

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

6º CURSO EDUCACIÓN PRIMARIA

ÍNDICE

- 1. Introducción e contextualización**
- 2. Competencias clave do currículo.**
- 3. Obxetivos de Educación Primaria.**
- 4. Áreas e bloques de contidos.**
 - 4.1. Matemáticas
 - 4.2. Lingua Galega e Literatura
 - 4.3. Lingua Castelá e Literatura
 - 4.4. Ciencias Sociais
 - 4.5. Ciencias Naturais
- 5. Programacións didácticas de aula:**
- 6. Atención á diversidade.**

7. Avaliación.

7.1. Avaliación do proceso de ensinanza-aprendizaxe

7.2. Avaliación do ensino

7.3. Avaliación da propia programación

8. Metodoloxía.

8.1. Medidas fronte o Covid-19

8.2. Principios metodolóxicos

8.3. Tipo de actividades

8.4. Métodos de ensinanza

8.5. Modelos de aprendizaxe

8.6. Rol do profesorado

8.7. Recursos

9. Actividades complementarias e extraescolares.

10. Tratamento de fomento da lectura.

11. Tratamento de fomento das TIC

1. INTRODUCCIÓN E CONTEXTUALIZACIÓN

Esta programación está pensada para o curso de 6º de Primaria para o curso 2022/2023.

O **centro**, onde se vai desenvolver a actividade docente que se presenta nesta programación é un centro de carácter público, situado nun pequeno pobo do interior de Galicia, nun **contorno rural** cun nivel sociocultural medio.

O concello conta cunha poboación aproximada de 2.000 habitantes e a principal actividade económica da zona é a agricultura e a gandería. A maioría do alumnado procede de familias tradicionais, en moitos casos en convivencia cos avós. A vida dos nenos/as discorre no medio rural, no marco dunha familia tradicional. As relacións entre os veciños/as prodúcense no proceso de colaboración entre eles á hora de realizar diversas tarefas agrícolas así como nas diferentes xuntanzas que se fan durante o ano en ocasións como o Samaín, o Entroido, o Nadal... aspectos que afectan moi positivamente a programación.

O contorno socioeconómico do centro, supón unha serie de vantaxes e inconvenientes. A ubicación no medio rural, limita a utilización dalgúns recursos, como a visita a museos, fonotecas ou concertos didácticos. Outras actividades de contacto coa natureza, de coñecemento da tradición, de interacción entre os nenos/as, de achega os sons da natureza ou de relacións entre xeracións, vense moi favorecidas neste caso.

O **centro** conta con dous unidades de Educación Infantil (3 e 4 anos por un lado e 4 e 5 por outro) e tres unidades en Educación Primaria (1 aula con 1º, 2º curso; 1 aula con 3º e 4º curso e outra aula con 5º e 6º curso). En total son 52 alumnos e alumnas.

No referente ás instalacións, cabe dicir que o centro conta cun edificio principal destinado á práctica docente, un pavillón polideportivo do concello, onde o alumnado adoita asistir a realizar Ed.Física, un espazo con cuberta onde xogan os nenos/as cando chove e os espazos descubertos. O edificio conta con 2 aula de Ed.infantil, 1 aula de inglés, 1 aula de relixión, 1 aula de música, 3 aulas de Ed.Primaria, 1 aula de informática, unha de educación plástica, 1 biblioteca, as dependencias de dirección, secretaría, 1 sala de profesores, 1 comedor, aulas de PT, AL e Orientación e algunha aula onde se fan algúns desdobres.

En canto ás características psicolóxicas do noso alumnado,tomamos como referencia a idade que teñen e o estadio evolutivo no que se atopan. No relacionado coa psicomotricidade, atoparemos nenos/as nun estadio de desenvolvemento avanzado.

No relacionado cos aspectos afectivos e cognoscitivos, están nunha fase na que as relacións interpersoais son moi importantes, non so na escola senón noutros ámbitos da súa vida. Xorden nesta etapa ideas no neno/a como a competitividade, a cooperación cos demais así como os sentimentos de superioridade e inferioridade. Por iso debemos coidar qué tipo de actividades levamos a cabo, debido a que en música o traballo en grupo faise necesario e importante.

Os alumnos de 6º teñen a seguinte distribución horaria:

A materia de matemáticas é impartida polo titor.

- Lingua Castelá e Lingua Galega é impartida polo titor.

- Ciencias Sociais e Ciencias Naturais son impartidas polo profesor Lingua Estranxeira e Audición e Linguaxe respectivamente.

- Ed. Plástica e visual imparte a mestra de Lingua Estranxeira por ser esta unha sección bilingüe.

- O resto de materias impártenas ós especialistas (Música, Ed. Física, Inglés e Relixión).

2. COMPETENCIAS CLAVE DO CURRÍCULO

As competencias, como elemento curricular, son definidas no Decreto 105 do currículo como *“as capacidades para aplicar de forma integrada os contidos propios de cada ensinanza e etapa educativa, co fin de lograr a realización axeitada de actividades e a resolución eficaz de problemas complexos”*.

Atendendo ás Recomendación 2006/962/EC, do Parlamento e do Consello, do 18 de decembro de 2006, sobre as competencias clave para a aprendizaxe permanente, a educación e a formación deben desempeñar un papel fundamental para garantir que os cidadáns europeos adquiren as competencias clave necesarias para poder adaptarse de maneira flexible ós cambios e retos que a globalización formula. Así mesmo, débese responder ás diferentes necesidades do alumnado garantindo a igualdade de acceso para todos aqueles grupos que precisen un apoio especial para desenvolver o seu potencial educativo. Ante este marco, considérase que *“as competencias clave son aquelas que todas as persoas precisan para a súa realización e desenvolvemento persoal, así como para a cidadanía activa, a inclusión social e o emprego”*. A continuación, partindo da LOMCE, o Decreto 105 do currículo e as recomendacións da Unión Europea, citarei as sete competencias clave ó contribuir todas elas nas materias, xa que cómpre ter en conta que as competencias acádanse grazas ó traballo nas diversas áreas.

- **Competencia en comunicación lingüística**

Esta é a competencia máis ligada á área das linguas (castelá, galega e incluso música, ó tratarse tamén dunha linguaxe), ó tratarse da habilidade para expresar e interpretar conceptos, pensamentos, sentimentos, feitos e opinións de forma oral e escrita (escoitar, falar, ler e escribir), pero tamén se traballan todos estes aspectos no resto das materias. A maiores, implica interactuar lingüisticamente dunha maneira adecuada e creativa en todos os posibles contextos sociais e culturais, como a educación e a formación, a vida privada e profesional, e o ocio.

As capacidades que integran dita competencia son:

- Ser capaz de comprender e producir mensaxes orais con finalidade didáctica ou cotiá. ○ Ser capaz de participar en intercambios comunicativos orais respectando as normas. ○ Ser capaz de comprender diferentes clases de textos escritos. ○ Ser capaz de aplicar as estratexias necesarias para escribir correctamente.
- Ser capaz de ler e comprender textos literarios adecuados á súa idade e intereses.

- **Competencia matemática e competencias básicas en ciencias e tecnoloxía**

Co fin de desenvolver e aplicar o razoamento matemático para resolver problemas en situación cotiás, traballaranse nocións como a secuencia temporal dunha historia, a numeración e a ordenación de viñetas relacionadas cos textos, estruturación do espazo, aplicación do razoamento matemáticos e das súas ferramentas para describir, interpretar e predecir distintos fenómenos no seu contexto, situacións reais a solucionar...

Esta competencia tamén entraña a comprensión dos cambios causados pola actividade humana e a responsabilidade de cada individuo como cidadán. Dende as áreas ofrécese textos que permiten coñecer mellor os elementos da natureza e as relacións que manteñen os seres humanos co espazo no que viven, así como se traballará a capacidade para que o noso alumnado sexan cidadados responsábeis e respetuosos, capaces de emitir xuízos críticos sobre feitos científicos e tecnolóxicos.

- **Competencia dixital**

É esencial o uso seguro e crítico das tecnoloxías da sociedade da información (TSI) tanto para o ocio como para o traballo ou a comunicación. Por tanto, nas áreas proporcionaranse destrezas para a selección, comprensión e transmisión da información; realizándose moitas das actividades con ferramentas informáticas adecuadas á idade. Traballaremos co proxector, con internet, con blogues, aplicacións, xogos interactivos...

- **Aprender a aprender**

“Aprender a aprender” supón o inicio do aprendizaxe e continuidade nel, sendo os discentes os responsables da organización do seu propio aprendizaxe o que require xestionar o tempo e a información eficazmente. Para a adquisición desta competencia, é clave a motivación e a confianza.

Desenvolverase un proceso reflexivo que permita pensar antes de actuar, analizar o curso do proceso (e non só o resultado final), axustalo e avalialo. Para iso promoveremos un proceso de reflexión consciente (tanto individual como en grupo) para favorecer o coñecemento dos procesos mentais ós que se entregan as persoas cando aprenden, un coñecemento dos propios así como o desenvolvemento da destreza e regular e controlar o propio proceso, mellorando a motivación e a confianza.

- **Competencia social e cívica**

Dende esta competencia, prepárase ás persoas para participar plenamente na vida cívica grazas ó coñecemento de conceptos e estruturas sociais e políticas, e ó compromiso de participación activa e democrática. As diferentes áreas permiten ós escolares tomar contacto con outras realidades, facilitando a erradicación de prexuízos e imaxes estereotipadas.

- **Sentido de iniciativa e espírito emprendedor**

O sentido de iniciativa e o espírito emprendedor supón a transformación das ideas en actos ó que require que o alumnado sexa consciente do contexto no que desenvolve o seu traballo e así poder aproveitar as oportunidades. A proposta de actividades que obrigan aos nenos a poñerse no lugar doutros ou a decidir entre varias cuestións favorece a esta competencia.

- **Conciencia e expresións culturais**

É esencial a apreciación da importancia da expresión creativa de ideas, experiencias e emocións a través de diferentes medios. Contribúese a esta competencia mediante a lectura e a valoración de todo tipo de expresións de ideas suxeridas por unha creación artística.

3. OBXETIVOS DE ETAPA DE EDUCACIÓN PRIMARIA

- a)** Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio de unha sociedade democrática.
- b)** Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en sí mesmo, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe e espírito emprendedor.
- c)** Adquirir habilidades para a prevención e para a resolución pacífica de conflitos, que lles permitan desenvolverse con autonomía no ámbito familiar e doméstico, así como nos grupos sociais cos que se relacionan.
- d)** Coñecer, comprender e respectar as diferentes culturas e as diferenzas entre as persoas, a igualdade de dereitos e oportunidades de homes e mulleres e a non discriminación de persoas con discapacidade.
- e)** Coñecer e utilizar de maneira apropiada a lingua castelá e a lingua cooficial da Comunidade Autónoma, e desenvolver hábitos de lectura.
- f)** Adquirir en, polo menos, unha lingua estranxeira, a competencia comunicativa básica que lles permita expresar e comprender mensaxes sinxelos e desenvolverse en situacións cotiás.
- g)** Desenvolver as competencias matemáticas básicas e iniciarse na resolución de problemas que requiran a realización de operacións elementais de cálculo, coñecementos xeométricos e estimacións, así como ser capaces de aplicarlos ás situacións da súa vida cotiá.
- h)** Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, ciencias sociais, xeografía, historia e a cultura.
- i)** Iniciarse na utilización, para a aprendizaxe, das Tecnoloxías da Información e a Comunicación, desenvolvendo un espírito crítico ante as mensaxes que reciben e elaboran.

- j) Utilizar diferentes representacións e expresión artísticas e iniciarse na construción de propostas visuais e audiovisuais.
- k) Valorar a hixiene e a saúde, aceptar o propio corpo e o dos demais, respectar as diferenzas e empregar a educación física e o deporte como medios para favorecer o desenvolvemento persoal e social
- l) Coñecer e valorar os animais máis próximos ó ser humano e adoptar modos de comportamento que favorezan o seu coidado.
- m) Desenvolver as súas capacidades afectivas en todos os ámbitos da personalidade e nas súas relacións cos demais, así como unha actitude contraria á violencia, ós prexuízos de calquera tipo e os estereotipos sexistas. Fomentar a educación vial e actitudes de respecto que incidan na prevención dos accidentes de tráfico.
- n) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, poñendo en valor ás mulleres e homes que realizaron aportacións importantes á cultura e á sociedade galegas.

4. ÁREAS E BLOQUES DE CONTIDOS.

En cada unha das áreas curriculares, os contidos, os criterios de avaliación e os EEAA aparecen organizados en bloques.

Os bloques das materias troncais son os seguintes:

Lingua Castelá e Literatura

Articúlase en 5 bloques:

- **Bloque 1.** Comunicación oral: hablar y escuchar.
- **Bloque 2.** Comunicación escrita: leer.
- **Bloque 3.** Comunicación escrita: escribir.
- **Bloque 4.** Conocimiento de la lengua.
- **Bloque 5.** Educación literaria.

Lingua Galega e Literatura

Conta cos seguintes bloques de contidos:

- **Bloque 1.** Comunicación oral: falar e escoitar
- **Bloque 2.** Comunicación escrita: ler
- **Bloque 3.** Comunicación escrita: escribir
- **Bloque 4.** Coñecemento da lingua
- **Bloque 5.** Educación literaria

Matemáticas

Os bloques de contenidos que se abordan en Matemáticas son los siguientes:

- **Bloque 1.** Procesos, métodos y actitudes en matemáticas.
- **Bloque 2.** Números.
- **Bloque 3.** Medida.
- **Bloque 4.** Geometría.
- **Bloque 5.** Estadística y probabilidad.

Ciencias da Natureza

Os bloques de contenidos que articulan a área:

- **Bloque 1.** Iniciación á actividade científica.
- **Bloque 2.** O ser humano e a saúde.
- **Bloque 3.** Os seres vivos.

- **Bloque 4.** Materia e enerxía.
- **Bloque 5.** A tecnoloxía, obxectos e máquinas.

Ciencias Sociais

Os bloques nos que se distribúen os contidos da área son:

- **Bloque 1.** Contidos comúns.
- **Bloque 2.** O mundo no que vivimos.
- **Bloque 3.** Vivir en sociedade.
- **Bloque 4.** As pegadas do tempo.

5. PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DA AULA

MATEMÁTICAS

TRIMESTRES	UNIDADES
1º	1, 2,3,4
2º	5, 6,7,8
3º	9,10,11,12

UNIDAD1:NÚMEROS NATURALES:OPERACIONES OBJETI

VOCURRICULARES:a,b, g,h.

TEMPORALIZACIÓN:2últimas semanas de septiembre y 1ª de Octubre

CONTENIDOS

- Lectura comprensiva de enunciados.
- Relación de enunciado de un problema y su resolución.
- Aplicación de procesos de resolución de problemas.
- Expresión de razonamiento matemáticos.
- Números de hasta nueve cifras.
- Operaciones con números naturales.

- Operaciones combinadas.
- Número sromanos.
- Cálculo mental sumando 1.001,2.001,3.001...a números de cuatrocifras.
- Cálculo mental sumando 999,1.999,2.999...a números de cuatro cifras.

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-1. Expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema.	B1-1.1. Comunica verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema de matemáticas o en contextos de la realidad.	<ul style="list-style-type: none"> • Razona el proceso que ha seguido en la resolución de un problema de matemáticas o en contextos de la realidad. 	Pág. 7 Acts. 1, 2, 3, 4 y 5 Págs. 11 y 13 Razonamiento. Pág. 19 Acts. 13 y 14 Pág. 20 Act. 1	CL CMCT AA
B1-2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.	B1-2.1. Analiza y comprende el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema).	<ul style="list-style-type: none"> • Entiende la situación expresada en el enunciado de un problema. • Emplea procesos de razonamiento y estrategias de resolución, indica los pasos que va a seguir de una forma ordenada y realiza los cálculos necesarios. 	Pág. 13 Act. 6 Pág. 16 Act. 1 Pág. 17 Acts. 1, 2 y 3 Pág. 19 Acts. 11, 12, 13 y 14 Pág. 20 Saber hacer. Pág. 21	CL CMCT

			Acts. 7, 8, 9, 10, 11 y 12	
	B1-2.2. Utiliza estrategias heurísticas y procesos de razonamiento en la resolución de problemas.	<ul style="list-style-type: none"> • Completa las fases de un proceso de razonamiento para resolver problemas relacionados con situaciones cotidianas, utilizando estrategias. 	Pág. 17 Acts. 1, 2 y 3 Pág. 19 Acts. 11, 12, 13 y 14	CMCT AA IE

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-6. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados para la resolución de problemas.	B1-6.1. Practica el método científico, siendo ordenado, organizado y sistemático.	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza problemas siguiendo los pasos del método científico de forma guiada. 	Pág. 17 Acts. 1, 2, 3 y 4	CMCT
B1-9. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.	B1-9.1. Desarrolla y muestra actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad y aceptación de la crítica razonada.	<ul style="list-style-type: none"> • Se interesa por realizar sus trabajos de forma ordenada y limpia y se esfuerza por mejorar. 	Págs. 18 y 19	CMCT IE
B1-10. Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas.	B1-10.1. Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad.	<ul style="list-style-type: none"> • Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas valorando las consecuencias de las mismas. • Supera las dificultades de manera cada vez más autónoma. 	Pág. 17 Acts. 1, 2, 3 y 4 Pág. 21 Acts. 7, 8, 9, 10, 11 y 12	CMCT IE

BLOQUE 2. NÚMEROS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B2-1. Leer, escribir y ordenar, utilizando razonamientos apropiados, distintos tipos de números (romanos, naturales, fracciones y decimales hasta las milésimas).</p>	<p>B2-1.1. Identifica los números romanos aplicando el conocimiento a la comprensión de dataciones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Identifica, lee y escribe números romanos, aplicando las reglas; los utiliza para interpretar la datación de hechos y acontecimientos. 	<p>Pág. 14 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 15 Acts. 4, 5 y 6</p> <p>Pág. 18 Act. 10</p> <p>Pág. 19 Act. 12</p>	<p>CMCT CEC</p>
	<p>B2-1.2. Lee, escribe y ordena en textos numéricos y de la vida cotidiana, números (naturales, fracciones y decimales hasta las milésimas), utilizando razonamientos apropiados e interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Lee, escribe, compara y ordena números naturales de hasta nueve cifras, en orden creciente y decreciente, reconociendo el valor de sus cifras y aplicando las reglas propias de cada grupo de números. 	<p>Pág. 7 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 8 Acts. 1 y 3</p> <p>Pág. 9 Acts. 4, 5 y 6</p> <p>Pág. 18 Act. 2</p> <p>Pág. 21 Acts. 1 y 2</p>	<p>CMCT IE</p>

BLOQUE 2. NÚMEROS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-2. Interpretar diferentes tipos de números según su valor, en situaciones de la vida cotidiana.	B2-2.2. Interpreta en textos numéricos y de la vida cotidiana, números (naturales, fracciones y decimales hasta las milésimas), utilizando razonamientos apropiados e interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras.	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce e interpreta números en diferentes entornos (enunciados de problemas, textos, rótulos tablas...), analizando el significado que tienen dichos números en cada contexto. 	Pág. 9 Act. 7 Pág. 18 Acts. 3 y 9	CL CMCT
	B2-2.3. Descompone, compone y redondea números naturales y decimales, interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras.	<ul style="list-style-type: none"> Descompone, compone y redondea números naturales, utilizando sus conocimientos sobre el valor de posición de cada una de las cifras. 	Pág. 8 Act. 2 Pág. 18 Act. 1	CMCT
B2-6. Operar con los números teniendo en cuenta la jerarquía de las operaciones, aplicando las propiedades de las mismas, las estrategias personales y los diferentes procedimientos que se utilizan según la naturaleza del cálculo que se ha de realizar (algoritmos escritos, cálculo mental, tanteo, estimación, calculadora), usando más adecuado.	B2-6.1. Realiza operaciones con números naturales: suma, resta, multiplicación y división.	<ul style="list-style-type: none"> Realiza operaciones de suma, resta, multiplicación y división con números naturales, afianzando la automatización de los procesos. 	Pág. 10 Acts. 1 y 2 Pág. 11 Act. 3 Pág. 18 Acts. 4 y 8 Pág. 21 Acts. 3, 4, 5 y 6	CMCT
	B2-6.5. Aplica las propiedades de las operaciones y las relaciones entre ellas.	<ul style="list-style-type: none"> Comprueba y aplica las propiedades de las operaciones con números naturales; establece relaciones entre ellas. 	Pág. 11 Acts. 3, 4 y 5	CMCT
	B2-6.8. Aplica la jerarquía de las operaciones y los usos del paréntesis.	<ul style="list-style-type: none"> Resuelve operaciones combinadas, aplicando la jerarquía de operaciones y el uso de paréntesis. 	Pág. 12 Acts. 1, 2 y 3 Pág. 13 Acts. 4, 5 y 6 Pág. 18 Act. 8	CMCT

UNIDAD2:POTENCIAS YRAÍZCUADRADA

OBJETIVOSCURRICULARES:a,b,g,i.

TEMPORALIZACIÓN:3semanasdeoctubre

CONTENIDOS

- Lecturacomprendivadeenunciados.
- Explicacióndeloquesehacalculado.
- Búsquedadadedatosenvariosgráficos.
- Análisisdela difusiónde unanoticia.
- Aplicacióndeprocesosderesolucióndeproblemas.
- Expresiónderazonamientosmatemáticos.
- Potencias.
- Expresiónpolinómicadeunnúmero.
- Potenciasdebase10.
- Raízcuadrada.
- Cálculomentalrestando1.001,2.001,3.001...anúmerosdecuatrocifras.
- Cálculomentalrestando999,1.999,2.999...anúmerosdecuatrocifras.
- Tratamientodelainformación.Gráficoslinealesdedoscaracterísticas.
- Búsquedadadedatosenvariosgráficos.

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B1-1. Expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema.</p>	<p>B1-1.1. Comunica verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema de matemáticas o en contextos de la realidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Razona el proceso que ha seguido en la resolución de un problema de matemáticas o en contextos de la realidad. 	<p>Pág. 23 Acts. 1, 2, 3, 4 y 5</p> <p>Pág. 27 Razonamiento.</p> <p>Pág. 29 Act. 6</p> <p>Pág. 30 Act. 1</p> <p>Pág. 33 Acts. 15 y 16</p>	<p>CL CMCT AA</p>
<p>B1-2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.</p>	<p>B1-2.3. Reflexiona sobre el proceso de resolución de problemas: revisa las operaciones utilizadas, las unidades de los resultados, comprueba e interpreta las soluciones en el contexto de la situación, busca otras formas de resolución, etc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Identifica los pasos necesarios para resolver un problema y lleva a cabo el proceso valorando todas las fases. 	<p>Pág. 25 Act. 7</p> <p>Pág. 29 Act. 6</p> <p>Pág. 30 Act. 1</p> <p>Pág. 31 Acts. 1, 2, 3, 4 y 5</p> <p>Pág. 33 Acts. 13, 14, 15 y 16</p> <p>Pág. 35 Acts. 7, 8, 9, 10, 11 y 12</p>	<p>CMCT AA IE</p>

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B1-9. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.</p>	<p>B1-9.1. Desarrolla y muestra actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad y aceptación de la crítica razonada.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Se interesa por realizar sus trabajos de forma ordenada y limpia y se esfuerza por mejorar. 	<p>Págs. 32 y 33</p>	<p>CMCT IE</p>
<p>B1-10. Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas.</p>	<p>B1-10.1. Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas valorando las consecuencias de las mismas. Supera las dificultades de manera cada vez más autónoma. 	<p>Pág. 30 Act. 1 Pág. 31 Acts. 1, 2, 3, 4 y 5 Pág. 34 Saber hacer.</p>	<p>CMCT IE</p>

BLOQUE 2. NÚMEROS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B2-6. Operar con los números teniendo en cuenta la jerarquía de las operaciones, aplicando las propiedades de las mismas, las estrategias personales y los diferentes procedimientos que se utilizan según la naturaleza del cálculo que se ha de realizar (algoritmos escritos, cálculo mental, tanteo, estimación, calculadora), usando más adecuado.</p>	<p>B2-6.1. Realiza operaciones con números naturales: suma, resta, multiplicación y división.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Realiza operaciones con números naturales, mediante algoritmos escritos, mentalmente, etc. Realiza las operaciones correspondientes para calcular el número que corresponde a una expresión polinómica y viceversa. 	<p>Págs. 25 y 29 Cálculo mental.</p> <p>Pág. 27 Acts. 1 y 2</p> <p>Pág. 34 Acts. 1, 2, 3, 4, 5 y 6</p> <p>Pág. 35 Acts. 4, 5 y 6</p>	<p>CMCT</p>
	<p>B2-6.4. Calcula cuadrados, cubos y potencias de base 10.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Expresa un producto como potencia. Reconoce la base y el exponente de una potencia, leyéndolas correctamente. Expresa una potencia con cifras. Conoce y expresa el valor de las potencias de base 1 y de base 0. Conoce y expresa el valor de las potencias de exponente 1. Calcula de forma intuitiva el producto de potencias de la misma base. Calcula cuadrados y cubos. Calcula raíces cuadradas sencillas. Calcula potencias de base 10. 	<p>Pág. 24 Acts. 1, 2, 3 y 4</p> <p>Pág. 25 Acts. 5 y 6</p> <p>Pág. 26 Acts. 1, 2, 3, 4 y 5</p> <p>Pág. 28 Acts. 1, 2, 3 y 4</p> <p>Pág. 29 Act. 5</p>	<p>CMCT</p>

BLOQUE 2. NÚMEROS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO		COMPETENCIAS
B2-8. Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.	B2-8.12. Elabora y usa estrategias de cálculo mental.	<ul style="list-style-type: none"> • Aplica diversas estrategias, adecuadas a cada caso, para calcular mentalmente sumas, restas, multiplicaciones, divisiones. • Resta 1.001, 2.001 y 3.001... a números de cuatro cifras. • Resta 999, 1.999 y 2.999... a números de cuatro cifras. 	Págs. 25 y 29 Cálculo mental.	CMCT AA IE

BLOQUE 5. ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B5-2. Realizar, leer e interpretar representaciones gráficas de un conjunto de datos relativos al entorno inmediato.	B5-2.1. Recoge y clasifica datos cualitativos y cuantitativos, de situaciones de su entorno, utilizándolos para construir tablas de frecuencias absolutas y relativas.	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza, lee e interpreta gráficos lineales de dos características, teniendo en cuenta un conjunto de datos relativos al entorno inmediato. 	Pág. 30 Act. 1 Pág. 31 Acts. 1, 2, 3, 4 y 5 Pág. 36 Acts. 1 y 2 Pág. 37 Acts. 1 y 2	CMCT

UNIDAD 3: NÚMEROS ENTEROS

OBJETIVOS CURRICULARES: b, e, g, h.

TEMPORALIZACIÓN: 1ª y 2ª semana de noviembre.

CONTENIDOS:

- Lectura comprensiva de enunciados.
- Determinación de conclusiones extraídas de un enunciado.
- Búsqueda de datos en varios textos y gráficos.
- Interpretación de datos geográficos.
- Números enteros.
- Suma y resta de números enteros.
- La recta entera. Comparación de números enteros.
- División de un número natural entre decenas y centenas.
- Cálculo de la fracción de un número.
- Coordenadas cartesianas.
- Búsqueda de datos en varios gráficos.
- Interpretación de datos geográficos.

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B1-1. Expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema.</p>	<p>B1-1.1. Comunica verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema de matemáticas o en contextos de la realidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Razona el proceso que ha seguido en la resolución de un problema de matemáticas o en contextos de la realidad. 	<p>Pág. 39 Acts. 1, 2, 3, 4 y 5</p> <p>Pág. 40 Act. 2</p> <p>Págs. 43 y 47 Razonamiento.</p> <p>Pág. 48 Acts. 1 y 2</p> <p>Pág. 51 Act. 12</p> <p>Pág. 52 Saber hacer.</p>	<p>CL CMCT AA</p>
<p>B1-2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.</p>	<p>B1-2.5. Identifica e interpreta datos y mensajes de textos numéricos sencillos de la vida cotidiana (facturas, folletos publicitarios, rebajas...).</p>	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios, para identificar e interpretar datos y mensajes de textos numéricos sencillos de la vida cotidiana. 	<p>Pág. 43 Act. 6 Razonamiento.</p> <p>Pág. 52 Saber hacer.</p>	<p>CL CMCT</p>

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B1-9. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.</p>	<p>B1-9.1. Desarrolla y muestra actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad y aceptación de la crítica razonada.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Se interesa por realizar sus trabajos de forma ordenada y limpia y se esfuerza por mejorar. 	<p>Págs. 53 y 54</p>	<p>CMCT IE</p>
<p>B1-10. Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas.</p>	<p>B1-10.1. Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas valorando las consecuencias de las mismas. Supera las dificultades de manera cada vez más autónoma. 	<p>Pág. 49 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 51 Acts. 9, 10, 11 y 12</p> <p>Pág. 52 Saber hacer.</p>	<p>CMCT IE</p>

BLOQUE 2. NÚMEROS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-2. Interpretar diferentes tipos de números según su valor, en situaciones de la vida cotidiana.	B2-2.4. Ordena números enteros, decimales y fracciones básicas por comparación, representación en la recta numérica y transformación de unos en otros.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica, clasifica e interpreta los números enteros según valor y en contextos de la vida cotidiana. Ordena, compara y representa números naturales y enteros por comparación y por representación en la recta numérica. 	Pág. 40 Acts. 1 y 2 Pág. 41 Acts. 3 y 4 Pág. 42 Acts. 1, 2, 3 y 4 Pág. 43 Act. 5 Pág. 50 Acts. 1, 2, 3, 4, 5, 6 y 7	CMCT
	B2-2.5. Utiliza los números negativos en contextos reales.	<ul style="list-style-type: none"> Interpreta los números enteros positivos y negativos, según su valor, y utiliza los números negativos en situaciones de la vida cotidiana. 	Pág. 44 Act. 1 Pág. 45 Acts. 2 y 3	CMCT
B2-5. Utilizar los números enteros, decimales, fraccionarios y los porcentajes sencillos para interpretar e intercambiar información en contextos de la vida cotidiana.	B2-5.1. Opera con los números conociendo la jerarquía de las operaciones.	<ul style="list-style-type: none"> Realiza operaciones con números naturales y enteros, respetando la jerarquía de las operaciones. 	Pág. 53 Acts. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 y 8	CMCT

BLOQUE 2. NÚMEROS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-6. Operar con los números teniendo en cuenta la jerarquía de las operaciones, aplicando las propiedades de las mismas, las estrategias personales y los diferentes procedimientos que se utilizan según la naturaleza del cálculo que se ha de realizar (algoritmos escritos, cálculo mental, tanteo, estimación, calculadora), usando más adecuado.	B2-6.6. Realiza sumas y restas de fracciones con el mismo denominador. Calcula el producto de una fracción por un número.	<ul style="list-style-type: none"> Calcula las partes de una cantidad, hallando mentalmente la fracción de un número. 	Págs. 41 y 45 Cálculo mental.	CMCT
B2-8. Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.	B2-8.1. Utiliza y automatiza algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones cotidianas.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza los algoritmos estándares para el cálculo y la resolución de sumas y de restas de números enteros. 	Pág. 44 Act. 1	CMCT AA
	B2-8.12. Elabora y usa estrategias de cálculo mental.	<ul style="list-style-type: none"> Elabora estrategias gráficas y de orden en las operaciones para aplicarlas al cálculo mental de la fracción de un número. 	Págs. 41 y 45 Cálculo mental.	CMCT AA IE
B2-9. Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.	B2-9.1. Resuelve problemas que impliquen dominio de los contenidos trabajados, utilizando estrategias heurísticas, de razonamiento (clasificación, reconocimiento de las relaciones, uso de contraejemplos), creando conjeturas, construyendo, argumentando, y tomando decisiones, valorando las consecuencias de las mismas y la conveniencia de su utilización.	<ul style="list-style-type: none"> Analiza los datos, reflexiona sobre ellos y aplica sus conocimientos a la resolución de la situación. Utiliza estrategias personales y resuelve problemas de diferentes tipos. 	Pág. 41 Acts. 3 y 4 Pág. 48 Acts. 1 y 2 Pág. 51 Acts. 9, 10 y 11 Demuestra tu talento. Pág. 53 Acts. 9, 10, 11,	CL CMCT IE

			12, 13 y 14	
--	--	--	-------------	--

BLOQUE 5. ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B5-2. Realizar, leer e interpretar representaciones gráficas de un conjunto de datos relativos al entorno inmediato.</p>	<p>B5-2.1. Recoge y clasifica datos cualitativos y cuantitativos, de situaciones de su entorno, utilizándolos para construir tablas de frecuencias absolutas y relativas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Recoge y clasifica datos cualitativos y cuantitativos, de situaciones de su entorno, leyendo e interpretando representaciones gráficas. Realiza, lee e interpreta gráficos lineales de dos características. 	<p>Pág. 46 Acts. 1 y 2</p> <p>Pág. 47 Acts. 3,4 y 5</p> <p>Pág. 49 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 50 Act. 8</p> <p>Pág. 51 Act. 9</p> <p>Pág. 52 Saber hacer.</p>	<p>CMCT</p>

UNIDAD4:DIVISIBILIDAD

OBJETIVOSCURRICULARES:b,e,g,i.

TEMPORALIZACIÓN:3^ay4^asemanasdenoviembre

CONTENIDOS

- Lectura comprensiva de enunciados.
- Elaboración e interpretación de tablas a partir de informaciones.
- Expresión de razonamientos matemáticos.
- Cálculo de todos los divisores.
- Aplicación de criterios de divisibilidad.
- Mínimo común múltiplo.
- Máximo común divisor.
- Realización de problemas hallando el mínimo común múltiplo y máximo común divisor.
- Cálculo mental.
- Relación de gráficos lineales con tablas y otros gráficos.
- Realización de un proyecto con gráficos lineales.

BLOQUE1.PROCESOS,MÉTODOSYACTITUDES EN MATEMÁTICAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
--------------------------------	----------------------------------	-----------------------------	--------------------	---------------------

CURRICULARES				
<p>B1-2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.</p>	<p>B1-2.1. Analiza y comprende el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Entiende la situación expresada en el enunciado de un problema. • Utiliza procesos de razonamiento y estrategias para analizar y comprender el enunciado de los problemas. 	<p>Pág. 55 Acts. 1, 2, 3 y 4</p> <p>Pág. 59 Razonamiento.</p> <p>Pág. 60 Act. 1</p> <p>Pág. 61 Acts. 2 y 3</p> <p>Pág. 65 Acts. 14, 15, 16 y 17</p> <p>Pág. 67 Acts. 7, 8, 9, 10, 11 y 12</p>	<p>CL CMCT</p>
<p>B1-9. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.</p>	<p>B1-9.1. Desarrolla y muestra actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad y aceptación de la crítica razonada.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Se interesa por realizar sus trabajos de forma ordenada y limpia y se esfuerza por mejorar. 	<p>Págs. 64 y 65</p>	<p>CMCT IE</p>
<p>B1-10. Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas.</p>	<p>B1-10.1. Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas valorando las consecuencias de las mismas. • Supera las dificultades de manera cada vez más autónoma. 	<p>Pág. 63 Act. 4</p> <p>Pág. 65 Acts. 14, 15, 16 y 17</p> <p>Pág. 66 Saber hacer.</p> <p>Pág. 69 Acts. 1, 2, 3 y 4</p>	<p>CMCT IE</p>

BLOQUE 2. NÚMEROS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-4. Utilizar las propiedades de las operaciones, las estrategias personales y los diferentes procedimientos que se usan según la naturaleza del cálculo que se ha de realizar (algoritmos escritos, cálculo mental, tanteo, estimación, calculadora).	B2-4.1. Conoce y aplica los criterios de divisibilidad por 2, 3, 5, 9 y 10.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza diferentes criterios de divisibilidad para saber si un número es divisible por otro o no. 	Pág. 57 Acts. 1 y 2	CMCT
B2-8. Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.	B2-8.8. Calcula todos los divisores de cualquier número menor que 100.	<ul style="list-style-type: none"> Halla todos los divisores de un número. 	Pág. 56 Acts. 1, 2 y 3 Pág. 64 Act. 2	CMCT
	B2-8.9. Calcula el m.c.m. y el m.c.d.	<ul style="list-style-type: none"> Conoce, utiliza y automatiza estrategias de cálculo y las aplica para calcular el m.c.m. y el m.c.d. 	Pág. 58 Acts. 1 y 2 Pág. 64 Acts. 8, 9, 10, 11, 12 y 13	CMCT
	B2-8.12. Elabora y usa estrategias de cálculo mental.	<ul style="list-style-type: none"> Resuelve operaciones de cálculo mental, aplicando estrategias personales. 	Págs. 57 y 61 Cálculo mental.	CMCT AA IE

BLOQUE 2. NÚMEROS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-9. Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.	B2-9.1. Resuelve problemas que impliquen dominio de los contenidos trabajados, utilizando estrategias heurísticas, de razonamiento (clasificación, reconocimiento de las relaciones, uso de contraejemplos), creando conjeturas, construyendo, argumentando, y tomando decisiones, valorando las consecuencias de las mismas y la conveniencia de su utilización.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza estrategias personales para resolver los problemas de diferentes tipos. Analiza los datos, reflexiona sobre ellos y aplica sus conocimientos. 	<p>Pág. 60 Act. 1</p> <p>Pág. 61 Acts. 2 y 3</p> <p>Pág. 65 Acts. 14, 15, 16 y 17</p> <p>Pág. 67 Acts. 7, 8, 9, 10, 11 y 12</p>	<p>CMCT</p> <p>AA</p> <p>IE</p>

BLOQUE 5. ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B5-2. Realizar, leer e interpretar representaciones gráficas de un conjunto de datos relativos al entorno inmediato.	B5-2.1. Recoge y clasifica datos cualitativos y cuantitativos, de situaciones de su entorno, utilizándolos para construir tablas de frecuencias absolutas y relativas.	<ul style="list-style-type: none"> Realiza, lee e interpreta representaciones gráficas, recogiendo y clasificando los datos. Relaciona gráficos lineales con tablas y otros gráficos. Realiza un proyecto con gráficos lineales. 	<p>Pág. 62 Act. 1</p> <p>Pág. 63 Acts. 1, 2, 3 y 4</p> <p>Pág. 68 Acts. 1 y 2</p> <p>Pág. 69 Acts. 1, 2, 3 y 4</p>	<p>CMCT</p>

UNIDAD 5: FRACCIONES.

OPERACIONESOBJETIVOSCURRICULARE

S:a,b,e, g.

TEMPORALIZACIÓN: 1^ay2^asemanadediciembre

CONTENIDOS

- Lectura comprensiva de enunciados.
- Determinación de la representación gráfica de situaciones.
- Expresión de razonamientos matemáticos.
- Fracciones.
- Reducción a común denominador.
- Suma y resta de fracciones.
- Comparación de fracciones.
- Multiplicación y división de fracciones.
- Realización de restas por compensación: suma del mismo número.
- Realización de restas por compensación: resta del mismo número.
- Determinación de la representación gráfica de una situación.
- Representación de una situación.

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.	B1-2.1. Analiza y comprende el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema).	<ul style="list-style-type: none"> Entiende la situación expresada en el enunciado de un problema. Utiliza procesos de razonamiento y estrategias para analizar y comprender el enunciado de los problemas. 	Pág. 71 Acts. 1, 2, 3, 4, 5 y 6 Pág. 72 Act. 3 Pág. 74 Act. 3 Pág. 77 Act. 5 Pág. 79 Act. 7 Pág. 81 Acts. 1, 2, 3, 4, 5 y 6 Pág. 83 Acts. 11, 12, 13 y 14	CL CMCT
	B1-2.2. Utiliza estrategias heurísticas y procesos de razonamiento en la resolución de problemas.	<ul style="list-style-type: none"> Completa las fases de un proceso de razonamiento para resolver problemas relacionados con situaciones cotidianas, utilizando estrategias que le permiten simplificarlos. 	Págs. 75 y 79 Razonamiento. Pág. 83 Act. 14	CMCT AA IE
B1-9. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.	B1-9.1. Desarrolla y muestra actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad y aceptación de la crítica razonada.	<ul style="list-style-type: none"> Se interesa por realizar sus trabajos de forma ordenada y limpia y se esfuerza por mejorar. 	Págs. 82 y 83	CMCT IE

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B1-10. Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas.</p>	<p>B1-10.1. Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas valorando las consecuencias de las mismas. • Supera las dificultades de manera cada vez más autónoma. 	<p>Pág. 80 Acts. 1 y 2</p> <p>Pág. 81 Acts. 1, 2, 3, 4, 5 y 6</p> <p>Pág. 83 Acts. 11, 12, 13 y 14</p> <p>Pág. 84 Saber hacer.</p> <p>Pág. 85 Acts. 8, 9, 10, 11 y 12</p>	<p>CMCT IE</p>
<p>B1-11. Reflexionar sobre las decisiones tomadas, aprendiendo para situaciones similares futuras.</p>	<p>B1-11.1. Se inicia en la reflexión sobre los problemas resueltos y los procesos desarrollados, valorando las ideas claves, aprendiendo para situaciones futuras similares, etc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Analiza los problemas resueltos y los procesos desarrollados, valorando las ideas claves, aprendiendo para situaciones futuras similares, inventando situaciones prácticas parecidas, compartiéndolas y resolviéndolas. 	<p>Pág. 84 Saber hacer.</p>	<p>CMCT AA</p>

BLOQUE 2. NÚMEROS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B2-2. Interpretar diferentes tipos de números según su valor, en situaciones de la vida cotidiana.</p>	<p>B2-2.4. Ordena números enteros, decimales y fracciones básicas por comparación, representación en la recta numérica y transformación de unos en otros.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Compara y ordena fracciones con distinto denominador y números mixtos, escribiendo entre ellas el signo correspondiente. 	<p>Pág. 73 Acts. 1 y 2</p>	<p>CMCT</p>
<p>B2-3. Realizar operaciones y cálculos numéricos mediante diferentes procedimientos, incluido el cálculo mental, haciendo referencia implícita a las propiedades de las operaciones, en situaciones de resolución de problemas.</p>	<p>B2-3.1. Reduce dos o más fracciones a común denominador y calcula fracciones equivalentes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reduce fracciones a común denominador y calcula fracciones equivalentes, aplicando el método del mínimo común múltiplo y el método de reducción de los productos cruzados. 	<p>Pág. 72 Acts. 1, 2 y 3 Pág. 73 Acts. 1 y 2</p>	<p>CMCT</p>
<p>B2-5. Utilizar los números enteros, decimales, fraccionarios y los porcentajes sencillos para interpretar e intercambiar información en contextos de la vida cotidiana.</p>	<p>B2-5.1. Opera con los números conociendo la jerarquía de las operaciones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Resuelve operaciones combinadas de fracciones, aplicando la jerarquía de operaciones. 	<p>Pág. 77 Act. 4 Pág. 79 Act. 6</p>	<p>CMCT</p>

BLOQUE 2. NÚMEROS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B2-8. Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.</p>	<p>B2-8.1. Utiliza y automatiza algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones cotidianas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza los algoritmos estándares para el cálculo y la resolución de sumas, restas, multiplicaciones y divisiones de fracciones. Aplica las operaciones a la resolución de problemas y a situaciones de la vida cotidiana. 	<p>Pág. 74 Acts. 1 y 2</p> <p>Pág. 75 Acts. 1 y 2</p> <p>Pág. 76 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 78 Acts. 1, 2, 3 y 4</p> <p>Pág. 79 Act. 5</p> <p>Pág. 82 Acts. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 y 8</p> <p>Pág. 85 Acts. 1, 2, 3 y 4</p>	<p>CMCT AA</p>
	<p>B2-8.9. Calcula el m.c.m. y el m.c.d.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Calcula el m.c.m. y el m.c.d. y los aplica a la reducción de fracciones a común denominador y a la simplificación de fracciones. 	<p>Pág. 72 Act. 1</p> <p>Pág. 85 Act. 6</p>	<p>CMCT</p>
	<p>B2-8.12. Elabora y usa estrategias de cálculo mental.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Resuelve operaciones de cálculo mental, aplicando estrategias personales. 	<p>Págs. 73 y 77 Cálculo mental.</p>	<p>CMCT AA IE</p>

BLOQUE 2. NÚMEROS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B2-9. Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.</p>	<p>B2-9.1. Resuelve problemas que impliquen dominio de los contenidos trabajados, utilizando estrategias heurísticas, de razonamiento (clasificación, reconocimiento de las relaciones, uso de contraejemplos), creando conjeturas, construyendo, argumentando, y tomando decisiones, valorando las consecuencias de las mismas y la conveniencia de su utilización.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Resuelve problemas de la vida cotidiana, en los que intervienen fracciones, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas, haciendo hipótesis, argumentando, y tomando decisiones. 	<p>Pág. 74 Act. 3</p> <p>Pág. 77 Act. 6</p> <p>Pág. 79 Act. 7</p> <p>Pág. 83 Acts. 11, 12, 13 y 14 Demuestra tu talento.</p> <p>Pág. 85 Acts. 8, 9, 10, 11 y 12</p>	<p>CMCT</p> <p>AA</p> <p>IE</p>
	<p>B2-9.2. Reflexiona sobre el proceso aplicado a la resolución de problemas: revisando las operaciones utilizadas, las unidades de los resultados, comprobando e interpretando las soluciones en el contexto, buscando otras formas de resolverlo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Comprende el enunciado y los datos de un problema, saca conclusiones y lo resuelve siguiendo los pasos adecuados. Utiliza representaciones gráficas de las fracciones y de los enunciados como otra forma de resolver problemas o como ayuda para encontrar la solución numérica. 	<p>Pág. 80 Acts. 1 y 2</p> <p>Pág. 81 Acts. 1, 2, 3, 4, 5 y 6</p> <p>Pág. 82 Act. 10</p>	<p>CMCT</p> <p>AA</p>

UNIDAD6:NÚMEROSDECIMALES.OPERACIONES

OBJETIVOSCURRICULARES:a,b,g.

TEMPORALIZACIÓN:2ªy3ªsemanadeenero

CONTENIDOS

- Lecturacomprendivadeenunciados.
- Anticipacióndeunasoluciónaproximada.
- Cambiodedatosenun problema.
- Aplicacióndeprocesosderesolucióndeproblemas.
- Expresiónderazonamientosmatemáticos.
- Sumayrestadenúmerosdecimales.
- Aproximacionesyestimaciones.
- Multiplicacióndenúmerosdecimales.
- Cálculomental:multiplicacióndeun número naturalpor 2y por5.
- Anticipacióndeunasoluciónaproximada.
- Análisisdeaccionesdela Bolsa.

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-1. Expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema.	B1-1.1. Comunica verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema de matemáticas o en contextos de la realidad.	<ul style="list-style-type: none"> Razona el proceso que ha seguido en la resolución de un problema de matemáticas o en contextos de la realidad. 	<p>Pág. 89 Acts. 1, 2, 3 y 4</p> <p>Pág. 93 Razonamiento.</p> <p>Pág. 95 Act. 5</p> <p>Pág. 96 Acts. 1, 2, 3 y 4</p>	<p>CL</p> <p>CMCT</p> <p>AA</p>
B1-2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.	B1-2.4. Realiza estimaciones y elabora conjeturas sobre los resultados de los problemas a resolver, contrastando su validez y valorando su utilidad y eficacia.	<ul style="list-style-type: none"> Realiza estimaciones y elabora hipótesis sobre los resultados de los problemas a resolver, comprobando su validez. 	<p>Pág. 95 Act. 5</p> <p>Pág. 97 Acts. 1, 2, 3, 4 y 5</p>	<p>CMCT</p>
B1-4. Profundizar en problemas resueltos, planteando pequeñas variaciones en los datos, otras preguntas, etc.	B1-4.2. Se plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto: variando los datos, proponiendo nuevas preguntas, conectándolo con la realidad, buscando otros contextos, etc.	<ul style="list-style-type: none"> Analiza los problemas y aplica los conocimientos matemáticos que posee, tomando conciencia de los pasos necesarios para solucionarlos. 	<p>Pág. 96 Acts. 1, 2, 3 y 4</p>	<p>CMCT</p> <p>AA</p>
B1-9. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.	B1-9.1. Desarrolla y muestra actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad y aceptación de la crítica razonada.	<ul style="list-style-type: none"> Se interesa por realizar sus trabajos de forma ordenada y limpia y se esfuerza por mejorar. 	<p>Págs. 98 y 99</p>	<p>CMCT</p> <p>IE</p>

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-10. Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas.	B1-10.1. Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad.	<ul style="list-style-type: none">• Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas valorando las consecuencias de las mismas.• Supera las dificultades de manera cada vez más autónoma.	Pág. 96 Acts. 1, 2, 3 y 4 Pág. 97 Acts. 1, 2, 3, 4 y 5 Pág. 99 Demuestra tu talento. Pág. 100. Saber hacer	CMCT IE

BLOQUE 2. NÚMEROS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-2. Interpretar diferentes tipos de números según su valor, en situaciones de la vida cotidiana.	B2-2.4. Ordena números enteros, decimales y fracciones básicas por comparación, representación en la recta numérica y transformación de unos en otros.	<ul style="list-style-type: none"> • Ordena y compara números naturales, decimales y fraccionarios, utilizando distintos métodos. 	Pág. 92 Act. 3	CMCT
B2-3. Realizar operaciones y cálculos numéricos mediante diferentes procedimientos, incluido el cálculo mental, haciendo referencia implícita a las propiedades de las operaciones, en situaciones de resolución de problemas	B2-3.2. Redondea números decimales a la décima, centésima o milésima más cercana.	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza aproximaciones de números decimales a las unidades, a las décimas o a las centésimas. 	Pág. 94 Acts. 1, 2 y 3 Pág. 95 Act. 4 Pág. 98 Acts. 9, 10, 11 y 12	CMCT
B2-5. Utilizar los números enteros, decimales, fraccionarios y los porcentajes sencillos para interpretar e intercambiar información en contextos de la vida cotidiana.	B2-5.1. Opera con los números conociendo la jerarquía de las operaciones.	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza operaciones combinadas, respetando la jerarquía de las operaciones. 	Pág. 93 Act. 5 Pág. 98 Act. 6	CMCT
	B2-5.2. Utiliza diferentes tipos de números en contextos reales, estableciendo equivalencias entre ellos, identificándolos y utilizándolos como operadores en la interpretación y la resolución de problemas.	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce diferentes tipos de números y establece equivalencias entre ellos en situaciones reales. 	Pág. 90 Act. 3	CMCT

BLOQUE 2. NÚMEROS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B2-6. Operar con los números teniendo en cuenta la jerarquía de las operaciones, aplicando las propiedades de las mismas, las estrategias personales y los diferentes procedimientos que se utilizan según la naturaleza del cálculo que se ha de realizar (algoritmos escritos, cálculo mental, tanteo, estimación, calculadora), usando más adecuado.</p>	<p>B2-6.7. Realiza operaciones con números decimales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Realiza sumas, restas y multiplicaciones de números decimales. 	<p>Pág. 90 Acts. 1 y 2</p> <p>Pág. 91 Acts. 4 y 6</p> <p>Pág. 92 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 93 Act. 4</p> <p>Pág. 98 Acts. 1, 2, 3, 4, 5 y 7</p>	<p>CMCT</p>
<p>B2-8. Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.</p>	<p>B2-8.12. Elabora y usa estrategias de cálculo mental.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Aplica diversas estrategias, adecuadas a cada caso, para calcular mentalmente. 	<p>Págs. 91 y 95 Cálculo mental.</p>	<p>CMCT AA IE</p>
<p>B2-9. Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.</p>	<p>B2-9.1. Resuelve problemas que impliquen dominio de los contenidos trabajados, utilizando estrategias heurísticas, de razonamiento (clasificación, reconocimiento de las relaciones, uso de contraejemplos), creando conjeturas, construyendo, argumentando, y tomando decisiones, valorando las consecuencias de las mismas y la conveniencia de su utilización.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza estrategias personales para resolver los problemas de diferentes tipos. Analiza los datos, reflexiona sobre ellos y aplica sus conocimientos. 	<p>Pág. 91 Act. 6</p> <p>Pág. 93 Act. 6</p> <p>Pág. 99 Acts. 13, 14 y 15 Demuestra tu talento.</p>	<p>CMCT AA IE</p>

BLOQUE 5. ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B5-2. Realizar, leer e interpretar representaciones gráficas de un conjunto de datos relativos al entorno inmediato.	B5-2.3. Realiza e interpreta gráficos muy sencillos: diagramas de barras, poligonales y sectoriales, con datos obtenidos de situaciones muy cercanas.	<ul style="list-style-type: none">• Interpreta y extrae datos de gráficos poligonales.	Pág. 100 Acts. 1 y 2	CMCT

UNIDAD 7: DIVISIÓN DE NÚMEROS DECIMALES

OBJETIVOS CURRICULARES: a, b, g, i.

TEMPORALIZACIÓN: 4ª semana de enero y 1ª semana de febrero

CONTENIDOS

- Lectura comprensiva de enunciados.
- Extracción de datos de la resolución de un problema.
- Representación de datos.
- Lectura de etiquetas de alimentos.
- Expresión de razones matemáticas.
- División de un decimal entre un natural.
- División de un natural entre un decimal.
- División de un decimal entre un decimal.
- Aproximación de cocientes con cifras decimales.
- Expresión decimal de una fracción.

- Tratamiento de la información. Histogramas.
- Multiplicación mental de un número natural por 11.
- Multiplicación mental de un número natural por 9.
- Representación de datos de problemas.

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-1. Expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema.	B1-1.1. Comunica verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema de matemáticas o en contextos de la realidad.	<ul style="list-style-type: none"> • Razona el proceso que ha seguido en la resolución de un problema de matemáticas o en contextos de la realidad. 	<p>Pág. 103 Acts. 1, 2, 3, 4, 5 y 6</p> <p>Pág. 107 Razonamiento.</p> <p>Pág. 112 Act. 2</p> <p>Pág. 113 Demuestra tu talento.</p> <p>Pág. 114 Saber hacer.</p>	<p>CL</p> <p>CMCT</p> <p>AA</p>
B1-2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.	B1-2.4. Realiza estimaciones y elabora conjeturas sobre los resultados de los problemas a resolver, contrastando su validez y valorando su utilidad y eficacia.	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza estimaciones y elabora hipótesis sobre los resultados de los problemas a resolver, comprobando su validez. 	<p>Pág. 114 Acts. 1, 2 y 3</p>	<p>CMCT</p>
B1-4. Profundizar en problemas resueltos, planteando pequeñas variaciones en los datos, otras preguntas, etc.	B1-4.2. Se plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto: variando los datos, proponiendo nuevas preguntas, conectándolo con la realidad, buscando otros contextos, etc.	<ul style="list-style-type: none"> • Analiza los problemas y aplica los conocimientos matemáticos que posee, e inventa nuevos problemas, tomando conciencia de los pasos necesarios para solucionarlos. 	<p>Pág. 111 Act. 4</p>	<p>CMCT</p> <p>AA</p>

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B1-9. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.</p>	<p>B1-9.1. Desarrolla y muestra actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad y aceptación de la crítica razonada.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Se interesa por realizar sus trabajos de forma ordenada y limpia y se esfuerza por mejorar. 	<p>Págs. 112 y 113</p>	<p>CMCT IE</p>
<p>B1-10. Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas.</p>	<p>B1-10.1. Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas valorando las consecuencias de las mismas. • Supera las dificultades de manera cada vez más autónoma. 	<p>Pág. 111 Act. 4</p> <p>Pág. 113 Demuestra tu talento.</p> <p>Pág. 114 Saber hacer.</p>	<p>CMCT IE</p>

BLOQUE 2. NÚMEROS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-2. Interpretar diferentes tipos de números según su valor, en situaciones de la vida cotidiana.	B2-2.4. Ordena números enteros, decimales y fracciones básicas por comparación, representación en la recta numérica y transformación de unos en otros.	<ul style="list-style-type: none"> • Ordena y compara números naturales, decimales y fraccionarios, utilizando distintos métodos. 	<p>Pág. 112 Acts. 9 y 10</p> <p>Pág. 115 Act. 4</p>	CMCT
B2-3. Realizar operaciones y cálculos numéricos mediante diferentes procedimientos, incluido el cálculo mental, haciendo referencia implícita a las propiedades de las operaciones, en situaciones de resolución de problemas.	B2-3.2. Redondea números decimales a la décima, centésima o milésima más cercana.	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza aproximaciones de números decimales a las unidades, a las décimas o a las centésimas. 	<p>Pág. 108 Act. 1</p>	CMCT
B2-5. Utilizar los números enteros, decimales, fraccionarios y los porcentajes sencillos para interpretar e intercambiar información en contextos de la vida cotidiana.	B2-5.1. Opera con los números conociendo la jerarquía de las operaciones.	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza operaciones combinadas, respetando la jerarquía de las operaciones. 	<p>Pág. 107 Act. 6</p> <p>Pág. 115 Acts. 3 y 8</p>	CMCT
	B2-5.2. Utiliza diferentes tipos de números en contextos reales, estableciendo equivalencias entre ellos, identificándolos y utilizándolos como operadores en la interpretación y la resolución de problemas.	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce diferentes tipos de números y establece equivalencias entre ellos; los identifica y los utiliza en situaciones reales. 	<p>Pág. 109 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 112 Act. 8</p> <p>Pág. 115 Acts. 6 y 7</p>	CMCT

BLOQUE 2. NÚMEROS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B2-6. Operar con los números teniendo en cuenta la jerarquía de las operaciones, aplicando las propiedades de las mismas, las estrategias personales y los diferentes procedimientos que se utilizan según la naturaleza del cálculo que se ha de realizar (algoritmos escritos, cálculo mental, tanteo, estimación, calculadora), usando más adecuado.</p>	<p>B2-6.7. Realiza operaciones con números decimales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Realiza sumas, restas, multiplicaciones y divisiones de números decimales. 	<p>Pág. 104 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 105 Acts. 1 y 2</p> <p>Pág. 106 Acts. 1, 2, 3 y 4</p> <p>Pág. 107 Act. 5</p> <p>Pág. 112 Acts. 1, 2, 3, 4, 5, 6 y 7</p>	<p>CMCT</p>
<p>B2-8. Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.</p>	<p>B2-8.12. Elabora y usa estrategias de cálculo mental.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Aplica diversas estrategias, adecuadas a cada caso, para calcular mentalmente. 	<p>Págs. 105 y 109 Cálculo mental.</p>	<p>CMCT AA IE</p>
<p>B2-9. Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.</p>	<p>B2-9.1. Resuelve problemas que impliquen dominio de los contenidos trabajados, utilizando estrategias heurísticas, de razonamiento (clasificación, reconocimiento de las relaciones, uso de contraejemplos), creando conjeturas, construyendo, argumentando, y tomando decisiones, valorando las consecuencias de las mismas y la conveniencia de su utilización.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza estrategias personales para resolver los problemas de diferentes tipos. Analiza los datos, reflexiona sobre ellos y aplica sus conocimientos. 	<p>Pág. 107 Act. 7</p> <p>Pág. 113 Acts. 12, 13, 14 y 15</p> <p>Pág. 115 Acts. 9, 10, 11, 12 y 13</p>	<p>CMCT AA IE</p>

BLOQUE 5. ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B5-2. Realizar, leer e interpretar representaciones gráficas de un conjunto de datos relativos al entorno inmediato.	B5-2.1. Recoge y clasifica datos cualitativos y cuantitativos, de situaciones de su entorno, utilizándolos para construir tablas de frecuencias absolutas y relativas.	<ul style="list-style-type: none">• Recoge datos cualitativos y cuantitativos, los clasifica y resuelve problemas, utilizando y representando los datos.• Interpreta y representa histogramas.	Pág. 111 Acts. 1, 2, 3 y 4	CMCT

UNIDAD 8: PROPORCIONALIDAD Y PORCENTAJES

OBJETIVOS CURRICULARES: a, b, e, g, i.

TEMPORALIZACIÓN: 2ª y 3ª semana de febrero

CONTENIDOS

- Lectura comprensiva de enunciados.
- Planteamiento de preguntas a partir de una tabla o un gráfico.
- Resolución de problemas empezando por el final.
- Expresión de razonamientos matemáticos.
- Proporcionalidad.
- Escalas: planos y mapas.
- Problemas de porcentajes.

- Planteamiento de preguntas a partir de una tabla o gráfico.
- Resolución de un problema empezando por el final.
- Estimación de sumas y restas aproximando los términos a las unidades.
- Interpretación de información científica.

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-1. Expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema.	B1-1.1. Comunica verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema de matemáticas o en contextos de la realidad.	<ul style="list-style-type: none"> • Razona el proceso que ha seguido en la resolución de un problema de matemáticas o en contextos de la realidad. 	<p>Pág. 119 Acts. 1, 2, 3 y 4</p> <p>Pág. 123 Razonamiento.</p> <p>Pág. 128 Act. 2</p> <p>Pág. 129 Demuestra tu talento.</p> <p>Pág. 130 Saber hacer.</p>	<p>CL</p> <p>CMCT</p> <p>AA</p>
B1-2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.	B1-2.4. Realiza estimaciones y elabora conjeturas sobre los resultados de los problemas a resolver, contrastando su validez y valorando su utilidad y eficacia.	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza estimaciones y elabora hipótesis sobre los resultados de los problemas a resolver, comprobando su validez. 	<p>Pág. 130 Saber hacer.</p>	<p>CMCT</p>
B1-4. Profundizar en problemas resueltos, planteando pequeñas variaciones en los datos, otras preguntas, etc.	B1-4.2. Se plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto: variando los datos, proponiendo nuevas preguntas, conectándolo con la realidad, buscando otros contextos, etc.	<ul style="list-style-type: none"> • Analiza los problemas y aplica los conocimientos matemáticos que posee, e inventa nuevos problemas, tomando conciencia de los pasos necesarios para 	<p>Pág. 127 Act. 4</p>	<p>CMCT</p> <p>AA</p>

		solucionarlos.		
--	--	----------------	--	--

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-9. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.	B1-9.1. Desarrolla y muestra actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad y aceptación de la crítica razonada.	<ul style="list-style-type: none"> Se interesa por realizar sus trabajos de forma ordenada y limpia y se esfuerza por mejorar. 	Págs. 128 y 129	CMCT IE
B1-10. Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas.	B1-10.1. Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad.	<ul style="list-style-type: none"> Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas valorando las consecuencias de las mismas. Supera las dificultades de manera cada vez más autónoma. 	Pág. 126 Act. 1 Pág. 127 Act. 4 Pág. 129 Demuestra tu talento. Pág. 130 Saber hacer.	CMCT IE

BLOQUE 2. NÚMEROS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-2. Interpretar diferentes tipos de números según su valor, en situaciones de la vida cotidiana.	B2-2.4. Ordena números enteros, decimales y fracciones básicas por comparación, representación en la recta numérica y transformación de unos en otros.	<ul style="list-style-type: none"> • Ordena y compara números naturales, decimales y fraccionarios, utilizando distintos métodos. 	Pág. 131 Act. 2	CMCT
B2-5. Utilizar los números enteros, decimales, fraccionarios y los porcentajes sencillos para interpretar e intercambiar información en contextos de la vida cotidiana.	B2-5.1. Opera con los números conociendo la jerarquía de las operaciones.	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza operaciones combinadas, respetando la jerarquía de las operaciones. 	Pág. 131 Act. 3	CMCT
B2-6. Operar con los números teniendo en cuenta la jerarquía de las operaciones, aplicando las propiedades de las mismas, las estrategias personales y los diferentes procedimientos que se utilizan según la naturaleza del cálculo que se ha de realizar (algoritmos escritos, cálculo mental, tanteo, estimación, calculadora), usando más adecuado.	B2-6.7. Realiza operaciones con números decimales.	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza sumas, restas, multiplicaciones y divisiones de números decimales. 	Pág. 130 Acts. 4, 5, 6 y 7	CMCT
	B2-6.9. Calcula porcentajes de una cantidad.	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza cálculos de porcentajes de una cantidad. 	Pág. 128 Act. 4	CMCT

BLOQUE 2. NÚMEROS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B2-7. Iniciarse en el uso de los de porcentajes y la proporcionalidad directa para interpretar e intercambiar información y resolver problemas en contextos de la vida cotidiana.</p>	<p>B2-7.1. Utiliza los porcentajes para expresar partes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Expresa las partes de un todo utilizando porcentajes. 	<p>Pág. 128 Act. 4</p>	<p>CMCT</p>
	<p>B2-7.4. Usa la regla de tres en situaciones de proporcionalidad directa: ley del doble, triple, mitad, para resolver problemas de la vida diaria.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Reflexiona y resuelve problemas de la vida cotidiana en los que se utilizan la proporcionalidad directa y los porcentajes, explicando el proceso seguido. Aplica la proporcionalidad directa a la interpretación de escalas y su utilización en planos y mapas. 	<p>Pág. 120 Acts. 1 y 2</p> <p>Pág. 121 Acts. 3 y 4</p> <p>Pág. 122 Acts. 1 y 2</p> <p>Pág. 123 Act. 3</p> <p>Pág. 124 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 125 Acts. 4, 5 y 6</p> <p>Pág. 128 Acts. 1, 2, 3, 7 y 8</p> <p>Pág. 129 Act. 9</p>	<p>CMCT</p>
	<p>B2-7.5. Resuelve problemas de la vida cotidiana utilizando porcentajes y regla de tres en situaciones de proporcionalidad directa, explicando oralmente y por escrito el significado de los datos, la situación planteada, el proceso seguido y las soluciones obtenidas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Reflexiona y resuelve problemas de la vida cotidiana donde se utilizan porcentajes explicando el proceso seguido. 	<p>Pág. 128 Acts. 5 y 6</p> <p>Pág. 129 Acts. 10, 11 y 12</p>	<p>CL CMCT</p>

BLOQUE 2. NÚMEROS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-8. Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.	B2-8.12. Elabora y usa estrategias de cálculo mental.	<ul style="list-style-type: none"> Aplica diversas estrategias, adecuadas a cada caso, para calcular mentalmente. 	Págs. 121 y 125 Cálculo mental.	CMCT AA IE
B2-9. Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.	B2-9.1. Resuelve problemas que impliquen dominio de los contenidos trabajados, utilizando estrategias heurísticas, de razonamiento (clasificación, reconocimiento de las relaciones, uso de contraejemplos), creando conjeturas, construyendo, argumentando, y tomando decisiones, valorando las consecuencias de las mismas y la conveniencia de su utilización.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza estrategias personales para resolver los problemas de diferentes tipos y de diferentes formas, empezando por el principio o por el final. Analiza los datos, reflexiona sobre ellos y aplica sus conocimientos a resolver problemas y a plantearlos. 	Pág. 127 Acts. 1, 2, 3 y 4 Pág. 131 Acts. 8, 9, 10, 11, 12 y 13	CMCT AA IE

BLOQUE 5. ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B5-2. Realizar, leer e interpretar representaciones gráficas de un conjunto de datos relativos al entorno inmediato.	B5-2.1. Recoge y clasifica datos cualitativos y cuantitativos, de situaciones de su entorno, utilizándolos para construir tablas de frecuencias absolutas y relativas.	<ul style="list-style-type: none"> Recoge datos cualitativos y cuantitativos, los clasifica, plantea preguntas y resuelve problemas, utilizando y representando los datos. 	Pág. 126 Acts. 1 y 2 Pág. 130 Acts. 1 y 2	CMCT

UNIDAD9:MEDIDA

OBJETIVOSCURRICULARES:a,b,e, g,i.

