



XUNTA DE GALICIA

CONSELLERÍA DE EDUCACIÓN, UNIVERSIDADE
E FORMACIÓN PROFESIONAL

CEIP Virxe do Rocío

Rúa Rocio 70

36208 Vigo

☎ 886120862 📄

ceip.virxe.rocio@edu.xunta.gal

<http://www.edu.xunta.gal/centros/ceipvirxerocio/>

galicia

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.

CENTRO: CEIP VIRXE DO ROCÍO COD. 36010009

CURSO: 5º EP

DATA: 12 maio 2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020	PÁXINA 1 DE 31	CENTRO: CEIP VIRXE DO ROCÍO COD. 36010009
--	-------------------	--

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

MATERIA: LINGUA CASTELÁ E LITERATURA

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
<p>BLOQUE 1 COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR</p> <ul style="list-style-type: none">B1.1. Participar en situacións de comunicación, dirixidas ou espontáneas, respectando as normas da comunicación: quenda de palabra, escoita atenta e incorporación ás intervencións dos e das demais.	<ul style="list-style-type: none">LCB1.1.1. Emprega a lingua oral e axusta os rexistros lingüísticos ao grao de formalidade dos contextos nos que produce o seu discurso: debates, exposicións planificadas, conversas.LCB1.1.2. Expresa ideas, pensamentos, opinións, sentimentos e emocións con claridade.LCB1.1.3. Aplica as normas socio comunicativas: escoita activa, espera de quendas, participación respectuosa, adecuación á intervención da persoa interlocutora e normas básicas de cortesía.
<ul style="list-style-type: none">B1.3. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situacións con vocabulario axeitado e estrutura coherente.	<ul style="list-style-type: none">LCB1.3.1. Expresa as súas propias ideas comprensiblemente, substituíndo elementos básicos do modelo dado.LCB1.3.2. Participa activamente e con coherencia na secuencia das súas ideas en diversas situacións de comunicación:<ul style="list-style-type: none">- diálogos-exposicións orais seguindo modelos e guiadas, con axuda, cando cumpra, das tecnoloxías da información e comunicación.LCB1.3.3. Participa activamente nas tarefas de aula, cooperando en situación de aprendizaxe compartida.
<ul style="list-style-type: none">B1.5. Recoñecer o tema e as ideas principais dos textos orais, e identificar ideas ou valores non explícitos accesibles á súa idade.	<ul style="list-style-type: none">LCB1.5.1. Comprende a de forma global a información xeral de textos orais de uso habitual, do ámbito escolar e social, identifica o tema e selecciona as ideas principaisLCB1.5.2. Recoñece a tipoloxía de textos orais

	<p>atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos e argumentativos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios, prescritivos e persuasivos).</p> <ul style="list-style-type: none"> • LCB1.5.3. Responde preguntas correspondentes á comprensión interpretativa. • LCB1.5.4. Utiliza a información recollida para levar a cabo diversas actividades en situación de aprendizaxe individual ou colectivo.
<ul style="list-style-type: none"> • B1.7. Producir textos orais breves e sinxelos adecuados ao nivel dos xéneros máis habituais imitando modelos: atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos e argumentativos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios, prescritivos e persuasivos). 	<ul style="list-style-type: none"> • LCB1.7.1. Elabora comprensiblemente textos orais do ámbito escolar e social e de diferente tipoloxía, seguindo unha secuencia lineal, adecuados ao nivel e imitando modelos • LCB1.7.1. Organiza e planifica o discurso axeitándose aos diferentes modos discursivos(narrar, expoñer, describir, informarse, dialogar)
<p>BLOQUE 2 COMUNICACIÓN ESCRITA: LER</p> <ul style="list-style-type: none"> • B2.1. Ler, en voz alta e en silencio, diferentes textos, con fluidez e entoación adecuada. 	<ul style="list-style-type: none"> • LCB2.1.1. Le en voz alta diferentes tipos de textos apropiados á súa idade con velocidade, fluidez e entoación adecuada. • LCB2.1.2. Lee en silencio coa velocidade adecuada textos de diferente complexidade. • LCB2.1.3. Comprende información global e específica en textos de diferente tipoloxía do ámbito escolar e social: • LCB2.1.4. Resume textos lidos de diferente tipoloxía e adecuados a súa idade, reflectindo a estrutura e destacando as ideas principais.
<ul style="list-style-type: none"> • B2.4. Utilizar diferentes fontes e soportes para seleccionar e recoller información, ampliar 	<ul style="list-style-type: none"> • LCB2.4.1. Consulta na biblioteca diferentes fontes bibliográficas e textos de soporte informático para obter

