

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

5º CURSO EDUCACIÓN PRIMARIA

CEIP Plurilingüe Virxe do Portal
Sobrado dos Monxes

María Ángeles Arias Nogueira

[Escriba aquí]

ÍNDICE

- 1. Introducción e contextualización**
- 2. Competencias clave do currículo.**
- 3. Obxetivos de Etapa de Educación Primaria.**
- 4. Áreas e bloques de contidos.**
- 5. Programacións didácticas de aula:**
 - 4.1. Matemáticas
 - 4.2. Lingua Galega e Literatura
 - 4.3. Lingua Castelá e Literatura
 - 4.4. Ciencias Sociais
 - 4.5. Ciencias Naturais
- 6. Atención á diversidade.**

7. Avaliación.

7.1. Avaliación do proceso de ensinanza-aprendizaxe

7.2. Avaliación do ensino

7.3. Avaliación da propia programación

8. Metodoloxía.

8.1. Medidas fronte o Covid-19

8.2. Principios metodolóxicos

8.3. Tipo de actividades

8.4. Métodos de ensinanza

8.5. Modelos de aprendizaxe

8.6. Rol do profesorado

8.7. Recursos

9. Actividades complementarias e extraescolares.

10. Tratamento de fomento da lectura

11. Tratamento de fomento das TIC

1. INTRODUCCIÓN E CONTEXTUALIZACIÓN

Esta programación está pensada para o curso de 5º de Primaria para o curso 2021/2022.

Debemos comezar esta programación, indicando que durante este curso estamos a vivir una pandemia sanitaria provocado pola Covid-19, e por este motivo teremos que adaptar a forma de ensinar ao momento que estamos a vivir e as restriccións que este provoca. Por este motivo, no apartado de metodoloxía poderemos observar as medidas que imos a tomar nas nosas sesións para que estas se desenvolvan na maior normalidade posible.

O **centro**, onde se vai desenvolver a actividade docente que se presenta nesta programación é un centro de carácter público, situado nun pequeno pobo do interior de Galicia, nun **contorno rural** cun nivel sociocultural medio.

O concello conta cunha poboación aproximada de 2.000 habitantes e a principal actividade económica da zona é a agricultura e a gandería. A maioría do alumnado procede de familias tradicionais, en moitos casos en convivencia cos avós. A vida dos nenos/as discorre no medio rural, no marco dunha familia tradicional. As relacións entre os veciños/as prodúcense no proceso de colaboración entre eles á hora de realizar diversas tarefas agrícolas así como nas diferentes xuntanzas que se fan durante o ano en ocasións como o Samaín, o Entroido, o Nadal... aspectos que afectan moi positivamente a programación.

O contorno socioeconómico do centro, supón unha serie de vantaxes e inconvenientes. A ubicación no medio rural, limita a utilización dalgúns recursos, como a visita a museos, fonotecas ou concertos didácticos. Outras actividades de contacto coa natureza, de coñecemento da tradición, de interacción entre os nenos/as, de achega os sons da natureza ou de relacións entre xeracións, vense moi favorecidas neste caso.

O **centro** conta con dous unidades de Educación Infantil (3 anos por un lado e 4 e 5 xuntos por outro) e tres unidades en Educación Primaria (1 aula con 1º, 2º curso; 1 aula con 3º e 4º curso e outra aula con 5º e 6º curso). En total son 44 alumnos e alumnas.

No referente ás instalacións, cabe dicir que o centro conta cun edificio principal destinado á práctica docente, un pavillón polideportivo do concello, onde o alumnado adoita asistir a realizar Ed.Física, un espazo con cuberta onde xogan os nenos/as cando chove e os espazos descubertos.

O edificio conta con 2 aula de Ed.infantil, 1 aula de inglés, 1 aula de relixión, 1 aula de música, 3 aulas de Ed.Primaria, 1 aula de informática, unha de educación plástica, 1 biblioteca, as dependencias de dirección, secretaría, 1 sala de profesores, 1 comedor, aulas de PT, AL e Orientación e algunha aula onde se fan algúns desdobres (como as ciencias en 5º e 6º).

En canto ás características psicolóxicas do noso alumnado, tomamos como referencia a idade que teñen e o estadio evolutivo no que se atopan. No relacionado coa psicomotricidade, atoparemos nenos/as nun estadio de desenvolvemento avanzado.

No relacionado cos aspectos afectivos e cognoscitivos, están nunha fase na que as relacións interpersoais son moi importantes, non so na escola senón noutros ámbitos da súa vida. Xorden nesta etapa ideas no neno/a como a competitividade, a cooperación cos demais así como os sentimentos de superioridade e inferioridade. Por iso debemos coidar qué tipo de actividades levamos a cabo, debido a que en música o traballo en grupo faise necesario e importante.

Os alumnos de 5º teñen a seguinte distribución horaria:

A materia de matemáticas é impartida pola titora.

[Escriba aquí]

- Lingua Castelá e Lingua Galega é impartida pola titora.
- Ciencias Sociais e Ciencias Naturais son impartidas polo profesor Lingua Estranxeira.
- Ed. Plástica e visual imparte a mestra de Lingua Estranxeira por ser esta unha sección bilingüe.
- O resto de materias impártenas ós especialistas (Música, Ed. Física, Inglés e Relixión).

2. COMPETENCIAS CLAVE DO CURRÍCULO

As competencias, como elemento curricular, son definidas no Decreto 105 do currículo como *“as capacidades para aplicar de forma integrada os contidos propios de cada ensinanza e etapa educativa, co fin de lograr a realización axeitada de actividades e a resolución eficaz de problemas complexos”*.

Atendendo ás Recomendación 2006/962/EC, do Parlamento e do Consello, do 18 de decembro de 2006, sobre as competencias clave para a aprendizaxe permanente, a educación e a formación deben desempeñar un papel fundamental para garantir que os cidadáns europeos adquiren as competencias clave necesarias para poder adaptarse de maneira flexible ós cambios e retos que a globalización formula. Así mesmo, débese responder ás diferentes necesidades do alumnado garantindo a igualdade de acceso para todos aqueles grupos que precisen un apoio especial para desenvolver o seu potencial educativo. Ante este marco, considérase que “as competencias clave son aquelas que todas as persoas precisan para a súa realización e desenvolvemento persoal, así como para a cidadanía activa, a inclusión social e o emprego”. A continuación, partindo da LOMCE, o Decreto 105 do currículo e as recomendacións da Unión Europea, citarei as sete competencias clave ó contribuir todas elas nas materias, xa que cómpre ter en conta que as competencias acádanse grazas ó traballo nas diversas áreas.

- **Competencia en comunicación lingüística**

Esta é a competencia máis ligada á área das linguas (castelá, galega e incluso música, ó tratarse tamén dunha linguaxe), ó tratarse da habilidade para expresar e interpretar conceptos, pensamentos, sentimentos, feitos e opinións de forma oral e escrita (escoitar, falar, ler e escribir), pero tamén se traballan todos estes aspectos no resto das materias. A maiores, implica interactuar lingüisticamente dunha maneira adecuada e creativa en todos os posibles contextos sociais e culturais, como a educación e a formación, a vida privada e profesional, e o ocio.

As capacidades que integran dita competencia son:

- Ser capaz de comprender e producir mensaxes orais con finalidade didáctica ou cotiá. ○ Ser capaz de participar en intercambios comunicativos orais respectando as normas. ○ Ser capaz de comprender diferentes clases de textos escritos. ○ Ser capaz de aplicar as estratexias necesarias para escribir correctamente.
- Ser capaz de ler e comprender textos literarios adecuados á súa idade e intereses.

- **Competencia matemática e competencias básicas en ciencias e tecnoloxía**

Co fin de desenvolver e aplicar o razoamento matemático para resolver problemas en situación cotiás, traballaranse nocións como a secuencia temporal dunha historia, a numeración e a ordenación de viñetas relacionadas cos textos, estruturación do espazo, aplicación do razoamento matemáticos e das súas ferramentas para describir, interpretar e predecir distintos fenómenos no seu contexto, situacións reais a solucionar...

Esta competencia tamén entraña a comprensión dos cambios causados pola actividade humana e a responsabilidade de cada individuo como cidadán. Dende as áreas ofrécense textos que permiten coñecer mellor os elementos da natureza e as relacións que manteñen os seres humanos co espazo no que viven, así como se traballará a capacidade para que o noso alumnado sexan cidadados responsábeis e respetuosos, capaces de emitir xuízos críticos sobre feitos científicos e tecnolóxicos.

- **Competencia dixital**

É esencial o uso seguro e crítico das tecnoloxías da sociedade da información (TSI) tanto para o ocio como para o traballo ou a comunicación. Por tanto, nas áreas proporcionaranse destrezas para a selección, comprensión e transmisión da información; realizándose moitas das actividades con ferramentas informáticas adecuadas á idade. Traballaremos co proxector, con internet, con blogs, aplicacións, xogos interactivos...

- **Aprender a aprender**

“Aprender a aprender” supón o inicio do aprendizaxe e continuidade nel, sendo os discentes os responsables da organización do seu propio aprendizaxe o que require xestionar o tempo e a información eficazmente. Para a adquisición desta competencia, é clave a motivación e a confianza.

Desenvolverase un proceso reflexivo que permita pensar antes de actuar, analizar o curso do proceso (e non só o resultado final), axustalo e avalialo. Para iso promoveremos un proceso de reflexión consciente (tanto individual como en grupo) para favorecer o coñecemento dos procesos mentais ós que se entregan as persoas cando aprenden, un coñecemento dos propios así como o desenvolvemento da destreza e regular e controlar o propio proceso, mellorando a motivación e a confianza.

- **Competencia social e cívica**

Dende esta competencia, prepárase ás persoas para participar plenamente na vida cívica grazas ó coñecemento de conceptos e estruturas sociais e políticas, e ó compromiso de participación activa e democrática. As diferentes áreas permiten ós escolares tomar contacto con outras realidades, facilitando a erradicación de prexuizos e imaxes estereotipadas.

- **Sentido de iniciativa e espírito emprendedor**

O sentido de iniciativa e o espírito emprendedor supón a transformación das ideas en actos ó que require que o alumnado sexa consciente do contexto no que desenvolve o seu traballo e así poder aproveitar as oportunidades. A proposta de actividades que obrigan aos nenos a poñerse no lugar doutros ou a decidir entre varias cuestións favorece a esta competencia.

- **Conciencia e expresións culturais**

É esencial a apreciación da importancia da expresión creativa de ideas, experiencias e emocións a través de diferentes medios. Contribúese a esta competencia mediante a lectura e a valoración de todo tipo de expresións de ideas suxeridas por unha creación artística.

3. OBXETIVOS DE ETAPA DE EDUCACIÓN PRIMARIA

a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio de unha sociedade democrática.

- b)** Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en sí mesmo, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe e espírito emprendedor.
- c)** Adquirir habilidades para a prevención e para a resolución pacífica de conflitos, que lles permitan desenvolverse con autonomía no ámbito familiar e doméstico, así como nos grupos sociais cos que se relacionan.
- d)** Coñecer, comprender e respectar as diferentes culturas e as diferenzas entre as persoas, a igualdade de dereitos e oportunidades de homes e mulleres e a non discriminación de persoas con discapacidade.
- e)** Coñecer e utilizar de maneira apropiada a lingua castelá e a lingua cooficial da Comunidade Autónoma, e desenvolver hábitos de lectura.
- f)** Adquirir en, polo menos, unha lingua estranxeira, a competencia comunicativa básica que lles permita expresar e comprender mensaxes sinxelos e desenvolverse en situacións cotiás.
- g)** Desenvolver as competencias matemáticas básicas e iniciarse na resolución de problemas que requiran a realización de operacións elementais de cálculo, coñecementos xeométricos e estimacións, así como ser capaces de aplicalos ás situacións da súa vida cotiá.
- h)** Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, ciencias sociais, xeografía, historia e a cultura.
- i)** Iniciarse na utilización, para a aprendizaxe, das Tecnoloxías da Información e a Comunicación, desenvolvendo un espírito crítico ante as mensaxes que reciben e elaboran.
- j)** Utilizar diferentes representacións e expresión artísticas e iniciarse na construción de propostas visuais e audiovisuais.
- k)** Valorar a hixiene e a saúde, aceptar o propio corpo e o dos demais, respectar as diferenzas e empregar a educación física e o deporte como medios para favorecer o desenvolvemento persoal e social

- l) Coñecer e valorar os animais máis próximos ó ser humano e adoptar modos de comportamento que favorezan o seu coidado.
- m) Desenvolver as súas capacidades afectivas en todos os ámbitos da personalidade e nas súas relacións cos demais, así como unha actitude contraria á violencia, ós prexuízos de calquera tipo e os estereotipos sexistas. Fomentar a educación vial e actitudes de respecto que incidan na prevención dos accidentes de tráfico.
- n) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, poñendo en valor ás mulleres e homes que realizaron aportacións importantes á cultura e á sociedade galegas.

4. ÁREAS E BLOQUES DE CONTIDOS.

En cada unha das áreas curriculares, os contidos, os criterios de avaliación e os EEAA aparecen organizados en bloques.

Os bloques das materias troncais son os seguintes:

Lingua Castelá e Literatura

Articúlase en 5 bloques:

- **Bloque 1.** Comunicación oral: falar e escochar.
- **Bloque 2.** Comunicación escrita: leer.
- **Bloque 3.** Comunicación escrita: escribir.
- **Bloque 4.** Conocimiento de la lengua.

- **Bloque 5.** Educación literaria.

Lingua Galega e Literatura

Conta cos seguintes bloques de contidos:

- **Bloque 1.** Comunicación oral: falar e escoitar
- **Bloque 2.** Comunicación escrita: ler
- **Bloque 3.** Comunicación escrita: escribir
- **Bloque 4.** Coñecemento da lingua
- **Bloque 5.** Educación literaria

Matemáticas

Os bloques de contidos que se abordan en Matemáticas son os seguintes:

- **Bloque 1.** Procesos, métodos y actitudes en matemáticas.
- **Bloque 2.** Números.
- **Bloque 3.** Medida.
- **Bloque 4.** Geometría.
- **Bloque 5.** Estadística y probabilidad.

[Escriba aquí]

Ciencias da Natureza

Os bloques de contidos que articulan a área:

- **Bloque 1.** Iniciación á actividade científica.
- **Bloque 2.** O ser humano e a saúde.
- **Bloque 3.** Os seres vivos.
- **Bloque 4.** Materia e enerxía.
- **Bloque 5.** A tecnoloxía, obxectos e máquinas.

Ciencias Sociais

Os bloques nos que se distribúen os contidos da área son:

- **Bloque 1.** Contidos comúns.
- **Bloque 2.** O mundo no que vivimos.
- **Bloque 3.** Vivir en sociedade.
- **Bloque 4.** As pegadas do tempo.

[Escriba aquí]

5. PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS DA AULA

MATEMÁTICAS

| TRIMESTRES | UNIDADES |
|------------|------------------|
| 1º | 1,2,3,4 e 5 |
| 2º | 6,7,8,9 e 10 |
| 3º | 11,12,13,14 e 15 |

UNIDAD 1: NÚMEROS NATURALES

OBJETIVOS CURRICULARES: a, b, d, e, g

TEMPORALIZACIÓN: 2 últimas semanas de septiembre y 1ª de Octubre

CONTENIDOS

- Lectura y comprensión de enunciados.
- Escritura y comparación de números.
- Identificación del número y el tipo de operaciones que se deben realizar para resolver un problema.
- Reconocimiento de los usos y las funciones de los números en la vida diaria.

[Escriba aquí]

- Obtención de datos de una tabla para resolver un problema.
- Relación de enunciados de problemas con su resolución correcta.
- Reconocimiento y aplicación de los pasos precisos, respetando el orden, para resolver problemas.
- Expresión de razonamientos matemáticos.
- Interés por encontrar relaciones numéricas en situaciones cotidianas.
- Los números naturales.
- El millón. Números de siete cifras.
- Lectura, escritura, descomposición y comparación de números naturales de hasta siete cifras.
- Lectura, escritura, descomposición y comparación de números naturales de más de siete cifras.
- Comparación y orden de números de siete y más cifras utilizando los signos $>$ y $<$.
- Identificación y aproximación a los diferentes órdenes de unidades y sus equivalencias.
- Identificación del valor de posición de las cifras en los números de más de siete cifras.
- Aproximaciones.
- Redondeo de números naturales a la centena de millar.
- Cálculo mental: realización de sumas y restas de decenas, centenas y millares.
- Asociación de enunciados de problemas con su resolución.
- Resolución de problemas siguiendo los pasos adecuados.
- Invención y resolución de problemas inventados.

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|--|---|------------------|
| B1-1. Expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema. | B1-1.1. Comunica verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema de matemáticas o en contextos de la realidad. | <ul style="list-style-type: none"> Comprende la situación representada en una ilustración y responde verbalmente a las preguntas que se le formulan contando elementos y empleando números, conceptos espaciales, sumas y restas, estimaciones, comparación de medidas temporales, cantidades y precios según sea necesario. | CL CMCT AA |
| B1-2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas. | B1-2.1. Analiza y comprende el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema). | <ul style="list-style-type: none"> Entiende la situación expresada en el enunciado de un problema. Emplea procesos de razonamiento y estrategias de resolución, indica los pasos que va a seguir de una forma ordenada y realiza los cálculos necesarios. | CL CMCT |
| | B1-2.2. Utiliza estrategias heurísticas y procesos de razonamiento en la resolución de problemas. | <ul style="list-style-type: none"> Completa las fases de un proceso de razonamiento para resolver problemas relacionados con situaciones cotidianas, utilizando estrategias que le permiten simplificarlos. | CMCT AA IE |
| B1-3. Describir y analizar situaciones de cambio, para encontrar patrones, regularidades y leyes matemáticas, en contextos numéricos, geométricos y funcionales, valorando su utilidad para hacer predicciones. | B1-3.1. Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas en situaciones de cambio, en contextos numéricos, geométricos y funcionales. | <ul style="list-style-type: none"> Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas y comprueba que es posible aplicarlos en diferentes situaciones. | CMCT |

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS (CONTINUACIÓN)

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|---|--|------------------------|
| B1-6. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados para la resolución de problemas. | B1-6.1. Practica el método científico, siendo ordenado, organizado y sistemático. | <ul style="list-style-type: none"> Actúa de forma ordenada y sistemática al plantear y calcular operaciones y en los procedimientos de resolución de problemas. | CMCT |
| | B1-6.2. Planifica el proceso de trabajo con preguntas adecuadas: ¿qué quiero averiguar?, ¿qué tengo?, ¿qué busco?, ¿cómo lo puedo hacer?, ¿no me he equivocado al hacerlo?, ¿la solución es adecuada? | <ul style="list-style-type: none"> Planifica el proceso de resolución de problemas siguiendo los pasos necesarios: lectura y comprensión de datos, identificación y realización de las operaciones necesarias, revisión del trabajo y comprobación de las soluciones. | CMCT AA IE |
| B1-9. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático. | B1-9.1. Desarrolla y muestra actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad y aceptación de la crítica razonada. | <ul style="list-style-type: none"> Se interesa por realizar sus trabajos de forma ordenada y limpia y se esfuerza por mejorar. | CMCT IE |
| | B1-9.2. Se plantea la resolución de retos y problemas con la precisión, esmero e interés adecuados al nivel educativo y a la dificultad de la situación. | <ul style="list-style-type: none"> Aplica los conocimientos adquiridos a situaciones de la vida cotidiana que incorporan contenidos matemáticos. | IE |
| | B1-9.5. Desarrolla y aplica estrategias de razonamiento (clasificación, reconocimiento de las relaciones, uso de contraejemplos) para crear e investigar conjeturas y construir y defender argumentos. | <ul style="list-style-type: none"> Razona y analiza los datos de una situación representada en una ilustración y completa los enunciados inventando las preguntas. | CL CMCT AA IE |

BLOQUE 2. NÚMEROS

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|---|--|-----------------------|
| B2-1. Leer, escribir y ordenar, utilizando razonamientos apropiados, distintos tipos de números (romanos, naturales, fracciones y decimales hasta las milésimas). | B2-1.2. Lee, escribe y ordena en textos numéricos y de la vida cotidiana, números (naturales, fracciones y decimales hasta las milésimas), utilizando razonamientos apropiados e interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras. | <ul style="list-style-type: none"> • Lee, escribe, compara y ordena números de siete cifras y más, en orden creciente y decreciente, y números ordinales. • Lee, escribe y ordena series de números, y cuenta en orden creciente y decreciente hasta dicho número. | <p>CMCT</p> <p>IE</p> |
| B2-2. Interpretar diferentes tipos de números según su valor, en situaciones de la vida cotidiana. | B2-2.2. Interpreta en textos numéricos y en la vida cotidiana números (naturales, fracciones y decimales hasta milésimas) utilizando razonamientos apropiados e interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras. | <ul style="list-style-type: none"> • Reconoce e interpreta números en diferentes entornos (enunciados de problemas, textos, rótulos tablas...). | <p>CL</p> <p>CMCT</p> |
| | B2-2.3. Descompone, compone y redondea números naturales y decimales, interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras. | <ul style="list-style-type: none"> • Descompone, compone y redondea números de naturales y decimales. • Interpreta el valor de posición de cada una de las cifras en números de siete y más cifras. | <p>CMCT</p> |
| | B2-2.4. Ordena números enteros, decimales y fracciones básicas por comparación, representación en la recta numérica y transformación de unos en otros. | <ul style="list-style-type: none"> • Ordena y compara números naturales, decimales y fraccionarios utilizando los signos > y <. | <p>CMCT</p> |
| B2-5. Utilizar los números enteros, decimales, fraccionarios y los porcentajes sencillos para interpretar e intercambiar información en contextos de la vida cotidiana. | B2-5.2. Utiliza diferentes tipos de números en contextos reales, estableciendo equivalencias entre ellos, identificándolos y utilizándolos como operadores en la interpretación y la resolución de problemas. | <ul style="list-style-type: none"> • Conoce diferentes tipos de números y establece equivalencias entre ellos en situaciones reales. • Identifica y utiliza los números naturales en la resolución de problemas. | <p>CMCT</p> |

BLOQUE 2. NÚMEROS (CONTINUACIÓN)

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|---|--|--|------------------|
| B2-6. Operar con los números teniendo en cuenta la jerarquía de las operaciones, aplicando las propiedades de las mismas, las estrategias personales y los diferentes procedimientos que se utilizan según la naturaleza del cálculo que se ha de realizar (algoritmos escritos, cálculo mental, tanteo, estimación, calculadora), usando el más adecuado. | B2-6.1. Realiza operaciones con números naturales: suma, resta, multiplicación y división. | <ul style="list-style-type: none"> Realiza operaciones de suma y de resta con números naturales, afianzando la automatización de los procesos. Comprende la relación existente entre la suma y la multiplicación. Calcula multiplicaciones sencillas a partir de sumas de sumandos iguales. | CMCT |
| B2-8. Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana. | B2-8.1. Utiliza y automatiza algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones cotidianas. | <ul style="list-style-type: none"> Utiliza los algoritmos estándares para el cálculo y la resolución de sumas y de restas. Realiza cálculos para resolver operaciones o para comprobar resultados combinando operaciones. | CMCT AA |
| | B2-8.4. Descompone números naturales atendiendo al valor posicional de sus cifras. | <ul style="list-style-type: none"> Descompone números que tengan hasta siete cifras. Indica el orden de cada cifra. | CMCT |
| | B2-8.12. Elabora y usa estrategias de cálculo mental. | <ul style="list-style-type: none"> Aplica diversas estrategias, adecuadas a cada caso, para calcular mentalmente sumas, restas, multiplicaciones, divisiones, fracciones y tantos por ciento. | CMCT AA IE |

BLOQUE 2. NÚMEROS (CONTINUACIÓN)

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|---|--|--|------------------|
| B2-9. Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas. | B2-9.1. Resuelve problemas que impliquen dominio de los contenidos trabajados, utilizando estrategias heurísticas, de razonamiento (clasificación, reconocimiento de las relaciones, uso de contraejemplos), creando conjeturas, construyendo, argumentando, y tomando decisiones, valorando las consecuencias de las mismas y la conveniencia de su utilización. | <ul style="list-style-type: none"> Utiliza estrategias personales para resolver los problemas de diferentes tipos. Analiza los datos, reflexiona sobre ellos y aplica sus conocimientos. | CMCT AA IE |
| | B2-9.2. Reflexiona sobre el proceso aplicado a la resolución de problemas: revisando las operaciones utilizadas, las unidades de los resultados, comprobando e interpretando las soluciones en el contexto, buscando otras formas de resolverlo. | <ul style="list-style-type: none"> Comprende el enunciado y los datos de un problema y lo resuelve siguiendo los pasos adecuados. Comprueba el proceso, revisando los pasos seguidos y las operaciones realizadas. | CMCT AA |

UNIDAD 2: SUMA, RESTA Y MULTIPLICACIÓN DE NÚMEROS NATURALES

OBJETIVOS CURRICULARES: a, b, d, e, g, i

TEMPORALIZACIÓN: 3 semanas de octubre

CONTENIDOS

- Lectura y comprensión de enunciados.
- Escritura y comparación de números.
- Identificación del número y el tipo de operaciones que se deben realizar para resolver un problema. □ Reconocimiento de los usos y las funciones de los números en la vida diaria.

[Escriba aquí]

- Búsqueda de datos en textos y gráficos.
- Invención de problemas.
- Identificación y explicación de los cálculos realizados para llegar a unos datos dados.
- Reconocimiento de las operaciones necesarias para resolver problemas. □ Expresión de razonamientos matemáticos.
- Interés por encontrar relaciones numéricas en situaciones cotidianas.
- Utilización de información obtenida de Internet.
- Suma, resta y multiplicación de números naturales.
- Multiplicación por números de varias cifras.
- Comparación del producto de distintas multiplicaciones.
- Propiedad distributiva de la multiplicación.
- Aplicación de la propiedad distributiva respecto de la suma y de la resta.
- Operaciones combinadas.
- Realización de cálculos con operaciones combinadas con y sin paréntesis.
- Estimaciones.
- Aproximación de los términos de un número a las decenas, a las centenas, a los millares.
- Potencias.
- Cálculo mental sumando 11, 21..., 12, 13...; 9, 19...,18,17... a números de dos cifras.

[Escriba aquí]

- Resolución de problemas con operaciones combinadas.
- Planificación de un viaje.
- Búsqueda de datos en un texto y un gráfico.
- Interpretación y representación de datos expresados en gráficas de barras de tres características.

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|---|--|---|------------------|
| B1-1. Expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema. | B1-1.1. Comunica verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema de matemáticas o en contextos de la realidad. | <ul style="list-style-type: none"> • Comprende la situación representada en una ilustración y responde verbalmente a las preguntas que se le formulan contando elementos y empleando números, conceptos espaciales, sumas y restas, estimaciones, comparación de medidas temporales, cantidades y precios según sea necesario. | CL CMCT AA |
| B1-2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas. | B1-2.1. Analiza y comprende el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema). | <ul style="list-style-type: none"> • Entiende la situación expresada en el enunciado de un problema. • Emplea procesos de razonamiento y estrategias de resolución, indica los pasos que va a seguir de una forma ordenada y realiza los cálculos necesarios. | CL CMCT |
| | B1-2.2. Utiliza estrategias heurísticas y procesos de razonamiento en la resolución de problemas. | <ul style="list-style-type: none"> • Completa las fases de un proceso de razonamiento para resolver problemas relacionados con situaciones cotidianas, utilizando estrategias que le permiten simplificarlos. | CMCT AA IE |

| | | | |
|--|---|---|------------|
| | B1-2.5. Identifica e interpreta datos y mensajes de textos numéricos sencillos de la vida cotidiana (facturas, folletos publicitarios, rebajas...). | <ul style="list-style-type: none"> Identifica e interpreta los datos que le proporcionan, valora los resultados de sumas, restas y medidas y los utiliza para realizar otros cálculos. | CL CMCT |
| B1-3. Describir y analizar situaciones de cambio, para encontrar patrones, regularidades y leyes matemáticas, en contextos numéricos, geométricos y funcionales, valorando su utilidad para hacer predicciones. | B1-3.1. Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas en situaciones de cambio, en contextos numéricos, geométricos y funcionales. | <ul style="list-style-type: none"> Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas y comprueba que es posible aplicarlos en diferentes situaciones. | CMCT |
| | B1-3.2. Realiza predicciones sobre los resultados esperados, utilizando los patrones y leyes encontrados, analizando su idoneidad y los errores que se producen. | <ul style="list-style-type: none"> Realiza estimaciones sobre el posible resultado de un problema, operación, situación o razonamiento de contenido matemático... | CMCT AA |

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS (CONTINUACIÓN)

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|---|--|------------------------|
| B1-6. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados para la resolución de problemas. | B1-6.1. Practica el método científico, siendo ordenado, organizado y sistemático. | <ul style="list-style-type: none"> Actúa de forma ordenada y sistemática al plantear y calcular operaciones y en los procedimientos de resolución de problemas. | CMCT |
| B1-9. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático. | B1-9.4. Se inicia en el planteamiento de preguntas y en la búsqueda de respuestas adecuadas, tanto en el estudio de los conceptos como en la resolución de problemas. | <ul style="list-style-type: none"> Se hace preguntas sobre determinados aspectos de sus trabajos de matemáticas y se esfuerza por encontrar las respuestas adecuadas. | CMCT AA |
| | B1-9.5. Desarrolla y aplica estrategias de razonamiento (clasificación, reconocimiento de las relaciones, uso de contraejemplos) para crear e investigar conjeturas y construir y defender argumentos. | <ul style="list-style-type: none"> Razona y analiza los datos de una situación representada en una ilustración y completa los enunciados inventando las preguntas. | CL CMCT AA IE |
| B1-10. Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas. | B1-10.1. Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas valorando las | <ul style="list-style-type: none"> Realiza sus trabajos y demuestra que es consciente de sus progresos y de sus fallos. | CMCT IE |

| | | | |
|--|--|---|------------|
| | consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad. | <ul style="list-style-type: none"> • Supera las dificultades de manera cada vez más autónoma. | |
| B1-12. Utilizar los medios tecnológicos de modo habitual en el proceso de aprendizaje, buscando, analizando y seleccionando información relevante en Internet o en otras fuentes, elaborando documentos propios, haciendo exposiciones y argumentaciones de los mismos. | B1-12.1. Se inicia en la utilización de herramientas tecnológicas para la realización de cálculos numéricos, para aprender y para resolver problemas. | <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza las tecnologías de la información con el fin de obtener información sobre diferentes temas para resolver problemas. • Reconoce varios medios de comunicación e información e identifica su utilidad. • Valora el uso del ordenador en la elaboración de sus trabajos. | CMCT CD |

BLOQUE 2. NÚMEROS

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|---|--|--------------|
| B2-1. Leer, escribir y ordenar, utilizando razonamientos apropiados, distintos tipos de números (romanos, naturales, fracciones y decimales hasta las milésimas). | B2-1.2. Lee, escribe y ordena en textos numéricos y de la vida cotidiana, números (naturales, fracciones y decimales hasta las milésimas), utilizando razonamientos apropiados e interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras. | <ul style="list-style-type: none"> • Lee, escribe, compara y ordena números de siete cifras y más, en orden creciente y decreciente, y números ordinales hasta el décimo. • Lee, escribe y ordena series de números, y cuenta en orden creciente y decreciente hasta dicho número. | CMCT IE |
| B2-2. Interpretar diferentes tipos de números según su valor, en situaciones de la vida cotidiana. | B2-2.2. Interpreta en textos numéricos y en la vida cotidiana números (naturales, fracciones y decimales hasta milésimas) utilizando razonamientos apropiados e interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras. | <ul style="list-style-type: none"> • Reconoce e interpreta números en diferentes entornos (enunciados de problemas, textos, rótulos tablas...). | CL CMCT |
| B2-5. Utilizar los números enteros, decimales, fraccionarios y los porcentajes sencillos para interpretar e intercambiar información en contextos de la vida cotidiana. | B2-5.2. Utiliza diferentes tipos de números en contextos reales, estableciendo equivalencias entre ellos, identificándolos y utilizándolos como operadores en la interpretación y la resolución de problemas. | <ul style="list-style-type: none"> • Conoce diferentes tipos de números y establece equivalencias entre ellos en situaciones reales. • Identifica y utiliza los números naturales en la resolución de problemas. | CMCT |

BLOQUE 2. NÚMEROS (CONTINUACIÓN)

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|--|---|------------------|
| <p>B2-6. Operar con los números teniendo en cuenta la jerarquía de las operaciones, aplicando las propiedades de las mismas, las estrategias personales y los diferentes procedimientos que se utilizan según la naturaleza del cálculo que se ha de realizar (algoritmos escritos, cálculo mental, tanteo, estimación, calculadora), usando el más adecuado.</p> | <p>B2-6.1. Realiza operaciones con números naturales: suma, resta, multiplicación y división.</p> | <ul style="list-style-type: none"> Realiza operaciones de suma, resta, multiplicación y división con números naturales, afianzando la automatización de los procesos. Calcula expresiones con varias operaciones, con y sin paréntesis. | CMCT |
| | <p>B2-6.2. Identifica y usa los términos propios de la multiplicación y de la división.</p> | <ul style="list-style-type: none"> Conoce y emplea en sus trabajos los términos de la multiplicación y de la división. Reconoce la división como operación inversa de la multiplicación y viceversa. | CMCT |
| | <p>B2-6.4. Calcula cuadrados, cubos y potencias de base 10.</p> | <ul style="list-style-type: none"> Expresa un producto como potencia. Reconoce la base y el exponente de una potencia. Calcula cuadrados y cubos. | CMCT |
| | <p>B2-6.5. Aplica las propiedades de las operaciones y las relaciones entre ellas.</p> | <ul style="list-style-type: none"> Comprende y aplica las propiedades de la suma, la resta, la multiplicación y la división. Conoce la relación existente entre suma y multiplicación. Comprende que la división es la operación inversa de la multiplicación. | CMCT |
| | <p>B2-6.8. Aplica la jerarquía de las operaciones y los usos del paréntesis.</p> | <ul style="list-style-type: none"> Calcula operaciones combinadas aplicando correctamente su jerarquía. | CMCT |
| <p>B2-8. Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en</p> | <p>B2-8.12. Elabora y usa estrategias de cálculo mental.</p> | <ul style="list-style-type: none"> Aplica diversas estrategias, adecuadas a cada caso, para calcular mentalmente sumas, restas, multiplicaciones, divisiones, fracciones y tantos por ciento. | CMCT AA IE |

| | | | |
|---|--|---|------|
| contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana. | B2-8.13. Estima y redondea el resultado de un cálculo valorando la respuesta. | <ul style="list-style-type: none"> Realiza estimaciones de sumas, restas y multiplicaciones. | CMCT |
|---|--|---|------|

BLOQUE 2. NÚMEROS (CONTINUACIÓN)

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|---|--|--|------------------|
| B2-9. Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas. | B2-9.1. Resuelve problemas que impliquen dominio de los contenidos trabajados, utilizando estrategias heurísticas, de razonamiento (clasificación, reconocimiento de las relaciones, uso de contraejemplos), creando conjeturas, construyendo, argumentando, y tomando decisiones, valorando las consecuencias de las mismas y la conveniencia de su utilización. | <ul style="list-style-type: none"> Utiliza estrategias personales para resolver los problemas de diferentes tipos. Analiza los datos, reflexiona sobre ellos y aplica sus conocimientos. | CMCT AA IE |

BLOQUE 5. ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|---|--|--|--------------|
| B5-2. Realizar, leer e interpretar representaciones gráficas de un conjunto de datos relativos al entorno inmediato. | B5-2.3. Realiza e interpreta gráficos muy sencillos: diagramas de barras, poligonales y sectoriales, con datos obtenidos de situaciones muy cercanas. | <ul style="list-style-type: none"> Busca e interpreta los datos de una tabla para resolver problemas. Interpreta y extrae datos de gráficos de barras de tres características. | CMCT |

UNIDAD 3: DIVISIÓN DE NÚMEROS NATURALES

OBJETIVOS CURRICULARES: a, b, d, e, g **TEMPORALIZACIÓN:** 1ª y 2ª semana de Noviembre

CONTENIDOS

- Lectura y comprensión de enunciados.
- Reconocimiento de los usos y las funciones de los números en la vida diaria.
- Determinación del número y el tipo de operaciones necesarios para resolver un problema.
- Identificación de los datos de una tabla para resolver un problema.
- Reconocimiento de las frases correctas de un enunciado para la solución de problemas.
- Redacción de enunciados de problemas completando datos.
- Expresión de razonamientos matemáticos.
- Interés por encontrar relaciones numéricas en situaciones cotidianas.
- Divisiones con divisor de dos y de tres cifras.
- Cálculo de divisiones de dos y tres cifras.
- Realización de la prueba en una división.
- Reconocimiento y uso correcto de los términos de la división.
- Comprensión de los cambios que se pueden realizar en los términos de una división.

