

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO : CEIP XOAQUIN LORIGA

CURSO : 3º DE PRIMARIA

DATA : 10 DE MAIO DE 2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

1. **Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
2. **Avaliación e cualificación.**
3. **Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
4. **Información e publicidade.**

## 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
<b>CIENCIAS SOCIAIS</b>	
<b>Bloque 1 Contidos comúns</b>	
1. Obter información concreta e relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados.	1.1. Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, analiza, obtén conclusións, reflexiona sobre o proceso seguido e comunícaa oralmente ou por escrito.
2. Utilizar as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para obter información e como instrumento para aprender, coñecer e utilizar os conceptos clave.	2.1. Utiliza as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para elaborar traballos coa terminoloxía adecuada aos temas tratados.
3. Explicar como é e de que forma se orixinou o universo e os seus principais compoñentes.	3.1. Explica como é e de que forma se orixinou o universo e os seus principais compoñentes.
4. Situar o planeta terra no sistema solar explicando o paso do xeocentrismo ao heliocentrismo e recoñecendo os avances científicos no coñecemento do universo e da Terra.	4.1. Identifica o Sol como centro do sistema solar e localiza os planetas segundo a súa proximidade ao Sol.
	4.2. Describe a localización da Terra no Universo.
5. Explicar os movementos da Terra e as súas consecuencias, asociando as estacións do ano aos devanditos movementos e á inclinación da Terra.	5.1. Define o movemento de translación terrestre, o eixo de xiro e os polos e asocia as estacións ao seu efecto.
	5.2. Identifica as estacións, fixa a súa duración e describe a luz solar nelas.
<b>Bloque 2 o mundo en que vivimos</b>	
6. Describir a secuencia día-noite como efecto da rotación da Terra.	6.1. Explica o día e a noite como consecuencias da rotación e como unidades para medir o tempo.

7. Explicar as características da Lúa e dos movementos que realiza, identificando as fases lunares e as súas consecuencias.	7.1. Define a translación da Lúa e identifica e nomea as fases lunares.
8. Recoñecer os avances da ciencia no estudo do universo e da Terra, valorando a curiosidade humana e a importancia do coñecemento científico.	8.1. Valora a curiosidade humana e a importancia dos avances científicos sobre o universo.
9. Identificar e explicar os estados nos que se atopa a auga na natureza e os seus cambios de estado e posición describindo as paisaxes que forman.	9.1. Describe os cambios de estado da auga e as súas causas.  9.2. Describe ordenadamente as fases nas que se produce o ciclo da auga.
10. Identificar e nomear masas e cursos de auga, diferenciando augas superficiais e augas subterráneas.	10.1. Explica como se distribúe a auga no planeta identificando e nomeando masas e cursos de auga.
11. Valorar a importancia do aire e da auga desenvolvendo estratexias para reducir ou evitar a súa contaminación e para aforrar auga nas actividades cotiás.	11.1. Respecta o medio e coñece e asume pautas para reducir a contaminación e fai un uso responsable da auga.
<b>Bloque 1. Contidos comúns</b>	
1. Obter información concreta e relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados utilizando diferentes fontes.	1.1. Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, analízala, obtén conclusións, reflexiona sobre o proceso seguido e comunícaa oralmente ou por escrito.
2. Utilizar, de maneira guiada, as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para obter información e aprender a expresar contidos.	2.1. Utiliza as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para elaborar traballos coa terminoloxía adecuada aos temas tratados.
<b>Bloque 3. Vivir en sociedade</b>	

3. Desenvolver a responsabilidade, a capacidade de esforzo e a constancia no estudo.	3.1. Realiza as tarefas encomendadas e presenta os traballos de maneira ordenada, clara e limpa.
	3.2. Utiliza con rigor e precisión o vocabulario adquirido para elaborar traballos coa terminoloxía adecuada aos temas tratados.
4. Desenvolver a creatividade e o espírito emprendedor, aumentando as capacidades para aproveitar a información, as ideas e presentar conclusións innovadoras	4.1. Mostra actitudes de confianza en si mesmo, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese, creatividade na aprendizaxe e espírito emprendedor que o fan ser activo ante as circunstancias que o rodean.
5. Explicar que é unha paisaxe, identificar os principais elementos que a compoñen, describindo as súas características principais, e valorando a importancia de protexer, coidar e respectar a paisaxe para as futuras xeracións.	5.1. Define paisaxe e identifica os elementos da paisaxe describindo as súas características principais.
	5.2. Describe as características máis importantes da paisaxe próxima.
	5.3. Identifica e describe formas típicas do relevo de interior e de costa.
	5.4. Sitúa nun mapa as barreiras naturais que actúan como fronteiras de España.
	5.5. Localiza nun mapa físico os sistemas montañosos máis importantes de España.
	5.6. Identifica distintos tipos de paisaxes e enumera as modificacións que sofren tanto por causas naturais como pola acción humana.
	5.7. Identifica os principais riscos e ameazas que afectan as paisaxes realizando accións dirixidas a previlos.
1. Desenvolver actitudes de cooperación e de traballo en equipo,	1.1. Desenvolve actitudes de cooperación e de traballo en equipo, valora

así como o hábito de asumir novos roles nunha sociedade en continuo cambio.	as ideas alleas e reacciona con intuición, apertura e flexibilidade ante elas.
2. Utilizar, de maneira guiada, as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para obter información e aprender a expresar contidos.	2.1. Utiliza as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para elaborar traballos coa terminoloxía adecuada aos temas tratados.
3. Adquirir conciencia do contorno familiar da que forma parte, e dos valores que fundamentan a vida en familia valorando a convivencia pacífica e tolerante.	3.1. Explica cales son os valores e sentimentos sobre os que se asenta a vida en familia.  3.2. Valora a achega de cada membro da familia e mostra respecto e empatía cara a todos eles.
4. Recoñecer as características e trazos propios dos distintos grupos sociais, respectando e valorando as súas diferenzas	4.1. Explica a organización familiar, escolar e local e identifica algunhas das funcións que desenvolven os seus membros.  4.2. Describe o traballo que desenvolven as persoas que nos rodean e a importancia deste para a sociedade no seu conxunto.
5. Identificar e nomear os elementos que forman a localidade, describir as súas funcións e coñecer a súa organización social incorporando as normas cidadás de convivencia.	5.1. Enumera as características dos distintos tipos de localidades: pobo e cidade diferenciando entre poboación rural e urbana. Identifica, describe e compara distintos tipos de barrios. Identifica e nomea os elementos que forman a localidade e describe as súas funcións. Valora a necesidade de coidar os elementos da súa localidade para uso e deleite de todos. Describe a organización social da localidade identificando e respectando as normas cidadás de convivencia e as bases sobre as que se fundamentan.
6. Describir <i>municipio</i> e comprender a estrutura básica dos concellos, coñecendo os servizos municipais como a súa organización e as funcións das persoas que o integran.	6.1. Define <i>municipio</i> e coñece os elementos que o integran explicando a estrutura do concello e as funcións que realiza.  6.2. Nomea e describe os servizos municipais, identifica as tarefas que realiza e valora o traballo das persoas que traballan neles.

<p>7. Identificar as manifestacións culturais populares que conviven no contorno, recoñecer a súa evolución no tempo e valoralas como elementos de cohesión social.</p> <p>8. Respetar o cumprimento de normas como peóns e usuarios de transportes, recoñecendo o contorno físico da localidade en relación co tráfico e adoptando hábitos de conciencia referidos á circulación.</p> <p>9. Explicar as diferenzas entre materias primas e os produtos elaborados, identificando as actividades que se realizan para obtelos.</p> <p>10. Identificar as actividades do sector servizos, os seus principais tipos e as persoas que interveñen nelas.</p>	<p>7.1. Identifica e describe os principais monumentos da súa localidade e mostra unha actitude de respecto cara a eles.</p> <p>8.1. Coñece e respecta as normas básicas de seguridade viaria e utilízalas como peón e como usuario dos medios de transporte.</p> <p>8.2. Valora a importancia que ten o respecto das normas e sinais de tráfico e coñece o significado das máis comúns.</p> <p>9.1. Identifica e define <i>materia prima</i> e produto elaborado e asóciaos coas actividades mediante as que se obteñen. Nomea e identifica profesións relacionadas coa obtención de produtos naturais. Identifica diferentes produtos elaborados, relaciónaos cos naturais de procedencia e coa actividade na que foron producidos. Define <i>artesanía</i>, nomea distintos tipos e asóciaos cos produtos e cos oficios artesanís. Identifica e define <i>industria</i>, os seus tipos, asóciaos cos produtos que elaboran e nomea algunhas das súas profesións.</p> <p>10.1. Nomea profesións do sector dos servizos e asóciaos correctamente co seu sector e coa actividade que realizan.</p> <p>10.2. Describe ordenadamente o proceso de obtención dun produto ata a súa venda, identificando as profesións que interveñen nel e os sectores aos que pertencen.</p> <p>10.3. Investiga sobre os procesos de produción, manipulación, distribución e venda dun determinado produto.</p>
<p><b>Ciencias da Natureza</b></p>	
<p><b>Bloque 3 os seres vivos</b></p>	

<p>1. Coñecer e utilizar criterios científicos para clasificar seres vivos, como o réxime alimentario, a forma de reproducirse ou a súa morfoloxía.</p>	<p>1.1. Observa, identifica e recoñece características básicas dos animais e clasifícaos en relación coas funcións vitais.</p> <p>1.2. Recoñece e identifica as características que permiten diferenciar os animais vertebrados dos invertebrados.</p>
<p>3. Recoñecer unha especie, coa axuda de claves e pautas sinxelas.</p>	<p>3.1. Recoñece algunhas especies e identifica os grupos aos que pertencen.</p>
<p>4. Mostrar interese pola observación e o estudo dos invertebrados.</p>	<p>4.1. Mostra interese pola observación e o estudo dos seres vivos.</p>
<p><b>Bloque 1 Iniciación á actividade científica</b></p>	
<p>5. Integrar datos procedentes da observación directa e indirecta a partir da consulta de fontes básicas e comunicar os resultados.</p>	<p>5.1. Observa animais, directamente e con instrumentos apropiados, e fai uso de medios audiovisuais e tecnolóxicos; recolle información e utilízaa para identificar e clasificar animais.</p> <p>5.2. Busca, selecciona, analiza e organiza información concreta e relevante, represéntaa e extrae conclusións.</p>
<p>6. Comunicar de forma escrita os resultados presentándoos con apoios gráficos.</p>	<p>6.1. Utiliza de maneira adecuada o vocabulario correspondente a cada un dos contidos.</p> <p>6.2. Elabora textos explicativos para comunicar o resultado da súa investigación e presenta os traballos de maneira ordenada e limpa en soporte papel.</p>
<p>7. Traballar de forma cooperativa facendo un uso adecuado dos materiais.</p>	<p>7.1. Utiliza estratexias para realizar traballos de forma individual e en equipo.</p>



8. Utilizar o ordenador para afianzar os contidos traballados na unidade.	8.1. Usa o ordenador para afianzar o coñecemento e desenvolver a área de Ciencias da Natureza.
1. Identificar e clasificar animais segundo criterios científicos.	1.1. Observa, identifica e recoñece características básicas e clasifica os animais vertebrados.  1.2. Observa seres vivos, directamente e con instrumentos apropiados ou mediante medios audiovisuais e tecnolóxicos; recolle información e utilízaa para identificar e clasificar os animais.
<b>Bloque 3: Os seres vivos</b>	
2. Coñecer criterios científicos utilizándoos para clasificar seres vivos, como o seu réxime alimentario, a súa forma de reproducirse ou a súa morfoloxía.	2.1. Coñece as funcións de nutrición, relación e reprodución dos animais vertebrados e utilízaa para clasificalos.
3. Recoñecer unha especie coa axuda de claves e pautas sinxelas.	3.1. Utiliza claves e guías para a clasificación de animais.
4. Mostrar interese pola observación e o estudo dos vertebrados.	4.1. Mostra interese pola observación e o estudo dos seres vivos. 4.2. Manifesta hábitos de respecto e coidado cara aos animais.
<b>Bloque 1. Iniciación á actividade científica</b>	
5. Obter información relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados.	5.1. Consulta e utiliza documentos escritos, imaxes e gráficos; busca, selecciona e organiza información concreta e relevante.

6. Comunicar de forma escrita os resultados presentándoos con apoios gráficos.	6.1. Utiliza de maneira adecuada o vocabulario correspondente a cada un dos contidos.  6.2. Elabora textos explicativos para comunicar o resultado da súa investigación.
7. Traballar de forma cooperativa facendo un uso adecuado dos materiais.	7.1. Utiliza estratexias para realizar traballos de forma individual e en equipo.
8. Utilizar o ordenador para afianzar e autoavaliar os contidos traballados na unidade.	8.1. Utiliza o ordenador para o desenvolvemento da área de Ciencias da Natureza.
<b>Bloque 2: o ser humano e a saúde</b>	
1. Distinguir as diferentes etapas da vida dunha persoa.	1.1. Observa, identifica e describe a morfoloxía externa do corpo. 1.2. Observa e identifica os cambios nas diferentes etapas da vida e describe as súas principais características.
2. Diferenciar actividades que prexudican e que favorecen a saúde e o desenvolvemento equilibrado da personalidade.	2.1. Observa e identifica os hábitos de alimentación, hixiene, exercicio físico e descanso e explica as consecuencias que teñen para a saúde e o desenvolvemento persoal. 2.2. Identifica e adopta hábitos de hixiene, de descanso e de alimentación sa.
3. Coñecer e valorar estilos de vida adecuados á súa idade e á súa constitución, distinguindo que é a enfermidade.	3.1. Identifica e describe prácticas para previr e detectar enfermidades e riscos para a saúde.
4. Diferenciar entre alimento e nutriente.	4.1. Coñece o que é un nutriente e que tipo de nutrientes achegan os alimentos máis importantes.