<p>coñecementos e aplicalos en traballos persoais.</p>	<p>información para realizar traballos individuais ou en grupo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • LCB2.4.2. Localiza na biblioteca de aula e centro lecturas axeitadas ao seu gusto persoal e intereses, aplicando as normas básicas de funcionamento da mesma. • LCB2.4.3. Identifica o argumento de lecturas realizadas dando conta dalgunhas referencias bibliográficas: autor ou autora, xénero. • LCB2.4. 4. Selecciona lecturas con criterio persoal e manifesta a súa opinión sobre os textos lidos.
<ul style="list-style-type: none"> • B2.7. Utilizar as Tecnoloxías da Información e Comunicación para a procura e tratamento guiado da información. 	<ul style="list-style-type: none"> • LCB2.7.1. Utiliza as Tecnoloxías da Información e Comunicación para a procura e tratamento guiado da información.
<p>BLOQUE 3 COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR</p> <ul style="list-style-type: none"> • B3.1. Producir textos segundo un modelo con diferentes intencións comunicativas, con coherencia, aplicando as regras ortográficas e coidando a caligrafía, a orde e a presentación. 	<ul style="list-style-type: none"> • LCB3.1.1. Escribe, en diferentes soportes, textos sinxelos propios da vida cotiá e do ámbito social e escolar, atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos e argumentativos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios, prescritivos e persuasivos): diarios, cartas, correos electrónicos, noticias, contos, folletos informativos e literarios, narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, regulamentos, receitas, instrucións, normas... • LCB3.1.2. Escribe textos organizando as ideas con cohesión básica e respectando as normas gramaticais e ortográficas. • LCB3.1.3. Escribe, de forma creativa, diferentes tipos de textos adecuando a linguaxe ás características do

<ul style="list-style-type: none"> B3.3. Aplicar todas as fases do proceso de escritura na produción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión e reescritura, utilizando esquemas e mapas conceptuais, aplicando estratexias de tratamento da información, redactando os seus textos con claridade, precisión e corrección e avaliando, coa axuda de guías, as producións propias e alleas. 	<p>xénero.</p> <ul style="list-style-type: none"> LCB3.3.1. Aplica correctamente os signos de puntuación, as regras de acentuación e ortográficas propias do nivel nos seus textos escritos. LCB3.3.2. Reproduce textos ditados, logo de identificar o sentido global e a información específica neles. LCB3.3.3. Emprega, de xeito guiado e seguindo modelos, estratexias de planificación, procura e selección da información: tomar notas, elaborar esquemas, guións, borradores e mapas conceptuais. LCB3.3.4. Redacta o texto e revísao para melloralo, utilizando borradores que amosan: a xeración e selección de ideas, a revisión ortográfica e da secuencia coherente do escrito.
<p>BLOQUE 4 COÑECEMENTO DA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> B4.1. Aplicar os coñecementos básicos sobre a estrutura da lingua, a gramática (categorías gramaticais), o vocabulario (formación e significado das palabras e campos semánticos), así coma as regras de ortografía para favorecer unha comunicación máis eficaz. 	<ul style="list-style-type: none"> LCB4.1.1. Coñece e recoñece as categorías gramaticais pola súa función na lingua: presentar ao nome, substituír ao nome, expresar características do nome, expresar accións ou estados, enlazar ou relacionar palabras. LCB4.1.2. Utiliza con corrección os tempos simples e compostos nas formas persoais e non persoais do modo indicativo e subxuntivo de todos os verbos ao producir textos orais e escritos. LCB4.1.3. Diferenza familias de palabras.
<ul style="list-style-type: none"> B4.4. Desenvolver estratexias para mellorar a comprensión oral e escrita a través do coñecemento da lingua. 	<ul style="list-style-type: none"> LCB4.4.1. Sinala as características que definen ás diferentes clases de palabras e nomes: clasificación e uso para construír un discurso sinxelo nos diferentes tipos de producións. LCB4.4.2. Utiliza correctamente as normas de concordancia de xénero e número na expresión oral e

	<p>escrita.</p> <ul style="list-style-type: none"> • LCB4.4.3. Aplica as normas de acentuación e clasifica as palabras dun texto. • LCB4.4.4. Utiliza os signos de puntuación nas súas producións escritas. • LCB4.4.5. Aplica as normas do uso da til nos textos de elaboración propia. • LCB4.4.6. Utiliza unha sintaxe básica nas producións escritas propias.
<ul style="list-style-type: none"> • B4.5. Utilizar programas educativos dixitais para realizar tarefas e avanzar na aprendizaxe. 	<ul style="list-style-type: none"> • LCB4.5.1. Utiliza distintos programas educativos dixitais e outros recursos didácticos ao seu alcance e propios da súa idade, como apoio e reforzo da aprendizaxe.
<p>BLOQUE 5 EDUCACIÓN LITERARIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • B5.1. Valorar os textos literarios e utilizar a lectura como fonte de lecer e información e consideralos como un medio de aprendizaxe e enriquecemento persoal. 	<ul style="list-style-type: none"> • LCB5.1.1. Valora e recoñece as características fundamentais de textos literarios narrativos, poéticos e dramáticos.
<ul style="list-style-type: none"> • B5.3. Coñecer e valorar os recursos literarios da tradición oral: poemas, cancións, contos, refráns, adiviñas. 	<ul style="list-style-type: none"> • B5.3. Coñecer e valorar os recursos literarios da tradición oral: poemas, cancións, contos, refráns, adiviñas.
<ul style="list-style-type: none"> • B5.4. Producir a partir de modelos dados textos literarios en prosa ou en verso, con sentido estético e creatividade: contos, poemas, adiviñas, cancións, e fragmentos teatrais. 	<ul style="list-style-type: none"> • LCB5.4.1. Crea sinxelos textos literarios (contos, poemas, cancións e sinxelas obras teatrais) a partir de pautas ou modelos dados.

2. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

MATERIA: MATEMÁTICAS

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
<p>BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS E ACTITUDES EN MATEMÁTICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> B1.2 Coñecer algunhas características do método do traballo científico en contextos de situacións problemáticas a resolver. 	<p>MTB1.2.1. Realiza estimacións sobre os resultados esperados e contrasta a súa validez valorando as vantaxes e os inconvenientes do seu uso.</p>
<ul style="list-style-type: none"> B1.4. Superar bloqueos e inseguridades ante resolución de situacións descoñecidas. 	<ul style="list-style-type: none"> MTB1.4.1. Toma decisións nos procesos de resolucións de problemas valorando as consecuencias destas e a súa conveniencia pola súa sinxeleza e utilidade.
<p>BLOQUE 2 NÚMEROS</p> <ul style="list-style-type: none"> B2.2. Interpretar diferentes tipos de números segundo o seu valor, en situacións da vida cotiá. 	<ul style="list-style-type: none"> MTB2.2.1. Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá, números (naturais, fraccións e decimais ata as milésimas), utilizando razoamentos apropiados e interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras. MTB2.2.2. Ordena números enteiros, decimais e fraccións básicas por comparación, representación na recta numérica e transformación duns noutros.
<ul style="list-style-type: none"> B2.3. Realizar operacións e cálculos numéricos mediante diferentes procedementos, incluído o cálculo mental, facendo referencia implícita ás propiedades das operacións, en situación de resolución de problemas. 	<ul style="list-style-type: none"> MTB2.3.1. Reduce dúas ou máis fraccións a común denominador e calcula fraccións equivalentes. MTB2.3.2. Redondea números decimais á décima, centésima ou milésima máis próxima. MTB2.3.3. Ordena fraccións aplicando á relación entre fracción e número decimal. MTB2.4.1. Opera cos números coñecendo a xerarquía das operacións.

<ul style="list-style-type: none"> • B2.5. Operar cos números tendo en conta a xerarquía nas operacións, aplicando as propiedades destas, as estratexias persoais e os diferentes procedementos que se utilizan segundo a natureza do cálculo que se realizará (algoritmos escritos, cálculo mental, tenteo, estimación, calculadora), usando o máis adecuado. 	<ul style="list-style-type: none"> • MTB2.5.1. Realiza sumas e restas de fraccións co mesmo denominador. Calcula o produto dunha fracción por un número. • MTB2.5.2. Realiza operacións con números decimais.
<ul style="list-style-type: none"> • B2.6. Coñecer, utilizar e automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación e división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas e en situacións da vida cotiá. 	<ul style="list-style-type: none"> • MTB2.6.1. Emprega e automatiza algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación e división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas e en situacións cotiás. • MTB2.6.2. Descompón de forma aditiva e de forma aditivo-multiplicativa, números menores de un millón, atendendo o valor de posición das súas cifras. • MTB2.6.3. Identifica múltiplos e divisores empregando as táboas de multiplicar. • MTB2.6.4. Calcula os primeiros múltiplos dun número dado. • MTB2.6.5. Calcula todos os divisores de calquera número menor de 100. • MTB2.6.6. Calcula o mcm e o mcd. • MTB2.6.7. Descompón números decimais atendendo o valor de posición das súas cifras. • MTB2.6.8. Elabora e emprega estratexias de cálculo mental. • MTB2.6.9. Estima e redondea o resultado de un cálculo valorando a resposta.