TEMPORALIZACIÓN:4^asemanadefebreroy1^ademarzo

CONTENIDOS

- Lectura comprensiva de enunciados.
- Planteamiento de preguntas que se responden con unos cálculos dados.
- Representación gráfica de situaciones.
- Expresión de razonamientos matemáticos.
- Cálculo mental: sumar un número decimal y uno natural.
- Cálculo mental: restar un número natural a un decimal.
- Longitud, capacidad y masa.
- Superficie.
- Expresión de la unidad de medida.
- Ordenación de grupos de medidas.
- Sistema sexagesimal.
- Suma y resta de tiempo y ángulos.
- Elección de la unidad adecuada para expresar distintas superficies.

- Análisis de datos hidrológicos.
- Relación de histogramas, contablas y otros gráficos.
- Realización de un proyecto con histogramas.

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-1. Expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema.	B1-1.1. Comunica verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema de matemáticas o en contextos de la realidad.	<ul style="list-style-type: none"> • Razona el proceso que ha seguido en la resolución de un problema de matemáticas o en contextos de la realidad. 	<p>Pág. 133 Acts. 1, 2, 3 y 4</p> <p>Pág. 137 Razonamiento.</p> <p>Pág. 141 Acts. 1, 2, 3 y 4</p> <p>Pág. 143 Demuestra tu talento.</p> <p>Pág. 144 Saber hacer.</p>	<p>CL</p> <p>CMCT</p> <p>AA</p>
B1-2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.	B1-2.4. Realiza estimaciones y elabora conjeturas sobre los resultados de los problemas a resolver, contrastando su validez y valorando su utilidad y eficacia.	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza estimaciones y elabora hipótesis sobre los resultados de los problemas a resolver, comprobando su validez. 	<p>Pág. 144 Saber hacer.</p>	<p>CMCT</p>
B1-4. Profundizar en problemas resueltos, planteando pequeñas variaciones en los datos, otras preguntas, etc.	B1-4.2. Se plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto: variando los datos, proponiendo nuevas preguntas, conectándolo con la realidad, buscando otros contextos, etc.	<ul style="list-style-type: none"> • Analiza los problemas y aplica los conocimientos matemáticos que posee, e inventa nuevos problemas, tomando conciencia de los pasos necesarios para solucionarlos. 	<p>Pág. 141 Acts. 1, 2, 3 y 4</p>	<p>CMCT</p> <p>AA</p>

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B1-9. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.</p>	<p>B1-9.1. Desarrolla y muestra actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad y aceptación de la crítica razonada.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Se interesa por realizar sus trabajos de forma ordenada y limpia y se esfuerza por mejorar. 	<p>Págs. 142 y 143</p>	<p>CMCT IE</p>
<p>B1-10. Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas.</p>	<p>B1-10.1. Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas valorando las consecuencias de las mismas. Supera las dificultades de manera cada vez más autónoma. 	<p>Pág. 140 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 141 Acts. 1, 2, 3 y 4</p> <p>Pág. 143 Demuestra tu talento.</p> <p>Pág. 144 Saber hacer.</p>	<p>CMCT IE</p>

BLOQUE 2. NÚMEROS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B2-8. Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.</p>	<p>B2-8.12. Elabora y usa estrategias de cálculo mental.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aplica diversas estrategias, adecuadas a cada caso, para calcular mentalmente. 	<p>Págs. 135 y 139 Cálculo mental.</p>	<p>CMCT AA IE</p>
<p>B2-9. Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.</p>	<p>B2-9.1. Resuelve problemas que impliquen dominio de los contenidos trabajados, utilizando estrategias heurísticas, de razonamiento (clasificación, reconocimiento de las relaciones, uso de contraejemplos), creando conjeturas, construyendo, argumentando, y tomando decisiones, valorando las consecuencias de las mismas y la conveniencia de su utilización.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza estrategias personales para resolver los problemas de diferentes tipos y de diferentes formas, empezando por el principio o por el final. • Analiza los datos, reflexiona sobre ellos y aplica sus conocimientos a resolver problemas y a plantearlos. 	<p>Pág. 143 Acts. 11, 12, 13 y 14 Pág. 145 Acts. 8, 9, 10, 11, 12 y 13</p>	<p>CMCT AA IE</p>

BLOQUE 3. MEDIDA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B3-3. Operar con diferentes medidas.</p>	<p>B3-3.1. Suma y resta medidas de longitud, capacidad, masa, superficie y volumen en forma simple dando el resultado en la unidad determinada de antemano.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Calcula sumas y restas sencillas de longitudes, capacidades, masas y superficies, expresando el resultado en la unidad correspondiente. 	<p>Pág. 142 Acts. 3, 7, 8, 9 y 10</p>	<p>CMCT</p>
	<p>B3-3.2. Expresa en forma simple la medición de longitud, capacidad o masa dada en forma compleja y viceversa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Identifica y expresa mediciones, en forma simple o compleja, de longitud, capacidad, masa y superficie. 	<p>Pág. 134 Act. 1 Pág. 138 Acts. 1 y 2 Pág. 139 Act. 3 Pág. 142 Act. 1 y 3</p>	<p>CMCT</p>
	<p>B3-3.3. Compara y ordena medidas de una misma magnitud.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Compara y ordena longitudes, capacidades, masas y superficies. 	<p>Pág. 134 Act. 2 Pág. 142 Act. 2</p>	<p>CMCT</p>
<p>B3-4. Utilizar las unidades de medida más usuales, convirtiendo unas unidades en otras de la misma magnitud, expresando los resultados en las unidades de medida más adecuadas, explicando oralmente y por escrito, el proceso seguido y aplicándolo a la resolución de problemas.</p>	<p>B3-4.3. Resuelve problemas utilizando las unidades de medida más usuales, convirtiendo unas unidades en otras de la misma magnitud, expresando los resultados en las unidades de medida más adecuadas, explicando oralmente y por escrito, el proceso seguido.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Resuelve problemas en los que aparecen medidas en el sistema sexagesimal, realizando cambios entre las unidades que expresan cada magnitud. 	<p>Pág. 137 Act. 4</p>	<p>CL CMCT</p>

BLOQUE 3. MEDIDA (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3-5. Conocer las unidades de medida del tiempo y sus relaciones, utilizándolas para resolver problemas de la vida diaria.	B3-5.2. Realiza equivalencias y transformaciones entre horas, minutos y segundos.	<ul style="list-style-type: none"> Comprende y aplica sus conocimientos sobre las unidades de medida y sus relaciones. Calcula duraciones o el momento en el que tiene lugar un determinado acontecimiento. 	Pág. 136 Act. 2 Pág. 137 Act. 3 Pág. 142 Act. 5	CMCT
	B3-5.4. Resuelve problemas de la vida diaria utilizando las medidas temporales y sus relaciones.	<ul style="list-style-type: none"> Resuelve problemas de la vida diaria utilizando referencias temporales y aplicando sus relaciones. 	Pág. 137 Act. 4	CMCT
B3-6. Conocer el sistema sexagesimal para realizar cálculos con medidas angulares.	B3-6.3. Resuelve problemas realizando cálculos con medidas angulares.	<ul style="list-style-type: none"> Resuelve problemas efectuando las operaciones necesarias con medidas angulares. 	Pág. 136 Acts. 1 y 2 Pág. 137 Acts. 3 y 4 Pág. 142 Act. 5	CMCT
B3-8. Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.	B3-8.1. Resuelve problemas de medida, utilizando estrategias heurísticas, de razonamiento (clasificación, reconocimiento de las relaciones, uso de contraejemplos), creando conjeturas, construyendo, argumentando, y tomando decisiones, valorando las consecuencias de las mismas y la conveniencia de su utilización.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza estrategias personales para resolver problemas, realizando transformaciones, estableciendo comparaciones y realizando los cálculos necesarios para su resolución. 	Pág. 139 Act. 4 Pág. 140 Acts. 1, 2 y 3 Pág. 144 Acts. 1 y 2	CMCT AA IE

BLOQUE 5. ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B5-2. Realizar, leer e interpretar representaciones gráficas de un conjunto de datos relativos al entorno inmediato.	B5-2.1. Recoge y clasifica datos cualitativos y cuantitativos, de situaciones de su entorno, utilizándolos para construir tablas de frecuencias absolutas y relativas.	<ul style="list-style-type: none"> Recoge datos cualitativos y cuantitativos, los clasifica, plantea preguntas y resuelve problemas, utilizando y representando los datos. Relaciona histogramas con tablas y otros gráficos. Realiza un proyecto con histogramas. 	<p>Pág. 141 Acts. 1, 2, 3 y 4</p> <p>Pág. 146 Acts. 1 y 2</p> <p>Pág. 147 Acts. 1, 2, 3 y 4</p>	CMCT

UNIDAD10:VOLUMEN

OBJETIVOSCURRICULARES:a,b,e,g,i.

TEMPORALIZACIÓN:2^ay3^asemanademarzo

CONTENIDOS

- Lectura comprensiva de enunciados.
- Elección de preguntas para la resolución de problemas.
- Expresión de razones matemáticas.
- Estimación mental de productos aproximando el número decimal a las unidades.
- Multiplicación mental de un número decimal por decenas y por centenas.
- Volumen con un cubo unidad.
- Volumen de ortoedros y cubos.
- Unidades de volumen.

- Volumenycapacidad.
- Resolucióndeproblemas,eligiendopreguntasquesepuedanresolver.
- Estimaciónmentaldeproductosaproximandoelnúmerodecimalalasalidades.
- Multiplicaciónmentaldeunnúmerodecimalpordecenasyporcentenas.
- Trabajocondensidades.
- Eleccióndepreguntasquesepuedenresolverapartirdeungráficoootabla.

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-1. Expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema.	B1-1.1. Comunica verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema de matemáticas o en contextos de la realidad.	<ul style="list-style-type: none"> • Razona el proceso que ha seguido en la resolución de un problema de matemáticas o en contextos de la realidad. 	Pág. 149 Acts. 1, 2, 3 y 4 Pág. 151 Razonamiento. Pág. 156 Act. 1 Pág. 159 Demuestra tu talento. Pág. 160 Saber hacer.	CL CMCT AA
B1-2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.	B1-2.4. Realiza estimaciones y elabora conjeturas sobre los resultados de los problemas a resolver, contrastando su validez y valorando su utilidad y eficacia.	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza estimaciones y elabora hipótesis sobre los resultados de los problemas a resolver, comprobando su validez. 	Pág. 160 Saber hacer.	CMCT
B1-4. Profundizar en problemas resueltos, planteando pequeñas variaciones en los	B1-4.2. Se plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto: variando los datos,	<ul style="list-style-type: none"> • Analiza los problemas y aplica los conocimientos matemáticos que posee, e 	Pág. 157	CMCT

datos, otras preguntas, etc.	proponiendo nuevas preguntas, conectándolo con la realidad, buscando otros contextos, etc.	inventa nuevos problemas, tomando conciencia de los pasos necesarios para solucionarlos.	Acts. 1, 2 y 3	AA
------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------	----------------	----

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-9. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.	B1-9.1. Desarrolla y muestra actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad y aceptación de la crítica razonada.	<ul style="list-style-type: none"> Se interesa por realizar sus trabajos de forma ordenada y limpia y se esfuerza por mejorar. 	Págs. 158 y 159	CMCT IE
B1-10. Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas.	B1-10.1. Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad.	<ul style="list-style-type: none"> Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas valorando las consecuencias de las mismas. Supera las dificultades de manera cada vez más autónoma. 	Pág. 156 Act. 1 Pág. 157 Acts. 1, 2 y 3 Pág. 159 Acts. 11, 12 y 13 Demuestra tu talento. Pág. 160 Saber hacer.	CMCT IE

BLOQUE 2. NÚMEROS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B2-5. Utilizar los números enteros, decimales, fraccionarios y los porcentajes sencillos para interpretar e intercambiar información en contextos de la vida cotidiana.</p>	<p>B2-5.1. Opera con los números conociendo la jerarquía de las operaciones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Realiza operaciones combinadas, respetando la jerarquía de las operaciones. 	<p>Pág. 161 Act. 4</p>	<p>CMCT</p>
<p>B2-6. Operar con los números teniendo en cuenta la jerarquía de las operaciones, aplicando las propiedades de las mismas, las estrategias personales y los diferentes procedimientos que se utilizan según la naturaleza del cálculo que se ha de realizar (algoritmos escritos, cálculo mental, tanteo, estimación, calculadora), usando más adecuado.</p>	<p>B2-6.7. Realiza operaciones con números decimales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Realiza sumas, restas, multiplicaciones y divisiones de números decimales. 	<p>Pág. 161 Act. 5</p>	<p>CMCT</p>
<p>B2-8. Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.</p>	<p>B2-8.12. Elabora y usa estrategias de cálculo mental.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Aplica diversas estrategias, adecuadas a cada caso, para calcular mentalmente. 	<p>Págs. 153 y 155 Cálculo mental.</p>	<p>CMCT AA IE</p>

BLOQUE 2. NÚMEROS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B2-9. Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.</p>	<p>B2-9.1. Resuelve problemas que impliquen dominio de los contenidos trabajados, utilizando estrategias heurísticas, de razonamiento (clasificación, reconocimiento de las relaciones, uso de contraejemplos), creando conjeturas, construyendo, argumentando, y tomando decisiones, valorando las consecuencias de las mismas y la conveniencia de su utilización.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza estrategias personales para resolver los problemas de diferentes tipos y de diferentes formas, eligiendo preguntas que se pueden resolver a partir de un gráfico o tabla. • Analiza los datos, reflexiona sobre ellos y aplica sus conocimientos a resolver problemas y a plantearlos. 	<p>Pág. 156 Act. 1</p> <p>Pág. 161 Acts. 9, 10, 11, 12 y 13</p>	<p>CMCT</p> <p>AA</p> <p>IE</p>

BLOQUE 3. MEDIDA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3-1. Seleccionar, instrumentos y unidades de medida usuales, haciendo previamente estimaciones y expresando con precisión medidas de longitud, superficie, peso/masa, capacidad y tiempo, en contextos reales.	B3-1.1. Identifica las unidades del Sistema Métrico Decimal. Longitud, capacidad, masa, superficie y volumen.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica y expresa con precisión las unidades de capacidad y volumen. 	<p>Pág. 151 Acts. 1 y 2</p> <p>Pág. 152 Acts. 1 y 3</p>	CMCT
B3-2. Escoger los instrumentos de medida más pertinentes en cada caso, estimando la medida de magnitudes de longitud, capacidad, masa y tiempo haciendo previsiones razonables.	B3-2.1. Estima longitudes, capacidades, masas, superficies y volúmenes de objetos y espacios conocidos; eligiendo la unidad y los instrumentos más adecuados para medir y expresar una medida, explicando de forma oral el proceso seguido y la estrategia utilizada.	<ul style="list-style-type: none"> Estima capacidades y volúmenes, eligiendo la unidad y los instrumentos más adecuados para medir y expresar una medida. 	<p>Pág. 150 Acts. 1 y 2</p> <p>Pág. 157 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 158 Acts. 1 y 2</p>	CL CMCT IE
B3-3. Operar con diferentes medidas.	B3-3.1. Suma y resta medidas de longitud, capacidad, masa, superficie y volumen en forma simple dando el resultado en la unidad determinada de antemano.	<ul style="list-style-type: none"> Suma y resta medidas de longitud, capacidad, masa, superficie y volumen en forma simple dando el resultado en la unidad determinada de antemano. 	<p>Pág. 160 Acts. 1 y 2</p>	CL CMCT AA
	B3-3.3. Compara y ordena medidas de una misma magnitud.	<ul style="list-style-type: none"> Compara y ordena medidas de una misma magnitud. 	<p>Pág. 152 Act. 2</p> <p>Pág. 158 Act. 4</p>	CMCT

BLOQUE 3. MEDIDA (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3-4. Utilizar las unidades de medida más usuales, convirtiendo unas unidades en otras de la misma magnitud, expresando los resultados en las unidades de medida más adecuadas, explicando oralmente y por escrito, el proceso seguido y aplicándolo a la resolución de problemas.	B3-4.1. Conoce y utiliza las equivalencias entre las medidas de capacidad y volumen.	<ul style="list-style-type: none"> Resuelve situaciones de equivalencias entre las medidas de capacidad y volumen. 	Pág. 154 Acts. 1 y 2 Pág. 155 Act. 3 Pág. 158 Acts. 3, 5, 6, 7, 8, 9 y 10	CMCT
	B3-4.3. Resuelve problemas utilizando las unidades de medida más usuales, convirtiendo unas unidades en otras de la misma magnitud, expresando los resultados en las unidades de medida más adecuadas, explicando oralmente y por escrito, el proceso seguido.	<ul style="list-style-type: none"> Resuelve problemas, convirtiendo unas unidades en otras de la misma magnitud, expresando los resultados en las unidades de medida más adecuadas. 	Pág. 153 Acts. 1 y 2 Pág. 155 Act. 4 Pág. 159 Acts. 11, 12, 13 y 14	CL CMCT

BLOQUE 5. ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B5-2. Realizar, leer e interpretar representaciones gráficas de un conjunto de datos relativos al entorno inmediato.	B5-2.1. Recoge y clasifica datos cualitativos y cuantitativos, de situaciones de su entorno, utilizándolos para construir tablas de frecuencias absolutas y relativas.	<ul style="list-style-type: none"> Recoge datos cualitativos y cuantitativos, los clasifica, elige preguntas que se pueden resolver a partir de un gráfico o tabla y resuelve problemas. 	Pág. 156 Act. 1	CMCT

UNIDAD 11: ÁREAS Y VOLÚMENES

OBJETIVOS CURRICULARES: a, b, d, e, g

TEMPORALIZACIÓN: 1ª y 2ª semana de abril

CONTENIDOS

- Lectura comprensiva de enunciados.
- Elección de la solución correcta de un problema.
- Reducción de un problema a otro problema conocido.
- Expresión de razonamientos matemáticos.
- Cálculo mental del 10% de un número.
- Cálculo mental del 50% de un número.
- Áreas de figuras planas.
- Áreas de cuerpos geométricos.
- Cuerpos geométricos. Poliedros regulares.
- Volúmenes de cuerpos geométricos.
- Elección de la solución correcta de un problema.
- Reducción de un problema a otro problema conocido.
- Diseño de envases.

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-1. Expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema.	B1-1.1. Comunica verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema de matemáticas o en contextos de la realidad.	<ul style="list-style-type: none"> Razona el proceso que ha seguido en la resolución de un problema de matemáticas o en contextos de la realidad. 	<p>Pág. 165 Acts. 1, 2, 3, 4 y 5</p> <p>Pág. 169 Razonamiento.</p> <p>Pág. 174 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 177 Demuestra tu talento.</p> <p>Pág. 178 Saber hacer.</p>	<p>CL</p> <p>CMCT</p> <p>AA</p>
B1-2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.	B1-2.4. Realiza estimaciones y elabora conjeturas sobre los resultados de los problemas a resolver, contrastando su validez y valorando su utilidad y eficacia.	<ul style="list-style-type: none"> Realiza estimaciones y elabora hipótesis sobre los resultados de los problemas a resolver, comprobando su validez. 	<p>Pág. 174 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 178 Saber hacer.</p>	<p>CMCT</p>
B1-4. Profundizar en problemas resueltos, planteando pequeñas variaciones en los datos, otras preguntas, etc.	B1-4.2. Se plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto: variando los datos, proponiendo nuevas preguntas, conectándolo con la realidad, buscando otros contextos, etc.	<ul style="list-style-type: none"> Analiza los problemas y aplica los conocimientos matemáticos que posee, e inventa nuevos problemas, tomando conciencia de los pasos necesarios para solucionarlos. 	<p>Pág. 174 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 175 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 177 Acts. 11, 12 y 13 Demuestra tu talento.</p>	<p>CMCT</p> <p>AA</p>

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-9. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.	B1-9.1. Desarrolla y muestra actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad y aceptación de la crítica razonada.	<ul style="list-style-type: none"> Se interesa por realizar sus trabajos de forma ordenada y limpia y se esfuerza por mejorar. 	Págs. 176 y 177	CMCT IE
B1-10. Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas.	B1-10.1. Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad.	<ul style="list-style-type: none"> Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas valorando las consecuencias de las mismas. Supera las dificultades de manera cada vez más autónoma. 	Pág. 174 Acts. 1, 2 y 3 Pág. 175 Acts. 1, 2 y 3 Pág. 177 Acts. 11, 12 y 13 Demuestra tu talento. Pág. 178 Saber hacer.	CMCT IE

BLOQUE 2. NÚMEROS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-8. Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.	B2-8.12. Elabora y usa estrategias de cálculo mental.	<ul style="list-style-type: none"> Aplica diversas estrategias, adecuadas a cada caso, para calcular mentalmente. 	Pág. 167 Cálculo mental. Pág. 173 Cálculo mental. Pág. 174 Acts. 1, 2 y 3	CMCT AA IE

BLOQUE 4. GEOMETRÍA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B4-3. Comprender el método de calcular el área de un paralelogramo, triángulo, trapecio, y rombo. Calcular el área de figuras planas.	B4-3.1. Calcula el área y el perímetro de: rectángulo, cuadrado, triángulo.	<ul style="list-style-type: none"> Calcula el área y el perímetro de figuras planas. 	Pág. 166 Acts. 1 y 2 Pág. 167 Act. 2	CMCT
	B4-3.2. Aplica los conceptos de perímetro y superficie de figuras para la realización de cálculos sobre planos y espacios reales y para interpretar situaciones de la vida diaria.	<ul style="list-style-type: none"> Calcula áreas y perímetros de figuras compuestas para aplicarlos a situaciones reales o simuladas de la vida cotidiana. 	Pág. 166 Act. 3 Pág. 167 Act. 1 Pág. 169 Act. 2	CMCT
B4-5. Conocer las características y aplicarlas a para clasificar: poliedros, prismas, pirámides, cuerpos redondos: cono, cilindro y esfera y sus elementos básicos.	B4-5.2. Reconoce e identifica, poliedros, prismas, pirámides y sus elementos básicos: vértices, caras y aristas.	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce e identifica poliedros, prismas, pirámides y sus elementos básicos. 	Pág. 168 Acts. 1 y 2	CMCT
	B4-5.3. Reconoce e identifica cuerpos redondos: cono, cilindro y esfera y sus elementos básicos.	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce e identifica cuerpos geométricos redondos y sus elementos básicos. 	Pág. 168 Acts. 1 y 2 Pág. 169 Act. 1	CMCT

BLOQUE 4. GEOMETRÍA (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B4-7. Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.</p>	<p>B4-7.1. Resuelve problemas geométricos que impliquen dominio de los contenidos trabajados, utilizando estrategias heurísticas, de razonamiento (clasificación, reconocimiento de las relaciones, uso de contraejemplos), creando conjeturas, construyendo, argumentando, y tomando decisiones, valorando las consecuencias de las mismas y la conveniencia de su utilización.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Resuelve problemas geométricos que impliquen elegir la solución correcta entre varias. • Resuelve problemas geométricos que impliquen reducir el problema a otro problema conocido. • Inventa y escribe un problema que pueda resolverse reduciéndolo a otro conocido. 	<p>Pág. 170 Acts. 1 y 2</p> <p>Pág. 171 Acts. 1 y 2</p> <p>Pág. 172 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 173 Acts. 1 y 2</p> <p>Pág. 174 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 175 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 177 Acts. 11, 12, 13 y 14</p> <p>Pág. 178 Acts. 1 y 2</p> <p>Pág. 179 Acts. 9, 10, 11, 12, 13, 14 y 15</p>	<p>CMCT</p> <p>AA</p> <p>IE</p>

UNIDAD 12: ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD

OBJETIVOS CURRICULARES: a, b, d, e, g.

TEMPORALIZACIÓN: 3^a y 4^a semana de abril

CONTENIDOS

- Lectura comprensiva de enunciados.
- Determinación de varias soluciones a un problema.
- Realización de un diagrama de árbol.
- Expresión de razonamientos matemáticos.
- Cálculo mental del 20% de un número.
- Cálculo mental del 25% de un número.
- Variables estadísticas. Frecuencias.
- Mediana. Rango.
- Media y moda.
- Probabilidad.
- Análisis crítico de gráficos.
- Realización de un control de calidad.

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-1. Expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema.	B1-1.1. Comunica verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema de matemáticas o en contextos de la realidad.	<ul style="list-style-type: none"> Razona el proceso que ha seguido en la resolución de un problema de matemáticas o en contextos de la realidad. 	<p>Pág. 181 Acts. 1, 2, 3 y 4 Págs. 185 y 189 Razonamiento.</p> <p>Pág. 190 Acts. 1, 2, 3, 4 y 5</p> <p>Pág. 193 Acts. 9, 10 y 11 Demuestra tu talento.</p> <p>Pág. 194 Saber hacer.</p>	<p>CL CMCT AA</p>
B1-2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas.	B1-2.4. Realiza estimaciones y elabora conjeturas sobre los resultados de los problemas a resolver, contrastando su validez y valorando su utilidad y eficacia.	<ul style="list-style-type: none"> Realiza estimaciones y elabora hipótesis sobre los resultados de los problemas a resolver, comprobando su validez. 	<p>Pág. 194 Saber hacer.</p>	<p>CMCT</p>
B1-4. Profundizar en problemas resueltos, planteando pequeñas variaciones en los datos, otras preguntas, etc.	B1-4.2. Se plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto: variando los datos, proponiendo nuevas preguntas, conectándolo con la realidad, buscando otros contextos, etc.	<ul style="list-style-type: none"> Analiza los problemas y aplica los conocimientos matemáticos que posee, e inventa nuevos problemas, tomando conciencia de los pasos necesarios para solucionarlos. 	<p>Pág. 190 Acts. 1, 2, 3, 4 y 5</p> <p>Pág. 191 Acts. 1, 2, 3 y 4</p> <p>Pág. 193 Acts. 9, 10 y 11 Demuestra tu talento.</p>	<p>CMCT AA</p>

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B1-9. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático.</p>	<p>B1-9.1. Desarrolla y muestra actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad y aceptación de la crítica razonada.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Se interesa por realizar sus trabajos de forma ordenada y limpia y se esfuerza por mejorar. 	<p>Págs. 192 y 193</p>	<p>CMCT IE</p>
<p>B1-10. Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas.</p>	<p>B1-10.1. Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas valorando las consecuencias de las mismas. Supera las dificultades de manera cada vez más autónoma. 	<p>Pág. 190 Acts. 1, 2, 3, 4 y 5</p> <p>Pág. 191 Acts. 1, 2, 3 y 4</p> <p>Pág. 193 Acts. 9, 10 y 11 Demuestra tu talento.</p> <p>Pág. 194 Saber hacer.</p>	<p>CMCT IE</p>

BLOQUE 2. NÚMEROS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B2-8. Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.</p>	<p>B2-8.12. Elabora y usa estrategias de cálculo mental.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aplica diversas estrategias, adecuadas a cada caso, para calcular mentalmente. 	<p>Pág. 183 Cálculo mental.</p> <p>Pág. 187 Cálculo mental.</p>	<p>CMCT</p> <p>AA</p> <p>IE</p>
<p>B2-9. Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.</p>	<p>B2-9.1. Resuelve problemas que impliquen dominio de los contenidos trabajados, utilizando estrategias heurísticas, de razonamiento (clasificación, reconocimiento de las relaciones, uso de contraejemplos), creando conjeturas, construyendo, argumentando, y tomando decisiones, valorando las consecuencias de las mismas y la conveniencia de su utilización.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza estrategias personales para resolver los problemas de diferentes tipos y de diferentes formas. 	<p>Pág. 190 Acts. 1, 2, 3, 4 y 5</p> <p>Pág. 191 Acts. 1, 2, 3 y 4</p> <p>Pág. 195 Acts. 10, 11, 12, 13 y 14</p> <p>Págs. 204 y 205 Repaso final.</p>	<p>CMCT</p> <p>AA</p> <p>IE</p>

BLOQUE 5. ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B5-1. Recoger y registrar una información cuantificable, utilizando algunos recursos sencillos de representación gráfica: tablas de datos, bloques de barras, diagramas lineales, comunicando la información.	B5-1.1. Identifica datos cualitativos y cuantitativos en situaciones familiares.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica y describe variables cuantitativas y variables cualitativas. 	<p>Pág. 181 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 183 Acts. 1 y 2</p>	CMCT
B5-2. Realizar, leer e interpretar representaciones gráficas de un conjunto de datos relativos al entorno inmediato.	B5-2.1. Recoge y clasifica datos cualitativos y cuantitativos, de situaciones de su entorno, utilizándolos para construir tablas de frecuencias absolutas y relativas.	<ul style="list-style-type: none"> Inventa preguntas adecuadas para recoger datos cualitativos y cuantitativos, de situaciones de su entorno y los clasifica. 	<p>Pág. 183 Acts. 1 y 2</p>	CMCT
	B5-2.2. Aplica de forma intuitiva a situaciones familiares, las medidas de centralización: la media aritmética, la moda y el rango.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica, calcula e interpreta las medidas de centralización. 	<p>Pág. 184 Acts. 1 y 2</p> <p>Pág. 185 Acts. 3 y 4</p> <p>Pág. 186 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 187 Acts. 1 y 2</p> <p>Pág. 192 Acts. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 y 8</p> <p>Pág. 204 Acts. 19 y 20</p>	<p>CMCT</p> <p>AA</p> <p>IE</p>
	B5-2.3. Realiza e interpreta gráficos muy sencillos: diagramas de barras, poligonales y sectoriales, con datos obtenidos de situaciones muy cercanas.	<ul style="list-style-type: none"> Interpreta gráficos sencillos. 	<p>Pág. 196 Acts. 1 y 2</p>	CMCT

BLOQUE 5. ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B5-3. Hacer estimaciones basadas en la experiencia sobre el resultado (posible, imposible, seguro, más o menos probable) de situaciones sencillas en las que intervenga el azar y comprobar dicho resultado.</p>	<p>B5-3.1. Realiza análisis crítico argumentado sobre las informaciones que se presentan mediante gráficos estadísticos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Realiza análisis críticos argumentados sobre las informaciones que se presentan mediante gráficos lineales. Realiza análisis críticos argumentados sobre las informaciones que se presentan mediante pictogramas. Realiza análisis críticos argumentados sobre las informaciones que se presentan mediante histogramas. Realiza análisis de gráficos de sectores. Realiza análisis de gráficos mixtos. 	<p>Pág. 197 Acts. 1 y 2</p> <p>Pág. 198 Acts. 1 y 2</p> <p>Pág. 199 Acts. 1 y 2</p> <p>Pág. 200 Acts. 1 y 2</p> <p>Pág. 201 Acts. 1 y 2</p>	<p>CMCT</p>
<p>B5-5. Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.</p>	<p>B5-5.1. Resuelve problemas que impliquen dominio de los contenidos propios de estadística y probabilidad, utilizando estrategias heurísticas, de razonamiento (clasificación, reconocimiento de las relaciones, uso de contraejemplos), creando conjeturas, construyendo, argumentando, y tomando decisiones, valorando las consecuencias de las mismas y la conveniencia de su utilización.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Resuelve problemas que impliquen dominio de los contenidos propios de estadística y probabilidad. Realiza un control de calidad. 	<p>Pág. 185 Act. 5</p> <p>Pág. 188 Acts. 1 y 2</p> <p>Pág. 189 Acts. 3 y 4</p> <p>Pág. 193 Acts. 9, 10, 11, 12 y 13</p> <p>Pág. 194 Acts. 1 y 2</p>	<p>CMCT</p> <p>AA</p> <p>IE</p>

LINGUA GALEGA E LITERATURA:

TRIMESTRES	UNIDADES
1º	1, 2,3,4
2º	5, 6,7,8
3º	1.10.11.12

UNIDADE1:VISITAMOSOMÉDICO

OBXECTIVOS CURRICULARES:a,b,d,f,h,m,o.

TEMPORALIZACIÓN:3ªy4ªsemanadesetembroe1ªsemanadeoutubro.

CONTIDOS

- Comprensión detextosoraisdoámbitocotían:unhaconversana consultadomédico.
- Dedución dosignificado depalabrasegundoo contexto.
- Utilización dalinguaxeformalensituacións decomunicaciónoral.
- Expresión deopinións.
- Lecturaenvozaltadetextoscoapronunciaeaa entoaciónaxeitadas.Textospublicitarios,narrativos epoéticos.
- Lectura comprensiva e expresiva dun anuncio publicitario.
- Lectura comprensiva dotexto narrativo *Unhamédicaen Atenas*.

- Identificación da estrutura narrativa: presentación, nó ou trama e desenlace.
- Recoñecemento de elementos básicos do discurso narrativo: os personaxes e a mensaxe da historia.
- Escritura de textos descriptivo-instrutivo: un folleto para un medicamento.
- Escritura de comentarios sobre a importancia do tema da lectura.
- Redacción de textos descriptivos: comparación entre dous lugares.
- Utilización dos conectores e das expresións propias da descrición.
- Realización de ditados.
- Elaboración de resumos, mapas conceptuais e esquemas dos contidos da unidade.
- Avaliación e revisión cooperativa do texto.
- Presentación de traballos con limpeza, claridade e orde.
- Dedución de palabras polo contexto.
- Utilización do vocabulario relacionado coa saúde.
- Formación de palabras por prefixación e por sufixación.
- Recoñecemento e análise dos elementos do grupo nominal.
- Regras ortográficas relacionadas co uso da maiúscula.
- Interese por expresarse en galego.
- Desenvolvemento de estratexias de aprendizaxe autónoma: consulta de dicionarios ou consulta ao docente.

- Utilización dunha linguaxe non discriminatoria e respectuosa cos demais.
- Lectura e comprensión de poemas.
- Análise e identificación da métrica dun poema.
- Diferenciación de versos de arte maior e de arte menor.
- Identificación do ritmo en cántigas populares.
- Elaboración dun poema.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1.4. Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.	B1.4.1. Participa axeitadamente nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo coas propostas propias.	<ul style="list-style-type: none"> • Retén e deduce datos específicos da audición dunha conversa entre médico e paciente. • Deduce o significado de palabras polo contexto en situacións orais. 	Páxs. 6. Acts. 1 e 2.	CL CSC
B1.7. Amosar interese por expresarse en público coherentemente, sen contradicións, sen repeticións innecesarias e usando nexos adecuados.	<p>B1.7.1. Planifica e elabora un discurso oral coherente, sen contradicións nin repeticións innecesarias, utilizando un vocabulario adecuado á súa idade.</p> <p>B1.7.3. Emprega o rexistro lingüístico (formal ou informal) adecuado a cada contexto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza vocabulario técnico relacionado coas enfermidades. 	Páx. 6. Act. 3.	CL CSC
B1.12. Usar unha linguaxe non discriminatória e respectuosa coas diferenzas.	B1.12.1. Usa unha linguaxe non sexista.	<ul style="list-style-type: none"> • Opina sobre temas relacionados coa presenza das mulleres en diferentes actividades sociais. 	Páx. 10. Act. 9.	CL CSC IE

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2.1. Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis) e realizar inferencias determinando intencións e dobres sentidos.	<p>B2.1.1. Comprende a información relevante de textos procedentes dos medios de comunicación social ou propios de situacións cotiás.</p> <p>B2.1.2. Identifica as ideas principais e secundarias dun texto (narrativo, descritivo, expositivo e argumentativo).</p> <p>B2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto, deducindo o significado de palabras e expresións polo contexto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Identifica os elementos do anuncio: slogan, produto e información. Le e interpreta o contido do texto <i>Unha médica en Atenas</i>. Identifica detalles da lectura que corresponden ao nó e ao desenlace da historia. Explica o significado de palabras e expresións da lectura. 	<p>Páx. 7. Act. 4.</p> <p>Páx. 10. Acts. 2 e 3.</p> <p>Páx. 10. Act. 4, 5 e 6.</p> <p>Páx. 10. Act. 7 e 8.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>CSC</p>
B2.2. Interpretar e comprender a información procedente de gráficos, esquemas e ilustracións.	B2.2.1. Interpreta e comprende a información de gráficos, esquemas, mapas conceptuais e ilustracións, relacionando esta co contido do texto que a acompaña.	<ul style="list-style-type: none"> Interpreta a imaxe que acompaña o texto dun anuncio. 	Páx. 7. Act. 4.	<p>CL</p> <p>CEC</p>
B2.7. Ler expresivamente textos de diversa tipoloxía (dramatizando cando é preciso) con fluidez e precisión, atendendo á dicción, entoación, intensidade de voz, ritmo e velocidade, adecuados ás diversas situacións funcionais da lectura en voz alta (ler para que alguén goce escoitando, ler para dar a coñecer un texto descoñecido, ler para compartir información que se acaba de localizar) ...	B2.7.3. Le textos en voz alta con ritmo, velocidade e ton da voz adecuados.	<ul style="list-style-type: none"> Le con pronunciación con entoación e ritmo adecuados ao formato e a estrutura do anuncio dun produto medicinal. Le dándolles emocións aos personaxes o relato <i>Unha médica en Atenas</i>. 	<p>Páx. 7. Act. 5.</p> <p>Páxs. 8 e 9. Competencia lectora.</p> <p>Páx. 10. Act. 1.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p>
B2.11. Amosar autonomía lectora e capacidade de selección de textos do seu interese, así como ser quen de expresar preferencias.	B2.11.2. Expresa opinións e valoracións sobre as lecturas feitas.	<ul style="list-style-type: none"> Opina sobre a lectura e explica a importancia da historia que recolle. 	Páx. 10. Acts. 9 e 10.	<p>CL</p> <p>CSC</p>

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3.1. Usar as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.	B3.1.1. Planifica a elaboración do texto, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información, mediante notas, esquemas, guións ou mapas conceptuais.	<ul style="list-style-type: none"> Inventa e escribe un folleto dun produto medicinal utilizando de maneira adecuada os tempos verbais, enlaces e estrutura textual propia do folleto: composición, propiedades, posoloxía, precaucións. 	Páx. 7. Act. 6.	CL IE AA
B3.2. Producir textos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir, resumir, explicar e expoñer opinións, emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.	<p>B3.2.3. Elabora diferentes tipos de textos (narrativos, expositivos, descritivos ou argumentativos) adaptando a linguaxe ás características de cada xénero.</p> <p>B3.2.4. Escribe textos coherentes e cohesivos, usando o rexistro adecuado.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Planifica a tarefa individual: comparar dous lugares relacionados coa saúde; utiliza expresións comparativas e segue unha orde lóxica e progresiva na descrición e as fases propias da composición de textos (planificación, redacción e corrección). Escribe individualmente un texto descritivo comparativo. 	<p>Páxs. 16 e 17. Acts. 1, 2, 3 e 4.</p> <p>Páx. 17. Act. 6.</p>	CL AA IE
B3.3. Elaborar textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información.	B3.3.1. Elabora textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información: cuestionarios, enquisas, resumos, informes...	<ul style="list-style-type: none"> Elabora un guión para planificar o texto e selecciona a técnica para describir comparando. Realiza resumos e resumos do contidos da unidade. 	<p>Páx. 17. Act. 5.</p> <p>Páx. 13. Resumo gramatical</p> <p>Páx. 20. Acts. 1 e 2.</p>	CL AA IE

(Continuación)

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3.4. Elaborar textos breves con creatividade.	B3.4.2. Escribe textos breves de carácter creativo con certa riqueza léxica. B3.4.1. Expresa nos seus textos de maneira imaxinativa ideas, sentimentos e/ou emocións; narra accións e presenta personaxes, obxectos e/ou lugares: carteis publicitarios, anuncios, cómics, contos, poemas, cancións, anécdotas...	<ul style="list-style-type: none"> • Imaxina e escribe un texto sobre a presenza das mulleres na práctica da medicina. • Participa no proceso colectivo de revisión do texto: comparación de dous lugares relacionados coa saúde. 	Páx. 10. Act. 11. Páx. 17. Act. 7.	 CL CSC IE
B3.7. Coidar a presentación dos traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación.	B3.7.1. Coida a presentación dos traballos escritos, en calquera soporte	<ul style="list-style-type: none"> • Presenta en papel o seu escrito con boa caligrafía e boa presentación. • Reescribe o texto corrigindo erros gramaticais e ortográficos detectados no proceso de revisión. 	Páx. 7. Act. 6. Páx. 10. Act. 11. Páx. 17. Acts. 6 e 7.	 CL AA CSC

BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, implícita e funcionalmente, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p>	<p>B4.1.1. Recoñece as diferentes categorías gramaticais pola súa función na lingua: substantivo, artigo, pronome, adxectivo, adverbio, verbo, preposición, conxunción e interxección.</p> <p>B4.1.5. Identifica as oracións simples, recoñecendo o verbo e os seus complementos: o suxeito; utiliza correctamente a concordancia de xénero e número e recoñece os complementos do nome.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Analiza grupos nominais recoñecendo neles os seus elementos e a función que realiza cada un. Escribe grupos nominais tendo en conta a concordancia de xénero e número dos seus elementos. 	<p>Páxs. 12 e 13. Acts. 1, 2, 3 e 5.</p> <p>Páx. 13. Act. 4.</p> <p>Páx. 20. Act. 4.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p>
<p>B4.2. Coñecer e aplicar as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.</p>	<p>B4.2.1. Aplica correctamente as normas de acentuación xerais e de acentuación diacrítica, así como as demais normas ortográficas, e aprecia o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Sabe en que casos debe usar as maiúsculas e utilízaas. Utiliza correctamente palabras con aspectos ortográficos complexos. (Ortografía visual). 	<p>Páxs. 14 e 15. Acts. 1, 2, 3, 4 e 5.</p> <p>Páx. 20. Act. 5.</p> <p>Páx. 15. Acts. 6 e 7.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>CSC</p>
<p>B4.7. Ampliar o vocabulario a partir do uso do dicionario e do traballo e reflexión sobre as palabras que conforman a lingua.</p>	<p>B4.7.1. Usa axeitadamente o dicionario para buscar calquera palabra, seleccionando a acepción precisa segundo cada contexto.</p> <p>B4.7.2. Recoñece e crea palabras derivadas (prefixación e sufixación) e compostas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza correctamente palabras e expresións relacionados co vocabulario temático da farmacia. Recoñece o prefixo ou o sufixo dunha palabra e os cambios de significado que estes achegan. 	<p>Páx. 11. Acts. 1, 2 e 3.</p> <p>Páx. 11. Acts. 4 e 5.</p> <p>Páx. 20. Act. 3.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p>

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B5.1. escoitar, memorizar, reproducir e valorar textos procedentes da literatura popular galega e da literatura galega en xeral.	B5.1.2. Valora os textos da literatura galega (oral ou non) como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.	<ul style="list-style-type: none"> Diferencia os textos poéticos do resto de textos literarios. Explora e identifica o ritmo empregado en cántigas populares. 	<p>Páxs. 18 e 19. Competencia lectora.</p> <p>Páx. 19. Acts. 4 e 5.</p>	<p>CL</p> <p>CEC</p>
B5.3. Analizar as características dos diferentes xéneros e as figuras literarias, así como temas e tópicos recorrentes.	B5.3.2. Distingue algúns recursos retóricos e métricos propios dos poemas.	<ul style="list-style-type: none"> Localiza os versos dun poema e mide as sílabas sinalando sinalefas que presenta. Determina se os versos son de arte maior ou de arte menor. 	Páxs. 18 e 19. Acts. 1, 2 e 3.	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>CEC</p>
B5.4. Recrear e compoñer poemas e relatos a partir de modelos dados.	B5.4.1. Recrea e compón poemas e relatos, a partir de modelos dados, para comunicar sentimentos, emocións, estados de ánimo, lembranzas.	<ul style="list-style-type: none"> Selecciona os versos adecuados para recompoñer un poema atendendo a cuestións métricas. 	Páx. 19. Act. 6.	<p>CL</p> <p>CEC</p>

UNIDADE 2: COIDAMOS A ALIMENTACIÓN

OBXECTIVOS CURRICULARES: a, b, e, f, h, i, o

TEMPORALIZACIÓN: 2ª, 3ª e 4ª semana de outubro

CONTIDOS

- Comprensión dun texto oral do ámbito cotián: conversa entre cliente e dependente.
- Descrición oral dunha froita utilizando os trazos distintivos.

- Explicación oral dunha receita de cociña desenvolvida nunha proposta audiovisual.
- Aplicación de estratexias de aprendizaxe cooperativa: valoración da exposición oral dun compañeiro.
- Lectura en voz alta de textos con pronunciación adecuada.
- Lectura dun chiste acompañado de linguaxe non verbal.
- Lectura comprensiva do texto narrativo *As castañas da terra*.
- Recoñecemento dos elementos básicos do discurso narrativo: os personaxes, o conflito, a estrutura...
- Escritura do peche, ou conclusión, do texto expositivo.
- Redacción dunha receita de cociña para realizar unha exposición oral, a partir dunha ficha previa, seguindo a orde lóxica da estrutura textual utilizando enlaces emarcadores textuais.
- Copia dun texto, detección de erros cometidos e resolución de dúbidas de forma reflexiva.
- Escritura dun comentario en que explique o título da lectura.
- Elaboración creativa dun diálogo escrito entre personaxes da lectura.
- Elaboración de resumos, mapas conceptuais e esquemas dos contidos da unidade.
- Formación de palabras por composición.
- Utilización de vocabulario relacionado cos alimentos.
- Utilización de diferentes dicionarios.
- Recoñecemento de clases de palabras: demostrativos e posesivos.
- Análise das funcións dos demostrativos e dos posesivos.
- Aplicación de regras ortográficas de acentuación: palabras agudas, graves e esdrúxulas.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1.4. Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.	<p>B1.4.2. Segue unha exposición da clase e extrae as ideas máis destacadas.</p> <p>B1.4.3. Fai pequenas exposicións na aula adecuando o discurso ás diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir e expoñer), utilizando o dicionario se é preciso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Recoñece datos específicos da conversa entre cliente e vendedor. • escoita e adiviña as descrições de froitas realizadas polos compañeiros. • Explica oralmente unha receita de cociña a partir dun guión previo, e utiliza apoio audiovisual. 	<p>Páx. 22. Acts. 1 e 2.</p> <p>Páx. 22. Act. 3.</p> <p>Páx. 35 Act. 9.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>IE</p>
B1.7. Amosar interese por expresarse en público coherentemente, sen contradicións, sen repeticións innecesarias e usando nexos adecuados.	<p>B1.7.2. Elabora un discurso oral cohesivo, utilizando nexos adecuados.</p> <p>B1.7.4. Amosa un discurso oral fluído, claro, cunha pronuncia e entoación axeitada e propia da lingua galega.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Describe unha froita oralmente, de forma clara, explicando como e por fóra e por dentro. • Fai unha explicación da receita de acordo coa estrutura textual preparada. 	<p>Páx. 22. Act. 3.</p> <p>Páx. 35. Act. 9</p>	<p>CL</p> <p>CSC</p>
B1.9. Reforza a eficacia comunicativa das súas mensaxes orais coa utilización de elementos propios da linguaxe xestual.	<p>B1.9.1. Utiliza a expresividade corporal: acenos, miradas, postura corporal... para reforzar o sentido das súas producións orais.</p> <p>B1.10.1. Amosa respecto ás ideas dos e das demais e contribúe activamente ao traballo en grupo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza textos orais controlando a entoación e a dicción e utilizando xestos adecuados e expresivos. • Valora e comenta aspectos da exposición oral. 	<p>Páx. 23. Act. 5.</p> <p>Páx. 35. Act. 10</p>	<p>CL</p> <p>CSC</p> <p>AA</p>

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2.1. Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis) e realizar inferencias determinando intencións e dobres sentidos.	<p>B2.1.2. Identifica as ideas principais e secundarias dun texto (narrativo, descritivo, expositivo e argumentativo).</p> <p>B2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto, deducindo o significado de palabras e expresións polo contexto.</p> <p>B2.1.4. Interpreta metáforas, personificacións, hipérbolos, ironías e dobres sentidos en textos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Le un chiste e explica o dobre significado da palabra <i>clave</i>. Comprende o texto narrativo <i>As castañas da terra</i> e responde preguntas sobre o conflito a que se enfrontan os personaxes. Explica o significado de expresións da lectura. Interpreta e explica accións relacionadas cos personaxes da lectura. Interpreta o sentido metafórico do título do texto. 	<p>Páx. 23. Act. 4.</p> <p>Páx. 26. Acts. 2, 4 e 5.</p> <p>Páx. 26. Act. 6.</p> <p>Páx. 26. Acts. 7, 8 e 9.</p> <p>Páx. 26. Act. 11.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>CSC</p>
B2.3. Realizar o subliñado das ideas principais dun texto, e esquematizar e resumindo seu contido.	B2.3.2. Esquematiza as ideas dun texto, indicando as ideas principais e secundarias.	<ul style="list-style-type: none"> Completa un esquema coas ideas principais da estrutura do texto 	Páx. 26. Act. 3.	<p>CL</p> <p>AA</p>
B2.7. Ler expresivamente textos de diversa tipoloxía (dramatizando cando é preciso) con fluidez e precisión, atendendo á dicción, entoación, intensidade de voz, ritmo e velocidade, adecuados ás diversas situacións funcionais da lectura en voz alta (ler para que alguén goce escoitando, ler para dar a coñecer un texto descoñecido, ler para compartir información que se acaba de localizar) facendo participar a audiencia da súa interpretación.	<p>B2.7.1. Descodifica con precisión e rapidez.</p> <p>B2.7.3. Le textos en voz alta con ritmo, velocidade e ton da voz adecuados.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Le un chiste con pronuncia, entoación e ritmo adecuados. Le o texto narrativo <i>As castañas da terra</i> facendo pausas axeitadas e mercando o ton de voz dos personaxes. 	<p>Páx. 23. Act. 4.</p> <p>Páx. 24 e 25. Competencia lectora.</p> <p>Páx. 26. Act. 1.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p>
B2.11. Amosar autonomía lectora e capacidade de selección de textos do seu interese, así como ser quen de expresar preferencias.	B2.11.2. Expresa opinións e valoracións sobre as lecturas feitas.	<ul style="list-style-type: none"> Explica a súa opinión sobre a actuación do personaxe da lectura. 	Páx. 26. Act. 10.	<p>CL</p> <p>CSC</p>

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3.2. Producir textos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir, resumir, explicar e expoñer opinións, emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.	B3.2.1. Elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá e académica, imitando modelos: cartas e correos electrónicos, mensaxes curtas, normas, programas... B3.2.3. Elabora diferentes tipos de textos (narrativos, expositivos, descritivos ou argumentativos) adaptando a linguaxe ás características de cada xénero.	<ul style="list-style-type: none"> • Completa un texto expositivo engadindo unha conclusión. • Escribe individualmente unha receita de cociña seguindo os pasos de preparación previos, a ficha (nome da receita, ingredientes, utensilios e elaboración), e seguindo a orde lóxica da estrutura textual e utilizando enlaces e marcadores textuais. 	Páx. 23. Act. 6. Páx. 35. Acts. 1, 2, 3, 4, 5 e 7.	CL IE AA CSC
B3.3. Elaborar textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información.	B3.3.1. Elabora textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información: cuestionarios, enquisas, resumos, informes...	<ul style="list-style-type: none"> • Aplica normas de acentuación en ditados e reescribe o texto corrixindo os erros ortográficos e con boa caligrafía e presentación. • Elabora mapas conceptuais e resumos de contidos da unidade. • Completa unha ficha previa á elaboración da receita cos datos: ingredientes, utensilios e elaboración. 	Páx. 33. Act. 7. Páxs. 29 e 31. Resumo gramatical. Páx. 36 Acts. 1 e 2. Páx. 35. Act. 6.	CL AA
B3.5. Usar de maneira autónoma as TIC para a busca de información, tratamento dos textos e realización de presentacións.	B3.5.4. Utiliza as TIC para realizar presentacións. B3.5.2. Emprega procesadores de textos de maneira autónoma.	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza unha gravación en vídeo ou fai unha presentación en diapositivas para acompañar a exposición. 	Páx. 35. Act. 8.	CL CD IE
B3.6. Utilizar recursos gráficos e paratextuais que faciliten a comprensión dos textos e contribúan á súa ilustración creativa.	B3.6.1. Utiliza recursos gráficos e paratextuais para facilitar a comprensión dos textos e ilustralos de maneira creativa.	<ul style="list-style-type: none"> • Selecciona imaxes axeitadas á presentación da receita. 	Páx. 35. Act. 8.	CL CD CEC

BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, implícita e funcionalmente, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.	B4.1.1. Recoñece as diferentes categorías gramaticais pola súa función na lingua: substantivo, artigo, pronome, adxectivo, adverbio, verbo, preposición, conxunción e interxección.	<ul style="list-style-type: none"> • Recoñece as formas dos demostrativos e clasificaas. • Utiliza correctamente as formas dos posesivos. • Explica as funcións dos demostrativos e dos posesivos. 	<p>Páxs. 28 e 29. Acts. 1, 2, 3, 4 e 5.</p> <p>Páx. 31. Acts. 1, 2 e 3.</p> <p>Páxs. 29 e 31. Acts. 3 e 4.</p> <p>Páx. 36. Act 4.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p>
B4.2. Coñecer e aplicar as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.	B4.2.1. Aplica correctamente as normas de acentuación xerais e de acentuación diacrítica, así como as demais normas ortográficas, e aprecia o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.	<ul style="list-style-type: none"> • Acentúa correctamente as palabras nos textos. • Razona as normas de acentuación aplicadas. • Utiliza correctamente palabras con aspectos ortográficos complexos. (Ortografía visual). 	<p>Páxs. 32 e 33. Acts. 1, 2 e 4.</p> <p>Páx. 33. Acts. 4, 5, 6 e 8.</p> <p>Páx. 33. Acts. 8 e 9.</p> <p>Páx. 36. Act. 5.</p>	<p>CL</p> <p>CSC</p> <p>AA</p>
B4.7. Ampliar o vocabulario a partir do uso do dicionario e do traballo e reflexión sobre as palabras que conforman a lingua.	<p>GB4.7.2. Recoñece e crea palabras derivadas (prefixación e sufixación) e compostas.</p> <p>B4.7.1. Usa axeitadamente o dicionario para buscar calquera palabra, seleccionando a acepción precisa segundo cada contexto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza correctamente vocábulos para designar tipos de alimentos e calidades. • Recoñece os compoñentes dunha palabra composta e o significado que achegan. 	<p>Páx. 27. Acts. 1, 2 e 3.</p> <p>Páx. 27. Acts. 4, 5 e 6.</p> <p>Páx. 36. Act. 3.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p>

UNIDADE3:DESCUBRIMOS AARTE

OBXECTIVOS CURRICULARES:a,b,e,f,h, i, j,o.

TEMPORALIZACIÓN:1^ae2^asemanasdenovembro

CONTIDOS

- Comprensión duntextooral:explicaciónoraldunguíademuseo.
- Retencióndeinformacióndotextooralsobreassaladomuseo.
- Explicaciónexpositivasobreasbelasartesapartirdunesquema.
- Utilizacióndalinguaxeformalensituaciónsdecomunicaciónoral.
- Lecturacomprendivadunhanotadearte.
- Lecturadramatizadaecomprendivadotextonarrativo*OpintorLi*.
- Identificacióndomarcodunhanarración.
- UtilizacióndasTICparabuscarinformaciónsobrea vida eaobra dePabloRuizPicasso.
- Lecturadetextospoéticos.
- Opiniónsobrea lectura.
- Escrituradunhafichaexplicativaparaunhaobra dearte.
- Escrituraduntexto breveaoredordaidea:anostalxiadopáisdeorixe.
- Redacción dun texto expositivo sobre Pablo Ruiz Picasso con seguimento das tres fases da composición de textos: planificación,redacción,borradore revisión ortográfica e gramatical desta.
- UtilizacióndasTICparaalmacenarinformacióneelaborarunha presentación.
- Realizacióndeditados.

- Elaboración de esquemas, mapas conceptuales, fichas y resúmenes.
- Comprensión del concepto de paronimia y reconocimiento y utilización correcta de palabras parónimas.
- Uso de vocabulario temático de dibujo y pintura.
- Utilización de diccionario.
- Reconocimiento de los indefinidos y sus funciones.
- Identificación de los números y sus tipos.
- Acentuación en palabras compuestas, no sestranxeirismo en las formas verbales con pronome posposto.
- Lectura enfatizada de poemas.
- Identificación del ritmo en un poema: consonante y asonante.
- Reconocimiento del esquema de un poema: métrica e rima.
- Exploración de recursos métricos en adiviñas.
- Elaboración de un poema a partir de un esquema.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1.4. Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.	<p>B1.4.2. Segue unha exposición da clase e extrae as ideas máis destacadas.</p> <p>GB1.4.3. Fai pequenas exposicións na aula adecuando o discurso ás diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir e expoñer), utilizando o dicionario se é preciso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende a explicación oral dada polo guía do museo e lembra algúns datos específicos. • Realiza unha exposición sobre as belas artes a partir dun esquema, utilizando a linguaxe formal e específica e unha entoación dicción e axeitadas. 	<p>Páx. 38. Acts. 1 e 2.</p> <p>Páxs. 38. Act. 3.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>IE</p>
B1.5. Manter unha actitude de escoita activa, respectando as opinións dos e das demais.	B1.5.1. Escoita atentamente as intervencións dos e das demais en actos de fala orais, sen interromper.	<ul style="list-style-type: none"> • Mantén unha actitude de escoita durante as exposicións dos compañeiros. 	Páx. 38. Acts. 2 e 3.	<p>CL</p> <p>CSC</p>
B1.6. Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.	<p>B1.6.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.</p> <p>B1.6.5. Participa activamente na conversa formulando e contestando preguntas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Retén información do texto oral e responde preguntas que lle fai un compañeiro. 	Páxs. 38. Act. 2.	<p>CL</p> <p>CSC</p>

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2.1. Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis) e realizar inferencias determinando intencións e dobres sentidos.	<p>B2.1.2. Identifica as ideas principais e secundarias dun texto (narrativo, descritivo, expositivo e argumentativo).</p> <p>B2.1.5. Identifica a estrutura dun texto e recoñece algúns mecanismos de cohesión.</p> <p>B2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto, deducindo o significado de palabras e expresións polo contexto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Le e comprende o texto dunha nota de arte. Realiza unha lectura comprensiva do texto narrativo: <i>O pintor Li</i>, recoñecendo ideas principais secundarias e dando resposta a preguntas. Identifica o marco da narración. 	<p>Páx. 39. Acts. 4 e 5.</p> <p>Páx. 42. Acts. 3, 4, 5 e 7.</p> <p>Páx. 42. Act. 2.</p>	<p>CL</p> <p>CSC</p> <p>AA</p>
B2.2. Interpretar e comprender a información procedente de gráficos, esquemas e ilustracións.	B2.2.1. Interpreta e comprende a información de gráficos, esquemas, mapas conceptuais e ilustracións, relacionando esta co contido do texto que a acompaña.	<ul style="list-style-type: none"> Comprende a información presentada nun esquema como paso previo á exposición temática. 	Páx. 38. Act. 3.	<p>CL</p> <p>AA</p>
B2.3. Realizar o subliñado das ideas principais dun texto, e esquematizar e resumindo seu contido.	<p>B2.3.3. Realiza o resumo dun texto.</p> <p>B2.3.2. Esquematiza as ideas dun texto, indicando as ideas principais e secundarias.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Resume o contido da lectura en tres oracións. Completa un esquema do marco da historia do relato <i>O pintor Li</i>. 	<p>Páx. 42. Act. 9.</p> <p>Páx 42. Act. 2</p>	<p>CL</p> <p>AA</p>
B2.5. Utilizar as tecnoloxías da información para tratar a información nun texto.	<p>B2.5.1. Utiliza as tecnoloxías da información para localizar e seleccionar a información nun texto.</p> <p>B2.5.3. Utiliza dicionarios dixitais para interpretar a información dun texto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Busca información en distintas fontes sobre un personaxe fantástico: o basilisco. Utiliza as TIC para buscar información sobre Pablo Ruiz Picasso, seleccionar e utilizar esa información. 	<p>Páx 42. Act. 6</p> <p>Páx 48. Acts. 2, 3 e 4.</p>	<p>CL</p> <p>CD</p>

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B2.7. Ler expresivamente textos de diversa tipoloxía (dramatizando cando é preciso) con fluidez e precisión, atendendo á dicción, entoación, intensidade de voz, ritmo e velocidade, adecuados ás diversas situacións funcionais da lectura en voz alta (ler para que alguén goce escoitando, ler para dar a coñecer un texto descoñecido, ler para compartir información que se acaba de localizar) facendo participar a audiencia da súa interpretación</p>	<p>B2.7.5. Fai lecturas dramatizadas de textos.</p> <p>B2.7.1. Descodifica con precisión e rapidez as palabras.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le en voz alta dun texto narrativo con pronuncia e entoación adecuadas, marcando as pausas e dándolle intensidade dramática. 	<p>Páxs. 40 e 41. Competencia lectora. Páx. 42. Act. 1.</p>	<p>CL AA</p>
<p>B2.11. Amosar autonomía lectora e capacidade de selección de textos do seu interese, así como ser quen de expresar preferencias.</p>	<p>B2.11.2. Expresa opinións e valoracións sobre as lecturas feitas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Opina sobre o comportamento dos personaxes da lectura. 	<p>Páx. 42. Act. 8.</p>	<p>CL CSC</p>

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3.2. Producir textos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir, resumir, explicar e expoñer opinións, emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.	<p>B3.2.3. Elabora diferentes tipos de textos (narrativos, expositivos, descritivos ou argumentativos) adaptando a linguaxe ás características de cada xénero.</p> <p>B3.2.4. Escribe textos coherentes e cohesivos, usando o rexistro adecuado.</p> <p>B3.2.5. Resume o contido de textos propios do ámbito da vida persoal ou familiar ou dos medios de comunicación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Escribe unha ficha explicativa dunha obra de arte axustándose ao tema e destinatario e con vocabulario correcto. Escribe un texto breve a partir da idea da nostalgia, transmitindo as ideas de forma completa e ordenada. Escribe un resumo breve e axustado ao contido do texto. 	<p>Páx. 39. Act. 6.</p> <p>Páx. 41. Act. 10.</p> <p>Páx. 41. Act. 9.</p>	<p>CL</p> <p>IE</p> <p>AA</p>
B3.3. Elaborar textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información.	B3.3.1. Elabora textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información: cuestionarios, enquisas, resumos, informes...	<ul style="list-style-type: none"> Realiza resumos e mapas conceptuais de contidos da unidade. Redacta un texto expositivo sobre Pablo Ruiz Picasso a partir dun guión e seguindo as fases propias da composición de textos. 	<p>Páx. 45. Resumo gramatical.</p> <p>Páx. 52. Acts. 1 e 2.</p> <p>Páx. 49. Acts. 5, 6 e 7.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p>
B3.4. Elaborar textos breves con creatividade.	B3.4.2. Escribe textos breves de carácter creativo con certa riqueza léxica.	<ul style="list-style-type: none"> Realiza ditados en que detecta con autonomía erros e resolve dúbidas de forma reflexiva. 	Páx. 47. Acts 7.	<p>CL</p> <p>AA</p>
B3.5. Usar de maneira autónoma as TIC para a busca de información, tratamento dos textos e realización de presentacións.	<p>B3.5.1. Usa as TIC na procura de información ou para consultar o dicionario.</p> <p>B3.5.2. Emprega procesadores de textos de maneira autónoma.</p> <p>B3.5.4. Utiliza as TIC para realizar presentacións.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Presenta dixitalmente o texto de Pablo Ruiz Picasso, utilizando o procesador de textos, elementos de insercións e cun formato de presentación axeitado. 	Páx. 49. Acts. 8 e 9.	<p>CL</p> <p>CD</p> <p>IE</p>

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B3.6. Utilizar recursos gráficos e paratextuais que faciliten a comprensión dos textos e contribúan á súa ilustración creativa.</p>	<p>B3.6.1. Utiliza recursos gráficos e paratextuais para facilitar a comprensión dos textos e ilustralos de maneira creativa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Acompaña a exposición sobre Picasso con recursos variados. 	<p>Páx. 49. Act. 7.</p>	<p>CL CEC</p>

BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, implícita e funcionalmente, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.	B4.1.1. Recoñece as diferentes categorías gramaticais pola súa función na lingua: substantivo, artigo, pronome, adxectivo, adverbio, verbo, preposición, conxunción e interxección.	<ul style="list-style-type: none"> Diferencia e escribe correctamente numerais e indefinidos. Analiza a función dos numerais e dos indefinidos. 	<p>Páx. 45. Acts 1, 2, 3, 4 e 5.</p> <p>Páx. 45. Act. 6.</p> <p>Páx. 52. Act. 4.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p>
B4.2. Coñecer e aplicar as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.	B4.2.1. Aplica correctamente as normas de acentuación xerais e de acentuación diacrítica, así como as demais normas ortográficas, e aprecia o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.	<ul style="list-style-type: none"> Acentúa estranxeirismos adaptados seguindo as regras xerais de acentuación. Coñece e aplica a norma de acentuación en palabras compostas. Utiliza correctamente palabras con aspectos ortográficos complexos (Ortografía visual). 	<p>Páx. 47. Act. 6.</p> <p>Páx. 47. Acts. 4 e 5.</p> <p>Páx. 47. Acts. 8 e 9.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p>
B4.3. Utilizar correctamente as regras de puntuación, así como unha sintaxe adecuada nas producións orais e escritas.	B4.3.3. Respecta as normas morfosintácticas de colocación do pronome átono.	<ul style="list-style-type: none"> Coloca correctamente o pronome persoal posposto e acentúa a forma resultante. 	Páx. 46. Acts. 1, 2 e 3.	<p>CL</p> <p>AA</p>
B4.7. Ampliar o vocabulario a partir do uso do dicionario e do traballo e reflexión sobre as palabras que conforman a lingua.	<p>B4.7.1. Usa axeitadamente o dicionario para buscar calquera palabra, seleccionando a acepción precisa segundo cada contexto.</p> <p>B4.7.3. Recoñece e usa sinónimos, antónimos, homónimos, palabras polisémicas, arcaísmos, neoloxismos, estranxeirismos, frases feitas, siglas e abreviaturas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza correctamente palabras e expresións relacionadas co obradoiro de pintura. Recoñece e utiliza correctamente palabras parónimas. Utiliza o dicionario para aclarar dúbidas de ortografía e significado. 	<p>Páx. 43. Acts. 1 e 2.</p> <p>Páx. 43. Acts. 3 e 4.</p>	<p>CL</p> <p>CSC</p>

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B5.1. escoitar, memorizar, reproducir e valorar textos procedentes da literatura popular galega e da literatura galega en xeral.	<p>B5.1.1. escoita, memoriza e reproduce textos procedentes da literatura popular oral galega (refrás, adiviñas, lendas, contos, poemas, conxuros, cancións, ditos, romances, cantigas) e da literatura galega en xeral.</p> <p>B5.1.2. Valora os textos da literatura galega (oral ou non) como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le e recita poemas. • Identifica recursos métricos aplicados en adiviñas e achega exemplos. 	<p>Páxs. 50 e 51. Competencia lectora. Páx.51. Act. 5.</p>	<p>CL AA CEC</p>
B5.3. Analizar as características dos diferentes xéneros e as figuras literarias, así como temas e tópicos recorrentes.	B5.3.2. Distingue algúns recursos retóricos e métricos propios dos poemas.	<ul style="list-style-type: none"> • Analiza a métrica e a rima dun poema e recoñece o esquema. • Diferencia a rima consonante da asonante. 	<p>Páxs.50 e 51. Acts. 1, 2, 3 e 4.</p>	<p>CL CEC AA</p>
B5.4. Recrear e compoñer poemas e relatos a partir de modelos dados.	B5.4.1. Recrea e compón poemas e relatos, a partir de modelos dados, para comunicar sentimentos, emocións, estados de ánimo, lembranzas.	<ul style="list-style-type: none"> • Escolle as palabras axeitadas para compoñer un poema tendo en conta o esquema métrico. 	<p>Páx. 51. Act. 6.</p>	<p>CL CEC CD</p>

UNIDADE 4: MANTÉMONOSENFORMA O B X ECTIVOS

CURRICULARES: a, b, e, f, g, i, k, o.