5. Recoñecer hábitos alimenticios saudables e elaborar unha dieta equilibrada.	5.1. Identifica os principais trastornos alimentarios, recoñece hábitos saudables para a súa prevención e deseña unha dieta equilibrada para a súa idade.
6. Desenvolver a responsabilidade individual e colectiva por alcanzar unha vida máis saudable.	6.1. Mostra unha actitude crítica ante as prácticas sociais que prexudican un desenvolvemento san e impiden gozar de hábitos saudables. 6.2. Observa e identifica as emocións e sentimentos en si mesmo e nos seus compañeiros. 6.3. Planifica de forma autónoma e creativa actividades de ocio, individuais ou en grupo.
<b>Bloque 1: Iniciación á actividade científica</b>	
7. Comunicar de forma oral e escrita os resultados presentándoos con apoios gráficos.	7.1. Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, analízala, saca conclusións, reflexiona acerca do proceso seguido e comunícaa oralmente e por escrito. 7.2. Utiliza, de maneira adecuada, o vocabulario correspondente a cada un dos bloques de contidos.
8. Realizar un proxecto e presentar un informe.	8.1. Elabora textos explicativos para a comunicación oral e escrita dos seus traballos. 8.2. Presenta os traballos de maneira ordenada clara e limpa en soporte papel e dixital.
9. Utilizar o ordenador para afianzar e autoavaliar os contidos traballados na unidade.	9.1. Usa o ordenador para afianzar o coñecemento e desenvolver a área de Ciencias da Natureza.
<b>Bloque 4: Materia e enerxía</b>	
1. Coñecer a materia e as súas propiedades principais: a masa e	1.3. Distingue e diferencia as propiedades da materia.

o volume. 2. Realizar sinxelos experimentos para identificar mesturas.	2.1. Coñece e aplica algúns criterios para identificar mesturas e realiza sinxelas experiencias.
3. Coñecer os principios básicos que rexen algúns cambios físicos (cambios de estado) e químicos (combustión) e realizar sinxelas experiencias para comprobalos.	3.1. Identifica principios básicos dalgúns cambios físicos e realiza sinxelas experiencias para o estudo dos cambios de estado. 3.2. Identifica principios básicos dalgúns cambios químicos: a combustión.
4. Coñecer diferentes tipos de materiais (naturais e artificiais) , así como as súas propiedades máis importantes. Clasificalos seguindo criterios elementais.	4.1. Observa, identifica e explica algunhas diferenzas entre os materiais naturais e artificiais e utilízalos para clasificalos. 5.1. Estuda as propiedades de materiais de uso común.
5. Valorar e coñecer as propiedades dos materiais que se empregan na vida diaria e relacionalos co seu uso. 6. Recoñecer a necesidade de realizar unha utilización adecuada e responsable dos materiais, fomentando o coidado do medio ambiente.	5.1. Coñece diferentes materiais e relaciónalos co seu uso. 6.1. Recoñece a necesidade de coidar o medio ambiente facendo un uso responsable dos materiais: reducir, reutilizar e reciclar.
<b>B. 1. Iniciación á actividade científica.</b>	
7. Obter información relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados, facendo predicións sobre sucesos naturais, integrando datos de observación directa e indirecta a partir da consulta de fontes básicas e comunicando resultados. 8. Realizar un proxecto, presentar un informe traballando de forma cooperativa e establecer conxecturas sobre sucesos que ocorren de forma natural e sobre os que ocorren nun experimento.	7.1. Manifesta autonomía na planificación e execución de tarefas e ten iniciativa na toma de decisións. 7.2. Utiliza medios propios da observación, como instrumentos de medida, consulta e utiliza documentos escritos, imaxes e gráficos. 7.3. Utiliza de maneira adecuada o vocabulario correspondente ao bloque de contidos. 8.1. Realiza pequenos experimentos de maneira dirixida, establecendo conxecturas respecto de feitos que suceden tanto dunha forma natural como provocada.
9. Utilizar o ordenador para afianzar e autoavaliar os contidos	9.1. Usa o ordenador para afianzar o coñecemento e desenvolver a área

traballados na unidade.	de Ciencias da Natureza.
<b>LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA</b>	
1. Participar activamente, sin preparación previa, en conversaciones que traten temas cotidianos.	1.1. Expresa una opinión propia.
2. Utilizar estrategias, habilidades y normas para la comunicación. 3. Participar, exponer, escuchar y respetar el turno de palabra.	2.1. Identifica un acto de comunicación. 2.2. Clasifica un acto comunicativo según sea verbal o no verbal. 3.1. Reconoce las situaciones que favorecen o que impiden la comunicación. 3.2. Descifra mensajes en códigos no verbales. 3.3. Emplea el lenguaje gestual para comunicar un mensaje.
4. Identificar el sentido global de un texto oral.	4.1. Comprende el sentido global de un texto oral.
5. Reconocer en el texto una serie de datos y situaciones determinadas. 6. Responder adecuadamente a preguntas acerca del contenido de un texto.	5.1. Entiende el sentido global de textos sobre la importancia de la familia. 6.1. Responde a preguntas sobre datos e ideas explícitas en un texto.
7. Producir textos narrativos sencillos con distintas intenciones comunicativas.	7.1. Escribe textos narrativos sencillos. 7.2. Redacta cartas atendiendo a las propiedades específicas de este tipo de texto y reconoce estas últimas.
8. Desarrollar diferentes estrategias de aprendizaje. 9. Utilizar las TIC como instrumento de aprendizaje.	8.1. Utiliza distintas estrategias de aprendizaje para mejorar la memoria. 9.1. Emplea las TIC como herramienta de aprendizaje.

10. Conocer la correspondencia entre fonemas y grafías.	10.1. Reconoce la correspondencia fonema-grafía. 10.2. Identifica el orden alfabético de palabras dadas.
11. Ampliar el léxico para mejorar la comprensión y la expresión oral y escrita.	11.1. Amplía su léxico para producir textos diferentes según la intención comunicativa.
12. Completar y escribir textos sencillos respetando los signos ortográficos de puntuación.	12.1. Diferencia los tres tipos de punto. 12.2. Reconoce el uso correcto del punto en textos dados y lo emplea correctamente en escritos propios.
13. Usar diferentes soportes de lectura (papel, informático...).	13.1. Realiza, de forma habitual, pequeñas lecturas próximas a sus gustos. 13.2. Utiliza el ordenador para mejorar la comprensión lectora y la ampliación del vocabulario.
1. Participar activamente, sin preparación previa, en conversaciones que traten temas cotidianos.	1.1. Expresa una opinión propia. 1.2. Comprende y elabora unas normas de forma adecuada. 1.3. Recita una adivinanza.
2. Identificar el sentido global de un texto. 3. Contestar adecuadamente a preguntas acerca del contenido de un texto. 4. Reconocer textos instructivos.	2.1. Entiende el sentido global de textos literarios sobre la importancia de las normas. 2.2. Identifica la idea principal de un texto. 3.1. Responde a preguntas sobre datos e ideas explícitas en el texto. 4.1. Interpreta textos instructivos como unas normas.
5. Escribir textos trabajados en el aula (normas, diccionario) con necesidades comunicativas concretas. 6. Escribir textos narrativos sencillos. 7. Elaborar textos con una intención artística.	5.1. Elabora textos de la vida escolar como unas normas o un pequeño diccionario. 6.1. Escribe el final de un cuento. 7.1. Escribe textos con una intención artística, como unos versos o una adivinanza.
8. Adquirir el hábito y el gusto por la lectura.	8.1. Realiza, de forma habitual, pequeñas lecturas cercanas a sus gustos.

	8.2. Utiliza el ordenador para mejorar la comprensión lectora.
9. Desarrollar diferentes estrategias de aprendizaje. 10. Utilizar las TIC como instrumento de aprendizaje.	9.1. Utiliza distintas estrategias de aprendizaje para mejorar la velocidad lectora. 9.2. Utiliza el diccionario para resolver dudas y corregir sus escritos. 10.1. Emplea las TIC como herramienta de aprendizaje.
11. Identificar una oración y su verbo. 12. Formar oraciones de forma correcta.	11.1. Identifica una oración y comprende su significado. 11.2. Localiza el verbo de una oración. 12.1. Crea oraciones de forma que resulten coherentes.
13. Localizar la sílaba tónica sabiendo que puede ocupar diferentes lugares en las palabras.	13.1. Divide una palabra en sílabas y distingue la sílaba tónica de la átona. 13.2. Clasifica las palabras según la posición de su sílaba tónica.
14. Identificar los versos que componen un poema. 15. Determinar si dos o más versos riman entre sí.	14.1. Identifica un poema y los versos que lo forman. 15.1. Distingue palabras y versos que riman entre sí.
1. Participar activamente, sin preparación previa, en conversaciones que traten temas cotidianos.	1.1. Expresa una opinión propia.
2. Identifica el sentido global de un texto.	2.1. Identifica el sentido de un texto y lo escribe al dictado.
3. Recitar poemas.	3.1. Memoriza y dramatiza poemas.
4. Leer un texto con la pronunciación, el ritmo y la entonación adecuados. 5. Identificar el sentido general de un texto. 6. Responder adecuadamente a preguntas acerca del contenido de un texto.	4.1. Lee un texto con la pronunciación, el ritmo y la entonación adecuados. 5.1. Entiende el sentido global de textos literarios sobre los animales. 5.2. Identifica la idea principal de un texto. 6.1. Da respuestas correctas a las preguntas referidas a un texto.
7. Producir textos narrativos sencillos. 8. Planificar producciones escritas.	7.1. Escribe textos sencillos con diferentes intenciones comunicativas. 8.1. Produce textos sencillos según unos pasos dados previamente.

9. Desarrollar diferentes estrategias de aprendizaje. 10. Utilizar las TIC como instrumento de aprendizaje.	9.1. Diferencia esquema y resumen. 9.2. Utiliza distintas estrategias para mejorar la velocidad lectora. 9.3. Usa diversas fuentes de información. 10.1. Emplea las TIC como herramienta de aprendizaje.
11. Conocer la correspondencia entre fonemas y grafías en contextos de lecturas significativas.	11.1. Identifica la correspondencia fonema-sonido-grafía.
12. Ampliar el léxico para aplicarlo en la comprensión y la expresión oral y escrita.	12.1. Incrementa su léxico para escribir un texto.
13. Conocer y expresar el concepto de sustantivo y reconocerlo en un texto. 14. Diferenciar sustantivos comunes y propios.	13.1. Identifica sustantivos en oraciones. 14.1. Distingue sustantivos comunes y propios e individuales y colectivos.
15. Aplicar la norma ortográfica en palabras con <i>c</i> y <i>q</i> . 16. Aplicar la norma ortográfica en palabras con <i>za, zo, zu, ce, ci</i> .	15.1. Conoce y aplica la norma referida a palabras con el sonido <i>k</i> . 16.1. Conoce y aplica la norma referida a palabras con <i>za, zo, zu, ce, ci</i> .
17. Leer textos propios de la literatura infantil y juvenil utilizando, entre otras fuentes, webs.	17.1. Lee textos de la literatura infantil y juvenil en distintos soportes.
1. Participar activamente, sin preparación previa, en conversaciones que traten temas cotidianos.	1.1. Expresa lo que le gusta y lo que no le gusta. 1.2. Produce textos narrativos sencillos en los que cuenta una experiencia propia.
2. Identificar el sentido global de un texto oral.	2.1. Comprende la idea global de un texto oral. 2.2. Comprende un villancico y lo canta.
3. Comprender el sentido global de un texto escrito. 4. Responder adecuadamente a preguntas acerca del contenido de un texto.	3.1. Comprende la idea global de un texto escrito. 4.1. Da respuestas correctas a preguntas referidas a un texto.



5. Producir textos narrativos sencillos con distintas intenciones comunicativas.	5.1. Escribe textos narrativos atendiendo a la intención comunicativa. 5.2. Planificar producciones escritas.
6. Conocer el concepto y la definición de palabras sinónimas.	6.1. Identifica palabras sinónimas. 6.2. Sustituye palabras propuestas por sinónimos.
7. Identificar el género y el número de un sustantivo.	7.1. Identifica el género y número de un sustantivo y lo clasifica.  7.2. Asigna el artículo correspondiente a un sustantivo atendiendo al género y número de este.
8. Identificar los usos correctos de los dos puntos y la coma. 9. Completar y escribir textos sencillos respetando el uso de los dos puntos y de la coma.	8.1. Identifica el uso correcto de los dos puntos y la coma. 9.1. Aplica correctamente la coma y los dos puntos en escritos propios.
10. Desarrolla diferentes estrategias de aprendizaje. 11. Utilizar las TIC como instrumento de aprendizaje.	10.1. Utiliza distintas estrategias de aprendizaje para ampliar el vocabulario y mejorar la memoria. 10.2. Utiliza estrategias para mejorar la expresión oral y escrita. 10.3. Realiza clasificaciones en tablas y elabora resúmenes. 11.1. Emplea las TIC como herramienta de aprendizaje.
1. Participar activamente, sin preparación previa, en conversaciones que traten temas cotidianos.	1.1. Expresa una opinión propia.
2. Describir personas.	2.1. Realiza descripciones de personas de manera adecuada.
3. Identifica el sentido global de un texto.	3.1. Responde a preguntas sobre datos e ideas explícitas en el texto.
4. Reconocer en el texto una serie de datos y situaciones determinadas.	4.1. Entiende el sentido global de textos literarios sobre la constancia y el esfuerzo. 4.2. Da respuestas correctas a las preguntas referidas a un texto.