<ul style="list-style-type: none"> B2.7. Identificar, resolver problemas da vida cotiá, adecuados ao seu nivel, establecer conexións entre a realidade e as matemáticas e valorar a utilidade dos coñecementos matemáticos adecuados reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas. 	<ul style="list-style-type: none"> MTB2.7.1 Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados, empregando estratexias heurísticas, de razoamento (clasificación, recoñecemento das relacións, uso de exemplos contrarios), creando conxecturas, construíndo, argumentando e tomando decisións, valorando as súas consecuencias e a conveniencia do seu uso. MTB2.7.2. Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto e buscando outras formas de resolvelo.
<p>BLOQUE 3. MEDIDA</p> <ul style="list-style-type: none"> B3.1. Escoller os instrumentos de medida máis pertinentes en cada caso, estimando a medida de magnitudes de lonxitude, capacidade, masa e tempo facendo previsións razoables. 	<ul style="list-style-type: none"> MTB3.1.1. Estima lonxitudes, capacidades, masas e superficies; elixindo a unidade e os instrumentos máis axeitados para medir e expresar unha medida, explicando de forma oral o proceso seguido e a estratexia utilizada. MTB3.1.2. Mide con instrumentos, utilizando estratexias e unidades convencionais e non convencionais, elixindo a unidade máis axeitada para a expresión dunha medida.
<ul style="list-style-type: none"> B3.2. Operar con diferentes medidas. 	<ul style="list-style-type: none"> MTB3.2.1. Suma e resta medidas de lonxitude, capacidade, masa e superficie en forma simple dando o

	<p>resultado na unidade determinada de antemán.</p> <ul style="list-style-type: none"> • MTB3.2.2. Expresa en forma simple a medición da lonxitude, capacidade ou masa dada en forma complexa e viceversa. • MTB3.2.3. Compara e ordena medidas dunha mesma magnitude.
<ul style="list-style-type: none"> • B3.3. Coñecer as unidades de medida do tempo e as súas relación, utilizándoas para resolver problemas da vida diaria. 	<ul style="list-style-type: none"> • MTB3.3.1. Realiza equivalencias e transformacións entre horas, minutos e segundos.
<ul style="list-style-type: none"> • B3.5. Identificar e resolver problemas da vida cotiá adecuados ao seu nivel, establecendo conexións entre a realidade e as matemáticas e valorando a utilidade dos coñecementos matemáticos axeitados e reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas. 	<ul style="list-style-type: none"> • MTB3.5.1. Resolve problemas de medida, utilizando estratexias heurísticas, de razoamento (clasificación, recoñecemento das relacións, uso de exemplos contrarios...), creando conxecturas, construíndo, argumentando... e tomando decisións, valorando as súas consecuencias e a conveniencia da súa utilización.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

CIENCIAS SOCIAIS

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B3.1 Explicar a importancia que ten Constitución para o funcionamento do Estado español, así como os dereitos, deberes e liberdades recollidos nesta.	CSB3.1.1 Identifica, respecta e valora os principios democráticos máis importantes establecidos na Constitución e explica a importancia que a Constitución ten para o funcionamento do Estado español.
B3.2 Identificar as institucións políticas que se derivan da Constitución. Funcións e organización.	CSB3.2.1 Identifica as principais institucións do Estado español e describe as súas funcións e a súa organización. CSB3.2.2 Identifica e comprende a división de poderes do Estado e cales son as atribucións recollidas na Constitución para cada un deles.
B3.3 Describir a organización territorial do Estado español así como os órganos de goberno.	CSB3.3.1 Explica a organización territorial de España, nomea as estruturas básicas de goberno e localiza en mapas políticos as distintas comunidades autónomas que forman España, así como as súas provincias.

<p>B3.4. Valorar a diversidade cultural, social, política e lingüística do Estado español respectando as diferenzas.</p>	<p>CSB3.4.1. Valora, partindo da realidade do estado español, a diversidade cultural, social, política e lingüística nun mesmo territorio como fonte de enriquecemento cultural.</p>
<p>B4.4. Identificar e localizar no tempo e no espazo os procesos e acontecementos históricos, políticos, sociais e culturais máis relevantes da historia de España para adquirir unha perspectiva global da súa evolución.</p>	<p>CSB4.4.1. Sitúa nunha liña do tempo as etapas históricas máis importantes da Idade Media e Idade Moderna en España. CSB4.4.2. Identifica e localiza no tempo e no espazo os feitos fundamentais da historia medieval e moderna de España, describindo as principais características de cada unha delas. CSB4.4.5. Identifica as características distintivas das culturas que conviviron nos reinos peninsulares durante a Idade Media describindo a evolución política e os distintos modelos sociais. CSB4.4.6. Explica as características da Idade Moderna e certos acontecementos que determinaron cambios fundamentais no rumbo da historia neste período de tempo (Monarquía dos Austrias, s. XVIXVII. Os Borbóns, s. XVIII).</p>

<ul style="list-style-type: none"> • B4.5.Desenvolver a curiosidade por coñecer as formas da vida humana no pasado, valorando a importancia que teñen os restos para o coñecemento e estudo da historia e como patrimonio cultural que hai que coidar e legar. 	<ul style="list-style-type: none"> • CSB4.5.1.Identifica, valora e respecta o patrimonio natural, histórico, cultural e artístico e asume as responsabilidades que supón a súa conservación e mellora.
<p>B4.6.Valorar a importancia dos museos, sitios e monumentos históricos como espazos onde se ensina e aprende, amosando unha actitude de respecto á súa contorna e á súa cultura, apreciando a herdanza cultural.</p>	<p>CSB4.6.1.Aprecia a herdanza cultural a escala local e nacional como a riqueza compartida que hai que coñecer, preservar e coidar.</p>
<p>B2.1. Identificar e localizar os principais órganos implicados na realización das funcións vitais do corpo humano, establecendo algunhas relacións fundamentais entre eles.</p>	<p>CNB2.1.1. Identifica e localiza os principais órganos implicados na realización das funcións vitais do corpo humano.</p> <p>CNB2.1.2. Identifica as principais características dos aparellos respiratorio, dixestivo, locomotor, circulatorio e excretor e explica as principais funcións.</p>