TEMPORALIZACIÓN: 3^a y 4^a semana de novembro

CONTIDOS

- Coñecemento de diferentes xéneros orais propios dos medios de comunicación.
- Comprensión de textos orais procedentes de radio: unha retransmisión deportiva.
- Definición oral de conceptos relacionados co deporte.
- Participación en coloquios como moderador ou como participante.
- Respeto ás normas que fan posible o intercambio comunicativo.
- Organización do discurso e adecuación á situación de intercambio comunicativo.
- Lectura en voz alta de textos con pronunciación adecuada.
- Lectura comprensiva dunha noticia e localización de palabras que aparecen en castelán ou inglés.
- Lectura comprensiva de texto narrativo: *Onovoveciño da aldea*.
- Recoñecemento do tipo de enlace na narración: aberto ou pechado.
- Utilización das TIC para buscar información sobre o adestramento aeróbico.
- Escritura dun texto sobre como manterse en forma.
- Escritura dunha carta en que se fai unha solicitude.

- Planificación, organización e extensión dunha tarefa colectiva coa elaboración dun resumo en grupos sobre o tema *A destraro corpo*.
- Realización de ditados.
- Realización de esquemas e resumos para traballar comprensivamente as informacións.
- Recoñecemento de palabras e utilización correcta de eufemismos.
- Utilización do dicionario para a busca de eufemismos.
- Utilización de vocabulario relacionado co deporte.
- Recoñecemento de formas verbais: o tempo e o modo.
- Análise dos compoñentes dunha forma verbal: a raíz e a desinencia.
- Utilización da acentuación diacrítica.
- Autonomía na realización das tarefas de aprendizaxe.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1.1. Comprender textos orais diversos, procedentes da radio, da televisión ou da internet, interpretando as intencións explícitas así como as intencións, opinións e valores non explícitos.	B1.1.1. Comprende as ideas principais e secundarias dun texto oral, procedente da radio, da televisión ou de internet, identificando o tema e elaborando un resumo.	<ul style="list-style-type: none"> Distingue xéneros orais dos medios de comunicación: noticia, anuncio, retransmisión en directo, presentación dun programa. Comprende un texto oral procedente da radio e retén algúns datos específicos da comunicación. 	Páx. 54. Acts. 1 e 2.	CL CD CSC
B1.2. Valorar e utilizar os documentos audiovisuais dos medios de comunicación como instrumento de aprendizaxe.	B1.2.2. Usa documentos audiovisuais como medio para obter, identificar, clasificar, comparar e relacionar informacións.	<ul style="list-style-type: none"> Completa información sobre o adestramento do corpo empregando material audiovisual. 	Páx. 66. Act. 3.	CL CD
B1.6. Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.	<p>B1.6.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.</p> <p>B1.6.2. Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais e é consciente da posibilidade de empregar a lingua galega en calquera intercambio oral dentro da escola ou fóra dela.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Participa no coloquio como moderador e como participante, axeitando o discurso á situación. Respecta as normas do intercambio comunicativo: a quenda de palabra, a escoita activa, o respecto ás opinións dos demais e o uso dunha linguaxe non discriminatoria. 	Páx. 67. Acts. 8 e 9.	CL CSC IE
B1.7. Amosar interese por expresarse en público coherentemente, sen contradicións, sen repeticións innecesarias e usando nexos adecuados.	B1.7.1. Planifica e elabora un discurso oral coherente, sen contradicións nin repeticións innecesarias, utilizando un vocabulario adecuado á súa idade.	<ul style="list-style-type: none"> Define oralmente conceptos relacionados co deporte de maneira completa e ordenada. Planifica a participación no coloquio. 	Páx. 54. Act. 3. Páx. 67. Acts. 1, 2, 4, 5 e 7.	CL CSC IE

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2.1. Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis) e realizar inferencias determinando intencións e dobres sentidos.	<p>B2.1.1. Comprende a información relevante de textos procedentes dos medios de comunicación social ou propios de situacións cotiás.</p> <p>B2.1.2. Identifica as ideas principais e secundarias dun texto (narrativo, descritivo, expositivo e argumentativo).</p> <p>B2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto, deducindo o significado de palabras e expresións polo contexto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Le unha noticia, recoñece palabras en inglés e castelán, e substitúeas por outras correctas en galego. Comprende o texto narrativo <i>O novo veciño da aldea</i> e dá resposta a preguntas formuladas. Busca información sobre o adestramento aeróbico e selecciona a axeitada para o propósito. 	<p>Páx. 55. Acts. 4 e 5.</p> <p>Páx. 58. Acts. 2, 3, 4, 5, 6, 7 e 8.</p> <p>Páx. 66. Act. 3.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>IE</p> <p>CD</p>
B2.3. Realizar o subliñado das ideas principais dun texto, e esquematizar e resumindo seu contido.	<p>B2.3.1. Realiza o subliñado das ideas principais dun texto.</p> <p>B2.3.2. Esquematiza as ideas dun texto, indicando as ideas principais e secundarias.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Identifica elementos da narración: narrador en primeira e en terceira persoa. Explica o desenlace da lectura. 	<p>Páx. 58. Act. 11.</p> <p>Páx. 58. Act. 9.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p>
B2.6. Realizar diferentes tipos de lectura.	B2.6.1. Realiza diferentes tipos de lectura en función de cada texto: de investigación, de aprendizaxe, de gozo persoal ou de resolución de problemas.	<ul style="list-style-type: none"> Le en voz alta o texto narrativo <i>O novo veciño da aldea</i> con pronuncia, entoación e ritmo correctos e adecuándose á estrutura textual. Practica unha técnica de fixación lectora na lectura dun fragmento do relato <i>O novo veciño da aldea</i>. 	<p>Páx. 56 e 57.</p> <p>Competencia lectora.</p> <p>Páx. 58. Act. 1.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p>
B2.11. Amosar autonomía lectora e capacidade de selección de textos do seu interese, así como ser quen de expresar preferencias.	B2.11.2. Expresa opinións e valoracións sobre as lecturas feitas.	<ul style="list-style-type: none"> Opina sobre a situación presentada no relato <i>O novo veciño da aldea</i>. 	Páx. 58. Act. 10.	<p>CL</p> <p>CSC</p>

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B3.1. Usar as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.</p>	<p>B3.1.1. Planifica a elaboración do texto, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información, mediante notas, esquemas, guións ou mapas conceptuais.</p> <p>B3.1.5. Revisa e reescribe o texto cando é preciso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe un texto sobre como manterse en forma. • Escribe un texto breve con formato de carta de solicitude. • Elabora un resumo en grupo sobre <i>Adestrar o corpo</i>. Segundo as fases propias da composición de textos poñendo especial atención á planificación para utilizala no coloquio. • Realiza ditados, detecta con autonomía erros e resolve dúbidas de forma reflexiva 	<p>Páx. 55. Act. 6. Páx. 58. Act. 12. Páx. 66. Act. 5. Páx. 66 . Acts. 4 e 5. Páx. 65 . Act. 11.</p>	<p>CL CSC AA IE</p>
<p>UB3.2. Producir textos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir, resumir, explicar e expoñer opinións, emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.</p>	<p>B3.2.4. Escribe textos coherentes e cohesivos, usando o rexistro adecuado.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe unha carta de solicitude ao concello usando un rexistro axeitado. • Escribe de xeito ordenado e coherente métodos para manterse en forma. 	<p>Páx. 58. Act. 12. Páx. 55. Act. 6.</p>	<p>CL IE</p>
<p>B3.3. Elaborar textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información.</p>	<p>B3.3.1. Elabora textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información: cuestionarios, enquisas, resumos, informes...</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza esquemas, mapas conceptuais e resumos de contidos da unidade. 	<p>Páx. 61 e 63. Resumo gramatical. Páx. 68. Acts. 1 e 2.</p>	<p>CL AA</p>

BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, implícita e funcionalmente, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.	B4.1.2. Conxuga e usa con corrección as formas verbais persoais e non persoais dos verbos.	<ul style="list-style-type: none"> • Recoñece as conxugacións e analiza as formas verbais. • Identifica a raíz e a desinencia verbal. • Analiza tempos e modos verbais. • É autónomo na realización de tarefas de aprendizaxe. 	<p>Páx. 61. Acts. 1, 2 3, 4 e 6.</p> <p>Páx. 61. Act. 5.</p> <p>Páx. 63. Acts. 1, 2, 3 e 4.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p>
B4.2. Coñecer e aplicar as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.	B4.2.1. Aplica correctamente as normas de acentuación xerais e de acentuación diacrítica, así como as demais normas ortográficas, e aprecia o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza correctamente o acento diacrítico en contextos oracionais. • Utiliza correctamente palabras con dificultades ortográficas. (Ortografía visual) 	<p>Páx. 54 e 55. Acts. 1, 2, 3, 4, 5 e 6.</p> <p>Páx. 55. Acts. 8 e 9.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>CSC</p>
B4.7. Ampliar o vocabulario a partir do uso do dicionario e do traballo e reflexión sobre as palabras que conforman a lingua.	<p>B4.7.1. Usa axeitadamente o dicionario para buscar calquera palabra, seleccionando a acepción precisa segundo cada contexto.</p> <p>B4.9.2. Identifica diferenzas, regularidades e semellanzas sintácticas, ortográficas, morfolóxicas e léxicas entre todas as linguas que coñece e/ou está a aprender, como punto de apoio para a súa aprendizaxe.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Emprega correctamente palabras e expresións relacionadas coa ximnasia. • Recoñece palabras tabú e utiliza correctamente os eufemismos. • Utiliza o dicionario para a busca de eufemismos. 	<p>Páx. 59. Acts. 1, 2 e 3.</p> <p>Páx. 59. Acts. 4, 5 e 6.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>CSC</p>

UNIDADE 5: AFAMILIAMEDRA

OBXECTIVOS CURRICULARES:a,b,e,f,h, i,o.

TEMPORALIZACIÓN:1^ae2^asemanadedecembro

CONTIDOS

- Comprensión duntextooraldoámbitocotían:unhaconversatelefónica.
- Retención deinformaciónescoitadanotextooraldaconversatelefónica.
- Identificación dosignificadofiguradoeliteraldepalabras.
- Representación dunhaconversacuncompañeirooucompañeirapartirdunhasituaciónformulada.
- Lecturaenvozalta detextosconpronunciaeentoaciónadecuadas.
- Lecturaexpresivadunpoema.
- Lectura comprensivadanoticia *Sorpresanobiozoo*.
- Identificación daspartes dunhanoticia:encabezamento,entradaecorpo.
- Recoñecementodaspreguntasaquedárespostaunhanoticia.
- Utilización dasTIC.
- Escrituraduntexto descriptivosobreafamilia.
- Elaboración dunbrevecomentariosobrealectura.
- Escrituradacabeceiraedaentradadunhanoticia.
- Escrituradunhaentradaparaunblogseguindoasfases decomposición detextos(planificación,redaccióndoborradorecorrección).
- Utilización dasTIC.
- Realización deditados.

- Realización de esquemas resúmenes para memorizar comprensivamente información.
- Utilización de vocabulario básico relacionado con el nacimiento de un bebé.
- Reconocimiento y utilización correcta de palabras onomatopéicas.
- Utilización de diccionario.
- Identificación y análisis de pronombres personales tónicos y átonos.
- Reconocimiento y uso de letras y dígrafos.
- Planificación, organización y gestión de una tarea individual, revisión ortográfica y gramatical y establecimiento de criterios para evaluar el proyecto o producto final.
- Identificación de diferentes tipos de estrofas: pareado, terceto, cuarteto y cuarteta.
- Elaboración de estrofas poéticas o combinación de versos diferentes.
- Investigación sobre formas compositivas de otras culturas: *haiku* y *limerick*.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1.3. Interpretar a retranca, a ironía e os dobres sentidos, entendendo a primeira como un trazo característico da lingua galega	B1.3.1. Interpreta en producións orais a retranca, a ironía e os dobres sentidos.	<ul style="list-style-type: none"> Recoñece do sentido figurado dalgunhas palabras usadas na conversa telefónica. Escoita a conversa telefónica entre dúas persoas e recoñece algúns datos do contido. 	Páx. 70. Acts. 1 e 2. Páx. 70. Act. 3.	CL CD CSC
B1.4. Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.	B1.4.1. Participa axeitadamente nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo coas propostas propias.	<ul style="list-style-type: none"> Representa, en parella, unha conversa telefónica con entoación e dicción axeitadas a partir dunha situación formulada. 	Páx. 70. Act. 4.	CL CSC IE
B1.6. Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.	B1.6.3. Emprega unha postura e xestualidade adaptadas ao discurso, para reforzalo e facilitar a súa comprensión, procurando a empatía coa persoa interlocutora.	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolve unha conversa atendendo ao contexto en que se produce. 	Páx. 70. Act. 4.	CL CSC IE

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B2.1. Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis) e realizar inferencias determinando intencións e dobres sentidos.</p>	<p>B2.1.1. Comprende a información relevante de textos procedentes dos medios de comunicación social ou propios de situacións cotiás.</p> <p>B2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto, deducindo o significado de palabras e expresións polo contexto.</p> <p>B2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto, deducindo o significado de palabras e expresións polo contexto.</p> <p>B2.1.8. Fai unha lectura rápida, selectiva ou integral en función das necesidades de cada momento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Le e asocia un poema ao título proposto. Responde preguntas propias da noticia do texto <i>Sorpresa no Biozoo</i>: que? cando? onde? como? porque? Comprende o texto: <i>Sorpresa no Biozoo</i> e responde preguntas sobre o contido, as expresións da lectura e as causas e consecuencias de feitos narrados. Visita diversos blogs para obter diferentes modelos e valora as vantaxes dos blogs. 	<p>Páx. 71. Act. 5 .</p> <p>Páx. 74. Act. 3 .</p> <p>Páx. 74. Acts. 4, 5, 6, 7, 8, 9 e 10.</p> <p>Páx. 81. Act. 8.</p>	<p>CL</p> <p>CSC</p> <p>CD</p> <p>AA</p>
<p>B2.3. Realizar o subliñado das ideas principais dun texto, e esquematizar e resumindo seu contido.</p>	<p>B2.3.2. Esquematiza as ideas dun texto, indicando as ideas principais e secundarias.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Identifica na lectura <i>Sorpresa no Biozoo</i> estrutura da noticia: o titular, a entrada e o corpo da noticia. 	<p>Páx. 74. Act. 2 .</p>	<p>CL</p> <p>AA</p>
<p>B2.7. Ler expresivamente textos de diversa tipoloxía (dramatizando cando é preciso) con fluidez e precisión, atendendo á dicción, entoación, intensidade de voz, ritmo e velocidade, adecuados ás diversas situacións funcionais da lectura en voz alta (ler para que alguén goce escoitando, ler para dar a coñecer un texto descoñecido, ler para compartir información que se acaba de localizar) facendo participar a audiencia da súa interpretación.</p>	<p>B2.7.3. Le textos en voz alta con ritmo, velocidade e ton da voz adecuados.</p> <p>B2.7.4. Le en voz alta adaptándose ao interese do auditorio: gozar escoitando, obter nova información...</p>	<ul style="list-style-type: none"> Le e recita poemas poñendo atención aos signos de puntuación e entoación. Le en voz alta <i>Sorpresa no Biozoo</i> adecuándose ao formato e estrutura textual, atendendo ás pausas e dándolle emoción aos fragmentos que se presten. 	<p>Páx. 71. Act. 6.</p> <p>Páxs. 72 e 73.</p> <p>Competencia lectora</p> <p>Páx. 74. Act. 1.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p>

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3.1. Usar as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.	B3.1.1. Planifica a elaboración do texto, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información, mediante notas, esquemas, guións ou mapas conceptuais.	<ul style="list-style-type: none"> Planifica o blog (analizando os pasos para elaboralo) e prepara o borrador da entrada (organizando a información que vai tratar). 	Páxs. 80 e 81. Acts. 1, 2, 3, 4, 5, 6 e 7.	CL IE AA CSC CD
B3.2. Producir textos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir, resumir, explicar e expoñer opinións, emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación	<p>B3.2.2. Escribe, en diferentes soportes, textos propios dos medios de comunicación, imitando modelos.</p> <p>B3.2.3. Elabora diferentes tipos de textos (narrativos, expositivos, descritivos ou argumentativos) adaptando a linguaxe ás características de cada xénero.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Escribe un texto describindo a familia. Escribe cabeceiras de noticias. Escribe a entrada para o blog seguindo a planificación e crea un blog en Internet. 	Páx. 71. Act. 7. Páx. 74. Act. 12. Páx. 80. Acts. 6, 7 e 9.	CL AA IE
B3.3. Elaborar textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información.	B3.3.1. Elabora textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información: cuestionarios, enquisas, resumos, informes...	<ul style="list-style-type: none"> Realiza ditados, detecta de forma autónoma erros e resolve dúbidas de maneira reflexiva. Completa mapas conceptuais e resumos dos contidos da unidade. 	Páx. 79. Act. 6. Páx. 77. Resumo gramatical. Páx. 84. Acts. 1 e 2.	CL AA
B3.5. Usar de maneira autónoma as TIC para a busca de información, tratamento dos textos e realización de presentacións.	B3.5.1. Usa as TIC na procura de información ou para consultar o dicionario.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza o ordenador e Internet de maneira eficiente e responsable. 	Páx. 81. Acts. 8 e 9.	CL CD
B3.7. Coidar a presentación dos traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación.	B3.7.1. Coida a presentación dos traballos escritos, en calquera soporte.	<ul style="list-style-type: none"> Establece criterios para avaliar o produto final dos compañeiros. 	Páx. 81. Act. 10.	CL CSC

BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, implícita e funcionalmente, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.	B4.1.1. Recoñece as diferentes categorías gramaticais pola súa función na lingua: substantivo, artigo, pronome, adxectivo, adverbio, verbo, preposición, conxunción e interxección.	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza os pronomes persoais tónicos e átonos con corrección. • Analiza as formas dos pronomes persoais tónicos e átonos. 	<p>Páxs. 76 e 77. Acts 1, 2, e 3.</p> <p>Páx. 77. Acts. 4 e 7.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p>
B4.2. Coñecer e aplicar as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.	B4.2.1. Aplica correctamente as normas de acentuación xerais e de acentuación diacrítica, así como as demais normas ortográficas, e aprecia o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza correctamente as grafías do galego. • Reflexiona sobre a importancia de aplicar as regras ortográficas. • Utiliza correctamente palabras con aspectos ortográficos complexos. (Ortografía visual) 	<p>Páx. 78 e 79. Acts. 1, 3 e 4.</p> <p>Páx. 79. Act. 5.</p> <p>Páx. 79. Acts. 7 e 8.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>CSC</p>
B4.3. Utilizar correctamente as regras de puntuación, así como unha sintaxe adecuada nas producións orais e escritas.	B4.3.3. Respecta as normas morfosintácticas de colocación do pronome átono.	<ul style="list-style-type: none"> • Xustifica a colocación do pronome persoal na oración. 	<p>Páx. 77. Acts. 5 e 6.</p>	<p>CL</p> <p>CSC</p>
B4.7. Ampliar o vocabulario a partir do uso do dicionario e do traballo e reflexión sobre as palabras que conforman a lingua.	<p>B4.4.1. Usa axeitadamente diversos conectores entre oracións: causa, consecuencia, finalidade, contradición, condición...</p> <p>B4.7.1. Usa axeitadamente o dicionario para buscar calquera palabra, seleccionando a acepción precisa segundo cada contexto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza vocabulario relacionado co nacemento do bebé. • Identifica e explica palabras onomatopeicas • Utiliza o dicionario para buscar o significado de palabras onomatopeicas e para aclarar dúbidas de ortografía e significado. 	<p>Páx. 75. Acts. 1 e 2.</p> <p>Páx. 75. Acts. 3, 4 e 6.</p> <p>Páx. 75. Act. 5</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>CD</p>

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B5.2. Ler textos e obras en galego da literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.	B5.2.1. Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.	<ul style="list-style-type: none"> Realiza unha lectura comprensiva de poemas. 	Páxs. 82 e 83. Competencia lectora.	CL AA CEC
B5.3. Analizar as características dos diferentes xéneros e as figuras literarias, así como temas e tópicos recorrentes.	<p>B5.3.1. Recoñece as características fundamentais dos diferentes xéneros literarios: narrativa,</p> <p>B5.3.2. Distingue algúns recursos retóricos e métricos propios dos poemas. poesía e teatro.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Identifica estrofas poéticas: pareado, terceto, cuarteto e cuarteta. 	Páxs. 82 e 83. Acts. 1, 2, 3 e 4.	CL AA CEC
xB5.4. Recrear e compoñer poemas e relatos a partir de modelos dados.	B5.4.1. Recrea e compón poemas e relatos, a partir de modelos dados, para comunicar sentimentos, emocións, estados de ánimo, lembranzas.	<ul style="list-style-type: none"> Practica a elaboración dunha estrofa poética coa combinación de diversos versos. 	Páx. 83. Act. 6.	CL CEC
B5.7. Amosar interese, respecto e tolerancia ante as diferenzas persoais, sociais e culturais.	B5.7.1. Compara imaxes, símbolos e mitos sinxelos doutras culturas cos da cultura galega, amosando interese e respecto.	<ul style="list-style-type: none"> Investiga sobre estrofas poéticas doutras tradicións literarias: o <i>haiku</i> e o <i>limerick</i>. 	Páx. 83. Act. 5.	CL AA CEC

UNIDADE 6: APRENDEMOS A

RECICLAR O **OBJECTIVOS CURRICULARES**: a, b, e, f, h, i, o.

TEMPORALIZACIÓN: 3ª y 4ª semana de xaneiro

CONTIDOS

- Recoñecemento do medio de comunicación empregado na audición.
- Comprensión de textos orais procedentes dos medios de comunicación.
- Participación nun debate sobre reciclaxe con achegada de diferentes argumentos.
- Realización dunha conferencia sobre reciclaxe.
- Organización do discurso segundo a situación proposta e seguindo un guión.
- Utilización de elementos lingüísticos en non lingüísticos na conferencia.
- Lectura en voz alta con pronuncia, velocidade, entoación e ritmo axeitados, e en función dos signos de puntuación.
- Lectura comprensiva dun texto expositivo relacionado coa reciclaxe.
- Lectura comprensiva do texto narrativo *O alquimista*.
- Identificación de elementos da narración: os personaxes.
- Recoñecemento da estrutura da narración: introdución, nó e desenlace.
- Utilización das TIC para buscar información sobre reciclaxe e para preparar a conferencia.
- Invención dun slogan para unha campaña de reciclaxe.

- Escritura de un comentario sobre la estructura narrativa de la lectura.
- Elaboración de un guión escrito para una conferencia sobre el reciclaje estructurado en introducción, desarrollo y conclusiones.
- Realización de dictados aplicando contenidos ortográficos de la unidad.
- Realización de esquemas o resúmenes para memorizar comprensivamente las informaciones.
- Utilización de vocabulario relacionado con el reciclaje.
- Conocimiento de conceptos de polisemia e homonimia.
- Utilización de diferentes tipos de diccionario para aclarar dudas.
- Reconocimiento de adverbios y locuciones adverbiales.
- Escritura correcta de palabras con *b*.
- Búsqueda, organización de la información y selección de materiales de soporte para la realización de la conferencia.
- Autonomía en la realización de las tareas.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1.1. Comprender textos orais diversos, procedentes da radio, da televisión ou da internet, interpretando as intencións explícitas así como as intencións, opinións e valores non explícitos.	B1.1.1. Comprende as ideas principais e secundarias dun texto oral, procedente da radio, da televisión ou de internet, identificando o tema e elaborando un resumo.	<ul style="list-style-type: none"> • Recoñece o medio de comunicación da audición: un programa de televisión. • Comprende o texto instrutivo oral dun programa de televisión e ordena o proceso explicado. 	Páx. 86. Act. 1. Páx. 86. Act. 2.	CL CD
B1.2. Valorar e utilizar os documentos audiovisuais dos medios de comunicación como instrumento de aprendizaxe.	B1.2.1. Identifica en documentos audiovisuais a información relevante, e valora os medios de comunicación como instrumento de aprendizaxe.	<ul style="list-style-type: none"> • Consulta documentos audiovisuais para informarse sobre procesos de reciclaxe. 	Páx. 96. Acts. 1 e 2.	CL CD CSC
B1.6. Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.	<p>B1.6.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.</p> <p>B1.6.2. Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais e é consciente da posibilidade de empregar a lingua galega en calquera intercambio oral dentro da escola ou fóra dela.</p> <p>B1.6.4. Exprésase cunha pronuncia e dicción correctas: articulación, ritmo, entoación e volume.</p> <p>B1.6.5. Participa activamente na conversa formulando e contestando preguntas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Participa nun debate sobre a reciclaxe apoiando determinados argumentos. • Respecta as normas que fan posible o intercambio comunicativo: a quenda de palabra, a escoita activa, o respecto polas opinións dos demais e o uso dunha linguaxe non discriminatoria. • Realiza unha conferencia sobre a reciclaxe con boa entoación e dicción, adecúa o discurso á situación, segue un guión previo escrito e usa recursos lingüísticos e non lingüísticos. 	Páx. 86. Act. 13. Páx. 90. Act. 11. Páx. 97. Act. 9 e 10.	CL IE CSC

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B2.1. Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis) e realizar inferencias determinando intencións e dobres sentidos.</p>	<p>B2.1.1. Comprende a información relevante de textos procedentes dos medios de comunicación social ou propios de situacións cotiás.</p> <p>B2.1.2. Identifica as ideas principais e secundarias dun texto (narrativo, descritivo, expositivo e argumentativo).</p> <p>B2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto, deducindo o significado de palabras e expresións polo contexto.</p> <p>B2.1.8. Fai unha lectura rápida, selectiva ou integral en función das necesidades de cada momento.</p> <p>B2.3.3. Realiza o resumo dun texto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le e comprende un texto explicativo relacionado coa reciclaxe en España e relaciónao co gráfico de sectores correspondente. • Comprende o texto narrativo <i>O alquimista</i> e localiza información específica que dá resposta ás preguntas formuladas. • Identifica os personaxes no texto <i>O alquimista</i>. • Recoñece a estrutura narrativa no texto <i>O alquimista</i> (introdución, nó e desenlace). • Resume a lectura <i>O alquimista</i>. 	<p>Páx. 87. Acts. 4 e 5.</p> <p>Páx. 90. Acts. 4, 5, 6, 7, 9 e 10.</p> <p>Páx. 90. Acts. 2 e 3.</p> <p>Páx. 90. Act. 12.</p> <p>Páx. 90. Act. 8.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p>
<p>B2.5. Utilizar as tecnoloxías da información para tratar a información nun texto.</p>	<p>B2.5.5. Utiliza as tecnoloxías da información para localizar e seleccionar a información nun texto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Localiza e le información sobre a reciclaxe e as tres erres para preparar a conferencia. 	<p>Páx. 96. Acts. 1 e 2, 3 e 4.</p>	<p>CL</p> <p>CD</p>
<p>B2.6. Realizar diferentes tipos de lectura.</p>	<p>B2.6.1. Realiza diferentes tipos de lectura en función de cada texto: de investigación, de aprendizaxe, de gozo persoal ou de resolución de problemas</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le o texto <i>Polo bo camiño</i> prestando atención á lectura correcta de datos numéricos. • Practica a velocidade lectora en voz alta e comprensiva do texto narrativo <i>O alquimista</i>. 	<p>Páx. 87. Act. 5.</p> <p>Páxs. 88 e 89. Competencia lectora.</p> <p>Páx. 90. Act. 1.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p>

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B3.1. Usar as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.</p>	<p>B3.1.1. Planifica a elaboración do texto, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información, mediante notas, esquemas, guións ou mapas conceptuais.</p> <p>B3.1.2. Elabora o texto cunha estrutura clara, con coherencia e cohesionando os enunciados.</p> <p>B3.1.4. Aplica a norma lingüística: ortografía, acentuación, léxico, morfosintaxe e usa unha linguaxe non sexista.</p> <p>B3.1.5. Revisa e reescribe o texto cando é preciso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Inventa un slogan para unha campaña de reciclaxe. • Escribe un comentario sobre a estrutura do texto narrativo <i>O alquimista</i>. • Elabora un guión escrito para a conferencia sobre a reciclaxe organizando a información en introdución (coa presentación e o tema e aspectos xerais), desenvolvemento (para explicar os proceso e os beneficios) e conclusión (cun repaso de ideas principais e opinión persoal). 	<p>Páx. 87. Act. 6.</p> <p>Páx. 90. Act. 12.</p> <p>Páx. 97. Acts. 5, 6 e 7.</p>	<p>CL</p> <p>IE</p> <p>CSC</p>
<p>B3.3. Elaborar textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información.</p>	<p>B3.3.1. Elabora textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información: cuestionarios, enquisas, resumos, informes...</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza ditados detectando con autonomía erros e resolvendo dúbidas de forma reflexiva. • Completa esquemas e resumos para memorizar comprensivamente a información. 	<p>Páx. 95. Act. 7.</p> <p>Páx. 93. Resumo gramatical.</p> <p>Páx. 98. Acts. 1 e 2.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>IE</p>
<p>B3.6. Utilizar recursos gráficos e paratextuais que faciliten a comprensión dos textos e contribúan á súa ilustración creativa.</p>	<p>B3.6.1. Utiliza recursos gráficos e paratextuais para facilitar a comprensión dos textos e ilustralos de maneira creativa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Apoia a conferencia con elementos visuais, esquemas, fotos... 	<p>Páx. 97. Act. 8.</p>	<p>CL</p> <p>CD</p>

BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, implícita e funcionalmente, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.	B4.1.1. Recoñece as diferentes categorías gramaticais pola súa función na lingua: substantivo, artigo, pronome, adxectivo, adverbio, verbo, preposición, conxunción e interxección.	<ul style="list-style-type: none"> • Recoñece os adverbios e clasifícaos. • Analiza a función dos adverbios. • Emprega locucións adverbiais. 	<p>Páx. 92 e 93. Acts. 1, 2, 3 e 5. Páx. 98. Act. 4.</p> <p>Páx. 93. Act. 4.</p> <p>Páx. 93. Act. 6.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p>
B4.2. Coñecer e aplicar as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.	B4.2.1. Aplica correctamente as normas de acentuación xerais e de acentuación diacrítica, así como as demais normas ortográficas, e aprecia o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.	<ul style="list-style-type: none"> • Coñece regras de uso de <i>b</i> e aplícaas. • Aplica e xeneraliza o uso de <i>b</i> a palabras da mesma familia. • Utiliza correctamente palabras con aspectos ortográficos complexos. (Ortografía visual) 	<p>Páx. 94 e 95. Acts. 1, 2, 3 e 5.</p> <p>Páx. 95. Act. 4.</p> <p>Páx. 95. Acts. 8 e 9.</p> <p>Páx. 98. Act. 3.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p>
B4.7. Ampliar o vocabulario a partir do uso do dicionario e do traballo e reflexión sobre as palabras que conforman a lingua.	<p>B4.7.1. Usa axeitadamente o dicionario para buscar calquera palabra, seleccionando a acepción precisa segundo cada contexto.</p> <p>B4.7.3. Recoñece e usa sinónimos, antónimos, homónimos, palabras polisémicas, arcaísmos, neoloxismos, estranxeirismos, frases feitas, siglas e abreviaturas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza o vocabulario relacionado coa reciclaxe. • Recoñece o concepto de homonimia e polisemia e analiza palabras. • Utiliza o dicionario para buscar palabras polisémicas e homónimas. 	<p>Páx. 91. Acts. 1 e 2.</p> <p>Páx. 91. Acts. 3 e 4.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p>

UNIDADE 7: CANTOS INVENTOS!

OBXECTIVOS CURRICULARES: a, b, e, f, h, i, m, o.

TEMPORALIZACIÓN: 4ª semana de xaneiro e 1ª semana de febreiro

CONTIDOS

- Distinción de diferentes xéneros orais propios dos medios de comunicación.
- Comprensión do texto oral procedente de radio.
- Produción do texto oral maximando e formulando hipóteses sobre unha situación.
- Lectura en voz alta de textos con pronunciación e entoación axeitadas.
- Lectura de descrições dun invento e distinción da linguaxe formal e coloquial.
- Lectura comprensiva do texto narrativo *Osoño de Tom*.
- Identificación de elementos da narración: o personaxe protagonista.
- Utilización das TIC para buscar información sobre un personaxe e responder preguntas.
- Escritura do texto en que se explican as melloras que un invento ofrece ás persoas.
- Escritura dunha carta para agradecer un consello.
- Escritura dun comentario sobre o personaxe da lectura.
- Presentación da descripción dun obxecto utilizando conectores de localización, vocabulario conceptual axeitado, e xerarquizando a información.

- Valoración cooperativa de descripción de un objeto.
- Realización de dictados de forma autónoma.
- Elaboración de resúmenes, mapas conceptuales e esquemas de contenidos de la unidad.
- Utilización de vocabularios sobre la temática de las lámparas.
- Asociación de palabras sinónimas e antónimas.
- Uso de diferentes tipos de diccionarios.
- Identificación del uso de preposiciones y conjunciones.
- Aplicación de reglas de uso de *v*.
- Planificación y organización de contenidos de descripción de un objeto, partiendo de un fichero previo.
- Lectura expresiva de poemas.
- Estudio e análisis de recursos básicos de los textos poéticos: personificación, paralelismo, hipérbato, hipérbole, comparación, onomatopeya.
- Elaboración de un poema utilizando recursos estilísticos.
- Identificación de recursos de poesía y otras manifestaciones no literarias como el cómic.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B1.1. Comprender textos orais diversos, procedentes da radio, da televisión ou da internet, interpretando as intencións explícitas así como as intencións, opinións e valores non explícitos.</p>	<p>B1.1.1. Comprende as ideas principais e secundarias dun texto oral, procedente da radio, da televisión ou de internet, identificando o tema e elaborando un resumo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Recoñece xéneros orais propios dos medios de comunicación: un concurso de radio ou televisión. • Comprende o texto oral procedente da radio e recoñece datos específicos. 	<p>Páx. 100. Act. 1. Páx. 100. Acts. 2 e 3.</p>	<p>CL CD</p>
<p>B1.6. Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.</p>	<p>B1.6.2. Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais e é consciente da posibilidade de empregar a lingua galega en calquera intercambio oral dentro da escola ou fóra dela.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Imaxina e formula oralmente hipóteses arredor de como sería a vida sen un invento concreto: utiliza tempos e marcadores axeitados e segue unha orde lóxica. 	<p>Páx. 100. Act. 4.</p>	<p>CL CSC IE</p>

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2.1. Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis) e realizar inferencias determinando intencións e dobres sentidos.	<p>B2.1.1. Comprende a información relevante de textos procedentes dos medios de comunicación social ou propios de situacións cotiás.</p> <p>B2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto, deducindo o significado de palabras e expresións polo contexto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Le as descrições dun invento e distingue se a linguaxe é formal ou coloquial. Identifica o protagonista da narración e completa unha ficha cos seus datos. 	<p>Páx. 101. Act. 5.</p> <p>Páx. 104. Act. 2.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p>
B2.3. Realizar o subliñado das ideas principais dun texto, e esquematizar e resumindo seu contido.	<p>B2.3.1. Realiza o subliñado das ideas principais dun texto.</p> <p>B2.3.3. Realiza o resumo dun texto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Comprende o texto narrativo <i>O soño de Tom</i>, recoñece ideas principais e secundarias e localiza información que dá resposta ás preguntas formuladas. Resume relato <i>O soño de Tom</i>. 	<p>Páx. 104. Acts. 3, 4, 6 e 7.</p> <p>Páx. 104. Act. 5.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p>
B2.5. Utilizar as tecnoloxías da información para tratar a información nun texto.	B2.5.1. Utiliza as tecnoloxías da información para localizar e seleccionar a información nun texto.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza as TIC para buscar información sobre Thomas Edison e responder preguntas. 	Páx. 104. Act. 8.	CL
B2.6. Realización de diferentes tipos de lectura	B2.6.1. Realiza diferentes tipos de lectura en función de cada texto: de investigación, de aprendizaxe, de gozo persoal ou de resolución de problemas.	<ul style="list-style-type: none"> Le en voz alta o texto narrativo <i>O soño de Tom</i> con pronuncia, entoación e ritmo correctos, adecuándose ao formato e estrutura textual. Localiza na lectura palabras solicitadas con rapidez. Le en voz alta un texto enfatizando as palabras difíciles. 	<p>Páxs. 102 e 103.</p> <p>Competencia lectora.</p> <p>Páx. 104. Act. 1.</p> <p>Páx. 101. Act. 6.</p>	CL
B2.10. Aposar interese polos textos escritos como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación.	B2.10.1. Aposar interese pola lectura como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación.	<ul style="list-style-type: none"> Contrasta información sobre o personaxe ficticio da lectura e o real. 	Páx. 104. Acts. 8 e 9.	CL

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B3.1. Usar as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.</p> <p>B3.2. Producir textos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir, resumir, explicar e expoñer opinións, emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación</p>	<p>B3.1.1. Planifica a elaboración do texto, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información, mediante notas, esquemas, guións ou mapas conceptuais.</p> <p>B3.1.2. Elabora o texto cunha estrutura clara, con coherencia e cohesionando os enunciados.</p> <p>B3.2.3. Elabora diferentes tipos de textos (narrativos, expositivos, descritivos ou argumentativos) adaptando a linguaxe ás características de cada xénero.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe un texto explicando as melloras que un invento proporciona á vida das persoas. • Escribe un comentario sobre o protagonista da lectura <i>O soño de Tom</i>. • Escribe unha carta de agradecemento poñéndose no lugar do protagonista da lectura <i>O soño de Tom</i>. • Escribe a descrición dun obxecto utilizando conectores de localización e vocabulario conceptual axeitado. 	<p>Páx. 101. Act. 7.</p> <p>Páx. 104. Act. 9.</p> <p>Páx. 104. Act. 10.</p> <p>Páx. 111. Act. 8.</p>	<p>CL</p> <p>CSC</p> <p>AA</p>
<p>B3.3. Elaborar textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información.</p>	<p>B3.3.1. Elabora textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información: cuestionarios, enquisas, resumos, informes...</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Planifica e organiza o contido da descrición seguindo o plan de accións, cubrindo unha ficha e seleccionando a orde da descrición. • Realiza ditados detectando con autonomía os erros e resolvendo dúbidas de maneira reflexiva. • Completa esquemas ou mapas conceptuais e resumos de contidos da unidade para organizar e memorizar a información. 	<p>Páxs. 110 e 111. Acts. 1, 2, 3, 4, 5, 6 e 7.</p> <p>Páx. 109. Act. 6.</p> <p>Páx. 107. Resumo gramatical.</p> <p>Páx.114. Acts. 1 e 2.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>IE</p>
<p>B3.4. Elaborar textos breves con creatividade.</p>	<p>B3.4.3. Aprecia os usos creativos da linguaxe.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Valora de forma cooperativa a descrición dun obxecto realizado por un compañeiro. 	<p>Páx. 111. Act. 9.</p>	<p>CL</p> <p>CSC</p>

BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, implícita e funcionalmente, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.	B4.1.1. Recoñece as diferentes categorías gramaticais pola súa función na lingua: substantivo, artigo, pronome, adxectivo, adverbio, verbo, preposición, conxunción e interxección.	<ul style="list-style-type: none"> Recoñece os enlaces, preposicións e conxuncións, e explica a súa función. 	<p>Páxs. 106 e 107. Acts 1 e 2.</p> <p>Páx. 114. Act. 4.</p>	CL
B4.2. Coñecer e aplicar as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cinguirse a elas.	B4.2.1. Aplica correctamente as normas de acentuación xerais e de acentuación diacrítica, así como as demais normas ortográficas, e aprecia o seu valor social e a necesidade de cinguirse a elas.	<ul style="list-style-type: none"> Coñece e aplica regras básicas de uso da grafía v. Aplica e xeneraliza o uso de v a palabras da mesma familia. Utiliza correctamente palabras con aspectos ortográficos complexos. (Ortografía visual) 	<p>Páxs. 108 e 109. Acts. 1, 3 e 5.</p> <p>Páxs. 108 e 109. Acts. 2 e 4.</p> <p>Páx. 109. Acts. 8 e 9.</p> <p>Páx. 114. Act. 5.</p>	CL AA CSC
B4.4. Recoñecer e empregar axeitadamente os conectores, así como outros elementos de cohesión.	B4.4.1. Usa axeitadamente diversos conectores entre oracións: causa, consecuencia, finalidade, contradición, condición...	<ul style="list-style-type: none"> Escribe e completa oracións con enlaces axeitados. 	<p>Páxs. 106 e 107. Acts 3, 4 e 5.</p>	CL
B4.7. Ampliar o vocabulario a partir do uso do dicionario e do traballo e reflexión sobre as palabras que conforman a lingua.	<p>B4.7.1. Usa axeitadamente o dicionario para buscar calquera palabra, seleccionando a acepción precisa segundo cada contexto.</p> <p>B4.7.3. Recoñece e usa sinónimos, antónimos, homónimos, palabras polisémicas, arcaísmos, neoloxismos, estranxeirismos, frases feitas, siglas e abreviaturas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza vocabulario relacionado coas lámpadas. Relaciona palabras sinónimas e antónimas. Substitúe termos sinónimos. Utiliza o dicionario para buscar palabras sinónimas e antónimas. 	<p>Páx. 105. Acts. 1, 3 e 3.</p> <p>Páx. 105. Act. 4.</p> <p>Páx. 105. Act. 5.</p> <p>Páx. 114. Act. 3.</p>	CL CD

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B5.1. Escoitar, memorizar, reproducir e valorar textos procedentes da literatura popular galega e da literatura galega en xeral.	B5.1.2. Valora os textos da literatura galega (oral ou non) como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.	<ul style="list-style-type: none"> Le e recita poemas con expresividade. 	Páxs. 112 e 113. Competencia lectora.	CL CEC
B5.3. Analizar as características dos diferentes xéneros e as figuras literarias, así como temas e tópicos recorrentes.	B5.3.3. Identifica e emprega algunhas figuras literarias: comparacións, metáforas, personificacións, hipérboles e xogos de palabras.	<ul style="list-style-type: none"> Recoñece e analiza recursos literarios: personificación, paralelismo, hipérbato, hipérbole, comparación e onomatopea. 	Páxs.112 e 113. Acts. 1, 2 e 3.	CL CEC
B5.4. Recrear e compoñer poemas e relatos a partir de modelos dados.	B5.4.1. Recrea e compón poemas e relatos, a partir de modelos dados, para comunicar sentimentos, emocións, estados de ánimo, lembranzas.	<ul style="list-style-type: none"> Escolle palabras axeitadas para compoñer un poema aplicando unha serie de recursos. 	Páx. 113. Act. 5.	CL CEC
B5.6. Valorar a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación, fonte de coñecemento e como recurso de gozo persoal.	B5.6.1. Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación, fonte de coñecemento e como recurso de gozo persoal.	<ul style="list-style-type: none"> Investiga o uso de figuras literarias en contextos non literarios, como os chistes. 	Páx. 113. Act. 4.	CL CEC

UNIDADE 8: TRABALAMOS COS DE MAIS O BXECTIVOS

CURRICULARES: a, b, e, f, g, h, i, o.

TEMPORALIZACIÓN: 2ª e 3ª semana de febreiro

CONTIDOS

- Recoñecemento, a partir dunha audición, das variedades lingüísticas usadas.
- Presentación de persoas seguindo a orde establecida.
- Posta en común e toma de decisións sobre a planificación e elaboración do folleto publicitario.
- Lectura en voz alta con correcta pronuncia, velocidade e entoación.
- Lectura comprensiva dun mesmo texto aplicándolle dúas puntuacións diferentes.
- Interpretación de sentidos figurados e significados non explícitos no texto.
- Lectura comprensiva do texto narrativo *O estrño empregado*.
- Identificación e clasificación de elementos da narración: personaxes e accións.
- Expresión de opinións sobre a lectura.
- Escritura dun texto substituíndo formas coloquiais por outras máis formais.
- Elaboración dun diálogo escrito.
- Escritura dun comentario de presentación da lectura inicial.
- Realización de ditados.

- Elaboración de esquemas e resumos para memorizar comprensivamente a información.
- Participación no proceso colectivo de planificación, elaboración dun folleto publicitario e avaliación das producións escritas.
- Utilización de vocabulario relacionado coa oficina.
- Utilización do dicionario.
- Recoñecemento e uso de frases feitas e interxeccións.
- Distinción de frases e oracións.
- Identificación das partes da oración.
- Análise da estrutura do suxeito.
- Uso ortográfico do *h*.
- Participación na xestión do proxecto colectivo: un folleto publicitario.
- Recoñecemento e comprensión de variedades lingüísticas do galego.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1.4. Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.	B1.6.4. Exprésase cunha pronuncia e dicción correctas: articulación, ritmo, entoación e volume.	<ul style="list-style-type: none"> Recoñece a variedade lingüística empregada polos falantes na conversa que recolle a audición. 	Páx. 116. Act. 1.	CL CD CSC
B1.6. Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.	<p>B1.6.2. Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais e é consciente da posibilidade de empregar a lingua galega en calquera intercambio oral dentro da escola ou fóra dela</p> <p>B1.6.5. Participa activamente na conversa formulando e contestando preguntas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Actúa de forma responsable na organización da tarefa colectiva, na posta en común e móstrase comprensivo dos puntos de vista dos demais. 	Páx. 127. Acts. 5 e 7.	CL CSC IE
B1.7. Amosar interese por expresarse en público coherentemente, sen contradicións, sen repeticións innecesarias e usando nexos adecuados.	<p>B1.7.2. Elabora un discurso oral cohesivo, utilizando nexos adecuados.</p> <p>B1.7.4. Amosa un discurso oral fluído, claro, cunha pronuncia e entoación axeitada e propia da lingua galega.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Presentación dun compañeiro seguindo a orde establecida: nome, idade, lugar de procedencia e características persoais. 	Páx. 116. Act. 2.	CL CSC IE
B1.13. Recoñecer e valorar das diferenzas dialectais orais da lingua galega.	<p>B1.13.1. Recoñece textos orais pertencentes a diferentes variedades da lingua galega.</p> <p>B1.13.2. Valora as diferenzas dialectais orais da lingua galega como un símbolo de riqueza lingüística e cultural e o estándar como variante unificadora.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Identifica as variantes lingüísticas: seseo, gheada e outros trazos. 	Páx. 116. Act. 1.	CL AA CSC

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B2.1. Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis) e realizar inferencias determinando intencións e dobres sentidos.</p>	<p>B2.1.2. Identifica as ideas principais e secundarias dun texto (narrativo, descritivo, expositivo e argumentativo).</p> <p>B2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto, deducindo o significado de palabras e expresións polo contexto.</p> <p>B2.1.4. Interpreta metáforas, personificacións, hipérbolos, ironías e dobres sentidos en textos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Comprende o texto narrativo <i>O estraño empregado</i> e localiza información específica que dá resposta a preguntas formuladas. Interpreta sentidos figurados e significados non explícitos no texto narrativo <i>O estraño empregado</i>. Identifica o personaxe protagonista da lectura. 	<p>Páx. 120. Acts. 2, 4 e 10.</p> <p>Páx. 120. Acts. 5, 6, 7, 8 e 9.</p> <p>Páx. 120. Act. 3.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>CSC</p>
<p>B2.7. Ler expresivamente textos de diversa tipoloxía (dramatizando cando é preciso) con fluidez e precisión, atendendo á dicción, entoación, intensidade de voz, ritmo e velocidade, adecuados ás diversas situacións funcionais da lectura en voz alta (ler para que alguén goce escoitando, ler para dar a coñecer un texto descoñecido, ler para compartir información que se acaba de localizar) facendo participar a audiencia da súa interpretación.</p>	<p>B2.7.2. Le textos en voz alta con fluidez e precisión.</p> <p>B2.7.5. Fai lecturas dramatizadas de textos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Le en voz alta do texto <i>O estraño empregado</i>, dramatizando o diálogo telefónica. Le un mesmo texto con diferente puntuación, compréndeo e establece semellanzas e diferenzas de forma e de significado. 	<p>Páxs. 118 e 119. Comprensión lectora.</p> <p>Páx. 117. Acts. 3 e 4.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p>
<p>B2.11. Amosar autonomía lectora e capacidade de selección de textos do seu interese, así como ser quen de expresar preferencias.</p>	<p>B2.11.2. Expresa opinións e valoracións sobre as lecturas feitas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Compara elementos da lectura <i>O estraño empregado</i> con experiencias de lecturas e coñecementos previos. 	<p>Páx. 120. Acts. 11 e 12.</p>	<p>CL</p> <p>CSC</p>

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B3.2. Producir textos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir, resumir, explicar e expoñer opinións, emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación</p>	<p>B3.2.2. Escribe, en diferentes soportes, textos propios dos medios de comunicación, imitando modelos.</p> <p>B3.2.4. Escribe textos coherentes e cohesivos, usando o rexistro adecuado.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Volve escribir un texto substituíndo formas coloquiais por outras máis formais. • Completa o diálogo da lectura inicial. 	<p>Páx. 117. Act. 5.</p> <p>Páx. 120. Act. 13.</p>	<p>CL</p> <p>IE</p> <p>CSC</p>
<p>B3.3. Elaborar textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información.</p>	<p>B3.3.1. Elabora textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información: cuestionarios, enquisas, resumos, informes...</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza ditados detectando con autonomía erros e resolvendo dúbidas de maneira reflexiva. • Realiza esquemas ou mapas conceptuais e resumos para memorizar comprensivamente información. 	<p>Páx. 125. Act. 8.</p> <p>Páx. 123. Resumo gramatical.</p> <p>Páx. 128. Acts. 1 e 2.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p>
<p>B3.4. Elaborar textos breves con creatividade.</p>	<p>B3.4.1. Expresa nos seus textos de maneira imaxinativa ideas, sentimentos e/ou emocións; narra accións e presenta personaxes, obxectos e/ou lugares: carteis publicitarios, anuncios, cómics, contos, poemas, cancións, anécdotas...</p> <p>B3.4.3. Aprecia os usos creativos da linguaxe.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Participa no proceso colectivo de planificación, xestión, organización e de elaboración dun folleto publicitario. • Participa na avaliación do folleto publicitario tanto propio como dos outros. 	<p>Páxs. 126 e 127. Acts. 1, 2, 3, 4, 6 e 7.</p> <p>Páx. 127. Act. 7.</p>	<p>CL</p> <p>CD</p> <p>IE</p> <p>CSC</p> <p>CEC</p>

BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, implícita e funcionalmente, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.	B4.1.5. Identifica as oracións simples, recoñecendo o verbo e os seus complementos: o suxeito; utiliza correctamente a concordancia de xénero e número e recoñece os complementos do nome.	<ul style="list-style-type: none"> Recoñece tipos de enunciados. Recoñece nunha oración o suxeito e o predicado. É autónomo na realización de tarefas de aprendizaxe, e intenta resolvelas polos seus medios. 	<p>Páxs. 122 e 123. Acts. 1, 2, 3 e 7. Páx. 123. Act. 6. Páx. 128. Acts. 5 e 6.</p>	<p>CL AA</p>
B4.2. Coñecer e aplicar as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.	B4.2.1. Aplica correctamente as normas de acentuación xerais e de acentuación diacrítica, así como as demais normas ortográficas, e aprecia o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza correctamente palabras con ou sen <i>h</i>. Aplica e xeneraliza o uso de <i>h</i> en palabras da mesma familia. Utiliza correctamente palabras con aspectos ortográficos complexos. (Ortografía visual) 	<p>Páxs. 124 e 125. Acts. 1, 2, 3, 4 e 6. Páx. 125. Act. 5. Páx. 125. Acts. 9 e 10. Páx. 128. Act. 7.</p>	<p>CL AA CSC</p>
B4.5. Identificar o papel semántico do suxeito e transformar oracións activas en pasivas, e viceversa, para mellorar a comprensión e a produción de textos.	B4.5.1. Identifica, en oracións, o papel semántico do suxeito.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica os elementos do suxeito. Clasifica tipos de suxeito. 	<p>Páx. 123. Acts. 4, 5 e 7.</p>	<p>CL</p>
B4.7. Ampliar o vocabulario a partir do uso do dicionario e do traballo e reflexión sobre as palabras que conforman a lingua.	<p>B4.7.1. Usa axeitadamente o dicionario para buscar calquera palabra, seleccionando a acepción precisa segundo cada contexto.</p> <p>B4.7.3. Recoñece e usa sinónimos, antónimos, homónimos, palabras polisémicas, arcaísmos, neoloxismos, estranxeirismos, frases feitas, siglas e abreviaturas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza palabras relacionadas coa oficina. Identifica, interpreta e usa frases feitas e interxeccións. Utiliza o dicionario para comprobar a ortografía e significado de palabras. 	<p>Páx. 121. Act. 1 e 2. Páx. 121. Act. 3, 4 e 5. Páx. 128. Acts. 3 e 4.</p>	<p>CL CSC CD</p>
B4.8. Coñecer as características relevantes da lingua galega e identificar e valorar esta lingua dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.	B4.8.1. Identifica as características relevantes (históricas, socioculturais...) da lingua galega.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica palabras que se escriben sen <i>h</i> en galego e con <i>h</i> en castelán, e viceversa. 	<p>Páx. 125. Act. 7.</p>	<p>CL CSC</p>

UNIDADE 9: EXPLORAMOS ESPAZO

OBXECTIVOS CURRICULARES:a,b,e,f,h,i,o.

TEMPORALIZACIÓN:4ªsemanadefebreiroe1ªdemarzo

CONTIDOS

- Recoñecemento dediferentesxénerosoraispropiosdosmediosdecomunicación.
- Comprensióndebrevestextosoraisprocedentesdatelevisión.
- Opiniónsobreaveracidadedunhanoticiacundiscursocoherenteeformulacióndexuízos conclaridade.
- Utilizaciónderecursoslingüísticose nonlingüísticosnaexpresiónoral.
- Participaciónnuncoloquiosobreotema:oslímitesdasbromas.
- Lecturae localizacióndedatosespecíficosnuntextosobreocometa*Halley*.
- Lecturaenvozalta,dándolleemociónnosdiálogos,dotexto narrativo*Unhaderomanos*.
- Lecturacomprensivadotextonarrativo*Unhaderomanos*.
- Buscadeinformación,usando asTIC,sobreos cómics.
- Escrituraduntextopreditivobreve.
- Relatodunfeitofantásticorelacionadolectura.
- Comentarioescrito sobreotemponarrativonalectura.

- Planificación do cómic: escollo do escenario e dos personaxes, escritura do argumento, división en viñetas, contido textual dos globos, onomatopeas e cartuchos...
- Realización de ditados.
- Aplicación de coñecementos adquiridos completando información de resumos e mapas conceptuais dos contidos da unidade.
- Recoñecemento do predicado e das súas clases.
- Identificación dos compoñentes do predicado nominal.
- Aplicación de vocabulario da ficción científica.
- Recoñecemento e interpretación de siglas.
- Identificación e escritura de abreviaturas.
- Utilización de dicionarios.
- Autonomía e reflexión na realización de tarefas de aprendizaxe.
- Escritura de palabras con xe //.
- Valoración dos cómic dos compañeiros tendo en conta a historia e a presentación.
- Estudo e análise de elementos básicos dos textos teatrais: anotacións e diálogos.
- Comparación das características propias
 - do texto dramático fronte ao texto de guión cinematográfico.
- Transformación do texto narrativo nun texto teatral.

- Representación de textos teatrales

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B1.1. Comprender textos orais diversos, procedentes da radio, da televisión ou da internet, interpretando as intencións explícitas así como as intencións, opinións e valores non explícitos.</p>	<p>B1.1.1. Comprende as ideas principais e secundarias dun texto oral, procedente da radio, da televisión ou de internet, identificando o tema e elaborando un resumo.</p> <p>B1.1.2. Comprende o significado literal e inferencial dun texto oral, distinguindo a información da opinión.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Recoñece diferentes xéneros orais propios dos medios de comunicación audiovisual: concurso, película, debate, noticias, documental. • Comprende texto oral procedente da radio, recoñecendo as ideas principais e secundarias e datos específicos. 	<p>Páx. 130. Act. 1. Páx. 130. Act. 2.</p>	<p>CL AA CD</p>
<p>B1.4. Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.</p>	<p>B1.4.3. Fai pequenas exposicións na aula adecuando o discurso ás diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir e expoñer), utilizando o dicionario se é preciso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Achega argumentos, nun texto oral, sobre a veracidade da chegada do home á Lúa. 	<p>Páx. 130. Act. 3.</p>	<p>CL CSC</p>
<p>B1.7. Amosar interese por expresarse en público coherentemente, sen contradicións, sen repeticións innecesarias e usando nexos adecuados.</p>	<p>B1.6.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.</p> <p>B1.6.2. Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais e é consciente da posibilidade de empregar a lingua galega en calquera intercambio oral dentro da escola ou fóra dela.</p> <p>B1.6.3. Emprega unha postura e xestualidade adaptadas ao discurso, para reforzalo e facilitar a súa comprensión, procurando a empatía coa persoa interlocutora.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Participa nun coloquio sobre a importancia dos límites ao gastar bromas, respectando as normas do intercambio comunicativo, incorporando as intervencións do outros, reformulando as súas opinións e utilizando unha linguaxe non discriminatoria. 	<p>Páx. 134. Act. 8.</p>	<p>CL CSC IE</p>

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B2.1. Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis) e realizar inferencias determinando intencións e dobres sentidos.</p>	<p>B2.1.1. Comprende a información relevante de textos procedentes dos medios de comunicación social ou propios de situacións cotiás.</p> <p>B2.1.2. Identifica as ideas principais e secundarias dun texto (narrativo, descritivo, expositivo e argumentativo).</p> <p>B2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto, deducindo o significado de palabras e expresións polo contexto.</p> <p>B2.1.4. Interpreta metáforas, personificacións, hipérboles, ironías e dobres sentidos en textos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Le un texto sobre o cometa <i>Halley</i> e contesta preguntas sobre datos específicos do mesmo. Comprende o texto narrativo <i>Unha de romanos</i>, identifica as ideas principais e secundarias e localiza información específica que dá resposta a preguntas formuladas. Explica expresións empregadas no texto narrativo. Interpreta e explica de forma razoada o que ocorre en certos momentos da historia. Le e selecciona nas TIC información sobre características do cómic e modelos. 	<p>Páx. 131. Acts. 4 e 5.</p> <p>Páx. 134. Acts. 3, 4 e 5.</p> <p>Páx. 134. Act. 6.</p> <p>Páx. 134. Act. 7.</p> <p>Páx. 141. Act. 6.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>CD</p>
<p>B2.3. Realizar o subliñado das ideas principais dun texto, e esquematizar e resumindo seu contido.</p>	<p>B2.3.3. Realiza o resumo dun texto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Escribe un resumo da narración <i>Unha de romanos</i>. 	<p>Páx. 134. Act. 5.</p>	<p>CL</p>
<p>B2.7. Ler expresivamente textos de diversa tipoloxía (dramatizando cando é preciso) con fluidez e precisión, atendendo á dicción, entoación, intensidade de voz, ritmo e velocidade, adecuados ás diversas situacións funcionais da lectura en voz alta (ler para que alguén goce escoitando, ler para dar a coñecer un texto descoñecido, ler para compartir información que se acaba de localizar) facendo participar a audiencia da súa interpretación.</p>	<p>B2.7.3. Le textos en voz alta con ritmo, velocidade e ton da voz adecuados.</p> <p>B2.7.5. Fai lecturas dramatizadas de textos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Le en voz alta o texto narrativo <i>Unha de romanos</i> con pronuncia, e ritmo axeitados, marcando tensión e cambios emotivos e imitando voces. Le o diálogo da narración seguindo pautas de emoción e entoación. 	<p>Páxs. 132 e 133. Competencia lectora.</p> <p>Páx. 134. Act. 1</p>	<p>CL</p> <p>AA</p>

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B3.3. Elaborar textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información.</p>	<p>B3.2.1. Elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá e académica, imitando modelos: cartas e correos electrónicos, mensaxes curtas, normas, programas.</p> <p>B3.3.1. Elabora textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información: cuestionarios, enquisas, resumos, informes...</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Planifica un cómic: escolle o escenario e os personaxes; escribe o argumento; planifica a división en viñetas, os globos, os textos, os cartuchos e outros recursos. • Escribe o argumento e o guión do cómic. • Realiza ditados, detecta con autonomía os erros e resolveas súas dúbidas de maneira reflexiva. • Realiza esquemas e resumos dos contidos da unidade para organizar e memorizar a información. 	<p>Páx. 140. Acts. 1, 2, 3 e 4.</p> <p>Páx. 141. Acts. 5 e 6.</p> <p>Páx. 139. Act. 6.</p> <p>Páx. 137. Resumo gramatical.</p> <p>Páx. 144. Acts. 1 e 2.</p>	<p>CL</p> <p>IE</p> <p>AA</p> <p>CSC</p> <p>CEC</p>
<p>B3.4. Elaborar textos breves con creatividade.</p>	<p>B3.4.1. Expresa nos seus textos de maneira imaxinativa ideas, sentimentos e/ou emocións; narra accións e presenta personaxes, obxectos e/ou lugares: carteis publicitarios, anuncios, cómics, contos, poemas, cancións, anécdotas...</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escolle unha situación e escribe un texto predictivo <i>Que pasaría no futuro se...</i> • Inventa un relato fantástico a partir dunha situación relacionada coa lectura <i>Unha de romanos</i>. • Elabora un cómic seguindo as pautas previstas e utilizando os elementos lingüísticos e outros recursos con creatividade e sentido estético. 	<p>Páx. 131. Act. 6.</p> <p>Páx. 134. Act. 10.</p> <p>Páx. 141. Acts. 8.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>CD</p> <p>IE</p> <p>CEC</p>

BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, implícita e funcionalmente, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.	B4.1.5. Identifica as oracións simples, recoñecendo o verbo e os seus complementos: o suxeito; utiliza correctamente a concordancia de xénero e número e recoñece os complementos do nome.	<ul style="list-style-type: none"> Diferencia o predicado verbal e o nominal. Utiliza verbos copulativos e predicativos. Localiza e completa oracións con atributo. É autónomo na realización de tarefas de aprendizaxe, interpretando e intentando resolvelas polos propios medios. 	<p>Páxs. 136 e 137. Acts 1 e 2.</p> <p>Páx. 137. Acts. 3 e 6.</p> <p>Páx. 137. Acts. 4 e 5.</p> <p>Páx. 144. Act. 4.</p>	CL
B4.2. Coñecer e aplicar as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.	B4.2.1. Aplica correctamente as normas de acentuación xerais e de acentuación diacrítica, así como as demais normas ortográficas, e aprecia o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.	<ul style="list-style-type: none"> Coñece e escribe palabras que comezan por <i>ex-</i> e con <i>es-</i>. Coñece e escribe correctamente palabras con <i>x</i> e con <i>ll</i>. Utiliza correctamente palabras con aspectos ortográficos complexos. (Ortografía visual). 	<p>Páx. 138. Acts. 1 e 2.</p> <p>Páx. 139. Acts. 3, 4 e 5.</p> <p>Páx. 139. Acts. 7 e 8.</p> <p>Páx. 144. Act. 5.</p>	CL CSC AA
B4.7. Ampliar o vocabulario a partir do uso do dicionario e do traballo e reflexión sobre as palabras que conforman a lingua.	<p>B4.7.1. Usa axeitadamente o dicionario para buscar calquera palabra, seleccionando a acepción precisa segundo cada contexto.</p> <p>B4.7.3. Recoñece e usa sinónimos, antónimos, homónimos, palabras polisémicas, arcaísmos, neoloxismos, estranxeirismos, frases feitas, siglas e abreviaturas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza vocabulario relacionado coa ficción científica. Recoñece e interpreta siglas. Escribe e descifra abreviaturas. Utiliza o dicionario para buscar palabras. 	<p>Páx. 135. Acts. 1, 2 e 3.</p> <p>Páx. 135. Acts. 4, 5 e 6.</p> <p>Páx. 144. Act. 3.</p>	CL CSC CD

UNIDADE 10: UN MUNDO DE LENDASOBXECTIVOS

CURRICULARES:a,b,e,f,h,i,o.