5. Producir textos narrativos sencillos.	5.1. Escribe textos narrativos en los que incluye descripciones sencillas.
6. Desarrollar diferentes estrategias de aprendizaje. 7. Utilizar las TIC como instrumento de aprendizaje. 8. Planificar producciones escritas.	6.1. Utiliza distintas estrategias de aprendizaje. 7.1. Utiliza las TIC para autocorregirse y evaluarse. 8.1. Produce textos sencillos a partir de unas pautas.
9. Ampliar el léxico para aplicarlo en la comprensión y la expresión oral y escrita.	9.1. Amplía el léxico para producir textos diferentes según la intención comunicativa.
10. Conocer el concepto y la definición de palabras antónimas.	10.1. Identifica palabras antónimas. 10.2. Sustituye palabras propuestas por antónimos.
11. Definir el concepto de adjetivo. 12. Identificar y aplicar el adjetivo adecuadamente.	11.1. Reconoce los adjetivos. 12.1. Emplea adjetivos en sus producciones escritas. 12.2. Reconoce la concordancia entre el nombre y el adjetivo.
13. Conocer y aplicar la norma ortográfica referida al uso de <i>r</i> y <i>rr</i> .	13.1. Usa correctamente la <i>r</i> y <i>rr</i> en palabras sencillas.
14. Leer textos propios de la literatura infantil y juvenil utilizando, entre otras fuentes, páginas web.	14.1. Lee textos propios de la literatura infantil y juvenil utilizando diferentes soportes. 14.2. Identifica la estructura del texto narrativo.
1. Utilizar estrategias y habilidades para comunicarse y expresar su opinión.	1.1. Expresa de forma adecuada y correcta una opinión personal.
2. Comprender el sentido global de textos orales y el significado de las palabras, identificando las ideas principales y secundarias. 3. Comprender y memorizar textos orales sencillos.	2.1. Identifica el sentido global de un texto y responde a preguntas sobre datos e ideas explícitas en el texto. 3.2. Reproduce textos breves y sencillos, respetando la entonación, pausas y modulación de voz.
4. Comprender el sentido global de un texto escrito e	4.1. Comprende la idea global de un texto escrito e identifica los

identificar los valores transmitidos. 5. Responder adecuadamente a preguntas acerca del contenido de un texto.	valores transmitidos. 5.1. Da respuestas correctas a preguntas referidas a un texto.
6. Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia y claridad. 7. Practicar diferentes tipos de dictados.	6.1. Escribe textos narrativos y descriptivos sencillos. 7.1. Practica sistemáticamente diferentes tipos de dictados.
8. Adquirir vocabulario para mejorar la comprensión y la expresión oral y escrita. 9. Identificar el significado de las palabras que forman un campo semántico. 10. Escribir palabras de un mismo campo semántico.	8.1. Amplía el léxico para comprender textos y producir textos diferentes según la intención comunicativa. 9.1. Identifica el significado común de las palabras de un campo semántico. 10. Escribe palabras para formar campos semánticos.
11. Identificar los determinantes demostrativos, sus clases y sus matices de significado. 12. Utilizar correctamente la concordancia de género y número con los sustantivos a los que acompañan.	11.1. Identifica los determinantes demostrativos y los clasifica según su significado. 12.1. Utiliza correctamente la concordancia en género y número con los sustantivos a los que acompañan.
13. Aplicar las normas ortográficas en palabras que contienen la letra <i>g</i> .	13.1. Conoce y aplica la regla ortográfica referida a las palabras que tengan los sonidos <i>ga, go, gu, gue, gui, güe, güi</i> .
14. Desarrollar diferentes estrategias de aprendizaje. 15. Utilizar las TIC como instrumento de aprendizaje.	14.1. Utiliza distintas estrategias de aprendizaje. 15.1. Utiliza las TIC como instrumento de aprendizaje.
1. Utilizar estrategias y habilidades para comunicarse y expresar su opinión.	1.1. Expresa de forma adecuada y correcta una opinión personal.
2. Comprender el sentido global de textos orales y el significado de las palabras, identificando las ideas principales y secundarias. 3. Comprender y memorizar textos orales sencillos.	2.1. Identifica el sentido global de un texto y responde a preguntas sobre datos e ideas explícitas en el texto. 3.2. Reproduce textos breves y sencillos, respetando la entonación, pausas y modulación de voz.
4. Comprender el sentido global de un texto escrito e	4.1. Comprende la idea global de un texto escrito e identifica los

<p>identificar los valores transmitidos.</p> <p>5. Responder adecuadamente a preguntas acerca del contenido de un texto.</p>	<p>valores transmitidos.</p> <p>5.1. Da respuestas correctas a preguntas referidas a un texto.</p>
<p>6. Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia y claridad.</p> <p>7. Practicar diferentes tipos de dictados.</p>	<p>6.1. Escribe textos narrativos y descriptivos sencillos.</p> <p>7.1. Practica sistemáticamente diferentes tipos de dictados.</p>
<p>8. Adquirir vocabulario para mejorar la comprensión y la expresión oral y escrita.</p> <p>9. Conocer el concepto de aumentativo y diminutivo y emplearlos correctamente.</p>	<p>8.1. Amplía el léxico para comprender textos y producir textos diferentes según la intención comunicativa.</p> <p>9.1. Distinguir aumentativos y diminutivos y emplearlos correctamente en textos propios.</p>
<p>10. Reconocer los pronombres personales y clasificar sus formas.</p> <p>11. Emplear los pronombres personales de forma correcta.</p>	<p>10.1. Identifica las formas de los pronombres personales.</p> <p>11.1. Utiliza correctamente la los pronombres personales en escritos propios.</p>
<p>12. Aplicar las normas ortográficas en palabras que contienen las letras <i>g (ge, gi)</i> y <i>j (je, ji)</i>.</p>	<p>12.1. Conoce y aplica la regla ortográfica referida a las palabras que tienen los sonidos <i>ge, gi, je, ji</i>.</p>
<p>13. Desarrollar diferentes estrategias de aprendizaje.</p> <p>14. Utilizar las TIC como instrumento de aprendizaje.</p>	<p>13.1. Utiliza distintas estrategias de aprendizaje.</p> <p>14.1. Utiliza las TIC como instrumento de aprendizaje.</p>
<p>15. Desarrollar el hábito lector.</p> <p>16. Leer textos propios de la literatura infantil y juvenil utilizando entre otras fuentes, webs.</p> <p>17. Elaborar cuentos y poemas sencillos utilizando de forma coherente la lengua escrita y la imagen.</p>	<p>15.1. Desarrolla el hábito lector a partir de textos de literatura infantil y juvenil</p> <p>16.1. Lee textos propios de la literatura infantil y juvenil utilizando, entre otras fuentes, webs.</p> <p>17.1 Produce cuentos y poemas sencillos empleando la lengua escrita y la imagen.</p>

1. Utilizar estrategias y habilidades para comunicarse y expresar su opinión.	1.1. Expresa de forma adecuada y correcta una opinión personal.
2. Comprender el sentido global de textos orales y el significado de las palabras, identificando las ideas principales y secundarias.	2.1. Identifica el sentido global de un texto y responde a preguntas sobre datos e ideas explícitas en el texto.
3. Comprender el sentido global de un texto escrito e identificar los valores transmitidos. 4. Responder adecuadamente a preguntas acerca del contenido de un texto.	3.1. Comprende la idea global de un texto escrito e identifica los valores transmitidos. 4.1. Da respuestas correctas a preguntas referidas a un texto.
5. Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia y claridad. 6. Practicar diferentes tipos de dictados de forma sistemática.	5.1. Escribe textos narrativos y descriptivos sencillos. 6.1. Practica sistemáticamente diferentes tipos de dictados.
7. Adquirir vocabulario para mejorar la comprensión y la expresión oral y escrita. 8. Conocer el concepto y la definición de palabras polisémicas. 9. Saber aplicar con ejemplos el concepto de palabra polisémica.	7.1. Amplía el léxico para comprender un texto y mejorar la expresión oral y escrita. 8.1. Identifica palabras polisémicas. 9.1. Discrimina el significado de una palabra polisémica según el contexto. 9.2. Aplica de forma correcta palabras polisémicas en escritos propios.
10. Identificar un verbo y determinar su infinitivo. 11. Reconocer el número y la persona de un verbo.	10.1. Identifica un verbo como palabra que expresa una acción y lo clasifica según su infinitivo. 11.1. Determina el número y la persona de una forma verbal.
12. Aplicar las normas ortográficas en palabras que contienen las sílabas <i>hie</i> y <i>hue</i> .	12.1. Conoce y aplica la regla ortográfica referida a las palabras que contienen las sílabas <i>hie</i> y <i>hue</i> .
13. Desarrollar diferentes estrategias de aprendizaje. 14. Llevar a cabo un plan de escritura que dé respuesta a una planificación previa.	13.1. Utiliza distintas estrategias de aprendizaje. 14.1. Elabora textos siguiendo unos pasos establecidos. 15.1. Utiliza las TIC como instrumento de aprendizaje.

15. Utilizar las TIC como instrumento de aprendizaje.	
1. Utilizar estrategias y habilidades para comunicarse y expresar su opinión.	1.1. Expresa de forma adecuada y correcta una opinión personal.
4. Comprender el sentido global de textos orales y el significado de las palabras, identificando las ideas principales y secundarias.	4.1. Identifica el sentido global de un texto y responde a preguntas sobre datos e ideas explícitas en el texto.
5. Comprender el sentido global de un texto escrito e identificar los valores transmitidos. 6. Responder adecuadamente a preguntas acerca del contenido de un texto.	5.1. Comprende la idea global de un texto escrito e identifica los valores transmitidos. 4.1. Da respuestas correctas a preguntas referidas a un texto.
10. Adquirir vocabulario para mejorar la comprensión y la expresión escrita. 11. Identificar y formar correctamente palabras derivadas.	10.1. Amplía el léxico para comprender un texto y mejorar la expresión escrita. 11.1. Formar contrarios empleando los prefijos <i>in-</i> y <i>des-</i> . 11.2. Emplear palabras derivadas mediante los prefijos <i>in-</i> y <i>des-</i> en escritos propios.
<b>LINGUA GALEGA E LITERATURA</b>	
1. Participar de xeito espontáneo nas diversas situacións de interacción oral, propias do uso cotián.	1.1. Elabora un discurso oral sobre os seus gustos.
2. Elaborar textos narrativos seguindo un guión establecido.	2. 1. Elabora textos sinxelos con diferentes intencións comunicativas. 2.2. Elabora cartas imitando un modelo. 2.3. Identifica a estrutura xeral e a finalidade dun texto.

	2.4. Elabora textos sinxelos seguindo un gui3n establecido.
3. Ler textos literarios e obras en galego adaptadas 3 idade e en diferentes soportes, entre eles as webs.	3.1. Aмосa interese pola lectura de textos literarios adaptados 3 idade. 3.2. Emprega webs para fomentar a lectura.
4. Utilizar, de xeito xeral, estratexias para mellorar a aprendizaxe. 5. Utilizar as tecnolox3as da informaci3n para a aprendizaxe.	4.1. Utiliza distintas estratexias de aprendizaxe. 5.1. Utiliza de xeito guiado as tecnolox3as da informaci3n para realizar tarefas de aprendizaxe e autoavaliaci3n.
6. Ampliar o l3xico nas actividades de produci3n e interpretaci3n oral e escrita.	6.1. Ampl3a o l3xico para producir textos adecuados a cada acto comunicativo.
7. Recoñecer o abecedario. 8. Ordenar palabras alfabeticamente.	7.1. Coñece o abecedario. 8.2. Ordena palabras alfabeticamente.
9. Usar estratexias, habilidades e normas para a comunicaci3n.	9.1. Comprende e identifica a informaci3n relevante sobre un acto de comunicaci3n. 10.1. Comprende a diferenza entre elementos verbais e non verbais na comunicaci3n.
11. Coñecer as diferentes formas en que se pode dividir unha palabra ao final de liña.	11.2. Utiliza o gui3n para separar as palabras en s3labas. 11.1. Divide as palabras correctamente de todas as formas posibles.
1. Participar activamente en situaci3ns comunicativas estruturadas propias da vida escolar. 2. Participar activamente, sen preparaci3n previa, en conversaci3ns que traten temas coti3ns.	1.1. Exp3n un texto acad3mico. 2.1. Pide algo que vai necesitar. 2.2. Utiliza formas de cortes3a sinxelas. 2.3. Expresa o que lle gusta e o que non lle gusta.
3. Describir persoas, animais, obxectos e lugares.	3.1. Describe persoas, animais, obxectos e lugares.

<p>4. Identificar o sentido global dun texto.</p> <p>5. Responder adecuadamente preguntas acerca do contido dun texto.</p> <p>6. Recoñecer textos instrutivos.</p>	<p>4.1 Entende o sentido global de textos literarios sobre a natureza.</p> <p>4.2. Identifica a idea principal dun texto.</p> <p>51. Responde preguntas sobre datos e ideas explícitas no texto.</p> <p>6.1. Interpreta textos instrutivos (regras de xogo, instrucións, receitas...).</p>
<p>7. Producir textos expositivos sinxelos.</p> <p>8. Escribir textos traballados na aula (normas, folleto) para satisfacer necesidades comunicativas concretas.</p>	<p>7.1 Produce textos expositivos de feitos próximos.</p> <p>7.2. Planifica producións escritas.</p> <p>8.1. Elabora unhas normas.</p>
<p>9. Adquirir o hábito e o gusto pola lectura.</p>	<p>9.1 Le de forma habitual pequenas lecturas próximas aos seus gustos.</p> <p>9.2 Utiliza o ordenador para mellorar a comprensión lectora.</p>
<p>10. Desenvolver diferentes estratexias de aprendizaxe.</p> <p>11. Identificar e utilizar diversos tipos de fontes de información.</p> <p>12. Utilizar as TIC como instrumento de aprendizaxe.</p>	<p>10.1. Utiliza distintas estratexias de aprendizaxe para mellorar a velocidade lectora.</p> <p>10.2. Manexa estratexias para organizar os coñecementos.</p> <p>11.1. Utiliza o dicionario para resolver dúbidas e corrixir os seus escritos.</p> <p>12.1. Emprega as TIC como ferramenta de aprendizaxe.</p> <p>12.2. Utiliza de xeito guiado dicionarios dixitais para interpretar a información dun texto.</p>
<p>13. Definir o concepto de palabra.</p> <p>14. Definir o concepto de oración e identificar e formar oracións.</p>	<p>13.1. Identifica palabras.</p> <p>14.1. Identifica oracións e recoñece a importancia da orde dos seus elementos para que sexan coherentes.</p> <p>14.2. Sabe ampliar oracións de forma que resulten coherentes.</p>



<p>15. Completar e escribir textos sinxelos respectando o uso do punto.</p> <p>16. Completar un texto sinxelo con puntos e maiúsculas.</p>	<p>15.1. Usa adecuadamente o punto nas producións escritas.</p> <p>15.2. Escribe maiúscula despois dun punto.</p> <p>15.3. Organiza ideas nun parágrafo.</p>
<p>1. Participar activamente, sen preparación previa, en conversas que traten temas cotiáns.</p> <p>2. Participar activamente en situacións comunicativas propias da vida escolar.</p>	<p>1.1. Expresa unha opinión propia.</p> <p>1.2. Comeza e finaliza adecuadamente unha conversa.</p> <p>1.3. Utiliza fórmulas de cortesía sinxelas para saudar e dirixirse ás persoas.</p> <p>2.1. Elabora un texto expositivo para expoñelo na aula de forma oral.</p>
<p>3. Identificar o sentido global dun texto.</p>	<p>3.1. Identifica o sentido global dun texto sinxelo.</p>
<p>4. Ler textos propios da literatura infantil e xuvenil utilizando diferentes soportes.</p>	<p>4.1. Le textos propios da literatura infantil e xuvenil utilizando diferentes soportes.</p>
<p>5. Ler un texto coa pronunciación, o ritmo e a entoación adecuados.</p> <p>6. Identificar o sentido global dun texto.</p> <p>7. Responder adecuadamente preguntas acerca do contido dun texto.</p>	<p>5.1. Le un texto coa pronunciación, o ritmo e a entoación adecuados.</p> <p>6.1. Entende o sentido global de textos literarios sobre tecnoloxía.</p> <p>6.2. Identifica a idea principal dun texto.</p> <p>6.3. Interpreta personificacións e hipérbolos en textos sinxelos.</p> <p>7.1. Responde correctamente as preguntas referidas a un texto.</p>
<p>8. Producir textos narrativos sinxelos.</p> <p>9. Planificar producións escritas.</p>	<p>8.1. Escribe textos sinxelos con diferentes intencións comunicativas.</p> <p>9.1. Produce textos sinxelos seguindo uns pasos.</p>
<p>10. Desenvolver diferentes estratexias de aprendizaxe.</p>	<p>10.1. Utiliza distintas estratexias de aprendizaxe.</p>