CIENCIAS NATURAIS

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
<p>B2.3. Relacionar determinadas prácticas de vida co adecuado funcionamento do corpo, adoptando estilos de vida saudables, coñecendo as repercusións para a saúde do seu modo de vida.</p>	<p>CNB2.3.1. Investiga sobre enfermidades relacionadas cunha alimentación inadecuada e presenta conclusións en diversos soportes.</p> <p>CNB2.3.2. Coñece os principios das dietas equilibradas, e elabora menús variados identificando ás prácticas saudables.</p> <p>CNB2.3.3. Recoñece os efectos nocivos do consumo de alcohol e drogas.</p>
<p>B3.1. Coñecer a estrutura dos seres vivos: células, tecidos, tipos, órganos, aparellos e sistemas. Identificar as principais características e funcións.</p>	<p>CNB3.1.1. Identifica e describe a estrutura dos seres vivos: células, tecidos, órganos, aparellos e sistemas, nomeando as principais características e funcións de cada un deles.</p>
<p>B3.2. Coñecer diferentes niveis de clasificación dos seres vivos, atendendo ás súas características e tipos.</p>	<p>CNB3.2.1. Clasifica aos seres vivos e nomea as principais características atendendo ao seu reino: Reino animal. Reino das plantas. Reino dos fungos e outros reinos</p>

	<p>empregando criterios científicos e medios tecnolóxicos.</p> <p>CNB3.2.2. Utiliza guías na identificación científica de animais vertebrados, invertebrados e plantas.</p>
<p>B3.3. Investigar as características de ecosistemas do seu contorno mediante a recollida de datos, facendo hipóteses, empregando diversas fontes de información e presentando os resultados en diferentes soportes, mostrando interese pola rigorosidade e hábitos de respecto e coidado cara aos seres vivos.</p>	<p>CNB3.3.1. Coñece e explica, con rigorosidade, as principais características e compoñentes dun ecosistema.</p> <p>CNB3.3.2. Investiga con criterio científico, ecosistemas próximos e presenta resultados en diferentes soportes.</p> <p>CNB3.3.3. Identifica algunhas actuacións humanas que modifican o medio natural e as causas de extinción de especies e explica algunhas actuacións para o seu coidado.</p> <p>CNB3.3.5. Observa e rexistra algún proceso asociado á vida dos seres vivos, utiliza os instrumentos e os medios audiovisuais e tecnolóxicos apropiados e comunica de xeito oral e escrito os resultados.</p>

LINGUA GALEGA

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B1.3. Interpretar correctamente a retranca, a ironía e os dobres sentidos, en situacións de comunicación nas que estes resulten bastante evidentes.	LGB1.3.1. Interpreta en producións orais a retranca, a ironía e os dobres sentidos.
B1.4. Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.	LGB1.4.2. Sigue unha exposición da clase e extrae, de xeito global, as ideas máis destacadas. LGB1.4.5. Identifica o grao de formalidade da situación de comunicación e axusta a este a súa produción.
B1.6. Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.	LGB1.6.4. Exprésase cunha pronuncia e dicción correctas: articulación, ritmo, entoación e volume.
B1.7. Amosar interese por expresarse en público coherentemente, sen contradicións, sen repeticións innecesarias e usando nexos adecuados.	LGB1.7.1. Planifica e elabora un discurso oral coherente, sen contradicións nin repeticións innecesarias, utilizando un vocabulario adecuado á súa idade. LGB1.7.2. Elabora un discurso oral cohesivo, utilizando nexos básicos adecuados.

B2.1. Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis) e iniciar a realización de inferencias para determinar intencións e dobres sentidos bastante evidentes.

LGB2.1.1. Comprende a información relevante de textos procedentes dos medios de comunicación social ou propios de situacións cotiás.

LGB2.1.2. Identifica as ideas principais e secundarias dun texto (narrativo, descritivo e expositivo).

LGB2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo, deducindo o significado de palabras e expresións polo contexto.

LGB2.1.4. Interpreta, personificacións, hipérboles, ironías e dobres sentidos en textos.

LGB2.1.5. Identifica a estrutura dun texto e recoñece algúns mecanismos de cohesión. (repeticións, sinónimos, anáforas).