- Reconocimiento de los cambios que se producen en el cociente y el resto de una división al multiplicar y dividir dividendo y divisor por un mismo número.
- Identificación de los términos de la división para completar una tabla.
- Cálculo mental restando 11, 12, 31...; 12, 13, 14...; 9, 19, 29...; 18, 17, 16..., a un número de dos cifras.
- Cálculo del término desconocido en las divisiones.
- Realización de problemas de varias operaciones.
- Comprensión de enunciados para sacar conclusiones de un problema.
- Determinación del número y el tipo de operaciones en la resolución de problemas.
- Realización de operaciones para hallar el día de la semana en que nacimos.
- Tablas de datos.
- Obtención, interpretación y registro de datos de tablas.

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|---|--|---|------------------|
| B1-1. Expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema. | B1-1.1. Comunica verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema de matemáticas o en contextos de la realidad. | <ul style="list-style-type: none"> • Comprende la situación representada en una ilustración y responde verbalmente a las preguntas que se le formulan contando elementos y empleando números, conceptos espaciales, sumas y restas, estimaciones, comparación de medidas temporales, cantidades y precios según sea necesario. | CL CMCT AA |

| | | | |
|--|--|---|------------------|
| B1-2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas. | B1-2.1. Analiza y comprende el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema). | <ul style="list-style-type: none"> Comprende la situación expresada en un problema. Organiza los datos y reconstruye el enunciado. | CL CMCT |
| | B1-2.2. Utiliza estrategias heurísticas y procesos de razonamiento en la resolución de problemas. | <ul style="list-style-type: none"> Utiliza estrategias que le permiten transformar el problema en una situación más sencilla y que podrá resolver. | CMCT AA IE |
| B1-3. Describir y analizar situaciones de cambio, para encontrar patrones, regularidades y leyes matemáticas, en contextos numéricos, geométricos y funcionales, valorando su utilidad para hacer predicciones. | B1-3.1. Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas en situaciones de cambio, en contextos numéricos, geométricos y funcionales. | <ul style="list-style-type: none"> Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas y comprueba que es posible aplicarlos en diferentes situaciones. | CMCT |
| B1-4. Profundizar en problemas resueltos, planteando pequeñas variaciones en los datos, otras preguntas, etc. | B1-4.1. Profundiza en problemas una vez resueltos, analizando la coherencia de la solución y buscando otras formas de resolverlos. | <ul style="list-style-type: none"> Busca regularidades en los problemas para resolverlos gracias a sus conocimientos previos y sus experiencias. | CMCT AA |
| | B1-4.2. Se plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto: variando los datos, proponiendo nuevas preguntas, conectándolo con la realidad, buscando otros contextos, etc. | <ul style="list-style-type: none"> Analiza los problemas y aplica los conocimientos matemáticos que posee, tomando consciencias de los pasos necesarios para solucionarlo. | CMCT AA |

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS (CONTINUACIÓN)

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|---|--|------------------------|
| B1-6. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados para la resolución de problemas. | B1-6.2. Planifica el proceso de trabajo con preguntas adecuadas: ¿qué quiero averiguar?, ¿qué tengo?, ¿qué busco?, ¿cómo lo puedo hacer?, ¿no me he equivocado al hacerlo?, ¿la solución es adecuada? | <ul style="list-style-type: none"> Planifica el proceso de resolución de problemas siguiendo los pasos necesarios: lectura y comprensión de datos, identificación y realización de las operaciones necesarias, revisión del trabajo y comprobación de las soluciones. | CMCT AA IE |
| B1-9. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático. | B1-9.5. Desarrolla y aplica estrategias de razonamiento (clasificación, reconocimiento de las relaciones, uso de contraejemplos) para crear e investigar conjeturas y construir y defender argumentos. | <ul style="list-style-type: none"> Razona y analiza los datos de una situación representada en una ilustración y completa los enunciados inventando las preguntas. | CL CMCT AA IE |
| B1-10. Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas. | B1-10.1. Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad. | <ul style="list-style-type: none"> Realiza sus trabajos y demuestra que es consciente de sus progresos y de sus fallos. Supera las dificultades de manera cada vez más autónoma. | CMCT IE |

BLOQUE 2. NÚMEROS

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|---|--|--|--------------|
| B2-2. Interpretar diferentes tipos de números, según su valor, en situaciones de la vida cotidiana. | B2-2.2. Interpreta en textos numéricos y en la vida cotidiana números (naturales, fracciones y decimales hasta milésimas) utilizando razonamientos apropiados e interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras. | <ul style="list-style-type: none"> Reconoce e interpreta números en diferentes entornos (enunciados de problemas, textos, rótulos tablas...). | CL CMCT |
| B2-6 Operar con los números teniendo en cuenta la jerarquía de las operaciones, aplicando las propiedades de las mismas, las estrategias personales y los diferentes procedimientos que se utilizan según la | B2-6.1. Realiza operaciones con números naturales: suma, resta, multiplicación y división. | <ul style="list-style-type: none"> Realiza operaciones con números naturales afianzando la automatización de los procesos. | CMCT |
| | B2-6.2. Identifica y usa los términos propios de la multiplicación y de la división. | <ul style="list-style-type: none"> Conoce y emplea en sus trabajos los términos de la multiplicación y de la división. | CMCT |

| | | | |
|---|--|---|------------|
| naturaleza del cálculo que se ha de realizar (algoritmos escritos, cálculo mental, tanteo, estimación, calculadora), usando el más adecuado. | | <ul style="list-style-type: none"> Reconoce la división como operación inversa de la multiplicación y viceversa. | |
| | B2-6.5. Aplica las propiedades de las operaciones y las relaciones entre ellas. | <ul style="list-style-type: none"> Comprende y aplica las propiedades de la suma, la resta, la multiplicación y la división. Conoce la relación existente entre suma y multiplicación. Comprende que la división es la operación inversa de la multiplicación. | CMCT |
| B2-8. Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana. | B2-8.1. Utiliza y automatiza algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones cotidianas. | <ul style="list-style-type: none"> Utiliza los algoritmos estándares para el cálculo y la resolución de sumas, restas, multiplicaciones y divisiones. Realiza cálculos para resolver operaciones o para comprobar resultados combinando operaciones. | CMCT AA |

BLOQUE 2. NÚMEROS (CONTINUACIÓN)

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|---|--|--|------------------|
| B2-9. Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas. | B2-9.1. Resuelve problemas que impliquen dominio de los contenidos trabajados, utilizando estrategias heurísticas, de razonamiento (clasificación, reconocimiento de las relaciones, uso de contraejemplos), creando conjeturas, construyendo, argumentando, y tomando decisiones, valorando las consecuencias de las mismas y la conveniencia de su utilización. | <ul style="list-style-type: none"> Utiliza estrategias personales para resolver los problemas de diferentes tipos. Analiza los datos, reflexiona sobre ellos y aplica sus conocimientos. | CMCT AA IE |
| | B2-9.2. Reflexiona sobre el proceso aplicado a la resolución de problemas: revisando las operaciones utilizadas, las unidades de los resultados, comprobando e interpretando las soluciones en el contexto, buscando otras formas de resolverlo. | <ul style="list-style-type: none"> Comprende el enunciado y los datos de un problema, saca conclusiones y lo resuelve siguiendo los pasos adecuados. Comprueba el proceso, revisando los pasos seguidos y las operaciones. | CMCT AA |

BLOQUE 5. ESTADISTICA Y PROBABILIDAD

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|---|---|--------------|
| B5-1. Recoger y registrar una información cuantificable, utilizando algunos recursos sencillos de representación gráfica: tablas de datos, bloques de barras, diagramas lineales, comunicando la información. | B5-1.1. Identifica datos cualitativos y cuantitativos en situaciones familiares. | <ul style="list-style-type: none">• Obtiene y registra información en tablas.• Utiliza los datos que le proporcionan las tablas para resolver problemas. | CMCT |

UNIDAD 4: MÚLTIPLOS Y DIVISORES

OBJETIVOS CURRICULARES: a, b, d, e, g, i.

TEMPORALIZACIÓN: 3^a y 4^a semana de Noviembre

CONTENIDOS

- Lectura y comprensión de enunciados.
- Reconocimiento de los usos y las funciones de los números en la vida diaria.
- Elaboración de tablas a partir de informaciones dadas.
- Búsqueda de datos en tablas y gráficos.
- Invención de problemas.
- Reconocimiento de las operaciones necesarias para resolver problemas.
- Expresión de razonamientos matemáticos.
- Interés por encontrar relaciones numéricas en situaciones cotidianas.

[Escriba aquí]

- Utilización de información obtenida de Internet.
- Interés por la presentación de los datos y las operaciones de forma clara y matemáticamente correcta.
- Múltiplos de un número.
- Obtención del múltiplo de un número.
- Divisores de un número.
- Reconocimiento de divisores de un número.
- Criterios de divisibilidad.
- Identificación de números divisibles por 2, 3 y 5.
- Cálculo de todos los divisores de un número.
- Números primos y compuestos.
- Reconocimiento de números primos y compuestos.
- Cálculo mental sumando 101, 201...; 12, 13...; 99, 199...; 98, 97..., a un número de tres cifras.
- Escritura de datos recogidos de un texto en una tabla.
- Gráficos y tablas.
- Interpretación de datos expresados en tablas y en gráficos de barras.
- Relación de gráficos de barras con tablas y otros gráficos.
- Representación de gráficos de barras de tres características.

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

[Escriba aquí]

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|--|--|---|---|------------------|
| B1-1. Expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema. | B1-1.1. Comunica verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema de matemáticas o en contextos de la realidad. | <ul style="list-style-type: none"> Comprende la situación representada en una ilustración y responde verbalmente a las preguntas que se le formulan contando elementos y empleando números, conceptos espaciales, sumas y restas, estimaciones, comparación de medidas temporales, cantidades y precios según sea necesario. | Página 57. Actividad 3. | CL CMCT AA |
| B1-2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas. | B1-2.3. Reflexiona sobre el proceso de resolución de problemas: revisa las operaciones utilizadas, las unidades de los resultados, comprueba e interpreta las soluciones en el contexto de la situación, busca otras formas de resolución, etc. | <ul style="list-style-type: none"> Identifica los pasos necesarios para resolver un problema y lleva a cabo el proceso valorando todas las fases. | Página 65. Buscar datos en una tabla y un gráfico. | CMCT AA IE |
| | B1-2.5. Identifica e interpreta datos y mensajes de textos numéricos sencillos de la vida cotidiana (facturas, folletos publicitarios, rebajas...). | <ul style="list-style-type: none"> Identifica e interpreta los datos que le proporcionan, valora los resultados de sumas, restas y medidas y los utiliza para realizar otros cálculos. | Página 67. Actividad 12. | CL CMCT |
| B1-6. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados para la resolución de problemas. | B1-6.2. Planifica el proceso de trabajo con preguntas adecuadas: ¿qué quiero averiguar?, ¿qué tengo?, ¿qué busco?, ¿cómo lo puedo hacer?, ¿no me he equivocado al hacerlo?, ¿la solución es adecuada? | <ul style="list-style-type: none"> Planifica el proceso de resolución de problemas siguiendo los pasos necesarios: lectura y comprensión de datos, identificación y realización de las operaciones necesarias, revisión del trabajo y comprobación de las soluciones. | Página 67. Actividad 13. | CMCT AA IE |
| B1-9. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático. | B1-9.2. Se plantea la resolución de retos y problemas con la precisión, esmero e interés adecuados al nivel educativo y a la dificultad de la situación. | <ul style="list-style-type: none"> Aplica los conocimientos adquiridos a situaciones de la vida cotidiana que incorporan contenidos matemáticos. | Página 68. Saber hacer. | CMCT IE |

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS (CONTINUACIÓN)

[Escriba aquí]

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|--|---|---|--|--------------|
| B1-11. Reflexionar sobre las decisiones tomadas, aprendiendo para situaciones similares futuras. | B1-11.1. Se inicia en la reflexión sobre los problemas resueltos y los procesos desarrollados, valorando las ideas clave, aprendiendo para situaciones futuras similares, etc. | <ul style="list-style-type: none"> Elabora estrategias personales para la resolución de problemas matemáticos y de problemas cotidianos. Utiliza distintos recursos y analiza la coherencia de los resultados para mejorarlos si fuese necesario. | Página 67. Actividad 15. | CMCT AA |
| B1-12. Utilizar los medios tecnológicos de modo habitual en el proceso de aprendizaje, buscando, analizando y seleccionando información relevante en Internet o en otras fuentes, elaborando documentos propios, haciendo exposiciones y argumentaciones de los mismos. | B1-12.1. Se inicia en la utilización de herramientas tecnológicas para la realización de cálculos numéricos, para aprender y para resolver problemas. | <ul style="list-style-type: none"> Utiliza las tecnologías de la información con el fin de obtener información sobre diferentes temas para resolver problemas. Reconoce varios medios de comunicación e información e identifica su utilidad. Valora el uso del ordenador en la elaboración de sus trabajos. | Página 70. Tratamiento de la información. | CMCT CD |

BLOQUE 2. NÚMEROS

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|---|--|--|----------------------------|--------------|
| B2-2. Interpretar diferentes tipos de números según su valor, en situaciones de la vida cotidiana. | B2-2.2. Interpreta en textos numéricos y en la vida cotidiana números (naturales, fracciones y decimales hasta milésimas) utilizando razonamientos apropiados e interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras. | <ul style="list-style-type: none"> Reconoce e interpreta números en diferentes entornos (enunciados de problemas, textos, rótulos tablas...). | Página 64. Actividad 1. | CL CMCT |

| | | | | |
|---|---|--|----------------------------|------|
| B2-4. Utilizar las propiedades de las operaciones, las estrategias personales y los diferentes procedimientos que se usan según la naturaleza del cálculo que se ha de realizar (algoritmos escritos, cálculo mental, tanteo, estimación, calculadora). | B2-4.1. Conoce y aplica los criterios de divisibilidad por 2, 3, 5, 9 y 10. | <ul style="list-style-type: none"> Calcula divisiones atendiendo a diferentes criterios de divisibilidad. | Página 60. Actividad 2. | CMCT |
| B2-6. Operar con los números teniendo en cuenta la jerarquía de las operaciones, aplicando las propiedades de las mismas, las estrategias personales y los diferentes procedimientos que se utilizan según la naturaleza del cálculo que se ha de realizar (algoritmos escritos, cálculo mental, tanteo, estimación, calculadora), usando el más adecuado. | B2-6.2. Identifica y usa los términos propios de la multiplicación y de la división. | <ul style="list-style-type: none"> Conoce y emplea en sus trabajos los términos de la multiplicación y de la división. Reconoce la división como operación inversa de la multiplicación y viceversa. | Página 61. Actividad 4. | CMCT |
| B2-8. Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana. | B2-8.6. Identifica múltiplos y divisores, utilizando las tablas de multiplicar. | <ul style="list-style-type: none"> Identifica los múltiplos y divisores de un número con apoyos visuales. | Página 59. Actividad 1. | CMCT |
| | B2-8.7. Calcula los primeros múltiplos de un número dado. | <ul style="list-style-type: none"> Obtiene los múltiplos de un número de forma cada vez más autónoma. | Página 58. Actividad 1. | CMCT |
| | B2-8.8. Calcula todos los divisores de cualquier número menor que 100. | <ul style="list-style-type: none"> Halla todos los divisores de un número. | Página 62. Actividad 1. | CMCT |

BLOQUE 2. NÚMEROS (CONTINUACIÓN)

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|--|---|--|-----------------------------|------------------|
| B2-9. Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y | B2-9.1. Resuelve problemas que impliquen dominio de los contenidos trabajados, utilizando estrategias heurísticas, de razonamiento (clasificación, reconocimiento de las relaciones, uso de contraejemplos), creando conjeturas, | <ul style="list-style-type: none"> Utiliza estrategias personales para resolver los problemas de diferentes tipos. Analiza los datos, reflexiona sobre ellos y aplica sus conocimientos. | Página 63. Razonamiento. | CMCT AA IE |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas. | construyendo, argumentando, y tomando decisiones, valorando las consecuencias de las mismas y la conveniencia de su utilización. | | | |
|--|--|--|--|--|

BLOQUE 5. ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|--|--|--|----------------------------|--------------|
| B5-1. Recoger y registrar una información cuantificable, utilizando algunos recursos sencillos de representación gráfica: tablas de datos, bloques de barras, diagramas lineales, comunicando la información. | B5-1.1. Identifica datos cualitativos y cuantitativos en situaciones familiares. | <ul style="list-style-type: none"> Obtiene y registra información en tablas. Utiliza los datos que le proporcionan las tablas para resolver problemas. | Página 64. Actividad 1. | CMCT |
| B5-2. Realizar, leer e interpretar representaciones gráficas de un conjunto de datos relativos al entorno inmediato. | B5-2.3. Realiza e interpreta gráficos muy sencillos: diagramas de barras, poligonales y sectoriales, con datos obtenidos de situaciones muy cercanas. | <ul style="list-style-type: none"> Busca e interpreta los datos de una tabla para resolver problemas. Interpreta y extrae datos de gráficos de barras de tres características. | Página 65. Actividad 1. | CMCT |

UNIDAD 5: FRACCIONES: SUMA Y RESTA DE FRACCIONES

OBJETIVOS CURRICULARES: a, b, d, e, g, h

TEMPORALIZACIÓN: 1ª y 2ª semana de diciembre

CONTENIDOS

- Lectura y comprensión de enunciados.

[Escriba aquí]

- Reconocimiento de los usos y las funciones de los números en la vida diaria.
- Invención de problemas.
- Determinación de la representación gráfica de una situación.
- Representación gráfica de datos.
- Expresión de razonamientos matemáticos.
- Interés por encontrar relaciones numéricas en situaciones cotidianas.
- Participación en el trabajo cooperativo.
- Interés por la presentación de los datos y las operaciones de forma clara y matemáticamente correcta.
- Valoración de la utilidad de las matemáticas en la vida cotidiana, así como sus relaciones con diferentes aspectos de la actividad humana y otros campos del conocimiento.
- Fracciones.
- Interpretación de fracciones.
- Los términos de una fracción: denominador y numerador.
- Cálculo de la fracción de un número.
- La fracción como división.
- Cálculo mental restando 101, 201, 301...; 102, 103, 104...; 99, 199, 299...; 98, 97, 96..., a un número de tres cifras. □ Sumas y restas de fracciones de igual denominador.
- Determinación de la representación gráfica de una situación.
- Representación gráfica de datos.

- Valoración de la importancia de las matemáticas para resolver cuestiones prácticas de la vida diaria.

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|--|--|---|--|------------------|
| B1-1. Expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema. | B1-1.1. Comunica verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema de matemáticas o en contextos de la realidad. | <ul style="list-style-type: none"> • Comprende la situación representada en una ilustración y responde verbalmente a las preguntas que se le formulan contando elementos y empleando números, conceptos espaciales, sumas y restas, estimaciones, comparación de medidas temporales, cantidades y precios según sea necesario. | Página 73. Actividad 3. | CL CMCT AA |
| B1-2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas. | B1-2.3. Reflexiona sobre el proceso de resolución de problemas: revisa las operaciones utilizadas, las unidades de los resultados, comprueba e interpreta las soluciones en el contexto de la situación, busca otras formas de resolución, etc. | <ul style="list-style-type: none"> • Identifica los pasos necesarios para resolver un problema y lleva a cabo el proceso valorando todas las fases. | Página 80. Determinar la representación gráfica de una situación. | CMCT AA IE |
| | B1-2.5. Identifica e interpreta datos y mensajes de textos numéricos sencillos de la vida cotidiana (facturas, folletos publicitarios, rebajas...). | <ul style="list-style-type: none"> • Identifica e interpreta los datos que le proporcionan, valora los resultados de sumas, restas y medidas y los utiliza para realizar otros cálculos. | Página 83. Actividad 11. | CL CMCT |
| B1-6. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados para la resolución de problemas. | B1-6.2. Planifica el proceso de trabajo con preguntas adecuadas: ¿qué quiero averiguar?, ¿qué tengo?, ¿qué busco?, ¿cómo lo puedo hacer?, ¿no me he equivocado al hacerlo?, ¿la solución es adecuada? | <ul style="list-style-type: none"> • Planifica el proceso de resolución de problemas siguiendo los pasos necesarios: lectura y comprensión de datos, identificación y realización de las operaciones necesarias, revisión del trabajo y comprobación de las soluciones. | Página 83. Actividad 13. | CMCT AA IE |

| | | | | |
|---|--|--|----------------------------|------------|
| B1-9. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático. | B1-9.4. Se inicia en el planteamiento de preguntas y en la búsqueda de respuestas adecuadas, tanto en el estudio de los conceptos como en la resolución de problemas. | <ul style="list-style-type: none"> Se hace preguntas sobre determinados aspectos de sus trabajos de matemáticas y se esfuerza por encontrar las respuestas adecuadas. | Página 82. Actividad 4. | CMCT AA |
|---|--|--|----------------------------|------------|

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS (CONTINUACIÓN)

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|---|---|---|-----------------------------|--------------|
| B1-10. Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas. | B1-10.1. Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad. | <ul style="list-style-type: none"> Realiza sus trabajos y demuestra que es consciente de sus progresos y de sus fallos. Supera las dificultades de manera cada vez más autónoma. | Página 82. Actividad 10. | CMCT IE |
| B1-11. Reflexionar sobre las decisiones tomadas, aprendiendo para situaciones similares futuras. | B1-11.1. Se inicia en la reflexión sobre los problemas resueltos y los procesos desarrollados, valorando las ideas clave, aprendiendo para situaciones futuras similares, etc. | <ul style="list-style-type: none"> Elabora estrategias personales para la resolución de problemas matemáticos y de problemas cotidianos. Utiliza distintos recursos y analiza la coherencia de los resultados para mejorarlos si fuese necesario. | Página 83. Actividad 14. | CMCT AA |

BLOQUE 2. NÚMEROS

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|--|--|---|----------------------------|--------------|
| B2-1. Leer, escribir y ordenar, utilizando razonamientos apropiados, distintos tipos de números (romanos, naturales, fracciones y decimales hasta las milésimas). | B2-1.2. Lee, escribe y ordena en textos numéricos y de la vida cotidiana, números (naturales, enteros, fracciones y decimales hasta las milésimas), utilizando razonamientos apropiados e interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras. | <ul style="list-style-type: none"> Lee y escribe fracciones. Lee, escribe y ordena series de números fraccionarios. | Página 74. Actividad 2. | CL CMCT |

| | | | | |
|---|--|--|----------------------------|------------|
| B2-2. Interpretar diferentes tipos de números según su valor, en situaciones de la vida cotidiana. | B2-2.2. Interpreta en textos numéricos y de la vida cotidiana números (naturales, fracciones y decimales hasta milésimas) | <ul style="list-style-type: none"> Reconoce e interpreta fracciones en diferentes entornos (enunciados de problemas, textos, figuras, tablas...). | Página 75. Actividad 4. | CL CMCT |
|---|--|--|----------------------------|------------|

BLOQUE 2. NÚMEROS (CONTINUACIÓN)

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|---|--|--|-------------------------------|------------------|
| B2-5. Utilizar los números enteros, decimales, fraccionarios y los porcentajes sencillos para interpretar e intercambiar información en contextos de la vida cotidiana. | B2-5.2. Utiliza diferentes tipos de números en contextos reales, estableciendo equivalencias entre ellos, identificándolos y utilizándolos como operadores en la interpretación y la resolución de problemas. | <ul style="list-style-type: none"> Conoce diferentes tipos de números y establece equivalencias entre ellos en situaciones reales. Identifica y utiliza los números fraccionarios en la resolución de problemas. | Página 76. Actividad 3. | CMCT |
| B2-6. Operar con los números teniendo en cuenta la jerarquía de las operaciones, aplicando las propiedades de las mismas, las estrategias personales y los diferentes procedimientos que se utilizan según la naturaleza del cálculo que se ha de realizar (algoritmos escritos, cálculo mental, tanteo, estimación, calculadora), usando el más adecuado. | B2-6.6. Realiza sumas y restas de fracciones con el mismo denominador. Calcula el producto de una fracción por un número. | <ul style="list-style-type: none"> Realiza sumas y restas de fracciones con el mismo denominador. | Página 78. Actividad 1. | CMCT |
| B2-8. Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana. | B2-8.12. Elabora y usa estrategias de cálculo mental. | <ul style="list-style-type: none"> Aplica diversas estrategias, adecuadas a cada caso, para calcular mentalmente sumas, restas, multiplicaciones, divisiones, fracciones y tantos por ciento. | Página 79. Cálculo mental. | CMCT AA IE |

BLOQUE 2. NÚMEROS (CONTINUACIÓN)

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|--------------------------------------|---------------------------|----------------------|-------------|--------------|
|--------------------------------------|---------------------------|----------------------|-------------|--------------|

[Escriba aquí]

| | | | | |
|--|---|--|-------------------------------------|---------------------------|
| <p>B2-9. Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.</p> | <p>B2-9.1. Resuelve problemas que impliquen dominio de los contenidos trabajados, utilizando estrategias heurísticas, de razonamiento (clasificación, reconocimiento de las relaciones, uso de contraejemplos), creando conjeturas, construyendo, argumentando, y tomando decisiones, valorando las consecuencias de las mismas y la conveniencia de su utilización.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza estrategias personales para resolver los problemas de diferentes tipos. • Analiza los datos, reflexiona sobre ellos y aplica sus conocimientos. | <p>Página 85. Actividad 8.</p> | <p>CMCT AA IE</p> |
| | <p>B2-9.2. Reflexiona sobre el proceso aplicado a la resolución de problemas: revisando las operaciones utilizadas, las unidades de los resultados, comprobando e interpretando las soluciones en el contexto, buscando otras formas de resolverlo.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Comprende el enunciado y los datos de un problema, saca conclusiones y lo resuelve siguiendo los pasos adecuados. • Comprueba el proceso, revisando los pasos seguidos y las operaciones. | <p>Página 85. Actividad 10.</p> | <p>CMCT AA</p> |

UNIDAD 6: FRACCIONES EQUIVALENTES. COMPARACIÓN DE FRACCIONES

OBJETIVOS CURRICULARES: a, b, d, e, g

TEMPORALIZACIÓN: 2ª Y 3ª semana de enero

CONTENIDOS

- Lectura y comprensión de enunciados.
- Reconocimiento de los usos y las funciones de los números en la vida diaria.
- Redacción de enunciados para completarlos.
- Representación de la situación de un problema.
- Invención de problemas.
- Expresión de razonamientos matemáticos.
- Interés por encontrar relaciones numéricas en situaciones cotidianas.
- Interés por la presentación de los datos y las operaciones de forma clara y matemáticamente correcta.
- Fracciones equivalentes.
- Fracciones equivalentes a un número natural.
- Fracciones y números mixtos.
- Obtención de fracciones equivalentes.
- Reducción de fracciones a común denominador.
- Comparación de fracciones.

- Cálculo mental multiplicando un número natural por decenas, centenas y unidades.
- Resolución de problemas de fracciones.
- Cálculo y reconocimiento de fracciones equivalentes y fracciones equivalentes a un número natural.