11. Utilizar as TIC como instrumento de aprendizaxe.	10.2. Utiliza diferentes fontes de información. 11.1. Utiliza as TIC para autoavaliarse.
12. Coñecer a correspondencia entre fonemas e grafías en contextos de lecturas significativas.	12.1. Identifica a correspondencia fonema-grafía.
13. Ampliar o léxico para aplicalo na comprensión e a expresión oral e escrita.	13.1. Amplía o seu léxico para producir un texto.
14. Coñecer e expresar o concepto de substantivo e recoñecelo nunha frase ou texto. 15. Diferenciar substantivos comúns e nomes propios. 16. Identificar o xénero e o número dos substantivos.	14.1. Identifica substantivos dentro dunha oración e recoñece o seu xénero e o seu número. 15.1. Clasifica substantivos en comúns e propios. 16.1. Clasifica substantivos segundo o seu xénero e o seu número.
17. Aplicar a norma ortográfica con palabras con <i>c</i> , <i>q</i> e <i>qu</i> .	17.1. Coñece e aplica a norma referida a palabras co son [k].
1. Participar de xeito espontáneo nas diversas situacións de interacción oral, propias do uso cotián. 2. Producir textos orais sinxelos sobre situacións persoais.	1.1. Elabora un discurso oral coa súa opinión persoal. 2.1. Produce textos narrativos nos que expresa diferentes sensacións (medo, expectación, alegría...).
3. Identificar o sentido global dun texto sinxelo.	3.1. Identifica a idea principal dun texto oral. 3.2. Identifica as emocións alleas e interprétaas correctamente. 3.3. Interpreta personificacións e hipérboles en textos sinxelos.
4. Ler textos literarios e obras en galego adaptadas á idade e en diferentes soportes.	4.1. Le textos literarios e obras en galego adaptadas á idade e en diferentes soportes. 4.2. Comprende textos literarios sinxelos en verso e identifica as súas estrofas. 4.3. Utiliza as tecnoloxías da información para mellorar a comprensión lectora.

<p>5. Responder adecuadamente preguntas acerca do contido dun texto.</p>	<p>5.1. Responde correctamente preguntas referidas a un texto. 5.2. Identifica as estrofas que compoñen un poema.</p>
<p>6. Elaborar textos narrativos sinxelos. 7. Escribir textos sinxelos para expresar emocións. 8. Escribir panxoliñas.</p>	<p>6.1. Elabora textos narrativos sinxelos. 6.2. Usa estratexias de planificación do texto. 7.1. Elabora textos breves nos que expresa as súas emocións. 8.1. Escribe panxoliñas.</p>
<p>9. Usar, de xeito xeral, estratexias para mellorar a aprendizaxe. 10. Utilizar as tecnoloxías da información para a aprendizaxe.</p>	<p>9.1. Utiliza distintas estratexias de aprendizaxe para mellorar a atención. 10.1. Usa as tecnoloxías da información como instrumento de aprendizaxe.</p>
<p>11. Ampliar o léxico para aplicalo na comprensión e a expresión oral e escrita.</p>	<p>11.1. Amplía o léxico para escribir un texto.</p>
<p>12. Coñecer o concepto e a definición de palabras sinónimas.</p>	<p>12.1. Recoñece e usa sinónimos. 12.2. Substitúe palabras propostas por sinónimos.</p>
<p>13. Identificar os artigos incluídos nun texto dado e utilizar correctamente a concordancia en xénero e número dos artigos cos nomes que acompañan.</p>	<p>13.1. Coñece os artigos e utilízalos diante dos substantivos respectando as normas de concordancia. 13.2. Diferencia os artigos polo seu significado.</p>
<p>14. Aplicar a norma ortográfica en palabras que teñen o son [θ].</p>	<p>14.1. Identifica palabras que se escriben con <i>za, zo, zu, ce, ci</i>. 14.2. Escribe correctamente palabras que conteñen <i>za, zo, zu, ce, ci</i>.</p>
<p>1. Participar de xeito espontáneo nas diversas situacións de interacción oral, propias do uso cotián.</p>	<p>1.1. Elabora un discurso oral coa súa opinión persoal.</p>

	<p>1.2. Exprésase correctamente para presentarse ante os demais.</p> <p>1.3. Recoñece a orde do discurso.</p>
<p>2. Producir textos orais e escritos sinxelos para describir persoas.</p> <p>3. Identificar o sentido global dun texto sinxelo.</p>	<p>2.1. Elabora textos descritivos de persoas.</p> <p>3.1. Responde preguntas sobre datos e ideas explícitas no texto.</p> <p>3.2. Escribe textos adecuados á situación comunicativa.</p> <p>3.3. Interpreta personificacións e hipérboles en textos sinxelos.</p>
<p>4. Ler textos literarios e obras en galego adaptadas á idade e en diferentes soportes.</p>	<p>4.1. Le de forma habitual pequenas lecturas adaptadas aos seus intereses.</p> <p>4.2. Comprende textos literarios sinxelos.</p>
<p>5. Usar, de xeito xeral, estratexias para mellorar a aprendizaxe.</p> <p>6. Utilizar as técnicas da información para a aprendizaxe.</p> <p>7. Usar estratexias de planificación de textos.</p>	<p>5.1. Utiliza distintas estratexias de aprendizaxe.</p> <p>6.1. Utiliza de xeito guiado as tecnoloxías da información para realizar tarefas de aprendizaxe e autoavaliación.</p> <p>7.1. Elabora textos sinxelos seguindo un guión establecido.</p>
<p>8. Ampliar o léxico nas actividades de produción e interpretación oral e escrita.</p>	<p>8.1. Amplia o léxico para producir textos adecuados a cada acto comunicativo.</p>
<p>9. Coñecer o concepto e a definición de palabras antónimas.</p>	<p>9.1. Recoñece e usa antónimos.</p> <p>9.2. Substitúe palabras propostas por antónimos.</p>
<p>10. Definir o concepto de adxectivo.</p> <p>11. Identificar e aplicar o adxectivo adecuadamente.</p>	<p>10.1. Recoñece os adxectivos.</p> <p>11.1. Emprega adxectivos nas súas producións escritas.</p> <p>11.2. Recoñece a concordancia entre o nome e o adxectivo.</p>
<p>12. Usar a norma ortográfica referida ao uso de <i>r</i> forte e <i>r</i> suave.</p>	<p>12.1. Identifica as diferentes realizacións do <i>r</i>.</p> <p>12.2. Emprega correctamente o <i>r</i> forte e o <i>r</i> suave en palabras sinxelas.</p>
<p>1. Participar de xeito espontáneo nas diversas situacións de</p>	<p>1.1. Elabora un discurso oral coa súa</p>

<p>interacción oral, propias do uso cotián.</p> <p>2. Usar estratexias, habilidades e normas para a comunicación.</p>	<p>opinión persoal.</p> <p>2.1. Exprésase correctamente para pedir información de forma oral.</p>
<p>3. Producir textos sinxelos para describir obxectos.</p> <p>4. Identifica o sentido global dun texto sinxelo.</p> <p>5. Comparar textos orais sinxelos producidos en diferentes variedades dialectais.</p>	<p>3.1. Elabora textos descritivos de persoas.</p> <p>4.1. Realiza o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo.</p> <p>4.2. Comprende un texto e responde preguntas sobre datos e ideas explícitas no texto.</p> <p>4.3. Escribe textos adecuados á situación comunicativa.</p> <p>4.4. Elabora textos sinxelos seguindo un guión establecido.</p> <p>5.1. Compara textos orais sinxelos producidos en diferentes variedades dialectais da lingua.</p>
<p>6. Ler textos literarios e obras en galego adaptadas á idade e en diferentes soportes, entre eles as webs.</p>	<p>6.1. Aмосa interese pola lectura de textos literarios adaptados á idade.</p> <p>6.2. Emprega webs para fomentar a lectura.</p>
<p>7. Usar, de xeito xeral, estratexias para mellorar a aprendizaxe.</p> <p>8. Utilizar as técnicas da información para a aprendizaxe.</p>	<p>7.1. Utiliza estratexias de aprendizaxe.</p> <p>8.1. Utiliza de xeito guiado as tecnoloxías da información para realizar tarefas de aprendizaxe e autoavaliación.</p>
<p>9. Ampliar o léxico nas actividades de produción e interpretación oral e escrita.</p>	<p>9.1. Amplía o léxico para producir textos adecuados a cada acto comunicativo.</p>
<p>10. Identificar as palabras que forman un campo semántico e formar outros novos.</p>	<p>10.1. Identifica as palabras que pertencen a un mesmo campo semántico.</p> <p>10.2. Forma campos semánticos.</p>
<p>11. Identificar os determinantes demostrativos nun texto dado.</p>	<p>11.1. Identifica e utiliza adecuadamente os determinantes</p>

<p>12. Utilizar correctamente a concordancia de xénero e número cos substantivos aos que acompañan.</p>	<p>demostrativos. 12.1. Diferencia os determinantes demostrativos polo seu significado e utiliza correctamente a concordancia en xénero e número cos substantivos aos que acompañan.</p>
<p>13. Usar as normas ortográficas dadas en palabras cos sons de ga, go, gu, gue, gui, güe, güi.</p>	<p>1113.1. Usa a norma ortográfica referida ás palabras que teñan os sons de <i>ga, go, gu, gue, gui, güe, güi</i>. 1313.2. Escribe correctamente os sons de <i>ga, go, gu, gue, gui, güe, güi</i>.</p>
<p>1. Participar de xeito espontáneo nas diversas situacións de interacción oral, propias do uso cotián. 2. Usar estratexias, habilidades e normas para a comunicación.</p>	<p>1.1. Elabora un discurso oral coa súa opinión persoal. 2.1. Explica un proceso sinxelo de accións consecutivas lóxicas.</p>
<p>3. Identificar o sentido global dun texto oral sinxelo.</p>	<p>3.1. Comprende unha conversación e selecciona datos do texto. 3.2. Comprende un conto. 3.3. Comprende un texto e o escribe ao ditado.</p>
<p>4. Adquirir o hábito e o interese pola lectura.</p>	<p>4.1. Avisa interese pola lectura de textos literarios adaptados á idade. 4.2. Usa as tecnoloxías da información para mellorar a comprensión lectora.</p>
<p>5. Identificar o sentido global dun texto sinxelo. 6. Coñecer a estrutura dun texto narrativo sinxelo. 7. Responder adecuadamente preguntas acerca do contido dun texto sinxelo.</p>	<p>5.1. Comprende o sentido global de textos sinxelos de distintas tipoloxías. 5.2. Interpreta personificacións e hipérbolos en textos sinxelos. 6.1. Identifica a estrutura dun texto sinxelo. 7.1. Responde preguntas sobre datos e ideas explícitas nun texto.</p>
<p>8. Elaborar textos sinxelos.</p>	<p>8.1. Elabora textos sinxelos de diversas tipoloxías con diferentes</p>

<p>9. Usar estratexias de planificación do texto.</p>	<p>intencións comunicativas. 9.1. Elabora textos sinxelos seguindo un guión establecido.</p>
<p>10. Usar, de xeito xeral, estratexias para mellorar a aprendizaxe. 11. Utilizar as técnicas da información para a aprendizaxe.</p>	<p>10.1. Utiliza estratexias de aprendizaxe. 11.1. Utiliza de xeito guiado as tecnoloxías da información para realizar tarefas de autocorrección e autoavaliación. 11.2. Utiliza de xeito guiado dicionarios dixitais para interpretar a información dun texto.</p>
<p>12. Ampliar o léxico nas actividades de produción e interpretación oral e escrita.</p>	<p>12.1. Amplía o léxico para producir textos adecuados a cada acto comunicativo.</p>
<p>13. Coñecer o concepto de aumentativo e diminutivo e empregalos correctamente.</p>	<p>13.1. Distingue aumentativos e diminutivos e emprégaoos correctamente en textos propios.</p>
<p>14. Identificar os determinantes demostrativos nun texto dado. 15. Utilizar correctamente a concordancia de xénero e número cos substantivos que acompañan.</p>	<p>14.1. Identifica e utiliza adecuadamente os determinantes posesivos. 15.1. Clasifica os posesivos e utiliza correctamente a concordancia en xénero e número cos substantivos aos que acompañan.</p>
<p>16. Usar as normas ortográficas en palabras que conteñan as letras x ou s.</p>	<p>16.1. Usa as normas ortográficas referidas ás palabras que conteñan as letras x ou s. 16.2. Diferencia o significado dunha palabra dependendo de se se escribe con x ou con s.</p>
<p>1. Participar de xeito espontáneo nas diversas situacións de interacción oral, propias do uso cotián.</p>	<p>1.1. Elabora un discurso oral coa súa opinión persoal. 1.2. Relata acontecementos ocorridos. 1.3. Inventa unha historia. 1.4. Elabora un discurso oral cohesivo, utilizando algúns nexos básicos.</p>