LGB2.1.6. Identifica o punto de vista do autor ou autora e diferenza,

de maneira xeral, información, opinión e publicidade de

	<p>carácter</p> <p>bastante evidente.</p> <p>LGB2.1.7. Emprega o dicionario para resolver as dúbidas de vocabulario que atopa nos textos.</p> <p>LGB2.1.8. Fai unha lectura rápida, selectiva ou integral en función das</p> <p>necesidades de cada momento.</p>
<p>B2.3. Realizar o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo, e esquematizar e resumir o seu contido.</p>	<p>LGB2.3.1. Realiza o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo.</p> <p>LGB2.3.2. Esquematiza as ideas dun texto sinxelo, indicando as ideas principais e secundarias.</p> <p>LGB2.3.3. Realiza o resumo dun texto sinxelo.</p>
<p>B2.4. Utilizar certas estratexias para mellorar a lectura.</p>	<p>LGB2.4.1. Deduce o posible contido dun texto sinxelo antes de lelo, axudándose do título e as ilustracións.</p> <p>LGB2.4.2. Relé un texto e marca as palabras clave para acadar a</p>

	comprensión integral, cando é preciso.
B2.6. Realizar diferentes tipos de lectura.	LGB2.6.1. Realiza diferentes tipos de lectura en función de cada texto: de investigación, de aprendizaxe, de gozo persoal ou de resolución de problemas.
B2.7. Ler expresivamente textos de diversa tipoloxía (dramatizando cando é preciso) con fluidez e precisión, atendendo á dicción, entoación, intensidade de voz, ritmo e velocidade, adecuados ás diversas situacións funcionais da lectura en voz alta (ler para que alguén goce escoitando, ler para dar a coñecer un texto descoñecido, ler para compartir información que se acaba de localizar) facendo participar a audiencia da súa interpretación.	LGB2.7.1. Descodifica con precisión e rapidez as palabras. LGB2.7.2. Le textos en voz alta con fluidez e precisión. LGB2.7.3. Le textos en voz alta con ritmo, velocidade e ton da voz adecuados. LGB2.7.4. Le en voz alta adaptándose ao interese do auditorio: gozar escoitando, obter nova información... LGB2.7.5. Fai lecturas dramatizadas de textos.
B2.10. Amosar interese polos textos escritos como fonte de	LGB2.10.1. Amosa interese pola lectura como fonte de

aprendizaxe e medio de comunicación.	aprendizaxe e medio de comunicación.
B3.1. Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.	<p>LGB3.1.2. Elabora o texto cunha estrutura definida, con coherencia e cohesionando, de maneira xeral, os enunciados.</p> <p>LGB3.1.3. Utiliza os signos de puntuación (punto, coma, punto e coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación).</p> <p>LGB3.1.4. Aplica, de maneira xeral, a norma lingüística: ortografía, acentuación, léxico, morfosintaxe e usa, habitualmente, unha linguaxe non sexista.</p>
B3.2. Crear textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir, resumir, explicar e expoñer opinións, emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.	<p>LGB3.2.3. Crea diferentes tipos de textos (narrativos, expositivos, descritivos ou argumentativos) seguindo un guión establecido e adaptando a linguaxe ás características de cada xénero.</p> <p>LGB3.2.4. Escribe textos coherentes e empregando</p>

	<p>algúns elementos básicos de cohesión, usando o rexistro adecuado.</p> <p>LGB3.2.5. Resume o contido de textos sinxelos propios do ámbito da vida persoal ou familiar ou dos medios de comunicación.</p>
<p>B3.7. Coidar a presentación dos traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación.</p>	<p>LGB3.7.1. Coida a presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, separación entre parágrafos, interliñado... en calquera soporte</p>
<p>B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, funcionalmente, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua</p>	<p>LGB4.1.2. Conxuga e usa con corrección as formas verbais persoais e non persoais dos verbos.</p>
<p>B4.2. Coñecer e aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular,</p>	<p>LGB4.2.1. Aplica xeralmente as normas de acentuación xerais e de acentuación diacrítica e aprecia o seu valor</p>

<p>apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.</p>	<p>social e a necesidade de cingirse a elas.LGB4.2.2. Coñece e utiliza as normas ortográficas, aplicándoas nas súas producións escritas con especial atención nas regras do h, b/v, c/cc, s/x, ll/i/x.</p>
<p>B4.7. Ampliar o vocabulario a partir do uso do dicionario e do traballo e reflexión sobre as palabras que conforman a lingua.</p>	<p>LGB2.1.7. Emprega o dicionario para resolver as dúbidas de vocabulario que atopa nos textos.</p> <p>LGB2.5.3. Utiliza dicionarios dixitais para interpretar a información dun texto.</p> <p>LGB4.7.1. Usa axeitadamente o dicionario en papel ou dixital para buscar calquera palabra, seleccionando a acepción precisa segundo cada contexto e como consulta ortográfica.</p>
<p>B5.1 escoitar, memorizar, reproducir e valorar textos procedentes da literatura popular galega e da literatura galega en xeral.</p>	<p>LGB5.1.1. escoita, memoriza e reproduce textos procedentes da literatura popular oral galega (refrás, adiviñas, lendas, contos, poemas, conxuros, ditos,cantigas) e da literatura galega en xeral. LGB5.1.2. Valora os textos da literatura oral galega como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.</p>