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|---|---|---|---|------------------|
| B1-2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas. | B1-2.1. Analiza y comprende el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema). | <ul style="list-style-type: none"> • Entiende la situación expresada en el enunciado de un problema. • Emplea procesos de razonamiento y estrategias de resolución, indica los pasos que va a seguir de una forma ordenada y realiza los cálculos necesarios. | Página 93. Actividad 7. | CL CMCT |
| | B1-2.2. Utiliza estrategias heurísticas y procesos de razonamiento en la resolución de problemas. | <ul style="list-style-type: none"> • Completa las fases de un proceso de razonamiento para resolver problemas relacionados con situaciones cotidianas, utilizando estrategias que le permiten simplificarlos. | | CMCT AA IE |
| B1-3. Describir y analizar situaciones de cambio, para encontrar patrones, regularidades y leyes matemáticas, en contextos numéricos, geométricos y funcionales, valorando su utilidad para hacer predicciones. | B1-3.1. Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas en situaciones de cambio, en contextos numéricos, geométricos y funcionales. | <ul style="list-style-type: none"> • Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas y comprueba que es posible aplicarlos en diferentes situaciones. | Página 99. Representar la situación. | CMCT |
| B1-4. Profundizar en problemas resueltos, planteando pequeñas variaciones en los datos, otras preguntas, etc. | B1-4.1. Profundiza en problemas una vez resueltos, analizando la coherencia de la solución y buscando otras formas de resolverlos. | <ul style="list-style-type: none"> • Busca regularidades en los problemas para encontrar reglas y procedimientos que le permitan resolverlos. | | CMCT AA |

[Escriba aquí]

| | | | | |
|--|--|--|----------------------------|------------|
| | B1-4.2. Se plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto: variando los datos, proponiendo nuevas preguntas, conectándolo con la realidad, buscando otros contextos, etc. | <ul style="list-style-type: none"> Elabora e inventa problemas a partir de los datos de un dibujo, o de un gráfico o tabla o diagrama de árbol integrando datos, cálculos y preguntas previamente establecidos. | Página 99. Actividad 7. | CMCT AA |
|--|--|--|----------------------------|------------|

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS (CONTINUACIÓN)

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|---|---|--|------------------------------|--------------|
| B1-9. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático. | B1-9.1. Desarrolla y muestra actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad y aceptación de la crítica razonada. | <ul style="list-style-type: none"> Se interesa por realizar sus trabajos de forma ordenada y limpia y se esfuerza por mejorar. | Página 100. Actividad 10. | CMCT IE |
| B1-10. Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas. | B1-10.1. Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad. | <ul style="list-style-type: none"> Realiza sus trabajos y demuestra que es consciente de sus progresos y de sus fallos. Supera las dificultades de manera cada vez más autónoma. | Página 100. Actividad 9. | CMCT IE |

BLOQUE 2. NÚMEROS

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|---|--|--|------------------------------|--------------|
| B2-2. Interpretar diferentes tipos de números según su valor, en situaciones de la vida cotidiana. | B2-2.2. Interpreta en textos numéricos y en la vida cotidiana números (naturales, fracciones y decimales hasta milésimas) utilizando razonamientos apropiados e interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras. | <ul style="list-style-type: none"> Reconoce e interpreta números en diferentes entornos (enunciados de problemas, textos, rótulos tablas...). | Página 103. Actividad 11. | CL CMCT |
| | B2-2.4. Ordena números enteros, decimales y fracciones básicas por comparación, representación en la recta | <ul style="list-style-type: none"> Ordena y compara números naturales, decimales y fraccionarios utilizando los signos $>$ y $<$. | Página 100. Actividad 9. | CMCT |

| | | | | |
|---|--|---|-------------------------------|------------------|
| | numérica y transformación de unos en otros. | | | |
| B2-3. Realizar operaciones y cálculos numéricos mediante diferentes procedimientos, incluido el cálculo mental, haciendo referencia implícita a las propiedades de las operaciones, en situaciones de resolución de problemas. | B2-3.1. Reduce dos o más fracciones a común denominador y calcula fracciones equivalentes. | <ul style="list-style-type: none"> • Obtiene fracciones equivalentes a una fracción dada. • Reduce dos o más fracciones a común denominador. | Página 100. Actividad 8. | CMCT |
| B2-5. Utilizar los números enteros, decimales, fraccionarios y los porcentajes sencillos para interpretar e intercambiar información en contextos de la vida cotidiana. | B2-5.2. Utiliza diferentes tipos de números en contextos reales, estableciendo equivalencias entre ellos, identificándolos y utilizándolos como operadores en la interpretación y la resolución de problemas. | <ul style="list-style-type: none"> • Conoce diferentes tipos de números y establece equivalencias entre ellos en situaciones reales. • Identifica y utiliza distintos tipos de números en la resolución de problemas. | Página 101. Actividad 12. | CMCT |
| B2-8. Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana. | B2-8.12. Elabora y usa estrategias de cálculo mental. | <ul style="list-style-type: none"> • Aplica diversas estrategias, adecuadas a cada caso, para calcular mentalmente sumas, restas, multiplicaciones, divisiones, fracciones y tantos por ciento. | Página 97. Cálculo mental. | CMCT AA IE |

BLOQUE 2. NÚMEROS (CONTINUACIÓN)

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|---|--|--|-----------------------------|------------------|
| B2-9. Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas. | B2-9.1. Resuelve problemas que impliquen dominio de los contenidos trabajados, utilizando estrategias heurísticas, de razonamiento (clasificación, reconocimiento de las relaciones, uso de contraejemplos), creando conjeturas, construyendo, argumentando, y tomando decisiones, valorando las consecuencias de las | <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza estrategias personales para resolver los problemas de diferentes tipos. • Analiza los datos, reflexiona sobre ellos y aplica sus conocimientos. | Página 95. Razonamiento. | CMCT AA IE |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | mismas y la conveniencia de su utilización. | | | |
|--|---|--|--|--|

UNIDAD 7: NÚMEROS DECIMALES. SUMA Y RESTA DE DECIMALES

OBJETIVOS CURRICULARES: a, b, d, e, g, i.

TEMPORALIZACIÓN: 4^a semana de enero y 1^a semana de febrero

CONTENIDOS

- Lectura y comprensión de enunciados.
- Identificación del número y el tipo de operaciones que se deben realizar para resolver un problema. Reconocimiento de los usos y las funciones de los números en la vida diaria.
- Reconocimiento y aplicación de los pasos precisos, respetando el orden, para resolver problemas.
- Interés por encontrar relaciones numéricas en situaciones cotidianas.
- Realización de cambios en los datos para obtener una solución distinta.
- Búsqueda de reglas.
- Resolución de problemas hallando la regla que sigue a un número de datos.
- Expresión de razonamientos matemáticos.
- Interés por la realización de los problemas de forma ordenada y limpia.
- Unidades decimales.
- Números decimales.

[Escriba aquí]

- Comparación de números decimales.
- Suma y resta de números decimales.
- Aproximaciones y estimaciones.
- Cálculo mental dividiendo decenas, centenas o millares entre 10, 100 y 1.000 o dividiendo entre decenas, centenas o millares. □
Resolución de problemas de números decimales.
- Lectura, escritura y comparación de números decimales.
- Paso de un número decimal a una fracción decimal.
- Cálculo de sumas y restas de números decimales.
- Valoración de la utilidad de los números decimales en su entorno cotidiano.
- Interpretación de pictogramas.
- Representación de pictogramas.

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|--|---|---|--------------------------------|--------------|
| B1-2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas. | B1-2.1. Analiza y comprende el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema). | <ul style="list-style-type: none"> • Entiende la situación expresada en el enunciado de un problema. • Emplea procesos de razonamiento y estrategias de resolución, indica los pasos que va a seguir de una forma ordenada y realiza los cálculos necesarios. | Página 105. Actividad 4. | CL CMCT |
| | B1-2.2. Utiliza estrategias heurísticas y procesos de razonamiento en la resolución de problemas. | <ul style="list-style-type: none"> • Completa las fases de un proceso de razonamiento para resolver problemas relacionados con situaciones cotidianas, utilizando | Página 117. Busca la regla. | CMCT AA |

| | | | | |
|--|--|--|-----------------------------|------------|
| | | estrategias que le permiten simplificarlos. | | IE |
| B1-3. Describir y analizar situaciones de cambio, para encontrar patrones, regularidades y leyes matemáticas, en contextos numéricos, geométricos y funcionales, valorando su utilidad para hacer predicciones. | B1-3.1. Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas en situaciones de cambio, en contextos numéricos, geométricos y funcionales. | <ul style="list-style-type: none"> Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas y comprueba que es posible aplicarlos en diferentes situaciones. | | CMCT |
| B1-4. Profundizar en problemas resueltos, planteando pequeñas variaciones en los datos, otras preguntas, etc. | B1-4.1. Profundiza en problemas una vez resueltos, analizando la coherencia de la solución y buscando otras formas de resolverlos. | <ul style="list-style-type: none"> Busca regularidades en los problemas para encontrar reglas y procedimientos que le permitan resolverlos. | | CMCT AA |
| | B1-4.2. Se plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto: variando los datos, proponiendo nuevas preguntas, conectándolo con la realidad, buscando otros contextos, etc. | <ul style="list-style-type: none"> Elabora e inventa problemas a partir de los datos de un dibujo, o de un gráfico o tabla o diagrama de árbol integrando datos, cálculos y preguntas previamente establecidos. | Página 117. Actividad 5. | CMCT AA |

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS (CONTINUACIÓN)

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|---|--|--|------------------------------|--------------|
| B1-7. Conocer algunas características del método de trabajo científico en contextos de situaciones problemáticas a resolver. | B1-7.1. Realiza estimaciones sobre los resultados esperados y contrasta su validez, valorando los pros y los contras de su uso. | <ul style="list-style-type: none"> Reflexiona sobre los resultados realizados con las estimaciones utilizando estrategias personales que le permiten alcanzar el éxito en la resolución de problemas. | Página 115. Razonamiento. | CMCT AA |
| B1-9. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático. | B1-9.1. Desarrolla y muestra actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad y aceptación de la crítica razonada. | <ul style="list-style-type: none"> Se interesa por realizar sus trabajos de forma ordenada y limpia y se esfuerza por mejorar. | Página 118. Actividad 3. | CMCT IE |

| | | | | |
|--|---|--|--|------------|
| B1-10. Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas. | B1-10.1. Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad. | <ul style="list-style-type: none"> Realiza sus trabajos y demuestra que es consciente de sus progresos y de sus fallos. Supera las dificultades de manera cada vez más autónoma. | | CMCT IE |
|--|---|--|--|------------|

BLOQUE 2. NÚMEROS

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|--|---|--|-----------------------------|--------------|
| B2-1. Leer, escribir y ordenar, utilizando razonamientos apropiados, distintos tipos de números (romanos, naturales, fracciones y decimales hasta las milésimas). | B2-1.2. Lee, escribe y ordena en textos numéricos y de la vida cotidiana, números (naturales, enteros, fracciones y decimales hasta las centésimas), utilizando razonamientos apropiados e interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras. | <ul style="list-style-type: none"> Aplica sus conocimientos sobre los números y sus relaciones en situaciones de la vida cotidiana, lo que le permite desenvolverse forma autónoma. | Página 120. Actividad 2. | CMCT CL |

BLOQUE 2. NÚMEROS (CONTINUACIÓN)

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|---|--|---|-----------------------------|--------------|
| B2-2. Interpretar diferentes tipos de números según su valor, en situaciones de la vida cotidiana. | B2-2.2. Interpreta en textos numéricos y en la vida cotidiana números (naturales, fracciones y decimales hasta milésimas) utilizando razonamientos apropiados e interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras. | <ul style="list-style-type: none"> Reconoce e interpreta números en diferentes entornos (enunciados de problemas, textos, rótulos tablas...). | Página 121. Actividad 1. | CL CMCT |
| | B2-2.3. Descompone, compone y redondea números naturales y decimales, interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras. | <ul style="list-style-type: none"> Descompone, compone y redondea números de naturales y decimales. Interpreta el valor de posición de cada una de las cifras en números de siete y más cifras. | Página 109. Actividad 4. | CMCT |

| | | | | |
|---|---|---|-----------------------------|------------|
| | B2-2.4. Ordena números enteros, decimales y fracciones básicas por comparación, representación en la recta numérica y transformación de unos en otros. | <ul style="list-style-type: none"> • Ordena y compara números naturales, decimales y fraccionarios utilizando los signos > y <. | Página 110. Actividad 2. | CMCT |
| B2-3. Realizar operaciones y cálculos numéricos mediante diferentes procedimientos, incluido el cálculo mental, haciendo referencia implícita a las propiedades de las operaciones, en situaciones de resolución de problemas. | B2-3.2 Redondea números decimales a la décima, centésima o milésima más cercana. | <ul style="list-style-type: none"> • Realiza aproximaciones de números decimales a la décima o centésima más cercanas. | Página 114. Actividad 1. | CMCT |
| B2-5. Utilizar los números enteros, decimales, fraccionarios y los porcentajes sencillos para interpretar e intercambiar información en contextos de la vida cotidiana. | B2-5.3. Estima y comprueba resultados mediante diferentes estrategias. | <ul style="list-style-type: none"> • Realiza estimaciones que le facilitan la resolución de las operaciones y cálculos de manera más autónoma. | Página 115. Actividad 5. | CMCT AA |

BLOQUE 2. NÚMEROS (CONTINUACIÓN)

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|---|---|--|--------------------------------|------------------|
| B2-8. Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana. | B2-8.12. Elabora y usa estrategias de cálculo mental. | <ul style="list-style-type: none"> • Aplica diversas estrategias, adecuadas a cada caso, para calcular mentalmente sumas, restas, multiplicaciones, divisiones, fracciones y tantos por ciento. | Página 113. Cálculo mental. | CMCT AA IE |
| B2-9. Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando | B2-9.1. Resuelve problemas que impliquen dominio de los contenidos trabajados, utilizando estrategias heurísticas, de razonamiento (clasificación, reconocimiento de las relaciones, uso de contraejemplos), creando conjeturas, construyendo, | <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza estrategias personales para resolver los problemas de diferentes tipos. • Analiza los datos, reflexiona sobre ellos y aplica sus conocimientos. | Página 121. Actividad 10. | CMCT AA IE |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas. | argumentando, y tomando decisiones, valorando las consecuencias de las mismas y la conveniencia de su utilización. | | | |
|--|--|--|--|--|

BLOQUE 5. ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|---|--|--|-----------------------------|--------------|
| B5-2. Realizar, leer e interpretar representaciones gráficas de un conjunto de datos relativos al entorno inmediato. | B5-2.3. Realiza e interpreta gráficos muy sencillos: diagramas de barras, poligonales y sectoriales, con datos obtenidos de situaciones muy cercanas. | <ul style="list-style-type: none"> Busca e interpreta los datos de una tabla para resolver problemas. Interpreta y extrae datos de gráficos de barras de tres características. | Página 123. Actividad 1. | CMCT |

UNIDAD 8: MULTIPLICACIÓN Y DIVISIÓN DE NÚMEROS

DECIMALES

OBJETIVOS CURRICULARES: a, b, d, e, g

TEMPORALIZACIÓN: 2ª y 3ª semana de febrero

CONTENIDOS

- Lectura y comprensión de enunciados.
- Identificación del número y el tipo de operaciones que se deben realizar para resolver un problema. Reconocimiento de los usos y las funciones de los números en la vida diaria.

[Escriba aquí]

- Reconocimiento y aplicación de los pasos precisos, respetando el orden, para resolver problemas.
- Interés por encontrar relaciones numéricas en situaciones cotidianas.
- Realización de cambios en los datos para obtener una solución distinta. □ Búsqueda de reglas.
- Expresión de razonamientos matemáticos.
- Extracción de datos de la resolución de un problema.
- Resolución de problemas mediante pruebas de ensayo y error.
- Interés por la realización de los problemas de forma ordenada y limpia.
- Multiplicación de números decimales.
- División de un decimal entre un natural.
- División de un decimal entre un decimal.
- Aproximación de cocientes con cifras decimales.
- Cálculo mental sumando tres números, siendo la suma de dos de ellos una centena.
- Resolución de problemas de números decimales.
- Valoración de la utilidad de los números decimales en su entorno cotidiano.

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|--|--|---|--------------------------------|--|
| B1-2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas. | B1-2.1. Analiza y comprende el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema). | <ul style="list-style-type: none"> Entiende la situación expresada en el enunciado de un problema. Emplea procesos de razonamiento y estrategias de resolución, indica los pasos que va a seguir de una forma ordenada y realiza los cálculos necesarios. | Página 125. Actividad 1. | CL CMCT |
| | B1-2.2. Utiliza estrategias heurísticas y procesos de razonamiento en la resolución de problemas. | <ul style="list-style-type: none"> Completa las fases de un proceso de razonamiento para resolver problemas relacionados con situaciones cotidianas, utilizando estrategias que le permiten simplificarlos. | | CMCT AA IE |
| B1-3. Describir y analizar situaciones de cambio, para encontrar patrones, regularidades y leyes matemáticas, en contextos numéricos, geométricos y funcionales, valorando su utilidad para hacer predicciones. | B1-3.1. Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas en situaciones de cambio, en contextos numéricos, geométricos y funcionales. | <ul style="list-style-type: none"> Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas y comprueba que es posible aplicarlos en diferentes situaciones. | Página 135. Ensayo y error. | CMCT |
| | B1-4. Profundizar en problemas resueltos, planteando pequeñas variaciones en los datos, otras preguntas, etc. | B1-4.1. Profundiza en problemas una vez resueltos, analizando la coherencia de la solución y buscando otras formas de resolverlos. | | <ul style="list-style-type: none"> Busca regularidades en los problemas para encontrar reglas y procedimientos que le permitan resolverlos. |
| | B1-4.2. Se plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto: variando los datos, proponiendo nuevas preguntas, conectándolo con la realidad, buscando otros contextos, etc. | <ul style="list-style-type: none"> Elabora e inventa problemas a partir de los datos de un dibujo, o de un gráfico o tabla o diagrama de árbol integrando datos, cálculos y preguntas previamente establecidos. | Página 135. Actividad 4. | CMCT AA |

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS (CONTINUACIÓN)

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|---|---|---|------------------------------|--------------|
| B1-10. Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas. | B1-10.1. Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad. | <ul style="list-style-type: none"> Realiza sus trabajos y demuestra que es consciente de sus progresos y de sus fallos. Supera las dificultades de manera cada vez más autónoma. | Página 136. Actividad 6. | CMCT IE |
| B1-11. Reflexionar sobre las decisiones tomadas, aprendiendo para situaciones similares futuras. | B1-11.1. Se inicia en la reflexión sobre los problemas resueltos y los procesos desarrollados, valorando las ideas clave, aprendiendo para situaciones futuras similares, etc. | <ul style="list-style-type: none"> Elabora estrategias personales para la resolución de problemas matemáticos y de problemas cotidianos. Utiliza distintos recursos y analiza la coherencia de los resultados para mejorarlos si fuese necesario. | Página 131. Razonamiento. | CMCT AA |

BLOQUE 2. NÚMEROS

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|---|--|--|-----------------------------|--------------|
| B2-2. Interpretar diferentes tipos de números según su valor, en situaciones de la vida cotidiana. | B2-2.2. Interpreta en textos numéricos y en la vida cotidiana números (naturales, fracciones y decimales hasta milésimas) utilizando razonamientos apropiados e interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras. | <ul style="list-style-type: none"> Reconoce e interpreta números en diferentes entornos (enunciados de problemas, textos, rótulos tablas...). | Página 129. Actividad 2. | CL CMCT |

BLOQUE 2. NÚMEROS (CONTINUACIÓN)

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|---|--|--|--------------------------------|------------------|
| B2-6. Operar con los números teniendo en cuenta la jerarquía de las operaciones, aplicando las propiedades de las mismas, las estrategias personales y los diferentes procedimientos que se utilizan según la naturaleza del cálculo que se ha de realizar (algoritmos escritos, cálculo mental, tanteo, estimación, calculadora), usando el más adecuado. | B2-6.7. Realiza operaciones con números decimales. | <ul style="list-style-type: none"> Realiza sumas, restas, multiplicaciones y divisiones de números decimales. Realiza divisiones de un decimal entre un natural o natural entre decimal y de un número decimal entre un decimal. | Página 129. Actividad 1. | CMCT |
| B2-8. Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana. | B2-8.12. Elabora y usa estrategias de cálculo mental. | <ul style="list-style-type: none"> Aplica diversas estrategias, adecuadas a cada caso, para calcular mentalmente sumas, restas, multiplicaciones, divisiones, fracciones y tantos por ciento. | Página 129. Cálculo mental. | CMCT AA IE |
| B2-9. Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas. | B2-9.1. Resuelve problemas que impliquen dominio de los contenidos trabajados, utilizando estrategias heurísticas, de razonamiento (clasificación, reconocimiento de las relaciones, uso de contraejemplos), creando conjeturas, construyendo, argumentando, y tomando decisiones, valorando las consecuencias de las mismas y la conveniencia de su utilización. | <ul style="list-style-type: none"> Utiliza estrategias personales para resolver los problemas de diferentes tipos. Analiza los datos, reflexiona sobre ellos y aplica sus conocimientos. | Página 136. Actividad 13. | CMCT AA IE |

UNIDAD 9: FRACCIONES DECIMALES Y PORCENTAJES

OBJETIVOS CURRICULARES: a, b, d, e, g, i.

TEMPORALIZACIÓN: 4ª semana de febrero y 1ª semana de marzo

CONTENIDOS

- Lectura y comprensión de enunciados.
- Identificación del número y el tipo de operaciones que se deben realizar para resolver un problema.
- Reconocimiento de los usos y las funciones de los números en la vida diaria.
- Interés por encontrar relaciones numéricas en situaciones cotidianas.
- Detección de datos sobrantes.
- Redacción de un problema para utilizar los datos sobrantes de otro.
- Resolución de problemas empezando por el final.
- Expresión de razonamientos matemáticos.
- Interés por la realización de los problemas de forma ordenada y limpia.
- Fracciones decimales.
- Porcentajes.
- Resolución de problemas con porcentajes.
- Cálculo mental, multiplicando dos números terminados en ceros o multiplicando tres números, siendo el producto de dos de ellos una decena o una centena.
- Realización de cálculos de fracciones decimales.
- Relación de pictogramas con tablas y otras gráficas.
- Realización de un proyecto con pictogramas.

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|---|---|---|--------------------------------------|------------------|
| B1-2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas. | B1-2.1. Analiza y comprende el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema). | <ul style="list-style-type: none"> Entiende la situación expresada en el enunciado de un problema. Emplea procesos de razonamiento y estrategias de resolución, indica los pasos que va a seguir de una forma ordenada y realiza los cálculos necesarios. | Página 145. Actividad 7. | CL CMCT |
| | B1-2.2. Utiliza estrategias heurísticas y procesos de razonamiento en la resolución de problemas. | <ul style="list-style-type: none"> Completa las fases de un proceso de razonamiento para resolver problemas relacionados con situaciones cotidianas, utilizando estrategias que le permiten simplificarlos. | Página 149. Empezar por el final. | CMCT AA IE |
| B1-3. Describir y analizar situaciones de cambio, para encontrar patrones, regularidades y leyes matemáticas, en contextos numéricos, geométricos y funcionales, valorando su utilidad para hacer predicciones. | B1-3.1. Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas en situaciones de cambio, en contextos numéricos, geométricos y funcionales. | <ul style="list-style-type: none"> Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas y comprueba que es posible aplicarlos en diferentes situaciones. | | CMCT |

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS (CONTINUACIÓN)

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|---|--|--|-----------------------------|--------------|
| B1-4. Profundizar en problemas resueltos, planteando pequeñas variaciones en los datos, otras preguntas, etc. | B1-4.1. Profundiza en problemas una vez resueltos, analizando la coherencia de la solución y buscando otras formas de resolverlos. | <ul style="list-style-type: none"> Busca regularidades en los problemas para encontrar reglas y procedimientos que le permitan resolverlos. | Página 149. Actividad 1. | CMCT AA |

| | | | | |
|--|--|--|------------------------------|------------------|
| | B1-4.2. Se plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto: variando los datos, proponiendo nuevas preguntas, conectándolo con la realidad, buscando otros contextos, etc. | <ul style="list-style-type: none"> Elabora e inventa problemas a partir de los datos de un dibujo, o de un gráfico o tabla o diagrama de árbol integrando datos, cálculos y preguntas previamente establecidos. | Página 149. Actividad 4. | CMCT AA |
| B1-6. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados para la resolución de problemas. | B1-6.2. Planifica el proceso de trabajo con preguntas adecuadas: ¿qué quiero averiguar?, ¿qué tengo?, ¿qué busco?, ¿cómo lo puedo hacer?, ¿no me he equivocado al hacerlo?, ¿la solución es adecuada? | <ul style="list-style-type: none"> Planifica el proceso de resolución de problemas siguiendo los pasos necesarios: lectura y comprensión de datos, identificación y realización de las operaciones necesarias, revisión del trabajo y comprobación de las soluciones. | Página 151. Actividad 11. | CMCT AA IE |
| B1-9. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático. | B1-9.1. Desarrolla y muestra actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad y aceptación de la crítica razonada. | <ul style="list-style-type: none"> Se interesa por realizar sus trabajos de forma ordenada y limpia y se esfuerza por mejorar. | Página 150. Actividad 2. | CMCT IE |
| B1-10. Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas. | B1-10.2. Reflexiona sobre los problemas resueltos y los procesos desarrollados, valorando las ideas claves, aprendiendo para situaciones futuras similares, etc. | <ul style="list-style-type: none"> Reflexiona e investiga sobre los problemas resueltos para hallar las ideas clave. Generaliza su aprendizaje a otras situaciones. | Página 152. Actividad 4. | CMCT AA |

BLOQUE 2. NÚMEROS

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|---|--|--|------------------------------|--------------|
| B2-2. Interpretar diferentes tipos de números según su valor, en situaciones de la vida cotidiana. | B2-2.2. Interpreta en textos numéricos y en la vida cotidiana números (naturales, fracciones y decimales hasta milésimas) utilizando razonamientos apropiados e interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras. | <ul style="list-style-type: none"> Reconoce e interpreta números en diferentes entornos (enunciados de problemas, textos, rótulos tablas...). | Página 151. Actividad 12. | CL CMCT |

| | | | | |
|---|--|--|-----------------------------|------------|
| B2-6. Operar con los números teniendo en cuenta la jerarquía de las operaciones, aplicando las propiedades de las mismas, las estrategias personales y los diferentes procedimientos que se utilizan según la naturaleza del cálculo que se ha de realizar (algoritmos escritos, cálculo mental, tanteo, estimación, calculadora), usando el más adecuado. | B2-6.9. Calcula porcentajes de una cantidad. | <ul style="list-style-type: none"> Realiza cálculos de porcentajes de una cantidad. | Página 145. Actividad 7. | CMCT |
| B2-7. Iniciarse en el uso de los de porcentajes y la proporcionalidad directa para interpretar e intercambiar información y resolver problemas en contextos de la vida cotidiana. | B2-7.1. Utiliza los porcentajes para expresar partes. | <ul style="list-style-type: none"> Expresa las partes de un todo utilizando porcentajes. | Página 144. Actividad 4. | CMCT |
| | B2-7.2. Establece la correspondencia entre fracciones sencillas, decimales y porcentajes. | <ul style="list-style-type: none"> Relaciona fracciones sencillas con números decimales y porcentajes. | Página 144. Actividad 3. | CMCT |
| | B2-7.3. Calcula aumentos y disminuciones porcentuales. | <ul style="list-style-type: none"> Efectúa cálculos de aumentos y disminuciones porcentuales. | Página 146. Actividad 2. | CMCT |
| | B2-7.5. Resuelve problemas de la vida cotidiana utilizando porcentajes y regla de tres en situaciones de proporcionalidad directa, explicando oralmente y por escrito el significado de los datos, la situación planteada, el proceso seguido y las soluciones obtenidas. | <ul style="list-style-type: none"> Reflexiona y resuelve problemas de la vida cotidiana en los que se utilizan porcentajes explicando el proceso seguido. | | CL CMCT |

BLOQUE 2. NÚMEROS (CONTINUACIÓN)

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|--|--|--|--------------------------------|------------------|
| B2-8. Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de | B2-8.12. Elabora y usa estrategias de cálculo mental. | <ul style="list-style-type: none"> Aplica diversas estrategias, adecuadas a cada caso, para calcular mentalmente sumas, restas, multiplicaciones, divisiones, fracciones y tantos por ciento. | Página 143. Cálculo mental. | CMCT AA IE |

| | | | | |
|---|--|--|------------------------------|------------------|
| problemas y en situaciones de la vida cotidiana. | | | | |
| B2-9. Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas. | B2-9.1. Resuelve problemas que impliquen dominio de los contenidos trabajados, utilizando estrategias heurísticas, de razonamiento (clasificación, reconocimiento de las relaciones, uso de contraejemplos), creando conjeturas, construyendo, argumentando, y tomando decisiones, valorando las consecuencias de las mismas y la conveniencia de su utilización. | <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza estrategias personales para resolver los problemas de diferentes tipos. • Analiza los datos, reflexiona sobre ellos y aplica sus conocimientos. | Página 153. Actividad 13. | CMCT AA IE |

BLOQUE 5. ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|---|--|--|-----------------------------|--------------|
| B5-2. Realizar, leer e interpretar representaciones gráficas de un conjunto de datos relativos al entorno inmediato. | B5-2.3. Realiza e interpreta gráficos muy sencillos: diagramas de barras, poligonales y sectoriales, con datos obtenidos de situaciones muy cercanas. | <ul style="list-style-type: none"> • Busca e interpreta los datos de una tabla para resolver problemas. • Interpreta y extrae datos de gráficos de barras de tres características. | Página 154. Actividad 2. | CMCT |

UNIDAD 10: LONGITUD, CAPACIDAD Y

MASA

OBJETIVOS CURRICULARES: a, b, d, e, g.

TEMPORALIZACIÓN: 2ª y 3ª semana de marzo

CONTENIDOS

- Lectura y comprensión de enunciados.
- Identificación del número y el tipo de operaciones que se deben realizar para resolver un problema.
- Reconocimiento de los usos y las funciones de los números en la vida diaria. □ Interés por encontrar relaciones numéricas en situaciones cotidianas.
- Redacción de preguntas a partir de una tabla o un gráfico.
- Representación gráfica de la situación.
- Expresión de razonamientos matemáticos.
- Interés por resolver problemas para aplicarlos a su entorno inmediato.
- Cálculo mental, multiplicando números decimales por 10, 100 o 1.000, y dividiendo un número natural o un decimal entre 10, 100 o 1.000.
- Unidades de longitud, de capacidad y de masa.
- Relaciones entre unidades de longitud.
- Relaciones entre unidades de capacidad.
- Relaciones entre unidades de masa.

- Resolución de problemas en los que hay que realizar cambios de unidad.
- Valoración de la importancia que las mediciones tiene en la vida cotidiana.

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|--|--|--|---|------------------|
| B1-2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas. | B1-2.1. Analiza y comprende el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema). | <ul style="list-style-type: none"> • Entiende la situación expresada en el enunciado de un problema. • Emplea procesos de razonamiento y estrategias de resolución, indica los pasos que va a seguir de una forma ordenada y realiza los cálculos necesarios. | Página 156. Actividad 4. | CL CMCT |
| | B1-2.2. Utiliza estrategias heurísticas y procesos de razonamiento en la resolución de problemas. | <ul style="list-style-type: none"> • Completa las fases de un proceso de razonamiento para resolver problemas relacionados con situaciones cotidianas, utilizando estrategias que le permiten simplificarlos. | Página 165. Representar gráficamente la situación. | CMCT AA IE |
| B1-3. Describir y analizar situaciones de cambio, para encontrar patrones, regularidades y leyes matemáticas, en contextos numéricos, geométricos y funcionales, valorando su utilidad para hacer predicciones. | B1-3.1. Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas en situaciones de cambio, en contextos numéricos, geométricos y funcionales. | <ul style="list-style-type: none"> • Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas y comprueba que es posible aplicarlos en diferentes situaciones. | | CMCT |
| B1-6. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados para la resolución de problemas. | B1-6.2. Planifica el proceso de trabajo con preguntas adecuadas: ¿qué quiero averiguar?, ¿qué tengo?, ¿qué busco?, ¿cómo lo puedo hacer?, ¿no me he equivocado al hacerlo?, ¿la solución es adecuada? | <ul style="list-style-type: none"> • Planifica el proceso de resolución de problemas siguiendo los pasos necesarios: lectura y comprensión de datos, identificación y realización de las operaciones necesarias, revisión del trabajo y comprobación de las soluciones. | Página 169. Actividad 12. | CMCT AA IE |

| | | | | |
|---|--|---|--|------------|
| B1-9. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático. | B1-9.1. Desarrolla y muestra actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad y aceptación de la crítica razonada. | <ul style="list-style-type: none"> Se interesa por realizar sus trabajos de forma ordenada y limpia y se esfuerza por mejorar. | | CMCT IE |
|---|--|---|--|------------|

BLOQUE 2. NÚMEROS

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|---|--|--|--------------------------------|------------------|
| B2-8. Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana. | B2-8.12. Elabora y usa estrategias de cálculo mental. | <ul style="list-style-type: none"> Aplica diversas estrategias, adecuadas a cada caso, para calcular mentalmente sumas, restas, multiplicaciones, divisiones, fracciones y tantos por ciento. | Página 163. Cálculo mental. | CMCT AA IE |

BLOQUE 3. MEDIDA

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|---|--|--|-----------------------------|--------------|
| B3-3. Operar con diferentes medidas. | B3-3.1. Suma y resta medidas de longitud, capacidad, masa, superficie y volumen en forma simple, dando el resultado en la unidad determinada de antemano. | <ul style="list-style-type: none"> Calcula, con apoyo gráfico, sumas sencillas de longitudes, capacidades o masas expresadas en la misma unidad. | Página .159 Actividad 4. | CMCT |
| | B3-3.2. Expresa en forma simple la medición de longitud, capacidad o masa dada en forma compleja y viceversa. | <ul style="list-style-type: none"> Identifica mediciones, en forma simple o compleja, de longitud, capacidad o masa, para aplicarlas cuando es necesario. | Página 161. Actividad 6. | CMCT |
| | B3-3.3. Compara y ordena medidas de una misma magnitud. | <ul style="list-style-type: none"> Compara y ordena longitudes, capacidades o masas mediante procedimientos personales. | Página 161. Actividad 5. | CMCT |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Compara objetos atendiendo a su longitud, masa o capacidad. • Ordena, de mayor a menor y viceversa, longitudes, capacidades o masas. | | |
|--|--|---|--|--|

BLOQUE 3. MEDIDA (CONTINUACIÓN)

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|---|---|--|------------------------------|--------------|
| B3-4. Utilizar las unidades de medida más usuales, convirtiendo unas unidades en otras de la misma magnitud, expresando los resultados en las unidades de medida más adecuadas, explicando oralmente y por escrito, el proceso seguido y aplicándolo a la resolución de problemas. | B3-4.3. Resuelve problemas utilizando las unidades de medida más usuales, convirtiendo unas unidades en otras de la misma magnitud, expresando los resultados en las unidades de medida más adecuadas, explicando oralmente y por escrito, el proceso seguido. | <ul style="list-style-type: none"> • Resuelve problemas donde aparecen unidades de longitud, capacidad y masa. • Realiza cambios entre las unidades que expresan cada magnitud y explica los procesos de trabajo que ha seguido. | Página 161. Razonamiento. | CL CMCT |

UNIDAD 11: SUPERFICIE

OBJETIVOS CURRICULARES: a, b, d, e, g

TEMPORALIZACIÓN: 1ª y 2ª semana de abril

CONTENIDOS

- Lectura comprensiva de enunciados.
- Reconocimiento de los usos y las funciones de los números en la vida diaria. □ Interés por encontrar relaciones numéricas en situaciones cotidianas.
- Redacción de la pregunta que se responde con unos cálculos.