<p>2. Identificar o sentido global dun texto oral sinxelo.</p>	<p>2.1. Comprende unha entrevista oral e extrae datos do texto. 2.2. Comprende un texto e escríbeo ao ditado.</p>
<p>3. Adquirir o hábito e o interese pola lectura.</p>	<p>3.1. Aмосa interese pola lectura de textos literarios adaptados á idade e de textos dos medios de comunicación. 3.2. Usa as tecnoloxías da información para mellorar a comprensión lectora e a adquisición de léxico.</p>
<p>4. Identificar o sentido global dun texto. 5. Identificar a estrutura dun texto xornalístico sinxelo.</p>	<p>4.1. Comprende o sentido global de textos sinxelos de distintas tipoloxías. 5.1. Identifica a estrutura dun texto informativo sinxelo.</p>
<p>6. Elaborar textos narrativos e expositivos sinxelos. 7. Usar estratexias de planificación do texto. 8. Usar, de forma xeral, unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.</p>	<p>6.1. Elabora textos sinxelos de diversas tipoloxías con diferentes intencións comunicativas. 7.1. Elabora textos sinxelos seguindo un guión establecido. 7.2. Escribe textos coherentes empregando algúns elementos de cohesión. 8.1. Identifica o uso de linguaxe discriminatoria e sexista evidente.</p>
<p>9. Usar, de xeito xeral, estratexias para mellorar a aprendizaxe. 10. Utilizar as tecnoloxías da información para a aprendizaxe.</p>	<p>9.1. Utiliza estratexias de aprendizaxe. 10.1. Utiliza de xeito guiado as tecnoloxías da información para realizar tarefas de aprendizaxe e autoavaliación. 10.2. Utiliza de xeito guiado dicionarios dixitais para interpretar a información dun texto.</p>
<p>11. Ampliar o léxico nas actividades de produción e interpretación oral e escrita.</p>	<p>11.1. Amplía o léxico para producir textos adecuados a cada acto comunicativo.</p>
<p>12. Coñecer o concepto e a definición de palabras polisémicas. 13. Saber aplicar con exemplos o concepto de palabra</p>	<p>12.1. Identifica palabras polisémicas. 13.1. Discrimina o significado dunha palabra polisémica segundo o contexto.</p>



polisémica.	13.2. Aplica de forma correcta palabras polisémicas en escritos propios.
14. Identificar e clasificar os pronomes persoais. 15. Empregar correctamente os pronomes persoais en escritos propios.	14.1. Identifica e clasifica os pronomes persoais. 15.1. Utiliza os pronomes persoais de forma correcta.
16. Identificar os usos correctos dos dous puntos e a coma. 17. Completar e escribir textos sinxelos respectando o uso dos dous puntos e da coma.	16.1. Identifica o uso correcto da coma e os dous puntos. 16.2. Aplica os signos de puntuación. 17.1. Utiliza adecuadamente os dous puntos para introducir unha serie. 17.2. Emprega correctamente a coma para separar os elementos dunha serie.
3. Comprender textos sinxelos segundo a intención comunicativa.	3.1. Le textos expositivos adecuados á súa idade utilizando diferentes soportes. 3.2. Comprende textos en situacións comunicativas cotiás. 3.3. Comprende un texto e responde preguntas sobre datos e ideas explícitas no texto. 3.4. Elabora textos sinxelos adecuados á situación comunicativa.
4. Elaborar diferentes textos atendendo á intención comunicativa.	4.1. Elabora textos descritivos das persoas. 4.2. Elabora textos expositivos sinxelos.
7. Ampliar o léxico para aplicalo na comprensión e a expresión oral e escrita.	7.1. Amplía o léxico para comprender e producir textos diferentes segundo a intención comunicativa.
8. Recoñecer palabras derivadas e identificar a palabra da que derivan. 9. Escribir palabras derivadas de forma correcta.	8.1. Recoñece palabras derivadas e a palabra primitiva da que derivan. 9.1. Escribe palabras derivadas.
<b>MATEMÁTICAS</b>	

<p>1. Leer y escribir números naturales hasta el 999.999, utilizándolos en la interpretación y la resolución de problemas en contextos reales.</p> <p>2. Utilizar un vocabulario matemático adecuado a los contenidos que se adquieren.</p>	<p>1.1. Lee y escribe en textos numéricos y de la vida cotidiana, números de hasta seis cifras.</p> <p>1.2. Interpreta el valor de posición de cada cifra de un número.</p> <p>1.3. Utiliza la composición y descomposición aditiva para expresar un número.</p> <p>1.4. Conoce, maneja y establece relaciones entre las unidades, las decenas, las centenas, las decenas de mil y las centenas de mil.</p> <p>2.1. Utiliza un vocabulario matemático adecuado.</p>
<p>3. Ordena números naturales hasta el 999.999, utilizándolos en la interpretación y la resolución de problemas en contextos reales.</p>	<p>3.1. Ordena en textos numéricos y de la vida cotidiana, números de hasta seis cifras.</p>
<p>4. Redondear números naturales a las decenas, centenas y millares.</p>	<p>4.1. Redondea números naturales a las decenas, centenas y millares.</p>
<p>5. Ordenar números naturales.</p>	<p>5.1. Utiliza los números ordinales en contextos reales, realizando las comparaciones adecuadas.</p>
<p>6. Conocer los números romanos y su utilización para la construcción de números romanos.</p>	<p>6.1. Lee y escribe números romanos.</p> <p>6.2. Reconoce la numeración romana en diferentes contextos.</p>
<p>7. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.</p>	<p>7.1. Progresa en el análisis y comprensión del enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema).</p>
<p>8. Conocer, elaborar y utilizar estrategias básicas de cálculo mental y aplicarlas a la resolución de problemas.</p>	<p>8.1. Estima y comprueba resultados mediante diferentes estrategias.</p>
<p>9. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.</p> <p>10. Elaborar y presentar pequeños informes sobre el desarrollo, resultados y conclusiones obtenidas en el proceso de investigación.</p>	<p>9.1 Reconoce, desarrolla y muestra actitudes adecuadas para el trabajo en Matemáticas.</p> <p>10.1. Progresa en la elaboración de informes sobre un proceso de investigación, exponiendo las fases del mismo, valorando los</p>

	resultados obtenidos.
11. Utilizar los medios tecnológicos de modo habitual en el proceso de aprendizaje.	11.1. Progresa en la utilización de herramientas tecnológicas para la realización de cálculos y para resolver problemas.
1.Realizar cálculos numéricos básicos con las operaciones de suma y resta, utilizando diferentes estrategias y procedimientos.	1.1. Realiza sumas sin equivocaciones con números naturales.
	1.2. Realiza restas sin equivocaciones con números naturales.
	1.3. Calcula restas con números naturales comprobando el resultado.
2.Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.	2.1. Progresa en el análisis y comprensión del enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema).
3.Conocer, elaborar y utilizar estrategias básicas de cálculo mental y aplicarlas a la resolución de problemas.	3.1. Estima y comprueba resultados mediante diferentes estrategias.
4.Utilizar los medios tecnológicos de modo habitual en el proceso de aprendizaje.	4.1. Progresa en el uso de la calculadora para resolver problemas y para comprobar resultados teniendo en cuenta las normas de su funcionamiento.
5.Formular enunciados de la vida real y preguntas que se correspondan con una suma o una resta.	5.1. Realiza estimaciones y elabora conjeturas sobre los resultados de los problemas a resolver, contrastando su validez y valorando su utilidad y eficacia.
6.Cuidar y apreciar la presentación correcta de las diferentes tareas; respetar el trabajo realizado por los demás y participar en la resolución de problemas.	6.1 Trabaja en grupo, participando y respetando el trabajo de los demás.
5.Formular enunciados de la vida real y preguntas que se correspondan con una suma o una resta.	5.1. Realiza estimaciones y elabora conjeturas sobre los resultados de los problemas a resolver, contrastando su validez y valorando su utilidad y eficacia.
6.Cuidar y apreciar la presentación correcta de las diferentes tareas; respetar el trabajo realizado por los demás y participar en la resolución de problemas.	6.1 Trabaja en grupo, participando y respetando el trabajo de los demás.
7. Utilizar los medios tecnológicos de modo habitual en el	7.1. Progresa en la utilización de herramientas tecnológicas para la

proceso de aprendizaje.	realización de cálculos numéricos, para aprender y para resolver problemas.  7.2. Progresa en la utilización de la calculadora para la realización de cálculos numéricos, para aprender y para resolver problemas.
11. Leer, escribir y ordenar números naturales utilizándolos en la interpretación y la resolución de problemas en contextos reales.	1.1. Lee y escribe números en textos numéricos y de la vida cotidiana.
	1.2. Identifica y usa los términos propios de la multiplicación.
	1.3. Comprende e interpreta textos o expresiones relacionadas con los números y las operaciones.
12. Realizar cálculos numéricos básicos con las operaciones de suma, resta y multiplicación, utilizando diferentes estrategias y procedimientos.	2.1. Memoriza las tablas de multiplicar, utilizándolas para realizar cálculo mental.
	2.2. Calcula dobles y triples.
	2.3. Conoce, comprende y aplica las propiedades de la multiplicación.
2. Realizar cálculos numéricos básicos con las operaciones de suma, resta y multiplicación, utilizando diferentes estrategias y procedimientos.	2.4. Realiza multiplicaciones con números naturales.
	2.5. Multiplica un número por la unidad seguida de ceros.
	2.6. Utiliza bloques multibase para comprender conceptos y procedimientos matemáticos.
	2.7. Se familiariza con juegos relacionados con las matemáticas y reconoce su valor cultural.
3. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, estableciendo conexiones entre la realidad y las Matemáticas.	3.1. Resuelve problemas realizando una operación con números naturales.
	3.2. Resuelve problemas realizando más de una operación con

	números naturales.
4. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.	4.1. Progresa en la reflexión sobre el proceso aplicado a la resolución de problemas interpretando las soluciones en el contexto.
5. Conocer, elaborar y utilizar estrategias básicas de cálculo mental y aplicarlas a la resolución de problemas.	5.1. Utiliza y automatiza los algoritmos de las operaciones.
6. Utilizar los medios tecnológicos de modo habitual en el proceso de aprendizaje.	6.1. Progresa en la utilización de herramientas tecnológicas para la realización de cálculos numéricos, para aprender y para resolver problemas.
1. Leer, escribir y ordenar números naturales utilizándolos en la interpretación y la resolución de problemas en contextos reales.	1.1. Lee y escribe números en textos numéricos y de la vida cotidiana.
	1.2. Comprende e interpreta textos o expresiones relacionadas con los números y las operaciones.
	1.3. Identifica y usa los términos propios de la división.
2. Realizar cálculos numéricos básicos con las operaciones de suma, resta, multiplicación y división, utilizando diferentes estrategias y procedimientos.	2.1. Realiza divisiones con números naturales.
	2.2. Calcula mitades.
2. Realizar cálculos numéricos básicos con las operaciones de suma, resta y multiplicación, utilizando diferentes estrategias y procedimientos.	2.3. Calcula divisiones comprobando el resultado obtenido.
	2.4. Identifica múltiplos y divisores, utilizando las tablas de multiplicar.
	2.5. Utiliza bloques multibase para comprender conceptos y procedimientos matemáticos.
3. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, estableciendo conexiones entre la realidad y las Matemáticas.	3.1. Resuelve problemas realizando una operación con números naturales.
	3.2. Resuelve problemas realizando más de una operación con números naturales.

4. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.	4.1. Progresa en la reflexión sobre el proceso aplicado a la resolución de problemas interpretando los posibles datos de un contexto.
5. Conocer, elaborar y utilizar estrategias básicas de cálculo mental y aplicarlas a la resolución de problemas.	5.1. Utiliza y automatiza los algoritmos de las operaciones.
6. Utilizar los medios tecnológicos de modo habitual en el proceso de aprendizaje.	6.1. Progresa en la utilización de herramientas tecnológicas para la realización de cálculos numéricos, para aprender y para resolver problemas. 6.2. Progresa en la utilización de la calculadora para la realización de cálculos numéricos, para aprender y para resolver problemas.
1. Leer, escribir y ordenar números naturales utilizándolos en la interpretación y la resolución de problemas en contextos reales.	1.1. Lee y escribe números en textos numéricos y de la vida cotidiana.
	1.2. Comprende e interpreta textos o expresiones relacionadas con los números y las operaciones.
	1.3. Identifica y usa los términos propios de la división.
	1.4. Diferencia entre división exacta e inexacta.
	1.5. Comprende y utiliza la propiedad del resto.
2. Realizar cálculos numéricos básicos con las operaciones de suma, resta, multiplicación e inicio a la división, utilizando diferentes	2.1. Calcula divisiones comprobando el resultado obtenido.
	2.2. Utiliza bloques multibase para comprender conceptos y procedimientos matemáticos.
3. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, estableciendo conexiones entre la realidad y las Matemáticas.	3.1. Resuelve problemas realizando una operación con números naturales. 3.2. Resuelve problemas realizando más de una operación con

	números naturales.
4.Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.	4.1. Progresa en el análisis y comprensión del enunciado de los problemas.
5.Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas.	5.1. Progresa en la toma de decisiones en los procesos de resolución de problemas.
6.Conocer, elaborar y utilizar estrategias básicas de cálculo mental y aplicarlas a la resolución de problemas.	6.1. Utiliza y automatiza los algoritmos de las operaciones.
7.Utilizar los medios tecnológicos de modo habitual en el proceso de aprendizaje.	7.1. Progresa en la utilización de herramientas tecnológicas para la realización de cálculos numéricos, para aprender y resolver problemas.  7.2. Progresa en la utilización de la calculadora para la realización de cálculos numéricos, para aprender y para resolver problemas.
8. Recoger datos utilizando técnicas de recuento, ordenando los datos atendiendo a criterios de clasificación y expresando el resultado en forma de tabla.	8.1. Progresa en la utilización de herramientas tecnológicas para la realización de cálculos numéricos, para aprender y resolver problemas.
Matizar a mínimos estos temas	
1. Leer, escribir y ordenar fracciones utilizándolos en la interpretación y la resolución de problemas en contextos reales.	1.1. Lee, escribe y compara fracciones en textos numéricos y de la vida cotidiana.
	1.2. Utiliza los números fraccionarios sencillos para interpretar e intercambiar información en contextos de la vida cotidiana.
	1.3. Emplea diferentes tipos de números en contextos reales, estableciendo equivalencias entre ellos, identificándolos y utilizándolos para la resolución de problemas.
2. Realizar cálculos numéricos básicos utilizando diferentes estrategias y procedimientos.	2.1. Utiliza sectores de fracciones y la recta numérica para comprender conceptos y procedimientos matemáticos.