TEMPORALIZACIÓN:2ªe3ªsemanasdemarzo

CONTIDOS

- Identificacióndesubxénerosinformativos.
- Valoracióncríticadosmediosdecomunicaciónedistincióndeinformaciónepinión.
- Presentaciónoral dunpersonaxetípicode lenda.
- Narraciónoral duncontooudunhalenda.
- Expresióndeopiniónssobreaslendaseastradiciónsdunpobo.
- Lectura comprensivaduntexto brevesobreocondeDrácula.
- BuscadeinformaciónsobreocondeDrácula.
- Lecturaenvozaltaconpronunciación,dicción,velocidadeeritmoaxeitados.
- Lectura comprensivadotextoinstrutivo*Comoveruntrol(enonmorrerno intento)*.
- Identificacióndascaracterísticasedaestruturadotextoinstrutivo.
- Lecturadecontose lendas.
- Escrituradunrelatobrevedecarácterfantástico para explicar un fenómeno natural.
- Planificacióneescrituradunguíondocontooudunhalenda para utilizalona narración oral.

- Breve comentario escrito sobre las características formales y estructura del texto de lectura.
- Elaboración de resúmenes y mapas conceptuales de la unidad.
- Aplicación de vocabularios sobre los cuentos.
- Reconocimiento y uso de neologismos.
- Utilización del diccionario.
- Identificación de la estructura del predicado verbal.
- Reconocimiento de los complementos del predicado: complemento directo, complemento indirecto y complemento circunstancial.
- Uso de coma y de los puntos.
- Planificación, organización y extensión del proyecto individual: narración de un cuento o leyenda.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1.1. Comprender textos orais diversos, procedentes da radio, da televisión ou da internet, interpretando as intencións explícitas así como as intencións, opinións e valores non explícitos.	<p>B1.1.1. Comprende as ideas principais e secundarias dun texto oral, procedente da radio, da televisión ou de internet, identificando o tema e elaborando un resumo.</p> <p>B1.1.2. Comprende o significado literal e inferencial dun texto oral, distinguindo a información da opinión.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica subxéneros informativos. • Valora criticamente os medios de comunicación e distingue información e opinión. 	<p>Páx. 146. Act. 1.</p> <p>Páx. 146 Act. 2.</p>	<p>CL</p> <p>CSC</p> <p>CD</p>
B1.7. Amosar interese por expresarse en público coherentemente, sen contradicións, sen repeticións innecesarias e usando nexos adecuados.	<p>B1.7.1. Planifica e elabora un discurso oral coherente, sen contradicións nin repeticións innecesarias, utilizando un vocabulario adecuado á súa idade.</p> <p>B1.7.4. Aмосa un discurso oral fluído, claro, cunha pronuncia e entoación axeitada e propia da lingua galega.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Preséntase como un personaxe de lenda, controlando a dicción e a entoación, e utiliza xestos expresivos e acordes co personaxe representado. 	<p>Páx. 146. Act. 3.</p>	<p>CL</p> <p>CSC</p> <p>IE</p>
B1.9. Reforzar a eficacia comunicativa das súas mensaxes orais coa utilización de elementos propios da linguaxe xestual.	B1.9.1. Utiliza a expresividade corporal: acenos, miradas, postura corporal... para reforzar o sentido das súas producións orais.	<ul style="list-style-type: none"> • Narra oralmente un conto ou unha lenda utilizando recursos lingüísticos e non lingüísticos para crear intriga, facer participar os oíntes e facer a narración máis amena. 	<p>Páxs. 157. Acts. 7 e 8.</p>	<p>CL</p> <p>CSC</p> <p>IE</p> <p>CEC</p>

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B2.1. Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis) e realizar inferencias determinando intencións e dobres sentidos.</p>	<p>B2.1.1. Comprende a información relevante de textos procedentes dos medios de comunicación social ou propios de situacións cotiás.</p> <p>B2.1.2. Identifica as ideas principais e secundarias dun texto (narrativo, descritivo, expositivo e argumentativo).</p> <p>B2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto, deducindo o significado de palabras e expresións polo contexto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le e comprende o texto sobre o conde Drácula. • Comprende o texto instrutivo <i>Como ver un trol (e non morrer no intento)</i>; identifica as ideas principais e localiza información específica para dar resposta a preguntas formuladas. • Interpreta sentidos figurados e frases feitas. • Identifica as características e a estrutura dos textos instrutivos. 	<p>Páx. 147. Acts. 4, 5 e 6.</p> <p>Páx. 150. Acts. 3, 4, 5, 8 e 9.</p> <p>Páx. 150. Acts. 6 e 7.</p> <p>Páx. 150. Act. 2.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p>
<p>B2.7. Ler expresivamente textos de diversa tipoloxía (dramatizando cando é preciso) con fluidez e precisión, atendendo á dicción, entoación, intensidade de voz, ritmo e velocidade, adecuados ás diversas situacións funcionais da lectura en voz alta (ler para que alguén goce escoitando, ler para dar a coñecer un texto descoñecido, ler para compartir información que se acaba de localizar) facendo participar a audiencia da súa interpretación.</p>	<p>B2.7.3. Le textos en voz alta con ritmo, velocidade e ton da voz adecuados.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le o texto instrutivo <i>Como ver un troll (e non morrer no intento)</i> controlando a dicción, a entoación, o ritmo e a pronuncia. 	<p>Páxs. 148 e 149. Comprensión lectora.</p> <p>Páx. 148. Act. 1.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p>

(continuación)

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2.8. Usar as bibliotecas da aula e do centro, así como as virtuais, con autonomía abonda, comprendendo como se organiza e colaborando no seu coidado e mellora.	B2.8.2. Usa a biblioteca de centro con autonomía, para obter datos e informacións, e colabora no seu coidado e na súa mellora. B2.8.3. Usa as bibliotecas virtuais, para obter datos e informacións, con autonomía.	<ul style="list-style-type: none">• Busca e selecciona información en internet sobre o conde Drácula.• Busca e selecciona textos de lendas e contos.	Páx. 147. Act. 4. Páx. 156. Act. 4.	CL CD
B2.11. Amosar autonomía lectora e capacidade de selección de textos do seu interese, así como ser quen de expresar preferencias.	B2.11.1. Amosa autonomía lectora e capacidade de seleccionar textos do seu interese. B2.11.2. Expresa opinións e valoracións sobre as lecturas feitas.	<ul style="list-style-type: none">• Expresa a súa opinión sobre a afirmación: "As lendas e as tradicións dun pobo axudan a coñecelo mellor."• Planifica, organiza e xestiona o seu proxecto individual: a narración dun conto ou lenda.• Valora a narración oral do conto e da lenda dos compañeiros.	Páx. 150. Act. 10. Páxs. 156 e 157. Acts. 1, 2, 3, 4 e 7. Páx. 157. Act. 10.	CL CEC AA IE

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B3.3. Elaborar textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información.</p>	<p>B3.3.1. Elabora textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información: cuestionarios, enquisas, resumos, informes...</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Completa unha ficha de información sobre os trolls. • Escribe un comentario sobre o tipo de texto da lectura. • Realiza ditados detectando con autonomía erros e resolve dúbidas de forma reflexiva. • Completa resumos e mapas conceptuais con contidos da unidade aprendidos. 	<p>Páx. 150. Act. 3. Páx. 150. Act. 11. Páx. 155. Act. 5. Páx. 153. Resumo gramatical. Páx. 158. Acts. 1 e 2.</p>	<p>CL AA</p>
<p>B3.4. Elaborar textos breves con creatividade.</p>	<p>B3.4.1. Expresa nos seus textos de maneira imaxinativa ideas, sentimentos e/ou emocións; narra accións e presenta personaxes, obxectos e/ou lugares: carteis publicitarios, anuncios, cómics, contos, poemas, cancións, anécdotas...</p> <p>B3.4.2. Escribe textos breves de carácter creativo con certa riqueza léxica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Inventa e escribe un relato breve para explicar un fenómeno natural. • Escribe o guión dun conto ou lenda. 	<p>Páx. 147. Act. 7. Páx. 157. Acts. 5 e 6.</p>	<p>CL</p>
<p>B3.5. Usar de maneira autónoma as TIC para a busca de información, tratamento dos textos e realización de presentacións.</p>	<p>B3.5.1. Usa as TIC na procura de información ou para consultar o dicionario.</p> <p>B3.5.2. Emprega procesadores de textos de maneira autónoma.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza o ordenador para escribir os textos e presentalos de forma estruturada. 	<p>Páx. 157. Acts. 5 e 6.</p>	<p>CL CD</p>

BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B4.3. Utilizar correctamente as regras de puntuación, así como unha sintaxe adecuada nas producións orais e escritas.</p>	<p>B4.3.1. Emprega con correccións os signos de puntuación.</p> <p>B4.3.2. Usa unha sintaxe adecuada nas súas producións.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Explica e valora a funcionalidade da coma e dos dous puntos. • Utiliza a coma e os dous puntos cando corresponde. 	<p>Páxs. 155 e 156. Acts. 1 e 3.</p> <p>Páx. 156. Acts. 2 e 4.</p> <p>Páx. 158. Act. 5.</p>	<p>CL</p> <p>CSC</p> <p>AA</p>
<p>B4.5. Identificar o papel semántico do suxeito e transformar oracións activas en pasivas, e viceversa, para mellorar a comprensión e a produción de textos.</p>	<p>B4.5.1. Identifica, en oracións, o papel semántico do suxeito.</p> <p>B4.3.3. Respecta as normas morfosintácticas de colocación do pronome átono.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Diferencia a estrutura do predicado da do suxeito. • Identifica o complemento directo e o complemento indirecto. • Completa un texto con complementos circunstanciais do tipo indicado. • Analiza o predicado de oracións dadas. 	<p>Páx. 152. Act. 1.</p> <p>Páx. 153. Acts. 2 e 3.</p> <p>Páx. 153. Act. 4.</p> <p>Páx. 153. Act. 5.</p> <p>Páx. 158. Act. 4.</p>	<p>CL</p>
<p>B4.7. Ampliar o vocabulario a partir do uso do dicionario e do traballo e reflexión sobre as palabras que conforman a lingua.</p>	<p>B4.7.3. Recoñece e usa sinónimos, antónimos, homónimos, palabras polisémicas, arcaísmos, neoloxismos, estranxeirismos, frases feitas, siglas e abreviaturas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza o vocabulario relacionado coa escena dun conto. • Recoñece e clasifica neoloxismos. • Utiliza o dicionario en liña. • Utiliza correctamente palabras con aspectos ortográficos complexos. (Ortografía visual) 	<p>Páxs. 151. Acts. 1, 2 e 3.</p> <p>Páxs. 151. Acts. 4 e 5.</p> <p>Páx. 158. Act. 3.</p> <p>Páx. 156. Acts. 6 e 7.</p>	<p>CL</p> <p>CD</p> <p>AA</p>

UNIDADE 11: VIAXE AO CORAZÓN DA TERRA

OBXECTIVOS CURRICULARES: a, b, e, f, h, i, o.

TEMPORALIZACIÓN: 1ª e 2ª semana de abril

CONTIDOS

- Recoñecemento dun subxénero propio dos medios de comunicación: a reportaxe.
- Comprensión do texto oral procedente dunha reportaxe audiovisual.
- Planificación e produción do texto oral sobre os volcáns.
- Mellorada expresión oral, da pronuncia e dactilación.
- Lectura comprensiva dunha páxina de diario persoal, recoñecendo o tipo de texto e localizando os datos específicos.
- Lectura en voz alta do texto narrativo *Ulises e o ciclope* con pronuncia, entoación e ritmo adecuados e comprensión da historia.
- Recoñecemento de elementos da narración.
- Lectura en diferentes fontes para procurar información sobre os volcáns e sobre covas galegas.
- Escritura dun correo electrónico.
- Elaboración dun breve comentario escrito para explicar os elementos da narración.
- Planificación, organización e elaboración dun folleto de maneira creativa utilizando ferramentas dixitais de edición e presentación.
- Realización de esquemas, de mapas conceptuais e de resumos dos contidos da unidade para organizar e memorizar a información.
- Escritura de ditados.

- Utilización do vocabulario relacionado coas covas.
- Recoñecemento de estranxeirismos e substitución destes por palabras da nosa lingua.
- Utilización de dicionarios en liña para buscar estranxeirismos.
- Identificación de tipos de oracións polaintención do falante.
- Recoñecemento de oracións simple e compostas.
- Distinción entre oracións activas e pasivas.
- Utilización ortográfica do punto e coma e dos puntos suspensivos.
- Autonomía na realización de tarefas de aprendizaxe.
- Valoración dos folletos turísticos elaborados polos compañeiros tendo en conta o contido e a presentación.
- Lectura de fragmentos teatrais.
- Estudo e análise da estrutura básica dos textos teatrais: acto e escena.
- Comparación do teatro con outros espectáculos (comedia musical, ópera e ballet) que utilizan esta mesma estrutura.
- Conversión dun conto popular nun texto teatral estruturado en escenas.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B1.1. Comprender textos orais diversos, procedentes da radio, da televisión ou da internet, interpretando as intencións explícitas así como as intencións, opinións e valores non explícitos.</p>	<p>B1.1.1. Comprende as ideas principais e secundarias dun texto oral, procedente da radio, da televisión ou de internet, identificando o tema e elaborando un resumo.</p> <p>B1.1.2. Comprende o significado literal e inferencial dun texto oral, distinguindo a información da opinión.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Recoñece un subxénero oral dos medios de comunicación: a reportaxe. • Comprende un texto oral dun medio audiovisual, recoñece as ideas principais e secundarias e propón as imaxes que terían que acompañar a audición. 	<p>Páx. 160. Act. 1.</p> <p>Páx. 160. Act. 2.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>CD</p>
<p>B1.4. Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.</p>	<p>B1.4.3. Fai pequenas exposicións na aula adecuando o discurso ás diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir e expoñer), utilizando o dicionario se é preciso.</p> <p>B1.4.5 Identifica o grao de formalidade da situación de comunicación e axusta a este a súa produción.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Planifica e produce un texto oral sobre os volcáns, sintetizando a información e utilizando no discurso xestos adecuados e expresivos. 	<p>Páx. 160. Act. 3.</p>	<p>CL</p> <p>IE</p> <p>CSC</p>

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2.1. Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis) e realizar inferencias determinando intencións e dúbidos sentidos.	<p>B2.1.1. Comprende a información relevante de textos procedentes dos medios de comunicación social ou propios de situacións cotiás.</p> <p>B2.1.2. Identifica as ideas principais e secundarias dun texto (narrativo, descritivo, expositivo e argumentativo).</p> <p>B2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto, deducindo o significado de palabras e expresións polo contexto.</p> <p>B2.1.5. Identifica a estrutura dun texto e recoñece algúns mecanismos de cohesión.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Le unha páxina de diario, recoñece o tipo de texto e localiza datos específicos. Comprende o texto narrativo <i>Ulises e o ciclope</i>, identifica as ideas principais e localiza información específica que dá resposta ás preguntas formuladas. Diferencia narrador e autor. Distingue a estrutura da narración. 	<p>Páx. 161. Acts. 4 e 5.</p> <p>Páx. 164. Acts. 3, 5, 6, 7 e 9.</p> <p>Páx. 164. Act. 2.</p> <p>Páx. 164. Act. 4.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p>
B2.4. Utilizar estratexias para mellorar a lectura.	B2.4.2. Relé un texto e marca as palabras clave para acadar a comprensión integral, cando é preciso.	<ul style="list-style-type: none"> Localiza elementos da narración reais e irreais. 	Páx. 164. Act. 8.	CL
B2.6. Realizar diferentes tipos de lectura.	B2.6.1. Realiza diferentes tipos de lectura en función de cada texto: de investigación, de aprendizaxe, de gozo persoal ou de resolución de problemas.	<ul style="list-style-type: none"> Le a páxina dun diario cambiando datos. Le en voz alta o texto narrativo <i>Ulises e o ciclope</i> pronunciando correctamente palabras difíciles. Le e selecciona información sobre os volcáns en diferentes fontes. Localiza e selecciona información sobre covas da nosa comunidade. 	<p>Páx. 161. Act. 6.</p> <p>Páxs. 162 e 163. Competencia lectora.</p> <p>Páx. 164. Act. 1.</p> <p>Páx. 160. Act. 3.</p> <p>Páx. 170. Acts. 2 e 3.</p>	<p>CL</p> <p>CD</p> <p>AA</p> <p>IE</p>
B2.11. Aposar autonomía lectora e capacidade de selección de textos do seu interese, así como ser quen de expresar preferencias.	B2.11.2. Expresa opinións e valoracións sobre as lecturas feitas.	<ul style="list-style-type: none"> Opina sobre accións e valores relacionados co personaxe da lectura. 	Páx. 164. Act. 10.	<p>CL</p> <p>CSC</p>

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3.2. Producir textos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir, resumir, explicar e expoñer opinións, emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.	<p>B3.2.1. Elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá e académica, imitando modelos: cartas e correos electrónicos, mensaxes curtas, normas, programas...</p> <p>B3.2.3. Elabora diferentes tipos de textos (narrativos, expositivos, descritivos ou argumentativos) adaptando a linguaxe ás características de cada xénero.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe un correo electrónico a un compañeiro ou compañeira. • Escribe un breve comentario sobre os elementos narrativos da lectura. • Redacta un folleto de información turística. 	<p>Páx. 161. Act. 7.</p> <p>Páx. 164. Act. 11.</p> <p>Páx. 171. Act. 6 e 7.</p>	CL
B3.3. Elaborar textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información.	B3.3.1. Elabora textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información: cuestionarios, enquisas, resumos, informes...	<ul style="list-style-type: none"> • Reescribe ditados corrixindo erros. • Selecciona información e estrutura un esquema previo para elaborar o folleto turístico. • Realiza esquemas ou mapas conceptuais e resumos dos contidos da unidade. 	<p>Páx. 169. Act. 5.</p> <p>Páx. 171. Acts. 1, 2, 3, 4, 5.</p> <p>Páx. 167. Resumo gramatical.</p> <p>Páx. 174. Acts. 1 e 2.</p>	CL AA
B3.4. Elaborar textos breves con creatividade.	<p>B3.4.2. Escribe textos breves de carácter creativo con certa riqueza léxica.</p> <p>B3.4.3. Aprecia os usos creativos da linguaxe.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Deseña e produce o folleto de información turística de forma creativa. • Valora os folletos realizados polos compañeiros. 	<p>Páx. 171. Acts. 6 e 7.</p> <p>Páx. 171. Act. 8.</p>	CL CEC CSC IE
B3.5. Usar de maneira autónoma as TIC para a busca de información, tratamento dos textos e realización de presentacións.	<p>B3.5.1. Usa as TIC na procura de información ou para consultar o dicionario.</p> <p>B3.5.2. Emprega procesadores de textos de maneira autónoma.</p> <p>B3.5.4. Utiliza as TIC para realizar presentacións.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Presenta dixitalmente o folleto de información turística empregando ferramentas dixitais de edición e presentación. 	<p>Páx. 171. Act. 7.</p>	CL CD IE

BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B4.7. Ampliar o vocabulario a partir do uso do dicionario e do traballo e reflexión sobre as palabras que conforman a lingua.</p> <p>B4.9. Establecer relacións entre as diversas linguas que utiliza ou está a aprender o alumnado para reflexionar sobre como mellorar os seus procesos comunicativos na lingua galega.</p>	<p>B4.7.1. Usa axeitadamente o dicionario para buscar calquera palabra, seleccionando a acepción precisa segundo cada contexto.</p> <p>B4.7.3. Recoñece e usa sinónimos, antónimos, homónimos, palabras polisémicas, arcaísmos, neoloxismos, estranxeirismos, frases feitas, siglas e abreviaturas.</p> <p>B4.9.1. Recoñece e evita as interferencias entre as linguas que está a aprender.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza vocabulario sobre as covas. • Recoñece un estranxeirismo e indica a procedencia. • Substitúe un estranxeirismo polo termo galego equivalente. • Utiliza o dicionario en liña para buscar estranxeirismos. 	<p>Páx. 165. Acts. 1 e 2.</p> <p>Páx. 165. Act. 3.</p> <p>Páx. 165. Act. 4.</p> <p>Páx. 165. Act. 5.</p> <p>Páx. 174. Act. 3.</p>	CL
<p>B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, implícita e funcionalmente, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p>	<p>B4.1.4. Identifica e clasifica os diferentes tipos de enunciado: declarativo, interrogativo, exclamativo e imperativo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Recoñece oracións enunciativas, exclamativas, interrogativas, desiderativas, imperativas e dubitativas. 	<p>Páx. 167. Act. 1.</p> <p>Páx. 174. Act. 4.</p>	CL
<p>B4.5. Identificar o papel semántico do suxeito e transformar oracións activas en pasivas, e viceversa, para mellorar a comprensión e a produción de textos.</p>	<p>B4.5.2. Transforma oracións activas en pasiva, e viceversa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Clasifica oracións en simples e compostas. • Identifica e transforma oracións activas e pasivas. 	<p>Páx. 167. Act. 3.</p> <p>Páx. 174. Act. 5.</p>	CL
<p>B4.3. Utilizar correctamente as regras de puntuación, así como unha sintaxe adecuada nas producións orais e escritas.</p>	<p>B4.3.1. Emprega con correccións os signos de puntuación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza o punto e coma e os puntos suspensivos. • É autónomo na realización de tarefas de aprendizaxe e resolvendo as actividades. • Utiliza correctamente palabras con aspectos ortográficos complexos. (Ortografía visual) 	<p>Páxs. 168 e 169. Acts. 1, 2, 3 e 4.</p> <p>Páx. 174. Act. 6.</p> <p>Páx. 169. Act. 6 e 7.</p>	CL AA CD

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B5.1. Escoitar, memorizar, reproducir e valorar textos procedentes da literatura popular galega e da literatura galega en xeral.	B5.1.2. Valora os textos da literatura galega (oral ou non) como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.	<ul style="list-style-type: none"> Recoñece a estrutura básica de textos teatrais: a escena e o acto. 	Páxs. 172 e 173. Competencia lectora. Páxs.172 e 173. Acts. 1 e 2.	CL CEC
B5.3. Analizar as características dos diferentes xéneros e as figuras literarias, así como temas e tópicos recorrentes.	B5.3.1. Recoñece as características fundamentais dos diferentes xéneros literarios: narrativa, poesía e teatro.	<ul style="list-style-type: none"> Investiga na rede, compara e identifica trazos estruturais comúns entre o teatro e outras manifestacións artísticas, como as comedias musicais, a ópera, o ballet e o teatro. 	Páx. 173. Acts. 3 e 4.	CL CEC CD
B5.4. Recrear e compoñer poemas e relatos a partir de modelos dados.	B5.4.1. Recrea e compón poemas e relatos, a partir de modelos dados, para comunicar sentimentos, emocións, estados de ánimo, lembranzas.	<ul style="list-style-type: none"> Transforma un conto popular nun texto teatral estruturado en actos e escenas. 	Páx. 173. Act. 5.	CL CEC

UNIDADE 12: UN MAR DE AVENTURAS

OBXECTIVOS CURRICULARES:a,b,e,f,h,i,o.

TEMPORALIZACIÓN:3^ay4^asemanadeabril.

CONTIDOS

- Identificacióndunsubxéneroinformativo:aroldadeprensa.
- Valoración dos medios de comunicación social como instrumento de acceso a informaciónse experiencias doutras persoas.
- Produción dunha noticia apartirdainformaciónescoitadaanaroldadeprensa.
- Planificacióneprodución dunha entrevista
- Lecturaen voz alta con correctapronunciaciónedicción,velocidade e ritmo.
- Comprensión do fragmento duntextoautobiográfico.
- Interpretación desentidosfiguradosesignificadosexplícitos.
- Lectura comprensiva dotexto narrativo*Undíadesorte*.
- Identificación dos tipos denarrador dunha narración.
- Buscade información sobre Magallãesen Internetesobrearuta querealizounavolta aomundo.
- Redacción dunhaanécdotapersonalconcarácterautobiográfico.
- Realización dun comentario xeral dotexto*Undíadesorte*.

- Planificación e escritura do guión para unha entrevista en directo.
- Realización de ditados.
- Elaboración de resumos e mapas conceptuais cos contidos aprendidos na unidade.
- Tradución a galego dun breve texto portugués.
- Recoñecemento e substitución de arcaísmos
- Uso do dicionario.
- Utilización de vocabulario relacionado co porto.
- Recoñecemento de trazos comúns entre linguas románicas da península ibérica.
- Aproximación á historia da lingua galega.
- Utilización das parénteses, das comiñas e da raia.
- Valoración da entrevista.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1.1. Comprender textos orais diversos, procedentes da radio, da televisión ou da internet, interpretando as intencións explícitas así como as intencións, opinións e valores non explícitos.	B1.1.1. Comprende as ideas principais e secundarias dun texto oral, procedente da radio, da televisión ou de internet, identificando o tema e elaborando un resumo.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica a rolda de prensa como subxénero informativo. Valora os medios de comunicación social como instrumento de acceso a informacións e experiencias persoais doutros. 	Páx. 176. Acts. 1 e 2.	CL CD CSC IE
B1.2. Valorar e utilizar os documentos audiovisuais dos medios de comunicación como instrumento de aprendizaxe.	B1.2.2. Usa documentos audiovisuais como medio para obter, identificar, clasificar, comparar e relacionar informacións.	<ul style="list-style-type: none"> Busca modelos de entrevista en distintos medios. 	Páx. 187. Act. 5.	CL CD
B1.6. Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.	<p>B1.6.5. Participa activamente na conversa formulando e contestando preguntas.</p> <p>B1.6.4. Exprésase cunha pronuncia e dicción correctas: articulación, ritmo, entoación e volume.</p> <p>B1.6.3. Emprega unha postura e xestualidade adaptadas ao discurso, para reforzalo e facilitar a súa comprensión, procurando a empatía coa persoa interlocutora.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Planifica e representa unha entrevista organizando a información, controlando a dicción e a entoación, e utilizando xestos expresivos. Valora o desenvolvemento da entrevista realizada cos compañeiros. 	<p>Páxs. 186 e 187. Acts. 1, 2, 3, 4, 6, e 7.</p> <p>Páx. 187. Act. 8.</p>	CL CSC IE
B1.8. Elaborar textos propios dos medios de comunicación.	B1.8.1. Elabora textos propios dos medios de comunicación.	<ul style="list-style-type: none"> Produce unha noticia a partir da información escoitada na rolda de prensa. 	Páx. 176. Act. 3.	CL IE

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B2.1. Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis) e realizar inferencias determinando intención e dóbres sentidos.</p> <p>B2.3. Realizar o subliñado das ideas principais dun texto, e esquematizar e resumindo seu contido.</p>	<p>B2.1.1. Comprende a información relevante de textos procedentes dos medios de comunicación social ou propios de situacións cotiás.</p> <p>B2.1.2. Identifica as ideas principais e secundarias dun texto (narrativo, descritivo, expositivo e argumentativo).</p> <p>B2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto, deducindo o significado de palabras e expresións polo contexto.</p> <p>B2.1.4. Interpreta metáforas, personificacións, hipérbolos, ironías e dóbres sentidos en textos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Le e comprende un texto autobiográfico. Comprende o texto narrativo <i>Un día de sorte</i>; identifica as ideas principais e secundarias e localiza información específica que dá resposta ás preguntas formuladas. Identifica as características e estrutura do texto narrativo e diferentes tipos de narrador. Interpreta sentidos figurados e significados non explícitos. 	<p>Páx. 177. Act. 4.</p> <p>Páx. 180. Acts. 3, 4, 5, 6 e 7.</p> <p>Páx. 180. Act. 2.</p> <p>Páx. 180. Acts. 8 e 9.</p>	CL
<p>B2.7. Ler expresivamente textos de diversa tipoloxía (dramatizando cando é preciso) con fluidez e precisión, atendendo á dicción, entoación, intensidade de voz, ritmo e velocidade, adecuados ás diversas situacións funcionais da lectura en voz alta (ler para que alguén goce escoitando, ler para dar a coñecer un texto descoñecido, ler para compartir información que se acaba de localizar) ...</p>	<p>B2.7.1. Descodifica con precisión e rapidez as palabras.</p> <p>B2.7.2. Le textos en voz alta con fluidez e precisión.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Le comprensivamente e voz alta o texto narrativo <i>Un día de sorte</i>, con pronunciación, velocidade, entoación e ritmo correctos. Corrixe afirmacións sobre a lectura. 	<p>Páxs. 181 e 182. Competencia lectora.</p> <p>Páx. 180. Act. 1.</p>	CL
<p>B2.8. Usar as bibliotecas da aula e do centro, así como as virtuais, con autonomía abonda, comprendendo como se organiza e colaborando no seu coidado e mellora.</p>	<p>B2.8.3. Usa as bibliotecas virtuais, para obter datos e informacións, con autonomía.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Busca información sobre Magallães e a ruta que seguiu na volta ao mundo. 	<p>Páx. 180. Act.10.</p>	CL CD

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3.3. Elaborar textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información.	B3.3.1. Elabora textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información: cuestionarios, enquisas, resumos, informes...	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe un comentario do texto <i>Un día de sorte</i>. • Realiza ditados detectando con autonomía erros e resolvendo as súas dúbidas de maneira reflexiva. • Planifica, organiza un guión e xestiona o seu proxecto individual: a entrevista en directo. • Completa resumos e mapas conceptuais con contidos da unidade memorizados. 	Páx. 180. Act. 12. Páx. 185. Act. 6. Páx. 187. Acts. 1, 2, 3 e 4. Páx. 183. Resumo gramatical. Páx. 188. Acts. 1 e 2.	CL IE AA CSC
B3.4. Elaborar textos breves con creatividade.	B3.4.1. Expresa nos seus textos de maneira imaxinativa ideas, sentimentos e/ou emocións; narra accións e presenta personaxes, obxectos e/ou lugares: carteis publicitarios, anuncios, cómics, contos, poemas, cancións, anécdotas...	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe unha anécdota persoal para unha posible autobiografía. 	Páx. 177. Act. 5.	CL
B3.5. Usar de maneira autónoma as TIC para a busca de información, tratamento dos textos e realización de presentacións.	B3.5.2. Emprega procesadores de textos de maneira autónoma.	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza os procesadores de texto para escribir, organizar e presentar as producións escritas. 	Páx. 177. Act. 5.	CL CD

BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B4.7. Ampliar o vocabulario a partir do uso do dicionario e do traballo e reflexión sobre as palabras que conforman a lingua.	<p>B4.7.1. Usa axeitadamente o dicionario para buscar calquera palabra, seleccionando a acepción precisa segundo cada contexto.</p> <p>B4.7.3. Recoñece e usa sinónimos, antónimos, homónimos, palabras polisémicas, arcaísmos, neoloxismos, estranxeirismos, frases feitas, siglas e abreviaturas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza o vocabulario relacionado co porto. • Recoñece arcaísmos e substitúeos por palabras actuais. • Utiliza dicionarios en liña para corrixir arcaísmos. 	<p>Páx. 181. Acts 1, 2 e 3.</p> <p>Páx. 181. Acts. 4 e 5.</p> <p>Páx. 188. Act. 3.</p>	<p>CL</p> <p>CD</p> <p>AA</p>
B4.3. Utilizar correctamente as regras de puntuación, así como unha sintaxe adecuada nas producións orais e escritas.	B4.3.1. Emprega con correccións os signos de puntuación.	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza adecuadamente as parénteses, as comas e a raia. • Reflexiona sobre a presenza e función dos signos de puntuación. 	<p>Páxs. 184 e 185. Acts. 1, 2, 4 e 5.</p> <p>Páx. 185. Act. 3.</p> <p>Páx. 188. Act. 5.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>CSC</p>
B4.8. Coñecer as características relevantes da lingua galega e identificar e valorar desta dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.	<p>B4.8.1. Identifica as características relevantes (históricas, socioculturais...) da lingua galega.</p> <p>B4.8.2. Identifica e valora a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Recoñece etapas da historia da lingua galega relatadas nun romance. • Explica a pluralidade lingüística da península Ibérica. 	<p>Páx. 183. Act. 1.</p> <p>Páx. 183. Act. 2.</p> <p>Páx. 188. Act. 4.</p>	<p>CL</p> <p>CD</p> <p>CSC</p>
B4.15. Establecer relacións entre as diversas linguas que utiliza ou está a aprender o alumnado para reflexionar sobre como mellorar os seus procesos comunicativos na lingua galega.	B4.9.2. Identifica diferenzas, regularidades e semellanzas sintácticas, ortográficas, morfolóxicas e léxicas entre todas as linguas que coñece e/ou está a aprender, como punto de apoio para a súa aprendizaxe.	<ul style="list-style-type: none"> • Coñece algunhas linguas románicas e atopa equivalencias entre elas. 	Páx. 183. Acts. 3, 4 e 5.	<p>CL</p> <p>CSC</p>

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B5.3. Analizar as características dos diferentes xéneros e as figuras literarias, así como temas e tópicos recorrentes.	<p>B5.3.1. Recoñece as características fundamentais dos diferentes xéneros literarios: narrativa, poesía e teatro.</p> <p>B5.3.4. Identifica temas e tópicos recorrentes na literatura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Recoñece e analiza algúns elementos básicos dos textos teatrais: anotacións e diálogos. 	<p>Páxs. 142 e 143. Competencia lectora. Acts. 1, 2 e 3.</p>	<p>CL AA CEC</p>
B5.5. Participar activamente na dramatización e lectura dramatizada de textos literarios diversos.	B5.5.1. Participa activamente en dramatizacións de textos literarios diversos.	<ul style="list-style-type: none"> Participa en dramatizacións de textos propios aplicando con corrección, creatividade e sentido estético as técnicas expresivas teatrais. 	Páx. 143. Act. 6.	<p>CL CEC IE</p>
B5.4. Recrear e compoñer poemas e relatos a partir de modelos dados.	B5.4.1. Recrea e compón poemas e relatos, a partir de modelos dados, para comunicar sentimentos, emocións, estados de ánimo, lembranzas.	<ul style="list-style-type: none"> Transforma, de forma autónoma, un chiste nun texto teatral, con sentido estético e creatividade. 	Páx. 143. Act. 5.	<p>CL IE CEC</p>
B5.6. Valorar a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación, fonte de coñecemento e como recurso de gozo persoal.	B5.6.1. Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación, fonte de coñecemento e como recurso de gozo persoal.	<ul style="list-style-type: none"> Explora, compara e valora características formais próximas entre o guión cinematográfico e o texto teatral. 	Páx. 143. Act. 4.	<p>CL AA CEC</p>

LENGUA CASTELLANA

TRIMESTRES	UNIDADES
1º	1, 2,3,4
2º	5, 6,7,8
3º	2.10.11.12

UNIDAD1.LAAMISTAD

OBJETIVOSCURRICULARES:a,b,e.

TEMPORALIZACIÓN:2últimassemanasdeseptiembrey1ªsemanadeoctubre

CONTENIDOS

- Descripción oraldeunaimagen.
- Argumentosparadefenderunaidea.
- Razonesparamantenerunadiscusión.
- Escuchaactivayrespuestaapreguntassobre lamisma.
- Lecturarecitadadetextosenverso.
- Exposiciónoralsobreunlibro.
- Comprensiónlectora.
- Escrituradetextosenverso.
- Escrituradeunacarta.

- Prefijos y sufijos.
- El grupo nominal; sustantivo, artículo y adjetivos; el grupo nominal.
- Principios de acentuación.
- El lenguaje literario; la literatura; el lenguaje literario; literatura e Internet.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-1. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.	B1-1.1. Emplea la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos ámbitos.	<ul style="list-style-type: none"> • Emplea la lengua oral para describir personas. 	Pág. 6 Act. 1	CL CSC IE
	B1-1.2. Transmite las ideas con claridad, coherencia y corrección.	<ul style="list-style-type: none"> • Transmite ideas con claridad para defender una afirmación. 	Pág. 6 Act. 2	CL CSC
	B1-1.3. Escucha atentamente las intervenciones de los compañeros y sigue las estrategias y normas para el intercambio comunicativo mostrando respeto y consideración por las ideas, sentimientos y emociones de los demás.	<ul style="list-style-type: none"> • Escucha las intervenciones de sus compañeros en un coloquio. 	Pág. 17 Act. 11	CL CSC
	B1-3.2. Expresa sus propias ideas comprensiblemente, sustituyendo elementos básicos del modelo dado.	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa sus propias ideas y da su opinión. 	Pág. 6 Acts. 3 y 4	CL CSC
B1-4. Comprender mensajes orales y analizarlos con sentido crítico.	B1-4.1. Muestra una actitud de escucha activa.	<ul style="list-style-type: none"> • Escucha atentamente un audio y comprende lo que se dice. 	Pág. 6 Acts. 5 y 6	CL CS
B1-6. Comprender el sentido global de los textos orales, reconociendo las ideas principales y secundarias e identificando	B1-6.3. Resume un texto distinguiendo las ideas principales y las secundarias.	<ul style="list-style-type: none"> • Resume un texto oral. 	Pág. 6 Acts. 7	CL AA

ideas o valores no explícitos.				
B1-7. Memorizar y reproducir textos breves y sencillos cercanos a sus gustos e intereses, utilizando con corrección y creatividad las distintas estrategias de comunicación oral que han estudiado.	B1-7.1. Reproduce de memoria breves textos literarios o no literarios cercanos a sus gustos e intereses, utilizando con corrección y creatividad las distintas estrategias de comunicación oral que han estudiado.	<ul style="list-style-type: none"> • Recita de memoria textos en verso. • Realiza una exposición de un guion memorizado. 	<p>Pág. 7 Act. 9</p> <p>Pág. 17 Acts. 9, 10 y 11</p>	<p>CL</p> <p>AA</p>

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-9. Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales y directamente relacionados las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos.	B1-9.3. Organiza y planifica el discurso adecuándose a la situación de comunicación y a las diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir, informarse, dialogar) utilizando los recursos lingüísticos pertinentes.	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza una exposición oral apoyándose en un guion. 	Pág. 7 Tarea final	CL
			Pág. 16 Act. 4	CL CSC IE

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-1. Leer en voz alta diferentes textos, con fluidez y entonación adecuada.	B2-1.1. Lee en voz alta diferentes tipos de textos apropiados a su edad con velocidad, fluidez y entonación adecuada.	<ul style="list-style-type: none"> Lee en voz alta coplas apropiadas a su edad. 	Pág. 7 Act. 8	CL
B2-2. Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.	B2-2.2. Muestra comprensión, con cierto grado de detalle, de diferentes tipos de textos no literarios (expositivos, narrativos, descriptivos y argumentativos) y de textos de la vida cotidiana.	<ul style="list-style-type: none"> Comprende y recuerda detalles significativos de diferentes tipos de textos: informativos, narrativos, descriptivos, argumentativos, publicitarios... 	Pág. 16 Act. 2 Pág. 19 Act. 1	CL AA
B2-3. Leer en silencio diferentes textos valorando el progreso en la velocidad y la comprensión.	B2-3.2. Realiza lecturas en silencio resumiendo con brevemente los textos leídos.	<ul style="list-style-type: none"> Comprende y recuerda detalles significativos de diferentes tipos de textos y los resume brevemente. 	Pág. 19 Act. 4	CL
B2-4. Resumir un texto leído reflejando la estructura y destacando las ideas principales y secundarias.	B2-4.2. Elabora resúmenes de textos leídos. Identifica los elementos característicos de los diferentes tipos de textos.	<ul style="list-style-type: none"> Sintetiza la información fundamental de diferentes tipos de textos en resúmenes, fichas y otros formatos. 	Pág. 16 Act. 2	CL AA

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-5. Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole.	B2-5.2. Marca las palabras clave de un texto que ayudan a la comprensión global.	<ul style="list-style-type: none"> • Marca las palabras clave de un texto que ayudan a la comprensión global. 	Pág. 19 Act. 2	CL AA
B2-8. Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos.	B2-8.1. Deduce el significado de palabras y expresiones con ayuda del contexto.	<ul style="list-style-type: none"> • Deduce por el contexto el significado de nuevas palabras y expresiones y las incorpora a su vocabulario. 	Pág. 10 Act. 2 Pág. 11 Act. 7	CL AA
B2-9. Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para la búsqueda y tratamiento de la información.	B2-9.1. Sabe utilizar los medios informáticos para obtener información.	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza los medios informáticos para buscar información sobre diferentes temas. 	Pág. 10 Act. 12	CL CD AA IE
B2-10. Llevar a cabo el plan lector que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia lectora y fomente el gusto por la lectura.	B2-10.1. Utiliza la biblioteca para localizar un libro determinado con seguridad y autonomía, aplicando las normas de funcionamiento de una biblioteca.	<ul style="list-style-type: none"> • Elige un libro determinado con seguridad y autonomía. 	Pág. 16 Act. 1	CL CSC IE
	B2-10.2. Expone los argumentos de lecturas realizadas dando cuenta de algunas referencias bibliográficas: autor, editorial, género, ilustraciones.	<ul style="list-style-type: none"> • Relee, toma notas para exponer los argumentos, sobre una lectura determinada, con seguridad y autonomía. 	Pág. 16 Act. 2	CL AA IE

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3-1. Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.	B3-1.2. Escribe textos usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales cohesionadas y respetando las normas gramaticales y ortográficas.	<ul style="list-style-type: none"> Escribe con corrección textos del ámbito académico: fichas, murales, carteles, eslóganes, programas, folletos, biografías... 	Pág. 10 Acts. 5 y 11	CL AA IE
B3-2. Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas.	B3-2.1. Resume el contenido de textos propios del ámbito de la vida personal y del ámbito escolar, recogiendo las ideas fundamentales, evitando parafrasear el texto y utilizando una expresión personal.	<ul style="list-style-type: none"> Resume el contenido de textos propios del ámbito de la vida personal y del ámbito escolar, recogiendo las ideas fundamentales. 	Pág. 16 Act. 2 Pág. 17 Act. 5	CL AA

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3-3. Utilizar el diccionario como recurso para resolver dudas sobre la lengua, el uso o la ortografía de las palabras.	B3-3.1. Utiliza habitualmente el diccionario en el proceso de escritura.	<ul style="list-style-type: none"> Consulta el diccionario para mejorar y enriquecer su expresión escrita. 	Pág. 10 Act. 2	CL AA IE
B3-8. Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para presentar sus producciones.	B3-8.1. Usa con eficacia las nuevas tecnologías para escribir, presentar los textos y buscar información.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza las nuevas tecnologías para obtener información, para localizar fotografías y para redactar y dar una buena presentación a sus escritos. 	Pág. 16 Act. 3	CL CD AA IE CEC

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B4-1. Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía para favorecer una comunicación más eficaz.	B4-1.1. Conoce y reconoce todas las categorías gramaticales por su función en la lengua: presentar al nombre, sustituir al nombre, expresar características del nombre, expresar acciones o estados, enlazar o relacionar palabras u oraciones, etc.	<ul style="list-style-type: none"> Conoce e identifica, semántica y formalmente, las diferentes clases de palabras: sustantivos. 	Pág. 13 Acts. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 y 8 Pág. 20 Acts. 4, 5, 6 Pág. 21 Act. 5	CL
	B4-1.2. Conjuga y usa con corrección todos los tiempos simples y compuestos en las formas personales y no personales del modo indicativo y subjuntivo de todos los verbos.	<ul style="list-style-type: none"> Conoce la conjugación de los verbos regulares e irregulares del castellano. Distingue la raíz y las desinencias en las formas verbales. 	Pág. 21 Acts. 6, 7	CL

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B4-2. Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua.	B4-2.1. Conoce, reconoce y usa sinónimos y antónimos, palabras polisémicas y homónimas, arcaísmos, extranjerismos y neologismos, frases hechas, siglas y abreviaturas.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica y utiliza palabras sinónimas, antónimas, monosémicas, polisémicas, homónimas y parónimas. 	<p>Pág. 10 Act. 1</p> <p>Pág. 13 Act. 5</p> <p>Pág. 21 Act. 1</p> <p>Pág. 21 Act. 3</p>	<p>CL</p> <p>AA</p>
	B4-2.2. Reconoce palabras compuestas, prefijos y sufijos y es capaz de crear palabras derivadas.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica las palabras compuestas y reconoce que se forman a partir de palabras simples. Forma palabras compuestas y derivadas y reconoce los elementos de los que constan. 	<p>Pág. 11 Acts. 1, 2, 3, 4, 5 y 6</p> <p>Pág. 15 Act. 9</p> <p>Pág. 20 Acts. 2, 3</p>	<p>CL</p>
B4-3. Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos.	B4-3.2. Selecciona la acepción correcta según el contexto de entre las varias que le ofrece el diccionario.	<ul style="list-style-type: none"> Explica el significado de palabras a partir de un contexto. 	<p>Pág. 10 Act. 2</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>IE</p>
	B4-3.3. Conoce las normas ortográficas y las aplica en sus producciones escritas.	<ul style="list-style-type: none"> Diferencia y escribe correctamente las palabras que terminan en -z y en -d. 	<p>Pág. 15 Acts. 10 y 12</p>	<p>CL</p> <p>AA</p>

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B4-4. Desarrollar estrategias para mejorar la comprensión oral y escrita a través del conocimiento de la lengua.	B4-4.3. Aplica correctamente las normas de acentuación y clasifica las palabras de un texto.	<ul style="list-style-type: none"> Conoce y aplica las reglas de acentuación en las palabras agudas, llanas y esdrújulas. 	<p>Pág. 14 Acts. 2 y 3</p> <p>Pág. 15 Acts. 4, 5</p> <p>Pág. 20 Act. 7</p>	CL
	B4-4.4. Usa con corrección los signos de puntuación.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza con corrección el guion para dividir palabras a final de línea. 	<p>Pág. 21 Act. 9</p>	CL
	B4-4.5. Aplica las reglas de uso de la tilde.	<ul style="list-style-type: none"> Aplica las reglas de uso de la tilde. 	<p>Pág. 14 Act. 1</p> <p>Pág. 15 Acts. 6, 10 y 11</p> <p>Pág. 20 Act. 8</p>	CL

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B5-1. Apreciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información y considerarla como un medio de aprendizaje y enriquecimiento personal de máxima importancia.	B5-1.1. Reconoce y valora las características fundamentales de textos literarios narrativos, poéticos y dramáticos.	<ul style="list-style-type: none"> Lee y valora textos literarios y reconoce sus principales características. 	Pág. 10 Acts. 9 y 10	CL IE CEC
B5-2. Integrar la lectura expresiva y la comprensión e interpretación de textos literarios narrativos, líricos y dramáticos en la práctica escolar, reconociendo e interpretando algunos recursos del lenguaje literario (metáforas, personificaciones, hipérbolos y juegos de palabras) y diferenciando las principales convenciones formales de los géneros.	B5-2.1. Realiza lecturas guiadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual.	<ul style="list-style-type: none"> Conoce las principales manifestaciones literarias. Lee, comprende y comenta, de forma dirigida, textos literarios de géneros y épocas diferentes. 	Pág. 10 Acts. 3, 4, 6, 7, 8 Pág. 16 Act. 2 Pág. 19 Act. 1	CL AA
B5-3. Conocer y valorar los recursos literarios de la tradición oral: poemas, canciones, cuentos, refranes, adivinanzas.	B5-3.1. Distingue algunos recursos retóricos y métricos propios de los poemas.	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce el lenguaje literario y alguno de sus recursos retóricos y la métrica. 	Pág. 7 Act. 8	CL
B5-4. Producir a partir de modelos dados textos literarios en prosa o en verso, con sentido estético y creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, y fragmentos teatrales.	B5-4.1. Crea textos literarios (cuentos, poemas, canciones y pequeñas obras teatrales) a partir de pautas o modelos dados utilizando recursos léxicos, sintácticos, fónicos y rítmicos en dichas producciones.	<ul style="list-style-type: none"> Crea breves textos literarios. 	Pág. 7 Act. 10	CL AA IE CEC

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B5-5. Participar con interés en dramatizaciones de textos literarios adaptados a la edad y de producciones propias o de los compañeros, utilizando adecuadamente los recursos básicos de los intercambios orales y de la técnica teatral.	B5-5.2. Memoriza y reproduce textos orales breves y sencillos, cuentos, poemas, canciones, refranes adivinanzas, trabalenguas.	<ul style="list-style-type: none"> • Aprende y repite, con fluidez y buena entonación, textos sencillos. 	<p>Pág. 7 Act. 9</p> <p>Pág. 21 Act. 2</p>	<p>CL</p> <p>IE</p>

UNIDAD 2: LA INFANCIA

OBJETIVOS CURRICULARES: a, b, e.

TEMPORALIZACIÓN: 3 semanas de octubre **CONTENIDOS**

CONTENIDOS

- Continúa el cuento y busca información sobre el autor.
- Expresión escrita: describir una casa.
- Habla con sus compañeros.
- Caperucita Roja y el Lobo, de ROHALD DAHL.
- Prefijos y sufijos intensivos.
- Demostrativos posesivos; los demostrativos; formas de los demostrativos; los posesivos, formas de los posesivos.
- Acentuación de monosílabos.
- El cuento.
- Los textos descriptivos.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-1. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.	B1-1.1. Emplea la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos ámbitos.	<ul style="list-style-type: none"> Comunica oralmente, con orden y claridad, conocimientos, experiencias y anécdotas, preferencias y opiniones, sentimientos y emociones... Participa en coloquios y debates aportando ideas y argumentos convincentes. Crea mensajes adaptados a una intención determinada: informar, describir, persuadir... 	Pág. 22 Acts. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 y 8.	CL CSC IE
	B1-1.2. Transmite las ideas con claridad, coherencia y corrección.	<ul style="list-style-type: none"> Transmite ideas argumentadas con claridad para opinar sobre una afirmación. 	Pág. 22 Act 7	CL CSC
	B1-1.3. Escucha atentamente las intervenciones de los compañeros y sigue las estrategias y normas para el intercambio comunicativo mostrando respeto y consideración por las ideas, sentimientos y emociones de los demás.	<ul style="list-style-type: none"> Escucha y respeta las intervenciones de sus compañeros. 	Pág. 22 Acts. 3 y 8	CL CSC
	B1-1.4. Aplica las normas socio-comunicativas: escucha activa, espera de turnos, participación respetuosa, adecuación a la intervención del interlocutor y ciertas normas de cortesía.	<ul style="list-style-type: none"> Aplica las normas comunicativas y de cortesía en situaciones de expresión oral en cadena. 	Pág. 22 Act. 5	CL CSC AA
B1-3. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente.	B1-3.3. Participa activamente en la conversación contestando preguntas y haciendo comentarios relacionados con el tema de la conversación.	<ul style="list-style-type: none"> Interviene en situaciones de comunicación haciendo preguntas, ofreciendo respuestas adecuadas y comentando aspectos del tema tratado. 	Pág 22 Act 3 y 8	CL CSC AA IE

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-9. Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales y directamente relacionados las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos.	B1-9.3. Organiza y planifica el discurso adecuándose a la situación de comunicación y a las diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir, informarse, dialogar) utilizando los recursos lingüísticos pertinentes.	<ul style="list-style-type: none"> Adecua su discurso a una situación dada. 	Pág 22 Acts 4 y 6	CL CSC IE
B1-10. Utilizar de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender siendo capaz de escuchar activamente, recoger datos pertinentes a los objetivos de la comunicación, preguntar y repreguntar, participar en encuestas, entrevistas y expresar oralmente con claridad el propio juicio personal, de acuerdo a su edad.	B1-10.1. Utiliza de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender escuchando activamente, recogiendo datos pertinentes a los objetivos de la comunicación.	<ul style="list-style-type: none"> Cuenta a sus compañeros una anécdota de su infancia y escucha atentamente las de otros alumnos. 	Pág 22 Act 2.	CL CSC AA IE

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-1. Leer en voz alta diferentes textos, con fluidez y entonación adecuada.	B2-1.1. Lee en voz alta diferentes tipos de textos apropiados a su edad con velocidad, fluidez y entonación adecuada.	<ul style="list-style-type: none"> Lee en voz alta textos apropiados a su edad. 	Pág. 23 Acts. 9, 10	CL
B2-2. Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.	B2-2.2. Muestra comprensión, con cierto grado de detalle, de diferentes tipos de textos no literarios (expositivos, narrativos, descriptivos y argumentativos) y de textos de la vida cotidiana.	<ul style="list-style-type: none"> Comprende y recuerda detalles significativos de diferentes tipos de textos: informativos, narrativos, descriptivos, argumentativos, publicitarios... 	Pág 34 Acts. 1 y 2. Pág 35 Act 4.	CL AA
B2-3. Leer en silencio diferentes textos valorando el progreso en la velocidad y la comprensión.	B2-3.2. Realiza lecturas en silencio resumiendo con brevemente los textos leídos.	<ul style="list-style-type: none"> Comprende y recuerda detalles significativos de diferentes tipos de textos leídos en silencio y los resume brevemente. 	Pág. 26 Acts. 2, 3, 4, 5, 7 y 8 Pág. 33 Acts.2, 3, 6 y 7	CL
B2-4. Resumir un texto leído reflejando la estructura y destacando las ideas principales y secundarias.	B2-4.1. Capta el propósito de los textos. Identifica las partes de la estructura organizativa de los textos y analiza su progresión temática.	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce el propósito del autor del texto y responde a preguntas relacionadas con él. 	Pág. 26 Acts. 6 y 9	CL AA
	B2-4.2. Elabora resúmenes de textos leídos. Identifica los elementos característicos de los diferentes tipos de textos.	<ul style="list-style-type: none"> Sintetiza la información fundamental de diferentes tipos de textos en resúmenes, fichas y otros formatos. 	Pág 33 Act 3 Pág. 35 Act. 4	CL AA
B2-5. Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole.	B2-5.5. Comprende la información contenida en los gráficos, estableciendo relaciones con la información que aparece en el texto relacionada con los mismos.	<ul style="list-style-type: none"> Obtiene información contenida en textos y gráficos de diversa índole y la utiliza para elaborar fichas. 	Pág. 34 Act. 3	CL AA IE

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-8. Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos.	B2-8.1. Deduce el significado de palabras y expresiones con ayuda del contexto.	<ul style="list-style-type: none"> Deduce por el contexto el significado de nuevas palabras y expresiones y las incorpora a su vocabulario. 	Pág. 26 Act. 1	CL AA
	B2-8.4. Establece relaciones entre las ilustraciones y los contenidos del texto, plantea hipótesis, realiza predicciones e identifica en la lectura el tipo de texto y la intención.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica los tipos de texto tras su lectura y comprende la intencionalidad del autor. 	Pág. 26 Acts. 5 y 6. Pág 33 Act 1 y 2.	CL AA IE
B2-9. Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para la búsqueda y tratamiento de la información.	B2-9.1. Sabe utilizar los medios informáticos para obtener información.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza los medios informáticos para buscar información sobre la biografía del autor de un texto propuesto. 	Pág 23 Act 12. Pág 26 Act 11	CL CD AA IE

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3-1. Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.	B3-1.2. Escribe textos usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales cohesionadas y respetando las normas gramaticales y ortográficas.	<ul style="list-style-type: none"> Escribe con corrección textos del ámbito académico: fichas, murales, carteles, eslóganes, programas, folletos, biografías... 	Pág 23 Act 12. Pág 26 Act. 10 Pág 35 Acts. 4, 5, 6 y 7 (saber hacer)	CL AA IE
	B3-1.3. Escribe diferentes tipos de textos adecuando el lenguaje a las características del género, siguiendo modelos, encaminados a desarrollar su capacidad creativa en la escritura.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza el lenguaje escrito para producir diferentes textos creativos: cuentos, cómics, poemas... 	Pág. 23 Act. 11	CL AA IE CEC
B3-2. Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas.	B3-2.3. Reproduce textos dictados con corrección.	<ul style="list-style-type: none"> Escribe con corrección dictados que recogen dificultades ortográficas trabajadas. 	Pág. 31 Act. Dictados graduados. Pág. 37 Act. 8	CL
	B3-2.4. Emplea estrategias de búsqueda y selección de la información: tomar notas, elaborar esquemas, guiones, mapas conceptuales.	<ul style="list-style-type: none"> Toma notas y elabora esquemas y guiones para recoger ideas fundamentales de la información obtenida. 	Pág. 35 Act. 4	CL AA IE
B3-5. Buscar una mejora progresiva en el uso de la lengua, explorando cauces que desarrollen la sensibilidad, la creatividad y la estética.	B3-5.1. Pone interés y se esfuerza por escribir correctamente de forma personal.	<ul style="list-style-type: none"> Se interesa por escribir con corrección y originalidad. 	Pág. 35 Act. 8	CL AA IE

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3-7. Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.	B3-7.1. Planifica y redacta textos siguiendo unos pasos: planificación, redacción, revisión y mejora. Determina con antelación cómo será el texto, su extensión, el tratamiento autor-lector, la presentación, etc. Adapta la expresión a la intención, teniendo en cuenta al interlocutor y el asunto de que se trata. Presenta con limpieza, claridad, precisión y orden los escritos. Reescribe el texto.	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe diferentes tipos de textos utilizando estrategias adecuadas de composición: planificación, redacción, revisión y mejora. • Pone interés en la buena presentación de sus trabajos escritos. 	Pág. 35 Acts. 5, 6, 7, 8	CL AA CSC IE
B3-8. Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para presentar sus producciones.	B3-8.1. Usa con eficacia las nuevas tecnologías para escribir, presentar los textos y buscar información.	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza las nuevas tecnologías para obtener información, localizar fotografías, redactar y dar una buena presentación a sus escritos. 	Pág. 23 Act. 12 Pág 26 Act.11	CL CD AA IE CEC

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B4-1. Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía para favorecer una comunicación más eficaz.	B4-1.1. Conoce y reconoce todas las categorías gramaticales por su función en la lengua: presentar al nombre, sustituir al nombre, expresar características del nombre, expresar acciones o estados, enlazar o relacionar palabras u oraciones, etc.	<ul style="list-style-type: none"> Conoce e identifica, semántica y formalmente, las diferentes clases de palabras: demostrativos y posesivos. 	Pág. 29 Acts. 1, 2, 3, 4, 5, 7 y 8 Pág. 33 Act. 4 Pág. 36 Acts. 1, 5, 6 y 7	CL
	B4-1.2. Conjuga y usa con corrección todos los tiempos simples y compuestos en las formas personales y no personales del modo indicativo y subjuntivo de todos los verbos.	<ul style="list-style-type: none"> Conoce la conjugación de los verbos regulares e irregulares del castellano. Distingue la raíz y las desinencias en las formas verbales. 	Pág. 31 Act. 4	CL
B4-2. Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua.	B4-2.2. Reconoce palabras compuestas, prefijos y sufijos y es capaz de crear palabras derivadas.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica las palabras compuestas y reconoce que se forman a partir de palabras simples. Forma palabras compuestas y derivadas y distingue los tipos de prefijos y sufijos. 	Pág. 27 Acts. 1, 2, 3, 4 y 5 Pág. 36 Acts. 2 y 3 Pág. 37 Acts. 1 y 2	CL
	B4-2.3. Identifica y clasifica los diferentes tipos de palabras en un texto.	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce en un texto las diferentes clases de palabras y las clasifica. 	Pág. 29 Act. 6	CL AA
B4-3. Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos.	B4-3.1. Conoce la estructura del diccionario y lo usa para buscar el significado de cualquier palabra (derivados, plurales, formas verbales, sinónimos, etc.).	<ul style="list-style-type: none"> Busca en el diccionario palabras cuyo significado desconoce, así como palabras sinónimas y antónimas de otras. Identifica la forma de las palabras (sustantivos, adjetivos y verbos) que figura en el diccionario. 	Pág. 36 Act. 4	CL AA

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B4-4. Desarrollar estrategias para mejorar la comprensión oral y escrita a través del conocimiento de la lengua.</p>	<p>B4-4.5. Aplica las reglas de uso de la tilde.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aplica las reglas de uso de la tilde en palabras monosílabas. 	<p>Pág. 30 Acts. 1, 2, 3</p> <p>Pág. 31 Acts. 5, 6, 7, 8 y 9</p> <p>Pág. 36 Act. 8</p> <p>Pág. 37 Acts. 5, 7</p>	<p>CL</p>

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B5-1. Apreciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información y considerarla como un medio de aprendizaje y enriquecimiento personal de máxima importancia.	B5-1.1. Reconoce y valora las características fundamentales de textos literarios narrativos, poéticos y dramáticos.	<ul style="list-style-type: none"> Lee y valora textos literarios y reconoce sus principales características. 	<p>Pág. 26 Act. 5</p> <p>Pág. 33 Act. 1</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>CEC</p>
B5-2. Integrar la lectura expresiva y la comprensión e interpretación de textos literarios narrativos, líricos y dramáticos en la práctica escolar, reconociendo e interpretando algunos recursos del lenguaje literario (metáforas, personificaciones, hipérbolos y juegos de palabras) y diferenciando las principales convenciones formales de los géneros.	B5-2.2. Interpreta el lenguaje figurado, metáforas, personificaciones, hipérbolos y juegos de palabras en textos literarios.	<ul style="list-style-type: none"> Interpreta el lenguaje figurado y los juegos de palabras en textos literarios. 	<p>Pág. 26 Act. 1</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>IE</p> <p>CEC</p>
B5-4. Producir a partir de modelos dados textos literarios en prosa o en verso, con sentido estético y creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, y fragmentos teatrales.	B5-4.1. Crea textos literarios (cuentos, poemas, canciones y pequeñas obras teatrales) a partir de pautas o modelos dados utilizando recursos léxicos, sintácticos, fónicos y rítmicos en dichas producciones.	<ul style="list-style-type: none"> Crea breves textos literarios imitando modelos. Conoce e imita algunos recursos de la lengua literaria en sus producciones. 	<p>Pág. 26 Act. 10</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>IE</p> <p>CEC</p>

UNIDAD3:LASLEYES

OBJETIVOSCURRICULARES:a,b,d,e.