[Escriba aquí]

- Realización de una tabla.
- Expresión de razonamientos matemáticos.
- Resolución de situaciones cotidianas en las que es necesario medir longitudes.
- Cálculo mental, dividiendo entre dos decenas, centenas y millares o dividiendo entre dos un número con todas sus cifras pares.
- Área de figuras con un cuadrado unidad.
- El metro cuadrado y sus submúltiplos.
- Relaciones entre el metro cuadrado y sus submúltiplos.
- El metro cuadrado y sus múltiplos.
- Relaciones entre el metro cuadrado y sus múltiplos.
- Resolución de problemas con unidades de superficie.
- Reconocimiento y uso de las unidades de superficie.
- Realización de cambios de una unidad de medida a otra aplicando equivalencias entre ellas.

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|--|--|---|--|------------------|
| B1-2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas. | B1-2.1. Analiza y comprende el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema). | <ul style="list-style-type: none"> Entiende la situación expresada en el enunciado de un problema. Emplea procesos de razonamiento y estrategias de resolución, indica los pasos que va a seguir de una forma ordenada y realiza los cálculos necesarios. | Página 173. Actividad 2. | CL CMCT |
| | B1-2.2. Utiliza estrategias heurísticas y procesos de razonamiento en la resolución de problemas. | <ul style="list-style-type: none"> Completa las fases de un proceso de razonamiento para resolver problemas relacionados con situaciones cotidianas, utilizando estrategias que le permiten simplificarlos. | Página 179. | CMCT AA IE |
| B1-3. Describir y analizar situaciones de cambio, para encontrar patrones, regularidades y leyes matemáticas, en contextos numéricos, geométricos y funcionales, valorando su utilidad para hacer predicciones. | B1-3.1. Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas en situaciones de cambio, en contextos numéricos, geométricos y funcionales. | <ul style="list-style-type: none"> Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas y comprueba que es posible aplicarlos en diferentes situaciones. | Página 179. Escribir la pregunta que se responde con unos cálculos. | CMCT |
| B1-4. Profundizar en problemas resueltos, planteando pequeñas variaciones en los datos, otras preguntas, etc. | B1-4.1. Profundiza en problemas una vez resueltos, analizando la coherencia de la solución y buscando otras formas de resolverlos. | <ul style="list-style-type: none"> Busca regularidades en los problemas para encontrar reglas y procedimientos que le permitan resolverlos. | | CMCT AA |
| B1-10. Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas. | B1-10.1. Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas, valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad. | <ul style="list-style-type: none"> Realiza sus trabajos y demuestra que es consciente de sus progresos y de sus fallos. Supera las dificultades de manera cada vez más autónoma. | Página 182. Actividad 9. | CMCT IE |

BLOQUE 2. NÚMEROS

[Escriba aquí]

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|---|--|--|--------------------------------|------------------|
| B2-8. Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana. | B2-8.12. Elabora y usa estrategias de cálculo mental. | <ul style="list-style-type: none"> Aplica diversas estrategias, adecuadas a cada caso, para calcular mentalmente sumas, restas, multiplicaciones, divisiones, fracciones y tantos por ciento. | Página 179. Cálculo mental. | CMCT AA IE |

BLOQUE 3. MEDIDA

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|--|---|---|-----------------------------|--------------|
| B3-1. Seleccionar, instrumentos y unidades de medida usuales, haciendo previamente estimaciones y expresando con precisión medidas de longitud, superficie, peso/masa, capacidad y tiempo, en contextos reales. | B3-1.1. Identifica las unidades del Sistema Métrico Decimal. Longitud, capacidad, masa, superficie y volumen. | <ul style="list-style-type: none"> Utiliza las unidades de medida para medir longitudes, capacidades, masas, superficies y volúmenes. | Página 177. Saber más. | CMCT |
| B3-2. Escoger los instrumentos de medida más pertinentes en cada caso, estimando la medida de magnitudes de longitud, capacidad, masa y tiempo haciendo previsiones razonables. | B3-2.2. Mide con instrumentos, utilizando estrategias y unidades convencionales y no convencionales, eligiendo la unidad más adecuada para la expresión de una medida. | <ul style="list-style-type: none"> Utiliza procedimientos y unidades no convencionales para medir y comparar la longitud, capacidad y masa de objetos de su entorno. Aplica los conceptos alto/ bajo, largo/corto, ancho/ estrecho para describir y comparar objetos. | Página 174. Actividad 4. | CMCT AA |
| B3-3. Operar con diferentes medidas. | B3-3.2. Expresa en forma simple la medición de longitud, capacidad o masa dada en forma compleja y viceversa. | <ul style="list-style-type: none"> Identifica mediciones, en forma simple o compleja, de longitud, capacidad o masa, para aplicarlas cuando es necesario. | Página 177. Actividad 4. | CMCT |

BLOQUE 3. MEDIDA (CONTINUACIÓN)

[Escriba aquí]

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|---|--|--|-----------------------------|--------------|
| B3-4. Utilizar las unidades de medida más usuales, convirtiendo unas unidades en otras de la misma magnitud, expresando los resultados en las unidades de medida más adecuadas, explicando oralmente y por escrito, el proceso seguido y aplicándolo a la resolución de problemas. | B3-4.3. Resuelve problemas utilizando las unidades de medida más usuales, convirtiendo unas unidades en otras de la misma magnitud, expresando los resultados en las unidades de medida más adecuadas, explicando oralmente y por escrito el proceso seguido. | <ul style="list-style-type: none"> Resuelve problemas donde aparecen unidades de longitud, capacidad, masa y superficie. Realiza cambios entre las unidades que expresan cada magnitud y explica los procesos de trabajo que ha seguido. | Página 179. Actividad 7. | CL CMCT |

UNIDAD 12: SISTEMA SEXAGESIMAL

OBJETIVOS CURRICULARES: a, b, d, e, g, i.

TEMPORALIZACIÓN: 3ª y 4ª semana de abril

CONTENIDOS

- Lectura comprensiva de enunciados.
- Reconocimiento de los usos y las funciones de los números en la vida diaria. □ Interés por encontrar relaciones numéricas en situaciones cotidianas.
- Identificación de preguntas que se pueden resolver a partir de una tabla o un gráfico.
- Realización de un dibujo.
- Expresión de razonamientos matemáticos.
- Resolución de problemas a partir de gráficos o dibujos.

[Escriba aquí]

- Cálculo mental, dividiendo entre 2 un número par que no tiene todas sus cifras pares o dividiendo un número entre 20 (primero entre 10 y luego entre 2).
- El reloj.
- Horas, minutos y segundos.
- Unidades de medidas de ángulos.
- Suma y resta en el sistema sexagesimal.
- Valoración de la utilidad de medir el tiempo.
- Lectura y representación de horas en relojes analógicos y digitales.
- Coordenadas cartesianas.

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|--|---|---|---------------------------------|------------------|
| B1-2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas. | B1-2.1. Analiza y comprende el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema). | <ul style="list-style-type: none"> • Entiende la situación expresada en el enunciado de un problema. • Emplea procesos de razonamiento y estrategias de resolución, indica los pasos que va a seguir de una forma ordenada y realiza los cálculos necesarios. | Página 187. Actividad 1. | CL CMCT |
| | B1-2.2. Utiliza estrategias heurísticas y procesos de razonamiento en la resolución de problemas. | <ul style="list-style-type: none"> • Completa las fases de un proceso de razonamiento para resolver problemas relacionados con situaciones cotidianas, utilizando estrategias que le permiten simplificarlos. | Página 197. Hacer un dibujo. | CMCT AA IE |

| | | | | |
|--|--|--|-----------------------------|------------|
| B1-3. Describir y analizar situaciones de cambio, para encontrar patrones, regularidades y leyes matemáticas, en contextos numéricos, geométricos y funcionales, valorando su utilidad para hacer predicciones. | B1-3.1. Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas en situaciones de cambio, en contextos numéricos, geométricos y funcionales. | <ul style="list-style-type: none"> Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas y comprueba que es posible aplicarlos en diferentes situaciones. | | CMCT |
| B1-6. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados para la resolución de problemas. | B1-6.1. Practica el método científico, siendo ordenado, organizado y sistemático. | <ul style="list-style-type: none"> Actúa de forma ordenada y sistemática al plantear y calcular operaciones y en los procedimientos de resolución de problemas. | Página 199. Actividad 9. | CMCT |
| B1-10. Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas. | B1-10.1. Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas, valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad. | <ul style="list-style-type: none"> Realiza sus trabajos y demuestra que es consciente de sus progresos y de sus fallos. Supera las dificultades de manera cada vez más autónoma. | | CMCT IE |

BLOQUE 2. NÚMEROS

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|---|--|--|--------------------------------|------------------|
| B2-8. Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana. | B2-8.12. Elabora y usa estrategias de cálculo mental. | <ul style="list-style-type: none"> Aplica diversas estrategias, adecuadas a cada caso, para calcular mentalmente sumas, restas, multiplicaciones, divisiones, fracciones y tantos por ciento. | Página 191. Cálculo mental. | CMCT AA IE |

BLOQUE 3. MEDIDA

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|--|--|--|---------------------------------|------------------------|
| B3-5. Conocer las unidades de medida del tiempo y sus relaciones, utilizándolas para resolver problemas de la vida diaria. | B3-5.1. Conoce y utiliza las unidades de medida del tiempo y sus relaciones. Segundo, minuto, hora, día, semana y año. | <ul style="list-style-type: none"> Establece relaciones entre horas, minutos y segundos, las expresa utilizando las unidades correctas. Maneja conceptos de duración y los expresa oralmente de forma correcta. | Página 190. Activs. 1, 2 y 3 | CL CMCT AA IE |
| | B3-5.2. Realiza equivalencias y transformaciones entre horas, minutos y segundos. | <ul style="list-style-type: none"> Calcula tiempos y establece equivalencias entre unidades de medida del tiempo. | | |
| | B3-5.3. Lee en relojes analógicos y digitales. | <ul style="list-style-type: none"> Reconoce y relaciona la representación de diferentes horas en relojes analógicos y relojes digitales. Representa horas y fracciones de horas en relojes analógicos y digitales. | Página 188. Activs. 1 y 2 | CL CMCT IE |
| | B3-5.4. Resuelve problemas de la vida diaria utilizando las medidas temporales y sus relaciones. | <ul style="list-style-type: none"> Comprende situaciones de la vida cotidiana en las que se hace necesario hacer cálculos de tiempo para hallar la hora a la que se produce un acontecimiento o descubrir su duración. | Página 189. Activ. 5 | CL CMCT CSC |

BLOQUE 3. MEDIDA

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|--|---|--|---------------------------------|------------------|
| B3-6. Conocer el sistema sexagesimal para realizar cálculos con medidas angulares. | B3-6.1. Identifica el ángulo como medida de un giro o abertura. | <ul style="list-style-type: none"> Establece relaciones entre las unidades de medida de ángulos (grados, minutos y segundos) y las expresa correctamente. Opera con unidades de medida de ángulos. | Página 194. Activ. 1 y 2 | CMCT AA |
| | B3-6.2. Mide ángulos usando instrumentos convencionales. | <ul style="list-style-type: none"> Establece relaciones geométricas entre diferentes ángulos. | Página 197. Hacer un dibujo. | CMCT AA |
| | B3-6.3. Resuelve problemas realizando cálculos con medidas angulares. | <ul style="list-style-type: none"> Resuelve problemas operando con medidas angulares y transformando unas unidades en otras. | Página 193. Activ. 4 | CL CMCT AA |

BLOQUE 3. MEDIDA (CONTINUACIÓN)

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|--|--|--|------------------------------|------------------|
| B3-5. Conocer las unidades de medida del tiempo y sus relaciones, utilizándolas para resolver problemas de la vida diaria. | B3-5.1. Conoce y utiliza las unidades de medida del tiempo y sus relaciones. Segundo, minuto, hora, día, semana y año. | <ul style="list-style-type: none"> • Enumera los días de la semana y del mes. • Identifica y escribe el día anterior y posterior a uno dado. • Interpreta calendarios y asocia los meses del año con actividades concretas. | Página . Actividad . | CMCT |
| | B3-5.2. Realiza equivalencias y transformaciones entre horas, minutos y segundos. | <ul style="list-style-type: none"> • Comprende y aplica sus conocimientos sobre las unidades de medida y sus relaciones. • Calcula duraciones o el momento en el que tiene lugar un determinado acontecimiento. | Página 199. Actividad 11. | CMCT |
| | B3-5.3. Lee en relojes analógicos y digitales. | <ul style="list-style-type: none"> • Lee y representa las horas en relojes analógicos y digitales. • Traslada la representación de las horas de un reloj analógico a uno digital, y viceversa. | Página 188. Actividad 2. | CMCT |
| | B3-5.4. Resuelve problemas de la vida diaria utilizando las medidas temporales y sus relaciones. | <ul style="list-style-type: none"> • Resuelve problemas de la vida diaria utilizando referencias temporales y aplicando sus relaciones. | Página 189. Actividad 5. | CMCT |
| B3-6. Conocer el sistema sexagesimal para realizar cálculos con medidas angulares. | B3-6.3. Resuelve problemas realizando cálculos con medidas angulares. | <ul style="list-style-type: none"> • Resuelve problemas efectuando las operaciones con medidas angulares necesarias. | Página 193. Actividad 4. | CMCT CL |
| B3-8. Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando | B3-8.1. Resuelve problemas de medida, utilizando estrategias heurísticas, de razonamiento (clasificación, reconocimiento de las relaciones, uso de contraejemplos), creando conjeturas, construyendo, argumentando, y tomando | <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza estrategias personales para resolver problemas, realizando transformaciones, estableciendo comparaciones y realizando los cálculos necesarios para su resolución. | Página 199. Actividad 9. | CMCT AA IE |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas. | decisiones, valorando las consecuencias de las mismas y la conveniencia de su utilización. | <ul style="list-style-type: none"> • Valora las consecuencias de sus decisiones. | | |
|--|--|---|--|--|

BLOQUE 5. ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|---|--|--|------------------------------|--------------|
| B5-2. Realizar, leer e interpretar representaciones gráficas de un conjunto de datos relativos al entorno inmediato. | B5-2.3. Realiza e interpreta gráficos muy sencillos: diagramas de barras, poligonales y sectoriales, con datos obtenidos de situaciones muy cercanas. | <ul style="list-style-type: none"> • Busca e interpreta los datos de una tabla para resolver problemas. • Interpreta y extrae datos de gráficos de barras de tres características. | Página 199. Actividad 11. | CMCT |

UNIDAD 13: FIGURAS PLANAS

OBJETIVOS CURRICULARES: a, b, d, e, g

TEMPORALIZACIÓN: 1ª y 2ª semana de mayo

CONTENIDOS

- Lectura comprensiva de enunciados.
- Reconocimiento de los usos y las funciones de los números en la vida diaria.
- Interés por encontrar relaciones numéricas en situaciones cotidianas.
- Elección de la solución correcta entre varias.
- Invención de problemas resueltos.
- Expresión de razonamientos matemáticos.
- Resolución de problemas eligiendo la solución correcta entre varias.

[Escriba aquí]

- Resolución de problemas imaginando el problema resuelto.
- Cálculo mental, multiplicando y dividiendo entre 5 (divide entre 10 y multiplica por 2), y multiplicando o dividiendo entre 50 (divide entre 100 y multiplica por 2).
- Clasificación de polígonos.
- Polígonos regulares e irregulares.
- Clasificación de triángulos.
- Clasificación de cuadriláteros y paralelogramos.
- Circunferencias y círculo. Elementos.
- Simetría y traslación.
- Introducción a la semejanza.
- Cuidado en la realización de construcciones geométricas.
- Interés por la presentación clara y ordenada de los trabajos.

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|---|--|---|------------------------------|--------------|
| B1-2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas. | B1-2.1. Analiza y comprende el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema). | <ul style="list-style-type: none"> • Entiende la situación expresada en el enunciado de un problema. • Emplea procesos de razonamiento y estrategias de resolución, indica los pasos que va a seguir de una forma ordenada y realiza los cálculos necesarios. | Página 218. Actividad 13. | CL CMCT |

| | | | | |
|--|--|--|--|------------------|
| | B1-2.2. Utiliza estrategias heurísticas y procesos de razonamiento en la resolución de problemas. | <ul style="list-style-type: none"> • Completa las fases de un proceso de razonamiento para resolver problemas relacionados con situaciones cotidianas, utilizando estrategias que le permiten simplificarlos. | Página 216. Imaginar el problema resuelto. | CMCT AA IE |
| B1-3. Describir y analizar situaciones de cambio, para encontrar patrones, regularidades y leyes matemáticas, en contextos numéricos, geométricos y funcionales, valorando su utilidad para hacer predicciones. | B1-3.1. Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas en situaciones de cambio, en contextos numéricos, geométricos y funcionales. | <ul style="list-style-type: none"> • Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas y comprueba que es posible aplicarlos en diferentes situaciones. | | CMCT |
| B1-9. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático. | B1-9.4. Se inicia en el planteamiento de preguntas y en la búsqueda de respuestas adecuadas, tanto en el estudio de los conceptos como en la resolución de problemas. | <ul style="list-style-type: none"> • Se hace preguntas sobre determinados aspectos de sus trabajos de matemáticas y se esfuerza por encontrar las respuestas adecuadas. | Página 2188. Actividad 5. | CMCT AA |
| B1-10. Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas. | B1-10.1. Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas, valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad. | <ul style="list-style-type: none"> • Realiza sus trabajos y demuestra que es consciente de sus progresos y de sus fallos. • Supera las dificultades de manera cada vez más autónoma. | | CMCT IE |

BLOQUE 2. NÚMEROS

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|---|--|--|-----------------------------|------------------|
| B2-8. Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana. | B2-8.12. Elabora y usa estrategias de cálculo mental. | <ul style="list-style-type: none"> • Aplica diversas estrategias, adecuadas a cada caso, para calcular mentalmente sumas, restas, multiplicaciones, divisiones, fracciones y tantos por ciento. | Página 209. Cálculo mental. | CMCT AA IE |

BLOQUE 4. GEOMETRÍA

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|--|---|--|-----------------------------|--------------|
| B4-1. Utilizar las nociones geométricas de paralelismo, perpendicularidad, simetría, geometría, perímetro y superficie para describir y comprender situaciones de la vida cotidiana. | B4-1.6. Traza una figura plana simétrica de otra respecto de un eje. | <ul style="list-style-type: none"> • Completa figuras respetando su simetría respecto a un eje. | Página 214. Actividad 3. | CMCT |
| | B4-1.7. Realiza ampliaciones y reducciones. | <ul style="list-style-type: none"> • Realiza construcciones geométricas que impliquen ampliación o reducciones a una figura dada. | Página 215. Actividad 1. | CMCT |
| B4-2. Conocer las figuras planas; cuadrado, rectángulo, romboide, triángulo, trapecio y rombo. | B4-2.1 Clasifica triángulos atendiendo a sus lados y sus ángulos, identificando las relaciones entre sus lados y entre ángulos. | <ul style="list-style-type: none"> • Clasifica y traza triángulos según sus lados y ángulos. | Página 208. Actividad 2. | CMCT |
| | B4-2.2. Utiliza instrumentos de dibujo y herramientas tecnológicas para la construcción y exploración de formas geométricas. | <ul style="list-style-type: none"> • Traza y construye figuras geométricas con los instrumentos adecuados (regla y compás). | Página 209. Actividad 4. | CMCT CD |
| B4-4. Utilizar las propiedades de las figuras planas para resolver problemas. | B4-4.2. Identifica y diferencia los elementos básicos de circunferencia y círculo: centro, radio, diámetro, cuerda, arco, tangente y sector circular. | <ul style="list-style-type: none"> • Reconoce los elementos del círculo y la circunferencia: centro, radio y diámetro. | Página 212. Actividad 1. | CMCT |

BLOQUE 4. GEOMETRÍA (CONTINUACIÓN)

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|---|--|---|------------------------------|------------------|
| B4-5. Conocer las características y aplicarlas a para clasificar: poliedros, prismas, pirámides, cuerpos redondos: cono, cilindro y esfera y sus elementos básicos. | B4-5.1. Identifica y nombra polígonos atendiendo al número de lados. | <ul style="list-style-type: none"> • Identifica y distingue el círculo, el rectángulo, el cuadrado y el triángulo. • Reconoce formas circulares, triangulares, rectangulares y cuadradas en su entorno. | Página 219. Actividad 15. | CL CMCT |
| B4-6. Interpretar representaciones espaciales realizadas a partir de sistemas de referencia y de objetos o situaciones familiares. | B4-6.1. Comprende y describe situaciones de la vida cotidiana, e interpreta y elabora representaciones espaciales (planos, croquis de itinerarios, | <ul style="list-style-type: none"> • Conoce y utiliza un vocabulario específico de conceptos geométricos básicos. | Página 218. Actividad 2. | CL CMCT AA |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | maquetas...), utilizando las nociones geométricas básicas (situación, movimiento, paralelismo, perpendicularidad, escala, simetría, perímetro, superficie). | <ul style="list-style-type: none"> Describe e interpreta sin dificultad situaciones de su entorno cercano.. | | |
|--|---|--|--|--|

UNIDAD 14: PERÍMETRO Y ÁREA DE FIGURAS PLANAS

OBJETIVOS CURRICULARES: a, b, d, e, g, i.

TEMPORALIZACIÓN: 1ª y 2ª semana de mayo

CONTENIDOS

- Lectura comprensiva de enunciados.
- Reconocimiento de los usos y las funciones de los números en la vida diaria. □ Interés por encontrar relaciones numéricas en situaciones cotidianas.
- Anticipación de una solución aproximada.
- Reducción de un problema a otro problema conocido.
- Invención de un problema para otro problema conocido.
- Expresión de razonamientos matemáticos.
- Interés por realizar la presentación ordenada y limpia de los problemas.
- Cálculo mental de fracciones de un número de numerador 1 o de fracciones de un número de denominador mayor que 1.
- Base y altura de triángulos.
- Base y altura de paralelogramos.

- Área del rectángulo y del cuadrado. □ Área del triángulo.
- El número π y la longitud de la circunferencia. □ Área del círculo.
- Área de figuras compuestas.
- Comparación de perímetros.
- Realización de construcciones geométricas.
- Interés por la presentación clara y ordenada de los trabajos.
- Interpretación de gráficos de sectores.
- Representación de gráficos de sectores.

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|--|--|---|-----------------------------|--|
| B1-2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas. | B1-2.1. Analiza y comprende el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema). | <ul style="list-style-type: none"> Entiende la situación expresada en el enunciado de un problema. Emplea procesos de razonamiento y estrategias de resolución, indica los pasos que va a seguir de una forma ordenada y realiza los cálculos necesarios. | Página 223. Actividad 1. | CL CMCT |
| | B1-2.2. Utiliza estrategias heurísticas y procesos de razonamiento en la resolución de problemas. | <ul style="list-style-type: none"> Completa las fases de un proceso de razonamiento para resolver problemas relacionados con situaciones cotidianas, utilizando estrategias que le permiten simplificarlos. | | Página 230. Área de figuras compuestas. |
| B1-3. Describir y analizar situaciones de cambio, para encontrar patrones, regularidades y leyes matemáticas, en contextos numéricos, geométricos y funcionales, valorando su utilidad para hacer predicciones. | B1-3.1. Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas en situaciones de cambio, en contextos numéricos, geométricos y funcionales. | <ul style="list-style-type: none"> Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas y comprueba que es posible aplicarlos en diferentes situaciones. | Página 234. Actividad 1. | CMCT |
| B1-9. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático. | B1-9.4. Se inicia en el planteamiento de preguntas y en la búsqueda de respuestas adecuadas, tanto en el estudio de los conceptos como en la resolución de problemas. | <ul style="list-style-type: none"> Se hace preguntas sobre determinados aspectos de sus trabajos de matemáticas y se esfuerza por encontrar las respuestas adecuadas. | | CMCT AA |
| B1-10. Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas. | B1-10.1. Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad. | <ul style="list-style-type: none"> Realiza sus trabajos y demuestra que es consciente de sus progresos y de sus fallos. Supera las dificultades de manera cada vez más autónoma. | | CMCT IE |

BLOQUE 2. NÚMEROS

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|---|--|--|--------------------------------|------------------|
| B2-8. Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana. | B2-8.12. Elabora y usa estrategias de cálculo mental. | <ul style="list-style-type: none"> Aplica diversas estrategias, adecuadas a cada caso, para calcular mentalmente sumas, restas, multiplicaciones, divisiones, fracciones y tantos por ciento. | Página 225. Cálculo mental. | CMCT AA IE |

BLOQUE 4. GEOMETRÍA

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|---|---|--|-----------------------------|--------------|
| B4-2. Conocer las figuras planas; cuadrado, rectángulo, romboide, triángulo, trapecio y rombo. | B4-2.2. Utiliza instrumentos de dibujo y herramientas tecnológicas para la construcción y exploración de formas geométricas. | <ul style="list-style-type: none"> Traza y construye figuras geométricas con los instrumentos adecuados (regla y compás). | Página 226. Actividad 2. | CMCT CD |

BLOQUE 4. GEOMETRÍA (CONTINUACIÓN)

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|---|---|---|-----------------------------|--------------|
| B4-3. Comprender el método de calcular el área de un paralelogramo, triángulo, trapecio y rombo. Calcular el área de figuras planas. | B4-3.1. Calcula el área y el perímetro de: rectángulo, cuadrado, triángulo. | <ul style="list-style-type: none"> Calcula el área y el perímetro del rectángulo, cuadrado y triángulo. | Página 226. Actividad 1. | CMCT |
| | B4-3.2. Aplica los conceptos de perímetro y superficie de figuras para la realización de cálculos sobre planos y espacios reales y para interpretar situaciones de la vida diaria. | <ul style="list-style-type: none"> Calcula áreas y perímetros de figuras compuestas para aplicarlos a situaciones reales o simuladas de la vida cotidiana. | Página 226. Actividad 3. | CMCT |
| B4-4. Utilizar las propiedades de las figuras planas para resolver problemas. | B4-4.3. Calcula, perímetro y área de la circunferencia y el círculo. | <ul style="list-style-type: none"> Calcula perímetro y área de la circunferencia y el círculo. | Página 229. Actividad 1. | CMCT |

| | | | | |
|--|--|---|-----------------------------|------------------|
| B4-5. Conocer las características y aplicarlas para clasificar: poliedros, prismas, pirámides, cuerpos redondos: cono, cilindro y esfera y sus elementos básicos. | B4-5.1. Identifica y nombra polígonos atendiendo al número de lados. | <ul style="list-style-type: none"> Identifica y distingue el círculo, el rectángulo, el cuadrado y el triángulo. Reconoce formas circulares, triangulares, rectangulares y cuadradas en su entorno. | Página 235. Actividad 9. | CL CMCT |
| B4-6. Interpretar representaciones espaciales realizadas a partir de sistemas de referencia y de objetos o situaciones familiares. | B4-6.2. Interpreta y describe situaciones, mensajes y hechos de la vida diaria utilizando el vocabulario geométrico adecuado: indica una dirección, explica un recorrido, se orienta en el espacio. | <ul style="list-style-type: none"> Utiliza las nociones espaciales básicas (delante, detrás, entre, izquierda y derecha) para realizar una descripción de la posición de un objeto con respecto a un referente conocido. | Página 236. Actividad 3. | CL CMCT AA |

BLOQUE 4. GEOMETRÍA (CONTINUACIÓN)

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|---|--|--|------------------------------|---------------------|
| B4-7. Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas. | B4-7.1. Resuelve problemas geométricos que impliquen dominio de los contenidos trabajados, utilizando estrategias heurísticas, de razonamiento (clasificación, reconocimiento de las relaciones, uso de contraejemplos), creando conjeturas, construyendo, argumentando, y tomando decisiones, valorando las consecuencias de las mismas y la conveniencia de su utilización. | <ul style="list-style-type: none"> Resuelve problemas que impliquen la utilización de conceptos básicos de geometría, tomando conciencia de los pasos a seguir. Busca estrategias personales para resolver problemas de diferentes tipos: se formula preguntas, pone ejemplos de su vida diaria y aplica los conocimientos necesarios para solucionarlo, aplicándolo en su vida cotidiana. | Página 234. Actividad 10. | CMCT AA IE |

BLOQUE 5. ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|---|--|---|-----------------------------|--------------|
| B5-2. Realizar, leer e interpretar representaciones gráficas de un conjunto de datos relativos al entorno inmediato. | B5-2.3. Realiza e interpreta gráficos muy sencillos: diagramas de barras, poligonales y sectoriales, con datos obtenidos de situaciones muy cercanas. | <ul style="list-style-type: none">• Busca e interpreta los datos de una tabla para resolver problemas.• Interpreta y extrae datos de gráficos de barras de tres características. | Página 239. Actividad 2. | CMCT |

UNIDAD 15: PROBABILIDAD Y ESTADÍSTICA

OBJETIVOS CURRICULARES: a, b, d, e, g.

TEMPORALIZACIÓN: 1ª y 2ª semana de junio

CONTENIDOS

- Lectura comprensiva de enunciados.
- Determinación de varias soluciones para un problema.
- Realización de un diagrama de árbol.
- Invención de datos para hallar dos soluciones para un problema.
- Expresión de razonamientos matemáticos.
- Valoración de la importancia del orden en los recuentos de datos.
- Interés por encontrar relaciones numéricas en situaciones cotidianas.
- Cálculo mental del 10% de un número (divide entre 10 o calcula hasta un 9% de un número).
- Más probable y menos probable.

[Escriba aquí]

- Probabilidad.
- Media.
- Identificación de sucesos más probable y menos probable.
- Cálculo de la probabilidad de un suceso.
- Cálculo de la media.
- Rigor en la observación de sucesos.

