

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP XOÁN DE REQUEIXO
CURSO: 4º
MATERIA: EDUCACION FÍSICA
DEPARTAMENTO: EDUCACIÓN FÍSICA
DATA: 5/5/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

1. **Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
2. **Avaliación e cualificación.**
3. **Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
4. **Información e publicidade.**

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
<p>B1.1. Opinar, tanto desde a perspectiva de participante como de espectador ou espectadora, ante as posibles situacións conflitivas xurdidas, participando en debates, e aceptando as opinións dos e das demais.</p>	<p>EFB1.1.2. Explica aos seus compañeiros e compañeras as características dun xogo practicado na clase.</p> <p>EFB1.1.3. Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable.</p> <p>EFB1.1.4. Recoñece as condutas inapropiadas que se producen na práctica deportiva.</p> <p>EFB1.1.5. Demostra un nivel de autoconfianza axeitada ás súas capacidades.</p>
<p>B1.3. Demostrar un comportamento persoal e social responsable, respectándose a un mesmo e ás outras persoas nas actividades físicas e nos xogos, aceptando as normas e regras establecidas e actuando con interese e iniciativa individual e traballo en equipo.</p>	<p>EFB1.3.1. Participa activamente nas actividades propostas buscando unha mellora da competencia motriz.</p> <p>EFB1.3.2. Demostra certa autonomía resolvendo problemas motores.</p> <p>EFB1.3.3. Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene do corpo.</p> <p>EFB1.3.4. Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases.</p> <p>EFB1.3.5. Acepta formar parte do grupo que lle corresponda e o resultado das competicións con deportividade.</p>
<p>B2.1. Aceptar e respectar a propia realidade corporal e a das demais persoas.</p>	<p>EFB2.1.1. Respecta a diversidade de realidades corporais e de niveis de competencia motriz entre os nenos e nenas da clase.</p> <p>EFB2.1.2. Toma de conciencia das esixencias e valoración do esforzo que comportan as aprendizaxes de novas habilidades.</p>

<p>B2.2. Coñecer a estrutura e funcionamento do corpo para adaptar o movemento ás circunstancias e condicións de cada situación, sendo capaz de representar mentalmente o seu corpo na organización das accións motrices.</p>	<p>EFB2.2.1. Recoñece os dous tipos de respiración.</p> <p>EFB2.2.2. Mantense en equilibrio sobre distintas bases de sustentación a alturas variables.</p> <p>EFB2.2.3. Coñece os músculos e articulacións principais que participan en movementos segmentarios básicos e no control postural.</p> <p>EFB2.2.4. Colócase á esquerda dereita de diferentes obxectos, persoas e espazos en movemento, con e sen manipulación de distintos móbiles.</p> <p>EFB2.2.5. Mellora a súa eficacia nas repostas motrices ante combinacións de estímulos visuais, auditivos e táctiles no tempo e no espazo.</p>
<p>B3.1. Resolver situacións motrices con diversidade de estímulos e condicionantes espazo-temporais, seleccionando e combinando as habilidades motrices básicas e adaptándoas ás condicións establecidas de forma eficaz.</p>	<p>EFB3.1.1. Realiza desprazamentos en diferentes tipos de contornos e en actividades físico-deportivas e artístico-expresivas, intentando non perder o equilibrio nin a continuidade, axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais.</p> <p>EFB3.1.2. Realiza a habilidade motriz básica do salto en diferentes tipos de contornos e de actividades físico deportivas e artístico-expresivas sen perder o equilibrio e a continuidade, axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais.</p> <p>EFB3.1.3. Realiza as habilidades motrices básicas de manipulación de obxectos (lanzamento, recepción) a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas aplicando os xestos e utilizando os segmentos dominantes.</p> <p>EFB3.1.4. Realiza as habilidades motrices de xiro en diferentes tipos de contornos sen perder o equilibrio e a continuidade, tendo en conta dous eixes corporais e os dous sentidos, e axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais</p> <p>EFB3.1.5. Mantén o equilibrio en diferentes posicións e superficies</p> <p>EFB3.1.6. Realiza actividades físicas e xogos propostos no medio natural ou en contornos non habituais con certo nivel de incertezas.</p>