TEMPORALIZACIÓN:2semanasdenoviembre

CONTENIDOS

- Opiniónsobrecarteles.
- Descripción ydebate.
- Lecturayexposicióndemensajesencarteles
- Valoracióndeloscontenidostrasmitidosporeltexto.Deducióndelaspalabrasporelcontexto.Reconocimientode ideasnoexplícitas.Resumen oral.
- Audiciónyproducción detextos breves,sencillosyqueestimulenelinterésdelniño.
- Dramatizacionesdetextosliterariosadaptadosa laedadyproduccionespropias.
- Estrategiasparautilizarelenguajeoralcomoinstrumentodecomunicaciónyaprendizaje:escuchar,recogerdatos,preguntar.
- Participaciónenencuestas yentrevistas.Comentariooralyjuiciopersonal..
- Escrituradenormasdeconvivencia.
- Prefijosdenegaciónyoposición.
- Numeralesindefinidos.
- Otraspalabrascontilde.
- Lasbasesdeuncurso.
- Losgénerosliterarios;lasobrasliterarias;lalírica;lalíricapopular.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-1. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.	B1-1.1. Emplea la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos ámbitos.	<ul style="list-style-type: none"> Comunica oralmente, con orden y claridad, conocimientos, experiencias y anécdotas, preferencias y opiniones, sentimientos y emociones... Participa en coloquios y debates aportando ideas y argumentos convincentes. Crea mensajes adaptados a una intención determinada: informar, describir, persuadir... 	Pág. 38 Act. 1, 2, 3, 4, 5, 6 y 7.	CL CSC IE
	B1-1.2. Transmite las ideas con claridad, coherencia y corrección.	<ul style="list-style-type: none"> Transmite ideas argumentadas con claridad para opinar sobre las normas y en la participación en debates. 	Pág 38 Acts. 3 y 6.	CL CSC
	B1-1.4. Aplica las normas socio-comunicativas: escucha activa, espera de turnos, participación respetuosa, adecuación a la intervención del interlocutor y ciertas normas de cortesía.	<ul style="list-style-type: none"> Aplica las normas comunicativas y de cortesía en situaciones de expresión oral en cadena y debates. 	Pág. 38 Acts. 4 y 6	CL AA CSC
	B1-3.3. Participa activamente en la conversación contestando preguntas y haciendo comentarios relacionados con el tema de la conversación.	<ul style="list-style-type: none"> Interviene en distintas situaciones comunicativas dando respuestas adecuadas y comentando aspectos del tema tratado. 	Pág. 38 Act. 7	CL AA CSC IE
B1-6. Comprender el sentido global de los textos orales, reconociendo las ideas principales y secundarias e identificando ideas o valores no explícitos.	B1-6.1. Identifica el tema del texto.	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce el significado de refranes. 	Pág. 38 Act. 5	CL

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-9. Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales y directamente relacionados las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos.	B1-9.3. Organiza y planifica el discurso adecuándose a la situación de comunicación y a las diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir, informarse, dialogar) utilizando los recursos lingüísticos pertinentes.	<ul style="list-style-type: none"> Adecua su discurso a una situación dada (debate) 	Pág. 38 Act. 6	CL CSC IE
B1-11. Valorar los medios de comunicación social como instrumento de aprendizaje y de acceso a informaciones y experiencias de otras personas.	B1-11.3. Realiza entrevistas dirigidas.	<ul style="list-style-type: none"> Realiza una entrevista a un superhéroe e imagina las respuestas. 	Pág. 47 Act. 5	CL CSC IE

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-3. Leer en silencio diferentes textos valorando el progreso en la velocidad y la comprensión.	B2-3.2. Realiza lecturas en silencio resumiendo con brevedad los textos leídos.	<ul style="list-style-type: none"> Comprende y recuerda detalles significativos de diferentes tipos de textos leídos y los resume brevemente. 	Pág. 42 Acts. 2,3, 4, 5, 6, 7 y 8.	CL AA
B2-4. Resumir un texto leído reflejando la estructura y destacando las ideas principales y secundarias.	B2-4.1. Capta el propósito de los mismos. Identifica las partes de la estructura organizativa de los textos y analiza su progresión temática.	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce la estructura del texto, los distintos elementos que lo enmarcan y las acciones. 	Pág. 42 Act. 2 y 7	CL AA CSC IE
	B2-4.2. Elabora resúmenes de textos leídos. Identifica los elementos característicos de los diferentes tipos de textos.	<ul style="list-style-type: none"> Sintetiza la información fundamental de diferentes tipos de textos en resúmenes, fichas y otros formatos. 	Pág. 42 Act. 8	CL AA
B2-8. Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos.	B2-8.1. Deducir el significado de palabras y expresiones con ayuda del contexto.	<ul style="list-style-type: none"> Deducir por el contexto el significado de nuevas palabras y expresiones y las incorpora a su vocabulario. 	Pág 41 Act 1. Pág. 52 Acts. 4 y 5	CL AA
B2-9. Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para la búsqueda y tratamiento de la información.	B2-9.1. Sabe utilizar los medios informáticos para obtener información.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza los medios informáticos para buscar información sobre diferentes temas. 	Pág. 42 Act. 10	CL AA CD IE

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3-1. Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.	B3-1.2. Escribe textos usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales cohesionadas y respetando las normas gramaticales y ortográficas.	<ul style="list-style-type: none"> Escribe con corrección textos del ámbito académico: fichas, murales, carteles, eslóganes, programas, folletos, biografías... 	Pág 39 Act 9. Pág. 49 Act. 7 y 10	CL AA IE
	B3-1.3. Escribe diferentes tipos de textos adecuando el lenguaje a las características de género, siguiendo modelos, encaminados a desarrollar su capacidad creativa en la escritura.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza el lenguaje escrito para producir diferentes textos creativos: cuentos, cómics, poemas... 	Pág 51 Act 9	CL AA IE CEC
B3-2. Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas.	B3-2.3. Reproduce textos dictados con corrección.	<ul style="list-style-type: none"> Escribe con corrección dictados que recogen dificultades ortográficas trabajadas. 	Pág. 47 Act. Dictados graduados. Pág. 53 Act. 9	CL
	B3-2.4. Emplea estrategias de búsqueda y selección de la información: tomar notas, elaborar esquemas, guiones, mapas conceptuales.	<ul style="list-style-type: none"> Toma nota y elabora esquemas y guiones para recoger ideas fundamentales de la información obtenida. 	Pág. 49 Acts. 5 y 6	CL AA IE
B3-3. Utilizar el diccionario como recurso para resolver dudas sobre la lengua, el uso o la ortografía de las palabras.	B3-3.1. Utiliza habitualmente el diccionario en el proceso de escritura.	<ul style="list-style-type: none"> Consulta el diccionario para mejorar y enriquecer su expresión escrita. 	Pág. 48 Act. 2	CL AA IE

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3-6. Favorecer a través del lenguaje la formación de un pensamiento crítico que impida discriminaciones y prejuicios.	B3-6.1. Expresa, por escrito, opiniones, reflexiones y valoraciones argumentadas.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza el lenguaje escrito para expresar sus opiniones y juicios, debidamente justificados, sobre diferentes temas y comportamientos. 	Pág. 42 Act. 9	CL AA CSC
B3-7. Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.	B3-7.1. Planifica y redacta textos siguiendo unos pasos: planificación, redacción, revisión y mejora. Determina con antelación cómo será el texto, su extensión, el tratamiento autor-lector, la presentación, etc. Adapta la expresión a la intención, teniendo en cuenta al interlocutor y el asunto de que se trata. Presenta con limpieza, claridad, precisión y orden los escritos. Reescribe el texto.	<ul style="list-style-type: none"> Escribe diferentes tipos de textos utilizando estrategias adecuadas de composición: planificación, redacción, revisión y mejora. Pone interés en la buena presentación de sus trabajos escritos. 	Pág. 48 Acts. 1, 2, 3 y 4. Pág 49 Acts 5, 6 y 9.	CL AA CSC IE
	B3-7.2. Valora su propia producción escrita, así como la producción escrita de sus compañeros.	<ul style="list-style-type: none"> Valora sus escritos y los de sus compañeros. 	Pág. 49 Act. 9	CL AA CSC IE

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3-8. Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para presentar sus producciones.	B3-8.1. Usa con eficacia las nuevas tecnologías para escribir, presentar los textos y buscar información.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza las nuevas tecnologías para obtener información, para localizar fotografías y para redactar y dar una buena presentación a sus escritos. 	Pág. 48 Act. 4	CL CD AA IE
	B3-8.2. Utiliza Internet y las TIC: reproductor de video, reproductor de DVD, ordenador, reproductor de CD-audio, cámara de fotos digital y grabadora de audio como recursos para la realización de tareas diversas: escribir y modificar un texto, crear tablas y gráficas, etc.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza Internet y las TIC para la realización de tareas diversas. 	Pág. 49 Act. 8	CD AA IE

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B4-1. Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía para favorecer una comunicación más eficaz.	B4-1.1. Conoce y reconoce todas las categorías gramaticales por su función en la lengua: presentar al nombre, sustituir al nombre, expresar características del nombre, expresar acciones o estados, enlazar o relacionar palabras u oraciones, etc.	<ul style="list-style-type: none"> Conoce e identifica, semántica y formalmente, las diferentes clases de palabras: numerales e indefinidos 	<p>Pág. 45 Acts. 1, 2, 3, 4, 5, 7 y 8</p> <p>Pág. 52 Acts. 1, 6 y 7</p>	CL
B4-2. Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua.	B4-2.1. Conoce, reconoce y usa sinónimos y antónimos, palabras polisémicas y homónimas, arcaísmos, extranjerismos y neologismos, frases hechas, siglas y abreviaturas.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica y utiliza palabras sinónimas, antónimas, monosémicas, polisémicas, homónimas y parónimas. 	<p>Pág. 43 Acts. 1, 6, 7 y 8</p> <p>Pág. 52 Act. 3</p>	CL
	B4-2.2. Reconoce palabras compuestas, prefijos y sufijos y es capaz de crear palabras derivadas.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica las palabras compuestas y reconoce que se forman a partir de palabras simples. Forma palabras compuestas y derivadas y distingue los prefijos de negación y oposición. 	<p>Pág. 43 Acts. 2, 3 y 4</p> <p>Pág. 52 Acts. 1 y 2</p> <p>Pág. 53 Acts. 1, 2, 3</p>	CL
B4-3. Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos.	B4-3.1. Conoce la estructura del diccionario y lo usa para buscar el significado de cualquier palabra (derivados, plurales, formas verbales, sinónimos, etc.).	<ul style="list-style-type: none"> Busca en el diccionario palabras cuyo significado desconoce, así como palabras sinónimas y antónimas de otras. Identifica la forma de las palabras (sustantivos, adjetivos y verbos) que figura en el diccionario. 	<p>Pág. 43 Act. 5</p>	CL AA

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B4-4. Desarrollar estrategias para mejorar la comprensión oral y escrita a través del conocimiento de la lengua.	B4-4.4. Usa con corrección los signos de puntuación.	<ul style="list-style-type: none"> • Emplea correctamente los signos de puntuación. 	Pág. 47 Act. 7	CL
	B4-4.5. Aplica las reglas de uso de la tilde.	<ul style="list-style-type: none"> • Aplica las reglas de uso de la tilde. 	Pág. 46 Acts. 1, 2 y 3 Pág. 47 Acts. 5 y 7 Pág. 52 Acts. 1 y 8	CL

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B5-1. Apreciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información y considerarla como un medio de aprendizaje y enriquecimiento personal de máxima importancia.	B5-1.1. Reconoce y valora las características fundamentales de textos literarios narrativos, poéticos y dramáticos.	<ul style="list-style-type: none"> Lee y valora textos literarios y reconoce sus principales características. 	<p>Pág. 51 Acts. 1 y 2</p> <p>Pág. 52 Act. 9</p>	<p>CL</p> <p>IE</p> <p>CEC</p>
B5-2. Integrar la lectura expresiva y la comprensión e interpretación de textos literarios narrativos, líricos y dramáticos en la práctica escolar, reconociendo e interpretando algunos recursos del lenguaje literario (metáforas, personificaciones, hipérboles y juegos de palabras) y diferenciando las principales convenciones formales de los géneros.	B5-2.2. Interpreta el lenguaje figurado, metáforas, personificaciones, hipérboles y juegos de palabras en textos literarios.	<ul style="list-style-type: none"> Interpreta el lenguaje figurado y los juegos de palabras en textos literarios. 	<p>Pág. 51 Acts. 4 y 7</p>	<p>CL</p>
B5-3. Conocer y valorar los recursos literarios de la tradición oral: poemas, canciones, cuentos, refranes, adivinanzas.	B5-3.1. Distingue algunos recursos retóricos y métricos propios de los poemas.	<ul style="list-style-type: none"> Conoce e identifica los principales recursos retóricos y la métrica. 	<p>Pág. 51 Acts. 4 y 8</p>	<p>CL</p>
B5-4. Producir a partir de modelos dados textos literarios en prosa o en verso, con sentido estético y creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, y fragmentos teatrales.	B5-4.1. Crea textos literarios (cuentos, poemas, canciones y pequeñas obras teatrales) a partir de pautas o modelos dados utilizando recursos léxicos, sintácticos, fónicos y rítmicos en dichas producciones.	<ul style="list-style-type: none"> Crea breves textos literarios imitando modelos. Conoce e imita algunos recursos de la lengua literaria en sus producciones. 	<p>Pág. 51 Act. 9</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>IE</p> <p>CEC</p>

UNIDAD4:OTRASCULTURAS

OBJETIVOS CURRICULARES: a, b, c, e.

TEMPORALIZACIÓN: 2 semanas de noviembre

CONTENIDOS

- Habla con sus compañeros.
- Dramatización.
- Escucha activa.
- Sustitución de palabras en un escrito.
- Prefijos de situación.
- El pronombre personal; los pronombres personales; formas de los pronombres personales.
- Uso de la letra y de la letrav.
- Los textos expositivos; características de los textos expositivos.
- Expresión escrita: presentar un trabajo.
- Cuento y leyenda.
- Los textos expositivos.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-1. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.	B1-1.1. Emplea la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos ámbitos.	<ul style="list-style-type: none"> Comunica oralmente, con orden y claridad, conocimientos, experiencias y anécdotas, preferencias y opiniones, sentimientos y emociones... Participa en coloquios y debates aportando ideas y argumentos convincentes. Crea mensajes adaptados a una intención determinada: informar, describir, persuadir... 	Pág. 54 Act. 1, 2 y 3	CL CSC IE
	B1-1.2. Transmite las ideas con claridad, coherencia y corrección.	<ul style="list-style-type: none"> Transmite ideas con claridad para explicar una elección. 	Pág. 54 Act. 2	CL CSC
	B1-1.3. Escucha atentamente las intervenciones de los compañeros y sigue las estrategias y normas para el intercambio comunicativo mostrando respeto y consideración por las ideas, sentimientos y emociones de los demás.	<ul style="list-style-type: none"> Escucha las intervenciones de sus compañeros en un coloquio. 	Pág. 54 Act. 3	CL CSC
B1-4. Comprender mensajes orales y analizarlos con sentido crítico.	B1-4.1. Muestra una actitud de escucha activa.	<ul style="list-style-type: none"> Escucha atentamente un audio y comprende e interpreta lo que se dice. 	Pág. 54 Act. 5	CL CSC
	B1-4.2. Comprende la información general en textos orales de uso habitual.	<ul style="list-style-type: none"> Explica la información principal de un texto oral escuchado 	Pág. 54 Acts. 5,6	CL

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-8. Comprender textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc.	B1-8.2. Responde de forma correcta a preguntas concernientes a la comprensión literal, interpretativa y crítica del texto, e infiere el sentido de elementos no explícitos en los textos orales.	<ul style="list-style-type: none"> • Responde correctamente a preguntas de comprensión literal sobre textos orales de distintas tipologías. • Realiza inferencias, hipótesis y juicios valorativos sobre diferentes textos orales. 	<p>Pág. 54</p> <p>Act. 8</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>IE</p>

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-1. Leer en voz alta diferentes textos, con fluidez y entonación adecuada.	B2-1.1. Lee en voz alta diferentes tipos de textos apropiados a su edad con velocidad, fluidez y entonación adecuada.	<ul style="list-style-type: none"> Lee en voz alta textos apropiados a su edad (poema). 	Pág. 55 Act. 9	CL
B2-2. Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.	B2-2.2. Muestra comprensión, con cierto grado de detalle, de diferentes tipos de textos no literarios (expositivos, narrativos, descriptivos y argumentativos) y de textos de la vida cotidiana.	<ul style="list-style-type: none"> Comprende y recuerda detalles significativos de diferentes tipos de textos: informativos, narrativos, descriptivos, argumentativos, publicitarios... 	Pág. 65 Act. 1, 3 y 4.	CL AA
B2-3. Leer en silencio diferentes textos valorando el progreso en la velocidad y la comprensión.	B2-3.2. Realiza lecturas en silencio resumiendo brevemente los textos leídos.	<ul style="list-style-type: none"> Comprende y recuerda detalles significativos de diferentes tipos de textos leídos en silencio y los resume brevemente. 	Pg. 58 Act. 8	CL
B2-4. Resumir un texto leído reflejando la estructura y destacando las ideas principales y secundarias.	B2-4.1. Capta el propósito de los mismos. Identifica las partes de la estructura organizativa de los textos y analiza su progresión temática.	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce la estructura de un texto, los temas y subtemas. 	Pág 58 Act 8 Pág. 65 Act. 2	CL AA
B2-8. Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos.	B2-8.1. Deducer el significado de palabras y expresiones con ayuda del contexto.	<ul style="list-style-type: none"> Deducer por el contexto el significado de nuevas palabras y expresiones y las incorpora a su vocabulario. 	Pág. 58 Act. 2	CL AA
B2-9. Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para la búsqueda y tratamiento de la información.	B2-9.1. Sabe utilizar los medios informáticos para obtener información.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza los medios informáticos para buscar información sobre diferentes temas. 	Pág 58 Act 10. Pág 66 Act.2	CL AA CD IE

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3-1. Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.	B3-1.2. Escribe textos usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales cohesionadas y respetando las normas gramaticales y ortográficas.	<ul style="list-style-type: none"> Escribe con corrección textos del ámbito académico: fichas, murales, carteles, eslóganes, programas, folletos, biografías... 	Pág 58 Act 3 Pág. 61 Act. 6 Pág. 69 Act. 6	CL AA IE
	B3-1.3. Escribe diferentes tipos de textos adecuando el lenguaje a las características del género, siguiendo modelos, encaminados a desarrollar su capacidad creativa en la escritura.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza el lenguaje escrito para producir diferentes textos creativos: cuentos, cómics, poemas... 	Pág. 58 Act. 9	CL AA IE CEC
B3-2. Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas.	B3-2.3. Reproduce textos dictados con corrección.	<ul style="list-style-type: none"> Escribe con corrección dictados que recogen dificultades ortográficas trabajadas. 	Pág. 63 Act. Dictados graduados. Pág. 69 Act. 7	CL
	B3-2.4. Emplea estrategias de búsqueda y selección de la información: tomar notas, elaborar esquemas, guiones, mapas conceptuales.	<ul style="list-style-type: none"> Toma nota y elabora esquemas y guiones para recoger ideas fundamentales de la información obtenida. 	Pág. 66 Acts. 2, 3 y 4	CL AA IE
B3-3. Utilizar el diccionario como recurso para resolver dudas sobre la lengua, el uso o la ortografía de las palabras.	B3-3.1. Utiliza habitualmente el diccionario en el proceso de escritura.	<ul style="list-style-type: none"> Consulta el diccionario para mejorar y enriquecer su expresión escrita. 	Pág. 58 Act. 1 Pág. 66 Act. 1	CL AA IE

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3-6. Favorecer a través del lenguaje la formación de un pensamiento crítico que impida discriminaciones y prejuicios.	B3-6.1. Expresa, por escrito, opiniones, reflexiones y valoraciones argumentadas.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza el lenguaje escrito para expresar sus opiniones y juicios, debidamente justificados, sobre diferentes temas y comportamientos. 	<p>Pág. 58 Act. 4</p> <p>Pág. 65 Act. 6</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>IE</p>
B3-7. Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.	B3-7.1. Planifica y redacta textos siguiendo unos pasos: planificación, redacción, revisión y mejora. Determina con antelación cómo será el texto, su extensión, el tratamiento autor-lector, la presentación, etc. Adapta la expresión a la intención, teniendo en cuenta al interlocutor y el asunto de que se trata. Presenta con limpieza, claridad, precisión y orden los escritos. Reescribe el texto.	<ul style="list-style-type: none"> Escribe diferentes tipos de textos utilizando estrategias adecuadas de composición: planificación, redacción, revisión y mejora. Pone interés en la buena presentación de sus trabajos escritos. 	<p>Pág. 67 Acts. 5,6, 7, 8, 9 y 10.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>CSC</p> <p>IE</p>
B3-8. Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para presentar sus producciones.	B3-8.1. Usa con eficacia las nuevas tecnologías para escribir, presentar los textos y buscar información.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza las nuevas tecnologías para obtener información, para localizar fotografías, redactar y dar una buena presentación a sus escritos. 	<p>Pág. 58 Act. 10</p> <p>Pág. 66 Act. 2</p>	<p>CL</p> <p>CD</p> <p>AA</p> <p>IE</p> <p>CEC</p>
	B3-8.2. Utiliza Internet y las TIC: reproductor de video, reproductor de DVD, ordenador, reproductor de CD-audio, cámara de fotos digital y grabadora de audio como recursos para la realización de tareas diversas: escribir y modificar un texto, crear tablas y gráficas, etc.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza Internet y las TIC para la realización de tareas diversas. 	<p>Pág. 67 Act. 7</p>	<p>CD</p> <p>AA</p> <p>IE</p>

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B4-1. Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía para favorecer una comunicación más eficaz.	B4-1.1. Conoce y reconoce todas las categorías gramaticales por su función en la lengua: presentar al nombre, sustituir al nombre, expresar características del nombre, expresar acciones o estados, enlazar o relacionar palabras u oraciones, etc.	<ul style="list-style-type: none"> Conoce e identifica, semántica y formalmente, las diferentes clases de palabras: pronombres personales. 	Pág. 58 Act. 5 Pág. 61 Acts. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 y 8 Pág. 68 Acts. 4 y 6	CL
	B4-1.2. Conjuga y usa con corrección todos los tiempos simples y compuestos en las formas personales y no personales del modo indicativo y subjuntivo de todos los verbos.	<ul style="list-style-type: none"> Conoce la conjugación de los verbos regulares e irregulares del castellano. Distingue la raíz y las desinencias en las formas verbales. 	Pág. 63 Act. 6 Pág. 69 Act. 1	CL
B4-2. Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua.	B4-2.1. Conoce, reconoce y usa sinónimos y antónimos, palabras polisémicas y homónimas, arcaísmos, extranjerismos y neologismos, frases hechas, siglas y abreviaturas.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica y utiliza palabras sinónimas, antónimas, monosémicas, polisémicas, homónimas y parónimas. 	Pág. 63 Act. 7	CL AA
	B4-2.2. Reconoce palabras compuestas, prefijos y sufijos y es capaz de crear palabras derivadas.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica las palabras compuestas y reconoce que se forman a partir de palabras simples. Forma palabras compuestas y derivadas y reconoce los elementos de los que constan. Identifica los prefijos (situación). 	Pág. 59 Acts. 1, 2, 4, 5 7 y 6 Pág. 62 Act. 4 Pág. 63 Act. 5 Pág. 68 Act. 2	CL

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B4-3. Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos.	B4-3.1. Conoce la estructura del diccionario y lo usa para buscar el significado de cualquier palabra (derivados, plurales, formas verbales, sinónimos, etc.).	<ul style="list-style-type: none"> Busca en el diccionario palabras cuyo significado desconoce, así como palabras sinónimas y antónimas de otras. Identifica la forma de las palabras (sustantivos, adjetivos y verbos) que figura en el diccionario. 	<p>Pág. 66 Act. 1</p> <p>Pág. 68 Act. 3</p>	<p>CL</p> <p>AA</p>
	B4-3.3. Conoce las normas ortográficas y las aplica en sus producciones escritas.	<ul style="list-style-type: none"> Usa correctamente las letras siguiendo las normas (B y V) 	<p>Pág. 62 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 63 Acts. 8, 9,10 y 11.</p> <p>Pág. 68 Acts. 6 y 7</p>	<p>CL</p> <p>AA</p>
B4-4. Desarrollar estrategias para mejorar la comprensión oral y escrita a través del conocimiento de la lengua.	B4-4.5. Aplica las reglas de uso de la tilde.	<ul style="list-style-type: none"> Aplica las reglas de uso de la tilde. 	<p>Pág. 69 Act. 5</p>	<p>CL</p>

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B5-2. Integrar la lectura expresiva y la comprensión e interpretación de textos literarios narrativos, líricos y dramáticos en la práctica escolar, reconociendo e interpretando algunos recursos del lenguaje literario (metáforas, personificaciones, hipérboles y juegos de palabras) y diferenciando las principales convenciones formales de los géneros.	B5-2.1. Realiza lecturas guiadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual.	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce las principales manifestaciones literarias. • Lee, comprende y comenta, de forma dirigida, textos literarios de géneros y épocas diferentes. 	Pág 58 Actividades de comprensión lectora.	CL AA
B5-4. Producir a partir de modelos dados textos literarios en prosa o en verso, con sentido estético y creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, y fragmentos teatrales.	B5-4.1. Crea textos literarios (cuentos, poemas, canciones y pequeñas obras teatrales) a partir de pautas o modelos dados utilizando recursos léxicos, sintácticos, fónicos y rítmicos en dichas producciones.	<ul style="list-style-type: none"> • Crea breves textos literarios imitando modelos. • Conoce e imita algunos recursos de la lengua literaria en sus producciones. 	Pág. 55 Act. 10	CL AA IE CEC

UNIDAD5: LOSLIBROS

OBJETIVOSCURRICULARES:a,b,d,e.

TEMPORALIZACIÓN:2semanasdediciembre

CONTENIDOS

- Escribeuneslogan.
- Respondeapreguntas.
- Comentaconsuscompañeros.
- Líneascojas,dePALOMABORDONS.
- Formacióndesustantivos.
- Elverbo;formasytiemposverbales;análisisdeunaformaverbal;clasesdeverbos.
- Usodela letragyde laletra j.
- Expresiónescrita:elaborarundiccionario.
- Lamedida yla rimadelosversos.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-1. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.	B1-1.1. Emplea la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos ámbitos.	<ul style="list-style-type: none"> Comunica oralmente, con orden y claridad, conocimientos, experiencias y anécdotas, preferencias y opiniones, sentimientos y emociones... Participa en coloquios y debates aportando ideas y argumentos convincentes. Crea mensajes adaptados a una intención determinada: informar, describir, persuadir... 	Pág. 70 Acts. 1, 3 y 5	CL AA IE
	B1-1.2. Transmite las ideas con claridad, coherencia y corrección.	<ul style="list-style-type: none"> Transmite ideas con claridad para defender una afirmación. 	Pág. 70 Act.2 y 4	CL CSC
	B1-1.3. Escucha atentamente las intervenciones de los compañeros y sigue las estrategias y normas para el intercambio comunicativo mostrando respeto y consideración por las ideas, sentimientos y emociones de los demás.	<ul style="list-style-type: none"> Escucha las intervenciones de sus compañeros en un coloquio. 	Pág. 70 Act. 5	CL CSC
B1-2. Integrar y reconocer la información verbal y no verbal en los discursos orales.	B1-2.1. Emplea conscientemente recursos lingüísticos y no lingüísticos para comunicarse en las interacciones orales.	<ul style="list-style-type: none"> Transmite mensajes orales utilizando un tono y volumen de voz adecuado, así como otras estrategias orientadas a mantener la atención y el interés de los oyentes. 	Pág 70 Act 3	CL AA CSC IE
B1-3. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente.	B1-3.3. Participa activamente en la conversación contestando preguntas y haciendo comentarios relacionados con el tema de la conversación.	<ul style="list-style-type: none"> Interviene en distintas situaciones comunicativas dando respuestas adecuadas y comentando aspectos del tema tratado. 	Pág 70 Act 2.	CL AA CSC IE

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-1. Leer en voz alta diferentes textos, con fluidez y entonación adecuada.	B2-1.1. Lee en voz alta diferentes tipos de textos apropiados a su edad con velocidad, fluidez y entonación adecuada.	<ul style="list-style-type: none"> Lee en voz alta poemas apropiados a su edad. 	Pág. 71 Act. 9	CL
B2-4. Resumir un texto leído reflejando la estructura y destacando las ideas principales y secundarias.	B2-4.1. Capta el propósito de los mismos. Identifica las partes de la estructura organizativa de los textos y analiza su progresión temática.	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce la estructura del texto, los distintos elementos que lo enmarcan y las acciones. 	Pág. 74 Acts. 2, 3, 4, 5, 6 y 8	CL AA
	B2-4.2. Elabora resúmenes de textos leídos. Identifica los elementos característicos de los diferentes tipos de textos.	<ul style="list-style-type: none"> Sintetiza la información fundamental de diferentes tipos de textos en resúmenes, fichas y otros formatos. 	Pág 74 Acts. 2 y 8.	CL AA
B2-5. Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole.	B2-5.4. Realiza inferencias y formula hipótesis.	<ul style="list-style-type: none"> Realiza deducciones y formula hipótesis coherentes sobre un texto. 	Pág. 74 Act 9.	CL AA IE
B2-8. Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos.	B2-8.1. Deduce el significado de palabras y expresiones con ayuda del contexto.	<ul style="list-style-type: none"> Deduce por el contexto el significado de nuevas palabras y expresiones y las incorpora a su vocabulario. 	Pág. 74 Act. 1 Pág. 75 Act. 7	CL AA
B2-9. Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para la búsqueda y tratamiento de la información.	B2-9.1. Sabe utilizar los medios informáticos para obtener información.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza los medios informáticos para buscar información sobre diferentes temas. 	Pág. 74 Act. 11 Pág. 81 Act. 7	CL CD AA IE
B2-10. Llevar a cabo el plan lector que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia lectora y fomente el gusto por la lectura.	B2-10.3. Selecciona lecturas con criterio personal y expresa el gusto por la lectura de diversos géneros literarios como fuente de entretenimiento manifestando su opinión sobre los textos leídos.	<ul style="list-style-type: none"> Selecciona y expresa el gusto por la lectura. 	Pág 70 Act 3.	CL CSC IE

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3-1. Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.	B3-1.2. Escribe textos usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales cohesionadas y respetando las normas gramaticales y ortográficas.	<ul style="list-style-type: none"> Redacta textos, con claridad y coherencia, aplicando las reglas gramaticales y ortográficas básicas. 	Pág. 74 Acts. 10 y 11 Pág 83 Act 9 Pág. 83 Act 10	CL AA IE
	B3-1.3. Escribe diferentes tipos de textos adecuando el lenguaje a las características del género, siguiendo modelos, encaminados a desarrollar su capacidad creativa en la escritura.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza el lenguaje escrito para producir diferentes textos creativos: cuentos, cómics, poemas... 	Pág. 70 Act. 7 Pág 81 Act 8 y 9. Pág. 83 Act 10	CL AA IE CEC

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3-2. Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas.	B3-2.3. Reproduce textos dictados con corrección.	<ul style="list-style-type: none"> Escribe con corrección dictados que recogen dificultades ortográficas trabajadas. 	Pág. 79 Act. Dictados graduados. Pág. 85 Act. 10	CL
	B3-2.4. Emplea estrategias de búsqueda y selección de la información: tomar notas, elaborar esquemas, guiones, mapas conceptuales.	<ul style="list-style-type: none"> Toma nota y elabora esquemas y guiones para recoger ideas fundamentales de la información obtenida. 	Pág. 80 Acts. 5 y 6 Pág 81 Act 8.	CL AA IE
B3-7. Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.	B3-7.1. Planifica y redacta textos siguiendo unos pasos: planificación, redacción, revisión y mejora. Determina con antelación cómo será el texto, su extensión, el tratamiento autor-lector, la presentación, etc. Adapta la expresión a la intención, teniendo en cuenta al interlocutor y el asunto de que se trata. Presenta con limpieza, claridad, precisión y orden los escritos. Reescribe el texto.	<ul style="list-style-type: none"> Escribe diferentes tipos de textos utilizando estrategias adecuadas de composición: planificación, redacción, revisión y mejora. Pone interés en la buena presentación de sus trabajos escritos. 	Pág 80 y 81 Act saber hacer.	CL AA CD IE
	B3-7.2. Valora su propia producción escrita, así como la producción escrita de sus compañeros.	<ul style="list-style-type: none"> Valora sus escritos y los de sus compañeros. 	Pág. 81 Acts. 10 y 11	CL AA CSC IE

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B4-1. Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía para favorecer una comunicación más eficaz.	B4-1.1. Conoce y reconoce todas las categorías gramaticales por su función en la lengua: presentar al nombre, sustituir al nombre, expresar características del nombre, expresar acciones o estados, enlazar o relacionar palabras u oraciones, etc.	<ul style="list-style-type: none"> Conoce e identifica, semántica y formalmente, las diferentes clases de palabras: los verbos 	Pág. 77 Acts. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 y 8.	CL AA IE
	B4-1.2. Conjuga y usa con corrección todos los tiempos simples y compuestos en las formas personales y no personales del modo indicativo y subjuntivo de todos los verbos.	<ul style="list-style-type: none"> Conoce la conjugación de los verbos regulares e irregulares del castellano. Distingue la raíz y las desinencias en las formas verbales. 	Pág. 77 Acts. 1, 2, 3, 4, 5, 6 y 7 Pág. 78 Act. 4 Pág. 79 Act. 7, 8 y 13 Pág. 84 Acts. 3,5, 6 y 7	CL

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B4-2. Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua.	B4-2.2. Reconoce palabras compuestas, prefijos y sufijos y es capaz de crear palabras derivadas.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica las palabras compuestas y reconoce que se forman a partir de palabras simples. Forma palabras compuestas y derivadas y reconoce los elementos de los que constan. 	<p>Pág. 75 Acts. 1, 2, 3, 4, 5 y 6</p> <p>Pág. 79 Act. 9</p> <p>Pág. 84 Acts. 1 y 4</p> <p>Pág. 85 Acts. 1, 2 y 3</p>	CL
	B4-2.3. Identifica y clasifica los diferentes tipos de palabras en un texto.	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce en un texto las diferentes clases de palabras y las clasifica correctamente. 	<p>Pág. 77 Act. 1</p>	CL AA
	B4-2.5. Identifica las oraciones como unidades de significado completo. Reconoce la oración simple, diferencia sujeto y predicado.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica las oraciones como unidades de significado completo. Reconoce la oración simple, diferencia sujeto y predicado. 	<p>Pág. 75 Acts. 5 y 7</p>	CL

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B4-3. Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos.	B4-3.1. Conoce la estructura del diccionario y lo usa para buscar el significado de cualquier palabra (derivados, plurales, formas verbales, sinónimos, etc.).	<ul style="list-style-type: none"> Busca en el diccionario palabras cuyo significado desconoce, así como palabras sinónimas y antónimas de otras. Identifica la forma de las palabras (sustantivos, adjetivos y verbos) que figura en el diccionario. 	Pág. 80 Acts. 1, 2, 3 y 6	CL AA
	B4-3.3. Conoce las normas ortográficas y las aplica en sus producciones escritas.	<ul style="list-style-type: none"> Aplica correctamente las normas de uso de las letras <i>g</i> y <i>j</i>. 	Pág. 78 Acts. 1, 2 y 3 Pág. 79 Acts. 10, 11, 12 y 13 Pág. 84 Act 8 Pág. 85 Act. 7	CL AA

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B5-1. Apreciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información y considerarla como un medio de aprendizaje y enriquecimiento personal de máxima importancia.	B5-1.1. Reconoce y valora las características fundamentales de textos literarios narrativos, poéticos y dramáticos.	<ul style="list-style-type: none"> Lee y valora textos literarios y reconoce sus principales características. 	<p>Pág. 71 Act. 8</p> <p>Pág. 74 Act. 9</p>	<p>CL</p> <p>IE</p> <p>CEC</p>
B5-3. Conocer y valorar los recursos literarios de la tradición oral: poemas, canciones, cuentos, refranes, adivinanzas.	B5-3.1. Distingue algunos recursos retóricos y métricos propios de los poemas.	<ul style="list-style-type: none"> Conoce e identifica los principales recursos retóricos y la métrica. 	<p>Pág. 83</p> <p>Acts. 1, 2, 3, 4, 5, 6 y 7</p>	<p>CL</p>
B5-4. Producir a partir de modelos dados textos literarios en prosa o en verso, con sentido estético y creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, y fragmentos teatrales.	B5-4.1. Crea textos literarios (cuentos, poemas, canciones y pequeñas obras teatrales) a partir de pautas o modelos dados utilizando recursos léxicos, sintácticos, fónicos y rítmicos en dichas producciones.	<ul style="list-style-type: none"> Crea breves textos literarios. 	<p>Pág. 71 Act. 10</p> <p>Pág. 83 Act. 10</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>IE</p> <p>CEC</p>

UNIDAD6:LASMÁQUINAS

OBJETIVOSCURRICULARES:a,b,e.

TEMPORALIZACIÓN:2ªy3ªsemanadeenero

CONTENIDOS

- Mensajesenelbuzóndevoz.
- Representacióndeconversacionesconunrobot.
- Imitacióndelcontestadorautomático.
- Laentrevista.
- Formacióndeadjetivos.
- Eladverbio;clasesdeadverbios;funcionesdelosadverbios.
- Usodela letra llydela letray.
- Laentrevista.

- Estrofasypoemas;lasestrofas; clasesdepoemas.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-1. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.	B1-1.1. Emplea la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos ámbitos.	<ul style="list-style-type: none"> Comunica oralmente, con orden y claridad, conocimientos, experiencias y anécdotas, preferencias y opiniones, sentimientos y emociones... Participa en coloquios y debates aportando ideas y argumentos convincentes. Crea mensajes adaptados a una intención determinada: informar, describir, persuadir... 	Pág. 88 Acts. 1, 3, 4,5 y 7.	CL CSC IE
	B1-1.2. Transmite las ideas con claridad, coherencia y corrección.	<ul style="list-style-type: none"> Transmite ideas con claridad para defender una afirmación. 	Pág. 88 Act 6	CL CSC
	B1-1.4. Aplica las normas socio-comunicativas: escucha activa, espera de turnos, participación respetuosa, adecuación a la intervención del interlocutor y ciertas normas de cortesía.	<ul style="list-style-type: none"> Aplica las normas comunicativas y de cortesía. 	Pág. 88 Act. 2	CL AA CSC

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-3. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente.	B1-3.3. Participa activamente en la conversación contestando preguntas y haciendo comentarios relacionados con el tema de la conversación.	<ul style="list-style-type: none"> Interviene en distintas situaciones comunicativas dando respuestas adecuadas y comentando aspectos del tema tratado. 	Pág. 88 Act. 1	CL AA CSC IE
B1-9. Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales y directamente relacionados las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos.	B1-9.3. Organiza y planifica el discurso adecuándose a la situación de comunicación y a las diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir, informarse, dialogar) utilizando los recursos lingüísticos pertinentes.	<ul style="list-style-type: none"> Realiza un guión para una exposición oral. 	Pág. 88 Act. 9	CL CSC IE
B1-10. Utilizar de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender siendo capaz de escuchar activamente, recoger datos pertinentes a los objetivos de la comunicación, preguntar y repreguntar, participar en encuestas, entrevistas y expresar oralmente con claridad el propio juicio personal, de acuerdo a su edad.	B1-10.1. Utiliza de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender escuchando activamente, recogiendo datos pertinentes a los objetivos de la comunicación.	<ul style="list-style-type: none"> Realiza preguntas pertinentes para obtener información y realizar con ella diferentes actividades. Escucha con atención textos orales y recuerda datos significativos a la hora de intervenir. 	Pág 99 Act 9	CL AA CSC IE
B1-11. Valorar los medios de comunicación social como instrumento de aprendizaje y de acceso a informaciones y experiencias de otras personas.	B1-11.3. Realiza entrevistas dirigidas.	<ul style="list-style-type: none"> Prepara una entrevista siguiendo las pautas. 	Pág. 99 Act. 1, 2, 3 y 9	CL CSC IE

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-1. Leer en voz alta diferentes textos, con fluidez y entonación adecuada.	B2-1.1. Lee en voz alta diferentes tipos de textos apropiados a su edad con velocidad, fluidez y entonación adecuada.	<ul style="list-style-type: none"> Lee en voz alta textos apropiados a su edad. 	Pág. 89 Act. 10	CL
B2-4. Resumir un texto leído reflejando la estructura y destacando las ideas principales y secundarias.	B2-4.1. Capta el propósito de los mismos. Identifica las partes de la estructura organizativa de los textos y analiza su progresión temática.	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce la estructura del texto, los distintos elementos que lo enmarcan y las acciones. 	Pág. 92 Acts. 2, 3, 4, 5, 6, 7 y 8	CL AA
B2-5. Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole.	B2-5.2. Marca las palabras clave de un texto que ayudan a la comprensión global.	<ul style="list-style-type: none"> Marca las palabras clave de un texto que ayudan a la comprensión global. 	Pág. 92 Acts. 3	CL AA
	B2-5.4. Realiza inferencias y formula hipótesis.	<ul style="list-style-type: none"> Realiza deducciones y formula hipótesis coherentes sobre un texto. 	Pág. 92 Act. 7	CL AA IE
B2-8. Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos.	B2-8.1. Deduce el significado de palabras y expresiones con ayuda del contexto.	<ul style="list-style-type: none"> Deduce por el contexto el significado de nuevas palabras y expresiones y las incorpora a su vocabulario. 	Pág. 92 Act 5.	CL AA
B2-9. Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para la búsqueda y tratamiento de la información.	B2-9.1. Sabe utilizar los medios informáticos para obtener información.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza los medios informáticos para buscar información sobre diferentes temas. 	Pág 92 act 10 Pág. 101 Act. 9	CL CD AA IE

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3-1. Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.	B3-1.2. Escribe textos usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales cohesionadas y respetando las normas gramaticales y ortográficas.	<ul style="list-style-type: none"> Redacta textos, con claridad y coherencia, aplicando las reglas gramaticales y ortográficas básicas. 	Pág. 89 Act. 11 Pág 92, act 10. Pág 99 Act 6.	CL AA IE
	B3-1.3. Escribe diferentes tipos de textos adecuando el lenguaje a las características del género, siguiendo modelos, encaminados a desarrollar su capacidad creativa en la escritura.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza el lenguaje escrito para producir diferentes textos creativos: cuentos, cómics, poemas... 	Pág. 95, Act. 8 Pág 101 Act.10	CL AA IE CEC
B3-2. Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas.	B3-2.3. Reproduce textos dictados con corrección.	<ul style="list-style-type: none"> Escribe con corrección dictados que recogen dificultades ortográficas trabajadas. 	Pág. 97, Dictados graduados. Pág 103. Aact 11	CL
	B3-2.4. Emplea estrategias de búsqueda y selección de la información: tomar notas, elaborar esquemas, guiones, mapas conceptuales.	<ul style="list-style-type: none"> Toma nota y elabora esquemas y guiones para recoger ideas fundamentales de la información obtenida. 	Pág 98 Act 4. Pág. 99 Act 5	CL AA IE

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3-3. Utilizar el diccionario como recurso para resolver dudas sobre la lengua, el uso o la ortografía de las palabras.	B3-3.1. Utiliza habitualmente el diccionario en el proceso de escritura.	<ul style="list-style-type: none"> Consulta el diccionario para mejorar y enriquecer su expresión escrita. 	Pág. 92 Act 3.	CL AA IE
B3-6. Favorecer a través del lenguaje la formación de un pensamiento crítico que impida discriminaciones y prejuicios.	B3-6.1. Expresa, por escrito, opiniones, reflexiones y valoraciones argumentadas.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza el lenguaje escrito para expresar sus opiniones y juicios, debidamente justificados, sobre diferentes temas y comportamientos. 	Pág. 92 Acts. 3 y 9	CL AA IE
B3-7. Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.	B3-7.1. Planifica y redacta textos siguiendo unos pasos: planificación, redacción, revisión y mejora. Determina con antelación cómo será el texto, su extensión, el tratamiento autor-lector, la presentación, etc. Adapta la expresión a la intención, teniendo en cuenta al interlocutor y el asunto de que se trata. Presenta con limpieza, claridad, precisión y orden los escritos. Reescribe el texto.	<ul style="list-style-type: none"> Escribe diferentes tipos de textos utilizando estrategias adecuadas de composición: planificación, redacción, revisión y mejora. Pone interés en la buena presentación de sus trabajos escritos. 	Pág. 98 Acts. 1, 3 y 4 Pág. 99 Acts. 5, 6, 7 y 8	CL AA CSC IE
	B3-7.2. Valora su propia producción escrita, así como la producción escrita de sus compañeros.	<ul style="list-style-type: none"> Valora sus escritos y los de sus compañeros. 	Pág. 99 Act. 7	CL AA CSC IE
B3-8. Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para presentar sus producciones.	B3-8.1. Usa con eficacia las nuevas tecnologías para escribir, presentar los textos y buscar información.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza las nuevas tecnologías para obtener información, para localizar fotografías y para redactar y dar una buena presentación a sus escritos. 	Pág. 92 Act. 10 Pág. 98 Act. 4 Pág. 99 Act. 8	CL CD AA IE CEC

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B4-1. Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía para favorecer una comunicación más eficaz.	B4-1.1. Conoce y reconoce todas las categorías gramaticales por su función en la lengua: presentar al nombre, sustituir al nombre, expresar características del nombre, expresar acciones o estados, enlazar o relacionar palabras u oraciones, etc.	<ul style="list-style-type: none"> Conoce e identifica, semántica y formalmente, las diferentes clases de palabras: adverbios. 	Pág. 95 Acts. 1, 2, 3, 4, 5, 6 y 9 Pág. 96 Act. 5 Pág. 102 Acts. 5, 6 y 7	CL
	B4-1.2. Conjuga y usa con corrección todos los tiempos simples y compuestos en las formas personales y no personales del modo indicativo y subjuntivo de todos los verbos.	<ul style="list-style-type: none"> Conoce la conjugación de los verbos regulares e irregulares del castellano. Distingue la raíz y las desinencias en las formas verbales. 	Pág. 97 Acts. 6, 8, 9, 10 y 14 Pág. 103 Acts. 5, 6 y 9	CL
B4-2. Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua.	B4-2.1. Conoce, reconoce y usa sinónimos y antónimos, palabras polisémicas y homónimas, arcaísmos, extranjerismos y neologismos, frases hechas, siglas y abreviaturas.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica y utiliza palabras sinónimas, antónimas, monosémicas, polisémicas, homónimas y parónimas. 	Pág. 101 Act. 3	CL AA
	B4-2.2. Reconoce palabras compuestas, prefijos y sufijos y es capaz de crear palabras derivadas.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica las palabras compuestas y reconoce que se forman a partir de palabras simples. Forma palabras compuestas y derivadas y reconoce los elementos de los que constan. 	Pág. 93 Acts. 1, 2, 3, 4, 5 y 7 Pág. 102 Acts. 2, 3 y 4 Pág. 103 Acts. 2 y 3	CL

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B4-3. Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos.	B4-3.1. Conoce la estructura del diccionario y lo usa para buscar el significado de cualquier palabra (derivados, plurales, formas verbales, sinónimos, etc.).	<ul style="list-style-type: none"> Busca en el diccionario palabras cuyo significado desconoce, así como palabras sinónimas y antónimas de otras. Identifica la forma de las palabras (sustantivos, adjetivos y verbos) que figura en el diccionario. 	Pág. 97 Act. 6	CL AA
	B4-3.3. Conoce las normas ortográficas y las aplica en sus producciones escritas.	<ul style="list-style-type: none"> Aplica correctamente las normas de uso de las letras ll e y. 	Pág. 96 Acts. 1, 2, 3, 4 y 5 Pág. 97 Acts. 11, 12 y 13 Pág. 102 Act. 8 Pág. 103 Acts. 7 y 8	CL AA

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B5-1. Apreciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información y considerarla como un medio de aprendizaje y enriquecimiento personal de máxima importancia.	B5-1.1. Reconoce y valora las características fundamentales de textos literarios narrativos, poéticos y dramáticos.	<ul style="list-style-type: none"> Lee y valora textos literarios y reconoce sus principales características. 	Pág. 101 Act. 6	CL IE CEC
B5-2. Integrar la lectura expresiva y la comprensión e interpretación de textos literarios narrativos, líricos y dramáticos en la práctica escolar, reconociendo e interpretando algunos recursos del lenguaje literario (metáforas, personificaciones, hipérboles y juegos de palabras) y diferenciando las principales convenciones formales de los géneros.	B5-2.1. Realiza lecturas guiadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual.	<ul style="list-style-type: none"> Conoce las principales manifestaciones literarias. Lee, comprende y comenta, de forma dirigida, textos literarios de géneros y épocas diferentes. 	Pág. 101 Act. 1	CL AA
	B5-2.2. Interpreta el lenguaje figurado, metáforas, personificaciones, hipérboles y juegos de palabras en textos literarios.	<ul style="list-style-type: none"> Interpreta el lenguaje figurado y los juegos de palabras en textos literarios. 	Pág. 101 Act. 2	CL AA IE CEC
B5-3. Conocer y valorar los recursos literarios de la tradición oral: poemas, canciones, cuentos, refranes, adivinanzas.	B5-3.1. Distingue algunos recursos retóricos y métricos propios de los poemas.	<ul style="list-style-type: none"> Conoce e identifica los principales recursos retóricos y la métrica. 	Pág. 101 Acts. 2, 4, 5, 6 y 8 Pág. 103 Act. 10	CL
B5-4. Producir a partir de modelos dados textos literarios en prosa o en verso, con sentido estético y creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, y fragmentos teatrales.	B5-4.1. Crea textos literarios (cuentos, poemas, canciones y pequeñas obras teatrales) a partir de pautas o modelos dados utilizando recursos léxicos, sintácticos, fónicos y rítmicos en dichas producciones.	<ul style="list-style-type: none"> Crea breves textos literarios. 	Pág. 101 Act. 10	CL AA IE CEC

UNIDAD7: ELARTE

OBJETIVOSCURRICULARES:a,b,e, j.

TEMPORALIZACIÓN:últimasemanadeeneroy1^adefebrero

CONTENIDOS

- Descripciónoral.
- Comunicacióndeunmensajeaupúblicodeterminado.
- Patriciaconp,deCarlos Murciano.
- Lanoticia.
- Elreportaje.
- Formacióndeverbos.
- Enlaces.Interjecciones;preposicionesyconjunciones;interjecciones.
- Usodela letrah.
- Lostextosperiodísticos;losgénerosperiodísticos.
- Expresiónescrita:escribirunreportaje.
- Patriciaconp,deCarlos Murciano.
- Una artista.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-1. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.	B1-1.1. Emplea la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos ámbitos.	<ul style="list-style-type: none"> Comunica oralmente, con orden y claridad, conocimientos, experiencias y anécdotas, preferencias y opiniones, sentimientos y emociones... Participa en coloquios y debates aportando ideas y argumentos convincentes. Crea mensajes adaptados a una intención determinada: informar, describir, persuadir... 	Pág. 104 Acts. 1, 2, 3, 4 y 8	CL CSC IE
	B1-1.2. Transmite las ideas con claridad, coherencia y corrección.	<ul style="list-style-type: none"> Transmite ideas con claridad para defender una afirmación. 	Pág. 104 Acts 5, 6 y 7	CL CSC
B1-3. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente.	B1-3.2. Expresa sus propias ideas comprensiblemente, sustituyendo elementos básicos del modelo dado.	<ul style="list-style-type: none"> Expresa sus propias ideas y da su opinión. 	Pág. 104 Acts. 2, 3, 5 y 7	CL CSC
	B1-3.3. Participa activamente en la conversación contestando preguntas y haciendo comentarios relacionados con el tema de la conversación.	<ul style="list-style-type: none"> Interviene en distintas situaciones comunicativas dando respuestas adecuadas y comentando aspectos del tema tratado. 	Pág. 104 Acts. 1 y 6	CL AA CSC IE
B1-5. Ampliar el vocabulario para lograr una expresión precisa utilizando el diccionario como recurso básico.	B1-5.1. Utiliza un vocabulario adecuado a su edad en sus expresiones adecuadas para las diferentes funciones del lenguaje.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza el vocabulario y las expresiones adecuadas según la situación. 	Pág. 104 Acts. 4 y 8	CL CSC IE

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-11. Valorar los medios de comunicación social como instrumento de aprendizaje y de acceso a informaciones y experiencias de otras personas.	B1-11.4. Prepara reportajes sobre temas de intereses cercanos, siguiendo modelos.	<ul style="list-style-type: none">• Valora los medios de comunicación y los utiliza como modelo de algunos trabajos sobre temas de interés.	Pág. 116 Act. 4 y 5	CL CD AA IE

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-1. Leer en voz alta diferentes textos, con fluidez y entonación adecuada.	B2-1.1. Lee en voz alta diferentes tipos de textos apropiados a su edad con velocidad, fluidez y entonación adecuada.	<ul style="list-style-type: none"> Lee en voz alta poemas apropiados a su edad. 	Pág. 105 Act. 9	CL
B2-2. Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.	B2-2.2. Muestra comprensión, con cierto grado de detalle, de diferentes tipos de textos no literarios (expositivos, narrativos, descriptivos y argumentativos) y de textos de la vida cotidiana.	<ul style="list-style-type: none"> Comprende y recuerda detalles significativos de diferentes tipos de textos: informativos, narrativos, descriptivos, argumentativos, publicitarios... 	Pág. 115 Acts. 1, 2, 3, 4 y 5	CL AA
B2-3. Leer en silencio diferentes textos valorando el progreso en la velocidad y la comprensión.	B2-3.2. Realiza lecturas en silencio resumiendo con brevemente los textos leídos.	<ul style="list-style-type: none"> Comprende y recuerda detalles significativos de diferentes tipos de textos leídos; los resume brevemente. 	Pág 108 2, 3, 7 y 8. Pág. 115 Act. 6	CL
B2-4. Resumir un texto leído reflejando la estructura y destacando las ideas principales y secundarias.	B2-4.1. Capta el propósito de los mismos. Identifica las partes de la estructura organizativa de los textos y analiza su progresión temática.	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce la estructura del texto, los distintos elementos que lo enmarcan y las acciones. 	Pág 108 Acts. 2, 3, 4, 7 y 9.	CL AA
B2-5. Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole.	B2-5.2. Realiza inferencias y formula hipótesis.	<ul style="list-style-type: none"> Realiza deducciones y formula hipótesis coherentes sobre un texto. 	Pág. 108 Acts. 2, 3, 4 y 6. Página 115 Acts 1,2 y 4.	CL AA IE

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-8. Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos.	B2-8.1. Deduce el significado de palabras y expresiones con ayuda del contexto.	<ul style="list-style-type: none"> Deduce por el contexto el significado de nuevas palabras y expresiones y las incorpora a su vocabulario. 	Pág. 108 Acts. 1 y 5. Pág. 109 Act. 7	CL AA
	B2-8.2. Comprende textos periodísticos y publicitarios. Identifica su intención comunicativa. Diferencia entre información, opinión y publicidad.	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce y diferencia textos periodísticos identificando su intencionalidad. 	Pág 115. Acts 2, 4 y 5.	CL AA IE
	B2-8.4. Establece relaciones entre las ilustraciones y los contenidos del texto, plantea hipótesis, realiza predicciones e identifica en la lectura el tipo de texto y la intención.	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce la tipología textual e identifica sus características. 	Pág 115 Act 1.	CL AA IE
B2-9. Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para la búsqueda y tratamiento de la información.	B2-9.1. Sabe utilizar los medios informáticos para obtener información.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza los medios informáticos para buscar información sobre diferentes temas. 	Pág. 108 Act. 11 Pág. 116 Act. 4	CL CD AA IE

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3-1. Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.	B3-1.2. Escribe textos usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales cohesionadas y respetando las normas gramaticales y ortográficas.	<ul style="list-style-type: none"> Redacta textos, con claridad y coherencia, aplicando las reglas gramaticales y ortográficas básicas. 	Pág. 108 Act. 10 Pág. 111 Act. 9 Pág. 115 act 7	CL AA IE
	B3-1.3. Escribe diferentes tipos de textos adecuando el lenguaje a las características del género, siguiendo modelos, encaminados a desarrollar su capacidad creativa en la escritura.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza el lenguaje escrito para producir diferentes textos creativos: cuentos, cómics, poemas... 	Pág. 105 Act. 10 Pág. 117 Acts 6, 7, 8 y 12	CL AA IE CEC
B3-2. Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas.	B3-2.3. Reproduce textos dictados con corrección.	<ul style="list-style-type: none"> Escribe con corrección dictados que recogen dificultades ortográficas trabajadas. 	Pág. 113 Act. Dictados graduados. Pág. 119 Act. 11	CL
	B3-2.4. Emplea estrategias de búsqueda y selección de la información: tomar notas, elaborar esquemas, guiones, mapas conceptuales.	<ul style="list-style-type: none"> Toma nota y elabora esquemas y guiones para recoger ideas fundamentales de la información obtenida. 	Pág. 116 Acts 2 y 5. Pág. 117 Act 6 y 10	CL AA IE
B3-5. Buscar una mejora progresiva en el uso de la lengua, explorando cauces que desarrollen la sensibilidad, la creatividad y la estética.	B3-5.1. Pone interés y se esfuerza por escribir correctamente de forma personal.	<ul style="list-style-type: none"> Se interesa por escribir con corrección y originalidad. 	Pág. 117 Act. 12	CL AA IE

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3-6. Favorecer a través del lenguaje la formación de un pensamiento crítico que impida discriminaciones y prejuicios.	B3-6.1. Expresa, por escrito, opiniones, reflexiones y valoraciones argumentadas.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza el lenguaje escrito para expresar sus opiniones y juicios, debidamente justificados, sobre diferentes temas y comportamientos. 	Pág. 117 Act. 7	CL AA IE
B3-7. Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.	B3-7.1. Planifica y redacta textos siguiendo unos pasos: planificación, redacción, revisión y mejora. Determina con antelación cómo será el texto, su extensión, el tratamiento autor-lector, la presentación, etc. Adapta la expresión a la intención, teniendo en cuenta al interlocutor y el asunto de que se trata. Presenta con limpieza, claridad, precisión y orden los escritos. Reescribe el texto.	<ul style="list-style-type: none"> Escribe diferentes tipos de textos utilizando estrategias adecuadas de composición: planificación, redacción, revisión y mejora. Pone interés en la buena presentación de sus trabajos escritos. 	Pág. 116 Acts. 1, 2, 3 Pág. 117 Acts. 6 y 12	CL AA CSC IE
	B3-7.2. Valora su propia producción escrita, así como la producción escrita de sus compañeros.	<ul style="list-style-type: none"> Valora sus escritos y los de sus compañeros. 	Pág. 117 Acts. 9, 11 y 13	CL AA CSC IE

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3-8. Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para presentar sus producciones.	B3-8.1. Usa con eficacia las nuevas tecnologías para escribir, presentar los textos y buscar información.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza las nuevas tecnologías para obtener información, para localizar fotografías y para redactar y dar una buena presentación a sus escritos. 	Pág. 116 Act. 4	CL CD AA IE CEC
	B3-8.2. Utiliza Internet y las TIC: reproductor de video, reproductor de DVD, ordenador, reproductor de CD-audio, cámara de fotos digital y grabadora de audio como recursos para la realización de tareas diversas: escribir y modificar un texto, crear tablas y gráficas, etc.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza Internet y las TIC para la realización de tareas diversas. 	Pág. 117 Act. 10	CD AA IE

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B4-1. Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía para favorecer una comunicación más eficaz.	B4-1.1. Conoce y reconoce todas las categorías gramaticales por su función en la lengua: presentar al nombre, sustituir al nombre, expresar características del nombre, expresar acciones o estados, enlazar o relacionar palabras u oraciones, etc.	<ul style="list-style-type: none"> Conoce e identifica, semántica y formalmente, las diferentes clases de palabras: preposiciones y conjunciones. 	Pág. 109 Act. 4 Pág. 111 Acts. 1, 2, 3, 4, 5, 7 y 8 Pág. 118 Acts. 4, 5 y 6 Pág. 119 Acts. 2, 4 y 6	CL
	B4-1.2. Conjuga y usa con corrección todos los tiempos simples y compuestos en las formas personales y no personales del modo indicativo y subjuntivo de todos los verbos.	<ul style="list-style-type: none"> Conoce la conjugación de los verbos regulares e irregulares del castellano. Distingue la raíz y las desinencias en las formas verbales. 	Pág. 109 Acts. 1, 3 y 4 Pág. 113 Acts. 5 y 7 Pág. 118 Act. 9 Pág. 119 Acts. 2, 4, 5 y 9	CL
	B4-1.3. Diferencia familias de palabras.	<ul style="list-style-type: none"> Diferencia las familias de palabras teniendo en cuenta su origen común. 	Pág. 113 Acts. 9 y 10.	CL

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B4-2. Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua.	B4-2.1. Conoce, reconoce y usa sinónimos y antónimos, palabras polisémicas y homónimas, arcaísmos, extranjerismos y neologismos, frases hechas, siglas y abreviaturas.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica y utiliza palabras sinónimas, antónimas, monosémicas, polisémicas, homónimas y parónimas. 	Pág. 113 Act. 6	CL AA
	B4-2.2. Reconoce palabras compuestas, prefijos y sufijos y es capaz de crear palabras derivadas.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica las palabras compuestas y reconoce que se forman a partir de palabras simples. Forma palabras compuestas y derivadas y reconoce los elementos de los que constan. 	Pág. 109 Acts. 1, 2, 6 Pág. 113 Act. 8 Pág. 118 Act. 3 Pág. 119 Acts. 1, 2 y 3	CL

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B4-3. Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos.	B4-3.1. Conoce la estructura del diccionario y lo usa para buscar el significado de cualquier palabra (derivados, plurales, formas verbales, sinónimos, etc.).	<ul style="list-style-type: none"> Busca en el diccionario palabras cuyo significado desconoce, así como palabras sinónimas y antónimas de otras. Identifica la forma de las palabras (sustantivos, adjetivos y verbos) que figura en el diccionario. 	Pág. 113 Act. 10	CL AA
	B4-3.2. Selecciona la acepción correcta según el contexto de entre las varias que le ofrece el diccionario.	<ul style="list-style-type: none"> Explica el significado de palabras a partir de un contexto. 	Pág. 108 Act. 1	CL AA IE
	B4-3.3. Conoce las normas ortográficas y las aplica en sus producciones escritas.	<ul style="list-style-type: none"> Aplica correctamente las normas de uso de la letra <i>h</i>. 	Pág. 112 Acts. 1, 2, 3 y 4 Pág. 113 Act. 13 Pág. 118 Act. 8 Pág. 119 Acts. 7 y 8	CL AA

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B5-5. Participar con interés en dramatizaciones de textos literarios adaptados a la edad y de producciones propias o de los compañeros, utilizando adecuadamente los recursos básicos de los intercambios orales y de la técnica	B5-5.1. Realiza dramatizaciones individualmente y en grupo de textos literarios apropiados o adecuados a su edad y de textos de producción propia.	<ul style="list-style-type: none"> Realiza dramatizaciones de textos con fluidez. 	Pág. 105 Act. 9	CL CSC IE CEC

teatral.				
----------	--	--	--	--

UNIDAD 8: LACIENCIA

OBJETIVOS CURRICULARES: a, b, e, h

TEMPORALIZACIÓN: 2 semanas de febrero

CONTENIDOS

- Escucha activa.
- Búsqueda de información sobre Gliese 581 G.
- Multiplicación, de Miguel de Unamuno.
- Preguntas sobre la Ciencia a los científicos.
- El discurso de agradecimiento.
- La difusión de un acto.
- La prueba de las semillas.
- Palabras onomatopéyicas.
- La oración. El sujeto; el enunciado; sujeto y predicado; estructura del sujeto.
- Uso de la letra x.
- Expresión escrita: difundir un acto.
- La narrativa.
- El cuento y la leyenda.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-1. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.	B1-1.1. Emplea la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos ámbitos.	<ul style="list-style-type: none"> Comunica oralmente, con orden y claridad, conocimientos, experiencias y anécdotas, preferencias y opiniones, sentimientos y emociones... Participa en coloquios y debates aportando ideas y argumentos convincentes. Crea mensajes adaptados a una intención determinada: informar, describir, persuadir... 	Pág. 120 Acts. 1, 2, 3 y 4. Pág 131 Act 12.	CL CSC IE
	B1-1.2. Transmite las ideas con claridad, coherencia y corrección	<ul style="list-style-type: none"> Transmite ideas con claridad para defender una afirmación. 	Pág. 120 Act. 4	CL CSC
	B1-1.3. Escucha atentamente las intervenciones de los compañeros y sigue las estrategias y normas para el intercambio comunicativo mostrando respeto y consideración por las ideas, sentimientos y emociones de los demás.	<ul style="list-style-type: none"> Escucha las intervenciones de sus compañeros en un coloquio. 	Pág. 130 Acts. 2, 3 y 4. Pág. 131 Acts. 10, 11 y 12	CL CSC

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-2. Integrar y reconocer la información verbal y no verbal de los discursos orales.	B1-2.1. Emplea conscientemente recursos lingüísticos y no lingüísticos para comunicarse en las interacciones orales.	<ul style="list-style-type: none"> • Transmite mensajes orales utilizando un tono y volumen de voz adecuado, así como otras estrategias orientadas a mantener la atención y el interés de los oyentes. 	Pág. 131 Act. 12	CL AA CSC IE
B1-3. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente.	B1-3.2. Expresa sus propias ideas comprensiblemente, sustituyendo elementos básicos del modelo dado.	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa sus propias ideas y da su opinión. 	Pág. 120 Acts. 3 y 4	CL CSC
B1-4. Comprender mensajes orales y analizarlos con sentido crítico.	B1-4.1. Muestra una actitud de escucha activa.	<ul style="list-style-type: none"> • Escucha atentamente un audio y comprende e interpreta lo que se dice. 	Pág. 120 Act. 5	CL CSC
B1-7. Memorizar y reproducir textos breves y sencillos cercanos a sus gustos e intereses, utilizando con corrección y creatividad las distintas estrategias de comunicación oral que han estudiado.	B1-7.1. Reproduce de memoria breves textos literarios o no literarios cercanos a sus gustos e intereses, utilizando con corrección y creatividad las distintas estrategias de comunicación oral que han estudiado.	<ul style="list-style-type: none"> • Memoriza textos de distintas clases y los reproduce aplicando estrategias de comunicación. 	Pág 121 Acts 7 y 8.	CL AA

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-1. Leer en voz alta diferentes textos, con fluidez y entonación adecuada.	B2-1.1. Lee en voz alta diferentes tipos de textos apropiados a su edad con velocidad, fluidez y entonación adecuada.	<ul style="list-style-type: none"> Lee en voz alta poemas apropiados a su edad. 	Pág. 121 Act. 8	CL
B2-3. Leer en silencio diferentes textos valorando el progreso en la velocidad y la comprensión.	B2-3.2. Realiza lecturas en silencio resumiendo con brevemente los textos leídos.	<ul style="list-style-type: none"> Comprende y recuerda detalles significativos de diferentes tipos de textos leídos. 	Pág. 124 Acts. 2, 3, 4, 5, 6 y 8	CL
B2-4. Resumir un texto leído reflejando la estructura y destacando las ideas principales y secundarias.	B2-4.1. Capta el propósito de los mismos. Identifica las partes de la estructura organizativa de los textos y analiza su progresión temática.	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce la estructura del texto, los distintos elementos que lo enmarcan y las acciones. 	Pág 124 Acts 6, 7 y 9 Pág. 133 Act. 4	CL AA
	B2-4.2. Elabora resúmenes de textos leídos. Identifica los elementos característicos de los diferentes tipos de textos.	<ul style="list-style-type: none"> Sintetiza la información fundamental de diferentes tipos de textos en resúmenes, fichas y otros formatos. 	Pág 124 Act 9. Pág 133 Act 3	
B2-5. Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole.	B2-5.4. Realiza inferencias y formula hipótesis.	<ul style="list-style-type: none"> Realiza deducciones y formula hipótesis coherentes sobre un texto. 	Pág. 124 Act. 6 y 7. Pág. 133 Act. 2	CL AA IE
B2-8. Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos.	B2-8.1. Deduce el significado de palabras y expresiones con ayuda del contexto.	<ul style="list-style-type: none"> Deduce por el contexto el significado de nuevas palabras y expresiones y las incorpora a su vocabulario. 	Pág. 128 Act. 3	CL AA

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-9. Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para la búsqueda y tratamiento de la información.	B2-9.1. Sabe utilizar los medios informáticos para obtener información.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza los medios informáticos para buscar información sobre diferentes temas. 	Pág. 120	CL
			Act. 6	CD
			Pág. 124	AA
			Act. 12	IE

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3-1. Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.	B3-1.2. Escribe textos usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales cohesionadas y respetando las normas gramaticales y ortográficas.	<ul style="list-style-type: none"> Escribe con corrección textos del ámbito académico: fichas, murales, carteles, eslóganes, programas, folletos, biografías... 	Pág. 121 Act. 9	CL AA IE
	B3-1.3. Escribe diferentes tipos de textos adecuando el lenguaje a las características del género, siguiendo modelos, encaminados a desarrollar su capacidad creativa en la escritura.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza el lenguaje escrito para producir diferentes textos creativos: cuentos, cómics, poemas... 	Pág. 133 Act. 8	CL AA IE CEC
B3-2. Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las	B3-2.1. Resume el contenido de textos propios del ámbito de la vida personal y del ámbito escolar, recogiendo las ideas fundamentales, evitando parafrasear el texto y utilizando una expresión personal.	<ul style="list-style-type: none"> Resume el contenido de textos propios del ámbito de la vida personal y del ámbito escolar, recogiendo las ideas fundamentales. 	Pág. 134 Act. 8	CL AA
	B3-2.3. Reproduce textos dictados con corrección.	<ul style="list-style-type: none"> Escribe con corrección dictados que recogen dificultades ortográficas trabajadas. 	Pág. 129 Act. Dictados graduados. Pág. 135	CL

producciones propias y ajenas.			Act. 9	
B3-3. Utilizar el diccionario como recurso para resolver dudas sobre la lengua, el uso o la ortografía de las palabras.	B3-3.1. Utiliza habitualmente el diccionario en el proceso de escritura.	<ul style="list-style-type: none"> Consulta el diccionario para mejorar y enriquecer su expresión escrita. 	Pág. 125 Acts. 3 y 6	CL AA IE

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3-6. Favorecer a través del lenguaje la formación de un pensamiento crítico que impida discriminaciones y prejuicios.	B3-6.1. Expresa, por escrito, opiniones, reflexiones y valoraciones argumentadas.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza el lenguaje escrito para expresar sus opiniones y juicios, debidamente justificados, sobre diferentes temas y comportamientos. 	Pág. 124 Act. 10	CL AA IE
B3-7. Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.	B3-7.1. Planifica y redacta textos siguiendo unos pasos: planificación, redacción, revisión y mejora. Determina con antelación cómo será el texto, su extensión, el tratamiento autor-lector, la presentación, etc. Adapta la expresión a la intención, teniendo en cuenta al interlocutor y el asunto de que se trata. Presenta con limpieza, claridad, precisión y orden los escritos. Reescribe el texto.	<ul style="list-style-type: none"> Escribe diferentes tipos de textos utilizando estrategias adecuadas de composición: planificación, redacción, revisión y mejora. Pone interés en la buena presentación de sus trabajos escritos. 	Pág. 130 Acts. 1, 2, 4 y 6 Pág. 131 Acts. 7 y 9	CL AA CSC IE
B3-8. Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para presentar sus producciones.	B3-8.1. Usa con eficacia las nuevas tecnologías para escribir, presentar los textos y buscar información.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza las nuevas tecnologías para obtener información, para localizar fotografías y para redactar y dar una buena presentación a sus escritos. 	Pág. 131 Act. 8 Pág. 133 Act. 7	CL CD AA IE CEC

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B4-1. Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía para favorecer una comunicación más eficaz.	B4-1.1. Conoce y reconoce todas las categorías gramaticales por su función en la lengua: presentar al nombre, sustituir al nombre, expresar características del nombre, expresar acciones o estados, enlazar o relacionar palabras u oraciones, etc.	<ul style="list-style-type: none"> Conoce e identifica, semántica y formalmente, las diferentes clases de palabras: enunciados oracionales y no oracionales. 	Pág. 127 Acts. 1 y 2 Pág. 128 Act. 4 Pág. 129 Act. 11 Pág. 135 Acts. 2, 5, 6 y 7	CL
	B4-1.3. Diferencia familias de palabras	<ul style="list-style-type: none"> Diferencia las familias de palabras teniendo en cuenta su origen común. 	Pág 124 Act 1 Pág. 129 Act. 9	CL
B4-2. Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua.	B4-2.2. Reconoce palabras compuestas, prefijos y sufijos y es capaz de crear palabras derivadas.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica las palabras compuestas y reconoce que se forman a partir de palabras simples. Forma palabras compuestas y derivadas y reconoce los elementos de los que constan. 	Pág. 128 Act. 2 Pág. 135 Acts. 2 y 3	CL AA
	B4-2.5. Identifica las oraciones como unidades de significado completo. Reconoce la oración simple, diferencia sujeto y predicado.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica las oraciones como unidades de significado completo. Reconoce la oración simple, diferencia sujeto y predicado. 	Pág. 127 Acts. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 y 9. Pág. 134 Acts. 4, 5 y 6	CL

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B4-3. Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos.	B4-3.1. Conoce la estructura del diccionario y lo usa para buscar el significado de cualquier palabra (derivados, plurales, formas verbales, sinónimos, etc.).	<ul style="list-style-type: none"> Busca en el diccionario palabras cuyo significado desconoce, así como palabras sinónimas y antónimas de otras. Identifica la forma de las palabras (sustantivos, adjetivos y verbos) que figura en el diccionario. 	Pág. 129 Acts. 8 y 11	CL AA
	B4-3.3. Conoce las normas ortográficas y las aplica en sus producciones escritas.	<ul style="list-style-type: none"> Aplica correctamente las normas de uso de la letras x. 	Pág. 128 Act. 1 y 5. Pág. 129 Acts. 6, 7, 8 12 y 13 Pág. 134 Act. 7	CL AA

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B5-1. Apreciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información y considerarla como un medio de aprendizaje y enriquecimiento personal de máxima importancia.	B5-1.1. Reconoce y valora las características fundamentales de textos literarios narrativos, poéticos y dramáticos.	<ul style="list-style-type: none"> • Lee y valora textos literarios y reconoce sus principales características. 	Pág. 133 Acts. 4 y 6.	CL IE CEC
B5-2. Integrar la lectura expresiva y la comprensión e interpretación de textos literarios narrativos, líricos y dramáticos en la práctica escolar, reconociendo e interpretando algunos recursos del lenguaje literario (metáforas, personificaciones, hipérboles y juegos de palabras) y diferenciando las principales convenciones formales de los géneros.	B5-2.1. Realiza lecturas guiadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual.	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce las principales manifestaciones literarias. • Lee, comprende y comenta, de forma dirigida, textos literarios de géneros y épocas diferentes. 	Pág. 133 Act. 4	CL AA
B5-4. Producir a partir de modelos dados textos literarios en prosa o en verso, con sentido estético y creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, y fragmentos teatrales.	B5-4.1. Crea textos literarios (cuentos, poemas, canciones y pequeñas obras teatrales) a partir de pautas o modelos dados utilizando recursos léxicos, sintácticos, fónicos y rítmicos en dichas producciones.	<ul style="list-style-type: none"> • Crea breves textos literarios. 	Pág. 133 Act. 8	CL AA IE CEC

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B5-5. Participar con interés en dramatizaciones de textos literarios adaptados a la edad y de producciones propias o de los compañeros, utilizando adecuadamente los recursos básicos de los intercambios orales y de la técnica teatral.	B5-5.2. Memoriza y reproduce textos orales breves y sencillos, cuentos, poemas, canciones, refranes adivinanzas, trabalenguas.	<ul style="list-style-type: none">• Aprende y repite, con fluidez y buena entonación, textos sencillos.	Pág. 121 Act. 7 y 8	CL IE

UNIDAD 9: LA ECOLOGÍA

OBJETIVOS CURRICULARES: a, b, e, h.