3. Avaliación e cualificación

Avaliación

Procedementos:

- Análise da participación e rendemento do alumnado polas actividades levadas a cabo de xeito telemática, a través de distintas plataformas e de outros canles de difusión que están en funcionamento para aqueles alumnos que por diversos motivos non poden acceder aos canles telemáticos.
- Observación a través do traballo en Edixgal, en Savia digital, a través de fotografías, presentacións ou textos enviados por Whatsapp ou ao correo electrónico. Tamén se terán en conta as charlas telefónicas e as conversas a través das vídeo conferencias.
- Análise dos resultados das actividades que realizan en liña, xa ben sexa de entrega a través dos distintos medios de comunicación, Edixgal, Wassap, e-correo, Tokapp,...
- Valoración do acompañamento co que conta o alumnado á hora da realización das tarefas e dos medios dos que dispón.

Instrumentos:

- Traballo sistemático e directo a través de Edixgal, creouse un foro para a comunicación diaria co alumnado. Este foro, nas materias de matemáticas e lingua castelá está atendido en liña diariamente de 11.30 a 12.15 para solventar dúbidas do alumnado.

Ademais das tarefas propostas, aproveitase este espazo para subir todas as actividades competenciais do alumnado, que tamén se publicitan no blogue da biblioteca. Moitas destas actividades competenciais requiriron a utilización do teléfono móbil para as gravacións e o envío de xeito sinxelo áo mestre.

- Todas e cada unha das escritas: cartas, redaccións, descrições. Valorarase tamén a organización, ortografía, caligrafía e limpeza dos mesmos.
- Cuestionarios
- Tarefas diarias.
- Actividades xerais de centro.
- Actividades auto corrixibles en liña.
- Lista de cotexo do rendemento e a participación do alumnado a través do drive e vídeo conferencia.
- Participación no club de lectura a través da vídeo conferencia
- Tarefas competenciais:
 - ✓ Presentacións dos resultados de investigacións,
 - ✓ Dramatizacións de algún capítulo dun libro,
 - ✓ Anuncios publicitarios,
 - ✓ Construción de...,
 - ✓ Viaxes virtuais....
 - ✓ Actividades de comprensión lectoras

	<ul style="list-style-type: none"> • Considero que as titorías co alumnado a través de chamada telefónica, ou mensaxería interna son tamén instrumentos de avaliación. <ul style="list-style-type: none"> ✓ Un gran traballo nun grupo numeroso de vinte e cinco alumn@s. Gran dificultade para manter o ritmo de traballo nestas circunstancias. ✓ Houbo que localizar ao 20% do alumnado. Uns non tiñan medios de traballo, polo que houbo que xestionar acadar os medios e o xeito de facerllos chegar. ✓ Aínda así varios deles seguen sen participar na resolución de tarefas. ✓ Chamadas semanais a varios alumn@s, charlas e mensaxes por wasapp por ser o xeito de contacto máis inmediato. A pesar do esforzo, seguimos sen acadar resultados.
<p>Cualificación final</p>	<p>Criterios de ponderación:</p> <p>Segundo as Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia: "A avaliación e cualificación do alumnado: a avaliación e cualificación adaptárase, tendo en consideración que se realizará sobre as aprendizaxes desenvolvidas durante os dous primeiros trimestres do curso, así como sobre as actividades de reforzo, recuperación ou ampliación de aprendizaxes</p>

realizadas dende a declaración do estado de alarma polo Real Decreto 463/2020, sempre e cando beneficie ao alumnado.”

A avaliación e a cualificación se realizará, tendo en conta as aprendizaxes adquiridas nos dous primeiros trimestres do curso , así como as actividades desenvolvidas durante o terceiro trimestre. Esta avaliación será contínua é a avaliación das actividades, na fase non presencial, sempre terá unha valoración positiva para a cualificación do alumnado.

1ª Avaliación	2ª Avaliación
50%	50%

4. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

Actividades

ACTIVIDADES XERAIS DE CENTRO:

Con data 12 de maio, as actividades propostas ata este momento son as que seguen:

- ✓ ENIGMAS DO DOUTOR BACILUS.
<https://virxedorocio.blogspot.com/search/label/Enigmas>
- ✓ CREANDO HISTORIAS CON LIBROS:
<https://virxedorocio.blogspot.com/search/label/Creando%20historias%20cos%20libros%20de%20...>
- ✓ BOOKTUBERS NA CASA
<https://virxedorocio.blogspot.com/search/label/booktubers%20na%20casa>
- ✓ TELERESÍO <http://virxedorocio.blogspot.com/search/label/TELERES%C3%8DO>
- ✓ MENSAXES EN TEMPO DE CONFINAMENTO #NaCasa
<https://virxedorocio.blogspot.com/search/label/CORONAVIRUS?updated-max=2020-03-25T20:49:00%2B01:00&max-results=20&start=40&by-date=false>
- ✓ REPLICAMOS PORTADAS. <http://virxedorocio.blogspot.com/2020/05/replicamos-portadas.html>
- ✓ EXPOSICIÓN VIRTUAL RECICLA E CREA CON LIBROS,
<http://virxedorocio.blogspot.com/2020/04/recicla-e-crea-con-libros-na-casa.html>
- ✓ DÍA DO LIBRO #NaCasa, <http://virxedorocio.blogspot.com/2020/04/23-abril-dia-do-libro.html>
- ✓ ESCENIFICACIÓN DE CANCIÓNS, <http://virxedorocio.blogspot.com/2020/04/dia-36-na-casa.html>
- ✓ CONCURSO MASCOTA EN 3D,
<http://virxedorocio.blogspot.com/2020/04/concurso-crear-unha-mascota-en-3d.html>
- ✓ CONCURSO DE MALABARES,
<http://virxedorocio.blogspot.com/2020/03/malabares.html>

	<p>ACTIVIDADES DE AULA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión oral: vídeos. • Comprensión escrita: cuestionarios , lecturas, tipoloxías textuais e tradución. • Expresión oral: grabación de audios. • Interactivas cuestionarios, actividades de foro e tarefas. • Vídeo conferencias semanais. • Club de lectura • Receitas de cociña e gravación de pequenos tutoriais. • Experimentación.
<p>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • A metodoloxía didáctica empregada nas sesións durante o confinamento continuou a ser comunicativa, activa e participativa. • Estivo enfocada ao logro dos estándares do curso que nos ocupa e das competencias clave. • As tarefas foron globalizadas e tentaron facilitar o desenvolvemento da competencia de comunicación lingüística grazas o deseño, modificación e busca de actividades interactivas e lúdicas que implementaron as destrezas lingüísticas matemáticas e asemade a competencia dixital ; polo emprego continuado das aplicacións necesarias para a realización das actividades propostas.

	<ul style="list-style-type: none"> • As actividades propostas para este terceiro trimestre son actividades de recuperación, repaso e reforzo de aprendizaxes anteriores.
<p>Materiais e recursos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Abalar Mobil. • Comunicacións telefónicas coas familias.. • Zoom e Cisco Webex : video conferencias. • Selección de vídeos. • APPS de distintas editoriais en aberto por mor do COV-19 • ...

6. Información e publicidade

Información ao alumnado e ás familias

- **Páxina web.** O responsable do mantemento da páxina web será o equipo directivo, que empregou esta canle para comunicacións oficiais e formais.

Na páxina principal apareceron as novas máis recentes e relevantes.

- **AbalarMóbil.** Ferramenta de comunicación directa coas familias, útil para avisos xerais de centro e comunicacións de aula que non precisan de enviar un documento adxunto. Gran inconveniente deste programa, so permite ligazóns. Unha vez enviada a mensaxe, as persoas responsables que estean subscritas ás notificacións reciben avisos nos seus dispositivos móbiles. Os usuarios que teñen descargada a aplicación, consultaron desde o seu dispositivo móbil as cualificacións, os avisos e incidencias.
- **Tokapp School.** Ferramenta de comunicación directa e inmediata coas familias que permite achegar documento anexos en moitos formatos. Unha vez enviada a mensaxe, as persoas respopsables reciben notificación no seu dispositivo móbil. Se permite a resposta inmediata.
- **Correo electrónico.** Empregáronse contas de Gmail habilitadas co dominio @colexiorocio.com para a comunicación dos mestres cos alumnos, proposición de tarefas por parte dos mestres e presentación das tarefas por parte do alumnado. Deuselle acceso ao alumnado a un cartafol (CORENTENA) de Google Drive onde se subían as distintas propostas didácticas en materias como Lingua Galega, CC Socias,

	<p>CC Naturais ou Ed. Física. Para facilitar o acceso ás tarefas propostas, nestas materias as tarefas eran publicadas en Edixgal, na Carpeta CORENTENA de Google Drive e remitidas tamén por Tok App ás familias.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Whatsapp. • Teléfono. Respetarase o horario de atención ao público anunciado pola dirección do centro, de cara a procurar garantir a atención telefónica (igual que á presencial). • Zoom, aplicación que permitiu as video conferencias co profesorado ata que a Consellería puxo á nosa disposición outra app. • Cisco Webex, aplicación para vídeo conferencias posta á disposición do profesorado por parte da Consellería. • EDIXGAL, plataforma de ensino virtual.
Publicidade	<ul style="list-style-type: none"> • Publicación obrigatoria na páxina web do centro. • Envío de circular ás familias a través do Tokapp e de Abalar móbil.