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|--|---|---|-----------------------------|--|
| B1-2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas. | B1-2.1. Analiza y comprende el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema). | <ul style="list-style-type: none"> • Entiende la situación expresada en el enunciado de un problema. • Emplea procesos de razonamiento y estrategias de resolución, indica los pasos que va a seguir de una forma ordenada y realiza los cálculos necesarios. | Página 240. Actividad 3. | CL CMCT |
| | B1-2.2. Utiliza estrategias heurísticas y procesos de razonamiento en la resolución de problemas. | <ul style="list-style-type: none"> • Completa las fases de un proceso de razonamiento para resolver problemas relacionados con situaciones cotidianas, utilizando estrategias que le permiten simplificarlos. | | Página 249. Hacer un diagrama de árbol. |
| B1-3. Describir y analizar situaciones de cambio, para encontrar patrones, | B1-3.1. Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas en situaciones de | <ul style="list-style-type: none"> • Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas y comprueba que | | CMCT |

[Escriba aquí]

| | | | | |
|--|--|--|-----------------------------|------------|
| regularidades y leyes matemáticas, en contextos numéricos, geométricos y funcionales, valorando su utilidad para hacer predicciones. | cambio, en contextos numéricos, geométricos y funcionales. | es posible aplicarlos en diferentes situaciones. | | |
| B1-4. Profundizar en problemas resueltos, planteando pequeñas variaciones en los datos, otras preguntas, etc. | B1-4.1. Profundiza en problemas una vez resueltos, analizando la coherencia de la solución y buscando otras formas de resolverlos. | <ul style="list-style-type: none"> Busca regularidades en los problemas para encontrar reglas y procedimientos que le permitan resolverlos. | | CMCT AA |
| B1-9. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático. | B1-9.4. Se inicia en el planteamiento de preguntas y en la búsqueda de respuestas adecuadas, tanto en el estudio de los conceptos como en la resolución de problemas. | <ul style="list-style-type: none"> Se hace preguntas sobre determinados aspectos de sus trabajos de matemáticas y se esfuerza por encontrar las respuestas adecuadas. | Página 250. Actividad 3. | CMCT AA |
| B1-10. Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas. | B1-10.1. Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas, valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad. | <ul style="list-style-type: none"> Realiza sus trabajos y demuestra que es consciente de sus progresos y de sus fallos. Supera las dificultades de manera cada vez más autónoma. | | CMCT IE |

BLOQUE 2. NÚMEROS

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|---|--|--|--------------------------------|------------------|
| B2-8. Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana. | B2-8.11. Calcula tantos por ciento en situaciones reales. | <ul style="list-style-type: none"> Realiza cálculos de tanto por ciento aplicándolos a su entorno cotidiano. | Página 253. Actividad 8. | CMCT |
| | B2-8.12. Elabora y usa estrategias de cálculo mental. | <ul style="list-style-type: none"> Aplica diversas estrategias, adecuadas a cada caso, para calcular mentalmente sumas, restas, multiplicaciones, divisiones fracciones y tanto por ciento. | Página 247. Cálculo mental. | CMCT AA IE |

BLOQUE 5. ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|---|--|--|------------------------------|------------------|
| B5-2. Realizar, leer e interpretar representaciones gráficas de un conjunto de datos relativos al entorno inmediato. | B5-2.2. Aplica de forma intuitiva a situaciones familiares, las medidas de centralización: la media aritmética, la moda y el rango. | <ul style="list-style-type: none"> Realiza e interpreta la media aritmética sobre datos relativos a su entorno inmediato. | Página 246. Actividad 2. | CMCT AA IE |
| | B5-2.3. Realiza e interpreta gráficos muy sencillos: diagramas de barras, poligonales y sectoriales, con datos obtenidos de situaciones muy cercanas. | <ul style="list-style-type: none"> Busca e interpreta los datos de una tabla para resolver problemas. Interpreta y extrae datos de gráficos de barras de tres características. | Página 247. Actividad 3. | CMCT |
| B5-3. Hacer estimaciones basadas en la experiencia sobre el resultado (posible, imposible, seguro, más o menos probable) de situaciones sencillas en las que intervenga el azar y comprobar dicho resultado. | B5-3.1. Realiza análisis crítico argumentado sobre las informaciones que se presentan mediante gráficos estadísticos. | <ul style="list-style-type: none"> Analiza con rigor las informaciones de situaciones sencillas donde existan variables estadísticas comprobando los resultados. | Página 251. Actividad 10. | CMCT |
| B5-4. Observar y constatar que hay sucesos imposibles, sucesos que con casi toda seguridad se producen, o que se repiten, siendo más o menos probable esta repetición. | B5-4.1. Identifica situaciones de carácter aleatorio. Página . Actividad . | <ul style="list-style-type: none"> Estima los posibles resultados de una situación aleatoria simple. | Página 244. Actividad 1. | CMCT |

BLOQUE 5. ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD (CONTINUACIÓN)

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|---|---|---|-----------------------------|------------------|
| B5-5. Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas. | B5-5.1. Resuelve problemas que impliquen dominio de los contenidos propios de estadística y probabilidad, utilizando estrategias heurísticas, de razonamiento (clasificación, reconocimiento de las relaciones, uso de contraejemplos), creando conjeturas, construyendo, argumentando, y tomando decisiones, valorando las consecuencias de las mismas y la conveniencia de su utilización. | <ul style="list-style-type: none"> Reflexiona, ordena y clasifica los datos, extrayendo las variables estadísticas y de probabilidad que le permitan la resolución de las actividades y problemas. | Página 249. Actividad 2. | CMCT AA IE |

LINGUA GALEGA E LITERATURA:

| TRIMESTRES | UNIDADES |
|------------|--------------------|
| 1º | 1, 2, 3, 4, 5 |
| 2º | 6, 7, 8, 9, 10 |
| 3º | 11, 12, 13, 14, 15 |

UNIDADE 1: COÑECEMOS OS DEMAIS

OBXECTIVOS CURRICULARES: a, b, e, f, h, o

TEMPORALIZACIÓN: 3ª e 4ª semana de setembro e 1ª semana de outubro.

[Escriba aquí]

CONTIDOS

- Descrición dun compañeiro con dous ou tres trazos significativos.
- Identificación de información asociada a unha conversa entre varios amigos.
- Lectura, en voz alta, de textos narrativos, expositivos e poéticos.
- Elaboración dunha narración oral desde diferentes puntos de vista: planificación do contido, elaboración do borrador e elocución en voz alta.
- Lectura comprensiva da fábula *O león que era unha formiga*, coa axuda das imaxes e a audición do texto.
- Lectura en voz alta con ritmo e dicción correctos.
- Lectura e análise dos elementos distintivos da linguaxe literaria no poema *A señora vaca* de Xerardo Álvarez Limeses.
- Uso de estratexias de comprensión lectora: antes (tipo de texto, título, comentarios identificativos, imaxes), durante a lectura (identificación das palabras descoñecidas definidas á marxe) e despois da lectura (resposta ás actividades propostas).
- Identificación dos personaxes da fábula e o seu valor simbólico.
- Lectura comprensiva da fábula *O león que era unha formiga*, coa axuda das imaxes e a audición do texto.
- Lectura en voz alta con ritmo e dicción correctos.
- Lectura e análise dos elementos distintivos da linguaxe literaria no poema *A señora vaca* de Xerardo Álvarez Limeses.
- Uso de estratexias de comprensión lectora: antes (tipo de texto, título, comentarios identificativos, imaxes), durante a lectura (identificación das palabras descoñecidas definidas á marxe) e despois da lectura (resposta ás actividades propostas).
- Identificación dos personaxes da fábula e o seu valor simbólico.
- Escritura de oracións simples como práctica dos contidos aprendidos: a descrición, o vocabulario dos animais, etc.
- Escritura e completión de textos expositivos breves, como son os esquemas, relacionados co ámbito académico.

- Elaboración do borrador previo á intervención oral da tarefa final (unha narración).
- Normas ortográficas para a escrita dos sons K, Z e G.
- Vocabulario dos animais.
- O dicionario e a forma como se presentan as palabras.
- Práctica de busca de palabras no dicionario. □ O significado das abreviaturas do dicionario.
- Os elementos da comunicación.
- Repaso do uso ortográfico de *g/gu*, *z/c*, *c/qu* e da diérese.
- Toma das decisións necesarias para realizar unha narración oral desde diferentes puntos de vista.
- Valoración da tarefa final realizada polos compañeiros.
- Lectura expresiva do poema *A señora vaca*, prestando atención ao ritmo e á entoación.
- A fábula como subxénero narrativo.
- Identificación das características da linguaxe literaria.
- Recoñecemento de palabras que riman.
- Identificación de figuras retóricas como a personificación, a hipérbole, a metáfora...
- Aplicación de técnicas e elementos da linguaxe literaria: uso da comparación, a personificación, a metáfora... □ Identificación dos diversos puntos de vista do narrador.
- Elaboración dunha narración oral desde diferentes puntos de vista do narrador.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR

| CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|---|---|---|-------------------------------|
| B1.4. Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico. | <p>B1.4.2. Segue unha exposición da clase e extrae, de xeito global, as ideas máis destacadas.</p> <p>B1.4.3. Iníciase na elaboración de pequenas exposicións orais na aula adecuando o discurso a diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir e expoñer) utilizando o dicionario se é preciso.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Recoñece, en textos orais, as ideas principais e secundarias e algúns datos específicos do contido da comunicación • Identifica os elementos do contexto en que se realiza a conversa oral cotiá nunha audición: onde ten lugar unha conversa, que nenos participan, de onde son... • Fai unha presentación dun compañeiro ou compañeira achegando características positivas. | <p>CL</p> <p>AA</p> <p>IE</p> |
| B1.11. Interesarse por amosar unha pronuncia e entoación adecuadas. | B1.11.1. Interésase por expresarse coa pronuncia e entoación adecuada a cada acto comunicativo. | <ul style="list-style-type: none"> • Identifica en actividades orais trazos de pronuncia como de vogais abertas e pechadas e do <i>r</i> forte e suave. | <p>CL</p> |
| B1.7. Aposar interese por expresarse en público coherentemente, sen contradicións, sen repeticións innecesarias e usando os nexos adecuados. | <p>B1.7.1. Planifica e elabora un discurso oral coherente, sen contradicións nin repeticións innecesarias, utilizando un vocabulario adecuado á súa idade.</p> <p>B1.7.4. Aposa un discurso oral fluído, claro, cunha pronuncia e entoación axeitada e propia da lingua galega.</p> <p>B1.6.3. Emprega unha postura e xestualidade adaptada ao discurso, para reforzalo e facilitar a comprensión.</p> <p>B1.6.4. Exprésase cunha pronuncia e dicción correctas: articulación, ritmo, entoación e volume.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Elabora, oralmente, narracións desde os puntos de vista poñéndose no papel de personaxes diferentes. • Planifica o discurso acorde ás características de cada personaxe explicando diferentes aspectos da situación simulada. • Narra cun ton axeitado, con claridade e utiliza elementos non verbais na realización da narración oral. | <p>CL</p> <p>AA</p> |

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER

| CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|---|---|--------------|
| <p>B2.1. Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis) e iniciar a realización de inferencias para determinar intencións e dóbres sentidos bastante evidentes.</p> | <p>B2.1.2. Identifica as ideas principais e secundarias dun texto (narrativo, descritivo e expositivo)</p> <p>B2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo, deducindo o significado de palabras e expresións polo contexto.</p> <p>B2.1.4. Interpreta personificacións, hipérboles, ironías e dóbres sentidos en textos.</p> <p>B2.1.7. Emprega o dicionario para resolver as dúbidas de vocabulario que atopa nos textos.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Recoñece o tema da lectura • Explica as características básicas da fábula presentes no texto. • Relaciona cada personaxe da fábula co papel que ten. • Interpreta expresións con sentido figurado. • Explica e comprende a ensinanza moral que transmite a fábula. | CL |
| <p>B2.7. Ler expresivamente textos de diversa tipoloxía (dramatizando cando é preciso) con fluidez e precisión, atendendo á dicción, a entoación, intensidade de voz, ritmo e velocidade, adecuados ás diversas situacións funcionais da lectura en voz alta (ler para que alguén goce escoitando, ler para dar a coñecer un texto descoñecido, ler para compartir información que se acaba de localizar) facendo participar a audiencia da súa interpretación.</p> | <p>B2.7.1. Descodifica con precisión e rapidez as palabras.</p> <p>B2.7.3. Le textos en voz alta con ritmo, velocidade e ton da voz adecuados.</p> <p>B2.7.5. Fai lecturas dramatizadas de textos.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Le comprensivamente os textos da unidade. • Le en voz alta o texto breve <i>Un novo curso</i> prestando atención á articulación correcta dos sons. • Le en voz alta con pronunciación, entoación e ritmo correctos o conto <i>O león que era unha formiga</i> prestando atención aos sentimentos dos personaxes coa finalidade de variar a entoación en cada caso. • Le expresivamente o texto poético <i>A señora vaca</i>. | CL |
| <p>B2.11. Amosar certa autonomía lectora e capacidade de elección de textos do seu interese, así como ser quen de expresar preferencias.</p> | <p>B2.11.2. Expresa, de maneira sinxela, opinións e valoracións sobre as lecturas feitas.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Valora os comportamentos dos personaxes da fábula. | CL CSC |

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

| CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|---|---|--|----------------|
| B3.1. Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto. | <p>B3.1.2. Elabora o texto cunha estrutura definida, con coherencia e cohesionando, de maneira xeral, os enunciados.</p> <p>B3.1.4. Aplica de maneira xeral, a norma lingüística: ortografía, acentuación, léxico, morfosintaxe e usa, habitualmente, unha linguaxe non sexista.</p> <p>B3.1.5. Escribe e presenta textos propios elaborando borradores.</p> | <ul style="list-style-type: none"> Escribe o borrador dunha narración desde diversos puntos de vista, adecuándose ao propósito comunicativo. Emprega a estrutura e as características lingüísticas propias da narración. | CL AA IE |
| B3.4. Elaborar textos breves e sinxelos con creatividade. | B3.4.3. Mostra aprecio polos usos creativos da linguaxe. | <ul style="list-style-type: none"> Escribe un texto creativo a partir da fábula <i>O león que era unha formiga</i>. Escribe frases publicitarias aplicando recursos estilísticos como a personificación, a hipérbole... | CL AA IE |
| B3.3. Elaborar textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información. | B3.3.1. Elabora textos escritos propios do ámbito académico (cuestionarios, resumos, descrições, explicacións...) para obter, organizar e comunicar información. | <ul style="list-style-type: none"> Completa o resumo e un esquema que recolle contidos gramaticais da unidade. Escribe ditados para practicar as normas ortográficas aprendidas na unidade. | CL AA |

BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA

| CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|---|---|--|-------------------------------|
| <p>B4.7. Ampliar o vocabulario a partir do uso do dicionario e do traballo e reflexión sobre as palabras que conforman a lingua.</p> | <p>B4.7.1. Usa axeitadamente o dicionario en papel ou dixital pra buscar calquera palabra, seleccionando a acepción precisa segundo cada contexto e como consulta ortográfica.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • É capaz de buscar palabras no dicionario tendo en conta a forma en que se presentan. • Domina a orde alfabética que lle permite buscar palabras no dicionario. | <p>CL</p> <p>CD</p> <p>AA</p> |
| <p>B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, funcionalmente, como apoio á comprensión e produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p> <p>B4.8. Coñecer de xeito xeral as características relevantes da lingua galega e identificar e valorar esta lingua dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e Europa.</p> | <p>B4.8.2. Identifica e valora a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e Europa.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Identifica os elementos da comunicación e relacións con diferentes situacións comunicativas e a realidade lingüística. • Identifica situacións de comunicación verbal e non verbal. | <p>CL</p> |
| <p>B4.2. Coñecer e aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.</p> | <p>B4.2.2. Coñece e utiliza as normas ortográficas, aplicándoas nas súas producións escritas con especial atención nas regras do <i>h</i>, <i>b/v</i>, <i>c/cc</i>, <i>ll/i/x</i>.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Completa correctamente palabras e textos aplicando as normas de uso de K, Z e G e a da diérese, e outras grafía.. | <p>CL</p> |

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

| CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|---|--|---|-----------------|
| B5.2. Ler textos e obras en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes. | <p>B5.2.1. Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.</p> <p>B5.2.2. Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.</p> <p>B5.3.2. Distingue algúns dos recursos retóricos e métricos propios dos poemas.</p> | <ul style="list-style-type: none"> Le a fábula <i>O león que era unha formiga</i> e o poema <i>A señora vaca</i>, en silencio e en voz alta. | CL CEC |
| B5.3. Identificar as características dos diferentes xéneros e as figuras literarias así como temas recorrentes. | B5.3.1. Identifica as características principais dos diferentes xéneros literarios: narrativa, poesía e teatro. | <ul style="list-style-type: none"> Diferencia textos de carácter literario doutro tipos de textos e recoñece algunhas características fundamentais. Identifica os elementos básicos do conto: narrador e personaxes. Identifica elementos básicos dos textos literarios como os recursos estilísticos. Identifica e cita polo seu nome elementos básicos dos textos poéticos como a rima. | CL CEC |
| B5.4. Recrear e compoñer poemas e relatos sinxelos a partir de modelos dados. | <p>B5.3.3. Identifica e emprega algunhas figuras literarias: comparacións, hipérbolos e xogos de palabras.</p> <p>B5.4.1. Recrea e compón poemas e relatos sinxelos, para comunicar sentimentos, emocións, estados de ánimo e lembranzas.</p> | <ul style="list-style-type: none"> Elabora, oralmente e de maneira autónoma, narracións de ficción. Elabora, por escrito, oracións en que fai uso da linguaxe literaria, aplicando recursos como a personificación, a hipérbole e os xogos de palabras. | CL CEC IE |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | |
|--|--|--|--|

UNIDADE 2: COÑECEMOS O CONTORNO

OBXECTIVOS CURRICULARES: a, b, e, f, h, o

TEMPORALIZACIÓN: 2ª 3ª e 4ª semana de outubro.

CONTIDOS

- Inferencia de informacións contextuais a partir do contido dunha audición que representa unha conversa telefónica.
- Instrucións para ir dun lugar a outro, a partir da información visual que contén un plano.
- Avaliación, cos compañeiros, das producións orais propias e dos outros.
- Lectura comprensiva do texto *Desconcerto* co soporte da imaxe que o acompaña. □ Dedución do contido implícito do texto.
- Lectura en voz alta, con ritmo e entoación adecuados dun conto de medo, *Unha excursión accidentada*, prestando unha atención especial ás pautas que marcan signos de puntuación.
- Recoñecemento dos elementos característicos dos contos de medo.
- Identificación de personaxes.
- Interpretación do sentido figurado dalgunhas expresións.
- Descrición nunha oración, a maneira de definición, dunha paraxe.
- Redacción dun final novo para un conto de medo.
- Elaboración dun catálogo de plantas.

- Preparación dun catálogo das plantas, busca e compilación de información na internet.
- Compilación da información atopada na internet sobre as plantas en fichas ben estruturadas.
- Revisión do contido e dos aspectos gramaticais.
- Reescritura, con uso de elementos non verbais (imaxes), da versión definitiva do catálogo.
- Avaliación colectiva dos catálogos de plantas.
- Aplicación das normas ortográficas do *r/rr* no ditado, como elemento de consolidación.
- Copia dun ditado acumulativo coas grafías *c/q*, *z/c*, *g/gu*, *r/rr*.
- Elaboración de resumos e esquemas como forma de tratamento da información da unidade.
- A linguaxe e as linguas.
- A linguaxe oral e escrita.
- A diversidade lingüística. Vantaxes.
- Repaso de *r* e *rr*.
- Vocabulario das plantas.
- A sinonimia.
- Uso práctico do dicionario.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR

| CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|---|---|---|--------------|
| B1.4. Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico. | B1.4.2. Segue unha exposición da clase e extrae, de xeito global, as ideas máis destacadas. B1.4.4. Identifica o grao de formalidade da situación de comunicación e axusta a este a súa produción. B1.4.3. Iníciase na elaboración de pequenas exposicións orais na aula adecuando o discurso a diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir e expoñer) utilizando o dicionario se é preciso. | <ul style="list-style-type: none">• Retén datos da conversa telefónica (o tema, o destinatario, o propósito da mensaxe, a intención do emisor e o contexto en que se desenvolve esa conversa).• Realiza inferencias a partir do contido da conversa telefónica e dos elementos contextuais• Dá instrucións orais claras a partir dun plano para trazar un itinerario nun plano. | CL AA |

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER

| CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|---|--|--|
| <p>B2.1. Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis) e iniciar a realización de inferencias para determinar intencións e dotes sentidos bastante evidentes.</p> | <p>B2.1.2. Identifica as ideas principais e secundarias dun texto (narrativo, descritivo e expositivo).</p> <p>B2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo, deducindo o significado de palabras e expresións polo contexto.</p> <p>B2.1.4. Interpreta personificacións, hipérbolos, ironías e dotes sentidos en textos.</p> <p>B2.1.5. Identifica a estrutura dun texto e recoñece algúns mecanismos de cohesión (repeticións, sinónimos, anáforas).</p> <p>B2.1.7. Emprega o dicionario para resolver as dúbidas de vocabulario que atopa nos textos.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Fai inferencias sobre o lugar onde se desenvolve a acción no texto <i>Desconcerto</i>. • Recoñece os elementos propios do conto de medo no relato <i>Unha excursión accidentada</i>. • Ordena a secuencia temporal da historia. • Interpreta expresións que teñen un sentido literal ou figurado. • Recoñece accións e fenómenos reais e irrealis no relato. | <p style="text-align: center;">CL</p> |
| <p>B2.7. Ler expresivamente textos de diversa tipoloxía (dramatizando cando é preciso) con fluidez e precisión, atendendo á dicción, a entoación, intensidade de voz, ritmo e velocidade, adecuados ás diversas situacións funcionais da lectura en voz alta (ler para que alguén goce escoitando, ler para dar a coñecer un texto descoñecido, ler para compartir información que se acaba de localizar) facendo participar a audiencia da súa interpretación.</p> | <p>B2.7.1. Descodifica con precisión e rapidez as palabras.</p> <p>B2.7.2. Le textos en voz alta con fluidez e precisión.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Le o conto <i>Unha excursión accidentada</i> variando o ton e o volume para destacar as palabras máis importantes e dar ton de intriga. | <p style="text-align: center;">CL AA</p> |

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

| CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|--|---|----------------|
| B3.1. Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto. | <p>B3.1.1. Planifica a elaboración, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información mediante notas, esquemas ou guións.</p> <p>B3.1.2. Elabora o texto cunha estrutura definida, con coherencia e cohesionando, de maneira xeral, os enunciados.</p> <p>B3.1.5. Escribe e presenta textos propios elaborando borradores.</p> <p>B3.1.6. Usa o dicionario durante a elaboración de textos.</p> | <ul style="list-style-type: none"> Escribe descrições de lugares, destacando o elemento distintivo que diferencia este lugar doutro. Elabora un catálogo de plantas seguindo a estrutura típica deste tipo de textos. Organiza a información obtida da lectura reflexiva en buscadores da internet en fichas que conformarán o catálogo das plantas. Revisa os textos e detecta erros con autonomía. Reescribe o texto corrixindo os erros gramaticais e ortográficos detectados no proceso de revisión. | CL CD AA |
| B3.6. Utilizar recursos gráficos e paratextuais que faciliten a comprensión dos textos e contribúan á súa ilustración creativa. | B3.6.1. Usa recursos gráficos e paratextuais para facilitar a comprensión dos textos e ilustralos de maneira creativa. | <ul style="list-style-type: none"> Elabora fichas claramente estruturadas e acompaña o texto cunha imaxe. | CL AA |
| B3.3. Elaborar textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información. | B3.3.1. Elabora textos escritos propios do ámbito académico (cuestionarios, resumos, descrições, explicacións...) para obter, organizar e comunicar información. | <ul style="list-style-type: none"> Completa o resumo e un esquema que recolle contidos gramaticais da unidade. Escribe ditados para practicar as normas ortográficas aprendidas na unidade. | CL |
| B3.5. Usar as TIC con certa autonomía para buscar información, tratamento dos textos e realización de presentacións. | B3.5.1. Busca e selecciona información en diferentes fontes e soportes dixitais. | <ul style="list-style-type: none"> Selecciona información en buscadores sobre as plantas que se presentarán no catálogo. | CL CD |
| B3.7. Coidar a presentación dos traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación. | B3.7.1. Coida a presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, separación entre parágrafos, interliñado... en calquera soporte. | Presenta en papel os seus escritos con boa caligrafía e un formato de presentación adecuado ao xénero textual. | CL |

BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA

| CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|---|--|--------------------------------|
| <p>B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, funcionalmente, como apoio á comprensión e produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p> <p>B4.9. Establecer relacións elementais entre as diversas linguas que utiliza ou está a aprender o alumnado.</p> | <p>B4.8.2. Identifica e valora a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e Europa.</p> <p>B4.9.2. Identifica diferenzas, regularidades e semellanzas ortográficas, léxicas entre todas as linguas que coñece e/ou está a aprender como punto de apoio para a súa aprendizaxe.</p> | <ul style="list-style-type: none"> Distingue entre lingua e linguaxe. Distingue entre linguaxe oral e escrita. Reflexiona sobre a diversidade lingüística e valora a importancia de coñecer linguas. Elabora un catálogo de plantas aplicando os coñecementos gramaticais e ortográficos que aprendeu na unidade. | <p>CL</p> <p>CSC</p> <p>IE</p> |
| <p>B4.7. Ampliar o vocabulario a partir do uso do dicionario e do traballo e reflexión sobre as palabras que conforman a lingua.</p> | <p>B4.7.1. Usa axeitadamente o dicionario en papel ou dixital pra buscar calquera palabra, seleccionando a acepción precisa segundo cada contexto e como consulta ortográfica.</p> | <ul style="list-style-type: none"> Utiliza o dicionario para elixir a palabra sinónima de cada parella. Usa o dicionario durante o proceso de escritura e tamén para resolver as dúbidas relacionadas co vocabulario das plantas. Busca información en dicionarios ou noutras fontes cando ten dificultades para facer unha actividade. | <p>CL</p> <p>CD</p> <p>AA</p> |
| <p>B4.2. Coñecer e aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.</p> | <p>B4.2.2. Coñece e utiliza as normas ortográficas, aplicándoas nas súas producións escritas con especial atención nas regras do h, b/v, c/cc, ll/i/x.</p> | <ul style="list-style-type: none"> Clasifica palabras segundo o son do R. Completa textos con <i>r</i> ou <i>rr</i>. | <p>CL</p> |
| <p>B4.8. Coñecer de xeito xeral as características relevantes da lingua galega e identificar e valorar esta lingua dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e Europa.</p> | <p>B4.8.2. Identifica e valora a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e Europa.</p> | <ul style="list-style-type: none"> É capaz de nomear as linguas do Estado e as máis coñecidas de Europa. Busca e localiza nun mapa o territorio en que se fala galego. | <p>AA</p> <p>CSC</p> |

UNIDADE 3: RESPECTAMOS A NATUREZA

OBXECTIVOS CURRICULARES: a, b, e, f, h, o

TEMPORALIZACIÓN: 1ª e 2ª semana de novembro.

CONTIDOS

- Instrucións orais sobre normas de comportamento no bosque.
- O parladoiro: moderador e participante.
- Preparación dunha intervención argumentativa nun parladoiro sobre o medio natural.
- Expresión dunha opinión con respecto.
- Memorización e recitado, coas estratexias da expresión oral máis adecuadas, de poemas breves.
- escoita atenta dunha narración persoal que conta unha experiencia na natureza.
- Identificación dos datos máis relevantes da audición (emisor, lugar onde se vai facer a excursión, actividades que se van realizar...).
- Lectura comprensiva do poema *Castiñeiro*.
- Lectura en voz alta, alzando a vista para mirar o auditorio, do folleto informativo *Ecovila, un hotel invisible*.
- Interpretación das imaxes que acompañan o texto no folleto.
- Recoñecemento dos datos máis importantes do folleto.
- Identificación das modalidades de excursión que se describen no folleto.
- Relación do texto do folleto coas imaxes que o acompañan.
- Planificación do contido do parladoiro, seleccionando datos da internet.
- Redacción do guión da intervención na parladoiro.

- Copia de ditados para poñer en práctica o uso de signos que pechan oracións e grafías de unidades anteriores.
- Redacción dun texto breve explicando a experiencia dunha excursión con amigos.
- Completar esquemas e resumos sobre os contidos da unidade.
- O substantivo: xénero e número.
- Clases de substantivos: comúns/proprios, individuais/colectivos, concretos/abstractos.
- Ortografía: uso de signos que pechan oracións.
- Vocabulario sobre os elementos da paisaxe.
- Elaboración de definicións.
- A antonimia.
- Uso práctico do dicionario.
- Planificación, organización e xestión da tarefa final proposta.
- Toma das decisións necesarias para realizar un parladoiro sobre o medio natural.
- Textos literarios en prosa (*O capitán Bala Perdida*) e en verso (poemas: *Pasou a Lúa*).
- Elementos característicos dos textos literarios escritos en prosa e características dos textos escritos en verso.
- Escritura de poemas a partir de modelos e versos propostos.
- As referencias á paisaxe nas obras de dous escritores galegos relevantes: Manuel María e Antonio García Teijeiro.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR

| CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|---|--|--------------------------------|
| <p>B1.4. Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.</p> | <p>B1.4.1. Participa axeitadamente nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo coas propostas propias.</p> <p>B1.4.2. Segue unha exposición da clase e extrae, de xeito global, as ideas máis destacadas.</p> <p>B1.4.4. Participa activamente no traballo en grupo, así coma nos debates.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Retén datos fundamentais do texto da audición que narra unha excursión: quen fala, de que fala, para que... e infire informacións da exposición. • Deduce información non explícita a partir do texto oral. • Dá instrucións sobre como hai que comportarse no bosque utilizando fórmulas axeitadas para expresar ordes en singular ou plural. • Participa nun parladoiro sobre o tema proposto achegando reflexións que analicen aspectos positivos e negativos e propoñendo solucións a situacións concretas. | <p>CL</p> <p>CSC</p> <p>IE</p> |
| <p>B1.7. Aposar de interese por expresarse en público coherentemente, sen contradicións, sen repeticións innecesarias e usando os nexos adecuados.</p> | <p>B1.7.2. Elabora un discurso oral cohesivo, utilizando os nexos básicos adecuados.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Participa na planificación de metas comúns e na toma de decisións razoadas facendo propostas valiosas cando actúa en equipos de traballo. | <p>CL</p> <p>IE</p> |
| <p>B1.6. Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.</p> | <p>B1.6.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.</p> <p>B1.6.2. Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais e é consciente da posibilidade de empregar a lingua galega en calquera intercambio oral dentro da escola ou fóra dela.</p> <p>B1.6.4. Exprésase cunha pronuncia e dicción correctas: articulación, ritmo, entoación e volume.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • É consciente do seu rol (moderador ou participante) na parladoiro e actúa en consecuencia. • Respecta e debate as opinións dos participantes no parladoiro. • Usa unha linguaxe respectuosa, non discriminatoria e respecta as normas de desenvolvemento do parladoiro. • Recita un poema con entoación e expresividade axeitada ao tema que trata. | <p>CL</p> <p>AA</p> |

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER

| CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|--|---|---------------------------|
| <p>B2.1. Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis) e iniciar a realización de inferencias para determinar intencións e dops sentidos bastante evidentes.</p> | <p>B2.1.2. Identifica as ideas principais e secundarias dun texto (narrativo, descritivo e expositivo).</p> <p>B2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo, deducindo o significado de palabras e expresións polo contexto.</p> <p>B2.1.7. Emprega o dicionario para resolver as dúbidas de vocabulario que atopa nos textos.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Identifica o tema, o destinatario e o propósito dun folleto informativo. • Entende o contido xeral do folleto informativo <i>Ecovila, un hotel invisible</i>. • Explica e xustifica o título do texto. • Discrimina datos correctos e incorrectos sobre o contido do folleto informativo. • Explica en que partes se estrutura o folleto. • Interpreta frases con sentido figurado do texto. | <p>CL AA CMCT</p> |
| <p>B2.2. Interpretar e comprender, de maneira xeral, a información procedente de gráficos, esquemas sinxelos e ilustracións redundantes.</p> | <p>B2.2.1. Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información procedente de gráficos, esquemas sinxelos e ilustracións redundantes relacionándoa co contido do texto que acompaña.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Asocia imaxes que acompañan o texto con informacións concretas que presenta. | |
| <p>B2.4. Utilizar certas estratexias para mellorar a lectura.</p> | <p>B2.4.1. Deducen o posible contido dun texto sinxelo antes de lelo, axudándose do título e as ilustracións.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Anticipa hipóteses sobre o contido do folleto informativo a partir das imaxes que acompañan o texto e a súa estrutura. | |
| <p>B2.6. Realizar diferentes tipos de lectura.</p> | <p>B2.6.1. Realiza diferentes tipos de lectura en función de cada texto: de investigación, de aprendizaxe, de gozo persoal ou de resolución de problemas.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Le en voz alta con pronunciación e entoación correctos o folleto informativo <i>Ecovila, un hotel invisible</i>, adecuándose ao formato e á estrutura textual. | |

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

| CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|---|---|--|--------------|
| B3.1. Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto. | B3.1.1. Planifica a elaboración, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información mediante notas, esquemas ou guións. | <ul style="list-style-type: none"> • Organiza a información obtida de diversos medios para a súa participación no parladoiro. • Elabora o guión previo para a súa participación na parladoiro. • Usa unha estrutura coherente no guión previo á intervención. | CL AA |
| B3.2. Crear textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir, resumir, explicar, e expoñer opinións, emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación. | B3.2.3. Crea diferentes tipos de textos (narrativos, expositivos, descritivos ou argumentativos) seguindo un guión establecido e adaptando a linguaxe ás características de cada xénero. | <ul style="list-style-type: none"> • Escribe un texto breve e ben organizado no que explica a experiencia sobre unha excursión cos compañeiros da clase. | CL |
| B3.3. Elaborar textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información. | B3.3.1. Elabora textos escritos propios do ámbito académico (cuestionarios, resumos, descrições, explicacións...) para obter, organizar e comunicar información. | <ul style="list-style-type: none"> • Organiza a información obtida durante a lectura reflexiva dos contidos da unidade por medio de esquemas lóxicos e resumos. • Realiza ditados en que aplica os contidos ortográficos da unidade e das unidades anteriores. | CL AA |

BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA

| CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|---|---|--|----------------|
| <p>B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, funcionalmente, como apoio á comprensión e produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p> <p>B4.4. Recoñecer e empregar os conectores básicos así como outros elementos de cohesión.</p> | <p>B4.1.1. Recoñece as diferentes categorías gramaticais pola súa función na lingua: substantivo, artigo, pronome, adxectivo, adverbio, verbo e preposición.</p> <p>B4.4.1. Usa diversos conectores básicos entre oracións: causa, consecuencia, finalidade, contradición...</p> <p>B4.3.2. Usa unha sintaxe adecuada nas súas producións.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Clasifica os substantivos segundo que sexan individuais ou colectivos, concretos ou abstractos. • Cambia o xénero e o número dos substantivos co morfema correspondente. • Escribe e presenta de forma oral e escrita as oracións cunha orde lóxica e coas concordancias e conectores adecuados, por exemplo na argumentación a favor ou en contra dunha afirmación, no relato dunha experiencia, na presentación de actividades, análise de perigos e consellos na realización do parladoiro. | CL |
| <p>B4.7. Ampliar o vocabulario a partir do uso do dicionario e do traballo e reflexión sobre as palabras que conforman a lingua.</p> | <p>B4.7.1. Usa axeitadamente o dicionario en papel ou dixital para buscar calquera palabra, seleccionando a acepción precisa segundo cada contexto e como consulta ortográfica.</p> <p>B4.7.3. Recoñece e usa sinónimos, antónimos, homónimos, palabras polisémicas de uso frecuente, frases feitas, siglas e abreviaturas.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Completa oracións utilizando vocabulario propio das paisaxes. • Identifica, coa axuda do dicionario, palabras antónimas con prefixo. • Utiliza o dicionario para resolver dúbidas do vocabulario usado no proceso de interpretación, elaboración e revisión de textos. | CL CD AA |
| <p>B4.3. Utilizar correctamente as regras de puntuación, así como unha sintaxe adecuada nas producións orais e escritas.</p> | <p>B4.3.1. Emprega con corrección signos de puntuación, facendo unha valoración dos resultados.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza os diferentes signos que pechan oracións segundo a función comunicativa da oración. • Coñece a función dos diferentes signos de puntuación que pechan oracións. | CL |