<p>B4.1. Utilizar os recursos expresivos do corpo e o movemento, de forma estética e creativa, comunicando sensacións, emocións e ideas.</p>	<p>EFB4.1.1. Representa personaxes, situacións, ideas e sentimentos, utilizando os recursos expresivos do corpo, individualmente, en parellas ou en grupos.</p> <p>EFB4.1.2. Realiza movementos a partir de estímulo rítmicos ou musicais, individualmente, en parellas ou grupos.</p> <p>EFB4.1.3. Coñece e practica bailes e danzas sinxelas representativas da cultura galega e doutras culturas, seguindo unha coreografía básica</p> <p>EFB4.1.4. Leva a cabo manifestacións artísticas en interacción cos compañeiros e compañeiras.</p>
<p>B4.2. Relacionar os conceptos específicos de Educación física e os introducidos noutras áreas coa práctica de actividades artístico-expresivas.</p>	<p>EFB4.2.1. Distingue as capacidades físicas básicas implicadas nas actividades artístico-expresivas.</p> <p>EFB4.2.2. Coñece a importancia do desenvolvemento das capacidades físicas para a mellora das habilidades motrices implicadas nas actividades artístico-expresivas.</p>
<p>B5.1. Recoñecer os efectos do exercicio físico, a hixiene, a alimentación e os hábitos posturais sobre a saúde e o benestar, manifestando unha actitude responsable cara a un mesmo ou mesma.</p>	<p>EFB5.1.1. Participa activamente nas actividades propostas para mellorar as capacidades físicas relacionándoas coa saúde.</p> <p>EFB5.1.2. Relaciona os principais hábitos de alimentación coa actividade física (horarios de comidas, calidade/cantidade dos alimentos inxeridos etc.).</p> <p>EFB5.1.3. Coñece os efectos beneficiosos do exercicio físico para a saúde.</p> <p>EFB5.1.4. Adopta hábitos posturais axeitados recoñecendo a súa importancia para saúde.</p>
<p>B5.2. Mellorar o nivel das súas capacidades físicas, regulando e dosificando a intensidade e duración do esforzo, tendo en conta as súas posibilidades e a súa relación coa saúde.</p>	<p>EFB5.2.1. Mellora o seu nivel de partida das capacidades físicas orientadas á saúde.</p> <p>EFB5.2.2. Identifica a frecuencia cardíaca en repouso e realizando actividade física, nel mesmo ou nun compañeiro ou compañeira.</p> <p>EFB5.2.3. Percibe e comeza a adaptar a intensidade do seu esforzo ás demandas da estrutura da clase de Educación física</p>

<p>B6.1. Resolver retos tácticos elementais propios do xogo e de actividades físicas, con ou sen oposición, aplicando principios e regras para resolver as situacións motrices, actuando de forma individual, coordinada e cooperativa e desempeñando as diferentes funcións implícitas en xogos e actividades</p>	<p>EFB6.1.1. Consolida o uso dos recursos adecuados para resolver situacións básicas de táctica individual e colectiva en situacións motrices habituais.</p> <p>EFB6.1.2. Utiliza as habilidades motrices básicas en distintos xogos e actividades físicas.</p>
<p>B6.3. Relacionar os conceptos específicos de Educación física e os introducidos noutras áreas coa práctica de actividades físico-deportivas.</p>	<p>EFB6.3.1. Distingue as capacidades físicas básicas implicadas nos xogos e nas actividades deportivas.</p> <p>EFB6.3.2. Distingue en xogos e deportes individuais e colectivos estratexias de cooperación e de oposición.</p>
<p>B6.4 Manifestar respecto cara ao contorno e o medio natural nos xogos e actividades ao aire libre, identificando e realizando accións concretas dirixidas á súa preservación.</p>	<p>EFB6.4.1. Faise responsable da eliminación dos residuos que se xeran as actividades no medio natural.</p> <p>EFB6.4.2. Utiliza os espazos naturais respectando a flora e a fauna do lugar</p>

Pode facerse tamén seguindo o modelo que se teña na programación didáctica respectiva

1. Avaliación e cualificación	
Avaliación	<p>O Claustro de CEIP Xoán de Requeixo, en reunión mantida o 15/5/2020 por medio de videoconferencia decidiu por unanimidade cualificar ao alumando de Educación Primaria con 1 punto extra polo traballo non presencial desenvolvido no terceiro trimestre.</p> <p>Para acadar este punto avaliarase do seguinte xeito:</p> <p>Realización e presentación de tarefas: 0,6 puntos Presentación en tempo marcado: 0,3 puntos Comunicación de dúbidas e suxestións do traballo proposto: 0,1 puntos</p>
	Instrumentos: Observación directa e rexistro anecdótico.
Cualificación final	A información que se terá en conta para emitir unha cualificación final será a media das cualificacións da primeira e segunda avaliación. O traballo proposto durante este período contará unicamente como aspecto positivo e nunca penalizando o realizado anteriormente. Podendo obter a maiores polo traballo realizado na terceira avaliación 1 punto máis.
Proba extraordinaria de setembro	
Alumnado de materia pendente	<p>Criterios de avaliación:</p>
	<p>Criterios de cualificación:</p>
	<p>Procedementos e instrumentos de avaliación:</p>

2. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

Actividades	Propostas didácticas de xogos e actividades para poder ser realizadas nas súas casas, sen case material . Tratamos contidos de repaso e reforzo do visto na aula. Ampliación dalgúns contidos introdutorios de cara ó vindeiro curso.
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	Documentos por escrito detallando cada unha das actividades a realizar. Axudas tamén de fotos e vídeos explicativos de cada unha das tarefas a realizar. Material enviado a través de correo electrónico para as familias que así o requirisen.
Materiais e recursos	Sen material

3. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	Comunicación bidireccional coas familias a través de correo electrónico habilitado para este período concreto.
Publicidade	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.