<p>3. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, estableciendo conexiones entre la realidad y las Matemáticas.</p>	<p>3.1. Resuelve problemas realizando utilizando diferentes estrategias y procedimientos con calculadora.</p> <p>3.2. Progresa en el uso de la calculadora para resolver problemas y para comprobar resultados teniendo en cuenta las normas de su funcionamiento.</p>
<p>4. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.</p>	<p>4.1. Progresa en la reflexión sobre el proceso aplicado a la resolución de problemas interpretando las soluciones en el contexto.</p>
<p>5. Conocer, elaborar y utilizar estrategias básicas de cálculo mental y aplicarlas a la resolución de problemas.</p>	<p>5.1. Utiliza y automatiza los algoritmos de las operaciones.</p>
<p>6. Utilizar los medios tecnológicos de modo habitual en el proceso de aprendizaje.</p>	<p>6.1. Progresa en la utilización de herramientas tecnológicas para la realización de cálculos numéricos, para aprender y para resolver problemas.</p>
	<p>6.2. Progresa en la utilización de la calculadora para la realización de cálculos numéricos, para aprender y para resolver problemas.</p>
<p>7. Desarrollar y cultivar la actitudes personales inherentes al quehacer matemático.</p>	<p>7.1. Reconoce, desarrolla y muestra actitudes adecuadas para el trabajo en Matemáticas: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad y aceptación de la crítica razonada.</p>
<p>1. Comprender el concepto de número decimal como representación de una parte de la unidad.</p>	<p>1.1. Identifica y representa la unidad, la décima y la centésima. 1.2. Relaciona número decimal y fracción decimal.</p>
<p>2. Leer y escribir los números decimales utilizándolos en la interpretación y la resolución de problemas en contextos reales.</p> <p>3. Conocer el valor posicional del Sistema de numeración decimal en el contexto de los números decimales.</p> <p>4. Utilizar un vocabulario matemático adecuado a los contenidos que se adquieren.</p>	<p>2.1. Lee y escribe números decimales hasta las centésimas.</p> <p>3.1. Diferencia la parte entera y la parte decimal. 3.2. Interpreta el valor de posición de cada cifra de un número decimal.</p> <p>4.1. Utiliza un vocabulario matemático adecuado.</p>
<p>5. Utilizar la recta numérica para representar números decimales.</p>	<p>5.1. Interpreta la representación de números decimales sobre la recta numérica. 6.1. Compara y ordena números decimales.</p>



6. Ordenar números de has dos cifras decimales, utilizándolos en la interpretación y la resolución de problemas en contextos reales.	
7. Realizar cálculos numéricos básicos con las operaciones de suma, resta y multiplicación con números decimales utilizando diferentes estrategias y procedimientos.	7.1. Utiliza y automatiza los algoritmos de las operaciones de suma, resta y multiplicación con números decimales. 7.2. Realiza operaciones de suma, resta y multiplicación con números decimales utilizando los algoritmos correspondientes.
8. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.	8.1. Progresa en la utilización de estrategias heurísticas y procesos de razonamiento en la resolución de problemas.
9. Conocer, elaborar y utilizar estrategias básicas de cálculo mental y aplicarlas a la resolución de problemas.	9.1. Obtiene mentalmente resultados de sumas mediante diferentes estrategias.
10. Expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema. 11. Reflexionar sobre las decisiones tomadas, aprendiendo para situaciones similares futuras.	10.1 Progresa en la comunicación verbal de forma razonada del proceso seguido en la resolución de un problema de Matemáticas o en contextos de la realidad. 11.1. Reflexiona sobre los problemas resueltos y los procesos desarrollados, valorando las ideas claves, aprendiendo para situaciones futuras similares, etc.
12. Utilizar los medios tecnológicos de modo habitual en el proceso de aprendizaje.	12.1. Progresa en la utilización de herramientas tecnológicas para la realización de cálculos numéricos, para aprender y para resolver problemas.
1. Conocer el valor y las equivalencias entre las diferentes monedas y billetes del Sistema monetario de la Unión Europea.	1.1. Conoce la función, el valor y las equivalencias entre las diferentes monedas y billetes del Sistema monetario de la Unión Europea utilizándolas tanto para resolver problemas en situaciones reales como figuradas.
2. Conocer las unidades de medida de tiempo mayores que el día y sus relaciones, utilizándolas para resolver problemas de la vida diaria.	2.1. Identifica y utiliza las unidades de medida de tiempo mayores que el día (semana, quincena, mes, trimestre, semestre, y año), y sus relaciones. 2.2. Secuencia eventos en el tiempo: días de la semana, meses del año, calendario, etc.

3. Conocer las unidades de medida de tiempo menores que el día y sus relaciones, utilizándolas para resolver problemas de la vida diaria.	3.1. Identifica y utiliza las unidades de medida del tiempo menores que el día (segundo, minuto y hora) y sus relaciones.
4. Manejar instrumentos de medida de tiempo: relojes analógicos y digitales.	4.1. Identificar la hora en relojes analógicos y digitales.
5. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas 6. Expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema.	5.1. Resuelve problemas sencillos de la vida diaria utilizando las medidas temporales y sus relaciones. 6.1. Progresa en el análisis y comprensión del enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema).
7. Conocer, elaborar y utilizar estrategias básicas de cálculo mental.	7.1. Calcula mentalmente el resultado de productos mediante diferentes estrategias.
8. Elaborar y presentar pequeños informes sobre el desarrollo, resultados y conclusiones obtenidas en el proceso de investigación. 9. Confiar en las propias capacidades para desarrollar actitudes adecuadas y afrontar las dificultades propias del trabajo científico.	8.1. - 9.1. Progresa en la elaboración de informes sobre el proceso de investigación realizado, exponiendo las fases del mismo, valorando los resultados obtenidos.
10. Utilizar los medios tecnológicos de modo habitual en el proceso de aprendizaje.	10.1. Progresa en el uso de herramientas tecnológicas, para realizar cálculos y resolver problemas.
<b>EDUCACIÓN ARTÍSTICA: PLÁSTICA</b>	
1. Aproximarse a la lectura de una imagen identificando los elementos fundamentales de la misma.	1.1. Analiza oralmente y por escrito de manera sencilla imágenes fijas atendiendo al tamaño (grande-pequeño), formato (horizontal-vertical), tema, y elementos (figuras, fondos).
2. Diferenciar los conceptos de circunferencia y círculo asociándolo a los conceptos de línea y plano.	2.1. compone imágenes con círculos y circunferencias utilizando como plantillas objetos cotidianos.

<p>3. Identificar el plano como un elemento configurador de la forma tanto en obras artísticas como en producciones propias.</p>	<p>3.1. Conoce las posibilidades expresivas del plano como configurador de la forma.</p>
<p>4. Enumerar los colores primarios conociendo por qué han adquirido esta denominación.</p>	<p>4.1. Comprende el por qué de la identificación de los colores magenta, cian y amarillo como colores primarios.</p>
<p>5. Utilizar las TIC como medio de información, investigación y creación.</p>	<p>5.1 Utiliza las Tecnologías de la información y la Comunicación para ampliar y poner en práctica sus conocimientos plásticos.</p>
<p>1. Aproximarse a la lectura de una imagen identificando los elementos fundamentales de la misma.</p>	<p>1.1. Analiza oralmente y por escrito de manera sencilla imágenes fijas atendiendo al tamaño (grande-pequeño), formato (horizontal-vertical), tema, y elementos (figuras, fondos).</p> <p>1.2. Interpreta el contenido de imágenes y representaciones plásticas y visuales con el fin de elaborar mensajes propios que transmitan una información personal.</p>
<p>2. Diferenciar la repetición por traslación y simetría en composiciones modulares.</p>	<p>2.1. Analiza y repite estructuras modulares (series) realizadas con cuadrados y triángulos por traslación y simetría.</p>
<p>3. Identificar el plano como un elemento configurador de la forma tanto en obras artísticas como en producciones propias.</p>	<p>3.1. Conoce las posibilidades expresivas del plano como configurador de la forma.</p>
<p>4. Enumerar los colores primarios conociendo por qué han adquirido esta denominación.</p>	<p>4.1. Comprende el por qué de la identificación de los colores magenta, cian y amarillo como colores primarios.</p>
<p>5. Definir de manera oral y escrita el concepto de textura identificando la diferencia entre texturas naturales y artificiales.</p>	<p>5.1. Conoce el concepto de textura y lo define de manera oral y escrita.</p>

<p>6. Utilizar las TIC como medio de información, investigación y creación.</p> <p>Con las actividades de anaya online</p>	<p>6.1 Utiliza las Tecnologías de la información y la Comunicación para ampliar y poner en práctica sus conocimientos plásticos.</p>
<p>1. Aproximarse a la lectura de una imagen identificando los elementos fundamentales de la misma.</p> <p>.</p>	<p>1.1. Analiza oralmente y por escrito de manera sencilla imágenes fijas atendiendo al tamaño (grande-pequeño), formato (horizontal-vertical), tema, y elementos (figuras, fondos).</p>
<p>2. Crear una historieta y secuenciarla por medio de dibujos en los que se incorporan diálogos de los personajes mediante bocadillos.</p>	<p>2.1. Inventar una historieta, la secuencia y dibuja varias secuencias a las que incorpora el diálogo de los personajes mediante bocadillos.</p>
<p>3. Buscar imágenes digitales en internet, seleccionarlas, copiarlas y pegarlas en otro documento, teniendo en cuenta las normas de difusión de las mismas.</p>	<p>3.1. Utiliza las Tecnologías de la información y la Comunicación para ampliar y poner en práctica sus conocimientos plásticos.</p> <p>3.2. Busca imágenes en internet, las selecciona, las copia y las pega en otro documento para modificar su tamaño posteriormente.</p>
<p>4. Diferenciar los conceptos de circunferencia y círculo asociándolo a los conceptos de línea y plano.</p>	<p>4.1. Compone imágenes con círculos y circunferencias utilizando como plantillas objetos cotidianos.</p>
<p>5. Identificar el plano como un elemento configurador de la forma tanto en obras artísticas como en producciones propias.</p>	<p>5.1. Identifica el uso del plano en obras artísticas de artistas del siglo XX.</p>
<p>6. Utilizar la témperas en sus composiciones conociendo el procedimiento para su uso.</p>	<p>6.1. Utiliza las témperas de manera apropiada conociendo las posibilidades que ofrece este material.</p> <p>6.2. Comprende la necesidad de mantener el orden y la limpieza tanto durante el proceso de creación como al final del mismo.</p>

1. Aproximarse a la lectura de una imagen identificando los elementos fundamentales de la misma.	1.1. Analiza oralmente y por escrito de manera sencilla imágenes fijas atendiendo al tamaño (grande-pequeño), formato (horizontal-vertical), tema, y elementos (figuras, fondos).
2. Conocer el procedimiento en la creación del cine de animación.	2.1. Conoce los pasos básicos para la creación de una película de animación (idea, guión, <i>storyboard</i> , elaboración de secuencias, sonorización, montaje...).
	2.2. Elabora un <i>storyboard</i> para un cortometraje de animación.
3. Diferenciar los conceptos de circunferencia y círculo asociándolo a los conceptos de línea y plano.	3.1. Compone imágenes con círculos y circunferencias utilizando como plantillas objetos cotidianos.
4. Definir de manera oral y escrita el concepto de textura identificando la diferencia entre texturas naturales y artificiales.	4.1. Conoce el concepto de textura y lo define de manera oral y escrita.
5. Utilizar la témperas en sus composiciones conociendo el procedimiento para su uso.	5.1. Utiliza las témperas de manera apropiada conociendo las posibilidades que ofrece este material.
	5.2. Comprende la necesidad de mantener el orden y la limpieza tanto durante el proceso de creación como al final del mismo.
6. Utilizar las TIC como medio de información, investigación y creación.	6.1. Utiliza las Tecnologías de la información y la Comunicación para ampliar y poner en práctica sus conocimientos plásticos.
<b>VALORES SOCIAIS E CÍVICOS</b>	
BLOQUE 1. A IDENTIDADE E A DIGNIDADE DA PERSOA	

B1.1. Crear unha imaxe positiva dun mesmo/a tomando decisións Meditadas responsables, baseadas nun bo autoconceito.	VSCB1.1.1. Reflexiona sobre os trazos característicos da súa personalidade e verbaliza as conclusións.
	VSCB1.1.2. Expresa a percepción da súa propia identidade, integrando a representación fai dun mesmo e a imaxe que expresan os demais.
B1.2. Construír o estilo persoal baseándose na respectabilidade.	VSCB1.2.1. Razona o sentido do compromiso respecto a un mesmo e ás demais persoas.
B1.3. Estructurar un pensamento efectivo empregando as emocións de forma positiva.	VSCB1.3.1 Aplica o autocontrol á toma de decisión.
	VSCB1.3.2 Realiza un adecuado recoñecemento e identificación das súas emocións.
	VSCB1.3.3. Expresa os seus sentimentos, necesidades e dereitos, á vez que respecta a dos e das demais nas actividades cooperativas.
B1.4. Desenvolver o propio potencial, mantendo unha motivación intrínseca e esforzándose para o logro de éxitos individuais e compartidos.	VSCB1.4.1. Traballa en equipo valorando o esforzo individual e colectivo para a consecución de obxectivos.
	VSCB1.4.2. Asume as súas responsabilidades durante a colaboración.
	VSCB1.4.3. Realiza unha autoavaliación responsable da execución das tarefas con axuda dunha persoa adulta.
B1.5. Adquirir capacidades para tomar decisións de forma independente, manexando as dificultades para superar frustracións e sentimentos negativos ante os problemas.	VSCB1.5.1. Emprega algunha estratexia para facer fronte á incerteza, ao medo ou ao fracaso.
B1.6. Desenvolver a autonomía e a capacidade de emprendemento para conseguir logros persoais.	VSCB1.6.1. Participa na resolución de problemas escolares con seguridade e motivación.

	VSCB1.6.2. Define e formula claramente problemas de convivencia.
B1.7. Propoñerse desafíos e levalos a cabo mediante unha toma de decisión persoal, meditada e responsable, desenvolvendo un bo sentido do respecto a un mesmo.	VSCB1.7.1. Reflexiona, respondendo preguntas, as consecuencias das súas accións.
	VSCB1.7.2. Desenvolve actitudes de respecto cara aos demais en situacións formais e informais da interacción social.
<b>BLOQUE 2. A COMPRESIÓN E O RESPECTO NAS RELACIÓNS INTERPERSOAIS</b>	
B2.1. Expresar opinións, sentimentos e emocións empregando coordinadamente a linguaxe verbal e non verbal.	VSCB2.1.1. Expresar con claridade opinións, sentimentos e emocións.
	VSCB2.1.2. Emprega apropiadamente os elementos da comunicación verbal e non verbal.
	VSCB2.1.3. Emprega a comunicación verbal en relación coa non verbal en exposicións orais.
	VSCB2.1.4. Expón respectuosamente os argumentos.
B2.2. Utilizar habilidades de escoita e o pensamento de perspectiva con empatía.	VSCB2.2.1. Escoita exposicións orais e entende a comunicación dende o punto de vista da persoa que fala.
	VSCB2.2.2. Colabora en proxectos grupais escoitando activamente, demostrando interese.
B2.3. Iniciar, manter e finalizar conversas cunha maneira de falar adecuada aos interlocutores e ao contexto, tendo en conta os factores que inhiben a comunicación para superar barreiras e	VSCB2.3.1. Comunícase empregando expresións para mellorar a comunicación.

lograr proximidade.	
	VSCB2.3.2. Amosa interese polos seus interlocutores.
B2.4. Empregar a aserción.	VSCB2.4.1. Expressa abertamente as propias ideas.
	VSCB2.4.2. Emprega a linguaxe positiva.
B2.5. Dialogar creando pensamentos compartidos con outras persoas para atopar o mellor argumento.	VSCB2.5.1 Relaciona, con axuda dunha persoa adulta, diferentes ideas e opinións para atopar os seus aspectos comúns.
B2.6. Establecer relacións interpersoais positivas empregando habilidades sociais.	VSCB2.6.1. Emprega diferentes habilidades sociais básicas.
	VSCB2.6.2. Participa activamente en actividades que contribúen á cohesión dos grupos sociais aos que pertence.
B2.7. Actuar con tolerancia comprendendo e aceptando as diferenzas.	VSCB2.7.1. Respecta e acepta as diferenzas individuais.
	VSCB2.7.2. Recoñece, e identifica as calidades doutras persoas.
B2.8. Contribuír á mellora do clima do grupo, amosando actitudes cooperativas e establecendo relacións respectuosas.	VSCB2.8.1. Forma parte activa das dinámicas do grupo.
	VSCB2.8.2. Establece e mantén relacións emocionais amigables.