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

| CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|---|---|---|-----------------|
| B5.2. Ler textos e obras en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes. | <p>B5.2.1. Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.</p> <p>B5.2.2. Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.</p> | <ul style="list-style-type: none"> Le o poema <i>Pasou a Lúa</i>, primeiro en silencio e despois en voz alta con expresividade axeitada. | |
| B5.3. Identificar as características dos diferentes xéneros e as figuras literarias, así como temas recorrentes. | <p>B5.3.1. Identifica as características principais dos diferentes xéneros literarios: narrativa, poesía e teatro.</p> <p>B5.3.2. Distingue algúns dos recursos retóricos e métricos propios dos poemas.</p> | <ul style="list-style-type: none"> Identifica os elementos básicos de textos en prosa e en verso. Distingue textos en prosa de textos en verso. | CL CEC |
| B5.4. Recrear e compoñer poemas e relatos sinxelos a partir de modelos dados. | B5.4.1. Recrea e compón poemas e relatos sinxelos, para comunicar sentimentos, emocións, estados de ánimo e lembranzas. | <ul style="list-style-type: none"> Escolle unha canción e separa a letra dunha canción en versos e estrofas. Ordena versos propostos para formar un poema, tendo en conta o número de versos e a estrutura da rima. | CL AA CEC |

UNIDADE 4: VALORAMOS OS TRABALLOS

OBXECTIVOS CURRICULARES: a, b, e, f, h, o

TEMPORALIZACIÓN: 3ª y 4ª semana de novembro

CONTIDOS:

[Escriba aquí]

- Recoñecemento do contexto dunha entrevista.
- Argumentación oral: xustificación de afirmacións sobre os oficios.
- Definición oral breve dun oficio.
- Explicación oral do proceso de elaboración dunha xoia.
- Avaliación, cos compañeiros, das producións orais propias e dos demais.
- Lectura de trabalinguas.
- Lectura en silencio e en voz alta, con ritmo e entoación adecuados, da narración (anécdota histórica) *Un descubrimento fundamental*.
 - Interpretación das imaxes que acompañan o texto.
- Resposta a preguntas sobre os feitos máis relevantes do conto.
- Ordenación da secuencia que segue Arquimedes para resolver o problema.
- Ampliación de vocabulario coa axuda do contexto da lectura.
- Planificación do contido do texto, previo á súa oralización, mediante a elaboración dun guión (a explicación oral da elaboración dunha xoia.) □ Escritura dunha carta formal coa intención de mostrar agradecemento.
- Compilación de información sobre o proceso de elaboración dunha xoia.
- Selección da información de fontes variadas, contrastando a súa fiabilidade.
- Anotación, coa axuda das cuestións propostas, dos elementos necesarios para realizar a avaliación colectiva da explicación oral.
- Aplicación de normas ortográficas, como elemento de consolidación, e das normas aprendidas en unidades anteriores nun ditado acumulativo.
- Elaboración de resumos e esquemas como forma de tratamento da información da unidade.
- O pronome persoal

- As contraccións do pronome persoal □ A polisemia.
- Uso práctico do dicionario.
- Comprensión das actividades e da tarefa final proposta.
- Planificación, organización e xestión da tarefa final proposta.
- Toma das decisións necesarias para realizar unha explicación oral sobre o traballo dos xoieiros.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR

| CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|---|---|---|---------------------|
| <p>B1.1. Comprender textos orais sinxelos procedentes da radio, da televisión ou da Internet, identificando aspectos xerais máis relevantes así como as intencións, valores e opinións explícitos.</p> | <p>B1.1.1. Comprende as ideas principais dun texto oral sinxelo, procedente da radio, da televisión ou da internet, identifica o tema e elabora un resumo.</p> <p>B1.1.2. Comprende o significado literal e inferencial dun texto oral sinxelo, distinguindo, de maneira xeral, información de opinión.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Identifica, nun texto oral (entrevista radiofónica), o tema, o destinatario, o propósito da mensaxe e a intención do emisor. • Deduce o contexto en que se produce a entrevista radiofónica a partir dalgúns datos. • Comprende o léxico empregado polos intervincentes da entrevista, realiza inferencias a partir do contido da conversa e dos elementos contextuais. | <p>CL</p> <p>AA</p> |
| <p>B1.4. Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.</p> <p>B1.12. Usar de maneira xeral, unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.</p> | <p>B1.4.3. Iníciase na elaboración de pequenas exposicións orais na aula adecuando o discurso a diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir e expoñer) utilizando o dicionario se é preciso.</p> <p>B1.12.2. Usa, de maneira xeral, unha linguaxe respectuosa coas diferenzas.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Expresa a súa opinión sobre as capacidades dun compañeiro ou compañeira para realizar un oficio. • Emprega, para expresar opinións, fórmulas axeitadas (<i>eu creo, considero...</i>) | <p>CL</p> <p>AA</p> |
| <p>B1.7. Amosar interese por expresarse en público coherentemente, sen contradicións, sen repeticións innecesarias e usando os nexos adecuados.</p> | <p>B1.7.1. Planifica e elabora un discurso oral coherente, sen contradicións nin repeticións innecesarias, utilizando un vocabulario adecuado á súa idade.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Explica oralmente en que consiste o oficio de xoieiro partindo da elaboración previa dun guión (escrito) para as súas intervencións orais. | |

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER

| CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|--|--|---------------------------|
| <p>B2.1. Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis) e iniciar a realización de inferencias para determinar intencións e dotes sentidos bastante evidentes.</p> | <p>B2.1.2. Identifica as ideas principais e secundarias dun texto (narrativo, descritivo e expositivo)</p> <p>B2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo, deducindo o significado de palabras e expresións polo contexto.</p> <p>B2.1.4. Interpreta personificacións, hipérboles, ironías e dotes sentidos en textos.</p> <p>B2.1.5. Identifica a estrutura dun texto e recoñece algúns mecanismos de cohesión (repeticións, sinónimos, anáforas).</p> <p>B2.1.7. Emprega o dicionario para resolver as dúbidas de vocabulario que atopa nos textos.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Responde as preguntas sobre as ideas principais da narración dunha anécdota histórica <i>Un descubrimento fundamental</i>. • Ordena os pasos que segue o protagonista para resolver o problema. • Relaciona accións co personaxe que as leva a cabo. • Resume o experimento do protagonista do texto. • Interpreta o vocabulario da lectura coa axuda do contexto. | <p>CL CMCT AA</p> |
| <p>B2.7. Ler expresivamente textos de diversa tipoloxía (dramatizando cando é preciso) con fluidez e precisión, atendendo á dicción, a entoación, intensidade de voz, ritmo e velocidade, adecuados ás diversas situacións funcionais da lectura en voz alta (ler para que alguén goce escoitando, ler para dar a coñecer un texto descoñecido, ler para compartir información que se acaba de localizar) facendo participar a audiencia da súa interpretación.</p> | <p>B2.7.1. Descodifica con precisión e rapidez as palabras.</p> <p>B2.7.2. Le textos en voz alta con fluidez e precisión.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Realiza unha lectura comprensiva do relato <i>Un descubrimento fundamental</i> e xustifica por que se considera dunha anécdota histórica. • Le en voz alta con pronunciación e entoación correctos a narración dunha anécdota histórica <i>Un descubrimento fundamental</i>, axustándose ao formato e á estrutura textual. • Respecta as pausas que marcan os signos de puntuación. | <p>CL AA</p> |

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

| CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|---|--|------------------|
| <p>B3.1. Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.</p> | <p>B3.1.1. Planifica a elaboración, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información mediante notas, esquemas ou guións.</p> <p>B3.1.2. Elabora o texto cunha estrutura definida, con coherencia e cohesionando, de maneira xeral, os enunciados.</p> <p>B3.1.3. Utiliza os signos de puntuación (punto, coma, punto e coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamacións e interrogación).</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Planifica a realización da tarefa final da unidade (a explicación oral sobre un traballo), establecendo metas, propoñendo un plan ordenado de accións para conseguilas, seleccionando os materiais e calculando o tempo para cada paso. • Busca información sobre o tema elixido da explicación oral e organízao de forma adecuada para utilizalo no proceso de redacción do guión. • Elabora o guión previo para a súa explicación oral no que establece o propósito comunicativo e que lle vai servir para realizar a súa explicación oral. • Avalía o desenvolvemento do proceso e vaino adaptando aos cambios e imprevistos. • Valora a calidade do produto final coa axuda de guías para a observación. | <p>CL AA</p> |
| <p>B3.2. Crear textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir, resumir, explicar, e expoñer opinións, emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.</p> | <p>B3.2.1. Elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá e académicos, imitando modelos: cartas e correos electrónicos, mensaxes curtas, normas, notas e invitación.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Escribe un resumo do experimento de Arquímedes. • Escribe unha carta de agradecemento formal axustándose á situación comunicativa proposta. | <p>CL</p> |

| | | | |
|---|---|--|-------------------------|
| <p>B3.3. Elaborar textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información</p> | <p>B3.3.1. Elabora textos escritos propios do ámbito académico cuestionarios, resumos, descrições, explicacións...) para obter, organizar e comunicar información.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Organiza a información obtida durante a lectura reflexiva dos contidos da unidade por medio de esquemas lóxicos e resumos. • Realiza ditados en que aplica os contidos ortográficos da unidade e das unidades anteriores. | <p>CL AA IE</p> |
|---|---|--|-------------------------|

BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA

| CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|---|---|-------------------------|
| <p>B4.7. Ampliar o vocabulario a partir do uso do dicionario e do traballo e reflexión sobre as palabras que conforman a lingua.</p> | <p>B4.7.1. Usa axeitadamente o dicionario en papel ou dixital pra buscar calquera palabra, seleccionando a acepción precisa segundo cada contexto e como consulta ortográfica.</p> <p>B4.7.3. Recoñece e usa sinónimos, antónimos, homónimos, palabras polisémicas de uso frecuente, frases feitas, siglas e abreviaturas.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza o dicionario para resolver dúbidas do vocabulario empregado no proceso de interpretación, elaboración e revisión de textos. • Interpreta correctamente o significado de palabras polisémicas. • Utiliza no contexto adecuado vocabulario relacionado coa xoiaría. | <p>CL CD AA</p> |
| <p>B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, funcionalmente, como apoio á comprensión e produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p> <p>B4.9. Establecer relacións elementais entre as diversas linguas que utiliza ou está a aprender o alumnado.</p> | <p>B4.1.1. Recoñece as diferentes categorías gramaticais pola súa función na lingua: substantivo, artigo, pronome, adxectivo, adverbio, verbo e preposición.</p> <p>B4.3.2. Usa unha sintaxe adecuada nas súas producións.</p> <p>B4.3.3. Respecta, de xeito xeral, as normas morfosintácticas de colocación do pronome.</p> <p>B4.9.2. Identifica diferenzas, regularidades e semellanzas ortográficas, léxicas entre todas as linguas que coñece e/ou está a aprender como punto de apoio para a súa aprendizaxe.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Aplica os coñecementos sobre o sistema lingüístico nas súas producións orais e escritas. • Comprende a función do pronome persoal e pon exemplos. • Identifica pronomes persoais tónicos e átonos. • Transforma elementos da oración polos pronomes átonos ou tónicos equivalentes. • Identifica as colocacións do pronome na oración arredor do verbo. • Compara a colocación do pronome na sintaxe galega e na castelá a partir de exemplos propostos por eles mesmos. | <p>CL AA</p> |

UNIDADE 5: TRADICIÓN OU MODERNIDADE

OBXECTIVOS CURRICULARES: a, b, e, f, h, o

TEMPORALIZACIÓN: 1ª e 2ª semana de decembro

CONTIDOS

- escoita dunha entrevista radiofónica e identificación dos datos máis relevantes.
- Recoñecemento das características lingüísticas propias do galego.
- expresión da opinión sobre a diferenza entre as cousas modernas e as antigas.
- Participación nun debate sobre normas de comportamento entre amigos.
- Lectura comprensiva de adiviñas.
- Lectura en voz alta do conto *Unha idea xenial*, variando a entoación segundo o uso da coma.
- Identificación dos espazos e accións que transcorren no conto.
- Síntese do argumento.
- Ampliación de vocabulario coa axuda do contexto da lectura.
- expresión da opinións.
- Elección de lecturas ao longo do trimestre para o gusto persoal.
- Planificación do contido do texto: folleto de instrucións.
- Redacción do guión do folleto de instrucións.
- Elaboración dunha ficha sobre unha asociación inventada.
- Revisión do contido e dos aspectos gramaticais.

[Escriba aquí]

- Aplicación das normas ortográficas sobre as contraccións, como elemento de consolidación, e tamén das normas ortográficas aprendidas na unidade anterior nun ditado acumulativo.
- Elaboración de resumos e esquemas como forma de tratamento da información da unidade.
- Elaboración dun resumo do conto. □ Os determinantes: o artigo.
- Os tipo de determinantes.
- As contraccións dos determinantes coas preposicións.
- Vocabulario do circuíto eléctrico.
- A homonimia.
- Uso práctico do dicionario.
- Recoñecemento dalgunhas características lingüísticas, dialectais, do galego no demostrativo e no pronome persoal.
- Textos literarios en prosa: *A vasoira da bruxa*; en verso: *Palabras*; e en formato teatral: *O maquinista Antón*.
- Elementos característicos dos textos literarios escritos en prosa, en verso e en formato teatral.
- Escritura dun texto narrativo e un teatral a partir dun texto poético.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR

| CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|--|--|------------------|
| B1.1. Comprender textos orais sinxelos procedentes da radio, da televisión ou da Internet, identificando aspectos xerais máis relevantes así como as intencións, valores e opinións explícitos. | B1.1.1. Comprende as ideas principais dun texto oral sinxelo, procedente da radio, da televisión ou da internet, identifica o tema e elabora un resumo. | <ul style="list-style-type: none"> • Responde correctamente preguntas sobre o contido dun programa radiofónico que inclúe unha entrevista: nome do programa, persoas entrevistadas, tema da entrevista... | CL CMCT AA |
| B1.13. Recoñecer e valorar, de maneira global, as diferenzas dialectais orais da lingua galega | B13.2. Valora as diferenzas dialectais orais da lingua galego como unsímbolo de riqueza linguística e cultural e o estándar como variante unificadora. | <ul style="list-style-type: none"> • Identifica as características que se axustan á procedencia lingüística do emisor. • Amosa respecto polas realizacións dialectais. | CL CSC |
| B1.6. Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral. | <p>B1.6.2. Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais e é consciente da posibilidade de empregar a lingua galega en calquera intercambio oral dentro da escola ou fóra dela.</p> <p>B1.6.5. Participa na conversa formulando e contestando preguntas.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Expresa, oralmente, a súa opinión sobre os obxectos modernos e antigos empregando fórmulas lingüísticas axeitadas. • Participa de maneira activa nun debate sobre as normas de comportamento entre os amigos. | CL CSC |

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER

| CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|---|---|--------------------------------|
| <p>B2.1. Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis) e iniciar a realización de inferencias para determinar intencións e dotes sentidos bastante evidentes.</p> <p>B2.3. Realizar o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo, e esquematizar e resumir o seu contido.</p> | <p>B2.1.2. Identifica as ideas principais e secundarias dun texto (narrativo, descritivo e expositivo)</p> <p>B2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo, deducindo o significado de palabras e expresións polo contexto.</p> <p>B2.1.4. Interpreta personificacións, hipérbolos, ironías e dotes sentidos en textos.</p> <p>B2.3.3. Realiza o resumo dun texto sinxelo.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Identifica os espazos en que ten lugar no relato <i>Unha idea xenial</i>. • Identificar detalles do textos que demostran que se trata dun conto humorístico. • Resume coas súas palabras o argumento do conto. • Analizar e interpretar os comportamentos dos personaxes en relación coa historia. | <p>CL</p> <p>AA</p> |
| <p>B2.7. Ler expresivamente textos de diversa tipoloxía (dramatizando cando é preciso) con fluidez e precisión, atendendo á dicción, a entoación, intensidade de voz, ritmo e velocidade, adecuados ás diversas situacións funcionais da lectura en voz alta (ler para que alguén goce escoitando, ler para dar a coñecer un texto descoñecido, ler para compartir información que se acaba de localizar) facendo participar a audiencia da súa interpretación.</p> | <p>B2.7.1. Descodifica con precisión e rapidez as palabras.</p> <p>B2.7.2. Le textos en voz alta con fluidez e precisión.</p> <p>B2.7.3. Le textos en voz alta con ritmo, velocidade e ton da voz adecuados.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Le de forma comprensiva textos narrativos e poéticos. • Le en voz alta con pronunciación e entoación correctos as oracións propostas, prestando unha atención especial á función das diferentes comas. | <p>CL</p> <p>IE</p> |
| <p>B2.11. Amosar certa autonomía lectora e capacidade de elección de textos do seu interese, así como ser quen de expresar preferencias.</p> <p>B2.8. Usar as bibliotecas de aula e do centro, así coma as virtuais, con certa autonomía, comprendendo como se organiza e colaborando no seu coidado e mellora.</p> | <p>B2.11.2. Expresa, de maneira sinxela, opinións e valoracións sobre as lecturas feitas.</p> <p>B2.8.2. Usa as bibliotecas de aula e do centro, así coma as virtuais, para obter datos e informacións, colaboran no seu coidado e mellora.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Elixe lecturas ao longo de todo o trimestre por iniciativa propia e por gusto persoal. • Expresa a súa opinión sobre a actuación dos diferentes personaxes. • Usa a biblioteca para localizar información sobre películas baseadas en guións e os libros en que se inspiran estes. | <p>CL</p> <p>CSC</p> <p>AA</p> |

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

| CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|---|--|---|---|
| <p>B3.1. Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.</p> <p>B3.2. Crear textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir, resumir, explicar, e expoñer opinións, emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.</p> | <p>B3.1.1. Planifica a elaboración, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información mediante notas, esquemas ou guións.</p> <p>B3.1.2. Elabora o texto cunha estrutura definida, con coherencia e cohesionando, de maneira xeral, os enunciados.</p> <p>B3.1.4. Aplica de maneira xeral, a norma lingüística: ortografía, acentuación, léxico, morfosintaxe e usa, habitualmente, unha linguaxe non sexista.</p> | <ul style="list-style-type: none"> Mellora unha definición empregando un léxico máis preciso. Completa datos nunha ficha sobre unha asociación. Elabora un folleto de instrucións da montaxe dun obxecto seguindo a estrutura requerida (apartado: instrucións de montaxe, posta en marcha, precaucións...) e aplicando nel as características propias do xénero. Utiliza palabras e expresións axeitadas para converter as accións en ordes. | <p>CL</p> <p>CD</p> <p>AA</p> <p>IE</p> |
| <p>B3.5. Usar as TIC con certa autonomía para buscar información, tratamento dos textos e realización de presentacións.</p> | <p>B3.5.4. Usa as TIC con certa autonomía, para realizar presentacións elementais.</p> <p>B3.5.2. Emprega procesadores de textos con certa autonomía</p> <p>B3.5.3. Utiliza, habitualmente, correctores de textos.</p> | <ul style="list-style-type: none"> Utiliza o procesador de textos para conseguir unha boa presentación do texto, organizado en apartados acompañados das imaxes oportunas escaneadas. | |
| <p>B3.6. Utilizar recursos gráficos e paratextuais que faciliten a comprensión dos textos e contribúan á súa ilustración creativa.</p> | <p>B3.6.1. Usa recursos gráficos e paratextuais para facilitar a comprensión dos textos e ilustralos de maneira creativa.</p> | <ul style="list-style-type: none"> Acompaña as explicacións e e instrucións con imaxes axeitadas. | |
| <p>B3.3. Elaborar textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información.</p> | <p>B3.3.1. Elabora textos escritos propios do ámbito académico (cuestionarios, resumos, descrições, explicacións...) para obter, organizar e comunicar información.</p> | <ul style="list-style-type: none"> Organiza a información obtida durante a lectura reflexiva dos contidos da unidade por medio de esquemas lóxicos e resumos. Realiza ditados en que aplica os contidos ortográficos da unidade e das unidades anteriores. | |

BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA

| CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|--|---|-------------------------------|
| B4.7. Ampliar o vocabulario a partir do uso do dicionario e do traballo e reflexión sobre as palabras que conforman a lingua. | <p>B4.7.1. Usa axeitadamente o dicionario en papel ou dixital pra buscar calquera palabra, seleccionando a acepción precisa segundo cada contexto e como consulta ortográfica.</p> <p>B4.7.3. Recoñece e usa sinónimos, antónimos, homónimos, palabras polisémicas de uso frecuente, frases feitas, siglas e abreviaturas.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza o dicionario para resolver dúbidas do vocabulario usado no proceso de interpretación, elaboración e revisión de textos. • Completa, coa axuda do dicionario, actividades que esixen o uso de vocabulario relacionado coas paisaxes. • Busca palabras homónimas no dicionario. | <p>CL</p> <p>CD</p> <p>AA</p> |
| B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, funcionalmente, como apoio á comprensión e produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua. | <p>B4.1.1. Recoñece as diferentes categorías gramaticais pola súa función na lingua: substantivo, artigo, pronome, adxectivo, adverbio, verbo e preposición.</p> <p>B4.3.2. Usa unha sintaxe adecuada nas súas producións.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Identifica os artigos nun texto. • Fai as concordancias de artigo e substantivo. • Explica a función dos determinantes. • Identifica diferentes tipos de determinantes. • Clasifica os tipos de artigos. • Revisa os textos elaborados, detecta os erros e resolve as dúbidas. | <p>CL</p> <p>AA</p> |
| B4.8. Coñecer de xeito xeral as características relevantes da lingua galega e identificar e valorar esta lingua dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e Europa. | B4.8.1. Coñece, de xeito xeral, as características máis relevantes (históricas, socioculturais...) da lingua galega. | <ul style="list-style-type: none"> • Aplica coñecementos sobre o sistema lingüístico nas súas producións orais e escritas e recoñece algunhas variantes dialectais características (demostrativo <i>iste</i>, pronome <i>il...</i>) | <p>CL</p> <p>CSC</p> |
| B4.2. Coñecer e aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas. | B4.2.2. Coñece e utiliza as normas ortográficas, aplicándoas nas súas producións escritas con especial atención nas regras do <i>h</i> , <i>b/v</i> , <i>c/cc</i> , <i>ll/i/x</i> . | <ul style="list-style-type: none"> • Coñece a norma de uso das formas contractas do artigo e a preposición. • Completa textos breves e oracións coa contracción correcta de demostrativos e indefinidos coas preposicións. | <p>CL</p> |

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

| CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|---|--|--|
| <p>B5.2. Ler textos e obras en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.</p> | <p>B5.2.1. Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.</p> <p>B5.2.2. Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.</p> | <ul style="list-style-type: none"> Le o conto de humor e o poema <i>A señora vaca</i>, en silencio e en voz alta, de forma comprensiva. | <p>CL</p> <p>CEC</p> |
| <p>B5.3. Identificar as características dos diferentes xéneros e as figuras literarias así como temas recorrentes.</p> | <p>B5.3.1. Identifica as características principais dos diferentes xéneros literarios: narrativa, poesía e teatro.</p> | <ul style="list-style-type: none"> Identifica os elementos básicos dos contos: personaxes e espazo onde transcorre a acción. Identifica e expresa as diferenzas entre un texto narrativo, un poético e un teatral. | <p>CL</p> |
| <p>B5.4. Recrear e compoñer poemas e relatos sinxelos a partir de modelos dados.</p> <p>B5.6. Valorar a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación, fonte de coñecemento e como recurso de gozo persoal.</p> | <p>B5.4.1. Recrea e compón poemas e relatos sinxelos, para comunicar sentimentos, emocións, estados de ánimo e lembranzas.</p> <p>B4.6.1. Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación, fonte de coñecemento e como recurso de gozo persoal.</p> | <ul style="list-style-type: none"> Elabora, por escrito, un texto narrativo e un texto teatral a partir dun poema proposto. Fai unha pescuda sobre guións cinematográficos baseados en textos literarios. | <p>CL</p> <p>AA</p> <p>IE</p> <p>CEC</p> |

UNIDADE 6: DESCUBRIMOS O UNIVERSO

OBXECTIVOS CURRICULARES: a, b, e, f, h, o

[Escriba aquí]

TEMPORALIZACIÓN: 2ª y 3ª semana de xaneiro

CONTIDOS

- Comprensión do tema dun concurso da radio.
- Elaboración oral de definicións e comparacións de obxectos relacionados co espazo. □ Lectura dun texto narrativo breve: *Misión espacial*, prestando atención á segmentación das oracións.
- Lectura en silencio e en voz alta, con ritmo e entoación adecuados, da narración (conto de ficción científica) *Un roubo no espazo*.
- Resposta a preguntas sobre as ideas fundamentais do texto.
- Identificación do espazo e o tempo da narración.
- Caracterización dos personaxes.
- Interpretación do significado de palabras a partir do contexto.
- Reflexión sobre os avances científicos a partir da lectura.
- Redacción dun texto breve en que explica como cre que será a vida no futuro.
- Planificación do contido do texto descritivo.
- Descrición dunha imaxe do espazo.
- Realización de ditados.
- Elaboración de resumos e esquemas como forma de tratamento da información da unidade.
- Os demostrativos.
- Os posesivos
- A sílaba tónica e o acento gráfico.

[Escriba aquí]

- O sentido figurado e o sentido literal.
- Vocabulario relacionado co espazo.
- Uso práctico do dicionario.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR

| CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|---|---|-------------------|
| <p>B1.1. Comprender textos orais sinxelos procedentes da radio, da televisión ou da internet, identificando aspectos xerais máis relevantes, así como as intencións, valores e opinións explícitos.</p> | <p>B1.1.1. Comprende as ideas principais dun texto oral sinxelo, procedente da radio, da televisión ou da internet, identifica o tema e elabora un resumo.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Identifica nun texto oral (concurso televisivo ou radiofónico) a definición correspondente á palabra que se presenta. | <p>CL AA</p> |
| <p>B1.4. Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.</p> | <p>B1.4.2. Segue unha exposición da clase e extrae, de xeito global, as ideas máis destacadas.</p> <p>B1.4.3. Iníciase na elaboración de pequenas exposicións orais na aula adecuando o discurso a diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir e expoñer) utilizando o dicionario se é preciso.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • A partir dunhas pistas orais (definicións) descobre a palabra definida. • Elabora definicións orais respectando a estrutura propia deste xénero e servíndose de exemplos adecuados, sen recorrer a anécdotas persoais. | <p>CL CSC</p> |
| <p>B1.7. Amosar interese por expresarse en público coherentemente, sen contradicións, sen repeticións innecesarias e usando os nexos adecuados.</p> | <p>B1.7.2. Elabora un discurso oral cohesivo, utilizando os nexos básicos adecuados.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza palabras e expresións que indican a localización dos elementos no espazo: <i>ao lado, no centro...</i> | |

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER

| CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|---|--|-------------------------------|
| <p>B2.1. Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis) e iniciar a realización de inferencias para determinar intencións e dóbres sentidos bastante evidentes.</p> <p>B2.4. Utilizar certas estratexias para mellorar a lectura.</p> | <p>B2.1.2. Identifica as ideas principais e secundarias dun texto (narrativo, descritivo e expositivo)</p> <p>B2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo, deducindo o significado de palabras e expresións polo contexto.</p> <p>B2.1.4. Interpreta personificacións, hipérbolos, ironías e dóbres sentidos en textos.</p> <p>B2.1.7. Emprega o dicionario para resolver as dúbidas de vocabulario que atopa nos textos</p> <p>B2.4.2. Relé un texto e marca as palabras clave para acadar a comprensión integral, cando é preciso.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Responde preguntas sobre o contido fundamental do texto. • Identifica o espazo e o tempo da narración. • Caracteriza os personaxes segundo a participación que teñen no relato. • Interpreta o significado de palabras segundo o contexto. | <p>CL</p> <p>AA</p> |
| <p>B2.7. Ler expresivamente textos de diversa tipoloxía (dramatizando cando é preciso) con fluidez e precisión, atendendo á dicción, a entoación, intensidade de voz, ritmo e velocidade, adecuados ás diversas situacións funcionais da lectura en voz alta (ler para que alguén goce escoitando, ler para dar a coñecer un texto descoñecido, ler para compartir información que se acaba de localizar) facendo participar a audiencia da súa interpretación.</p> | <p>B2.7.1. Descodifica con precisión e rapidez as palabras.</p> <p>B2.7.2. Le textos en voz alta con fluidez e precisión.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Le comprensivamente. • Le en voz alta con pronunciación e entoación correctos o texto <i>Misión espacial</i> e o conto de ficción científica <i>Un roubo no espazo</i>, axustándose ao formato e á estrutura textual. • Pronuncia sen problemas palabras que conteñen dificultades de pronuncia. • Reflexiona, ao fío da lectura, sobre os avances científicos. | <p>CL</p> <p>AA</p> <p>IE</p> |

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

| CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|--|---|-------------------------------|
| B3.1. Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto. | <p>B3.1.1. Planifica a elaboración, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información mediante notas, esquemas ou guións.</p> <p>B3.1.2. Elabora o texto cunha estrutura definida, con coherencia e cohesionando, de maneira xeral, os enunciados.</p> <p>B3.1.4. Aplica de maneira xeral, a norma lingüística: ortografía, acentuación, léxico, morfosintaxe e usa, habitualmente, unha linguaxe non sexista.</p> | <ul style="list-style-type: none"> Planifica un guión previo a unha descrición dunha imaxe, establecendo claramente o propósito comunicativo. Redacta un texto descritivo respectando unha orde e empregando os conectores adecuados para ordenar as ideas. | <p>CL</p> <p>CD</p> <p>AA</p> |
| B3.2. Crear textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir, resumir, explicar e expoñer opinións, emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación. | B3.2.3. Crea diferentes tipos de textos (narrativos, expositivos, descritivos ou argumentativos) seguindo un guión establecido e adaptando a linguaxe ás características de cada xénero. | <ul style="list-style-type: none"> Escribe un texto descritivo sobre unha imaxe. | <p>CL</p> <p>AA</p> <p>IE</p> |
| B3.3. Elaborar textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información. | B3.3.1. Elabora textos escritos propios do ámbito académico (cuestionarios, resumos, descricións, explicacións...) para obter, organizar e comunicar información. | <ul style="list-style-type: none"> Completa esquemas e resumos sobre os temas ortográficos e gramaticais coa finalidade de preparar o estudo. | <p>CL</p> <p>AA</p> |

BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA

| CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|--|---|-------------------------------|
| B4.7. Ampliar o vocabulario a partir do uso do dicionario e do traballo e reflexión sobre as palabras que conforman a lingua. | <p>B4.7.1. Usa axeitadamente o dicionario en papel ou dixital pra buscar calquera palabra, seleccionando a acepción precisa segundo cada contexto e como consulta ortográfica.</p> <p>B4.7.3. Recoñece e usa sinónimos, antónimos, homónimos, palabras polisémicas de uso frecuente, frases feitas, siglas e abreviaturas.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza o dicionario para resolver dúbidas do vocabulario utilizado no proceso de interpretación, elaboración e revisión de textos. • Identifica o sentido literal e o sentido figurado dunha palabra. • Aplica o vocabulario do espazo nas súas producións textuais. | <p>CL</p> <p>CD</p> <p>AA</p> |
| B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, funcionalmente, como apoio á comprensión e produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua. | <p>B4.1.1. Recoñece as diferentes categorías gramaticais pola súa función na lingua: substantivo, artigo, pronome, adxectivo, adverbio, verbo e preposición.</p> <p>B4.3.2. Usa unha sintaxe adecuada nas súas producións.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Clasifica demostrativos segundo a distancia que expresan. • Completa oracións con demostrativos axeitados. • Diferencia posesivos e demostrativos. • Identifica o uso despectivo dos demostrativos. • Emprega formas correctas dos posesivos. | <p>CL</p> <p>AA</p> |
| B4.2. Coñecer e aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas. | <p>B4.1.3. Diferencia as sílabas que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das átonas.</p> <p>B4.2.1. Aplica xeralmente as normas de acentuación xerais e de acentuación diacrítica e aprecia o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Identifica a sílaba tónica e as átonas. • Aplica as normas ortográficas aprendidas tanto en ditados coma nas súas producións textuais. • Valora a importancia do uso do acento gráfico. | <p>CL</p> |

UNIDADE 7: INFORMÁMONOS

[Escriba aquí]

OBXECTIVOS CURRICULARES: a, b, e, f, h, o

TEMPORALIZACIÓN: 4ª semana de xaneiro e 1ª semana de febreiro

CONTIDOS

- Identificación de tipos textuais dos medios de comunicación: noticia, anuncio, aviso informativo, presentación.
- Comprensión da información en textos variados dos medios de comunicación. Detección de erros no contido.
- Obtención de información a partir dun diálogo.
- Lectura dun texto, en voz alta, cambiando algunhas palabras.
- Lectura do conto de aventuras *Expedición a Galigabtar* prestando atención a palabras de difícil pronunciación.
- Recoñecemento do aspecto que converte un conto nun relato de aventuras.
- Resposta a preguntas que mostran que se comprendeu a idea fundamental do texto.
- Interpretación de palabras da lectura a partir do contexto.
- Dedución do contido implícito do texto a partir do seu contido e da ilustración.
- Redacción do resumo dunha noticia de actualidade, respectando as características do xénero e incluíndo nela a información máis importante.
- Escritura de textos expositivos: unha redacción sobre a Terra.
- Descrición dunha cova.
- Consulta de diferentes fontes.
- Copia dun texto ao ditado para practicar as normas de acentuación gráfica, e tamén para practicar as grafías traballadas en unidades anteriores.

