

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP XOÁN DE REQUEIXO  
CURSO: 5º  
MATERIA: EDUCACION FÍSICA  
DEPARTAMENTO: EDUCACIÓN FÍSICA  
DATA: 5/5/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.
2. Avaliación e cualificación.
3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)
4. Información e publicidade.

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
<p>B1.1. Opinar coherentemente con actitude crítica, tanto desde a perspectiva de participante como de espectador ou espectadora, ante as posibles situacións conflitivas xurdidas, participando en debates, e aceptando as opinións dos e das demais.</p>	<p>EFB1.1.1. Adopta unha actitude crítica ante as modas e a imaxe corporal dos modelos publicitarios.</p> <p>EFB1.1.2. Explica aos seus compañeiros e compañeiras as características dun xogo practicado na clase e o seu desenvolvemento.</p> <p>EFB1.1.3. Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable</p> <p>EFB1.1.4. Recoñece e cualifica negativamente as condutas inapropiadas que se producen na práctica ou nos espectáculos deportivos.</p> <p>EFB1.1.5. Demostra un nivel de autoconfianza axeitada ás súas capacidades.</p>
<p>B2.1. Aceptar e respectar a propia realidade corporal e a das demais persoas.</p>	<p>EFB1.3.1. Ten interese por mellorar a competencia motriz</p> <p>EFB1.3.2. Demostra autonomía e confianza en diferentes situacións, resolvendo problemas motores con espontaneidade e creatividade.</p> <p>EFB1.3.3. Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene do corpo.</p> <p>EFB1.3.4. Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases.</p> <p>EFB1.3.5. Acepta formar parte do grupo que lle corresponda e o resultado das competicións con deportividade.</p>
<p>B2.1. Valorar, aceptar e respectar a propia realidade corporal e a dos e das demais, mostrando unha actitude reflexiva e crítica.</p>	<p>EFB2.1.1. Respecta a diversidade de realidades corporais e de niveis de competencia motriz entre os nenos e nenas da clase.</p> <p>EFB2.1.2. Toma de conciencia das esixencias e valoración do esforzo que comportan as aprendizaxes de novas habilidades.</p>

<p>B3.1. Resolver situacións motrices con diversidade de estímulos e condicionantes espazo-temporais, seleccionando e combinando as habilidades motrices básicas e adaptándoas ás condicións establecidas de forma eficaz.</p>	<p>EFB3.1.1. Realiza desprazamentos adaptándose a diferentes tipos de contornos e de actividades físico deportivas e artístico-expresivas axustándose a parámetros espazo temporais e intentando manter o equilibrio postural.</p> <p>EFB3.1.2. Realiza a habilidade motriz básica de salto adaptándose a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas, axustando a súa realización aos parámetros espazo temporais e intentando manter o equilibrio postural.</p> <p>EFB3.1.3. Adapta as habilidades motrices básicas de manipulación de obxectos (lanzamento, recepción, golpeo etc.) a diferentes tipos de contornos e de actividades físicodeportivas e artístico-expresivas interiorizando e aplicando os xestos cos segmentos dominantes e iniciando a práctica cos non dominantes.</p> <p>EFB3.1.4. Aplica as habilidades motrices de xiro a diferentes tipos de contornos e de actividades físicodeportivas e artístico-expresivas tendo en conta os dous eixes corporais e os dous sentidos, e axustando a súa realización aos parámetros espazotemporais e intentando manter o equilibrio postural.</p> <p>EFB3.1.5. Mantén o equilibrio en diferentes posicións e superficies</p>
<p>B4.1. Utilizar os recursos expresivos do corpo e o movemento, de forma estética e creativa, comunicando sensacións, emocións e ideas.</p>	<p>EFB4.1.1. Representa personaxes, situacións, ideas, sentimentos utilizando os recursos expresivos do corpo individualmente, en parellas ou en grupos.</p> <p>EFB4.1.2. Representa ou expresa movementos a partir de estímulos rítmicos ou musicais, individualmente, en parellas ou grupos.</p> <p>EFB4.1.3. Coñece e leva a cabo bailes e danzas representativas da cultura galega e doutras culturas, seguindo unha coreografía básica.</p> <p>EFB4.1.4. Constrúe e leva a cabo composicións grupais en interacción cos compañeiros e compañeiras utilizando os recursos expresivos do corpo e partindo de estímulos musicais ou plásticos.</p>