## LINGUA ESTRANXEIRA -INGLÉS

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Critérios de avaliación	Estándares de aprendizaxe
<b>BLOQUE 1. COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORAIS</b>	
<p>B1.1. Comprender o sentido xeral, e a información máis relevante en interaccións verbais, con estruturas simples e léxico de uso cotiá (os deportes, os animais, as comidas preferidas), conectados cos propios intereses e coas propias experiencias e articulados con claridade e lentamente transmitidos de viva voz ou por medios técnicos que non distorsionen a mensaxe e contén co apoio visual correspondente.</p> <p>B1.2. Coñecer e aplicar as estratexias básicas máis adecuadas para a comprensión do sentido xeral, e a información máis relevante do texto.</p> <p>B1.3. Discriminar patróns sonoros, rítmicos e de entoación básicos nos diferentes contextos comunicativos de forma significativa.</p>	PLEB1.1. Comprende o sentido xeral e a información máis relevante en interaccións verbais, con estruturas simples e léxico de uso cotiá.
	PLEB1.2. Comprende os puntos principais de narracións e presentacións breves e sinxelas e ben estruturadas sobre temas familiares ou do seu interese, que conteñen con imaxes e ilustracións que clarifiquen o seu significado.
	PLEB1.3. Entende o que se lle di en situacións comunicativas habituais sinxelas (instrucións, indicacións, peticións, avisos).
	PLEB1.4. Identifica a información esencial de mensaxes sinxelas e conversas breves nas que participa que tratan sobre temas familiares procedentes de diferentes medios de comunicación e da Internet.
	PLEB1.5. Entende o que se lle di en transaccións habituais sinxelas (instrucións, indicacións, peticións, avisos).
	PLEB1.6. Valora as interaccións orais entre iguais como medio de aprendizaxe compartido.
<b>BLOQUE 2. PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORAIS</b>	

<p>B2.1. Falar de si mesmo e das persoas da súa contorna inmediata, de obxectos, así como de expresar os seus gustos e intereses, usando expresións e frases sinxelas e de uso moi frecuente, normalmente illadas ou enlazadas con conectores básicos (and/or).</p> <p>B2.2. Participar de forma activa e comprensible en conversas que requiran un intercambio directo de información en áreas de necesidade inmediata ou sobre temas moi familiares, aínda que en ocasións a pronuncia non sexa tan clara e poida provocar confusións lingüísticas.</p> <p>B2.3. Producir patróns sonoros, acentuais, rítmicos e de entoación básicos e de uso diario.</p>	<p>PLEB2.1. Fai presentacións moi breves e elementais previamente preparadas e ensaiadas sobre temas moi próximos a si mesmo/a e aos demais cunha pronuncia e entoación comprensibles.</p> <p>PLEB2.3. Amosa unha actitude de escoita atenta.</p> <p>PLEB2.4. Reproduce comprensiblemente textos orais sinxelos e breves (p.e. cancións, rimas) aprendidos a través de xogos.</p> <p>PLEB2.5. Amosa interese e respecto polas achegas dos seus compañeiros/as.</p>
<p><b>BLOQUE 3. COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS</b></p>	
<p>B3.1. Identificar o tema e comprender o sentido xeral e as ideas principais en textos escritos sinxelos de temas previamente traballados de forma oral e de interese para o alumnado e conte con apoio visual en soporte papel ou dixital.</p> <p>B3.2. Discriminar patróns gráficos e recoñecer os significados e intencións comunicativas básicas que expresen pausas, exclamacións, interrogacións e interrogacións.</p> <p>B3.3. Coñecer as estratexias básicas máis adecuadas para a comprensión do sentido xeral, e as ideas principais en textos escritos sinxelos.</p>	<p>PLEB3.1. Comprende frases simples escritas, relacionadas cos temas traballados previamente de forma oral.</p> <p>PLEB3.2. Comprende a idea principal dunha historia sinxela acompañada de apoio visual redundante e identifica os e as personaxes principais.</p> <p>PLEB3.3. Amosa interese pola lectura nunha lingua estranxeira.</p> <p>PLEB3.4. Emprega algunhas estratexias básicas para a comprensión lectora.</p> <p>PLB3.5. Iníciase na selección de contos ou narracións da biblioteca de aula para a súa lectura guiada e respectando as súas normas de funcionamento.</p> <p>PLB3.6. Amosa interese por informase, comunicarse e aprender a través dos textos escritos.</p>

#### BLOQUE 4. PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS

- B4.1. Escribir textos sinxelos seguindo un modelo dado, compostos de frases simples illadas, nun rexistro neutro, utilizando con razoable corrección as convencións ortográficas e os principais signos de puntuación, para falar de si mesmo/a, da súa contorna máis inmediata e de aspectos da súa vida cotiá, en situacións familiares e predicibles.
- B4.2. Aplicar patróns gráficos e convencións ortográficas básicas para escribir con razoable corrección frases curtas que utiliza normalmente ao falar, cunha ortografía aceptable.
- B4.3. Iniciar o uso das ferramentas informáticas para completar actividades predeseñadas polo persoal docente.

PLEB4.1. Escribe frases sinxelas relacionadas con temas da súa vida cotiá traballadas previamente de forma oral.

PLEB4.2. Escribe conversas sinxelas seguindo un modelo dado e respectando a estrutura gramatical coñecida.

PLEB4.3. Escribe textos sinxelos, organizados con coherencia na súa secuencia e con léxico relacionado co tema da escritura e cos seus intereses.

PLEB4.4. Completa un formulario en liña con seus datos e dos e das demais (nome, apelido e idade...).

PLEB4.5. Responde de forma escrita a preguntas sobre temas traballados en clase como, por exemplo, onde está un obxecto ou un lugar, de que cor é un obxecto, que hora é, cales son os seus gustos ou se hai algo nun determinado lugar.

PLEB4.6. Escribe en soporte papel ou dixital falando de si mesmo/a e da súa contorna inmediata de xeito elemental.

PLEB4.7. Presenta os seus textos de forma coidada, ordenada e cunha caligrafía axeitada para a súa idade.

PLEB4.8. Valora a lingua escrita como medio de comunicación.

#### BLOQUE 5. COÑECEMENTO DA LINGUA E CONSCIENCIA INTERCULTURAL

- B5.1. Identificar aspectos socioculturais básicos e significativos e aplicar progresivamente os coñecementos adquiridos sobre estes a unha comprensión adecuada do texto.
- B5.2. Amosar curiosidade pola lingua e desexos de participar en actividades individuais ou colectivas que soliciten o seu uso comunicativo.
- B5.3. Iniciar e rematar as interaccións adecuadamente.

PLEB5.1. Pregunta e responde para dar/obter información en conversas básicas (nome, idade, actividades, favoritas e gustos) sobre si mesmo e sobre os demais.

<p>B5.4. Obter e dar información básica persoal, a súa contorna máis inmediata e na situación de comunicación propia da aula.</p> <p>B5.5. Expresar noções básicas e relativas a tamaño, cantidade, posesión, número calidades físicas, forma, cor, tempo atmosférico</p> <p>B5.6. Expresar a localización dos obxectos.</p> <p>B5.7. Expresar e identificar os seus desexos.</p> <p>B5.8. Utilizar adecuadamente as estruturas morfosintácticas máis básicas e frecuentes para realizar as funcións comunicativas propias do seu nivel.</p> <p>B5.9. Recoñecer as estruturas sintácticas básicas e os seus significados asociados.</p> <p>B5.10. Utilizar estruturas sintácticas básicas (p. e. enlazar palabras ou grupos de palabras con conectores básicos como “e, ou”, adecuándoas aos propósitos comunicativos.</p> <p>B5.11. Mostrar un control limitado dun conxunto de estruturas gramaticais sinxelas e de modelos de oracións e frases dentro un repertorio memorizado.</p> <p>B5.12. Comprender e utilizar o léxico propio do nivel en contextos comunicativos sinxelos.</p> <p>B5.13. Recoñecer un repertorio limitado de léxico oral de alta frecuencia relativo a situacións cotiás e temas habituais e concretos relacionados coas súas experiencias.</p> <p>B5.14. Distinguir a función ou funcións comunicativas do texto e os seus expoñentes máis habituais.</p>	<p>PLEB5.2. Utiliza as rutinas de saúdo e despedidas e diríxese aos demais utilizando as fórmulas de cortesía básicas (hello, goodbye, see you...).</p> <p>PLEB5.3. Identifica, asocia e menciona palabras e frases simples con imaxes ilustrativas.</p> <p>PLEB5.4. Expresa e identifica a localización básica de obxectos.</p> <p>PLEB5.5. Expresa e identifica de xeito elemental os seus desexos.</p> <p>PLEB5.6. Estrutura adecuadamente os elementos das oracións, mantén a concordancia de número e usa correctamente os nexos básicos.</p> <p>PLEB5.7. Diferenza preguntas e respostas-simples.</p> <p>PLEB5.8. Memoriza rutinas lingüísticas básicas e sinxelas para, por exemplo, desenvolverse nas interaccións mais habituais.</p> <p>PLEB5.9. Participa activamente en xogos de letras, elaboración de glosarios ilustrados e dramatizacións etc.</p> <p>PLEB5.10. Comprende e usa adecuadamente o vocabulario básico necesario para participar nas interaccións de aula, ler textos sinxelos adecuados á súa idade e escribir con léxico traballado previamente de forma oral.</p> <p>PLEB5.11. Participa de forma activa, cooperadora e respectuosa en intercambios lingüísticos en situacións rutineiras reais ou simuladas a través de respostas verbais e non verbais.</p> <p>PLEB5.12. Valora a realidade plurilingüe da súa propia contorna.</p>
---	--

	PLEB5.13. Amosa interese por coñecer persoas que falan outras linguas e teñen outras culturas.
	PLEB5.14. Relaciona elementos socioculturais estranxeiros cos propios para avanzar no desenvolvemento dunha conciencia intercultural.

## RELIXIÓN CATÓLICA 3º E.P

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Saber en que consiste a acción creadora de Deus hoxe e como continúa creando e convida o home a colaborar con El.</li> <li>➤ Descubrir como Xesús nos ensina que Deus é Pai misericordioso que sempre perdoo ao que se arrepite.</li> <li>➤ Valorar que no Nadal Xesús vén para salvarnos, amosándonos o camiño, a verdade e a vida. Amósanos o seu amor.</li> <li>➤ Cristo morreu na cruz para cumprir a vontade do Pai que era salvarnos a todos. Ao terceiro día resucitou.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Recoñece o amor de Deus connosco ao crearnos á súa imaxe.</li> <li>➤ Enumera aspectos valiosos das persoas (servizo, altruísmo, capacidade de inventiva...)</li> <li>➤ Sabe que necesita confiar no Señor para vencer o mal.</li> <li>➤ Identifica algúns feitos e palabras de Xesús que amosan o amor de Deus ao home.</li> <li>➤ Comprende e valora accións salvíficas de Xesús nas referencias bíblicas sobre as súas milagres, a súa morte e resurrección.</li> </ul>

- Coñecer que todo canto fixo Xesús por nós é porque nos ama máis que ninguén e por iso quere que o sigamos e fagamos o que El fai.
- Valorar que na comunidade dos discípulos de Xesús, a Igrexa, vívese como irmáns. Saber que o Espírito Santo produce nos cristiáns os froitos do amor, a alegría, a paz, a bondade e a fidelidade e a unidade.
- Saber que a Igrexa perdoo os pecados no nome de Deus. Comprender que igual que somos perdoados tamén nós debemos perdoar e ser misericordiosos.
- Coñecer e valorar o mandamento de amar a Deus e ao próximo. O próximo é calquera persoa que se achega a aquel que necesita axuda, o próximo é calquera persoa necesitada. Xesús acláranolo coa parábola do Samaritano.

- Comprende e é capaz de explicar que quen une aos membros da Igrexa é o Espírito Santo.
- Recoñece que a Igrexa é a familia dos fillos de Deus.
- Coñece e relaciona os sacramentos da Reconciliación.
- Sabe razoar que a fe e as obras son respostas ao amor de Deus, manifestado en Xesucristo.
- Sabe aplicar na relación cos amigos e coa familia algúns valores xerados na persoa de Xesucristo, a humildade, o servizo, o amor.