- Os numerais
- Os indefinidos.
- As normas de acentuación
- Vocabulario relacionado coa Terra.
- O campo léxico.
- Uso práctico do dicionario.
- Toma das decisións necesarias para elaborar unha redacción a partir de información obtida de diversas fontes.
- Identificación dos personaxes e do espazo nun fragmento dunha obra teatral: *Vencidos pola música*.
- Recoñecemento dos aspectos formais que caracterizan os textos teatrais.
- Elaboración, guiada, dun texto teatral a partir de viñetas.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR

| CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|--|--|--------------------------------|
| <p>B1.1. Comprender textos orais sinxelos procedentes da radio, da televisión ou da internet, identificando aspectos xerais máis relevantes así como as intencións, valores e opinións explícitos.</p> <p>B1.14. Identificar a lingua galega oral con calquera contexto de uso oral.</p> | <p>B1.1.1. Comprende as ideas principais dun texto oral sinxelo, procedente da radio, da televisión ou da internet, identifica o tema e elabora un resumo.</p> <p>B1.1.2. Comprende o significado literal e inferencial dun texto oral sinxelo, distinguindo, de maneira xeral, información de opinión.</p> <p>B1.14.1. Identifica a lingua galega oral con calquera contexto profesional: sanidade, educación, medios de comunicación...</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Identifica diferentes tipos textuais dos medios de comunicación: noticia, anuncio, aviso informativo, presentación. • Retén datos dos textos orais e identifica erros de interpretación. • Realiza inferencias a partir do contido da conversa e os elementos contextuais. | <p>CL</p> <p>CSC</p> <p>AA</p> |
| <p>B1.4. Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.</p> | <p>B1.4.1. Participa axeitadamente nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo coas propostas propias.</p> <p>B1.4.4. Participa activamente no traballo en grupo, así coma nos debates.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Participa nun diálogo, atendendo a unha serie de condicións, para obter información sobre unha película, inferindo datos. | <p>CL</p> <p>CSC</p> <p>AA</p> |

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER

| CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|--|---|---------------------------|
| <p>B2.1. Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis) e iniciar a realización de inferencias para determinar intencións e dóbres sentidos bastante evidentes.</p> | <p>B2.1.2. Identifica as ideas principais e secundarias dun texto (narrativo, descritivo e expositivo).</p> <p>B2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo, deducindo o significado de palabras e expresións polo contexto.</p> <p>B2.1.4. Interpreta personificacións, hipérboles, ironías e dóbres sentidos en textos.</p> <p>B2.1.5. Identifica a estrutura dun texto e recoñece algúns mecanismos de cohesión (repeticións, sinónimos, anáforas).</p> <p>B2.1.7. Emprega o dicionario para resolver as dúbidas de vocabulario que atopa nos textos.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Localiza información concreta nun texto. • Ordena temporalmente os acontecementos que teñen lugar na historia. • Infire información sobre os sentimentos dos personaxes. • Analiza o tempo da historia. • Caracteriza os personaxes da lectura. • Entende o contido dun texto que leu e amplía o seu vocabulario coa axuda do contexto da lectura. | <p>CL CMCT AA</p> |
| <p>B2.2. Interpretar e comprender, de maneira xeral, a información procedente de gráficos, esquemas sinxelos e ilustracións redundantes.</p> | <p>B2.2.1. Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información procedente de gráficos, esquemas sinxelos e ilustracións redundantes relacionándoa co contido do texto que acompaña.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Identifica e explica a información que achegan un mapa físico e un gráfico de porcentaxes. | <p>CL CMCT</p> |
| <p>B2.7. Ler expresivamente textos de diversa tipoloxía (dramatizando cando é preciso) con fluidez e precisión, atendendo á dicción, a entoación, intensidade de voz, ritmo e velocidade, adecuados ás diversas situacións funcionais da lectura en voz alta (ler para que alguén goce escoitando, ler para dar a coñecer un texto descoñecido, ler para compartir información que se acaba de localizar) facendo participar a audiencia da súa interpretación.</p> | <p>B2.7.1. Descodifica con precisión e rapidez as palabras.</p> <p>B2.7.2. Le textos en voz alta con fluidez e precisión.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Le comprensivamente o conto identificando características propias dun relato de aventuras. • Le en voz alta o conto <i>Expedición a Galigabtar</i>, prestando atención á pronuncia de palabras complicadas. • Le un texto modelo e vai cambiando datos por outros inventados. | <p>CL IE</p> |

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

| CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|---|--|---|---|
| B3.1. Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto. | <p>B3.4.2. Escribe textos sinxelos de carácter creativo.</p> <p>B3.1.1. Planifica a elaboración, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información mediante notas, esquemas ou guións.</p> <p>B3.1.2. Elabora o texto cunha estrutura definida, con coherencia e cohesionando, de maneira xeral, os enunciados.</p> <p>B3.1.4. Aplica de maneira xeral, a norma lingüística: ortografía, acentuación, léxico, morfosintaxe e usa, habitualmente, unha linguaxe non sexista.</p> | <ul style="list-style-type: none"> Planifica a realización da tarefa final da unidade, propoñendo un plan e seleccionando os materiais necesarios para realizar o texto expositivo. Redacta un texto expositivo breve sobre a Terra a partir de información de fontes diferentes: un gráfico, un texto explicativo, un mapa. Organiza a información segundo as indicacións dadas. Revisa os textos e detecta erros con autonomía. Avalía en grupo o proceso seguido e a calidade do produto final con axuda de guías para a observación. | <p>CL</p> <p>CMCT</p> <p>AA</p> <p>IE</p> |
| B3.2. Crear textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir, resumir, explicar, e expoñer opinións, emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación. | B3.2.3. Crea diferentes tipos de textos (narrativos, expositivos, descritivos ou argumentativos) seguindo un guión establecido e adaptando a linguaxe ás características de cada xénero. | <ul style="list-style-type: none"> Resume unha noticia breve respondendo catro preguntas clave. Describe unha exploración tomando como punto de partida o texto da lectura. | <p>CL</p> |
| B3.5. Usar as TIC con certa autonomía para buscar información, tratamento dos textos e realización de presentacións. | B3.5.1. Busca e selecciona información en diferentes fontes e soportes dixitais. | <ul style="list-style-type: none"> Recolle información sobre a Terra en varias fontes de información: un gráfico, un texto explicativo, un mapa e consultando a internet. | <p>CL</p> <p>CD</p> <p>AA</p> |
| B3.7. Coidar a presentación dos traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación. | B3.7.1. Coida a presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: marxes, disposición no papel, | <ul style="list-style-type: none"> Presenta en papel os seus escritos con boa caligrafía e un formato de presentación adecuado ao xénero textual. | <p>CL</p> <p>IE</p> |

| | | | |
|---|---|---|----------|
| | limpeza, calidade caligráfica, separación entre parágrafos, interliñado... en calquera soporte. | | |
| B3.3. Elaborar textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información. | B3.3.1. Elabora textos escritos propios do ámbito académico (cuestionarios, resumos, descrições, explicacións...) para obter, organizar e comunicar información. | <ul style="list-style-type: none"> • Completa o resumo e un esquema que recolle contidos gramaticais da unidade. • Escribe ditados para practicar as normas ortográficas aprendidas na unidade. | CL AA |

[Escriba aquí]

BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA

| CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|---|--|--|---|
| <p>B4.7. Ampliar o vocabulario a partir do uso do dicionario e do traballo e reflexión sobre as palabras que conforman a lingua.</p> | <p>B4.7.1. Usa axeitadamente o dicionario en papel ou dixital para buscar calquera palabra, seleccionando a acepción precisa segundo cada contexto e como consulta ortográfica.</p> <p>B4.7.2. Recoñece e crea palabras derivadas (prefixación e sufixación) e compostas, identificando e formando familias de palabras.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza o dicionario para resolver dúbidas do vocabulario usado no proceso de interpretación, elaboración e revisión de textos. • Usa correctamente vocabulario relacionado coa Terra. • Clasifica as palabras segundo o campo léxico ao que corresponden. | <p>CL</p> <p>CMCT</p> <p>CD</p> <p>AA</p> |
| <p>B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, funcionalmente, como apoio á comprensión e produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p> | <p>B4.1.1. Recoñece as diferentes categorías gramaticais pola súa función na lingua: substantivo, artigo, pronome, adxectivo, adverbio, verbo e preposición.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Clasifica os numerais segundo o tipo: ordinais ou cardinais. • Diferencia numerais dos indefinidos. • Transforma cifras en numerais. • Completa oracións con indefinidos e fai as concordancias precisas de ser o caso. | <p>AA</p> <p>CD</p> <p>IE</p> |
| <p>B4.2. Coñecer e aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.</p> | <p>B4.2.1. Aplica xeralmente as normas de acentuación xerais e de acentuación diacrítica e aprecia o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Acentúa palabras soltas. • Acentúa palabras integradas en textos. • Reescribe o texto da tarefa final corrixindo os erros gramaticais e ortográficos detectados no proceso de revisión. | <p>CL</p> <p>AA</p> |

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

| CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|---|---|--|-----------------------|
| B5.2. Ler textos e obras en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes. | <p>B5.2.1. Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.</p> <p>B5.2.2. Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.</p> | <ul style="list-style-type: none"> Le o conto de aventuras da unidade e o textos teatrais, en silencio e en voz alta, de forma expresiva. | CL CEC |
| B5.3. Identificar as características dos diferentes xéneros e as figuras literarias, así como temas recorrentes. | B5.3.1. Identifica as características principais dos diferentes xéneros literarios: narrativa, poesía e teatro. | <ul style="list-style-type: none"> Identifica os elementos básicos do texto teatral: espazo e personaxes. Coñece a función das anotacións teatrais. Nun texto teatral, distingue o diálogo das anotacións e recoñece os aspectos formais que caracterizan cada parte. | CL CEC |
| B5.4. Recrear e compoñer poemas e relatos sinxelos a partir de modelos dados. | B5.4.1. Recrea e compón poemas e relatos sinxelos, para comunicar sentimentos, emocións, estados de ánimo e lembranzas. | <ul style="list-style-type: none"> Escribe, de maneira guiada, un texto teatral a partir de viñetas, aplicando os aspectos formais propios dos textos teatrais. | CL CEC |
| B5.6. Valorar a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación, fonte de coñecemento e como recurso de gozo persoal. | <p>B4.5.1. Participa activamente en dramatizacións de textos literarios.</p> <p>B4.6.1. Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación, fonte de coñecemento e como recurso de gozo persoal.</p> | <ul style="list-style-type: none"> Realiza unha pescuda sobre os festivais e mostras de teatro en Galicia e valora este tipo de eventos como forma de manifestación e achegamento da literatura. | CL CD AA CEC |

UNIDADE 8: COMO NOS SENTIMOS

[Escriba aquí]

OBXECTIVOS CURRICULARES: a, b, e, f, h, o

TEMPORALIZACIÓN: 2ª y 3ª semana de febreiro

CONTIDOS

- Caracterización dun personaxe por medio da voz.
- Identificación dos datos máis relevantes (emisor e mensaxe) dunha conversa coloquial.
- Recoñecemento do sentimento a partir dos elementos propios da comunicación non verbal.
- Narración dunha historia de maneira expresiva, servíndose de xestos, cambiando a entoación e o ton de voz para expresar sentimentos.
- Lectura expresiva do texto *Unha intelixencia moi especial* con diferentes tons de voz.
- Lectura en voz alta, con ritmo e entoación adecuados, dunha entrevista: *A forza da vontade*, marcando ben a entoación ao final de cada oración.
- Comprensión de informacións diversas incluídas na entrevista.
- Interpretación de palabras da lectura coa axuda do contexto.
- Reflexión, a raíz da lectura, sobre a práctica do deporte.
- Elaboración do borrador previo á intervención oral da tarefa final: narración con expresión dos sentimentos.
- Redacción dunha entrevista breve a un compañeiro.
- Aplicación das normas de acentuación en ditongos e hiatos, e tamén doutros aspecto tratados durante as unidades anteriores, como ditado acumulativo.
- Elaboración de resumos e esquemas como forma de tratamento da información da unidade.

- O adxectivo.
- O xénero e o número do adxectivo.
- Os graos do adxectivo.
- Acentuación de ditongos e hiatos.
- Vocabulario relacionado co relevo.
- Familia de palabras.
- Uso práctico do dicionario.
- Planificación, organización e xestión da tarefa final proposta.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR

| CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|---|--|---|--------------------------------|
| B1.4. Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico. | <p>B1.4.1. Participa axeitadamente nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo coas propostas propias.</p> <p>B1.4.2. Segue unha exposición da clase e extrae, de xeito global, as ideas máis destacadas.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Identifica os datos máis relevantes (emisor e mensaxe) dunha conversa coloquial entre amigos. • Recoñece sentimentos a partir de elementos propios da comunicación non verbal, como o ton da voz. | <p>CL</p> <p>AA</p> <p>CEC</p> |
| B1.7. Amosar interese por expresarse en público coherentemente, sen contradicións, sen repeticións innecesarias e usando os nexos adecuados. | <p>B1.7.1. Planifica e elabora un discurso oral coherente, sen contradicións nin repeticións innecesarias, utilizando un vocabulario adecuado á súa idade.</p> <p>B1.12. Usar de maneira xeral, unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Inventa un personaxe de ficción cunhas características definitorias, e despois sérvese de diferentes tipo de voz para caracterizalo. • Dota de características non sexistas os personaxes que inventa. | <p>CL</p> <p>AA</p> |
| B1.9. Reforzar a eficacia comunicativa das súas mensaxes orais, coa utilización de elementos da linguaxe non verbal. | B1.9.1. Utiliza a expresividade corporal: miradas e postura corporal para reforzar o sentido das súas producións orais. | <ul style="list-style-type: none"> • Narra unha historia de maneira expresiva, variando o ton da voz para expresar diferentes sentimentos e tamén servíndose de xestos. | <p>CL</p> <p>CEC</p> |

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER

| CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|---|---|---|-------------------------------|
| <p>B2.1. Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis) e iniciar a realización de inferencias para determinar intencións e dotes sentidos bastante evidentes.</p> <p>B2.5. Utilizar as tecnoloxías da información para tratar a información dun texto sinxelo.</p> | <p>B2.1.1. Comprende a información relevante de textos procedentes dos medios de comunicación social ou propios de situacións cotiás.</p> <p>B2.1.5. Identifica a estrutura dun texto e reconece algúns mecanismos de cohesión (repeticións, sinónimos, anáforas).</p> <p>B2.1.7. Emprega o dicionario para resolver as dúbidas de vocabulario que atopa nos textos.</p> <p>B2.5.1. Utiliza as tecnoloxías da información para tratar a información dun texto sinxelo adecuado á súa idade.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Responde preguntas sobre o contido da entrevista <i>A forza da vontade</i> referidas as seguintes aspectos: persoa entrevistada, datos da entrevista, medio de publicación, fazañas deportivas, metas... • Reconece a estrutura propia das entrevistas no texto <i>A forza da vontade</i>. • Localiza información na Internet sobre o papel dos <i>sherpas</i> na actividade do alpinismo e conecta esa información con texto lido. • Interpreta e explica o título da entrevista. | <p>CL</p> <p>AA</p> <p>CD</p> |
| <p>B2.4. Utilizar certas estratexias para mellorar a lectura.</p> <p>B2.7. Ler expresivamente textos de diversa tipoloxía (dramatizando cando é preciso) con fluidez e precisión, atendendo á dicción, a entoación, intensidade de voz, ritmo e velocidade, adecuados ás diversas situacións funcionais da lectura en voz alta (ler para que alguén goce escoitando, ler para dar a coñecer un texto descoñecido, ler para compartir información que se acaba de localizar) facendo participar a audiencia da súa interpretación.</p> | <p>B2.7.1. Descodifica con precisión e rapidez as palabra.</p> <p>B2.7.2. Le textos en voz alta con fluidez e precisión.</p> <p>B2.7.3. Le textos en voz alta con ritmo, velocidade e ton da voz adecuados.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Le o breve texto <i>Unha intelixencia moi especial</i> e comprende o significado do termo intelixencia emocional, a partir da lectura. • Le en voz alta, con ritmo e entoación adecuados, unha entrevista: <i>A forza da vontade</i>. • Reflexiona sobre a práctica do deporte, tendo en conta a información da lectura. | <p>CL</p> <p>AA</p> <p>IE</p> |

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

| CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|--|--|-------------------------|
| <p>B3.2. Crear textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir, resumir, explicar, e expoñer opinións, emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.</p> | <p>B3.1.2. Elabora o texto cunha estrutura definida, con coherencia e cohesionando, de maneira xeral, os enunciados.</p> <p>B3.1.3. Utiliza os signos de puntuación (punto, coma, punto e coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamacións e interrogación).</p> <p>B3.1.4. Aplica de maneira xeral, a norma lingüística: ortografía, acentuación, léxico, morfosintaxe e usa, habitualmente, unha linguaxe non sexista.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Redacta unha entrevista breve, seguindo o modelo da lectura. • Emprega os signos axeitados nas oracións interrogativas da entrevista. • Inclúe un parágrafo introdutorio e de peche na entrevista correcto ortográfica e gramaticalmente. • Usa unha linguaxe non sexista | <p>CL AA IE</p> |
| <p>B3.3. Elaborar textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información.</p> | <p>B3.2.3. Crea diferentes tipos de textos (narrativos, expositivos, descritivos ou argumentativos) seguindo un guión establecido e adaptando a linguaxe ás características de cada xénero.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Completa esquemas e resumos para repasar os contidos fundamentais da unidade. • Realiza ditados aplicando as normas ortográficas aprendidas na unidade. | <p>CL AA</p> |

BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA

| CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|---|--|---|---|
| <p>B4.7. Ampliar o vocabulario a partir do uso do dicionario e do traballo e reflexión sobre as palabras que conforman a lingua.</p> | <p>B4.7.1. Usa axeitadamente o dicionario en papel ou dixital para buscar calquera palabra, seleccionando a acepción precisa segundo cada contexto e como consulta ortográfica.</p> <p>B4.7.2. Recoñece e crea palabras derivadas (prefixación e sufixación) e compostas, identificando e formando familias de palabras.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza o dicionario para resolver dúbidas do vocabulario usado no proceso de interpretación, elaboración e revisión de textos. • Sérvese en diferentes oracións de palabras relacionadas cos deportes. • Recoñece palabras que pertencen á mesma familia de palabras e usa cada unha no contexto adecuado. | <p>CL</p> <p>CD</p> <p>CMCT</p> <p>AA</p> |
| <p>B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, funcionalmente, como apoio á comprensión e produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p> | <p>B4.1.1. Recoñece as diferentes categorías gramaticais pola súa función na lingua: substantivo, artigo, pronome, adxectivo, adverbio, verbo e preposición.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Cambia o xénero e o número dun adxectivo. • Completa oracións coa forma correcta dun adxectivo. • Clasifica os adxectivos tendo en conta o grao. • Completa un texto usando o grao adecuado do adxectivo. • Forma adxectivos en grao superlativo colocando o sufixo correcto. | <p>CL</p> |
| <p>B4.2. Coñecer e aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.</p> | <p>B4.2.1. Aplica xeralmente as normas de acentuación xerais e de acentuación diacrítica e aprecia o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Diferencia ditongos e hiatos. • Aplica as normas de acentuación en hiatos e ditongos. | <p>CL</p> <p>AA</p> |

UNIDADE 9: INFORMAMOS OS DEMAIS

OBXECTIVOS CURRICULARES: a, b, e, f, h, o

TEMPORALIZACIÓN: 4ª semana de febreiro e 1ª semana de marzo

CONTIDOS

- Lectura en voz alta, con entoación e ritmo adecuados, dun anuncio de estacións meteorolóxicas.
- Comprensión do tipo de produto que se anuncia nun texto breve.
- Lectura rápida e por parellas do conto de misterio *Os paraugas desaparecidos*.
- Recoñecemento do feito misterioso que contén unha historia.
- Resumo guiado da historia.
- Explicación, coa axuda do contexto, de locucións que se inclúen na lectura.
- Expresión da opinión sobre as actuacións dos personaxes.
- Planificación do contido do texto, previo á súa oralización: a previsión do tempo.
- Escritura dunha carta formal para pedirlle algunha cousa ao concello.
- Compilación de información sobre os fenómenos climatolóxicos e os traballos segundo o tempo.
- Aplicación das regras de uso do acento diacrítico no ditado, como elemento de consolidación, e tamén das normas tratadas en unidades anteriores, nun ditado acumulativo.
- Elaboración de resumos e esquemas como forma de tratamento da información da unidade.
- O verbo: raíz e desinencias.
- Número e persoa no verbo.

[Escriba aquí]

- As formas non persoais do verbo
- O acento diacrítico
- Vocabulario relacionado co tempo.
- Palabras primitivas e palabras derivadas.
- Uso práctico do dicionario.
- Comprensión das actividades e da tarefa final proposta.
- Planificación, organización e xestión da tarefa final proposta.
- Toma das decisións necesarias para elaborar unha redacción a partir de información obtida de diversas fontes.
- Elementos característicos do texto narrativo: narrador, personaxes, acción e marco (tempo e espazo).
- Comparación da narración *O labrego e os seus fillos* co fragmento da obra teatral da unidade 7 *Vencidos pola música* □ Elaboración, guiada, dun texto narrativo.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR

| CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|---|---|--|------------------|
| <p>B1.1. Comprender textos orais sinxelos procedentes da radio, da televisión ou da internet, identificando aspectos xerais máis relevantes así como as intencións, valores e opinións explícitos.</p> | <p>B1.1.1. Comprende as ideas principais dun texto oral sinxelo, procedente da radio, da televisión ou da internet, identifica o tema e elabora un resumo.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Identifica e entende os elementos fundamentais dunha previsión do tempo oral. | <p>CL AA</p> |
| <p>B1.4. Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.</p> | <p>B1.4.3. Iníciase na elaboración de pequenas exposicións orais na aula adecuando o discurso a diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir e expoñer) utilizando o dicionario se é preciso.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Define palabras reelaborando a definición do dicionario. | <p>CL AA</p> |
| <p>B1.7. Amosar interese por expresarse en público coherentemente, sen contradicións, sen repeticións innecesarias e usando os nexos adecuados.</p> <p>B1.8.1. Elaborar textos sinxelos propios dos medios de comunicación.</p> | <p>B1.7.1. Planifica e elabora un discurso oral coherente, sen contradicións nin repeticións innecesarias, utilizando un vocabulario adecuado á súa idade.</p> <p>B1.7.2. Elabora un discurso oral cohesivo, utilizando os nexos básicos adecuados.</p> <p>B1.7.4. Amosa un discurso oral fluído, claro, cunha pronuncia e entoación axeitada e propia da lingua galega.</p> <p>B1.8.1. Elabora textos sinxelos propios dos medios de comunicación.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Planifica os contidos e elabora o borrador para preparar a exposición oral sobre a predición do tempo. • Expón a súa predición do tempo e presta especial atención á elocución en voz alta e inclúe os elementos non verbais na realización da narración oral. • Avalía a narración dos compañeiros. | <p>CL</p> |

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER

| CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|--|---|-------------------|
| <p>B2.1. Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis) e iniciar a realización de inferencias para determinar intencións e dobres sentidos bastante evidentes.</p> | <p>B2.1.2. Identifica as ideas principais e secundarias dun texto (narrativo, descritivo e expositivo)</p> <p>B2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo, deducindo o significado de palabras e expresións polo contexto.</p> <p>B2.1.5. Identifica a estrutura dun texto e reconece algúns mecanismos de cohesión (repeticións, sinónimos, anáforas).</p> <p>B2.3.3. Realiza o resumo dun texto sinxelo.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Recoñece o feito misterioso que contén o relato <i>Os paraugas desaparecidos</i>. • Identifica o personaxe principal do relato. • Resume a historia do conto, de maneira guiada. • Analiza o plan de actuación realizado polos personaxes do conto. • Explica, coa axuda do contexto, locucións presentes na lectura. | <p>CL AA</p> |
| <p>B2.7. Ler expresivamente textos de diversa tipoloxía (dramatizando cando é preciso) con fluidez e precisión, atendendo á dicción, a entoación, intensidade de voz, ritmo e velocidade, adecuados ás diversas situacións funcionais da lectura en voz alta (ler para que alguén goce escoitando, ler para dar a coñecer un texto descoñecido, ler para compartir información que se acaba de localizar) facendo participar a audiencia da súa interpretación.</p> | <p>B2.7.1. Descodifica con precisión e rapidez as palabra.</p> <p>B2.7.3. Le textos en voz alta con ritmo, velocidade e ton da voz adecuados.</p> <p>B2.7.5. Fai lecturas dramatizadas de textos.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Recoñece o feito misterioso que contén o relato <i>Os paraugas desaparecidos</i>. • Le en voz alta, aplicando as técnicas de velocidade lectora, do conto de misterio: <i>Os paraugas desaparecidos</i>. • Le en voz alta dun anuncio radiofónico de estacións meteorolóxicas. | <p>CL AA</p> |
| <p>B2.11. Amosar certa autonomía lectora e capacidade de elección de textos do seu interese, así como ser quen de expresar preferencias.</p> | <p>B2.11.2. Expresa, de maneira sinxela, opinións e valoracións sobre as lecturas feitas.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Expresa a opinión sobre as actuacións dos personaxes. | <p>CL CSC</p> |

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

| CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|---|--|--|-------------------------------|
| B3.1. Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto. | <p>B3.1.1. Planifica a elaboración, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información mediante notas, esquemas ou guións.</p> <p>B3.1.5. Escribe e presenta textos propios elaborando borradores.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Compila e organiza a información que recolle para elaborar unha previsión meteorolóxica oral. • Elabora un borrador cos datos recollidos que sirva de guía para a explicación oral. | <p>CL</p> <p>CD</p> <p>AA</p> |
| B3.2. Crear textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir, resumir, explicar, e expoñer opinións, emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación. | B3.2.1. Elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá e académicos, imitando modelos: cartas e correos electrónicos, mensaxes curtas, normas, notas e invitación. | <ul style="list-style-type: none"> • Escribe unha nota de aviso incluíndo unha serie de datos concretos. • Redacta unha carta formal ao concello para facer algunha petición ou suxestión. | <p>CL</p> <p>AA</p> |
| B3.3. Elaborar textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información. | B3.3.1. Elabora textos escritos propios do ámbito académico (cuestionarios, resumos, descrições, explicacións...) para obter, organizar e comunicar información. | <ul style="list-style-type: none"> • Organiza a información obtida durante a lectura reflexiva dos contidos da unidade por medio de esquemas lóxicos e resumos. • Realiza ditados en que aplica os contidos ortográficos da unidade e das unidades anteriores. | <p>CL</p> <p>AA</p> <p>IE</p> |

BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA

| CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|---|---|---|---|
| <p>B4.7. Ampliar o vocabulario a partir do uso do dicionario e do traballo e reflexión sobre as palabras que conforman a lingua.</p> | <p>B4.7.1. Usa axeitadamente o dicionario en papel ou dixital pra buscar calquera palabra, seleccionando a acepción precisa segundo cada contexto e como consulta ortográfica.</p> <p>B4.7.2. Recoñece e crea palabras derivadas (prefixación e sufixación) e compostas, identificando e formando familias de palabras.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza o dicionario para resolver dúbidas do vocabulario usado no proceso de interpretación, elaboración e revisión de textos. • Completa textos e oracións sobre o tempo. • Identifica palabras derivadas coa axuda do dicionario. | <p>CL</p> <p>CD</p> <p>CMCT</p> <p>AA</p> |
| <p>B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, funcionalmente, como apoio á comprensión e produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p> | <p>B4.3.2. Usa unha sintaxe adecuada nas súas producións.</p> <p>B4.3.3. Respecta, de xeito xeral, as normas morfosintácticas de colocación do pronome.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Separa a raíz das desinencias en diferentes formas verbais. • Identifica o infinitivo de determinadas formas verbais. • Recoñece a persoa e o número das formas verbais. • Identifica a conxugación a que pertence un verbo. • Coloca o pronome persoal átono posposto ao verbo como regra xeral. | <p>CL</p> |
| <p>B4.2. Coñecer e aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cinguirse a elas.</p> | <p>B4.2.1. Aplica xeralmente as normas de acentuación xerais e de acentuación diacrítica e aprecia o seu valor social e a necesidade de cinguirse a elas.</p> <p>B4.1.3. Diferencia as sílabas que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das átonas.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Explica a función da acentuación diacrítica. • Coñece e acentúa palabras que levan acentuación diacrítica. • Revisa os textos elaborados, detecta os erros e resolve as dúbidas. • Aplica os coñecementos sobre o sistema lingüístico nas súas producións orais e escritas. | <p>CL</p> <p>AA</p> |

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

| CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|---|---|---|--------------|
| B5.2. Ler textos e obras en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes. | <p>B5.2.1. Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.</p> <p>B5.2.2. Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.</p> | <ul style="list-style-type: none"> Le o conto de misterio da unidade e outros textos narrativos, en silencio e en voz alta, de forma expresiva. | CL CEC |
| B5.3. Identificar as características dos diferentes xéneros e as figuras literarias, así como temas recorrentes. | B5.3.1. Identifica as características principais dos diferentes xéneros literarios: narrativa, poesía e teatro. | <ul style="list-style-type: none"> Identifica os elementos básicos do texto narrativo: personaxes, narrador, marco (espazo e tempo). | CL |
| B5.4. Recrear e compoñer poemas e relatos sinxelos a partir de modelos dados. | B5.4.1. Recrea e compón poemas e relatos sinxelos, para comunicar sentimentos, emocións, estados de ánimo e lembranzas. | <ul style="list-style-type: none"> Escribe, de maneira guiada, un texto narrativo a partir duns personaxes dados. | CL |
| B5.7. Amosar interese, respecto e tolerancia ante as diferenzas persoais, sociais e culturais. | B4.7.2. Amosa curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural. | <ul style="list-style-type: none"> Establece paralelismos entre elementos presentes en historias de certos videoxogos cos elementos característicos dos textos narrativos. | CL CEC |

UNIDADE 10: VIVIMOS EN SOCIEDADE

OBXECTIVOS CURRICULARES: a, b, e, f, h, o

TEMPORALIZACIÓN: 2ª e 3ª semana de marzo

CONTIDOS

- Identificación do propósito de mensaxes habituais do ámbito social: pedir información, dar grazas, dar unha orde ou pór unha condición.
- Elaboración de dúas mensaxes de contestador para facer unha invitación ao mesmo acto: un formal e un informal.
- Os elementos paratextuais como a voz para axustarse ao rexistro formal ou informal.
- Xogo dialogado por parellas para descubrir a intención con que se di unha mensaxe.
- Lectura en voz alta, con entoación e ritmo adecuados, do poema *No país de Todoigual*.
- Lectura en voz alta, con ritmo e entoación adecuados, da lenda *Roldán e as costureiras*..
- Práctica do ton solemne na lectura.
- Identificación dos elementos da lenda: acción e personaxes.
- Interpretación de expresións con sentido figurado, coa axuda do contexto da lectura.
- Dedución do tipo de actitude que adopta cada personaxe a partir das accións que fai.
- Valoración das lendas como parte do patrimonio cultural dun pobo.
- Lectura de diversas lendas na internet para elixir unha e facer un resumo.
- Resumo dunha lenda que coñecida ou atopada na internet.
- Compilación e organización da información necesaria para elaborar o cartel e o resumo da lenda.

- Anotación, coa axuda das cuestións propostas, das normas que van reflectir no cartel de normas.
- Selección da información de fontes variadas, contrastando a súa fiabilidade.
- Uso de imaxes para acompañar o cartel.
- Aplicación das normas de uso da coma no ditado, como elemento de consolidación e tamén de normas anteriores nun repaso acumulativo.
- Elaboración de resumos e esquemas como forma de tratamento da información da unidade.
- O verbo: tempo e modo.
- Os tempos verbais.
- Uso da coma.
- Vocabulario do parque acuático e o tempo libre.
- Palabras simples e palabras compostas.
- Uso práctico do dicionario.
- Planificación, organización e xestión da tarefa final proposta.
 - Toma das decisións necesarias per elaborar unha redacción a partir de información obtida de diversas fontes.