TEMPORALIZACIÓN: últimas semanas de febrero y 1ª de marzo

CONTENIDOS

- Invención de eslóganes.
- Cómo convencer a los demás.
- Explicaciones sobre el medio ambiente y la ecología.
- Viva el soldado mañana, de RAFAEL ALBERTI.
- La expresión de deseos.
- Las siglas y las abreviaturas.
- El predicado nominal. El atributo; clases de predicados; el predicado nominal.
- Signos que indican pausas internas.
- Los textos argumentativos; la estructura de los textos argumentativos.
- Los textos argumentativos; la estructura de los textos argumentativos.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-1. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.	B1-1.1. Emplea la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos ámbitos.	<ul style="list-style-type: none"> Comunica oralmente, con orden y claridad, conocimientos, experiencias y anécdotas, preferencias y opiniones, sentimientos y emociones... Participa en coloquios y debates aportando ideas y argumentos convincentes. Crea mensajes adaptados a una intención determinada: informar, describir, persuadir... 	Pág. 136 Act. 1, 2, 3, 4, 5, 6 y 7.	CL CSC IE
	B1-1.2. Transmite las ideas con claridad, coherencia y corrección.	<ul style="list-style-type: none"> Transmite ideas con claridad para defender una afirmación. 	Pág. 136 Act. 6	CL CSC
	B1-1.4. Aplica las normas socio-comunicativas: escucha activa, espera de turnos, participación respetuosa, adecuación a la intervención del interlocutor y ciertas normas de cortesía.	<ul style="list-style-type: none"> Aplica las normas comunicativas y de cortesía. 	Pág. 149 Act. 9	CL AA CSC
B1-3. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente.	B1-3.2. Expresa sus propias ideas comprensiblemente, sustituyendo elementos básicos del modelo dado.	<ul style="list-style-type: none"> Expresa sus propias ideas y da su opinión. 	Pág. 149 Act. 10	CL CSC
	B1-3.3. Participa activamente en la conversación contestando preguntas y haciendo comentarios relacionados con el tema de la conversación.	<ul style="list-style-type: none"> Interviene en distintas situaciones comunicativas dando respuestas adecuadas y comentando aspectos del tema tratado. 	Pág. 136 Act. 1 Pág 149 Act 6	CL AA CSC IE

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-9. Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales y directamente relacionados las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos.	B1-9.3. Organiza y planifica el discurso adecuándose a la situación de comunicación y a las diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir, informarse, dialogar) utilizando los recursos lingüísticos pertinentes.	<ul style="list-style-type: none"> Realiza un guión para una exposición oral. 	<p>Pág 148 Act 3.</p> <p>Pág. 149 Act. 5,6, 7, 8 y 10.</p>	<p>CL</p> <p>CSC</p> <p>IE</p>
B1-10. Utilizar de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender siendo capaz de escuchar activamente, recoger datos pertinentes a los objetivos de comunicación, preguntar y repreguntar, participar en encuestas y entrevistas y expresar oralmente con claridad el propio juicio personal, de acuerdo a su edad.	B1-10.1. Utiliza de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender escuchando activamente, recogiendo datos pertinentes a los objetivos de la comunicación.	<ul style="list-style-type: none"> Realiza preguntas pertinentes para obtener información y realizar con ella diferentes actividades. Escucha con atención textos orales y recuerda datos significativos a la hora de intervenir. 	<p>Pág. 136 Acts. 2 y 7</p> <p>Pág. 149 Acts. 6 y 7</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>CSC</p> <p>IE</p>

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-1. Leer en voz alta diferentes textos, con fluidez y entonación adecuada.	B2-1.1. Lee en voz alta diferentes tipos de textos apropiados a su edad con velocidad, fluidez y entonación adecuada.	<ul style="list-style-type: none"> Lee en voz alta poemas apropiados a su edad. 	Pág. 137 Act. 8	CL
B2-2. Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.	B2-2.2. Muestra comprensión, con cierto grado de detalle, de diferentes tipos de textos no literarios (expositivos, narrativos, descriptivos y argumentativos) y de textos de la vida cotidiana.	<ul style="list-style-type: none"> Comprende y recuerda detalles significativos de diferentes tipos de textos: informativos, narrativos, descriptivos, argumentativos, publicitarios... 	Pág. 147 Acts. 1 y 2	CL AA
B2-3. Leer en silencio diferentes textos valorando el progreso en la velocidad y la comprensión.	B2-3.2. Realiza lecturas en silencio resumiendo con brevemente los textos leídos.	<ul style="list-style-type: none"> Comprende y recuerda detalles significativos de diferentes tipos de textos leídos y los resume brevemente. 	Pág. 140 Acts. 2, 3, 6 y 9 Pág. 147 Acts. 5 y 6	CL
B2-4. Resumir un texto leído reflejando la estructura y destacando las ideas principales y secundarias.	B2-4.1. Capta el propósito de los mismos. Identifica las partes de la estructura organizativa de los textos y analiza su progresión temática.	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce la estructura del texto, los distintos elementos que lo enmarcan y las acciones. 	Pág. 140 Acts. 2 y 8	CL AA
	B2-4.2. Elabora resúmenes de textos leídos. Identifica los elementos característicos de los diferentes tipos de textos.	<ul style="list-style-type: none"> Sintetiza la información fundamental de diferentes tipos de textos en resúmenes, fichas y otros formatos. 	Pág 140 Act 9.	

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-5. Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole.	B2-5.1. Interpreta el valor del título y las ilustraciones.	<ul style="list-style-type: none"> Obtiene información de títulos y titulares, así como de los elementos gráficos que los acompañan. 	Pág. 144 Act. 1	CL AA IE
	B2-5.2. Marca las palabras clave de un texto que ayudan a la comprensión global.	<ul style="list-style-type: none"> Marca las palabras clave de un texto que ayudan a la comprensión global. 	Pág. 140 Acts. 4	CL AA
	B2-5.4. Realiza inferencias y formula hipótesis.	<ul style="list-style-type: none"> Realiza deducciones y formula hipótesis coherentes sobre un texto. 	Pág. 147 Acts. 3 y 4	CL AA IE
B2-8. Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos.	B2-8.1. Deduce el significado de palabras y expresiones con ayuda del contexto.	<ul style="list-style-type: none"> Deduce por el contexto el significado de nuevas palabras y expresiones y las incorpora a su vocabulario. 	Pág. 140 Act. 1	CL
			Pág. 141 Act. 8	AA
B2-9. Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para la búsqueda y tratamiento de la información.	B2-9.1. Sabe utilizar los medios informáticos para obtener información.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza los medios informáticos para buscar información sobre diferentes temas. 	Pág. 136 Act. 3	CL CD
			Pág. 140 Act. 11	AA IE

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3-1. Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.	B3-1.2. Escribe textos usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales cohesionadas y respetando las normas gramaticales y ortográficas.	<ul style="list-style-type: none"> Redacta textos, con claridad y coherencia, aplicando las reglas gramaticales y ortográficas básicas. 	Pág 140 Act 11. Pág. 147 Act. 7	CL AA IE
	B3-1.3. Escribe diferentes tipos de textos adecuando el lenguaje a las características del género, siguiendo modelos, encaminados a desarrollar su capacidad creativa en la escritura.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza el lenguaje escrito para producir diferentes textos creativos: cuentos, cómics, poemas... 	Pág. 137 Act. 9	CL AA IE CEC
B3-2. Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas.	B3-2.3. Reproduce textos dictados con corrección.	<ul style="list-style-type: none"> Escribe con corrección dictados que recogen dificultades ortográficas trabajadas. 	Pág 144 Acts 1, 2, 3 y 4. Pág. 145 Act. Dictados graduados. Pág. 151 Act. 7	CL
B3-4. Elaborar proyectos individuales o colectivos sobre diferentes temas del área.	B3-4.2. Presenta un informe de forma ordenada y clara, utilizando soporte papel y digital, sobre problemas o situaciones sencillas, recogiendo información de diferentes fuentes (directas, libros, Internet), siguiendo un plan de trabajo y expresando conclusiones.	<ul style="list-style-type: none"> Presenta un informe de forma ordenada y clara, siguiendo un plan de trabajo y expresando conclusiones. 	Pág. 149 Act. 11	CL CD AA IE

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3-6. Favorecer a través del lenguaje la formación de un pensamiento crítico que impida discriminaciones y prejuicios.	B3-6.1. Expresa, por escrito, opiniones, reflexiones y valoraciones argumentadas.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza el lenguaje escrito para expresar sus opiniones y juicios, debidamente justificados, sobre diferentes temas y comportamientos. 	<p>Pág. 147 Act. 8</p> <p>Pág. 148 Act. 2</p> <p>Pág. 149 Acts. 5 y 8</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>IE</p>
B3-7. Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.	B3-7.1. Planifica y redacta textos siguiendo unos pasos: planificación, redacción, revisión y mejora. Determina con antelación cómo será el texto, su extensión, el tratamiento autor-lector, la presentación, etc. Adapta la expresión a la intención, teniendo en cuenta al interlocutor y el asunto de que se trata. Presenta con limpieza, claridad, precisión y orden los escritos. Reescribe el texto.	<ul style="list-style-type: none"> Escribe diferentes tipos de textos utilizando estrategias adecuadas de composición: planificación, redacción, revisión y mejora. Pone interés en la buena presentación de sus trabajos escritos. 	<p>Pág 148 Act 3</p> <p>Pág. 149 Act. 6, 7 y 8</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>CSC</p> <p>IE</p>
	B3-7.2. Valora su propia producción escrita, así como la producción escrita de sus compañeros.	<ul style="list-style-type: none"> Valora sus escritos y los de sus compañeros. 	<p>Pág. 148 Act. 3</p> <p>Pág 149 Act 11.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>CSC</p> <p>IE</p>
B3-8. Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para presentar sus producciones.	B3-8.1. Usa con eficacia las nuevas tecnologías para escribir, presentar los textos y buscar información.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza las nuevas tecnologías para obtener información, para localizar fotografías y para redactar y dar una buena presentación a sus escritos. 	<p>Pág. 140 Act. 11</p>	<p>CL</p> <p>CD</p> <p>AA</p>

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B4-1. Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía para favorecer una comunicación más eficaz.	B4-1.1. Conoce y reconoce todas las categorías gramaticales por su función en la lengua: presentar al nombre, sustituir al nombre, expresar características del nombre, expresar acciones o estados, enlazar o relacionar palabras u oraciones, etc.	<ul style="list-style-type: none"> Conoce e identifica, semántica y formalmente, las diferentes clases de palabras: verbos copulativos. 	<p>Pág. 143 Acts. 2, 6 y 7</p> <p>Pág. 151 Act. 4</p>	CL
B4-2. Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua.	B4-2.1. Conoce, reconoce y usa sinónimos y antónimos, palabras polisémicas y homónimas, arcaísmos, extranjerismos y neologismos, frases hechas, siglas y abreviaturas.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica y utiliza palabras sinónimas, antónimas, monosémicas, polisémicas, homónimas y parónimas. 	<p>Pág. 141 Acts. 1, 2, 3 y 7</p> <p>Pág. 150 Acts. 2 y 3</p> <p>Pág. 151 Acts. 1 y 2</p>	CL AA
	B4-2.3. Identifica y clasifica los diferentes tipos de palabras en un texto.	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce en un texto las diferentes clases de palabras y las clasifica correctamente. 	<p>Pág. 143 Act. 1 y 2</p>	CL AA
	B4-2.5. Identifica las oraciones como unidades de significado completo. Reconoce la oración simple, diferencia sujeto y predicado.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica las oraciones como unidades de significado completo. Reconoce la oración simple, diferencia sujeto y predicado. 	<p>Pág. 143 Acts. 3, 4, 5 y 9</p> <p>Pág. 150 Acts. 4, 5 y 6</p> <p>Pág. 151 Act. 3</p>	CL

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B4-3. Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos.	B4-3.1. Conoce la estructura del diccionario y lo usa para buscar el significado de cualquier palabra (derivados, plurales, formas verbales, sinónimos, etc.).	<ul style="list-style-type: none"> Busca en el diccionario palabras cuyo significado desconoce, así como palabras sinónimas y antónimas de otras. Identifica la forma de las palabras (sustantivos, adjetivos y verbos) que figura en el diccionario. 	Pág. 141 Acts. 4 y 5	CL AA
B4-4. Desarrollar estrategias para mejorar la comprensión oral y escrita a través del conocimiento de la lengua.	B4-4.4. Usa con corrección los signos de puntuación.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza con corrección los signos que indican pausa interna. 	Pág. 144 Acts. 2, 3 y 4 Pág. 145 Acts. 6, 7, 8, 9, 10 y 11 Pág. 150 Act. 7	CL

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B5-2. Integrar la lectura expresiva y la comprensión e interpretación de textos literarios narrativos, líricos y dramáticos en la práctica escolar, reconociendo e interpretando algunos recursos del lenguaje literario (metáforas, personificaciones, hipérboles y juegos de palabras) y diferenciando las principales convenciones formales de los géneros.	B5-2.1. Realiza lecturas guiadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual.	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce las principales manifestaciones literarias. • Lee, comprende y comenta, de forma dirigida, textos literarios de géneros y épocas diferentes. 	Pág. 140 Acts comprensión lectora	CL AA
B5-4. Producir a partir de modelos dados textos literarios en prosa o en verso, con sentido estético y creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, y fragmentos teatrales.	B5-4.1. Crea textos literarios (cuentos, poemas, canciones y pequeñas obras teatrales) a partir de pautas o modelos dados utilizando recursos léxicos, sintácticos, fónicos y rítmicos en dichas producciones.	<ul style="list-style-type: none"> • Crea breves textos literarios. 	Pág. 140 Act. 10	CL AA IE CEC

UNIDAD10: ELCLIMA

OBJETIVOSCURRICULARES:a,b, c, e,h.

TEMPORALIZACIÓN:2ªy3ªsemanademarzo

CONTENIDOS

- Ladescrípción.
- Eldebate.
- Escuchaactiva.Lameteorología.
- Historiadeunahoja,deAntonioRubio.
- Manerasdivertidasdeleer.
- Imitaciónenlaescritura.
- Documentaciónsobrerefranes.
- Preparacióndeuninforme.
- Palabrastabúyeufemismos.
- Elpredicadoverbal.Loscomplementos;estructuradelpredicadoverbal;elcomplementodirecto;elcomplementoindir ecto;elcomplementocircunstancial.
- Losdospuntos.
- Expresiónescrita:prepararuninforme.
- Lanarrativa.
- Lanovela.
- Clasesdenovelas.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-1. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.	B1-1.1. Emplea la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos ámbitos.	<ul style="list-style-type: none"> Comunica oralmente, con orden y claridad, conocimientos, experiencias y anécdotas, preferencias y opiniones, sentimientos y emociones... Participa en coloquios y debates aportando ideas y argumentos convincentes. Crea mensajes adaptados a una intención determinada: informar, describir, persuadir... 	Pág. 152 Act. 2, 3 y 4.	CL CSC IE
	B1-1.2. Transmite las ideas con claridad, coherencia y corrección	<ul style="list-style-type: none"> Transmite ideas con claridad para defender una afirmación. 	Pág. 152 Acts. 3, 9	CL CSC
	B1-1.3. Escucha atentamente las intervenciones de los compañeros y sigue las estrategias y normas para el intercambio comunicativo mostrando respeto y consideración por las ideas, sentimientos y emociones de los demás.	<ul style="list-style-type: none"> Escucha las intervenciones de sus compañeros en un coloquio. 	Pág. 152 Act. 2	CL CSC

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-3. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente.	B1-3.3. Participa activamente en la conversación contestando preguntas y haciendo comentarios relacionados con el tema de la conversación.	<ul style="list-style-type: none"> Interviene en distintas situaciones comunicativas dando respuestas adecuadas y comentando aspectos del tema tratado. 	Pág. 152 Act. 2 y 9	CL AA CSC IE
B1-4. Comprender mensajes orales y analizarlos con sentido crítico.	B1-4.1. Muestra una actitud de escucha activa.	<ul style="list-style-type: none"> Escucha atentamente un audio y comprende lo que se dice. 	Pág. 152 Act. 6	CL CSC
B1-8. Comprender textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc.	B1-8.2. Responde de forma correcta a preguntas concernientes a la comprensión literal, interpretativa y crítica del texto, e infiere el sentido de elementos no explícitos en los textos orales.	<ul style="list-style-type: none"> Responde correctamente a preguntas de comprensión literal sobre textos orales de distintas tipologías. Realiza inferencias, hipótesis y juicios valorativos sobre diferentes textos orales. 	Pág. 152 Act. 6	CL AA IE
B1-9. Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales y directamente relacionados las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos.	B1-9.2. Recuerda algunas ideas básicas de un texto escuchado y las expresa oralmente en respuesta a preguntas directas.	<ul style="list-style-type: none"> Recuerda algunas ideas básicas de un texto escuchado y las expresa oralmente en respuesta a preguntas directas. 	Pág. 152 Act. 6	CL AA

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-1. Leer en voz alta diferentes textos, con fluidez y entonación adecuada.	B2-1.1. Lee en voz alta diferentes tipos de textos apropiados a su edad con velocidad, fluidez y entonación adecuada.	<ul style="list-style-type: none"> Lee en voz alta poemas apropiados a su edad. 	Pág. 153 Acts. 10 y 11	CL
B2-3. Leer en silencio diferentes textos valorando el progreso en la velocidad y la comprensión.	B2-3.2. Realiza lecturas en silencio resumiendo con brevemente los textos leídos.	<ul style="list-style-type: none"> Comprende y recuerda detalles significativos de diferentes tipos de textos leídos; los resume brevemente. 	Pág. 156 Acts. 4 y 8 Pág. 165 Act. 3	CL
B2-4. Resumir un texto leído reflejando la estructura y destacando las ideas principales y secundarias.	B2-4.1. Capta el propósito de los mismos. Identifica las partes de la estructura organizativa de los textos y analiza su progresión temática.	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce la estructura de diferentes textos, así como los marcadores textuales que presentan las partes en las que están organizados. 	Pág. 156 Act. 7	CL AA
	B2-4.2. Elabora resúmenes de textos leídos. Identifica los elementos característicos de los diferentes tipos de textos.	<ul style="list-style-type: none"> Sintetiza la información fundamental de diferentes tipos de textos en resúmenes, fichas y otros formatos. 	Pág 156 Act 8.	CL AA
B2-5. Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole.	B2-5.4. Realiza inferencias y formula hipótesis.	<ul style="list-style-type: none"> Realiza inferencias y formula hipótesis. 	Pág. 152 Act. 8 Pág 156 Act 5 y 6 Pág. 165 Act. 5	CL AA IE

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-7. Utilizar textos científicos en diferentes soportes para recoger información, ampliar conocimientos y aplicarlos en trabajos personales.	B2-7.1. Es capaz de consultar diferentes fuentes bibliográficas y textos de soporte informático para obtener datos e información para llevar a cabo trabajos individuales o en grupo.	<ul style="list-style-type: none"> • Consulta diferentes fuentes para obtener datos e información para llevar a cabo trabajos individuales o en grupo. 	Pág. 162 Acts. 1, 2 y 3	CL CD AA IE
B2-8. Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos.	B2-8.1. Deduce el significado de palabras y expresiones con ayuda del contexto.	<ul style="list-style-type: none"> • Deduce por el contexto el significado de nuevas palabras y expresiones y las incorpora a su vocabulario. 	Pág. 157 Act. 7	CL AA
B2-9. Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para la búsqueda y tratamiento de la información.	B2-9.1. Sabe utilizar los medios informáticos para obtener información.	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza los medios informáticos para buscar información sobre diferentes temas. 	Pág. 153 Act. 12 Pág. 156 Act. 10 Pág. 162 Act 2	CL CD AA IE

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3-1. Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.	B3-1.1. Escribe, en diferentes soportes, textos propios del ámbito de la vida cotidiana: diarios, cartas, correos electrónicos, etc. imitando textos modelo.	<ul style="list-style-type: none"> Redacta correctamente textos de la vida diaria, siguiendo pautas y modelos, y ajustándose a los formatos dados (cartas, postales, normas, dedicatorias...). 	<p>Pág. 160 Act. 1</p> <p>Pág. 161 Act. 11</p>	<p>CL</p> <p>IE</p>
B3-2. Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas.	B3-2.3. Reproduce textos dictados con corrección.	<ul style="list-style-type: none"> Escribe con corrección dictados que recogen dificultades ortográficas trabajadas. 	<p>Pág. 161 Act. Dictados graduados.</p> <p>Pág. 167 Act. 9</p>	<p>CL</p>
B3-3. Utilizar el diccionario como recurso para resolver dudas sobre la lengua, el uso o la ortografía de las palabras.	B3-3.1. Utiliza habitualmente el diccionario en el proceso de escritura.	<ul style="list-style-type: none"> Consulta el diccionario para mejorar y enriquecer su expresión escrita. 	<p>Pág. 162 Act. 1</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>IE</p>

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3-4. Elaborar proyectos individuales o colectivos sobre diferentes temas del área.	B3-4.2. Presenta un informe de forma ordenada y clara, utilizando soporte papel y digital, sobre problemas o situaciones sencillas, recogiendo información de diferentes fuentes (directas, libros, Internet), siguiendo un plan de trabajo y expresando conclusiones.	<ul style="list-style-type: none"> Presenta un informe de forma ordenada y clara, siguiendo un plan de trabajo y expresando conclusiones. 	Pág. 163 Act. 11	CL CD AA IE
	B3-4.3. Elabora un informe siguiendo un guion establecido que suponga la búsqueda, selección y organización de la información de textos de carácter científico, geográfico o histórico.	<ul style="list-style-type: none"> Elabora un informe siguiendo un guion establecido que suponga la búsqueda, selección y organización de la información de textos de carácter científico, geográfico o histórico. 	Pág. 162 Acts. 2, 3, 4, 5 y 6 Pág. 163 Acts. 7, 9	CL CMCT CD AA IE
B3-5. Buscar una mejora progresiva en el uso de la lengua, explorando cauces que desarrollen la sensibilidad, la creatividad y la estética.	B3-5.1. Pone interés y se esfuerza por escribir correctamente de forma personal.	<ul style="list-style-type: none"> Se interesa por escribir con corrección y originalidad. 	Pág. 163 Act. 10	CL AA IE
B3-7. Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.	B3-7.2. Valora su propia producción escrita, así como la producción escrita de sus compañeros.	<ul style="list-style-type: none"> Valora sus escritos y los de sus compañeros. 	Pág. 163 Acts. 8 y 11	CL AA CSC IE
B3-8. Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para presentar sus producciones.	B3-8.1. Usa con eficacia las nuevas tecnologías para escribir, presentar los textos y buscar información.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza las nuevas tecnologías para obtener información, para localizar fotografías y para redactar y dar una buena presentación a sus escritos. 	Pág. 162 Act. 2	CL CD AA IE CEC

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B4-1. Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía para favorecer una comunicación más eficaz.	B4-1.1. Conoce y reconoce todas las categorías gramaticales por su función en la lengua: presentar al nombre, sustituir al nombre, expresar características del nombre, expresar acciones o estados, enlazar o relacionar palabras u oraciones, etc.	<ul style="list-style-type: none"> Conoce e identifica, semántica y formalmente, las diferentes clases de palabras y su función. 	Pág. 159 Acts. 2, 3, 4, 5 y 6 Pág. 166 Acts. 3, 4 y 5	CL
	B4-1.2. Conjuga y usa con corrección todos los tiempos simples y compuestos en las formas personales y no personales del modo indicativo y subjuntivo de todos los verbos.	<ul style="list-style-type: none"> Conoce la conjugación de los verbos regulares e irregulares del castellano. Distingue la raíz y las desinencias en las formas verbales. 	Pág. 159 Act. 6	CL
B4-2. Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua.	B4-2.1. Conoce, reconoce y usa sinónimos y antónimos, palabras polisémicas y homónimas, arcaísmos, extranjerismos y neologismos, frases hechas, siglas y abreviaturas.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica y utiliza palabras sinónimas, antónimas, monosémicas, polisémicas, homónimas, parónimas, siglas y abreviaturas. 	Pág. 157 Acts. 1, 2, 3 y 4 Pág. 166 Act. 2 Pág. 167 Act. 1	CL AA
	B4-2.5. Identifica las oraciones como unidades de significado completo. Reconoce la oración simple, diferencia sujeto y predicado.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica las oraciones como unidades de significado completo. Reconoce la oración simple, diferencia sujeto y predicado. 	Pág. 159 Acts. 1, 6 y 7 Pág. 167 Acts. 2, 3 y 4	CL
B4-3. Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos.	B4-3.3. Conoce las normas ortográficas y las aplica en sus producciones escritas.	<ul style="list-style-type: none"> Aplica correctamente las normas de uso de las distintas letras en sus escritos. 	Pág. 167 Act. 5	CL AA

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B4-4. Desarrollar estrategias para mejorar la comprensión oral y escrita a través del conocimiento de la lengua.	B4-4.4. Usa con corrección los signos de puntuación.	<ul style="list-style-type: none">Utiliza con corrección los signos de puntuación (dos puntos:).	Pág. 160 Acts. 2, 3 y 4 Pág. 161 Acts. 5, 6, 7, 8, 9 y 10 Pág. 166 Acts. 6 y 7 Pág. 167 Acts. 6 y 7	CL

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B5-1. Apreciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información y considerarla como un medio de aprendizaje y enriquecimiento personal de máxima importancia.	B5-1.1. Reconoce y valora las características fundamentales de textos literarios narrativos, poéticos y dramáticos.	<ul style="list-style-type: none"> Lee y valora textos literarios y reconoce sus principales características. 	Pág. 165 Acts. 1 y 7 Pág. 166 Act. 8 Pág. 167 Act. 8	CL IE CEC
B5-2. Integrar la lectura expresiva y la comprensión e interpretación de textos literarios narrativos, líricos y dramáticos en la práctica escolar, reconociendo e interpretando algunos recursos del lenguaje literario (metáforas, personificaciones, hipérboles y juegos de palabras) y diferenciando las principales convenciones formales de los géneros.	B5-2.1. Realiza lecturas guiadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual.	<ul style="list-style-type: none"> Conoce las principales manifestaciones literarias. Lee, comprende y comenta, de forma dirigida, textos literarios de géneros y épocas diferentes. 	Pág. 156 Act. 2 Pág. 165 Act. 1, 2 y 3.	CL AA
B5-4. Producir a partir de modelos dados textos literarios en prosa o en verso, con sentido estético y creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, y fragmentos teatrales.	B5-4.1. Crea textos literarios (cuentos, poemas, canciones y pequeñas obras teatrales) a partir de pautas o modelos dados utilizando recursos léxicos, sintácticos, fónicos y rítmicos en dichas producciones.	<ul style="list-style-type: none"> Crea breves textos literarios. 	Pág. 156 Act. 9 Pág. 165 Act. 8	CL AA IE CEC

UNIDAD11:LAPUBLICIDAD

OBJETIVOSCURRICULARES:a,b,e,i, j.

TEMPORALIZACIÓN:2semanasdeabril

CONTENIDOS

- Lapublicidad.
- Eldebate.
- Losanunciospublicitariosparalaradio.
- Campañapublicitaria.
- Análisisdeanuncios.
- Unnavíomajestuoso.
- Laspalabrascoloquiales.
- Clasesdeoraciones;lasoracionesylaintención delhablante;lasoracionesylavozdelverbo; lasoracionesyel número de verbos.
- Lospuntos suspensivos.
- Lostextospublicitarios;lapublicidad,losanuncios.
- Expresiónescrita:analizaryhaceranuncios.
- Lapublicidad,loseslóganesylosanuncios.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-1. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.	B1-1.1. Emplea la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos ámbitos.	<ul style="list-style-type: none"> Comunica oralmente, con orden y claridad, conocimientos, experiencias y anécdotas, preferencias y opiniones, sentimientos y emociones... Participa en coloquios y debates aportando ideas y argumentos convincentes. Crea mensajes adaptados a una intención determinada: informar, describir, persuadir... 	<p>Pág. 172 Act.1, 2,3,4,5,6,7 y 8</p> <p>Pág. 177 Acts. 1, 2, 3, 4, 5</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>IE</p>
	B1-1.3. Escucha atentamente las intervenciones de los compañeros y sigue las estrategias y normas para el intercambio comunicativo mostrando respeto y consideración por las ideas, sentimientos y emociones de los demás.	<ul style="list-style-type: none"> Escucha las intervenciones de sus compañeros en un coloquio. 	<p>Pág. 172 Acts. 3, 7, 8</p>	<p>CL</p> <p>CSC</p>
	B1-1.4. Aplica las normas socio-comunicativas: escucha activa, espera de turnos, participación respetuosa, adecuación a la intervención del interlocutor y ciertas normas de cortesía.	<ul style="list-style-type: none"> Aplica las normas comunicativas y de cortesía. 	<p>Pág. 172 Act. 7 y 8</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>CSC</p>
B1-3. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente.	B1-3.3. Participa activamente en la conversación contestando preguntas y haciendo comentarios relacionados con el tema de la conversación.	<ul style="list-style-type: none"> Interviene en distintas situaciones comunicativas dando respuestas adecuadas y comentando aspectos del tema tratado. 	<p>Pág. 172 Acts. 2, 6</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>CSC</p> <p>IE</p>
	B1-3.4. Participa activamente y de forma constructiva en las tareas de aula.	<ul style="list-style-type: none"> Participa activamente y de forma constructiva en las tareas de aula. 	<p>Pág. 172 Act. 7</p>	<p>CL</p> <p>CSC</p> <p>IE</p>

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-2. Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.	B2-2.2. Muestra comprensión, con cierto grado de detalle, de diferentes tipos de textos no literarios (expositivos, narrativos, descriptivos y argumentativos) y de textos de la vida cotidiana.	<ul style="list-style-type: none"> Comprende y recuerda detalles significativos de diferentes tipos de textos: informativos, narrativos, descriptivos, argumentativos, publicitarios... 	Pág. 183 Act. 2 y 8	CL AA
B2-3. Leer en silencio diferentes textos valorando el progreso en la velocidad y la comprensión.	B2-3.2. Realiza lecturas en silencio resumiendo con brevemente los textos leídos.	<ul style="list-style-type: none"> Comprende y recuerda detalles significativos de diferentes tipos de textos leídos; los resume brevemente. 	Pág. 176 Acts. 3, 5, 6, 7, 8	CL
B2-5. Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole.	B2-5.1. Interpreta el valor del título y las ilustraciones.	<ul style="list-style-type: none"> Obtiene información de títulos y titulares, así como de los elementos gráficos que los acompañan. 	Pág. 172 Act. 1 Pág. 183 Act. 1 y 2	CL AA IE
	B2-5.2. Marca las palabras clave de un texto que ayudan a la comprensión global.	<ul style="list-style-type: none"> Marca las palabras clave de un texto que ayudan a la comprensión global. 	Pág 183 Act. 7	CL AA
	B2-5.4. Realiza inferencias y formula hipótesis.	<ul style="list-style-type: none"> Realiza inferencias y formula hipótesis. 	Pág. 176 Act. 9 Pág. 183 Act. 3 y 4	CL AA IE

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-8. Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos.	B2-8.1. Deduce el significado de palabras y expresiones con ayuda del contexto.	<ul style="list-style-type: none"> Deduce por el contexto el significado de nuevas palabras y expresiones y las incorpora a su vocabulario. 	Pág. 177 Act. 6	CL AA
	B2-8.2. Comprende textos periodísticos y publicitarios. Identifica su intención comunicativa. Diferencia entre información, opinión y publicidad.	<ul style="list-style-type: none"> Comprende textos periodísticos y publicitarios. Identifica su intención comunicativa. Diferencia entre información, opinión y publicidad. 	Pág. 173 Act. 9 Pág. 183 Acts. 1, 2, 6 Pág. 184 Act. 1	CL AA IE
	B2-8.3. Infiere, interpreta y formula hipótesis sobre el contenido. Sabe relacionar los elementos lingüísticos con los no lingüísticos en los textos periodísticos y publicitarios.	<ul style="list-style-type: none"> Deduce, interpreta y formula hipótesis sobre el contenido. Sabe relacionar los elementos lingüísticos con los no lingüísticos en los textos periodísticos y publicitarios. 	Pág. 183 Acts. 3, 7, 8, 9 Pág. 184 Act. 1	CL AA CSC IE
B2-9. Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para la búsqueda y tratamiento de la información.	B2-9.1. Es capaz de interpretar la información y hacer un resumen de la misma.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza los medios informáticos para buscar información sobre diferentes temas. 	Pág. 176 Act. 10	CL CD AA IE

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3-1. Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.	B3-1.3. Escribe diferentes tipos de textos adecuando el lenguaje a las características del género, siguiendo modelos, encaminados a desarrollar su capacidad creativa en la escritura.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza el lenguaje escrito para producir diferentes textos creativos: cuentos, cómics, poemas... 	<p>Pág. 183 Acts. 5, 11</p> <p>Pág. 184 Acts. 2, 3, 4,5, 6 y 7</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>IE</p> <p>CEC</p>
B3-2. Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas.	B3-2.3. Reproduce textos dictados con corrección.	<ul style="list-style-type: none"> Escribe con corrección dictados que recogen dificultades ortográficas trabajadas. 	<p>Pág. 181 Act. Dictados Graduados.</p> <p>Pág. 187 Act. 9</p>	<p>CL</p>

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3-6. Favorecer a través del lenguaje la formación de un pensamiento crítico que impida discriminaciones y prejuicios.	B3-6.1. Expresa, por escrito, opiniones, reflexiones y valoraciones argumentadas.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza el lenguaje escrito para expresar sus opiniones y juicios, debidamente justificados, sobre diferentes temas y comportamientos. 	Pág. 183 Act. 10	CL AA IE
B3-7. Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.	B3-7.1. Planifica y redacta textos siguiendo unos pasos: planificación, redacción, revisión y mejora. Determina con antelación cómo será el texto, su extensión, el tratamiento autor-lector, la presentación, etc. Adapta la expresión a la intención, teniendo en cuenta al interlocutor y el asunto de que se trata. Presenta con limpieza, claridad, precisión y orden los escritos. Reescribe el texto.	<ul style="list-style-type: none"> Escribe diferentes tipos de textos utilizando estrategias adecuadas de composición: planificación, redacción, revisión y mejora. Pone interés en la buena presentación de sus trabajos escritos. 	Pág. 173 Act. 10 Págs 184 y 185 Saber hacer.	CL AA CSC IE
	B3-7.2. Valora su propia producción escrita, así como la producción escrita de sus compañeros.	<ul style="list-style-type: none"> Valora sus escritos y los de sus compañeros. 	Pág. 185 Act. 8	CL AA CSC IE

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B4-2. Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua.	B4-2.1. Conoce, reconoce y usa sinónimos y antónimos, palabras polisémicas y homónimas, arcaísmos, extranjerismos y neologismos, frases hechas, siglas y abreviaturas.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica y utiliza palabras sinónimas, antónimas, monosémicas, polisémicas, homónimas y parónimas. 	<p>Pág. 186 Act. 2,</p> <p>Pág. 187 Act. 2</p>	<p>CL</p> <p>AA</p>
	B4-2.5. Identifica las oraciones como unidades de significado completo. Reconoce la oración simple, diferencia sujeto y predicado.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica las oraciones como unidades de significado completo. Reconoce la oración simple, diferencia sujeto y predicado. 	<p>Pág. 179 Acts. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11 y 12</p> <p>Pág. 186 Acts. 3, 4 y 5</p> <p>Pág. 187 Acts. 3 y 5</p>	<p>CL</p>
B4-3. Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos.	B4-3.3. Conoce las normas ortográficas y las aplica en sus producciones escritas.	<ul style="list-style-type: none"> Aplica correctamente las normas de uso de las distintas letras. 	<p>Pág. 187 Act. 7</p>	<p>CL</p> <p>AA</p>
B4-4. Desarrollar estrategias para mejorar la comprensión oral y escrita a través del conocimiento de la lengua.	B4-4.4. Usa con corrección los signos de puntuación.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza correctamente los signos de puntuación 	<p>Pág. 180 Acts. 1, 2, 3 y 4</p> <p>Pág. 181 Acts. 5, 6, 7, 8, 9, 10 y 11</p> <p>Pág. 186 Act. 6</p>	<p>CL</p>

UNIDAD 12: MITOS Y

LEYENDAS OBJETIVOS CUR

RICULARES: a, b, e

TEMPORALIZACIÓN: 2 últimas semanas de abril

CONTENIDOS

- Los cuentos, los mitos y las leyendas.
- Escucha activa. La leyenda de San Jorge y el dragón.
- Pegasos, lindos pegajos, de Antonio Machado.
- Una historia sobre Pegaso.
- Arcaísmos, extranjerismos y neologismos.
- El español. Las lenguas de España; las lenguas; el castellano o español; el español de América; las lenguas oficiales de España.
- Otros signos ortográficos.
- Expresión escrita: preparar un examen.
- El teatro. La tragedia y la comedia; el teatro; clases de obras teatrales.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-1. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.	B1-1.1. Emplea la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos ámbitos.	<ul style="list-style-type: none"> Comunica oralmente, con orden y claridad, conocimientos, experiencias y anécdotas, preferencias y opiniones, sentimientos y emociones... Participa en coloquios y debates aportando ideas y argumentos convincentes. Crea mensajes adaptados a una intención determinada: informar, describir, persuadir... 	Pág. 188 Acts. 1, 2, 3, 5 y 6.	CL AA IE
	B1-1.2. Transmite las ideas con claridad, coherencia y corrección	<ul style="list-style-type: none"> Transmite ideas con claridad para defender una afirmación. 	Pág. 188 Acts. 2 y 3	CL CSC
B1-3. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente.	B1-3.4. Participa activamente y de forma constructiva en las tareas de aula.	<ul style="list-style-type: none"> Participa activamente y de forma constructiva en las tareas de aula. 	Pág. 188 Acts. 5 y 6	CL CSC IE
B1-4. Comprender mensajes orales y analizarlos con sentido crítico.	B1-4.1. Muestra una actitud de escucha activa.	<ul style="list-style-type: none"> Escucha atentamente un audio y comprende lo que se dice. 	Pág. 188 Acts. 7 y 8	CL CSC
B1-6. Comprender el sentido global de los textos orales, reconociendo las ideas principales y secundarias e identificando ideas o valores no explícitos.	B1-6.3. Resume un texto distinguiendo las ideas principales y las secundarias.	<ul style="list-style-type: none"> Resume un texto oral. 	Pág. 188 Act. 7	CL AA

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-1. Leer en voz alta diferentes textos, con fluidez y entonación adecuada.	B2-1.1. Lee en voz alta diferentes tipos de textos apropiados a su edad con velocidad, fluidez y entonación adecuada.	<ul style="list-style-type: none"> Lee en voz alta poemas apropiados a su edad. 	Pág. 189 Act. 9	CL
B2-3. Leer en silencio diferentes textos valorando el progreso en la velocidad y la comprensión.	B2-3.2. Realiza lecturas en silencio resumiendo con brevemente los textos leídos.	<ul style="list-style-type: none"> Comprende y recuerda detalles significativos de diferentes tipos de textos leídos; los resume brevemente. 	Pág. 192 Acts. 5, 6, 7, 8 y 9	CL
B2-4. Resumir un texto leído reflejando la estructura y destacando las ideas principales y secundarias.	B2-4.2. Elabora resúmenes de textos leídos. Identifica los elementos característicos de los diferentes tipos de textos.	<ul style="list-style-type: none"> Sintetiza la información fundamental de diferentes tipos de textos en resúmenes, fichas y otros formatos. 	Pág 188 Act. 7 Pág. 201 Act. 2	CL AA
	B2-4.4. Produce esquemas a partir de textos expositivos.	<ul style="list-style-type: none"> Realiza esquemas que recogen la información fundamental de textos expositivos. 	Pág. 199 Act. 5	CL AA
B2-5. Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole.	B2-5.2. Marca las palabras clave de un texto que ayudan a la comprensión global.	<ul style="list-style-type: none"> Marca las palabras clave de un texto que ayudan a la comprensión global. 	Pág. 192 Acts. 1 y 2. Pág. 198 Act. 1	CL AA
	B2-5.6. Interpreta esquemas de llave, números, mapas conceptuales sencillos.	<ul style="list-style-type: none"> Interpreta esquemas y mapas conceptuales sencillos. 	Pág. 198 Act. 2	CL AA
B2-8. Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos.	B2-8.1. Deduce el significado de palabras y expresiones con ayuda del contexto.	<ul style="list-style-type: none"> Deduce por el contexto el significado de nuevas palabras y expresiones y las incorpora a su vocabulario. 	Pág. 193 Act. 7	CL AA

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-9. Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para la búsqueda y tratamiento de la información.	B2-9.1. Sabe utilizar los medios informáticos para obtener información.	<ul style="list-style-type: none">Utiliza los medios informáticos para buscar información sobre diferentes temas.	Pág 192 Act 11. Pág. 195 Acts. 2 y 8	CL CD AA IE

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3-1. Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.	B3-1.3. Escribe diferentes tipos de textos adecuando el lenguaje a las características del género, siguiendo modelos, encaminados a desarrollar su capacidad creativa en la escritura.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza el lenguaje escrito para producir diferentes textos creativos: cuentos, cómics, poemas... 	<p>Pág. 189 Act. 10</p> <p>Pág 201 Act 8.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>IE</p> <p>CEC</p>
B3-2. Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas.	B3-2.1. Resume el contenido de textos propios del ámbito de la vida personal y del ámbito escolar, recogiendo las ideas fundamentales, evitando parafrasear el texto y utilizando una expresión personal.	<ul style="list-style-type: none"> Resume el contenido de textos propios del ámbito de la vida personal y del ámbito escolar, recogiendo las ideas fundamentales. 	<p>Pág. 192 Act. 9</p>	<p>CL</p> <p>AA</p>
	B3-2.3. Reproduce textos dictados con corrección.	<ul style="list-style-type: none"> Escribe con corrección dictados que recogen dificultades ortográficas trabajadas. 	<p>Pág. 197 Act. Dictados Graduados.</p> <p>Pág. 203 Act. 9</p>	<p>CL</p>
B3-8. Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para presentar sus producciones.	B3-8.1. Usa con eficacia las nuevas tecnologías para escribir, presentar los textos y buscar información.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza las nuevas tecnologías para obtener información, para localizar fotografías y para redactar y dar una buena presentación a sus escritos. 	<p>Pág. 192 Act. 11</p>	<p>CL</p> <p>CD</p> <p>AA</p> <p>IE</p> <p>CEC</p>

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B4-2. Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua.	B4-2.1. Conoce, reconoce y usa sinónimos y antónimos, palabras polisémicas y homónimas, arcaísmos, extranjerismos y neologismos, frases hechas, siglas y abreviaturas.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica y utiliza palabras sinónimas, antónimas, monosémicas, polisémicas, homónimas y parónimas. 	<p>Pág. 192 Act. 1</p> <p>Pág. 193 Acts. 1, 2, 3, 4, 5 y 6</p> <p>Pág. 202 Acts. 2 y 3</p> <p>Pág. 203 Acts. 1 y 2</p>	<p>CL</p> <p>AA</p>
B4-3. Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos.	B4-3.1. Conoce la estructura del diccionario y lo usa para buscar el significado de cualquier palabra (derivados, plurales, formas verbales, sinónimos, etc.).	<ul style="list-style-type: none"> Busca en el diccionario palabras cuyo significado desconoce, así como palabras sinónimas y antónimas de otras. Identifica la forma de las palabras (sustantivos, adjetivos y verbos) que figura en el diccionario. 	<p>Pág. 193 Acts. 1 y 3</p> <p>Pág. 201 Act. 1</p>	<p>CL</p> <p>AA</p>
B4-4. Desarrollar estrategias para mejorar la comprensión oral y escrita a través del conocimiento de la lengua.	B4-4.4. Usa con corrección los signos de puntuación.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza correctamente los signos de puntuación. 	<p>Pág. 196 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 197 Acts. 4, 5, 6, 8 y 9</p> <p>Pág. 202 Acts. 6 y 7</p>	<p>CL</p>

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B4-6. Conocer la variedad lingüística de España y del español como fuente de enriquecimiento cultural. Mostrar respeto tanto hacia las lenguas y dialectos que se hablan en España, como hacia el español de América.	B4-6.1. Conoce y valora la variedad lingüística de España y el español de América.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica y valora las principales lenguas que se hablan en España. Conoce y valora la modalidad del español de América y de otros países en los que se habla el español. 	Pág. 195 Acts. 1, 3, 4, 5 y 6 Pág. 202 Act. 5	CL CSC IE CEC
	B4-6.2. Reconoce e identifica algunas de las características relevantes (históricas, socio-culturales, geográficas y lingüísticas) de las lenguas oficiales en España.	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce e identifica algunas de las lenguas oficiales de España. 	Pág. 195 Acts. 1, 3, 4 y 7 Pág. 202 Act. 4	CL CSC IE CEC

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B5-1. Apreciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información y considerarla como un medio de aprendizaje y enriquecimiento personal de máxima importancia.	B5-1.1. Reconoce y valora las características fundamentales de textos literarios narrativos, poéticos y dramáticos.	<ul style="list-style-type: none"> Lee y valora textos literarios y reconoce sus principales características. 	<p>Pág. 201 Acts. 3 y 6</p> <p>Pág. 202 Act. 8</p>	<p>CL</p> <p>IE</p> <p>CEC</p>
B5-2. Integrar la lectura expresiva y la comprensión e interpretación de textos literarios narrativos, líricos y dramáticos en la práctica escolar, reconociendo e interpretando algunos recursos del lenguaje literario (metáforas, personificaciones, hipérboles y juegos de palabras) y diferenciando las principales convenciones formales de los géneros.	B5-2.1. Realiza lecturas guiadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual.	<ul style="list-style-type: none"> Conoce las principales manifestaciones literarias. Lee, comprende y comenta, de forma dirigida, textos literarios de géneros y épocas diferentes. 	<p>Pág. 201 Act. 2</p>	<p>CL</p> <p>AA</p>
B5-4. Producir a partir de modelos dados textos literarios en prosa o en verso, con sentido estético y creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, y fragmentos teatrales.	B5-4.1. Crea textos literarios (cuentos, poemas, canciones y pequeñas obras teatrales) a partir de pautas o modelos dados utilizando recursos léxicos, sintácticos, fónicos y rítmicos en dichas producciones.	<ul style="list-style-type: none"> Crea breves textos literarios. 	<p>Pág. 192 Act. 10</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>IE</p> <p>CEC</p>

CIENCIAS SOCIAIS

TRIMESTRES	UNIDADES
1º	1, 2,3
2º	4,5
3º	6, 7,8.

UNIDAD 1. El relieve de Europa y de España

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las ciencias de la naturaleza, las ciencias sociales, la geografía, la historia y la cultura.

PUNTO DE PARTIDA DE LA UNIDAD

- **Enfoque de la unidad.** En esta primera unidad se pretende que los alumnos valoren la utilidad de los mapas y que consigan describir los aspectos fundamentales del relieve de Europa y de España. Los alumnos deben localizar en un mapa y expresar con claridad el hemisferio en el que se encuentra Europa, entre qué paralelos y qué meridianos se halla, cuáles son sus límites; qué océanos y mares la bañan; las montañas, las llanuras, los picos más importantes, las vertientes hidrográficas, los ríos más importantes y los principales accidentes costeros. Deben saber localizar en un mapa y describir las unidades del relieve de España: las montañas, las depresiones, la Meseta y los archipiélagos, etc.; identificarán en el mapa los principales accidentes costeros de la España peninsular, de las islas y de las Ciudades Autónomas. La tarea final consiste en calcular distancias con la escala de un mapa.
- **Lo que los alumnos ya conocen.** Los alumnos saben que el relieve es la forma que tiene el terreno y que en el relieve de montaña destacan los terrenos elevados y en cuesta; saben cuáles son las partes de una montaña; conocen el significado de llanura, depresión y meseta; identifican diferentes accidentes costeros.
- **Previsión de dificultades.** Es posible que encuentren dificultades en la interpretación de la escala de un mapa y en su aplicación práctica. Prevenir con aplicaciones prácticas, relacionando imágenes de fotos y planos con la realidad.

BLOQUE 1. CONTENIDOS COMUNES (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-9. Desarrollar la creatividad y el espíritu emprendedor, aumentando las capacidades para aprovechar la información, las ideas y presentar conclusiones innovadoras.	B1-9.2. Manifiesta autonomía en la planificación y ejecución de acciones y tareas, y tiene iniciativa en la toma de decisiones.	<ul style="list-style-type: none"> • Manifiesta autonomía y responsabilidad en la planificación y realización de las acciones y tareas. • Toma decisiones con criterio propio y aumenta su curiosidad por ampliar la información. 	Pág. 29 Acts. 6 Demuestra tu talento.	IE

BLOQUE 2. EL MUNDO EN QUE VIVIMOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-15. Describir las características del relieve de España y su red hidrográfica, localizándolos en un mapa.	B2-15.1. Localiza en un mapa las principales unidades del relieve de España y sus vertientes hidrográficas.	<ul style="list-style-type: none"> Localiza en un mapa y describe las unidades del relieve: las montañas, las depresiones, la Meseta y los archipiélagos; identifica en el mapa los principales accidentes costeros de la España peninsular, de las islas y de las Ciudades Autónomas. 	Pág. 19 Act. 3 Trabaja con la imagen. Pág. 20 Trabaja con la imagen. Pág. 21 Acts. 1 y 2 Pág. 22 Trabaja con la imagen. Pág. 23 Act. 1 Pág. 25 Act. 1 Trabaja con la imagen. Pág. 28 Acts. 1 y 2	CMCT
	B2-15.2. Sitúa en un mapa los mares, océanos y los grandes ríos de España.	<ul style="list-style-type: none"> Localiza en un mapa en dónde se encuentra situada España respecto a Europa, qué territorios forman parte de España, cuáles son sus límites y qué océanos y mares la bañan. 	Pág. 18 Trabaja con la imagen. Pág. 19 Acts. 1, 2 y Trabaja con la imagen. Pág. 29 Act. 4	CMCT

BLOQUE 2. EL MUNDO EN QUE VIVIMOS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-16. Identificar las principales unidades del relieve de Europa sus climas y su red hidrográfica, localizándolos en un mapa.	B2-16.1. Localiza en un mapa el relieve de Europa, sus vertientes hidrográficas y sus climas.	<ul style="list-style-type: none"> Localiza en un mapa el hemisferio en el que se encuentra Europa, entre qué paralelos y qué meridianos se halla, cuáles son sus límites y qué océanos y mares la bañan. Localiza en un planisferio físico las montañas, las llanuras, los picos más importantes, las vertientes hidrográficas, los ríos más importantes y los principales accidentes costeros: penínsulas, golfos, cabos, fiordos, rías, islas y estrechos de Europa. 	<p>Pág. 15 Act. 1 Trabaja con la imagen.</p> <p>Pág. 17 Act. 1 Trabaja con la imagen.</p> <p>Pág. 28 Act. 3</p>	CMCT
	B2-16.2. Reconoce los principales rasgos del relieve, los ríos y el clima de Europa.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica y describe los principales rasgos del relieve, los ríos y las costas de Europa. Nombra las principales montañas, las llanuras, los picos más importantes, las vertientes hidrográficas, los ríos y los principales accidentes costeros: penínsulas, golfos, cabos, fiordos, rías, islas y estrechos de Europa. 	<p>Pág. 15 Acts. 2 y 3 Trabaja con la imagen.</p> <p>Pág. 17 Acts. 1, 2 Trabaja con la imagen.</p>	CMCT

UNIDAD 2. Las aguas y los climas de Europa y de España

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las ciencias de la naturaleza, las ciencias sociales, la geografía, la historia y la cultura.
- i) Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.

PUNTO DE PARTIDA DE LA UNIDAD

- **Enfoque de la unidad.** Los alumnos deben reconocer las zonas climáticas y los tipos de climas de Europa y de España, identificando algunas de sus características básicas y relacionándolas con el tipo de vegetación y con los diferentes paisajes. Deben describir los ríos de Europa y de España, indicando las vertientes hidrográficas y situando los ríos y sus vertientes en un mapa; nombrarán los ríos de España y describirán las características de cada uno, relacionándolas con los demás ríos de su vertiente; analizarán las diferencias de las cuencas hidrográficas, estableciendo semejanzas y diferencias entre los ríos españoles de la vertiente cantábrica, la atlántica y la mediterránea. Como tarea final, planificarán una exposición oral sobre la mejora de las aguas de los ríos.
- **Lo que los alumnos ya conocen.** Los alumnos conocen los conceptos de tiempo atmosférico y clima, así como las diferencias entre ellos; saben describir el tiempo atmosférico de un lugar determinado en un determinado momento; identifican las características del clima en su entorno; conocen el concepto de río, su formación y sus partes e identifican los nombres de algunos ríos importantes.

BLOQUE 1. CONTENIDOS COMUNES

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-1. Obtener información concreta y relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fuentes (directas e indirectas).	B1-1.1. Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y/o por escrito.	<ul style="list-style-type: none"> Recopila, organiza y analiza información relevante sobre el tema para completar trabajos, responder cuestiones y exponer dicha información oralmente y/o por escrito. 	<p>Pág. 39 Act. 3</p> <p>Pág. 42 Saber hacer.</p> <p>Pág. 43 Acts. 1 y 2</p> <p>Pág. 45 Demuestra tu talento.</p>	AA
B1-2. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información, aprender y expresar contenidos sobre Ciencias Sociales.	B1-2.1. Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación (Internet, blogs, redes sociales...) para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza las tecnologías de la información para investigar sobre diferentes temas relacionados con las ciencias sociales. 	<p>Pág. 45 Demuestra tu talento.</p>	CD
B1-3. Desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia en el estudio.	B1-3.2. Utiliza con rigor y precisión el vocabulario adquirido para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza con precisión el vocabulario adquirido sobre los temas tratados para realizar sus trabajos de clase. 	<p>Pág. 35 Act. 1</p> <p>Pág. 39 Acts. 2 y 3</p> <p>Pág. 45 Acts. 5 y 6</p>	CL
	B1-3.3. Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con el área, que manifiesten la comprensión de textos orales y/o escritos.	<ul style="list-style-type: none"> Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con la unidad que manifiesten la comprensión de textos orales y/o escritos. 	<p>Pág. 30 Expresión oral.</p> <p>Pág. 42 Saber hacer.</p>	

BLOQUE 1. CONTENIDOS COMUNES (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-4. Realizar trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que supongan la búsqueda, selección y organización de textos de carácter social, geográfico o histórico, mostrando habilidad para trabajar tanto individualmente como de manera colaborativa dentro de un equipo.	B1-4.1. Realiza trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que suponen la búsqueda, selección y organización de textos de carácter geográfico, social e histórico.	<ul style="list-style-type: none"> Realiza trabajos de investigación de forma individual o grupal siguiendo las fases de planificación, búsqueda de información, elaboración y valoración del resultado. 	<p>Pág. 42 Saber hacer.</p> <p>Pág. 45 Demuestra tu talento.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>IE</p>
B1-9. Desarrollar la creatividad y el espíritu emprendedor, aumentando las capacidades para aprovechar la información, las ideas y presentar conclusiones innovadoras.	B1-9.2. Manifiesta autonomía en la planificación y ejecución de acciones y tareas, y tiene iniciativa en la toma de decisiones.	<ul style="list-style-type: none"> Manifiesta autonomía y responsabilidad en la planificación y realización de las acciones y tareas. Toma decisiones con criterio propio y aumenta su curiosidad por ampliar la información. 	<p>Pág. 42 Saber hacer.</p> <p>Pág. 45 Demuestra tu talento.</p>	<p>IE</p>
B1-10. Desarrollar actitudes de cooperación y trabajo en equipo, así como el hábito de asumir nuevos roles en una sociedad en continuo cambio.	B1-10.1. Desarrolla actitudes de cooperación y de trabajo en equipo, valora las ideas ajenas y reacciona con intuición, apertura y flexibilidad ante ellas.	<ul style="list-style-type: none"> Muestra una actitud de respeto hacia las opiniones de los demás y participa de manera positiva en los trabajos de grupo. 	<p>Pág. 45 Demuestra tu talento.</p>	<p>CSC</p>

BLOQUE 2. EL MUNDO EN QUE VIVIMOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-11. Reconocer las zonas climáticas mundiales y los tipos de climas de España identificando algunas de sus características básicas.	B2-11.2. Describe y señala en un mapa los tipos de climas de España y las zonas a las que afecta cada uno, interpretando y analizando climogramas de distintos territorios de España relacionándolos con el clima al que pertenece.	<ul style="list-style-type: none"> • Enumera y sitúa las zonas climáticas de España. • Describe los rasgos principales de cada zona climática de España. • Interpreta climogramas y los clasifica asociándolos a los tipos de climas de España y la Comunidad. 	Pág. 35 Act. 1 Trabaja con la imagen.	CL CMCT
B2-14. Explicar que es un paisaje e identificar los principales elementos que lo componen.	B2-14.1. Define paisaje, identifica sus elementos y explica las características de los principales paisajes de España y Europa, valorando su diversidad.	<ul style="list-style-type: none"> • Asocia cada zona climática de España y de Europa con las especies vegetales que en ella se desarrollan. 	Pág. 41 Acts. 1, 2 y 3	CL CMCT CSC
B2-15. Describir las características del relieve de España y su red hidrográfica, localizándolos en un mapa.	B2-15.1. Localiza en un mapa las principales unidades del relieve de España y sus vertientes hidrográficas.	<ul style="list-style-type: none"> • Localiza en un planisferio físico las vertientes hidrográficas de España. 	Pág. 37 Acts. 1 y 2 Trabaja con la imagen. Pág. 38 Trabaja con la imagen.	CMCT
	B2-15.2. Sitúa en un mapa los mares, océanos y los grandes ríos de España.	<ul style="list-style-type: none"> • Localiza en un planisferio físico los ríos más importantes de España. 	Pág. 39 Acts. 1, 2 y 3	CMCT

BLOQUE 2. EL MUNDO EN QUE VIVIMOS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-16. Identificar las principales unidades del relieve de Europa sus climas y su red hidrográfica, localizándolos en un mapa.	B2-16.1. Localiza en un mapa el relieve de Europa, sus vertientes hidrográficas y sus climas.	<ul style="list-style-type: none"> Localiza en un planisferio físico las vertientes hidrográficas y los climas de Europa. 	<p>Pág. 33 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 35 Trabaja con la imagen.</p>	CMCT
	B2-16.2. Reconoce los principales rasgos del relieve, los ríos y el clima de Europa.	<ul style="list-style-type: none"> Describe los rasgos principales de los ríos y del clima de Europa. 	<p>Pág. 33 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 35 Act. 1 Trabaja con la imagen.</p>	CMCT
B2-18. Explicar las consecuencias que tienen nuestras acciones sobre el clima y el cambio climático.	B2-18.1. Explica las causas y consecuencias del cambio climático y las actuaciones responsables para frenarlo.	<ul style="list-style-type: none"> Investiga sobre las medidas a aplicar para frenar el efecto invernadero. 	<p>Pág. 45 Demuestra tu talento.</p>	CMCT CSC

UNIDAD 3. La actividad económica

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las ciencias de la naturaleza, las ciencias sociales, la geografía, la historia y la cultura.
- i) Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las Tecnologías de la Información y la Comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.
- m) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.