## ÁREA DE MÚSICA

ÁREA	EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN MUSICAL)
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe
<b>BLOQUE 1. ESCOITA</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.1. Utilizar a escoita musical para indagar nas posibilidades do son e coñecer exemplos de obras variadas da nosa e doutras culturas.</li> </ul>	<p>EMB1.1.1. Expresa as súas apreciacións persoais sobre o feito artístico musical.</p>
	<p>EMB1.1.2. Manifesta as sensacións, as impresións e os sentimentos que lle provoca a audición dunha peza musical.</p>
	<p>EMB1.1.3. Coñece, entende e cumpre as normas de comportamento en audicións e representacións musicais.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ EMB1.1.4. Identifica manifestacións artísticas propias de Galicia.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.2. Identificar e describir as características de elementos musicais e calidades dos sons do contexto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ EMB1.2.1. Describe e dá información salientable sobre elementos da linguaxe musical presentes nas manifestacións musicais e nos sons do contexto.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.3. Analizar a organización de obras musicais sinxelas e describir os elementos que as compoñen.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ EMB1.3.1. Distingue tipos de voces e instrumentos, e agrupacións instrumentais ou vocais.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ EMB1.3.2. Identifica e describe variacións e contrastes de velocidade e intensidade tras a escoita de obras musicais.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.4. Utilizar recursos gráficos durante a audición dunha peza musical.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ EMB1.4.1. Establece unha relación entre o que escoita e represéntao nun musicograma ou nunha partitura sinxela.</li> <li>EMB1.4.2. Identifica as partes dunha peza musical sinxela e presenta graficamente a súa estrutura.</li> </ul>

	EMB1.4.3. Representa graficamente, con linguaxe convencional ou non, os trazos característicos da música escoitada.
<b>BLOQUE 2. INTERPRETACIÓN MUSICAL</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.1. Interpretar un repertorio básico de cancións e pezas instrumentais, en solitario ou en grupo, mediante a voz ou instrumentos, utilizando a linguaxe musical.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ EMB2.1.1. Utiliza de xeito correcto a linguaxe musical traballada para a interpretación de obras.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ EMB2.1.3. Interpreta pezas vocais e instrumentais sinxelas con distintos agrupamentos con e sen acompañamento.</li> </ul>
	EMB2.1.4. Toma conciencia dos erros cometidos e amosa interese por mellorar.
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.2. Explorar estruturas musicais e seleccionar e combinar ideas musicais dentro de estruturas sinxelas entre varias dadas, co obxectivo de crear un produto musical propio individual ou grupal.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ EMB2.2.2. Amosa respecto e responsabilidade no traballo individual e colectivo.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.3. Explorar e utilizar as posibilidades sonoras e expresivas de diversos materiais, instrumentos e dispositivos electrónicos.</li> </ul>	
	EMB2.3.2. Constrúe algún instrumento orixinal ou similar a un existente.
<b>BLOQUE 3. MÚSICA, MOVEMENTO E DANZA</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.1. Adquirir capacidades expresivas e creativas que ofrecen a expresión corporal e a danza.</li> </ul>	EMB3.1.1. Identifica e utiliza o corpo como instrumento para a expresión de sentimentos e emocións, e como forma de interacción social.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ EMB3.1.2. Inventa e reproduce pequenas coreografías que corresponden coa forma interna dunha obra musical de forma sinxela binaria, ternaria e rondó.</li> </ul>



<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.2. Interpretar un repertorio básico de danzas propias da cultura galega e doutras culturas.</li> </ul>	<p>EMB3.2.1. Controla a postura e a coordinación coa música cando interpreta danzas.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ EMB3.2.2. Identifica, reproduce e goza interpretando danzas tradicionais galegas e doutras culturas.</li> </ul>

## ÁREA EDUCACIÓN FÍSICA

### ESTÁNDARES, CRITERIOS E COMPETENCIAS ESENCIAIS:

<i>Craterios de avaliación</i>	<i>Estándares de aprendizaxe</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• B5.3. Identificar e interiorizar a importancia da prevención, a recuperación e as medidas de seguridade na realización da práctica da actividade física.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• EFB5.3.1. Ten en conta a seguridade na práctica da actividade física, realizando un queceamento con certa autonomía.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• B3.1. Resolver situacións motrices con diversidade de estímulos e condicionantes espazo-temporais, seleccionando e combinando as habilidades motrices básicas e adaptándoas ás condicións establecidas de forma eficaz.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• EFB3.1.1. Realiza desprazamentos en diferentes tipos de contornos intentando non perder o equilibrio nin a continuidade, e intentando axustar a súa realización aos parámetros espazo-temporais.</li> <li>• EFB3.1.2. Realiza a habilidade motriz básica do salto en diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas sen perder o equilibrio e a continuidade, e axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais.</li> <li>• EFB3.1.3. Realiza as habilidades motrices básicas de manipulación de obxectos (lanzamento, recepción) en diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico expresivas aplicando o segmentis domiantes. intentando aplicar os xestos axeitados e utilizando os segmentos dominantes.</li> <li>• EFB3.1.4. Realiza as habilidades motrices de xiro en diferentes tipos de contornos sen perder o equilibrio e a continuidade, tendo en conta dous eixes corporais e os dous sentidos, e axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• B6.3 Relacionar os conceptos específicos de Educación física e os introducidos noutras áreas coa práctica de actividades físico-deportivas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• EFB6.3.1. Distingue as capacidades físicas básicas implicadas nos xogos e nas actividades deportivas.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• B5.1. Recoñecer os efectos do exercicio físico, a hixiene, a alimentación e os hábitos posturais sobre a saúde e o benestar, manifestando unha actitude responsable cara a un mesmo ou mesma.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• EFB5.1.1. Participa activamente nas actividades propostas para mellorar as capacidades físicas relacionándoas coa saúde.</li> <li>• EFB5.1.2. Relaciona os principais hábitos de alimentación coa actividade física (horarios de comidas, calidade/cantidade dos alimentos inxeridos etc.)</li> <li>• EFB5.1.3. Coñece os efectos beneficiosos do exercicio físico para a saúde.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• B2.1. Aceptar e respectar a propia realidade corporal e a dos e das demais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• EFB2.1.1. Respecta a diversidade de realidades corporais e de niveis de competencia motriz entre os nenos e nenas da clase.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• B4.1. Utilizar os recursos expresivos do corpo e o movemento, de forma estética e creativa, comunicando sensacións, emocións e ideas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• EFB4.1.1. Representa personaxes, situacións, sentimentos, utilizando os recursos expresivos do corpo, individualmente, en parellas ou en grupos.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• B6.2. Coñecer a diversidade de actividades físicas, lúdicas e deportivas, en especial as de Galicia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• EFB6.2.1. Recoñece as diferenzas e características básicas dos xogos populares, deportes colectivos, deportes individuais e actividades na natureza.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• B1.2. Buscar e presentar información e compartila, utilizando fontes de información determinadas e facendo uso das tecnoloxías da información e a comunicación como recurso de apoio á área.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• EFB1.2.1. Utiliza as novas tecnoloxías para localizar a información que se lle solicita.</li> </ul>

## 2. Avaliación e cualificación

### Avaliación

Procedementos:

**-Observación diaria sistemática:** Permiten tomar nota dos avances e dificultades, e actuar en consecuencia. Nos dous primeiros trimestres foi de forma presencial, **no terceiro basearase nas titorizacións vía correo electrónico, telefónicas (sempre que se poidan facer dende o teléfono do centro e non do mestre titor), remisión de tarefas, dúbidas, propostas,** comentarios...por parte do alumnado a través dos medios informáticos establecidos.

**-Análise de producións do alumnado:** Este procedemento permitirá comprobar o traballo do alumno nos distintos planos, por exemplo o diario a través do caderno de clase ou das actividades específicas de cada unidade didáctica. **No terceiro trimestre analizaranse as produción remitidas e os contactos mantidos** que servirán de guía para a elaboración do **informe individual.**

**-Intercambios orais co alumnado,** no terceiro trimestre **e sempre que se poidan facer empregando o teléfono do centro e non o persoal do titor,** manteranse estes intercambios nas titorizacións telefónicas.

Instrumentos:

Realización de probas orais e escritas ao finalizar cada unidade e durante os trimestres 1º e 2º.

- Rúbricas de avaliación

- Valoración do caderno do alumno/a nos trimestres 1º e 2º

- Rexistro e valoración de actividades da clase nos trimestres 1º e 2º

- Rexistro e valoración da entrega de tarefas propostas nos trimestres 1º, 2º e 3º

- Rexistro de participación na aula nos trimestres 1º e 2º

- Seguimento do blog de aula e titorías **a través do correo electrónico**

	do mestre e telefónicas (sempre que se poidan facer empregando o teléfono do centro e non o persoal do titor) no 3º trimestre
<b>Cualificación final</b>	<p>Calcularase a cualificación media dos trimestres 1º e 2º e sumarase de forma positiva, beneficiando en todo caso ao alumnado o traballo realizado no 3º trimestre.</p> <p>O alumnado poderá ter unha cualificación final positiva nas áreas non superadas nos primeiros trimestres mediante o traballo proposto de reforzo e recuperación do terceiro trimestre, e que sirva para acreditar a consecución dos estándares de aprendizaxe esenciais.</p>
<b>Proba extraordinaria de setembro</b>	NON PROCEDE
<b>Alumnado de materia pendente</b>	<p>Criterios de avaliación:</p> <p>Dentro da avaliación continua, establecemos os mesmos criterios de avaliación que para as materias do curso actual.</p>
	<p>Criterios de cualificación:</p> <p>Quedarán superadas as materias pendentes de cursos pasados ao superar a mesma materia no curso actual.</p>
	<p>Procedementos e instrumentos de avaliación:</p> <p>Os mesmos que na avaliación ordinaria.</p>

<b>3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)</b>	
<b>Actividades</b>	<p>-FANSE PROPOSTAS DE ACTIVIDADES, SEGUINDO AS PAUTAS DO QUE SE TRABALLABA DE XEITO PRESENCIAL. E TENDO EN CONTA, NA MEDIDA DO POSIBLE, O CARÁCTER GLOBALIZADO E INTERDISCIPLINAR OPORTUNO.</p> <p>- PROPÓÑENSE ACTIVIDADES DE REPASO DOS DOUS PRIMEIROS TRIMESTRES, FOMENTANDO HÁBITOS DE TRABAJO, TENTANDO MANTER O RITMO E MELLORA DA AUTONOMÍA.</p> <p><b>*ATENCIÓN Á DIVERSIDADE</b></p> <p><b>ADEMAIS DO MENCIONADO DE XEITO XERAL:</b></p> <p><b>- O CENTRO VAI CREAR UNHA PESTANA DEDICADA EXCLUSIVAMENTE Á ATENCIÓN Á DIVERSIDADE NO BLOG DE CADA CURSO. NELA FIGURAN AS PROPOSTAS DIDÁCTICAS PARA O ALUMNADO QUE NECESITA MAIOR ATENCIÓN.</b></p> <p><b>-DENTRO DUNHA ENTRADA NO BLOG DE AULA, FACILITOUSE AS FAMILIAS, AS DIRECCIÓNS DOS BLOGS E ALGÚN CORREO DOS PROFESIONAIS DO CENTRO EN: PEDAGOXÍA TERAPEUTICA, AUDICIÓN E LINGUAXE E DO DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN.</b></p> <p><b>- FANSE PROPOSTAS DIDÁCTICAS DE CONTINUIDADE NO BLOG, NOS ÁMBITOS DE AUDICIÓN E LINGUAXE E PEDAGOXÍA TERAPÉUTICA, DENTRO DO MARCO DO DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN.</b></p>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<p>- CONTÁCTASE COAS FAMILIAS PARA FACER SEGUIMENTO POLOS MEDIOS ESTABLECIDOS, ABALARMÓBIL, WEB DO CENTRO, TELÉFONOS DO CENTRO, TELÉFONOS PARTICULARES E /OU CORREO ELECTRÓNICO DOS/AS TITORES/AS.</p> <p>- DESDE O CENTRO PÓÑEMONOS EN CONTACTO COAS FAMILIAS PARA COMPROBAR O SISTEMA DE SEGUIMENTO QUE USAN, OFRÉCESE AXUDA PARA ACCEDER Á INFORMACIÓN PUBLICADA, INSTALACIÓN DE APLICACIÓNS NECESARIAS, FORMAS DE CONTACTO COS MESTRES.</p> <p>- DESDE O INICIO PROPONSE O USO DO BLOG DO CENTRO COMO MEDIO DE CONSULTA E REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES TANTO GLOBAIS COMO DE AULA.</p> <p>- CADA AULA TERÁ O SEU PROPIO APARTADO E NEL DE XEITO RUTINARIO OS MESTRES E MESTRAS IRAN POÑENDO AS INDICACIÓNS, PROPOSTAS E ACTIVIDADES QUE SE REALIZARÁN DESDE A CASA.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- CADA ESPECIALIDADE TAMÉN TEN O SEU ESPAZO PROPIO NO BLOG NO QUE OFERTA ACTIVIDADES AO ALUMNADO.</li> <li>- PROPÓÑENSE AS ACTIVIDADES E FACILITANSE MEDIOS DE RECEPCIÓN DE IMAXES E DOCUMENTOS PARA A SÚA CORRECCIÓN.</li> <li>- PARA O ALUMNADO SEN CONEXIÓN OFERTOUSE A POSIBILIDADE DE ENTREGAR MATERIAL IMPRESO.</li> </ul>
<p><b>Materiais e recursos</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- COMUNICACIÓN ESCRITA ENVIADA POLO ALUMNADO O 12/03/20. DAS POSIBLES FERRAMENTAS DE COMUNICACIÓN.</li> <li>- PÁXINA WEB DO CENTRO PARA INFORMACIÓN XERAL IMPORTANTE.</li> <li>- CORREO DO CENTRO PARA DÚBIDAS, ENVÍO DE DOCUMENTOS, ...</li> <li>- TELÉFONO DO CENTRO.</li> <li>- BLOG DO CENTRO PARA PROPOSTAS DE ACTIVIDADES.</li> <li>- MÓBIL DO CENTRO.</li> <li>- CORREOS ELECTRÓNICOS PUNTUAIS DE AULA.</li> <li>- REPARTO DE MATERIAIS DIDÁCTICOS A DOMICILIO EN SERVIZO DE TAXI.</li> <li>- COMUNICACIÓN CONSTANTE CO CONCELLO PARA TENTAR DAR SOLUCIÓN A POSIBLES FALTAS DE CONEXIÓN OU DISPOSITIVOS.</li> </ul> <p><b>*ATENCIÓN Á DIVERSIDADE</b></p> <p><b>ADEMAIS DO MENCIONADO DE XEITO XERAL:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ENVIOUSELLE Á CASA MATERIAL DIDÁCTICO DO SEU USO COTIÁ NO CENTRO, TRABALLO DE REFORZO, RECUPERACIÓN, <b>AMPLIACIÓN</b>, CONTIDOS ADAPTADOS, ...</li> </ul>

<b>4. Información e publicidade</b>	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- INFORMARASE ÁS FAMILIAS POLOS MEDIOS ESTABLECIDOS E USADOS ATA O MOMENTO: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ABALARMÓBIL</li> <li>• TELÉFONOS DO CENTRO</li> <li>• TITORIZACIÓN TELEFÓNICA DO ALUMNADO <b>E/OU O CORREO ELECTRÓNICO DOS MESTRES.</b></li> </ul> </li> </ul>
<b>Publicidade</b>	PUBLICACIÓN NA WEB DO CENTRO.