<p>B4.2. Relacionar os conceptos específicos de Educación física e os introducidos noutras áreas coa práctica de actividades artístico-expresivas.</p>	<p>EFB4.2.1. Identifica a capacidade física básica implicada de forma máis significativa nas actividades expresivas.</p> <p>EFB4.2.2. Recoñece a importancia do desenvolvemento das capacidades físicas para a mellora das habilidades motrices implicadas nas actividades artístico-expresivas.</p>
<p>B5.1. Recoñecer os efectos do exercicio físico, a hixiene, a alimentación e os hábitos posturais sobre a saúde e o benestar, manifestando unha actitude responsable cara a un mesmo.</p>	<p>EFB5.1.1. Ten interese por mellorar as capacidades físicas</p> <p>EFB5.1.2. Relaciona os principais hábitos de alimentación coa actividade física (horarios de comidas, calidade/cantidade dos alimentos inxeridos etc.).</p> <p>EFB5.1.3. Recoñece os efectos beneficiosos do exercicio físico para a saúde e os prexudiciais do sedentarismo, dunha dieta desequilibrada e do consumo de alcohol, tabaco e outras substancias.</p> <p>EFB5.1.4. Adopta hábitos posturais axeitados na súa vida cotiá e na práctica da actividade física, recoñecendo a súa importancia para saúde</p> <p>EFB5.1.5. Realiza os quecementos de forma autónoma e sistemática.</p>
<p>B5.2. Mellorar o nivel das súas capacidades físicas, regulando e dosificando a intensidade e duración do esforzo, tendo en conta as súas posibilidades e a súa relación coa saúde.</p>	<p>EFB5.2.1. Mostra unha mellora global con respecto ao seu nivel de partida das capacidades físicas orientadas á saúde.</p> <p>EFB5.2.2. Relaciona a frecuencia cardíaca e respiratoria, con distintas intensidades de esforzo.</p> <p>EFB5.2.3. Comeza a adaptar a intensidade do seu esforzo ao tempo de duración da actividade.</p>
<p>B6.1. Resolver retos tácticos elementais propios do xogo e de actividades físicas, con ou sen oposición, aplicando principios e regras para resolver as situacións motrices, actuando de forma individual, coordinada e cooperativa e desempeñando as diferentes funcións implícitas en xogos e actividades</p>	<p>EFB6.1.1. Consolida o uso dos recursos adecuados para resolver situacións básicas de táctica individual e colectiva en situacións motrices habituais.</p> <p>EFB6.1.2. Realiza combinacións de habilidades motrices básicas axustándose a un obxectivo e a uns parámetros espazo-temporais.</p>

<p>B6.3. Relacionar os conceptos específicos de Educación física e os introducidos noutras áreas coa práctica de actividades físico-deportivas.</p>	<p>EFB6.3.1. Identifica a capacidade física básica implicada de forma máis significativa nos exercicios.</p> <p>EFB6.3.2. Recoñece a importancia do desenvolvemento das capacidades físicas para a mellora das habilidades motrices.</p> <p>EFB6.3.3. Distingue en xogos e deportes individuais e colectivos estratexias de cooperación e de oposición</p>
<p>B6.4 Manifestar respecto cara ao contorno e o medio natural nos xogos e actividades ao aire libre, identificando e realizando accións concretas dirixidas á súa preservación.</p>	<p>EFB6.4.1. Faise responsable da eliminación dos residuos que se xeran as actividades no medio natural.</p> <p>EFB6.4.2. Utiliza os espazos naturais respectando a flora e a fauna do lugar</p>

Pode facerse tamén seguindo o modelo que se teña na programación didáctica respectiva

<b>1. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	<p>O Claustro de CEIP Xoán de Requeixo, en reunión mantida o 15/5/2020 por medio de videoconferencia decidiu por unanimidade cualificar ao alumando de Educación Primaria con 1 punto extra polo traballo non presencial desenvolvido no terceiro trimestre.</p> <p>Para acadar este punto avaliarase do seguinte xeito:</p> <p>Realización e presentación de tarefas: 0,6 puntos  Presentación en tempo marcado: 0,3 puntos  Comunicación de dúbidas e suxestións do traballo proposto: 0,1 puntos</p>
	Instrumentos: Observación directa e rexistro anecdótico.
<b>Cualificación final</b>	A información que se terá en conta para emitir unha cualificación final será a media das cualificacións da primeira e segunda avaliación. O traballo proposto durante este período contará unicamente como aspecto positivo e nunca penalizando o realizado anteriormente. Podendo obter a maiores polo traballo realizado na terceira avaliación 1 punto máis.
<b>Proba extraordinaria de setembro</b>	
<b>Alumnado de materia pendente</b>	<p>Criterios de avaliación:</p>
	<p>Criterios de cualificación:</p>
	<p>Procedementos e instrumentos de avaliación:</p>

## 2. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

<b>Actividades</b>	Propostas didácticas de xogos e actividades para poder ser realizadas nas súas casas. Tratamos contidos de repaso e reforzo do visto na aula. Ampliación dalgúns contidos introdutorios de cara ó vindeiro curso.
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	Documentos por escrito detallando cada unha das actividades a realizar. Axudas tamén de fotos e vídeos explicativos de cada unha das tarefas. Material enviado a través de correo electrónico para as familias que así o requirisen ou sen conectividade.
<b>Materiais e recursos</b>	Sen material



### 3. Información e publicidade

<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	Comunicación bidireccional coas familias a través de correo electrónico habilitado para este período concreto.
<b>Publicidade</b>	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.