PUNTO DE PARTIDA DE LA UNIDAD

- **Enfoque de la unidad.** En esta unidad se pretende que los alumnos comprendan la importancia de la actividad económica y del buen funcionamiento de las empresas; distinguirán diferentes tipos de empresas y las relacionarán con los diferentes sectores de producción. Valorarán el espíritu emprendedor y tendrán en cuenta los factores fundamentales para emprender una actividad económica, destacando la importancia de utilizar correctamente el dinero, el ahorro y la inversión. Los alumnos conocerán la función de la publicidad y la relacionarán con un análisis de los productos, con los derechos de los consumidores y con un consumo responsable, aportando ideas publicitarias y una crítica racional sobre la publicidad y sobre los elementos que la componen. Como tarea final, elaborarán un presupuesto personal en función de las posibilidades económicas y de las necesidades reales.
- **Lo que los alumnos ya conocen.** Los alumnos conocen los conceptos básicos sobre los sectores de producción y sobre las actividades que se realizan en cada uno de los sectores. Identifican las principales actividades que se realizan para obtener recursos y materias primas, saben que es necesaria una actividad para transformar materias primas en productos elaborados y que se lleva a cabo mediante diferentes tipos de industrias alimentarias, textiles y químicas. Los alumnos conocen las características básicas de los trabajos fundamentales del sector terciario.
- **Previsión de dificultades.** Es posible que los alumnos encuentren dificultades en algunas actividades relacionadas con el presupuesto personal. Prevenir para analizar las diferencias entre gastos necesarios e innecesarios.

BLOQUE 1. CONTENIDOS COMUNES

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-1. Obtener información concreta y relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fuentes (directas e indirectas).	B1-1.1. Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y/o por escrito.	<ul style="list-style-type: none"> Recopila, organiza y analiza información relevante sobre el tema para completar trabajos, responder cuestiones y exponer dicha información oralmente y/o por escrito. 	Pág. 49 Act. 3 Pág. 54 Saber hacer. Pág. 55 Acts. 1, 2 y 3 Pág. 57 Demuestra tu talento.	AA
B1-2. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información, aprender y expresar contenidos sobre Ciencias Sociales.	B1-2.1. Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación (Internet, blogs, redes sociales...) para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza las tecnologías de la información para investigar sobre diferentes temas relacionados con las ciencias sociales. 	Pág. 57 Demuestra tu talento.	CD
B1-3. Desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia en el estudio.	B1-3.2. Utiliza con rigor y precisión el vocabulario adquirido para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza con precisión el vocabulario adquirido sobre los temas tratados para realizar sus trabajos de clase. 	Pág. 49 Act. 2 Pág. 53 Act. 2 Pág. 56 Acts. 2, 4 y 5	CL
	B1-3.3. Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con el área, que manifiesten la comprensión de textos orales y/o escritos.	<ul style="list-style-type: none"> Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con la unidad que manifiesten la comprensión de textos orales y/o escritos. 	Pág. 46 Expresión oral. Pág. 54 Saber hacer.	

BLOQUE 1. CONTENIDOS COMUNES (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-4. Realizar trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que supongan la búsqueda, selección y organización de textos de carácter social, geográfico o histórico, mostrando habilidad para trabajar tanto individualmente como de manera colaborativa dentro de un equipo.	B1-4.1. Realiza trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que suponen la búsqueda, selección y organización de textos de carácter geográfico, social e histórico.	<ul style="list-style-type: none"> Realiza trabajos de investigación de forma individual o grupal siguiendo las fases de planificación, búsqueda de información, elaboración y valoración del resultado. 	Pág. 57 Demuestra tu talento.	CL AA IE
B1-9. Desarrollar la creatividad y el espíritu emprendedor, aumentando las capacidades para aprovechar la información, las ideas y presentar conclusiones innovadoras.	B1-9.2. Manifiesta autonomía en la planificación y ejecución de acciones y tareas, y tiene iniciativa en la toma de decisiones.	<ul style="list-style-type: none"> Manifiesta autonomía y responsabilidad en la planificación y realización de las acciones y tareas. Toma decisiones con criterio propio y aumenta su curiosidad por ampliar la información. 	Pág. 54 Saber hacer. Pág. 57 Demuestra tu talento.	IE

BLOQUE 3.VIVIR EN SOCIEDAD

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3-10. Identificar las actividades que pertenecen a cada uno de los sectores económicos, describir las características de estos, reconociendo las principales actividades económicas de España y Europa.	B3-10.1. Identifica los tres sectores de actividades económicas y clasifica distintas actividades en el grupo al que pertenecen.	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce y clasifica distintas actividades económicas de Europa y de España; las relaciona con el sector económico al que pertenecen. 	Pág. 49 Act. 1 Trabaja con la imagen. Pág. 56 Acts. 1 y 3	CSC
B3-11. Describir el funcionamiento de la publicidad y sus técnicas, distinguiendo publicidad educativa y publicidad consumista.	B3-11.1. Valora con espíritu crítico la función de la publicidad y reconoce y explica las técnicas publicitarias más habituales, analizando ejemplos concretos.	<ul style="list-style-type: none"> Describe y analiza en ejemplos concretos la función de la publicidad; explica las características de las técnicas publicitarias más habituales. 	Pág. 51 Acts. 1 y 2 Trabaja con la imagen. Pág. 57 Act. 6	CSC AA
B3-12. Tomar conciencia del valor del dinero y sus usos mediante un consumo responsable y el sentido del ahorro.	B3-12.1. Diferencia entre distintos tipos de gasto y adapta su presupuesto a cada uno de ellos.	<ul style="list-style-type: none"> Conoce y discrimina entre los distintos tipos de gastos, separando los que son imprescindibles de los que no son necesarios; ajusta presupuestos en función de las necesidades. 	Pág. 53 Acts. 1 y 2	CMCT CSC IE
	B3-12.2. Planifica sus ahorros para gastos futuros elaborando un pequeño presupuesto personal.	<ul style="list-style-type: none"> Tiene conciencia de ahorro para gastos futuros y lo planifica mediante la elaboración de un presupuesto personal. 	Pág. 54 Saber hacer.	CMCT IE
	B3-12.3. Investiga sobre distintas estrategias de compra, comparando precios y recopilando información.	<ul style="list-style-type: none"> Desarrolla estrategias de compra, recopilando información sobre productos; establece una comparativa en función de la calidad, el precio, el lugar en el que comprarlos, etc. 	Pág. 51 Act. 2	CMCT IE

BLOQUE 3.VIVIR EN SOCIEDAD (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3-13. Comprender los beneficios que ofrece el espíritu emprendedor.	B3-13.1. Desarrolla la creatividad y valora la capacidad emprendedora de los miembros de una sociedad.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica los beneficios del espíritu emprendedor aplicado a la creación de una empresa; planifica cómo crearla y explica su proyecto. 	Pág. 49 Act. 3	CSC IE
B3-14. Explicar las características esenciales de una empresa, especificando las diferentes actividades y formas de organización que pueden desarrollar distinguiendo entre los distintos tipos de empresas.	B3-14.1. Identifica diferentes tipos de empresa según su tamaño y el sector económico al que pertenecen las actividades que desarrollan.	<ul style="list-style-type: none"> Distingue entre distintos tipos de empresas, explica sus características fundamentales y las relaciona con el sector económico al que pertenecen. 	Pág. 49 Acts. 1 y 2 Trabaja con la imagen. Pág. 56 Act. 2	CSC IE

UNIDAD 4. La población y las actividades económicas de Europa y España

BLOQUE 1. CONTENIDOS COMUNES

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-1. Obtener información concreta y relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fuentes (directas e indirectas).	B1-1.1. Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y/o por escrito.	<ul style="list-style-type: none"> Recopila, organiza y analiza información relevante sobre el tema para completar trabajos, responder cuestiones y exponer dicha información oralmente y/o por escrito. 	<p>Pág. 67 Act. 1</p> <p>Pág. 70 Saber hacer.</p> <p>Pág. 71 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 73 Demuestra tu talento.</p>	AA
B1-2. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información, aprender y expresar contenidos sobre Ciencias Sociales.	B1-2.1. Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación (Internet, blogs, redes sociales...) para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza las tecnologías de la información para investigar sobre diferentes temas relacionados con las ciencias sociales. 	<p>Pág. 73 Demuestra tu talento.</p>	CD
B1-3. Desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia en el estudio.	B1-3.2. Utiliza con rigor y precisión el vocabulario adquirido para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza con precisión el vocabulario adquirido sobre los temas tratados para realizar sus trabajos de clase. 	<p>Pág. 61 Act. 2</p> <p>Pág. 63 Act. 2</p> <p>Pág. 65 Act. 2</p> <p>Pág. 72 Act. 5</p>	CL
	B1-3.3. Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con el área, que manifiesten la comprensión de textos orales y/o escritos.	<ul style="list-style-type: none"> Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con la unidad que manifiesten la comprensión de textos orales y/o escritos. 	<p>Pág. 58 Expresión oral.</p> <p>Pág. 70 Saber hacer.</p>	

BLOQUE 1. CONTENIDOS COMUNES (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-4. Realizar trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que supongan la búsqueda, selección y organización de textos de carácter social, geográfico o histórico, mostrando habilidad para trabajar tanto individualmente como de manera colaborativa dentro de un equipo.	B1-4.1. Realiza trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que suponen la búsqueda, selección y organización de textos de carácter geográfico, social e histórico.	<ul style="list-style-type: none"> Realiza trabajos de investigación de forma individual o grupal siguiendo las fases de planificación, búsqueda de información, elaboración y valoración del resultado. 	<p>Pág. 70 Saber hacer.</p> <p>Pág. 73 Demuestra tu talento.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>IE</p>
B1-7. Participar de una manera eficaz y constructiva en la vida social creando estrategias para resolver conflictos.	B1-7.1. Participa de una manera eficaz y constructiva en la vida social y crea estrategias para resolver conflictos.	<ul style="list-style-type: none"> Toma la iniciativa, se informa, estructura y elabora un plan de negociación para resolver conflictos. 	<p>Pág. 70 Saber hacer.</p> <p>Pág. 73 Demuestra tu talento.</p>	CSC
B1-8. Valorar la cooperación y el dialogo como forma de evitar y resolver conflictos, fomentando los valores democráticos.	B1-8.1. Valora la cooperación y el dialogo como forma de evitar y resolver conflictos y fomenta los valores democráticos.	<ul style="list-style-type: none"> Distingue entre imposición y consejo; valora la cooperación mediante consejos fundamentados en criterios objetivos de solución de problemas. 	<p>Pág. 72 Act. 6</p>	CSC
B1-9. Desarrollar la creatividad y el espíritu emprendedor, aumentando las capacidades para aprovechar la información, las ideas y presentar conclusiones innovadoras.	B1-9.2. Manifiesta autonomía en la planificación y ejecución de acciones y tareas, y tiene iniciativa en la toma de decisiones.	<ul style="list-style-type: none"> Manifiesta autonomía y responsabilidad en la planificación y realización de las acciones y tareas. Toma decisiones con criterio propio y aumenta su curiosidad por ampliar la información. 	<p>Pág. 70 Saber hacer.</p> <p>Pág. 73 Demuestra tu talento.</p>	IE
B1-10. Desarrollar actitudes de cooperación y trabajo en equipo, así como el hábito de asumir nuevos roles en una sociedad en continuo cambio.	B1-10.1. Desarrolla actitudes de cooperación y de trabajo en equipo, valora las ideas ajenas y reacciona con intuición, apertura y flexibilidad ante ellas.	<ul style="list-style-type: none"> Muestra una actitud de respeto hacia las opiniones de los demás y participa de manera positiva en los trabajos de grupo. 	<p>Pág. 70 Saber hacer.</p>	CSC

BLOQUE 3.VIVIR EN SOCIEDAD

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3-7. Distinguir los principales rasgos de la población española y europea, explicando su evolución y su distribución demográfica, representándola gráficamente.	B3-7.1. Describe los principales rasgos de la población española y europea.	<ul style="list-style-type: none"> • Clasifica los países de Europa, según su densidad, la distribución de la población y sus rasgos fundamentales. • Relaciona las características de la población con los sectores productivos de España. 	Pág. 61 Acts. 1 y 2 Trabaja con la imagen. Pág. 71 Act. 2	CL CSC
	B3-7.3. Describe los factores que condicionan la distribución de la población española y europea.	<ul style="list-style-type: none"> • Clasifica las zonas de España, según los factores que condicionan la distribución de la población y sus rasgos fundamentales. 	Pág. 71 Act. 2	CL CSC
	B3-7.4. Sitúa en un mapa los mayores núcleos de población en España y las zonas más densamente pobladas.	<ul style="list-style-type: none"> • Agrupa los países de Europa y las zonas de España, según un intervalo de densidad de población. • Relaciona las características de la población con el envejecimiento progresivo de la población europea. 	Pág. 61 Acts. 1 y 2 Trabaja con la imagen.	CMCT CSC

BLOQUE 3.VIVIR EN SOCIEDAD (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3-10. Identificar las actividades que pertenecen a cada uno de los sectores económicos, describir las características de estos, reconociendo las principales actividades económicas de España y Europa.	B3-10.1. Identifica los tres sectores de actividades económicas y clasifica distintas actividades en el grupo al que pertenecen.	<ul style="list-style-type: none"> • Clasifica los países de Europa y las zonas de España, según su densidad, la distribución de la población y sus rasgos fundamentales. • Relaciona las características de la población con los sectores productivos de España. 	Pág. 63 Acts. 1 y 2 Pág. 65 Acts. 1 y 2 Pág. 69 Acts. 1, 2 y 3	CSC
	B3-10.2. Explica las actividades relevantes de los sectores primario, secundario y terciario en España y Europa y sus localizaciones en los territorios correspondientes.	<ul style="list-style-type: none"> • Clasifica los países de Europa y las zonas de España, según su densidad, la distribución de la población y sus rasgos fundamentales. • Relaciona las características de la población con los sectores productivos de Europa y de España. 	Pág. 62 Trabaja con la imagen. Pág. 65 Trabaja con la imagen. Pág. 67 Trabaja con la imagen.	CSC

UNIDAD 4. La población y las actividades económicas de Europa y España

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las ciencias de la naturaleza, las ciencias sociales, la geografía, la historia y la cultura.
- i) Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las Tecnologías de la Información y la Comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.

PUNTO DE PARTIDA DE LA UNIDAD

- **Enfoque de la unidad.** Los alumnos conocerán las características fundamentales de la población de Europa y de España; identificarán los principales trabajos que se realizan, dentro de Europa y de España, en el sector primario, en el secundario y en el terciario; valorarán los aspectos más importantes de los servicios públicos, del comercio, del transporte, del turismo y de la construcción. Los alumnos conocerán el funcionamiento y la importancia de la libre circulación de mercancías entre los países de la Unión Europea. Conocerá la existencia de conflictos entre países y valorará la importancia de llegar a acuerdos mediante un proceso de negociación. Como tarea final, deberá negociar un acuerdo.
- **Lo que los alumnos ya conocen.** Los alumnos conocen que la población se distribuye de forma irregular por el territorio; saben que la mayoría se concentra en ciudades, mientras que en los pueblos viven menos personas. Identifican las actividades económicas a las que se dedica principalmente la población rural y relaciona los distintos trabajos con los sectores de producción correspondientes.
- **Previsión de dificultades.** Es posible que encuentren dificultades para comprender la cooperación y la negociación ante conflictos entre diferentes estados. Prevenir con ejemplos prácticos que simulen conflictos de tipo personal.

BLOQUE 1. CONTENIDOS COMUNES

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-1. Obtener información concreta y relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fuentes (directas e indirectas).	B1-1.1. Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y/o por escrito.	<ul style="list-style-type: none"> Recopila, organiza y analiza información relevante sobre el tema para completar trabajos, responder cuestiones y exponer dicha información oralmente y/o por escrito. 	<p>Pág. 77 Act. 3</p> <p>Pág. 82 Saber hacer.</p> <p>Pág. 83 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 85 Demuestra tu talento.</p>	AA
B1-2. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información aprender y expresar contenidos sobre Ciencias Sociales.	B1-2.1. Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación (Internet, blogs, redes sociales...) para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información sobre la ecología y el cuidado del medio ambiente, sobre los parques naturales y sobre lugares protegidos, en general. Investiga; aprende y elabora trabajos con la terminología adecuada. 	<p>Pág. 77 Act. 3</p> <p>Pág. 81 Act. 3 Trabaja con la imagen.</p> <p>Pág. 82 Saber hacer.</p> <p>Pág. 85 Demuestra tu talento.</p>	CD
	B1-2.2. Analiza informaciones relacionadas con el área y maneja imágenes, tablas, gráficos, esquemas, resúmenes y las tecnologías de la información y la comunicación.	<ul style="list-style-type: none"> Busca y analiza la información sobre el calentamiento global y sobre el desarrollo sostenible. Plantea objetivos para proteger el medio ambiente y relaciona sus conocimientos con el entorno próximo, con su Comunidad Autónoma y con las demás Autonomías de España. 	<p>Pág. 79 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 82 Saber hacer.</p>	AA CD

BLOQUE 1. CONTENIDOS COMUNES (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-3. Desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia en el estudio.	B1-3.2. Utiliza con rigor y precisión el vocabulario adquirido para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza con precisión el vocabulario adquirido sobre los temas tratados para realizar sus trabajos de clase. 	Pág. 77 Act. 1 Pág. 82 Saber hacer. Pág. 84 Act. 6	CL
	B1-3.3. Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con el área, que manifiesten la comprensión de textos orales y/o escritos.	<ul style="list-style-type: none"> Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con la unidad que manifiesten la comprensión de textos orales y/o escritos. 	Pág. 74 Expresión oral. Pág. 82 Saber hacer.	
B1-4. Realizar trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que supongan la búsqueda, selección y organización de textos de carácter social, geográfico o histórico, mostrando habilidad para trabajar tanto individualmente como de manera colaborativa dentro de un equipo.	B1-4.1. Realiza trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que suponen la búsqueda, selección y organización de textos de carácter geográfico, social e histórico.	<ul style="list-style-type: none"> Busca, selecciona y organiza la información sobre protección del medio ambiente, sobre el calentamiento global y sobre el desarrollo sostenible. Realiza presentaciones de sus trabajos. 	Pág. 82 Saber hacer.	CL AA IE
B1-9. Desarrollar la creatividad y el espíritu emprendedor, aumentando las capacidades para aprovechar la información, las ideas y presentar conclusiones innovadoras.	B1-9.2. Manifiesta autonomía en la planificación y ejecución de acciones y tareas, y tiene iniciativa en la toma de decisiones.	<ul style="list-style-type: none"> Manifiesta autonomía y responsabilidad en la planificación y realización de las acciones y tareas. Toma decisiones con criterio propio y aumenta su curiosidad por ampliar la información. 	Pág. 82 Saber hacer. Pág. 84 Act. 4 Pág. 85 Demuestra tu talento.	IE

BLOQUE 2. EL MUNDO EN QUE VIVIMOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-17. Explicar la influencia del comportamiento humano en el medio natural, identificando el uso sostenible de los recursos naturales proponiendo una serie de medidas necesarias para el desarrollo sostenible de la humanidad, especificando sus efectos positivos.	B2-17.1. Explica el uso sostenible de los recursos naturales proponiendo y adoptando una serie de medidas y actuaciones que conducen a la mejora de las condiciones ambientales de nuestro planeta.	<ul style="list-style-type: none"> Analiza la influencia de las personas en el medio ambiente y explica la relación entre los problemas medioambientales y el comportamiento humano. Propone medidas de efectos positivos para evitar la contaminación y para un desarrollo sostenible. 	<p>Pág. 76 Trabaja con la imagen.</p> <p>Pág. 77 Acts. 1 y 2</p> <p>Pág. 79 Acts. 1 y 2</p> <p>Pág. 81 Acts. 1 y 2 Trabaja con la imagen.</p>	<p>CMCT</p> <p>CSC</p>
B2-18. Explicar las consecuencias que tienen nuestras acciones sobre el clima y el cambio climático.	B2-18.1. Explica las causas y consecuencias del cambio climático y las actuaciones responsables para frenarlo.	<ul style="list-style-type: none"> Expresa con coherencia las causas y las consecuencias del cambio climático, analizando los objetivos que pretenden las leyes de protección del medio ambiente y explicando con ejemplos las actividades que deberían estar prohibidas y permitidas en los espacios protegidos. 	<p>Pág. 79 Acts. 1 y 2</p> <p>Pág. 81 Acts. 1 y 2 Trabaja con la imagen.</p>	<p>CMCT</p> <p>CSC</p>

UNIDAD 5. El impacto humano en el medio ambiente

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las ciencias de la naturaleza, las ciencias sociales, la geografía, la historia y la cultura.
- i) Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las Tecnologías de la Información y la Comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.

PUNTO DE PARTIDA DE LA UNIDAD

- **Enfoque de la unidad.** Los alumnos conocerán las relaciones que se establecen entre el medio ambiente y las personas; identificarán los problemas del medio ambiente, sus orígenes, sus causas y sus consecuencias; sabrán el significado de *calentamientoglobal* y de *desarrollo sostenible*. Los alumnos descubrirán qué se puede hacer para proteger el medio ambiente y cómo se pueden construir ciudades de forma respetuosa con el medio ambiente. Conocerán cómo la forma de vida de las personas tiene su influencia sobre los paisajes y, como tarea final, realizará una presentación sobre el desarrollo sostenible, haciendo sugerencias de protección, mejora y prevención del medio ambiente.
- **Lo que los alumnos ya conocen.** Los alumnos conocen que existe relación entre los paisajes y las personas; identifican, en un paisaje, elementos naturales, como el relieve, las aguas y la vegetación; y otros realizados por las personas, como edificios, pozos, fábricas... Diferencian entre cambios positivos y negativos que se realizan en los paisajes.
- **Previsión de dificultades.** Es posible que encuentren dificultades en comprender el significado de *calentamientoglobal* y de sugerir medidas adecuadas para evitarlo.

BLOQUE 1. CONTENIDOS COMUNES

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-1. Obtener información concreta y relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fuentes (directas e indirectas).	B1-1.1. Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y/o por escrito.	<ul style="list-style-type: none"> Recopila, organiza y analiza información relevante sobre el tema para completar trabajos, responder cuestiones y exponer dicha información oralmente y/o por escrito. 	<p>Pág. 77 Act. 3</p> <p>Pág. 82 Saber hacer.</p> <p>Pág. 83 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 85 Demuestra tu talento.</p>	AA
B1-2. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información aprender y expresar contenidos sobre Ciencias Sociales.	B1-2.1. Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación (Internet, blogs, redes sociales...) para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información sobre la ecología y el cuidado del medio ambiente, sobre los parques naturales y sobre lugares protegidos, en general. Investiga; aprende y elabora trabajos con la terminología adecuada. 	<p>Pág. 77 Act. 3</p> <p>Pág. 81 Act. 3 Trabaja con la imagen.</p> <p>Pág. 82 Saber hacer.</p> <p>Pág. 85 Demuestra tu talento.</p>	CD
	B1-2.2. Analiza informaciones relacionadas con el área y maneja imágenes, tablas, gráficos, esquemas, resúmenes y las tecnologías de la información y la comunicación.	<ul style="list-style-type: none"> Busca y analiza la información sobre el calentamiento global y sobre el desarrollo sostenible. Plantea objetivos para proteger el medio ambiente y relaciona sus conocimientos con el entorno próximo, con su Comunidad Autónoma y con las demás Autonomías de España. 	<p>Pág. 79 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 82 Saber hacer.</p>	AA CD

BLOQUE 1. CONTENIDOS COMUNES (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-3. Desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia en el estudio.	B1-3.2. Utiliza con rigor y precisión el vocabulario adquirido para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza con precisión el vocabulario adquirido sobre los temas tratados para realizar sus trabajos de clase. 	Pág. 77 Act. 1 Pág. 82 Saber hacer. Pág. 84 Act. 6	CL
	B1-3.3. Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con el área, que manifiesten la comprensión de textos orales y/o escritos.	<ul style="list-style-type: none"> Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con la unidad que manifiesten la comprensión de textos orales y/o escritos. 	Pág. 74 Expresión oral. Pág. 82 Saber hacer.	
B1-4. Realizar trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que supongan la búsqueda, selección y organización de textos de carácter social, geográfico o histórico, mostrando habilidad para trabajar tanto individualmente como de manera colaborativa dentro de un equipo.	B1-4.1. Realiza trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que suponen la búsqueda, selección y organización de textos de carácter geográfico, social e histórico.	<ul style="list-style-type: none"> Busca, selecciona y organiza la información sobre protección del medio ambiente, sobre el calentamiento global y sobre el desarrollo sostenible. Realiza presentaciones de sus trabajos. 	Pág. 82 Saber hacer.	CL AA IE
B1-9. Desarrollar la creatividad y el espíritu emprendedor, aumentando las capacidades para aprovechar la información, las ideas y presentar conclusiones innovadoras.	B1-9.2. Manifiesta autonomía en la planificación y ejecución de acciones y tareas, y tiene iniciativa en la toma de decisiones.	<ul style="list-style-type: none"> Manifiesta autonomía y responsabilidad en la planificación y realización de las acciones y tareas. Toma decisiones con criterio propio y aumenta su curiosidad por ampliar la información. 	Pág. 82 Saber hacer. Pág. 84 Act. 4 Pág. 85 Demuestra tu talento.	IE

BLOQUE 2. EL MUNDO EN QUE VIVIMOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-17. Explicar la influencia del comportamiento humano en el medio natural, identificando el uso sostenible de los recursos naturales proponiendo una serie de medidas necesarias para el desarrollo sostenible de la humanidad, especificando sus efectos positivos.	B2-17.1. Explica el uso sostenible de los recursos naturales proponiendo y adoptando una serie de medidas y actuaciones que conducen a la mejora de las condiciones ambientales de nuestro planeta.	<ul style="list-style-type: none"> Analiza la influencia de las personas en el medio ambiente y explica la relación entre los problemas medioambientales y el comportamiento humano. Propone medidas de efectos positivos para evitar la contaminación y para un desarrollo sostenible. 	<p>Pág. 76 Trabaja con la imagen.</p> <p>Pág. 77 Acts. 1 y 2</p> <p>Pág. 79 Acts. 1 y 2</p> <p>Pág. 81 Acts. 1 y 2 Trabaja con la imagen.</p>	<p>CMCT</p> <p>CSC</p>
B2-18. Explicar las consecuencias que tienen nuestras acciones sobre el clima y el cambio climático.	B2-18.1. Explica las causas y consecuencias del cambio climático y las actuaciones responsables para frenarlo.	<ul style="list-style-type: none"> Expresa con coherencia las causas y las consecuencias del cambio climático, analizando los objetivos que pretenden las leyes de protección del medio ambiente y explicando con ejemplos las actividades que deberían estar prohibidas y permitidas en los espacios protegidos. 	<p>Pág. 79 Acts. 1 y 2</p> <p>Pág. 81 Acts. 1 y 2 Trabaja con la imagen.</p>	<p>CMCT</p> <p>CSC</p>

UNIDAD 6. La Edad Contemporánea: España en el siglo XIX

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las ciencias de la naturaleza, las ciencias sociales, la geografía, la historia y la cultura.
- i) Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las Tecnologías de la Información y la Comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.

PUNTO DE PARTIDA DE LA UNIDAD

- **Enfoque de la unidad.** En esta unidad se pretende que los alumnos identifiquen los hechos históricos que marcaron el inicio de la Edad Contemporánea en España. Conocerán los acontecimientos históricos que se produjeron en España desde la Guerra de la Independencia hasta finales del siglo XIX. Identificarán los rasgos fundamentales la economía y la sociedad en el siglo XIX; conocerán las principales características del arte y la cultura en el siglo XIX, así como los avances en las artes fotográficas y propias del cine. Los alumnos valorarán el uso del ferrocarril. Sabrán describir las transformaciones políticas, económicas, sociales y artísticas y las relacionarán con los cambios en las formas de vida. Como tarea final, realizarán el cometario de un texto histórico.
- **Lo que los alumnos ya conocen.** Los alumnos conocen los principales hechos históricos hasta el final de la Edad Moderna; saben qué reyes ocuparon el trono de España y a qué dinastía pertenecían esos reyes. Saben el significado y la importancia de la Ilustración y del despotismo ilustrado. Son capaces de reflejar en una línea del tiempo los acontecimientos principales que se produjeron en la Edad Media.
- **Previsión de dificultades.** Es posible que los alumnos encuentren dificultades en algunas actividades relacionadas con las transformaciones políticas y su influencia en la sociedad de la Edad Contemporánea. Prevenir para evitar enfrentamientos y para que respeten las opiniones de los demás, exponiendo las suyas de forma racional y manifestando un comportamiento basado en el diálogo y en los argumentos.

BLOQUE 1. CONTENIDOS COMUNES

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-1. Obtener información concreta y relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fuentes (directas e indirectas).	B1-1.1. Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y/o por escrito.	<ul style="list-style-type: none"> Recopila, organiza y analiza información relevante sobre el tema para completar trabajos, responder cuestiones y exponer dicha información oralmente y/o por escrito. 	<p>Pág. 92 Expresión oral.</p> <p>Pág. 97 Act. 2</p> <p>Pág. 102 Saber hacer.</p> <p>Pág. 103 Acts. 1 y 2</p> <p>Pág. 104 Acts. 1 y 2</p>	AA
B1-2. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información, aprender y expresar contenidos sobre Ciencias Sociales.	B1-2.1. Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación (Internet, blogs, redes sociales...) para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza las tecnologías de la información para investigar sobre diferentes temas relacionados con las ciencias sociales. 	<p>Pág. 92 Expresión oral.</p> <p>Pág. 105 Demuestra tu talento.</p>	CD
B1-3. Desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia en el estudio.	B1-3.2. Utiliza con rigor y precisión el vocabulario adquirido para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza con precisión el vocabulario adquirido sobre los temas tratados para realizar sus trabajos de clase. 	<p>Pág. 92 Expresión oral.</p> <p>Pág. 95 Act. 2</p> <p>Pág. 104 Act. 5</p>	CL
	B1-3.3. Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con el área, que manifiesten la comprensión de textos orales y/o escritos.	<ul style="list-style-type: none"> Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con la unidad que manifiesten la comprensión de textos orales y/o escritos. 	<p>Pág. 92 Expresión oral.</p> <p>Pág. 102 Saber hacer.</p> <p>Pág. 105 Demuestra tu talento.</p>	

BLOQUE 1. CONTENIDOS COMUNES (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-4. Realizar trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que supongan la búsqueda, selección y organización de textos de carácter social, geográfico o histórico, mostrando habilidad para trabajar tanto individualmente como de manera colaborativa dentro de un equipo.	B1-4.1. Realiza trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que suponen la búsqueda, selección y organización de textos de carácter geográfico, social e histórico.	<ul style="list-style-type: none"> Realiza trabajos de investigación de forma individual o grupal siguiendo las fases de planificación, búsqueda de información, elaboración y valoración del resultado. 	<p>Pág. 92 Expresión oral.</p> <p>Pág. 102 Saber hacer.</p> <p>Pág. 105 Demuestra tu talento.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>IE</p>
B1-7. Participar de una manera eficaz y constructiva en la vida social creando estrategias para resolver conflictos.	B1-7.1. Participa de una manera eficaz y constructiva en la vida social y crea estrategias para resolver conflictos.	<ul style="list-style-type: none"> Toma la iniciativa, se informa, estructura y elabora un plan de negociación para resolver conflictos. 	<p>Pág. 102 Saber hacer.</p> <p>Pág. 105 Demuestra tu talento.</p>	CSC
B1-10. Desarrollar actitudes de cooperación y trabajo en equipo, así como el hábito de asumir nuevos roles en una sociedad en continuo cambio.	B1-10.1. Desarrolla actitudes de cooperación y de trabajo en equipo, valora las ideas ajenas y reacciona con intuición, apertura y flexibilidad ante ellas.	<ul style="list-style-type: none"> Muestra una actitud de respeto hacia las opiniones de los demás y participa de manera positiva en los trabajos de grupo. 	<p>Pág. 102 Saber hacer.</p> <p>Pág. 105 Demuestra tu talento.</p>	CSC

BLOQUE 4. LAS HUELLAS DEL TIEMPO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B4-3. Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos más relevantes de la historia de España para adquirir una perspectiva global de su evolución.	B4-3.9. Explicar los principales acontecimientos que se produjeron durante el siglo XIX y XX y que determinan nuestra Historia Contemporánea.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica los hechos históricos que marcaron el inicio de la Edad Contemporánea en España. Describe los principales acontecimientos históricos que se produjeron en España desde la Guerra de la Independencia hasta Fernando VII. Explica los acontecimientos históricos más relevantes desde el reinado de Isabel II hasta el final del siglo XIX. 	<p>Pág. 94 Trabaja con la imagen.</p> <p>Pág. 95 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 97 Acts. 1, 2, 3, 4 y 5</p>	CS
	B4-3.10. Describe los rasgos característicos de la sociedad española actual, y valora su carácter democrático y plural, así como su pertenencia a la Unión Europea.	<ul style="list-style-type: none"> Explica la importancia de la revolución industrial, las máquinas y las fábricas, señalando su influencia en la sociedad e indicando las diferencias entre la sociedad del siglo XIX y la actual. 	<p>Pág. 98 Trabaja con la imagen</p> <p>Pág. 99 Acts. 1, 2 y 3</p>	CSC CEC

BLOQUE 4. LAS HUELLAS DEL TIEMPO (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B4-4. Desarrollar la curiosidad por conocer las formas de vida humana en el pasado, valorando la importancia que tienen los restos para el conocimiento y estudio de la historia y como patrimonio cultural que hay que cuidar y legar.	B4-4.1. Identifica, valora y respeta el patrimonio natural, histórico, cultural y artístico y asume las responsabilidades que supone su conservación y mejora.	<ul style="list-style-type: none"> Relaciona las formas de vida del pasado y los materiales que se utilizaban con el patrimonio natural e identifica los principales avances, las obras artísticas y culturales del siglo XIX. Conoce y valora la importancia de los restos del pasado para el estudio de la historia; se preocupa por cuidar y conservar el patrimonio natural, histórico, cultural y artístico. 	Pág. 100 Trabaja con la imagen. Pág. 101 Acts. 1 y 2	CEC
	B4-4.2. Respeta los restos históricos y los valora como un patrimonio que debemos legar y reconoce el valor que el patrimonio arqueológico monumental nos aporta para el conocimiento del pasado.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica el estilo arquitectónico de edificios del siglo XIX y explica sus características fundamentales. 	Pág. 105 Act. 8	CSC CEC
B4-5. Valorar la importancia de los museos, sitios y monumentos históricos como espacios donde se enseña y se aprende mostrando una actitud de respeto a su entorno y su cultura, apreciando la herencia cultural.	B4-5.2. Aprecia la herencia cultural a escala local, nacional y europea como riqueza compartida que hay que conocer, preservar y cuidar.	<ul style="list-style-type: none"> Busca información sobre museos y sobre la herencia cultural, interesándose por hechos representativos del siglo XIX, sucedidos en Europa, en España, en su Comunidad Autónoma o en su localidad; los valora y los expone con claridad. 	Pág. 105 Demuestra tu talento.	CEC

UNIDAD 7. La Edad Contemporánea: España en los siglos XX y XXI

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las ciencias de la naturaleza, las ciencias sociales, la geografía, la historia y la cultura.
- i) Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las Tecnologías de la Información y la Comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.

PUNTO DE PARTIDA DE LA UNIDAD

- **Enfoque de la unidad.** En esta unidad se pretende que los alumnos identifiquen los hechos más significativos que sucedieron en España desde principios del siglo XX hasta la actualidad. Conocerán los acontecimientos históricos que se produjeron en España desde finales del siglo XIX. Identificarán los rasgos fundamentales la economía y la sociedad en el siglo XX y principios del siglo XXI; conocerán las principales características del arte y la cultura desde el siglo XIX hasta la actualidad, así como los avances en las artes. Los alumnos valorarán las transformaciones políticas, económicas, sociales y artísticas y las relacionarán con los cambios en las formas de vida. Como tarea final, realizarán el análisis de un cuadro relacionado con los sucesos históricos del siglo XX.
- **Lo que los alumnos ya conocen.** Los alumnos conocen los principales hechos históricos hasta el final del siglo XIX; saben qué reyes ocuparon el trono de España y qué sistemas políticos y enfrentamientos se sucedieron hasta principios del siglo XX. Conocen los acontecimientos principales y las formas de vida del siglo XIX.
- **Previsión de dificultades.** Es posible que los alumnos encuentren dificultades en algunas actividades relacionadas con las transformaciones políticas y su influencia en la sociedad del siglo XX, así como las razones de la crisis económica reciente. Prevenir para evitar enfrentamientos y para que respeten las opiniones de los demás, exponiendo las suyas de forma racional y manifestando un comportamiento basado en el diálogo y en los argumentos.

BLOQUE 1. CONTENIDOS COMUNES

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-1. Obtener información concreta y relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fuentes (directas e indirectas).	B1-1.1. Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y/o por escrito.	<ul style="list-style-type: none"> Recopila, organiza y analiza información relevante sobre el tema para completar trabajos, responder cuestiones y exponer dicha información oralmente y/o por escrito. 	Pág. 106 Expresión oral. Pág. 115 Act. 1 Pág. 118 Saber hacer. Pág. 119 Acts. 1, 2 y 3 Pág. 121 Demuestra tu talento.	AA
B1-2. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información, aprender y expresar contenidos sobre Ciencias Sociales.	B1-2.1. Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación (Internet, blogs, redes sociales...) para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza las tecnologías de la información para investigar sobre diferentes temas relacionados con las ciencias sociales. 	Pág. 117 Act. 2 Pág. 118 Saber hacer. Pág. 121 Act. 10 Demuestra tu talento.	CD
B1-3. Desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia en el estudio.	B1-3.2. Utiliza con rigor y precisión el vocabulario adquirido para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza con precisión el vocabulario adquirido sobre los temas tratados para realizar sus trabajos de clase. 	Pág. 109 Act. 2 Pág. 119 Act. 3	CL
	B1-3.3. Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con el área, que manifiesten la comprensión de textos orales y/o escritos.	<ul style="list-style-type: none"> Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con la unidad que manifiesten la comprensión de textos orales y/o escritos. 	Pág. 106 Expresión oral. Pág. 118 Saber hacer. Pág. 121 Demuestra tu talento.	

BLOQUE 1. CONTENIDOS COMUNES (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-4. Realizar trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que supongan la búsqueda, selección y organización de textos de carácter social, geográfico o histórico, mostrando habilidad para trabajar tanto individualmente como de manera colaborativa dentro de un equipo.	B1-4.1. Realiza trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que suponen la búsqueda, selección y organización de textos de carácter geográfico, social e histórico.	<ul style="list-style-type: none"> Realiza trabajos de investigación de forma individual o grupal siguiendo las fases de planificación, búsqueda de información, elaboración y valoración del resultado. 	<p>Pág. 106 Expresión oral.</p> <p>Pág. 118 Saber hacer.</p> <p>Pág. 121 Demuestra tu talento.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p> <p>IE</p>
B1-7. Participar de una manera eficaz y constructiva en la vida social creando estrategias para resolver conflictos.	B1-7.1. Participa de una manera eficaz y constructiva en la vida social y crea estrategias para resolver conflictos.	<ul style="list-style-type: none"> Toma la iniciativa, se informa, estructura y elabora un plan de negociación para resolver conflictos. 	<p>Pág. 118 Saber hacer.</p> <p>Pág. 121 Demuestra tu talento.</p>	CSC
B1-10. Desarrollar actitudes de cooperación y trabajo en equipo, así como el hábito de asumir nuevos roles en una sociedad en continuo cambio.	B1-10.1. Desarrolla actitudes de cooperación y de trabajo en equipo, valora las ideas ajenas y reacciona con intuición, apertura y flexibilidad ante ellas.	<ul style="list-style-type: none"> Muestra una actitud de respeto hacia las opiniones de los demás y participa de manera positiva en los trabajos de grupo. 	<p>Pág. 106 Expresión oral.</p> <p>Pág. 118 Saber hacer.</p> <p>Pág. 121 Demuestra tu talento.</p>	CSC

BLOQUE 4. LAS HUELLAS DEL TIEMPO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B4-3. Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos más relevantes de la historia de España para adquirir una perspectiva global de su evolución.	B4-3.1. Sitúa en una línea del tiempo las etapas históricas más importantes de las distintas edades de la historia en España.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica los hechos históricos que marcaron el inicio y el final de las diferentes edades de la historia de España y los sitúa en una línea del tiempo. 	Pág. 119 Act. 2	CMCT CSC AA CEC
	B4-3.9. Explicar los principales acontecimientos que se produjeron durante el siglo XIX y XX y que determinan nuestra Historia Contemporánea.	<ul style="list-style-type: none"> Describe los principales acontecimientos históricos que se produjeron en España desde principios del siglo XX hasta la actualidad. 	Pág. 109 Acts. 1 y 2 Pág. 111 Acts. 1, 2 y 3 Pág. 113 Acts. 1, 2 y 3 Pág. 115 Acts. 1, 2 y 3	CSC
B4-4. Desarrollar la curiosidad por conocer las formas de vida humana en el pasado, valorando la importancia que tienen los restos para el conocimiento y estudio de la historia y como patrimonio cultural que hay que cuidar y legar.	B4-4.1. Identifica, valora y respeta el patrimonio natural, histórico, cultural y artístico y asume las responsabilidades que supone su conservación y mejora.	<ul style="list-style-type: none"> Busca e identifica las principales obras artísticas y culturales del siglo XX; relacionando los autores con sus obras arquitectónicas, pictóricas y literarias. 	Pág. 116 Trabaja con la imagen. Pág. 117 Acts. 1, 2 y 3	CEC
	B4-4.2. Respeta los restos históricos y los valora como un patrimonio que debemos legar y reconoce el valor que el patrimonio arqueológico monumental nos aporta para el conocimiento del pasado.	<ul style="list-style-type: none"> Analiza una pintura famosa del siglo XX, la relaciona con el contexto histórico y explica lo que representa. 	Pág. 118 Saber hacer.	CSC CEC

UNIDAD 8. España y la Unión Europea

BLOQUE 1. CONTENIDOS COMUNES

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-1. Obtener información concreta y relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fuentes (directas e indirectas).	B1-1.1. Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y/o por escrito.	<ul style="list-style-type: none"> Recopila, organiza y analiza información relevante sobre el tema para completar trabajos, responder cuestiones y exponer dicha información oralmente y/o por escrito. 	<p>Pág. 122 Expresión oral.</p> <p>Pág. 129 Act. 4</p> <p>Pág. 130 Saber hacer.</p> <p>Pág. 131 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 132 Acts. 1, 2, 6 y 7</p> <p>Pág. 133 Demuestra tu talento.</p>	AA
B1-2. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información aprender y expresar contenidos sobre Ciencias Sociales.	B1-2.1. Utiliza la tecnologías de la información y la comunicación (Internet, blogs, redes sociales...) para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza las tecnologías de la información para investigar sobre diferentes temas relacionados con las ciencias sociales. 	<p>Pág. 127 Act. 3</p> <p>Pág. 130 Saber hacer.</p> <p>Pág. 132 Acts. 4 y 7</p> <p>Pág. 133 Demuestra tu talento.</p>	CD

BLOQUE 1. CONTENIDOS COMUNES (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-3. Desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia en el estudio.	B1-3.2. Utiliza con rigor y precisión el vocabulario adquirido para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza con precisión el vocabulario adquirido sobre los temas tratados para realizar sus trabajos de clase. 	<p>Pág. 125 Act. 2</p> <p>Pág. 130 Saber hacer.</p> <p>Pág. 131 Act. 3</p>	CL
	B1-3.3. Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con el área, que manifiesten la comprensión de textos orales y/o escritos.	<ul style="list-style-type: none"> Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con la unidad que manifiesten la comprensión de textos orales y/o escritos. 	<p>Pág. 122 Expresión oral.</p> <p>Pág. 130 Saber hacer.</p> <p>Pág. 133 Demuestra tu talento.</p>	
B1-4. Realizar trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que supongan la búsqueda, selección y organización de textos de carácter social, geográfico o histórico, mostrando habilidad para trabajar tanto individualmente como de manera colaborativa dentro de un equipo.	B1-4.1. Realiza trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que suponen la búsqueda, selección y organización de textos de carácter geográfico, social e histórico.	<ul style="list-style-type: none"> Realiza trabajos de investigación de forma individual o grupal sobre los países de la Unión Europea siguiendo las fases de planificación, búsqueda de información, elaboración y valoración del resultado. Realiza una presentación sobre un país de la Unión Europea. 	<p>Pág. 130 Saber hacer.</p>	CL AA IE
B1-9. Desarrollar la creatividad y el espíritu emprendedor, aumentando las capacidades para aprovechar la información, las ideas y presentar conclusiones innovadoras.	B1-9.2. Manifiesta autonomía en la planificación y ejecución de acciones y tareas, y tiene iniciativa en la toma de decisiones.	<ul style="list-style-type: none"> Manifiesta autonomía y responsabilidad en la planificación y realización de las acciones y tareas. Toma decisiones con criterio propio y aumenta su curiosidad por ampliar la información. 	<p>Pág. 122 Expresión oral.</p> <p>Pág. 130 Saber hacer.</p> <p>Pág. 133 Act. 9 Demuestra tu talento.</p>	IE

BLOQUE 1. CONTENIDOS COMUNES (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-10. Desarrollar actitudes de cooperación y trabajo en equipo, así como el hábito de asumir nuevos roles en una sociedad en continuo cambio.	B1-10.1. Desarrolla actitudes de cooperación y de trabajo en equipo, valora las ideas ajenas y reacciona con intuición, apertura y flexibilidad ante ellas.	<ul style="list-style-type: none"> Muestra una actitud de respeto hacia las opiniones de los demás y participa de manera positiva en los trabajos de grupo. 	<p>Pág. 122 Expresión oral.</p> <p>Pág. 130 Saber hacer.</p> <p>Pág. 133 Demuestra tu talento.</p>	CSC

BLOQUE 3. VIVIR EN SOCIEDAD

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3-2. Identificar las Instituciones Políticas que se derivan de la Constitución.	B3-2.1. Identifica las principales instituciones del Estado español y describe sus funciones y su organización.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica y describe las principales instituciones del Estado español y sus funciones, según la Constitución. 	Pág. 125 Act. 1 Pág. 131 Act. 2	CSC
	B3-2.2. Identifica y comprende la división de poderes del estado y cuáles son las atribuciones recogidas en la Constitución para cada uno de ellos.	<ul style="list-style-type: none"> Explica lo que significa la separación de poderes del estado, los identifica y expresa con claridad las competencias de cada poder, según la Constitución. 	Pág. 125 Act. 1	CSC
B3-3. Describir la organización territorial del Estado español.	B3-3.1. Explica la organización territorial de España, nombra las estructuras básicas de gobierno y localiza en mapas políticos las distintas comunidades que forman España, así como sus provincias.	<ul style="list-style-type: none"> Describe la organización territorial de España, identificando en un mapa las Comunidades Autónomas y las Ciudades Autónomas. 	Pág. 125 Trabaja con la imagen.	CSC CEC
B3-5. Identificar la estructura y los fines de la Unión Europea, explicando algunas ventajas derivadas del hecho de formar parte de la Unión Europea.	B3-5.1. Explica qué es la Unión Europea y cuáles son sus objetivos políticos y económicos y localiza en un mapa los países miembros y sus capitales.	<ul style="list-style-type: none"> Explica el significado de ciudadanía europea, Unión Europea y eurozona. Expone con claridad la historia de la Unión Europea y sus objetivos, indicando los países que la forman y los países de Europa que no forman parte de la Unión Europea. 	Pág. 127 Acts. 1 y 2 Trabaja con la imagen.	CSC
	B3-5.2. Identifica las principales instituciones y sus órganos de gobierno en la Unión Europea, reconociendo sus símbolos y explicando en qué consiste el mercado único y la zona euro.	<ul style="list-style-type: none"> Busca e identifica las personas más relevantes de las principales instituciones y los órganos de gobierno de la Unión Europea, en la actualidad, señalando sus funciones. Explica la historia y el proceso de adhesión de España a la Unión Europea. 	Pág. 127 Act. 3 Pág. 129 Acts. 1, 2, 3 y 4	CSC

CIENCIAS NATURAIS

TRIMESTRES	UNIDADES
1º	1, 2,3
2º	4,5
3º	6, 7,8.

UNIDAD 1. La nutrición I. Los aparatos digestivo y respiratorio

OBJETIVOS CURRICULARES

- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- c) Adquirir habilidades para la prevención y para la resolución pacífica de conflictos, que les permitan desenvolverse con autonomía en el ámbito familiar y doméstico, así como en los grupos sociales con los que se relacionan.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las ciencias de la naturaleza, las ciencias sociales, la geografía, la historia y la cultura.
- k) Valorar la higiene y la salud, aceptar el propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias y utilizar la educación física y el deporte como medios para favorecer el desarrollo personal y social.

PUNTO DE PARTIDA DE LA UNIDAD

- **Enfoque de la unidad.** En esta primera unidad se pretende que los alumnos valoren la utilidad de conocer el funcionamiento del cuerpo humano para poder realizar la tarea final: saber cómo actuar para evitar accidentes o enfermedades y en casos de emergencia. Los alumnos conocerán en qué consiste la nutrición y cómo participan en ella los aparatos digestivo, respiratorio, circulatorio y excretor; saben cómo afectan nuestros actos a la salud de estos aparatos; procuran mantener una dieta sana y respirar aire limpio, evitando los efectos del tabaco y el consumo de sustancias nocivas.
- **Lo que los alumnos ya conocen.** Los alumnos saben que la nutrición sirve para proporcionarnos la energía y los materiales que necesitamos para nuestro cuerpo; conocen que en la nutrición intervienen diversos aparatos y que todos estos aparatos deben funcionar de una forma coordinada para que se lleve a cabo la función de nutrición.
- **Previsión de dificultades.** Es posible que encuentren dificultades para concienciarse de aplicar los primeros auxilios adecuados ante un cualquier caso

BLOQUE 1. INICIACIÓN A LA ACTIVIDAD CIENTÍFICA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-1. Obtener información relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, haciendo predicciones sobre sucesos naturales, integrando datos de observación directa e indirecta a partir de la consulta de fuentes directa e indirectas y comunicando los resultados.	B1-1.1. Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, comunica su experiencia, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y por escrito.	<ul style="list-style-type: none"> Busca, selecciona y organiza información; obtiene conclusiones, las argumenta y las expone con claridad; relaciona sus conclusiones con aplicaciones prácticas de la vida cotidiana. 	Pág. 14 Acts. 1, 2 y 3	CL AA
	B1-1.3. Consulta y utiliza documentos escritos, imágenes y gráficos.	<ul style="list-style-type: none"> Busca, selecciona y organiza información a partir de textos e imágenes para completar sus actividades y responder a preguntas. 	Pág. 14 Acts. 1, 2 y 3	CL CMCT AA
B1-5. Realizar proyectos y presentar informes.	B1-5.1. Realiza experiencias sencillas y pequeñas investigaciones: planteando problemas, enunciando hipótesis, seleccionando el material necesario, realizando, extrayendo conclusiones, y comunicando los resultados.	<ul style="list-style-type: none"> Realiza experiencias sencillas y pequeñas investigaciones, relacionadas con los aparatos respiratorio y digestivo, con la salud y con la alimentación. 	Pág. 17 Demuestra tu talento.	CMCT AA

BLOQUE 2. EL SER HUMANO Y LA SALUD

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-1. Identificar y localizar los principales órganos implicados en la realización de las funciones vitales del cuerpo humano, estableciendo algunas relaciones fundamentales entre ellas y determinados hábitos de salud.	B2-1.1. Identifica y localiza los principales órganos implicados en la realización de las funciones vitales del cuerpo humano: Nutrición (aparatos respiratorio, digestivo, circulatorio y excretor), Reproducción (aparato reproductor), Relación (órganos de los sentidos, sistema nervioso, aparato locomotor).	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce y nombra los diversos aparatos que intervienen en la nutrición y explica los procesos que ocurren en cada uno de ellos. 	Pág. 5 Act. 1 Pág. 7 Act. 3	CMCT

BLOQUE 2. EL SER HUMANO Y LA SALUD (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-2. Conocer el funcionamiento del cuerpo humano: células, tejidos, órganos, aparatos, sistemas: su localización, forma, estructura, funciones, cuidados, etc.	B2-2.1. Identifica y describe las principales características de las funciones vitales del ser humano.	<ul style="list-style-type: none"> Explica en qué consiste la nutrición y cómo sucede cada uno de los procesos que forman parte de ella. 	Pág. 8 Trabaja con la imagen. Pág. 9 Acts. 1, 2, 3 y 4. Trabaja con la imagen. Pág. 10 Trabaja con la imagen. Pág. 11 Acts. 1, 2 y 3. Pág. 15 Acts. 1 y 2 Pág. 16 Acts. 4, 6 y 7 Pág. 17 Acts. 9, 10, 11 y 12	CL CMCT
	B2-2.2. Identifica las principales características de los aparatos (respiratorio, digestivo, locomotor, circulatorio y excretor) y explica las principales funciones.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica y explica las características de los distintos aparatos que intervienen en la nutrición. Describe las funciones de los aparatos y de los diversos órganos que intervienen en la nutrición. 	Pág. 6 Trabaja con la imagen. Pág. 9 Acts. 1, 2, 3 y 4 Pág. 11 Acts. 1, 2 y 3 Pág. 16 Acts. 3 y 5	CMCT

BLOQUE 2. EL SER HUMANO Y LA SALUD (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-3. Relacionar determinadas prácticas de vida con el adecuado funcionamiento del cuerpo, adoptando estilos de vida saludables, sabiendo las repercusiones para la salud de su modo de vida.	B2-3.4. Conoce y explica los principios de las dietas equilibradas, identificando las prácticas saludables para prevenir y detectar los riesgos para la salud.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica y expone las prácticas saludables relacionadas con la nutrición. Adopta y explica una dieta saludable. 	Pág. 12 Trabaja con la imagen. Pág. 13 Act. 1 Trabaja con la imagen. Pág. 16 Act. 1 Pág. 17 Acts. 13, 14, 15 y 16	CMCT CSC
	B2-3.5. Reconoce los efectos nocivos del consumo de alcohol y drogas.	<ul style="list-style-type: none"> Comprende la necesidad de cuidado del cuerpo humano para sentirse saludable, evitando el consumo de productos nocivos. 	Pág. 13 Act. 2 Pág. 17 Act. 17	CMCT CSC
	B2-3.7. Conoce y utiliza técnicas de primeros auxilios, en situaciones simuladas y reales.	<ul style="list-style-type: none"> Conoce y simula la aplicación de técnicas de primeros auxilios, y está preparado para aplicarlas en caso de emergencias. 	Pág. 4. Los primeros auxilios. Pág. 14 Acts. 1, 2 y 3 Saber hacer.	CMCT CSC

UNIDAD 2. La nutrición II. Los aparatos circulatorio y excretor

OBJETIVOS CURRICULARES

- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las ciencias de la naturaleza, las ciencias sociales, la geografía, la historia y la cultura.
- i) Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.
- k) Valorar la higiene y la salud, aceptar el propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias y utilizar la educación física y el deporte como medios para favorecer el desarrollo personal y social.

PUNTO DE PARTIDA DE LA UNIDAD

- **Enfoque de la unidad.** En esta unidad se pretende que los alumnos valoren la utilidad de conocer el funcionamiento de los aparatos circulatorio y excretor para poder evitar accidentes o enfermedades y saber cómo actuar en casos de emergencia. Los alumnos conocerán en qué consiste la circulación y la excreción y cómo participan en ella los aparatos circulatorio y excretor; sabrán cómo afectan nuestros actos a la salud de estos aparatos; procurarán mantener una dieta sana, respirar aire limpio y realizar ejercicios físicos adecuados, evitando el consumo de sustancias nocivas y sabiendo el significado y las consecuencias del dopaje. La tarea final consiste en realizar un experimento para el cual los alumnos deberán tomarse el pulso y conocer cómo varían las pulsaciones con el ejercicio.
- **Lo que los alumnos ya conocen.** Los alumnos saben que la circulación y la excreción intervienen en la función de nutrición junto con el proceso digestivo y la respiración; conocen que la circulación se encarga de repartir por todo el cuerpo el oxígeno y los nutrientes y de recoger las sustancias de desecho; proporcionándonos la energía y los materiales que necesitamos para nuestro cuerpo.
- **Previsión de dificultades.** Es posible que encuentren dificultades en la medida e interpretación de las pulsaciones en diferentes lugares del cuerpo. Se puede prevenir esto con aplicaciones prácticas y tomando la medida en diferentes situaciones y durante diferentes intervalos de tiempo.

BLOQUE 1. INICIACIÓN A LA ACTIVIDAD CIENTÍFICA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-1. Obtener información relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, haciendo predicciones sobre sucesos naturales, integrando datos de observación directa e indirecta a partir de la consulta de fuentes directa e indirectas y comunicando los resultados.	B1-1.1. Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, comunica su experiencia, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y por escrito.	<ul style="list-style-type: none"> Busca, selecciona y organiza información; obtiene conclusiones, las argumenta y las expone con claridad; relaciona sus conclusiones con aplicaciones prácticas de la vida cotidiana. 	Pág. 21 Acts. 1, 2, 3, 4 y 5 Trabaja con la imagen.	CL AA
	B1-1.2. Utiliza medios propios de la observación.	<ul style="list-style-type: none"> Averigua por qué un determinado alimento es más saludable que otros para el aparato circulatorio. Observa y describe sus gustos personales sobre la práctica de ejercicios beneficiosos para el aparato circulatorio. 	Pág. 28 Saber hacer. Pág. 31 Act. 15	CMCT AA
	B1-1.3. Consulta y utiliza documentos escritos, imágenes y gráficos.	<ul style="list-style-type: none"> Busca, selecciona y organiza información a partir de textos e imágenes para completar sus actividades y responder a preguntas. 	Pág. 21 Act. 6 Trabaja con la imagen.	CL CMCT AA

BLOQUE 1. INICIACIÓN A LA ACTIVIDAD CIENTÍFICA (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-5. Realizar proyectos y presentar informes.	B1-5.1. Realiza experiencias sencillas y pequeñas investigaciones: planteando problemas, enunciando hipótesis, seleccionando el material necesario, realizando, extrayendo conclusiones, y comunicando los resultados.	<ul style="list-style-type: none"> Realiza experiencias sencillas y pequeñas investigaciones, relacionadas con el aparato circulatorio. 	Pág. 28 Saber hacer.	CMCT AA
	B1-5.2. Realiza un proyecto, trabajando de forma individual o en equipo y presenta un informe, utilizando soporte papel y/o digital, recogiendo información de diferentes fuentes (directas, libros, Internet), con diferentes medios y comunicando de forma oral la experiencia realizada, apoyándose en imágenes y textos escritos.	<ul style="list-style-type: none"> Busca en Internet animaciones relacionadas con la circulación de la sangre, e información sobre el primer trasplante de corazón; las muestra y las expone con precisión. Se informa y escribe un trabajo sobre la donación de órganos. 	Pág. 31 Demuestra tu talento.	CL CMCT AA IE CD

BLOQUE 2. EL SER HUMANO Y LA SALUD

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-1. Identificar y localizar los principales órganos implicados en la realización de las funciones vitales del cuerpo humano, estableciendo algunas relaciones fundamentales entre ellas y determinados hábitos de salud.	B2-1.1. Identifica y localiza los principales órganos implicados en la realización de las funciones vitales del cuerpo humano: Nutrición (aparatos respiratorio, digestivo, circulatorio y excretor), Reproducción (aparato reproductor), Relación (órganos de los sentidos, sistema nervioso, aparato locomotor).	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce y nombra las partes del aparato circulatorio y explica los procesos que ocurren en cada una de ellas. 	Pág. 21 Trabaja con la imagen.	CMCT

BLOQUE 2. EL SER HUMANO Y LA SALUD (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-2. Conocer el funcionamiento del cuerpo humano: células, tejidos, órganos, aparatos, sistemas: su localización, forma, estructura, funciones, cuidados, etc.	B2-2.1. Identifica y describe las principales características de las funciones vitales del ser humano.	<ul style="list-style-type: none"> Explica en qué consiste la nutrición y cómo sucede cada uno de los procesos que forman parte de ella. Explica en qué consiste la función del corazón, de los vasos sanguíneos y de las células de la sangre. Explica la circulación de la sangre y cómo sucede cada uno de los procesos que forman parte de ella. Explica en qué consiste la excreción y cómo sucede cada uno de los procesos que forman parte de ella. Explica la función del aparato excretor, de las glándulas sudoríparas y de los pulmones. 	<p>Pág. 19 Acts. 1 y 2</p> <p>Pág. 21 Acts. 1, 2, 3, 4 y 5</p> <p>Pág. 22 Trabaja con la imagen.</p> <p>Pág. 23 Act. 2 Trabaja con la imagen.</p> <p>Pág. 24 Trabaja con la imagen.</p> <p>Pág. 25 Acts. 2 y 4 Trabaja con la imagen.</p> <p>Pág. 30 Acts. 3, 4, 7 y 8</p> <p>Pág. 31 Act. 9</p>	<p>CL</p> <p>CMCT</p>

BLOQUE 2. EL SER HUMANO Y LA SALUD (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B2-2. Conocer el funcionamiento del cuerpo humano: células, tejidos, órganos, aparatos, sistemas: su localización, forma, estructura, funciones, cuidados, etc.</p>	<p>B2-2.2. Identifica las principales características de los (aparatos respiratorio, digestivo, locomotor, circulatorio y excretor) y explica las principales funciones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Identifica y explica las características de los distintos órganos que intervienen en la nutrición. Identifica y explica las características del corazón, de los vasos sanguíneos y de las células de la sangre. Describe las funciones del corazón, de los vasos sanguíneos y de las células de la sangre. Identifica y explica las características del aparato excretor, de las glándulas sudoríparas y de los pulmones. Describe las funciones del aparato excretor, de las glándulas sudoríparas y de los pulmones. 	<p>Pág. 19 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 21 Acts. 1, 2, 3, 4 y 5</p> <p>Pág. 22 Trabaja con la imagen.</p> <p>Pág. 23 Acts. 1 y 2 Trabaja con la imagen.</p> <p>Pág. 24 Trabaja con la imagen.</p> <p>Pág. 25 Acts. 1, 2, 3 y 4 Trabaja con la imagen.</p> <p>Pág. 29 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 30 Acts. 1, 2, 5 y 6</p> <p>Pág. 31 Act. 10</p>	<p>CMCT</p>

BLOQUE 2. EL SER HUMANO Y LA SALUD (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-3. Relacionar determinadas prácticas de vida con el adecuado funcionamiento del cuerpo, adoptando estilos de vida saludables, sabiendo las repercusiones para la salud de su modo de vida.	B2-3.1. Reconoce estilos de vida saludables y sus efectos sobre el cuidado y mantenimiento de los diferentes órganos y aparatos.	<ul style="list-style-type: none"> Busca información sobre los efectos positivos de la alimentación adecuada en el aparato circulatorio. Expone sus preferencias en la realización de ejercicios físicos y explica las ventajas de practicarlos. 	Pág. 27 Acts. 1 y 2 Pág. 31 Acts. 13 y 15	CMCT CSC
	B2-3.2. Identifica y valora hábitos saludables para prevenir enfermedades y mantiene una conducta responsable.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica, valora y explica los principales hábitos saludables para cuidar el aparato circulatorio. 	Pág. 31 Acts. 11	CMCT CSC

UNIDAD 3. La reproducción

OBJETIVOS CURRICULARES

- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las ciencias de la naturaleza, las ciencias sociales, la geografía, la historia y la cultura.
- k) Valorar la higiene y la salud, aceptar el propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias y utilizar la educación física y el deporte como medios para favorecer el desarrollo personal y social.
- m) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.

PUNTO DE PARTIDA DE LA UNIDAD

- **Enfoque de la unidad.** En esta primera unidad se pretende que los alumnos aprendan los hechos principales de la reproducción humana y cómo deben cuidar la salud del aparato reproductor; conocerán las características de los caracteres sexuales, del aparato reproductor femenino y del aparato reproductor masculino; los alumnos sabrán cómo intervienen en la fecundación las células sexuales femeninas y las células sexuales masculinas; conocerán cómo se desarrollan el embrión y el feto y cómo se desarrolla el parto; valorarán la lactancia; podrán mostrar una actitud positiva hacia los cambios que se producen en la adolescencia y en la pubertad, y comprenderán la importancia de cuidar de la salud e higiene de los órganos sexuales. Como tarea final, realizarán una entrevista a una madre sobre el parto.
- **Lo que los alumnos ya conocen.** Los alumnos saben que la reproducción sexual es aquella en la que participan dos individuos de distinto sexo, masculino y femenino; conocen que los animales vivíparos son aquellos en los que la cría comienza a desarrollarse en el cuerpo de su madre.
- **Previsión de dificultades.** Es posible que encuentren dificultades en la interpretación de cómo se produce el parto. Prevenir con explicaciones sencillas y debates en los que puedan plantear las preguntas y aclarar las dudas.

BLOQUE 1. INICIACIÓN A LA ACTIVIDAD CIENTÍFICA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-1. Obtener información relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, haciendo predicciones sobre sucesos naturales, integrando datos de observación directa e indirecta a partir de la consulta de fuentes directa e indirectas y comunicando los resultados.	B1-1.1. Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, comunica su experiencia, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y por escrito.	<ul style="list-style-type: none"> Busca, selecciona y organiza información sobre los cambios del embrión y del feto; obtiene conclusiones, las argumenta y las expone con claridad. 	<p>Pág. 42 Saber hacer.</p> <p>Pág. 45 Demuestra tu talento.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p>

BLOQUE 2. EL SER HUMANO Y LA SALUD

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-1. Identificar y localizar los principales órganos implicados en la realización de las funciones vitales del cuerpo humano, estableciendo algunas relaciones fundamentales entre ellas y determinados hábitos de salud.	B2-1.1. Identifica y localiza los principales órganos implicados en la realización de las funciones vitales del cuerpo humano: Nutrición (aparatos respiratorio, digestivo, circulatorio y excretor), Reproducción (aparato reproductor), Relación (órganos de los sentidos, sistema nervioso, aparato locomotor).	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce y nombra los caracteres sexuales secundarios en la mujer y en el hombre. Reconoce y nombra los órganos del aparato reproductor femenino y masculino. 	Pág. 35 Acts. 1, 2 y 4	CMCT
B2-2. Conocer el funcionamiento del cuerpo humano: células, tejidos, órganos, aparatos, sistemas: su localización, forma, estructura, funciones, cuidados, etc.	B2-2.1. Identifica y describe las principales características de las funciones vitales del ser humano.	<ul style="list-style-type: none"> Explica en qué consiste la fecundación. Describe las células sexuales masculina y femenina y explica sus características. Explica las diferencias entre embrión y feto, y responde a preguntas sobre el embarazo y el parto. Describe las características de la pubertad y de la adolescencia, señalando los cambios que se producen en estas etapas. 	Pág. 37 Acts. 1, 2 y 3 Trabaja con la imagen. Pág. 39 Acts. 1 y 2 Pág. 41 Act. 1	CL CMCT
B2-3. Relacionar determinadas prácticas de vida con el adecuado funcionamiento del cuerpo, adoptando estilos de vida saludables, sabiendo las repercusiones para la salud de su modo de vida.	B2-3.1. Reconoce estilos de vida saludables y sus efectos sobre el cuidado y mantenimiento de los diferentes órganos y aparatos.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica las funciones sanitarias del ginecólogo y del urólogo. 	Pág. 41 Act. 2	CMCT CSC
	B2-3.2. Identifica y valora hábitos saludables para prevenir enfermedades y mantiene una conducta responsable.	<ul style="list-style-type: none"> Valora las revisiones periódicas para evitar enfermedades en los aparatos reproductores. 	Pág. 41 Act. 3	CMCT CSC

UNIDAD 4. La organización de los seres vivos

OBJETIVOS CURRICULARES

- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las ciencias de la naturaleza, las ciencias sociales, la geografía, la historia y la cultura.
- i) Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.

