✓ Participación dos discentes nas actividades.
- ✓ Rexistros diarios de comportamento, actitude e incidencias.
- ✓ A observación sistemática dos discentes.
- ✓ Diarios de clase, anecdóticos, debates, saídas ao entorno...
- ✓ Revisión de tarefas.
- ✓ Participación.
- ✓ Traballos.
- ✓ Probas específicas de tipo variado (orais ou escritas).
- ✓ Asimesmo, avaliarase tamén a capacidade do alumnado de analizar críticamente, diferenciando información de opinión que xurdan en situacións de debate e diálogos contextualizados.