PUNTO DE PARTIDA DE LA UNIDAD

- **Enfoque de la unidad.** En la tarea final de esta unidad los alumnos observarán células vegetales con el microscopio y luego las dibujarán; para ello, deben conocer qué es una célula y cómo son las células animales y las células vegetales; conocerán los niveles de organización de los organismos en tejidos, órganos; sistemas y aparatos; diferenciando entre los tejidos animales y los tejidos vegetales.
- **Lo que los alumnos ya conocen.** Los alumnos saben que las personas, como el resto de los seres vivos, estamos formados por células. Conocen que las células son muy pequeñas, que tienen formas diferentes y que el tamaño de la mayoría es unas cien veces más pequeño que un milímetro. Saben que las células realizan las funciones vitales.
- **Previsión de dificultades.** Es posible que encuentren dificultades en la observación de células con el microscopio. Prevenir con la preparación cuidadosa y repetida de la materia a observar, y con la manera de mirar correctamente.

BLOQUE 1. INICIACIÓN A LA ACTIVIDAD CIENTÍFICA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-1. Obtener información relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, haciendo predicciones sobre sucesos naturales, integrando datos de observación directa e indirecta a partir de la consulta de fuentes directa e indirectas y comunicando los resultados.	B1-1.1. Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, comunica su experiencia, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y por escrito.	<ul style="list-style-type: none"> Busca información sobre el tamaño que puede alcanzar una neurona en los animales. Busca información y fotografías en Internet para incluirlas en sus trabajos. 	<p>Pág. 51 Act. 4</p> <p>Pág. 59 Demuestra tu talento.</p>	<p>CL</p> <p>AA</p>
B1-3. Comunicar de forma oral y escrita los resultados obtenidos tras la realización de diversas experiencias, presentándolos con apoyos gráficos.	B1-3.1. Utiliza, de manera adecuada, el vocabulario correspondiente a cada uno de los bloques de contenidos.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza adecuadamente el vocabulario en sus exposiciones y trabajos. 	<p>Pág. 59 Demuestra tu talento.</p>	<p>CL</p>
	B1-3.2. Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con el área manifestando la comprensión de textos orales y/o escritos.	<ul style="list-style-type: none"> Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con la unidad, que manifiesten la comprensión de textos orales y/o escritos. 	<p>Pág. 51 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 53 Acts. 1 y 2</p> <p>Pág. 5 Acts. 1, 2, 3 y 4</p>	<p>CL</p>
B1-5. Realizar proyectos y presentar informes.	B1-5.2. Realiza un proyecto, trabajando de forma individual o en quipo y presenta un informa, utilizando soporte papel y/o digital, recogiendo información de diferentes fuentes (directas, libros, Internet), con diferentes medios y comunicando de forma oral la experiencia realizada, apoyándose en imágenes y textos escritos.	<ul style="list-style-type: none"> Realiza proyectos de investigación científica de forma individual o cooperativa, extrayendo información de diversas fuentes, siguiendo las fases de identificación del objetivo, planificación y elaboración. Realiza una preparación microscópica para estudiar células vegetales. 	<p>Pág. 56 Saber hacer.</p>	<p>CL</p> <p>CMCT</p> <p>AA</p> <p>IE</p> <p>CD</p>

BLOQUE 3. LOS SERES VIVOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B3-1. Conocer la estructura de los seres vivos: células, tejidos, tipos, órganos, aparatos y sistemas: identificando las principales características y funciones.</p>	<p>B3-1.2. Identifica y describe la estructura de los seres vivos: células, tejidos, órganos, aparatos y sistemas, identificando las principales características y funciones de cada uno de ellos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce y explica qué es una célula y sus partes, señalando las semejanzas y diferencias entre las células animales y las células vegetales. • Identifica la estructura de los seres vivos y describe los tejidos, los órganos, los sistemas, los aparatos y los organismos, diferenciando entre los tejidos animales y los tejidos vegetales. 	<p>Pág. 49 Act. 1</p> <p>Pág. 50 Trabaja con la imagen.</p> <p>Pág. 51 Acts. 1, 2 y 3 Trabaja con la imagen.</p> <p>Pág. 53 Acts. 1 y 2 Trabaja con la imagen.</p> <p>Pág. 55 Acts. 1, 2, 3 y 4</p> <p>Pág. 57 Acts. 1, 2, 3 y 4</p> <p>Pág. 58 Acts. 1 a 7</p>	<p>CL CMCT</p>

BLOQUE 3. LOS SERES VIVOS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3-4. Usar medios tecnológicos, respetando las normas de uso, de seguridad y de mantenimiento de los instrumentos de observación y de los materiales de trabajo, mostrando interés por la observación y el estudio riguroso de todos los seres vivos, y hábitos de respeto y cuidado hacia los seres vivos.	B3-4.2. Usa la lupa y otros medios tecnológicos en los diferentes trabajos que realiza.	<ul style="list-style-type: none"> • Observa células con el microscopio y las dibuja. 	Pág. 56 Acts. 1, 2 y 3	CMCT CD
	B3-4.3. Manifiesta una cierta precisión y rigor en la observación y en la elaboración de los trabajos.	<ul style="list-style-type: none"> • Observa imágenes sobre diferentes tejidos y células, las clasifica y las dibuja. • Construye modelos, carteles explicativos y presentaciones multimedia sobre las células. • Elabora trabajos escritos sobre la vida y las obras de científicos importantes. 	Pág. 59 Acts. 9 y 10 Demuestra tu talento.	AA

UNIDAD 5. La clasificación de los seres vivos

OBJETIVOS CURRICULARES

- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las ciencias de la naturaleza, las ciencias sociales, la geografía, la historia y la cultura.
- j) Utilizar diferentes representaciones y expresiones artísticas e iniciarse en la construcción de propuestas visuales y audiovisuales.
- l) Conocer y valorar los animales más próximos al ser humano y adoptar modos de comportamiento que favorezcan su cuidado.

PUNTO DE PARTIDA DE LA UNIDAD

- **Enfoque de la unidad.** En esta primera unidad se pretende que los alumnos conozcan los cinco reinos; deben identificar y clasificar los seres vivos. Los alumnos clasificarán los animales en vertebrados e invertebrados, según sus características; sabrán diferenciar y clasificar las plantas en plantas sin flores y plantas con flores; identificarán animales y plantas mediante la observación directa o indirecta y los describirán correctamente. Como tarea final, utilizarán una clave para identificar plantas.
- **Lo que los alumnos ya conocen.** Los alumnos saben que los seres vivos están formados por células y que algunos seres vivos son unicelulares y otros son pluricelulares. Saben que las células de los seres pluricelulares se agrupan en tejidos; estos, en órganos; y estos, en sistemas y aparatos, que forman un organismo completo.
- **Previsión de dificultades.** Es posible que encuentren dificultades en la clasificación de los animales invertebrados. Prevenir mediante la observación directa y mediante el visionado de fotografías, láminas y vídeos ilustrativos.

BLOQUE 1. INICIACIÓN A LA ACTIVIDAD CIENTÍFICA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-1. Obtener información relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, haciendo predicciones sobre sucesos naturales, integrando datos de observación directa e indirecta a partir de la consulta de fuentes directa e indirectas y comunicando los resultados.	B1-1.3. Consulta y utiliza documentos escritos, imágenes y gráficos.	<ul style="list-style-type: none"> Obtiene información sobre los seres vivos, la clasifica y la estructura, según unos criterios establecidos. 	Pág. 68 Saber hacer.	CL CMCT AA
B1-3. Comunicar de forma oral y escrita los resultados obtenidos tras la realización de diversas experiencias, presentándolos con apoyos gráficos.	B1-3.1. Utiliza, de manera adecuada, el vocabulario correspondiente a cada uno de los bloques de contenidos.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza adecuadamente el vocabulario en sus exposiciones y trabajos. 	Pág. 60 Expresión oral. Pág. 67 Act. 3.	CL
	B1-3.2. Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con el área manifestando la comprensión de textos orales y/o escritos.	<ul style="list-style-type: none"> Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con la unidad, que manifiesten la comprensión de textos orales y/o escritos. 	Pág. 63 Acts. 1, 2 y 3 Pág. 65 Acts. 1, 2 y 3 Pág. 67 Acts. 1, 2 y 3	CL
B1-5. Realizar proyectos y presentar informes.	B1-5.2. Realiza un proyecto, trabajando de forma individual o en quipo y presenta un informa, utilizando soporte papel y/o digital, recogiendo información de diferentes fuentes (directas, libros, Internet), con diferentes medios y comunicando de forma oral la experiencia realizada, apoyándose en imágenes y textos escritos.	<ul style="list-style-type: none"> Realiza proyectos de investigación científica de forma individual o cooperativa, extrayendo información de diversas fuentes, siguiendo las fases de identificación del objetivo, planificación y elaboración. Utiliza claves dicotómicas para identificar seres vivos. 	Pág. 68 Saber hacer.	CL CMCT AA IE CD

BLOQUE 3. LOS SERES VIVOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3-2. Conocer diferentes niveles de clasificación de los seres vivos, atendiendo a sus características y tipos.	B3-2.1. Observa e identifica las características y clasifica los seres vivos: Reino animal. Reino de las plantas. Reino de los hongos. Otros reinos.	<ul style="list-style-type: none"> Observa directa e indirectamente y clasifica los seres vivos en diferentes tipos, según sus características. 	<p>Pág. 62 Trabaja con la imagen.</p> <p>Pág. 63 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 69 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 70 Act. 1</p>	CMCT
	B3-2.2. Observa directa e indirectamente, identifica características, reconoce y clasifica, animales invertebrados.	<ul style="list-style-type: none"> Conoce las características de los animales invertebrados, las explica y las utiliza para clasificarlos. 	<p>Pág. 65 Acts. 1 y 3 Trabaja con la imagen.</p> <p>Pág. 69 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 70 Acts. 3, 5, 6 y 8</p>	CMCT
	B3-2.3. Observa directa e indirectamente, identifica características, reconoce y clasifica, los animales vertebrados.	<ul style="list-style-type: none"> Conoce las características de los animales vertebrados, las explica y las utiliza para clasificarlos. 	<p>Pág. 64 Trabaja con la imagen.</p> <p>Pág. 65 Acts. 1 y 2</p> <p>Pág. 69 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 70 Acts. 2, 3, 4, 5 y 7</p>	CMCT

BLOQUE 3. LOS SERES VIVOS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B3-2. Conocer diferentes niveles de clasificación de los seres vivos, atendiendo a sus características y tipos.</p>	<p>B3-2.4. Observa directa e indirectamente, identifica características y clasifica plantas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce las características de los diferentes tipos de plantas, las explica y las utiliza para clasificarlas. 	<p>Pág. 66 Trabaja con la imagen.</p> <p>Pág. 67 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 69 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 71 Acts. 9, 10, 11, 12, 13 y 14 Demuestra tu talento.</p>	<p>CMCT</p>

UNIDAD 6. Los hongos y otros reinos

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las ciencias de la naturaleza, las ciencias sociales, la geografía, la historia y la cultura.
- i) Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.
- k) Valorar la higiene y la salud, aceptar el propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias y utilizar la educación física y el deporte como medios para favorecer el desarrollo personal y social.

PUNTO DE PARTIDA DE LA UNIDAD

- **Enfoque de la unidad.** En esta unidad se pretende que los alumnos conozcan las características de los hongos y otros reinos, como los protoctistas y las algas; conocerán la clasificación de los hongos, su forma de alimentación y su importancia para las personas; reconocerán las características principales de las bacterias y los virus, así como su relación con las personas y con la salud. La tarea final de la unidad consiste en describir una seta.
- **Lo que los alumnos ya conocen.** Los alumnos saben que los seres vivos se clasifican en cinco reinos: los animales, las plantas, los hongos, los protoctistas y las bacterias. Conocen que los seres vivos que pertenecen al mismo reino tienen características comunes entre sí y diferentes de los que pertenecen a otros reinos.
- **Previsión de dificultades.** Es posible que encuentren dificultades en comprender la naturaleza de los virus y el uso de vacunas. Prevenir mediante información gráfica y búsqueda de vídeos explicativos.

BLOQUE 1. INICIACIÓN A LA ACTIVIDAD CIENTÍFICA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-1. Obtener información relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, haciendo predicciones sobre sucesos naturales, integrando datos de observación directa e indirecta a partir de la consulta de fuentes directa e indirectas y comunicando los resultados.	B1-1.1. Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, comunica su experiencia, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y por escrito.	<ul style="list-style-type: none"> Busca, selecciona y organiza información; obtiene conclusiones, las argumenta y las expone con claridad; relaciona sus conclusiones con aplicaciones prácticas en la vida cotidiana. 	<p>Pág. 79 Act. 4</p> <p>Pág. 82 Act. 8</p> <p>Pág. 83 Acts. 13, 14 y 15</p>	<p>CL</p> <p>AA</p>
B1-3. Comunicar de forma oral y escrita los resultados obtenidos tras la realización de diversas experiencias, presentándolos con apoyos gráficos.	B1-3.1. Utiliza, de manera adecuada, el vocabulario correspondiente a cada uno de los bloques de contenidos.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza adecuadamente el vocabulario en sus exposiciones y trabajos. 	<p>Pág. 72 Expresión oral.</p> <p>Pág. 83 Act. 13. Demuestra tu talento.</p>	<p>CL</p>
	B1-3.2. Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con el área manifestando la comprensión de textos orales y/o escritos.	<ul style="list-style-type: none"> Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con la unidad, que manifiesten la comprensión de textos orales y/o escritos. 	<p>Pág. 75 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 77 Acts. 1, 2, 3 y 4</p> <p>Pág. 79 Acts. 1, 2, 3, 4, 5 y 7</p>	<p>CL</p>
B1-5. Realizar proyectos y presentar informes.	B1-5.2. Realiza un proyecto, trabajando de forma individual o en equipo y presenta un informe, utilizando soporte papel y/o digital, recogiendo información de diferentes fuentes (directas, libros, Internet), con diferentes medios y comunicando de forma oral la experiencia realizada, apoyándose en imágenes y textos escritos.	<ul style="list-style-type: none"> Realiza proyectos de investigación científica de forma individual o cooperativa, extrayendo información de diversas fuentes, siguiendo las fases de identificación del objetivo, planificación y elaboración. Describe una seta. 	<p>Pág. 80 Saber hacer.</p>	<p>CL</p> <p>CMCT</p> <p>AA</p> <p>IE</p> <p>CD</p>

BLOQUE 2. EL SER HUMANO Y LA SALUD

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B2-3. Relacionar determinadas prácticas de vida con el adecuado funcionamiento del cuerpo, adoptando estilos de vida saludables, sabiendo las repercusiones para la salud de su modo de vida.	B2-3.2. Identifica y valora hábitos saludables para prevenir enfermedades y mantiene una conducta responsable.	<ul style="list-style-type: none"> Busca información sobre las bacterias y sobre las enfermedades que ocasionan; toma precauciones para evitar la destrucción de la flora intestinal. Relaciona los virus con las enfermedades, especialmente con la gripe; describe la función de las vacunas y las precauciones a tomar para evitar el contagio. Busca información sobre el consumo de algas como alimento. Identifica y expone las prácticas saludables relacionadas con la recogida y el consumo de setas. 	<p>Pág. 79 Acts. 4, 5 y 7</p> <p>Pág. 82 Act. 8</p> <p>Pág. 83 Act. 15</p>	<p>CMCT</p> <p>CSC</p>
	B2-3.3. Identifica y adopta hábitos de higiene, cuidado y descanso.	<ul style="list-style-type: none"> Comprende la necesidad de cuidado del cuerpo humano para sentirse saludable, evitando el consumo de productos nocivos. 	<p>Pág. 72 Expresión oral.</p> <p>Pág. 79 Acts. 5 y 7</p>	<p>CMCT</p> <p>CSC</p>

BLOQUE 3. LOS SERES VIVOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3-2. Conocer diferentes niveles de clasificación de los seres vivos, atendiendo a sus características y tipos.	B3-2.1. Observa e identifica las características y clasifica los seres vivos: Reino animal. Reino de las plantas. Reino de los hongos. Otros reinos.	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce la importancia y las características de los hongos, las explica y compara los hongos con las setas y con los animales. • Describe los seres pertenecientes al reino de los protoctistas, señalando las diferencias y las semejanzas entre protozoos y algas, y explicando la relación entre los protoctistas y las personas. • Conoce las características del reino de las bacterias, las explica y analiza su relación con las personas. • Describe las características generales de los virus y sus efectos en las personas. 	<p>Pág. 75 Acts. 1, 2 y 3 Trabaja con la imagen.</p> <p>Pág. 76 Trabaja con la imagen.</p> <p>Pág. 77 Acts. 1, 2, 3 y 4 Trabaja con la imagen.</p> <p>Pág. 78 Trabaja con la imagen.</p> <p>Pág. 79 Acts. 1, 2, 3, 4, 5, 6 y 7</p> <p>Pág. 81 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 82 Acts. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 y 10</p> <p>Pág. 83 Acts. 1 y 2</p>	CMCT

BLOQUE 3. LOS SERES VIVOS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B3-4. Usar medios tecnológicos, respetando las normas de uso, de seguridad y de mantenimiento de los instrumentos de observación y de los materiales de trabajo, mostrando interés por la observación y el estudio riguroso de todos los seres vivos, y hábitos de respeto y cuidado hacia los seres vivos.	B3-4.1. Muestra conductas de respeto y cuidado hacia los seres vivos.	<ul style="list-style-type: none">• Toma precauciones para que los seres vivos que le sirven de alimento puedan seguir reproduciéndose en los casos posibles, como dejando caer las esporas de las setas.	Pág. 83 Act. 15	CMCT CSC

UNIDAD 7. La energía y los cambios de la materia

OBJETIVOS CURRICULARES

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las ciencias de la naturaleza, las ciencias sociales, la geografía, la historia y la cultura.
- i) Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.

PUNTO DE PARTIDA DE LA UNIDAD

- **Enfoque de la unidad.** En esta primera unidad se pretende que los alumnos aumenten sus conocimientos sobre lo que es la materia y la energía, apreciando los cambios que la energía produce en la materia; sabrán lo que es una mezcla y los tipos de mezclas; conocerán y sabrán aplicar de forma práctica los métodos que se utilizan para separar mezclas. Los alumnos conocerán la importancia de las desalinizadoras de agua y sabrán cómo funcionan. Conocerán los cambios de estado y cómo se producen; sabrán lo que es una reacción química y valorarán su importancia; distinguirán las características principales de los principales tipos de reacciones químicas sencillas. La tarea final de la unidad consiste en separar mezclas.
- **Lo que los alumnos ya conocen.** Los alumnos saben que la energía es la razón de que ocurran cambios en la naturaleza; conocen que la energía se transforma, se transfiere, se almacena y se transporta; saben que la materia tiene propiedades generales, como la masa y el volumen, y propiedades características, como la densidad. Los alumnos conocen que la materia se puede presentar en la naturaleza en tres estados diferentes (sólido, líquido y gaseoso) y que en cada uno de estos estados tiene sus propiedades.
- **Previsión de dificultades.** Es posible que encuentren dificultades para diferenciar entre bacterias perjudiciales y bacterias beneficiosas para la salud. Prevenir con ejemplos y aplicaciones prácticas de fermentación, señalando sus beneficios.

BLOQUE 1. INICIACIÓN A LA ACTIVIDAD CIENTÍFICA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-1. Obtener información relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, haciendo predicciones sobre sucesos naturales, integrando datos de observación directa e indirecta a partir de la consulta de fuentes directa e indirectas y comunicando los resultados.	B1-1.1. Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, comunica su experiencia, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y por escrito.	<ul style="list-style-type: none"> Busca, selecciona y organiza información; obtiene conclusiones, las argumenta y las expone con claridad; relaciona sus conclusiones con aplicaciones prácticas en la vida cotidiana. 	<p>Pág. 89 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 91 Acts. 1 y 2</p> <p>Pág. 93 Acts. 1, 2, 3 y 4</p> <p>Pág. 95 Acts. 1 y 2</p>	<p>CL</p> <p>AA</p>
B1-3. Comunicar de forma oral y escrita los resultados obtenidos tras la realización de diversas experiencias, presentándolos con apoyos gráficos.	B1-3.1. Utiliza, de manera adecuada, el vocabulario correspondiente a cada uno de los bloques de contenidos.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza adecuadamente el vocabulario en sus exposiciones y trabajos. 	<p>Pág. 97 Act. 4</p>	<p>CL</p>
	B1-3.2. Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con el área manifestando la comprensión de textos orales y/o escritos.	<ul style="list-style-type: none"> Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con la unidad, que manifiesten la comprensión de textos orales y/o escritos. 	<p>Pág. 88 Trabaja con la imagen.</p> <p>Pág. 89 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 91 Trabaja con la imagen.</p> <p>Pág. 93 Acts. 1, 2, 3 y 4</p> <p>Pág. 94 Trabaja con la imagen.</p> <p>Pág. 95 Acts. 1 y 2</p>	<p>CL</p>

BLOQUE 1. INICIACIÓN A LA ACTIVIDAD CIENTÍFICA (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-5. Realizar proyectos y presentar informes.	B1-5.2. Realiza un proyecto, trabajando de forma individual o en grupo y presenta un informe, utilizando soporte papel y/o digital, recogiendo información de diferentes fuentes (directas, libros, Internet), con diferentes medios y comunicando de forma oral la experiencia realizada, apoyándose en imágenes y textos escritos.	<ul style="list-style-type: none"> Realiza proyectos de investigación científica de forma individual o cooperativa, extrayendo información de diversas fuentes, siguiendo las fases de identificación del objetivo, planificación y elaboración. Separa mezclas. 	Pág. 96 Saber hacer.	CL CMCT AA IE CD

BLOQUE 4. MATERIA Y ENERGÍA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B4-4. Planificar y realizar sencillas investigaciones para estudiar el comportamiento de los cuerpos ante la luz, la electricidad, el magnetismo, el calor o el sonido.	B4-4.1. Planifica y realiza sencillas experiencias y predice cambios en el movimiento, en la forma o en el estado de los cuerpos por efecto de las fuerzas o de las aportaciones de energía, comunicando el proceso seguido y el resultado obtenido.	<ul style="list-style-type: none"> Realiza y describe experiencias sencillas sobre el almacenamiento de energía mecánica y su aprovechamiento en lanzamientos. 	Pág. 88 Trabaja con la imagen.	CMCT IE
	B4-4.2. Identifica y explica algunas de las principales características de las diferentes formas de energía: mecánica, lumínica, sonora, eléctrica, térmica, química.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica, cita y explica situaciones en las que intervienen las diferentes formas de energía. 	Pág. 89 Acts. 1, 2 y 3 Pág. 97 Act. 1	CMCT
	B4-4.5. Realiza experiencias sencillas para separar los componentes de una mezcla mediante: destilación, filtración, evaporación o disolución, comunicando de forma oral y escrita el proceso seguido	<ul style="list-style-type: none"> Explica lo que es la materia, sustancia pura, mezcla heterogénea, mezcla homogénea y aleación. Explica el proceso a seguir para separar los componentes de distintas mezclas, que se dan en la vida 	Pág. 91 Acts. 1 y 2 Trabaja con la imagen. Pág. 97	CL CMCT AA

	y el resultado obtenido.	cotidiana, mediante los métodos adecuados.	Act. 2	
--	--------------------------	--------------------------------------------	--------	--

BLOQUE 4. MATERIA Y ENERGÍA (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B4-5. Realizar experiencias sencillas y pequeñas investigaciones sobre diferentes fenómenos físicos y químicos de la materia.	B4-5.1. Identifica y expone las principales características de las reacciones químicas; combustión, oxidación y fermentación.	<ul style="list-style-type: none"> Explica las reacciones químicas sencillas, analizando las diferencias entre oxidaciones y combustiones. 	Pág. 94 Trabaja con la imagen. Pág. 99 Acts. 13, 14, 15 y 16 Demuestra tu talento.	CL CMCT
	B4-5.2. Separa los componentes de una mezcla mediante destilación, filtración, evaporación o disolución.	<ul style="list-style-type: none"> Separa mezclas, mediante los métodos adecuados; explica cómo lo hace y ofrece posibilidades de cambio en el orden de los procesos seguidos, si es posible. 	Pág. 96 Acts. 1, 2, 3 y 4	CMCT
	B4-5.3. Observa de manera sistemática, aprecia y explica los efectos del calor en el aumento de temperatura y dilatación de algunos materiales.	<ul style="list-style-type: none"> Busca información y explica los resultados sobre aplicaciones prácticas de los efectos de dilatación y aumento de temperatura que produce el calor sobre los cuerpos. 	Pág. 94 Act. 4	CMCT
	B4-5.4. Identifica, experimenta y ejemplifica argumentando algunos cambios de estado y su reversibilidad.	<ul style="list-style-type: none"> Describe los cambios de estado, los experimenta, explica las diferencias entre los distintos cambios y pone ejemplos para cada caso. 	Pág. 93 Acts. 1, 2, 3 y 4 Pág. 97 Act. 3 Pág. 99 Acts. 11 y 12	CL CMCT

BLOQUE 4. MATERIA Y ENERGÍA (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B4-5. Realizar experiencias sencillas y pequeñas investigaciones sobre diferentes fenómenos físicos y químicos de la materia.	B4-5.5. Investiga a través de la realización de experiencias sencillas sobre diferentes fenómenos físicos y químicos de la materia: planteando problemas, enunciando hipótesis, seleccionando el material necesario, extrayendo conclusiones, comunicando resultados, manifestando competencia en cada una de las fases, así como en el conocimiento de las leyes básicas que rigen los fenómenos estudiados.	<ul style="list-style-type: none">Investiga, realiza hipótesis y experiencias sencillas, relacionadas con la vida cotidiana, en las que se producen reacciones; expone sus conclusiones, explicándolas con argumentos y justificándolas.	Pág. 95 Acts. 1 y 2 Trabaja con la imagen.	CMCT AA

UNIDAD 8. La electricidad y el magnetismo

OBJETIVOS CURRICULARES

- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las ciencias de la naturaleza, las ciencias sociales, la geografía, la historia y la cultura.
- i) Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.

PUNTO DE PARTIDA DE LA UNIDAD

- **Enfoque de la unidad.** En esta primera unidad se pretende que los alumnos aprendan qué son las cargas eléctricas, los tipos de cargas eléctricas; la relación entre las cargas eléctricas, cómo se desplazan y para qué se utiliza la electricidad. Sabrán lo que es el magnetismo; conocerán la relación entre la corriente eléctrica y el magnetismo, conocerán cómo funcionan los imanes y su relación con el magnetismo terrestre. La tarea final de la unidad consiste en construir un circuito eléctrico, interpretar su representación gráfica y representarlo.
- **Lo que los alumnos ya conocen.** Los alumnos saben que la electricidad es uno de los tipos de energía que más usamos en nuestra vida diaria; conocen que los electrodomésticos funcionan gracias a la energía eléctrica. Saben que la energía eléctrica se produce en las centrales eléctricas a partir de otras formas de energía.
- **Previsión de dificultades.** Es posible que encuentren dificultades en la interpretación de la transformación de energía mecánica en energía eléctrica. Prevenir mediante visitas guiadas a centrales hidroeléctricas o mediante el visionado de documentales sobre ellas.

BLOQUE 1. INICIACIÓN A LA ACTIVIDAD CIENTÍFICA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B1-1. Obtener información relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, haciendo predicciones sobre sucesos naturales, integrando datos de observación directa e indirecta a partir de la consulta de fuentes directa e indirectas y comunicando los resultados.	B1-1.1. Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, comunica su experiencia, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y por escrito.	<ul style="list-style-type: none"> Busca, selecciona y organiza información; obtiene conclusiones, las argumenta y las expone con claridad; relaciona sus conclusiones con aplicaciones prácticas en la vida cotidiana. 	<p>Pág. 103 Acts. 1 y 2</p> <p>Pág. 105 Acts. 1, 3 y 4</p> <p>Pág. 107 Acts. 1, 2, 3, 4 y 5</p> <p>Pág. 109 Acts. 1, 2 y 3</p>	<p>CL</p> <p>AA</p>
B1-3. Comunicar de forma oral y escrita los resultados obtenidos tras la realización de diversas experiencias, presentándolos con apoyos gráficos.	B1-3.1. Utiliza, de manera adecuada, el vocabulario correspondiente a cada uno de los bloques de contenidos.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza adecuadamente el vocabulario en sus exposiciones y trabajos. 	<p>Pág. 104 Trabaja con la imagen.</p> <p>Pág. 112 Acts. 4, 5 y 6</p>	<p>CL</p>

BLOQUE 1. INICIACIÓN A LA ACTIVIDAD CIENTÍFICA (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
	<p>B1-3.2. Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con el área manifestando la comprensión de textos orales y/o escritos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con la unidad, que manifiesten la comprensión de textos orales y/o escritos. 	<p>Pág. 102 Trabaja con la imagen.</p> <p>Pág. 103 Acts. 1 y 2</p> <p>Pág. 104 Trabaja con la imagen.</p> <p>Pág. 105 Acts. 1, 3 y 4</p> <p>Pág. 106 Trabaja con la imagen.</p> <p>Pág. 107 Acts. 1, 2, 3, 4 y 5</p> <p>Pág. 109 Acts. 1, 2 y 3</p>	<p>CL</p>
<p>B1-5. Realizar proyectos y presentar informes.</p>	<p>B1-5.2. Realiza un proyecto, trabajando de forma individual o en quipo y presenta un informa, utilizando soporte papel y/o digital, recogiendo información de diferentes fuentes (directas, libros, Internet), con diferentes medios y comunicando de forma oral la experiencia realizada, apoyándose en imágenes y textos escritos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza proyectos de investigación científica de forma individual o cooperativa, extrayendo información de diversas fuentes, siguiendo las fases de identificación del objetivo, planificación y elaboración. • Construye un circuito eléctrico. 	<p>Pág. 110 Saber hacer.</p>	<p>CL</p> <p>CMCT</p> <p>AA</p> <p>IE</p> <p>CD</p>

BLOQUE 4. MATERIA Y ENERGÍA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
<p>B4-4. Planificar y realizar sencillas investigaciones para estudiar el comportamiento de los cuerpos ante la luz, la electricidad, el magnetismo, el calor o el sonido.</p>	<p>B4-4.2. Identifica y explica algunas de las principales características de las diferentes formas de energía: mecánica, lumínica, sonora, eléctrica, térmica, química.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Explica lo que es la carga eléctrica, los tipos de cargas eléctricas que existen y el comportamiento de los cuerpos según la carga que tienen. • Realiza experiencias sencillas para identificar y explicar los tipos de carga eléctrica. • Explica lo que es el magnetismo y el comportamiento de los cuerpos magnetizados. • Relaciona el magnetismo con el funcionamiento de instrumentos como la brújula y con los polos magnéticos de la Tierra. 	<p>Pág. 102 Trabaja con la imagen.</p> <p>Pág. 103 Acts. 1 y 2 Trabaja con la imagen.</p> <p>Pág. 104 Trabaja con la imagen.</p> <p>Pág. 105 Acts. 1, 2, 3, 4 y 5 Trabaja con la imagen.</p> <p>Pág. 111 Act. 2</p> <p>Pág. 112 Acts. 1, 2 y 3</p>	<p>CMCT</p>

BLOQUE 5. LA TECNOLOGÍA, OBJETOS Y MÁQUINAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
B5-3. Conocer las leyes básicas que rigen los fenómenos, como la reflexión de la luz, la transmisión de la corriente eléctrica.	B5-3.1. Observa e identifica los elementos de un circuito eléctrico y construye uno.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica y representa los elementos de un circuito eléctrico, diferenciando entre circuito abierto y cerrado y sus efectos consecuentes; relaciona estos conceptos con sus aplicaciones prácticas en la vida cotidiana. Construye un circuito eléctrico sencillo. 	Pág. 109 Acts. 1, 2 y 3 Trabaja con la imagen. Pág. 110 Acts. 1, 2 y 3 Pág. 111 Act. 3 Pág. 113 Acts. 9 y 10	CMCT
	B5-3.2. Observa, identifica y explica algunos efectos de la electricidad.	<ul style="list-style-type: none"> Explica lo que es la corriente eléctrica, cómo se transmite y algunos efectos de la electricidad. 	Pág. 106 Trabaja con la imagen. Pág. 107 Act. 1 Pág. 111 Act. 1 Pág. 112 Acts. 5 y 6	CMCT
	B5-3.3. Expone ejemplos de materiales conductores y aislantes, argumentado su exposición.	<ul style="list-style-type: none"> Describe las características de los materiales conductores y de los materiales aislantes, añadiendo ejemplos y justificando su exposición. 	Pág. 107 Acts. 2 y 3 Pág. 112 Act. 4	CL CMCT

BLOQUE 5. LA TECNOLOGÍA, OBJETOS Y MÁQUINAS (CONTINUACIÓN)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDADES	COMPETENCIAS
	<p>B5-3.4. Observa e identifica las principales características y los imanes y relaciona la electricidad y magnetismo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Investiga y describe la relación entre electricidad y magnetismo, indicando ejemplos sencillos sobre los efectos que provoca la corriente eléctrica al circular por determinados objetos de uso cotidiano. 	<p>Pág. 107 Acts. 4 y 5</p>	<p>CMCT</p>
<p>B5-4. Realizar experiencias sencillas y pequeñas investigaciones sobre diferentes fenómenos físicos de la materia: planteando problemas, enunciando hipótesis, seleccionando el material necesario, montando realizando, extrayendo conclusiones, comunicando resultados, aplicando conocimientos básicos de las leyes básicas que rigen estos fenómenos, como la reflexión de la luz, la transmisión de la corriente eléctrica.</p>	<p>B5-4.4. Efectúa búsquedas guiadas de información en la red.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Busca información sobre descubrimientos importantes sobre la electricidad y el magnetismo; identifica a sus autores y explica sus aportaciones a la ciencia. 	<p>Pág. 113 Act. 8</p>	<p>CD</p>

6. ATENCIÓN Á DIVERSIDADE

Entendemos por diversidade unha característica intrínseca dos grupos humanos, xa que cada persoa ten un modo especial de pensar, de sentir e de actuar. Devandita variabilidade, ligada a diferenzas nas capacidades, necesidades, intereses, ritmo de maduración, condicións socioculturais, etc.

Desta premisa, podemos extraer dúas ideas importantes:

- a) O feito de que diversidade é unha característica que estará presente na aula, xa que impregna calquera grupo humano, *somos diferentes por múltiples factores*.
- b) Se o alumnado da aula é diverso, parece xusto adaptar a docencia e a programación a esas características individuais de cada alumno/a e non que sexan estes os que se adapten ós nosos métodos de ensino.

Atenderemos ao Decreto 229/2011, 7 decembro, polo que se regula a atención á diversidade na nosa comunidade e poder consultar medidas específicas para a atención ao noso alumnado cando este o precise.

Tendo isto en conta, diremos que dentro da nosa aula contamos con alumnos/as que teñen diversas características e capacidades e polo tanto, na medida do posible adaptaremos o proceso educativo as características e singularidades de cada alumno/a.

No noso curso non contamos con ningún alumno que teña as características de Necesidades específicas de Apoio Educativo (NEAE), pero no caso de existir debemos ter en conta que: Os principios nos que se baseará a intervención co alumnado con NEAE serán: **normalización e inclusión**; individualización, equidade, igualdade de oportunidades e non discriminación, flexibilidade e accesibilidade; interculturalidade e promoción da convivencia; autonomía dos centros docentes e participación de toda a comunidade educativa.

7.AVALIACIÓN

7.1. AVALIACIÓN DO PROCESO DE ENSINANZA-APRENDIZAXE:

a) Momentos da súa aplicación:

- Inicial: ten unha función diagnóstica e lévase a cabo ó comezo do proceso, para coñecer o punto de partida e os coñecementos previos. En xeral farase en todas as unidades a través das actividades iniciais e tamén nas primeiras sesións do curso, a través de diferentes xogos grupais.
- Continua: é a que realizaremos ó longo de toda a programación co fin de exercer un control permanente na evolución da aprendizaxe do alumnado, tomando medidas inmediatas a corrección das dificultades, cumprindo así unha función formativa, atendendo á diversidade de ritmos de aprendizaxes. Ó longo do curso iremos traballando en todas as UU.DD (ben directamente ou indirectamente) os mesmos conceptos aumentando dificultades e repasando o visto anteriormente.
- Final: ten unha función informadora. Trátase dunha análise e reflexión sobre os datos recollidos. Na progresión das unidades as últimas estarán orientadas a concretar en qué maneira se foron asimilando o traballado. Ó finalizar cada trimestre, levaremos a cabo unha avaliación final do trimestre.

En canto os axentes evaluadores contemplo os seguintes:

- Autoavaliación: o alumnado realiza a súa propia avaliación.
- Heteroavaliación: a mestra avalía o traballo do alumnado.
- Coavaliación: o alumnado avalíase mutuamente e intercambian o seu papel.

b) Criterios de cualificación

O curso escolar estará dividido en tres trimestres diferenciados. Ao final de cada trimestre se lles entregará ás familias un boletín informativo que atendendo ao disposto na *Orde do 9 de xuño de 2016* de avaliación de educación primaria, terán que reflectir en notas numéricas os resultados obtidos polos alumnos. Para obter dita nota ponderaremos as notas acadadas nos controles feitos ao acabar unha unidade didáctica, e o traballo diario (así valoraremos o interese mostrado no traballo diario, a participación nas actividades propostas, vontade de traballar e presentación e limpeza nos traballos realizados, ademais de como coida o material propio, o da aula e o do centro). Neste curso ademais terá un peso cuantitativo un traballo escrito por unidade, que se lles esixirá aos alumnos sobre temas coñecidos e traballados na clase. En cada avaliación realizarase unha proba por cada unidade.

- Probas escritas: 70%.
- Producións escritas e traballos (caderno, libro de actividades e traballos escritos): 10%.
- Participación e actitude (que será avaliada semanalmente por medio da seguinte rúbrica): 20%.

PARTICIPACIÓN	COMPORTAMENTO	ATENCIÓN	TRABALLO CLASE/CASA
5 ptos: participa activamente sempre ou case sempre que se lle pregunta algo. Fai incisos apropiados sen intervención do profesor.	5 ptos: amosa sempre un comportamento axeitado e case nunca causa problemas ou distrae a compañeiros. Respecta sempre as normas de clase.	5 ptos: sempre presta atención durante a clase e amosa unha moi boa actitude cara o aprendizaxe. Escoitamente e distráese moi pouco.	5 ptos: completa sempre as tarefas e actividades diarias con corrección e adecuación, no tempo establecido. Realiza sempre ou case sempre as tarefas na casa.
4 ptos: participa activamente de xeito habitual. Non adoita intervir de motu propio sen preguntarlle.	4 ptos: o comportamento habitual é apropiado e amosa poucas desviacións, que ocorren de forma moi ocasional. Distrae poucas veces e respecta habitualmente as normas de clase.	4 ptos: a atención é constante durante a meirande parte das clases e a súa actitude cara o aprendizaxe é boa. Distráese algo pero fai esforzo por escoitar.	4 ptos: completa as tarefas e actividades a maioría das clases con corrección e adecuación, aínda que algunhas veces se retrasa. Realiza as tarefas na casa normalmente, con algún olvido ocasional.
3 ptos: participa bastantes veces pero non habitualmente. Case nunca fai incisos de motu propio.	3 ptos: o comportamento adoita ser axeitado pero amosa bastantes desviacións. Distrae algunhas veces e respecta as normas algunhas veces.	3 ptos: presta atención unha parte das clases e distráese bastante. A súa actitude cara o aprendizaxe é mellorable.	3 ptos: completa as tarefas e actividades bastantes veces con corrección e adecuación mellorables. Adoita tardar en rematalas. Fai as tarefas na casa só algunhas veces.
2 ptos: participa só de xeito ocasional. Nunca fai incisos por iniciativa propia.	2 ptos: non se comporta ben a meirande parte do tempo. Ocasiona moitas distraccións para os compañeiros e case nunca respecta as normas.	2 ptos: a súa atención só é ocasional ou cando está motivado/a. Amosa unha actitude cara o aprendizaxe regular.	2 ptos: completa as tarefas e actividades poucas veces e amosa unha corrección e adecuación limitadas. Non se esforza para terminalas a tempo e poucas veces realiza as tarefas na casa.
1 pto: só participa se se lle require individualmente de xeito específico.	1 pto: case nunca amosa un bo comportamento e amosa moitas condutas disruptivas. Só respecta ocasionalmente algunha norma.	1 pto: non presta atención nunca ou case nunca e non amosa ningunha motivación intrínseca. A actitude cara o aprendizaxe é mala.	1 pto: case nunca completa as tarefas e actividades. Non amosa un mínimo interese para realizalas. Nunca realiza as tarefas na casa.

Posto que esta rúbrica ten unha escala de 1-5 puntos, multiplicarase por 2 a cualificación alcanzada para que estea sobre 10 puntos. Ademais, para o redondeo da nota final, terase en conta a diferenza existente entre a nota final e a nota media das probas escritas:

- Se a diferenza é maior a 1 punto, realizarase un truncamento pola unidade, é dicir, non se terán en conta as cifras decimais.
- Se a diferenza é igual ou menor a 1 punto, poderanse ter en conta as cifras decimais para un posible redondeo considerando parámetros como a evolución do alumno/a e o esforzo demostrado para superar a materia, entre outros.
- Se a diferenza é un resultado negativo (nota media das probas maior que a final), aumentarase a nota final ata a seguinte unidade.

Para a promoción de curso ademais da aplicación dos criterios mínimos de avaliación das técnicas instrumentais, teranse en conta a madurez do alumnado, a actitude e o esforzo para continuar o seu proceso de aprendizaxe no seguinte curso; así como a conveniencia ou non da separación do grupo no que se atopa coas repercusións que esta medida poida ocasionar segundo as características de cada alumno.

GRAOS MÍNIMOS DE CONSECUCIÓN PARA SUPERAR CADA MATERIA.

Matemáticas:

- ✓ Comprender, interpretar e reproducir mensaxes orais e escritas utilizando o vocabulario e as expresións propias da linguaxe matemática.
- ✓ Resolver problemas da vida cotiá, adecuados ó seu nivel, que permitan establecer conexión entre a realidade e os coñecementos matemáticos (numeración, xeometría, medida, áreas, perímetros...), comprobar resultados e reflexionar sobre o seu proceso de resolución.
- ✓ Ler, escribir e ordenar, utilizando razoamentos apropiados, distintos tipos de números (romanos, naturais, enteiros, fraccións,

decimais e porcentaxes sin xelas) e saber empregar para interpretar e intercambiar información en contextos da vida cotiá.

- ✓ Calcular sumas, restas, multiplicacións, divisións con distintos tipos de números tendo en conta a xerarquía das operacións, aplicando as propiedades destas, estratexias persoais e diferentes procedementos de cálculo (algoritmos escritos, cálculo mental, tanteo, estimación, calculadora...)
- ✓ Coñecer e utilizar os instrumentos e as unidades de medida de lonxitude, masa, cantidade, superficie, tempo e monetarias, e operar con medidas de devanditas magnitudes para describir determinados aspectos da realidade.
- ✓ Facer estimacións e saber expresar con precisión medidas de lonxitude, masa, capacidade, superficie, tempo e as derivadas do sistema monetario, convertendo unhas unidades noutras cando sexa necesario.
- ✓ Identificar os diferentes tipos de ángulos segundo a súa amplitude e o grao como unidade de medida, para explicar as formas e as descrições xeométricas en situacións cotiás.
- ✓ Utilizar os instrumentos de debuxo e de medición de ángulos para representar e describir con precisión a realidade.
- ✓ Describir e comprender situacións cotiás utilizando as nocións xeométricas de paralelismo, perpendicularidade, simetría, traslación, xiro, perímetro e superficie.
- ✓ Coñecer de debuxo os elementos xeométricos do plano (rectas, semirectas, segmentos e ángulos), e resolver problemas contextualizados e xeito estratéxico, buscando os procedementos apropiados para solucionarlos.
- ✓ Identificar os polígonos e os seus elementos e clasificalos (triángulos e cuadriláteros), para interpretar

información que permitanda describir a realidade.

- ✓ Experimentar, organizar datos estatísticos en táboas, representalos mediante gráficos (diagramas de barras, pictogramas, polígono de frecuencias diagrama de sectores) e abelos interpretar.
- ✓ Recoñecer, dexeito inicial, situacións sinxelas da vida diaria na que se dan sucesos, imposibles, posibles ou seguros.

Lingua Casteláe Literatura:

- ✓ Captar o sentido de textos narrativos orais ou escritos, recoñecendo as ideas principais e as ideas secundarias.
- ✓ Comprensión e produción de textos orais básicos segundo a súa tipoloxía e adecuados á idade correo electrónico, texto instrutivo, expositivo, narracións, descrición de lugares, de persoas, noticias, reseñas, carteis propagandísticos e tiras cómicas e redactalos de forma adecuada.
- ✓ Participar nun debate en un coloquio.
- ✓ Identificar e analizar oracións, nomes, adxectivos, determinantes, pronomes persoais, verbos, conxuncións, preposicións, interxeccións, adverbios, verbos e as súas desinencias e lexemas.
- ✓ Clasificar as palabras en graves, agudas e esdrúxulas.
- ✓ Identificar ditongo e hiatos e acentualos correctamente.
- ✓ Identificar palabras derivadas de un primitivo proposta.

- ✓ Formar palabras derivadas empregando prefixos de oposición, prefixos de tempo e lugar, sufixos.
- ✓ Empregar e identificar o significado dos sufixos na formación de nomes.
- ✓ Formar diminutivos e aumentativos correctamente.
- ✓ Realizar modificacións ortográficas necesarias na formación de palabras compostas.
- ✓ Coñecer e identificar as rimas asonantes e consonantes.
- ✓ Recitar e interpretar un poema.
- ✓ Coñecer e empregar as normas ortográficas de uso de «ll», «y», «c» y «cc», «b», «g», «j», «h», «v».
- ✓ Coñecer o uso do punto e a coma e usalos correctamente.
- ✓ Usar as TICs e as ferramentas dixitais.
- ✓ Interese pola escritura como instrumento para relacionarse e para aprender, e interese polo coidado da presentación dos textos escritos e pola norma ortográfica.
- ✓ Escolta de textos literarios de lectura guiada e autónoma, silenciosa e en voz alta, de textos adecuados ós seus intereses para chegar progresivamente á autonomía lectora.
- ✓ Valoración da autonomía lectora, interese pola elección de temas e textos, pola comunicación das preferencias persoais e apreciación do texto literario como recurso de diversión. Hábito lector.

- ✓ Usos recursos da biblioteca de aula e de centro, incluídos documentos audiovisuais, como medio de aproximación á literatura.
- ✓ Dramatización de situacións de textos literarios.
- ✓ Identificación dos contextos nos que a comunicación se produce mediante textos escritos e valoración da importancia da escritura en determinados ámbitos.
- ✓ Identificación dos textos de uso frecuente na aula a partir de elementos paratextuais e textuais.
- ✓ Observación das diferenzas entre linguaxe oral e linguaxe escrita.

Lingua Galega e Literatura:

- ✓ Participación activa e colaborativa, en interacción co grupo e co mestre en calquera situación comunicativa da aula e da escola.
- ✓ Respeito polas normas que rexen a interacción oral (quenda de palabra, tón de voz, ritmo...)
- ✓ Producción de textos orais e audiovisuais de creación propia (exposicións, descrições de situacións ou procesos, de emocións), con preparación previa, e adaptando a entoación, o tón de voz ou o estilo á situación comunicativa.
- ✓ Interese por participar nas conversas e por expresarse con claridade e bo acento.
- ✓ Comprensión de todo tipo de mensaxes orais en diferentes contextos e en calquera dos escenarios posibles: actividades de aula, situacións de aprendizaxe en calquera área da vida cotiá.

- ✓ Capacidade crítica para comprender aquilo que se escoitou e facerse preguntas a partir dos contidos expostos.
- ✓ Interese, atención e respecto polas intervencións dos outros.
- ✓ Comprensión das informacións escritas nalgun dos formatos posibles que fan referencia a calquera ámbito da escola e da vida cotiá.
- ✓ Lecturas silenciosas e comprensión, segundo diferentes propósitos e intencións, de temas traballados na clase.
- ✓ Lectura e interpretación de esquemas, gráficos, mapas conceptuais e mensaxes con apoio audiovisual para saber extraer as ideas principais e as relacións entre os elementos.
- ✓ Lectura en voz alta de forma que se axuste o ton de voz, a velocidade e a entoación no auditorio.
- ✓ Interese polos textos escritos como fonte de información e aprendizaxe e como medio de comunicación de experiencias.
- ✓ Escritura de textos producidos en diferentes situacións que responden a diferentes intencións co apoio de imaxes ou esquemas: narracións, explicacións, descripcións, diálogos, noticias, receitas, cómics, entre outros....
- ✓ Conciencia do diferente funcionamento da lingua segundo o tipo de texto (léxico e organización estruturada do texto).
- ✓ Conectores para enlazar oracións (e, pero, porque, senón, aínda que, con todo.....); coñecemento e uso.
- ✓ Coñecemento e uso das leis ortográficas constantes (como ga, gue, gui, go, gu) e instrucións das leis de excepción.
- ✓ Acentuación gráfica: recoñecemento das sílabas dunha palabra, recoñecemento e acentuación das palabras agudas, graves e esdrúxulas.
- ✓ Adquisición do hábito de lectura para o gozo persoal e para apropiarse do aprendizaxe.

- ✓ Audición, lectura e memorización de textos.
- ✓ Dramatización de contos, poemas e outros textos literarios adecuados á idade e ós intereses do grupo.
- ✓ Expresión de impresións persoais despois das lecturas e adopción dunha posición crítica.

Ciencias Sociais:

- B1.2. Utilizar as tecnoloxías da información e a comunicación para obter información e como instrumento para aprender, e expresar contidos sobre Ciencias sociais.
- B1.10. Desenvolver actitudes en cooperación e de traballo en equipo, así como o hábito de asumir novos roles nunha sociedade en continuo cambio.
- B2.4. Identificar as principais unidades de relevo de Europa, os seus climas e a súa rede hidrográfica, localizándoos nun mapa.
- B2.5. Explicar a influencia do comportamento humano no medio natural, identificando o uso sostible dos recursos naturais propoñendo unha serie de medidas necesarias para o desenvolvemento sostible da humanidade, especificando os seus efectos positivos.
- B2.6. Explicar as consecuencias que teñen as nosas accións sobre o clima e o cambio climático.
- B3.2. Comprender e interpretar os principais conceptos demográficos e calculalos a partir dos datos de poboación.
- B3.3. Distinguir as principais características española e europea, explicando a súa evolución e a súa distribución demográfica e representándoa graficamente.
- B3.9. Explica as características esenciais dunha empresa, especificando as diferentes actividades e formas de organización que poden desenvolver distinguindo entre os diferentes tipos de empresas.
- B4.3. Identificar, localizar no tempo e no espazo e comprender os procesos e acontecementos históricos, políticos, sociais e culturais, máis relevantes da historia de España para adquirir unha perspectiva global da súa evolución.

Ciencias Naturais:

- B1.4. Realizar proxectos, experiencias sinxelas e pequenas investigacións e presentar informes coas conclusións en diferentes soportes.
- B2.2. Coñecer o funcionamento de células, tecidos, órganos, aparellos, sistemas: a súa localización, forma, estrutura, funcións, cuidados etc.
- B2.3. Relacionar determinadas prácticas de vida co adecuado funcionamento do corpo, adoptando estilos de vida saudables e coñecendo as repercusións para a saúde.
- B3.2. Coñecer diferentes niveis de clasificación dos seres vivos, atendendo ás súas características e tipos.
- B4.2. Coñecer as características das fontes de enerxía e materias primas renovables e non renovables e relacionalas co desenvolvemento enerxético e sostible.
- B5.4. Coñecer os principais avances da ciencia e da tecnoloxía. Identificar os beneficios e riscos.

7.2 AVALIACIÓN DO ENSINO

Comprobaremos que obxectivos, contidos, actividades, metodoloxía e avaliación sexan coherentes coas intencións que pretendemos e que se adapten ó alumnado. Revisarémolo en distintos momentos analizando criticamente a adecuación da práctica e a través de pequenas preguntas ó rematar as sesións.

7.3 AVALIACIÓN DA PROPIA PROGRAMACIÓN

A adecuación e viabilidade da programación será avaliada mediante un proceso activo de reflexión e revisión ó finalizar o curso, valorando os aspectos positivos e propoñendo modificacións e actuacións alternativas, adecuándoas ás situacións. Para iso empregaremos unha táboa onde se reflicten uns indicadores onde avaliar en qué medida se acadaron aspectos que se recollen na miña programación, así como observacións e propostas de mellora:

	INDICADORES	VALORACIÓN (Do 1 ó 5)	OBSERVACIÓNS E PROPOSTAS DE MELLORA
1	Formulo os obxectivos didácticos de forma que expresan claramente as habilidades que o meu alumnado deben conseguir como reflexo e manifestación da intervención educativa.		
2	Selecciono e secuencio os contidos da miña programación de		
	aula con unha distribución e unha progresión adecuada ás características do grupo - clase.		
3	Adopto estratexias e programo actividades en función dos obxectivos didácticos, en función dos distintos tipos de contidos e tendo en conta as competencias clave, e en función das características do alumnado		

4	Planifico as clases de modo flexible, preparando actividades e recursos (persoais, materiais, de tempo, de espazo, de agrupamentos...) axustados ás necesidades e intereses do meu alumnado.		
5	Establezo os criterios, procedementos e instrumentos de avaliación e autoavaliación que permiten facer o seguimento do progreso do alumnado e comprobar en qué grao acadan as aprendizaxes.		
6	Planifico a miña actividade educativa de forma coordinada co resto do profesorado.		
7	Presento e propoño un bo plan de traballo, explicando a súa finalidade, antes de cada unidade.		
8	Propoño situacións introdutorias previas ó tema que se vai tratar (diálogos, lecturas, vídeos, cancións...)		
9	Manteño o interese do alumnado partindo das súas experiencias, con unha linguaxe clara e adaptada.		
10	Comunico a finalidade das aprendizaxes, a súa importancia na vida, funcionalidade, aplicación real...		
11	Dou información dos progreso conseguidos así como as dificultades atopadas e propostas de mellora.		

12	Relaciono os contidos e as actividades cos intereses e coñecementos previos do meu alumnado.		
13	Estruturo e organizo os contidos dando unha visión xeral de cada tema (mapas conceptuais, esquemas, resúmenes, qué deben aprender, que é o máis importante...)		
14	Facilito a adquisición de novos contidos a través dos pasos necesarios, intercalando preguntas aclaratorias, sintetizando, exemplificando...		
15	Propoño actividades que aseguren a adquisición dos obxectivos e competencias previas e as habilidades e técnicas instrumentais básicas.		
16	Propoño ó meu alumnado actividades variadas (de diagnóstico, de introdución, de motivación, de desenvolvemento, de síntese, de consolidación, de recuperación, de ampliación e de avaliación).		
17	Nas actividades que propoño existe equilibrio entre as actividades individuais e traballos en grupo.		
18	Distribúo o tempo adecuadamente.		
19	Adopto distintos agrupamentos en función do momento, da tarefa a realizar, dos recursos a empregar... controlando sempre o adecuado clima de traballo.		

20	Emprego recursos didácticos variados (audiovisuais, informáticos, técnicas de aprender a aprender...), tanto para a presentación dos contidos como para a práctica do alumnado favorecendo o uso autónomo por parte dos mesmos.		
21	As relacións que establezo co meu alumnado dentro da aula e as que estes establecen entre sí, son correctas, fluídas e dende a perspectiva non discriminatorias.		
22	Favorezo a elaboración de normas de convivencia coa aportación de todos e reacciono de forma ecuánime ante situacións conflitivas.		
23	Teño en conta o nivel de habilidades do alumnado, os seus ritmos de aprendizaxe, as posibilidades de atención, as circunstancias persoais de cada neno/a... e en función a eles adapto os distintos momentos do proceso E-A,		
24	Realizo unha avaliación inicial ó principio de curso, para axustar a programación, na que teño en conta o informe final do titor anterior, e doutros profesores, do equipo de Orientación...		
25	Uso estratexias e procedementos de autoavaliación e coavaliación en grupo que favorezan a participación do alumnado na avaliación.		

26	Emprego diferentes técnicas de avaliación na función da diversidade de alumnado, das diferentes áreas, dos temas, dos contidos...		
27	Emprego diferentes medios para informar a nais e pais, profesores e alumnos (sesións de avaliación, boletíns informativos, reunións individuais e/ou colectivas) dos resultados da avaliación.		

8. METODOLOXÍA

Entendemos por metodoloxía “o conxunto de estratexias, procedementos e accións organizadas e planificadas, de xeito consciente e reflexivo, coa finalidade de posibilitar a aprendizaxe do alumnado e o logro dos obxectivos suscitados” (Decreto 105/2014).

8.1.Principios Metodolóxicos:

- ✓ Propoñer métodos que atendan ós diferentes ritmos de aprendizaxe do alumado, favorecendo á capacidade de aprender por si mesmos e promovendo o traballo en equipo.
- ✓ Fomentar unha metodoloxía centrada na actividade e participación do alumnado que favoreza ó pensamento racional e crítico, o traballo individual e cooperativo do alumnado, así como as diferentes posibilidades de expresión.
- ✓ Contemplan ó alumnado como protagonista, como principal factor en conta, de modo que as actividades e experiencias que se propoñan conecten coas súas necesidades e intereses e produzan unha conexión con aquelas experiencias e coñecementos que xa posúen.
- ✓ Realizar unha atención personalizada: ter presente o nivel de cada discente á hora de tratar os diferentes problemas que poidan ter, dando resposta á diversidade.

- ✓ Partir da manipulación, exploración e investigación para chegar a análise e profundización conceptual.
- ✓ Partir dun enfoque interdisciplinar, conectado coas áreas de: Lengua (dicción, vocalización, comunicación), Matemáticas (tempo de medida, representación gráfica), Ed.Física (control postural, espazo, respiración, relaxación, coordinación...), Plástica e dramatización e Música (elaboración de murais, creacións plásticas e corporais/musicais en relación a estímulos sonoros...), Ciencias Sociais e Naturais (historia, épocas, lugares, situación social, profesións, países, cultura, xeografía, plantas, animais...),
- ✓ Proporcionar situacións que favorezan a educación de hábitos e actitudes: escoita, tolerancia, respecto, traballo cooperativo, comunicación interpersoal... a través das actividades propostas e resposta persoal e significativa.
- ✓ As tecnoloxías da información e da comunicación formarán parte do uso habitual como instrumento facilitador para o desenvolvemento do currículo.

8.2. Tipo de actividades.

As actividades están estruturadas en base a diferentes momentos:

- ✎ Actividades iniciais ou de motivación: realizaranse ó comezo de todas as UU.DD coa finalidade pescudar os coñecementos que o alumno posúe sobre a temática á vez que debe motivar ó alumnado de cara a unha nova aprendizaxe.
- ✎ Actividades de desenvolvemento: estas serán as centrais de cada UD e polo tanto deben cuestionar os coñecementos que o alumnado ten sobre a temática en cuestión, se estes son incertos ou ampliar eses coñecementos previos de ser adecuados e certos. Desta forma introducirán de xeito progresivo as competencias clave, os contidos...
- ✎ Actividades finais, de volta a calma ou de avaliación: desenvolveranse ó final de cada UD.

✎ Actividades de reforzo ou ampliación: pretenden dar resposta á diversidade de ritmos de aprendizaxes, intereses... do alumnado. As primeiras serán actividades que traballen os contidos básicos, esenciais, prioritarios... da UD en cuestión, mentres que as segundas perseguen a ampliación daqueles contidos suscitados *a priori*.

8.3.Métodos de ensinanza.

Empréganse maioritariamente tres:

✎ Método de proxectos: pártese do descoñecido para chegar ao coñecido.

✎ Aprendizaxe por descubrimento: o alumnado constrúe o seu propio aprendizaxe de forma espontánea a partir de elementos comúns.

✎ Método científico: pártese do plantexamento do problema, elaborase unha hipótese, dedúcese a súa consecuencia e realizase unha proba práctica da que se extraen conclusións coa que se reforma a hipótese orixinal.

8.4.Modelos de aprendizaxe.

A aprendizaxe será:

o**Significativa**: aprendese de forma permanente a partir da acción. o**Construtiva**: hai que ter presentes os coñecementos anteriores e non esquecer que é o propio individuo quen constrúe as aprendizaxes. o**Espiral**: consiste en retomar o aprendido anteriormente para seguir construíndo en espiral.

8.5. Rol do Profesorado.

Búscase a creación de diversas situacións dentro da aula valorando o que está ben feito sen tomar unha actitude represiva, senón motivadora, guiando as aprendizaxes o proceso de ensinanza aprendizaxe. Empréganse diversos recursos e medios de información mostrando seguridade, confianza ... Preténdese potenciar a creatividade e favorecer o traballo en grupo e a autonomía.

8.6. Recursos.

Na aula empregaranse tres tipos de medios, en canto a:

 Material funxible: caderno e útiles do alumnado, libro de texto, encerado para facilitar o apoio visual ou xogos para enriquecer a aprendizaxe . □ Medios audiovisuais: diapositivas, cd´s...

 Novas tecnoloxías: tablets, presentacións en power points, búsqueda de información na web, uso do proxector para ver esquemas, resumos, imaxes ou vídeos acerca do explicado; xogos interactivos (pasapalabra, xogos de completar tipo JCLIC...)

O enfoque metodol3xico que se contempla, por tanto, ser3:

<u>MODELOS METODOL3XICOS</u>	<u>PRINCIPIOS METODOL3XICOS</u>	<u>AGRUPAMIENTO</u>
<ul style="list-style-type: none">• Modelo discursivo/expositivo.• Modelo experiencial.• Talleres.• Aprendizaxe cooperativo.• Trabajo por tarefas.	<ul style="list-style-type: none">• Actividade e experimentaci3n.• Participaci3n.• Motivaci3n.• Personalizaci3n.• Inclusi3n.• Interacci3n.• Significatividade.• Funcionalidade.• Globalizaci3n.• Avaluaci3n formativa.	<ul style="list-style-type: none">• Tarefas individuais.• Agrupamiento flexible.• Distribuci3n por parellas.• Pequeno grupo.• Gran grupo.• Grupo interclase.

9. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS E EXTRAESCOLARES

As **actividades extraescolares** son aquelas encamiñadas a potenciar a apertura do centro ó seu entorno e a procurar a formación integral do alumnado. Realízanse fóra do horario lectivo e teñen carácter voluntario para o alumnado. No centro impártense actividades extraescolares como: inglés divertido, patinaxe, piscina, fútbol...

As **actividades complementarias** son aquelas que se realizan dentro do horario lectivo para complementar a actividade habitual da aula.

Poden ter lugar dentro ou fóra da aula. Contemplanse as conmemoracións recollidas na orde do calendario escolar como: día das bibliotecas, día da declaración universal dos dereitos humanos, Nadal, día escolar da non violencia e a paz, celebración do Entroido, día da muller traballadora, semana da prensa, día das letras galegas, día da música...

Tamén contemplaremos como actividades complementarias a asistencia a concertos didácticos, teatro, cine, taller de instrumentos tradicionais galegos etc.

Estas actividades complementarias durante este curso académico desenvolveranse evitando facelo en grandes grupos e as conmemoracións de obrigado cumprimento realizaranse a nivel aula e mantendo as medidas de seguridade.

10. TRATAMENTO DE FOMENTO DA LECTURA

O tratamento de fomento da lectura levarase a cabo segundo o previsto no Plan Lector do Centro. O tempo como mínimo dedicado diariamente á lectura será 20 minutos, de xeito individual, empezando con lecturas guiadas para ir pasando pouco a pouco a aquelas elixidas polo alumnado das que se atopan na biblioteca de aula.

Para as prácticas da comprensión lectora, fomento da lectura e da escritura botaremos man de:

- Rincón dos grandes lectores no que engadiremos unha pegatina por cada libro lido.
- Ficha resumen de cada libro.

11. TRATAMENTO DE FOMENTO DAS TIC

Segundo o contemplado no Plan de Introducción das Tecnoloxías da Información e da Comunicación que o centro ten para este curso e considerando a necesidade de que o alumnado acade a competencia dixital que lle permita dispoñer de habilidades para buscar, obter, procesar e comunicar información e poder transformala en coñecemento, dende o 1o curso fomentaremos o uso das TIC do seguinte xeito:

- Uso da aula de informática unha vez a semana e sempre que necesitemos buscar algún tipo de información na rede.
- Ordenador de aula, con conexión a Internet para apoio e reforzo das actividades diarias.
- Actividades relacionadas coa familiarización do alumnado coas partes do ordenador.
- Aplicacións informáticas e páxinas web para traballar actividades de lecto-escritura, vocabulario, comprensión...