BLOQUE 1: COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR

| CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|---|--|--------------------------------|
| <p>B1.4. Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.</p> | <p>B1.4.1. Participa axeitadamente nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo coas propostas propias.</p> <p>B1.4.5. Identifica o grao de formalidade da situación de comunicación e axusta a este a súa produción.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Identifica o propósito de mensaxes habituais do ámbito social: pedir información, dar grazas, dar unha orde ou poñer unha condición. • Recoñece datos específicos do contexto en que se desenvolve cada audición. | <p>CL</p> <p>CSC</p> <p>AA</p> |
| <p>B1.7. Amosar interese por expresarse en público coherentemente, sen contradicións, sen repeticións innecesarias e usando os nexos adecuados.</p> | <p>B1.7.2. Elabora un discurso oral cohesivo, utilizando os nexos básicos adecuados.</p> <p>B1.7.3. Utiliza o rexistro lingüístico (formal ou informal) adecuado a cada contexto.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Participa nun xogo dialogado de parellas para descubrir a intención comunicativa coa que se di unha mensaxe. • Elabora dúas mensaxes de contestador para facer unha invitación ao mesmo acto: unha formal e unha informal. • Varía os elementos paratextuais como o ton da voz para axustarse ao rexistro. | <p>CL</p> <p>AA</p> |

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER

| CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|---|---|----------------------|
| <p>B2.1. Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis) e iniciar a realización de inferencias para determinar intencións e dúbres sentidos bastante evidentes.</p> | <p>B2.1.2. Identifica as ideas principais e secundarias dun texto (narrativo, descritivo e expositivo)</p> <p>B2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo, deducindo o significado de palabras e expresións polo contexto.</p> <p>B2.1.4. Interpreta personificacións, hipérbolos, ironías e dúbres sentidos en textos.</p> <p>B2.1.7. Emprega o dicionario para resolver as dúbidas de vocabulario que atopa nos textos.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Identifica os elementos característicos da lenda: acción, personaxes, lugar e tempo. • Cualifica a actitude dos personaxes tendo en conta os seus feitos. • Analiza que feitos quere explicar a lenda apoiándose en detalles do relato. • Interpreta unha hipérbole empregada no texto. • Entende expresións en sentido literal coa axuda do contexto da lectura. | <p>CL</p> <p>AA</p> |
| <p>B2.4. Utilizar certas estratexias para mellorar a lectura.</p> | <p>B2.4.1. Deduce o posible contido dun texto sinxelo antes de lelo, axudándose do título e das ilustracións.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Interpreta de forma comprensiva <i>Roldán e as costureiras</i> con soporte da imaxe que o acompaña. | <p>CL</p> |
| <p>B2.7. Ler expresivamente textos de diversa tipoloxía (dramatizando cando é preciso) con fluidez e precisión, atendendo á dicción, a entoación, intensidade de voz, ritmo e velocidade, adecuados ás diversas situacións funcionais da lectura en voz alta (ler para que alguén goce escoitando, ler para dar a coñecer un texto descoñecido, ler para compartir información que se acaba de localizar) facendo participar a audiencia da súa interpretación.</p> | <p>B2.7.2. Le textos en voz alta con fluidez e precisión.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Le o texto poñendo atención á realización das vogais abertas e pechadas a lenda <i>Roldán e as costureiras</i> e incidindo de forma especial na expresividade da copla que acompaña o texto. | <p>CL</p> <p>CEC</p> |
| <p>B2.5. Utilizar as tecnoloxías da información para tratar a información dun texto sinxelo.</p> | <p>B2.5.1. Utiliza as tecnoloxías da información para tratar a información dun texto sinxelo adecuado á súa idade.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Busca unha lenda na internet para relatala oralmente na clase. • Le textos por vontade propia ao longo do trimestre e goza da lectura. | <p>CL</p> <p>IE</p> |

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

| CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|---|--|--|-------------------------------|
| B3.1. Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto. | <p>B3.1.1. Planifica a elaboración, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información mediante notas, esquemas ou guións.</p> <p>B3.1.4. Aplica de maneira xeral, a norma lingüística: ortografía, acentuación, léxico, morfosintaxe e usa, habitualmente, unha linguaxe non sexista.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Compila información sobre as accións, perigos e molestias relacionadas co parque acuático. • Estrutura nun guión o deseño do cartel e escolle a forma lingüística para redactar as normas. | <p>CL</p> <p>CD</p> <p>AA</p> |
| B3.2.2. Redactas textos xornalísticos (noticias, crónicas, reportaxes, entrevistas) e anuncios e carteis, imitando modelos publicitarios moi sinxelos. | B3.2.1. Elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá e académicos, imitando modelos: cartas e correos electrónicos, mensaxes curtas, normas, notas e invitación. | <ul style="list-style-type: none"> • Elabora un cartel de normas de comportamento para un parque acuático, organizando ben a información segundo o xénero e empregando imaxes acordes con cada punto. | <p>CL</p> <p>CEC</p> |
| B3.6. Utilizar recursos gráficos e paratextuais que faciliten a comprensión dos textos e contribúan á súa ilustración creativa. | B3.6.1. Usa recursos gráficos e paratextuais para facilitar a comprensión dos textos e ilustralos de maneira creativa. | <ul style="list-style-type: none"> • Emprega símbolos (iconas) significativas para expresar prohibicións e recomendacións e axeitadas ao tema. | <p>CL</p> <p>AA</p> <p>IE</p> |
| B3.3. Elaborar textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información. | B3.3.1. Elabora textos escritos propios do ámbito académico (cuestionarios, resumos, descrições, explicacións...) para obter, organizar e comunicar información. | <ul style="list-style-type: none"> • Organiza a información obtida durante a lectura reflexiva dos contidos da unidade por medio de esquemas lóxicos e resumos. • Realiza ditados en que aplica os contidos ortográficos da unidade e das unidades anteriores. | <p>CL</p> <p>AA</p> |

BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA

| CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|---|--|--|---|
| <p>B4.7. Ampliar o vocabulario a partir do uso do dicionario e do traballo e reflexión sobre as palabras que conforman a lingua.</p> | <p>B4.7.1. Usa axeitadamente o dicionario en papel ou dixital para buscar calquera palabra, seleccionando a acepción precisa segundo cada contexto e como consulta ortográfica.</p> <p>B4.7.2. Recoñece e crea palabras derivadas (prefixación e sufixación) e compostas, identificando e formando familias de palabras.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza o dicionario para resolver dúbidas do vocabulario utilizado no proceso de interpretación, elaboración e revisión de textos. • Coñece e aplica o vocabulario do parque acuático. • Completa oracións co vocabulario relacionado co parque acuático e o tempo libre. • Identifica palabras compostas e explica o significado coa axuda do dicionario. | <p>CL</p> <p>CD</p> <p>CMCT</p> <p>AA</p> |
| <p>B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, funcionalmente, como apoio á comprensión e produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p> | <p>B4.1.2. Conxuga e usa con corrección as formas verbais persoais e non persoais dos verbos.</p> <p>B4.3.3. Respecta, de xeito xeral, as normas morfosintácticas de colocación do pronome.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Analiza formas verbais e clasifícaaas segundo o modo. • Relaciona cada modo coa intención comunicativa que ten. • Identifica formas verbais segundo o tempo. • Completa oracións con tempos verbais axeitados. • Clasifica de forma básica os tempos verbais. | <p>CL</p> |
| <p>B4.3. Utilizar correctamente as regras de puntuación, así como unha sintaxe adecuada nas producións orais e escritas.</p> | <p>B4.3.1. Emprega con corrección signos de puntuación, facendo unha valoración dos resultados.</p> <p>B4.3.2. Usa unha sintaxe adecuada nas súas producións.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Sabe en que situacións debe empregar a coma. • Revisa os textos elaborados, detecta os erros e resolve as dúbidas. • Aplica os coñecementos sobre o sistema lingüístico nas súas producións orais e escritas. | <p>CL</p> <p>AA</p> |

UNIDADE 11: TEMOS DEREITOS E DEBERES

OBXECTIVOS CURRICULARES: a, b, e, f, h, o

TEMPORALIZACIÓN: 1ª e 2ª semana de abril

CONTIDOS

- Identificación dos elementos básicos dunha conversa no ámbito social (reclamación nun comercio): contido e espazo en que sucede.
- Identificación de trazos dialectais propios de Galicia.
- Texto argumentativo. Participación nun debate sobre os dereitos e os deberes do alumnado do centro.
- Participación nun debate sobre a situación dos nenos que sofren explotación laboral
- Lectura en voz alta, con entoación, ritmo e velocidade adecuados, dun texto relativo aos dereitos dos nenos.
- Lectura en silencio dun conto realista: *Historia dunha pelota*.
- Práctica da lectura selectiva.
- Identificación dos personaxes e das características que presentan.
- Localización de datos no texto da lectura.
- Dedución de datos matemáticos a partir da información do texto.
- Interpretación de locucións coa axuda do contexto da lectura.
- Elaboración dun texto argumentativo breve a partir dunha afirmación, para amosar acordo ou desacordo.
- Elaboración dunha reclamación por escrito.
- Elaboración do guión da reclamación.

- Busca e análise de modelos.
- Transcrición do texto a soporte electrónico.
- Realización de ditados para aplicar os contidos ortográficos da unidade (o punto e coma) e tamén de unidades anteriores.
- Elaboración de resumos e esquemas como forma de tratamento da información da unidade.
- O verbo irregular.
- Uso do punto e coma
- Vocabulario do centro comercial.
- A prefixación.
- Uso do dicionario aplicado aos contidos teóricos da unidade: palabras cos prefixos propostos.
- Comprensión das actividades e da tarefa final proposta.
- Planificación, organización e xestión da tarefa final proposta: unha reclamación por escrito.
- Toma das decisións necesarias para elaborar unha reclamación por escrito.
- Algunhas características diferenciais do galego.
- Elementos característicos do texto narrativo. A estrutura da narración: presentación, nó e desenlace.
- Identificación dos trazos do conto realista: personaxes de ficción e temas reais.
- Elaboración, guiada, dun conto breve.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR

| CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|---|---|---|-----------------|
| B1.4. Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico. | B1.4.2. Segue unha exposición da clase e extrae, de xeito global, as ideas máis destacadas. | <ul style="list-style-type: none"> • Recoñece, na conversa, as ideas principais e secundarias e algúns datos específicos do contido da comunicación. • Identifica, nunha conversa, o espazo onde ten lugar e a mensaxe. • Realiza inferencias a partir do contido da conversa e dos elementos contextuais. | CL CSC IE |
| B1.6. Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral. | <p>B1.4.4. Participa activamente no traballo en grupo, así coma nos debates.</p> <p>B1.6.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.</p> <p>B1.6.2. Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais e é consciente da posibilidade de empregar a lingua galega en calquera intercambio oral dentro da escola ou fóra dela.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Participa nun debate sobre os dereitos e deberes do alumnado nun centro educativo e tamén sobre situacións de explotación laboral infantil. • Adopta o papel que lle corresponde nun debate. • Incorpora as intervencións dos outros. | CL AA |
| B1.13. Recoñecer e valorar, de maneira global, e valorar as diferenzas dialectais orais da lingua galega. | B13.2. Valora as diferenzas dialectais orais da lingua galego como un símbolo de riqueza lingüística e cultural e o estándar como variante unificadora. | <ul style="list-style-type: none"> • Identifica características propias do galego. • Valora as variedades dialectais como símbolo da riqueza lingüística. | CL CSC |

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER

| CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|---|--|--|----------------------------------|
| <p>B2.1. Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis) e iniciar a realización de inferencias para determinar intencións e dúbidos sentidos bastante evidentes.</p> | <p>B2.1.2. Identifica as ideas principais e secundarias dun texto (narrativo, descritivo e expositivo).</p> <p>B2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo, deducindo o significado de palabras e expresións polo contexto.</p> <p>B2.1.6. Identifica o punto de vista do autor ou autora e diferencia, de maneira xeral, información, opinión e publicidade de carácter bastante evidente.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Comprende os datos fundamentais da lectura. • Identifica os personaxes e as características principais. • Deduce datos matemáticos a partir de información do texto • Interpreta locucións coa axuda do contexto da lectura. • Infere a visión que quere transmitir o autor sobre o tema que desenvolve no relato. | <p>CL</p> <p>CSC</p> <p>CMCT</p> |
| <p>B2.4. Utilizar certas estratexias para mellorar a lectura.</p> | <p>B2.4.1. Deduce o posible contido dun texto sinxelo antes de lelo, axudándose do título e as ilustracións.</p> <p>B2.4.2. Relé un texto e marca as palabras clave para acadar a comprensión integral, cando é preciso.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Anticipa hipóteses sobre o contido a partir das ilustracións que acompañan o texto. • Localiza información no texto de maneira rápida coa finalidade de completar oracións. | <p>CL</p> |
| <p>B2.7. Ler expresivamente textos de diversa tipoloxía (dramatizando cando é preciso) con fluidez e precisión, atendendo á dicción, a entoación, intensidade de voz, ritmo e velocidade...</p> | <p>B2.7.1. Descodifica con precisión e rapidez as palabras.</p> <p>B2.7.2. Le textos en voz alta con fluidez e precisión.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Le en voz alta, cunha certa velocidade, o texto referido aos dereitos dos nenos. • Le en silencio o conto <i>Historia dunha pelota</i>, aplicando estratexias de lectura selectiva e recoñece o seu contido realista. | <p>CL</p> |
| <p>B2.11. Amosar certa autonomía lectora e capacidade de elección de textos do seu interese, así como ser quen de expresar preferencias.</p> | <p>B2.11.2. Expresa, de maneira sinxela, opinións e valoracións sobre as lecturas feitas.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Expresa a opinión sobre a situación de inxustiza que trata o conto. | <p>CL</p> <p>CSC</p> |

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

| CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|---|---|--|--------------|
| B3.1. Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto. | <p>B3.1.1. Planifica a elaboración, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información mediante notas, esquemas ou guións.</p> <p>B3.1.2. Elabora o texto cunha estrutura definida, con coherencia e cohesionando, de maneira xeral, os enunciados.</p> <p>B3.1.4. Aplica de maneira xeral, a norma lingüística: ortografía, acentuación, léxico, morfosintaxe e</p> | <ul style="list-style-type: none"> Analiza o modelo de reclamación proposto e úsao como guía para facer a súa reclamación. Planifica o contido da reclamación: situación que provocou a reclamación, lugar, motivo da reclamación, compensación que un espera recibir. Elabora o guión previo da reclamación por escrito. | CL AA |
| B3.2. Crear textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir, resumir, explicar, e expoñer opinións, emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación. | B3.2.1. Elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá e académicos, imitando modelos: cartas e correos electrónicos, mensaxes curtas, normas, notas e invitación. | <ul style="list-style-type: none"> Elabora un texto argumentativo breve a partir dunha afirmación, para amosar acordo ou desacordo. | CL IE |
| B3.5. Usar as TIC con certa autonomía para buscar información, tratamento dos textos e realización de presentacións. | <p>B3.5.2. Emprega procesadores de textos con certa autonomía</p> <p>B3.5.3. Utiliza, habitualmente, correctores de textos.</p> | <ul style="list-style-type: none"> Revisa o borrador e transcríbeo a soporte electrónico. Sabe utilizar o corrector de texto. | CL CD |
| B3.3. Elaborar textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información. | B3.3.1. Elabora textos escritos propios do ámbito académico (cuestionarios, resumos, descrições, explicacións...) para obter, organizar e comunicar información. | <ul style="list-style-type: none"> Organiza a información obtida durante a lectura reflexiva dos contidos da unidade por medio de esquemas lóxicos e resumos. Realiza ditados en que aplica os contidos ortográficos da unidade e das unidades anteriores. | CL AA |

BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA

| CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|---|--|-------------------------------|
| B4.7. Ampliar o vocabulario a partir do uso do dicionario e do traballo e reflexión sobre as palabras que conforman a lingua. | <p>B4.7.1. Usa axeitadamente o dicionario en papel ou dixital pra buscar calquera palabra, seleccionando a acepción precisa segundo cada contexto e como consulta ortográfica.</p> <p>B4.7.2. Recoñece e crea palabras derivadas (prefixación e sufixación) e compostas, identificando e formando familias de palabras.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza o dicionario para resolver dúbidas do vocabulario utilizado no proceso de interpretación, elaboración e revisión de textos. • Usa o dicionario para resolver actividades relacionadas coas palabras con prefixos. • Completa textos con palabras relacionadas co centro comercial, coa axuda, se é preciso, do dicionario. | <p>CL</p> <p>CD</p> <p>AA</p> |
| B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, funcionalmente, como apoio á comprensión e produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua. | <p>B4.1.1. Recoñece as diferentes categorías gramaticais pola súa función na lingua: substantivo, artigo, pronome, adxectivo, adverbio, verbo e preposición.</p> <p>B4.1.2. Conxuga e usa con corrección as formas verbais persoais e non persoais dos verbos.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Coñece e identifica verbos regulares e irregulares. • Conxuga correctamente os verbos irregulares máis usuais. • Recoñece verbos regulares con pequenas alteracións gráficas na raíz e explica eses feitos. | <p>CL</p> |
| B4.3. Utilizar correctamente as regras de puntuación, así como unha sintaxe adecuada nas producións orais e escritas. | <p>B4.3.1. Emprega con corrección signos de puntuación, facendo unha valoración dos resultados.</p> <p>B4.3.2. Usa unha sintaxe adecuada nas súas producións.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Sabe en que situacións debe empregar o punto e coma. • Revisa os textos elaborados, detecta os erros e resolve as dúbidas. | <p>CL</p> <p>AA</p> |
| B4.9. Establecer relacións elementais entre as diversas linguas que utiliza ou está a aprender o alumnado. | B4.9.1. Recoñece de forma xeral, e evita as interferencias entre as linguas que está a aprender. | <ul style="list-style-type: none"> • Coñece algunhas características propias do galego relacionada coa fonética, como son os sons correspondentes ao <i>nh</i> e ao <i>x</i>. • Identifica e corrixe castelanismos usuais e valora a importancia de evitalos. | <p>CL</p> <p>CSC</p> |

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

| CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|---|---|--|-----------------|
| B5.2. Ler textos e obras en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes. | <p>B5.2.1. Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.</p> <p>B5.2.2. Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.</p> | <ul style="list-style-type: none"> Le de forma comprensiva, en silencio e en voz alta, o texto baseado na fábula de Esopo: <i>Os dous amigos e o oso</i>. | CL CEC |
| B5.3. Identificar as características dos diferentes xéneros e as figuras literarias, así como temas recorrentes. | B5.3.1. Identifica as características principais dos diferentes xéneros literarios: narrativa, poesía e teatro. | <ul style="list-style-type: none"> Identifica os elementos básicos da estrutura narrativa: presentación, nó e desenlace. Ordena textos narrativos tendo en conta a estrutura típica. | CL |
| B5.4. Recrear e compoñer poemas e relatos sinxelos a partir de modelos dados. | B5.4.1. Recrea e compón poemas e relatos sinxelos, para comunicar sentimentos, emocións, estados de ánimo e lembranzas. | <ul style="list-style-type: none"> Escribe, de maneira guiada, un conto breve a partir dunha imaxe seguindo a estrutura presentación, nó e desenlace. | CL IE CEC |

UNIDADE 12: COÑECEMOS LUGARES NOVOS

OBXECTIVOS CURRICULARES: a, b, e, f, h, o

TEMPORALIZACIÓN: 3ª e 4ª semana de abril

CONTIDOS

- Identificación da información básica da locución: nome da axencia, viaxe, continente destino, cidade de regreso, etc.
- Uso de fórmulas de cortesía na interacción con outros falantes, a partir dunha situación de comunicación proposta.

[Escriba aquí]

- Lectura, comprensión e transcripción de códigos non lingüísticos: linguaxe SMS.
- Lectura en silencio dun relato biográfico: *A princesa da Pampa*.
- Lectura selectiva para localizar información concreta nun texto proposto, con medida do tempo empregado.
- Identificación dos personaxes e dos datos máis significativos da súa vida.
- Interpretación de palabras da lectura coa axuda do contexto.
- Ampliación de vocabulario recorrendo ao contexto da lectura.
- Elaboración dun anuncio breve para as cidades propostas.
- Redacción dunha entrevista.
- Descrición dunha figura de Nazca, coma a que presenta a lectura.
- Planificación, guiada, dos elementos e o contido da entrevista: personaxe entrevistado, motivo polo que se realiza a entrevista e lugar onde se vai publicar.
- Realización de ditados nos que se aplican os coñecementos ortográficos da unidade e das unidades anteriores.
- Elaboración de resumos e esquemas como forma de tratamento da información da unidade.
- O adverbio.
- A partición de palabras.
- O guión.
- Vocabulario relacionado coa tenda de antigüidades.
- A sufixación.
- Planificación, organización e xestión da tarefa final proposta.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR

| CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|---|---|---|-------------------|
| <p>B1.1. Comprender textos orais sinxelos procedentes da radio, da televisión ou da internet, identificando aspectos xerais máis relevantes así como as intencións, valores e opinións explícitos.</p> | <p>B1.1.1. Comprende as ideas principais dun texto oral sinxelo, procedente da radio, da televisión ou da internet, identifica o tema e elabora un resumo.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Identifica, nunha audición en que se fai publicidade dunha axencia de viaxes: a viaxe, o nome da axencia, o continente de destino e a cidade de chegada. • Toma nota con rapidez ao mesmo tempo que escoita unha audición. | <p>CL CSC</p> |
| <p>B1.6. Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.</p> | <p>B1.7.2. Elabora un discurso oral cohesivo, utilizando os nexos básicos adecuados.</p> <p>B1.7.3. Utiliza o rexistro lingüístico (formal ou informal) adecuado a cada contexto.</p> <p>B1.7.4. Amosa un discurso oral fluído, claro, cunha pronuncia e entoación axeitada e propia da lingua galega.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Sabe como pedir información a persoas descoñecidas en situacións concretas, por exemplo, cando visita unha cidade. • Usa fórmulas de cortesía nunha situación comunicativa proposta para dirixirse a descoñecidos. | <p>CL</p> |

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER

| CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|---|---|--|------------------|
| <p>B2.1. Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis) e iniciar a realización de inferencias para determinar intencións e dotes sentidos bastante evidentes.</p> | <p>B2.1.1. Comprende a información relevante de textos procedentes dos medios de comunicación social ou propios de situacións cotiás.</p> <p>B2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo, deducindo o significado de palabras e expresións polo contexto.</p> <p>B2.1.7. Emprega o dicionario para resolver as dúbidas de vocabulario que atopa nos textos.</p> <p>B2.1.8. Fai unha lectura rápida, selectiva ou integral en función das necesidades de cada momento.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Le, comprende e transcribe mensaxes escritos con código SMS. • Identifica no texto <i>A princesa da Pampa</i> os datos máis significativos da biografía da protagonista para completar unha ficha. • Interpreta palabras da lectura coa axuda do contexto. • Localiza información no texto de maneira rápida para completar oracións ou textos con datos concretos. • Practica a lectura selectiva no relato biográfico: <i>A princesa da Pampa</i>. | <p>CL AA</p> |
| <p>B2.10. Amosar interese polos textos escritos como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación.</p> | <p>B2.10.1. Amosa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Explica o seu interese polo tema da lectura e valora a información que transmite. | <p>CL AA</p> |

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

| CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|--|--|---------------------|
| <p>B3.1. Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.</p> | <p>B3.1.1. Planifica a elaboración, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información mediante notas, esquemas ou guións.</p> <p>B3.1.2. Elabora o texto cunha estrutura definida, con coherencia e cohesionando, de maneira xeral, os enunciados.</p> <p>B3.1.3. Utiliza os signos de puntuación (punto, coma, punto e coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación).</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Recolle información para facer a entrevista e organízaa despois na fase de redacción, seguindo unha estrutura lóxica. • Planifica os elementos previos da entrevista: personaxe entrevistado, motivo polo que é entrevistado, lugar onde se publicará a entrevista. • Elabora o guión previo da entrevista e distribúe nel a información seguindo a orde lóxica da estrutura textual, utilizando adecuadamente tempos verbais, enlaces e marcadores textuais. • Analiza modelos e úsaos como guía para a redacción do borrador da entrevista. | <p>CL</p> <p>AA</p> |
| <p>B3.2. Crear textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir, resumir, explicar, e expoñer opinións, emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.</p> | <p>B3.2.3. Crea diferentes tipos de textos (narrativos, expositivos, descritivos ou argumentativos) seguindo un guión establecido e adaptando a linguaxe ás características de cada xénero.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Escribe un texto breve sobre unha figura de Nazca a partir do texto presentado. • Elabora frases publicitarios para cidades propostas. | <p>CL</p> |
| <p>B3.3. Elaborar textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información.</p> | <p>B3.3.1. Elabora textos escritos propios do ámbito académico (cuestionarios, resumos, descrições, explicacións...) para obter, organizar e comunicar información.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Organiza a información obtida durante a lectura reflexiva dos contidos da unidade por medio de esquemas lóxicos e resumos. • Realiza ditados en que aplica os contidos ortográficos da unidade e das unidades anteriores. | <p>CL</p> <p>AA</p> |

BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA

| CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|---|---|--|---------------------|
| <p>B4.7. Ampliar o vocabulario a partir do uso do dicionario e do traballo e reflexión sobre as palabras que conforman a lingua.</p> | <p>B4.7.1. Usa axeitadamente o dicionario en papel ou dixital pra buscar calquera palabra, seleccionando a acepción precisa segundo cada contexto e como consulta ortográfica.</p> <p>B4.7.2. Recoñece e crea palabras derivadas (prefixación e sufixación) e compostas, identificando e formando familias de palabras.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza o dicionario para resolver dúbidas do vocabulario usado no proceso de interpretación, elaboración e revisión de textos. • Completa textos co vocabulario da tenda de antigüidades, usando, se é preciso, o dicionario. • Busca palabras con sufixo no dicionario e deduce o seu significado. | <p>CL</p> <p>AA</p> |
| <p>B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, funcionalmente, como apoio á comprensión e produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p> | <p>B4.1.1. Recoñece as diferentes categorías gramaticais pola súa función na lingua: substantivo, artigo, pronome, adxectivo, adverbio, verbo e preposición.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Recoñece os adverbios en contextos oracionais e textuais. • Completa oracións con adverbios do tipo que se indica. • Clasifica adverbios polo seu significado. • Aplica os coñecementos sobre o sistema lingüístico nas súas producións orais e escritas. • Intenta resolver as dúbidas que xorden mentres realiza unha tarefa de aprendizaxe polos seus propios medios facéndose preguntas e procurando axuda se a precisa. | <p>CL</p> <p>AA</p> |
| <p>B4.3. Utilizar correctamente as regras de puntuación, así como unha sintaxe adecuada nas producións orais e escritas.</p> | <p>B4.3.1. Emprega con corrección signos de puntuación, facendo unha valoración dos resultados.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Coñece as normas de partición de palabras e aplícaas correctamente • Identifica os usos do guión para marcar a partición de palabras nun texto. • Revisa os textos elaborados, detecta os erros e resolve as dúbidas. | <p>CL</p> <p>AA</p> |

UNIDADE 13: DESCRUBRIMOS O PASADO

OBXECTIVOS CURRICULARES: a, b, e, f, h, i, o **TEMPORALIZACIÓN:** 1ª e 2ª semana de maio

CONTIDOS

- Identificación do tema do texto oral da audición inicial da unidade.
- Toma de notas do contido máis importante da locución oral mediante o uso das abreviaturas máis habituais: *x (por)*, *xq (porque)*, *tm (tamén)*, *+ (máis)*, etc.
- Descrición oral de obxectos.
- Expresión oral, guiada, de argumentos a partir da reflexión sobre contidos da lectura da unidade: *Campo Lameiro, unha viaxe no tempo*.
- Elaboración da explicación oral dun itinerario: planificación e realización do discurso.
- Uso de elementos gráficos de soporte, como planos ou outras imaxes.
- Avaliación cooperativa do itinerario.
- Lectura do texto *Unha arte moi antiga* coa inferencia das palabras que faltan.
- Lectura en silencio da reportaxe *Campo Lameiro, unha viaxe no tempo*.
- Lectura selectiva para localizar información concreta na reportaxe *Campo Lameiro, unha viaxe no tempo*.
- Identificación da información básica da reportaxe e compilación nunha ficha.
- Descrición breve sobre os homes da prehistoria.
- Selección e compilación de información sobre os lugares que quere visitar para usala na explicación do itinerario.
- Redacción do guión previo do itinerario.

- Preparación dos elementos gráficos de soporte: traballar de situación para a explicación do itinerario.
- Realización de ditados para aplicar as normas ortográficas aprendidas nesta unidade e en unidades anteriores.
- Elaboración de resumos e esquemas como forma de tratamento da información da unidade.
- As preposicións, as conxuncións. As interxeccións.
- A raia e as parénteses
- O vocabulario relacionado co poboado prehistórico.
- Os sufixos diminutivos.
- Uso do dicionario aplicado aos contidos teóricos da unidade: palabras con sufixos diminutivos.
- Elementos característicos do texto narrativo. O narrador.
- Identificación do narrador en *Preparativos para a viaxe*, un fragmento adaptado dun relato de Fina Rouco.
- Elaboración, guiada, dunha narración en primeira persoa a partir dunha noticia.
- Toma das decisións necesarias para elaborar unha entrevista.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR

| CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|---|---|--|--------------------------------|
| <p>B1.1. Comprender textos orais sinxelos procedentes da radio, da televisión ou da Internet, identificando aspectos xerais máis relevantes así como as intencións, valores e opinións explícitos.</p> | <p>B1.1.1. Comprende as ideas principais dun texto oral sinxelo, procedente da radio, da televisión ou da internet, identifica o tema e elabora un resumo.</p> <p>B1.1.2. Comprende o significado literal e inferencial dun texto oral sinxelo, distinguindo, de maneira xeral, información de opinión.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Identifica, no texto oral proposto, o tema e a información básica. • Recoñece, no texto oral proposto, as ideas principais e secundarias e algúns datos específicos do contido da comunicación. • Toma notas sobre o contido máis importante do texto escoitado usando abreviaturas habituais: <i>x (por)</i>, <i>xq (porque)</i>, <i>tm (tamén)</i>, <i>+ (máis)</i>, etc. | <p>CL</p> <p>CSC</p> <p>AA</p> |
| <p>B1.4. Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.</p> | <p>B1.4.3. Iníciase na elaboración de pequenas exposicións orais na aula adecuando o discurso a diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir e expoñer) utilizando o dicionario se é preciso.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Describe obxectos oralmente, co uso de adxectivos precisos para indicar a forma, a medida e a cor. • Expresa, oralmente, argumentos a partir da reflexión sobre afirmacións da lectura <i>Campo Lameiro, unha viaxe ao pasado</i> e opina sobre a importancia de conservar restos e espazos . | <p>CL</p> <p>CSC</p> |
| <p>B1.7. Amosar interese por expresarse en público coherentemente, sen contradicións, sen repeticións innecesarias e usando os nexos adecuados.</p> | <p>B1.7.1. Planifica e elabora un discurso oral coherente, sen contradicións nin repeticións innecesarias, utilizando un vocabulario adecuado á súa idade.</p> <p>B1.7.2. Elabora un discurso oral cohesivo, utilizando os nexos básicos adecuados.</p> <p>B1.7.3. Utiliza o rexistro lingüístico (formal ou informal) adecuado a cada contexto.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Organiza a información para preparar a explicación oral dun itinerario seguindo unha orde lóxica: saída, itinerario, actividades da visita... • Na explicación oral do itinerario, ten en conta os elementos lingüísticos: fórmulas de tratamento adaptadas aos destinatarios, verbos en futuro e enlaces que indiquen orde e localización. • Participa na avaliación do seu itinerario e o dos compañeiros. | <p>CL</p> <p>AA</p> |

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER

| CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|--|--|------------------|
| <p>B2.1. Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis) e iniciar a realización de inferencias para determinar intencións e dóbres sentidos bastante evidentes.</p> | <p>B2.1.2. Identifica as ideas principais e secundarias dun texto (narrativo, descritivo e expositivo).</p> <p>B2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo, deducindo o significado de palabras e expresións polo contexto.</p> <p>B2.1.4. Interpreta personificacións, hipérboles, ironías e dóbres sentidos en textos.</p> <p>B2.1.8. Fai unha lectura rápida, selectiva ou integral en función das necesidades de cada momento.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Identifica a información principal da reportaxe <i>Campo Lameiro, unha viaxe no tempo</i>. • Interpreta o dobre sentido o título do texto da publirreportaxe <i>Campo Lameiro, unha viaxe no tempo</i>. • Localiza, a partir dunha lectura selectiva, información concreta do texto <i>Campo Lameiro, unha viaxe no tempo</i>, clasifica a información obtida e selecciónaa segundo os obxectivos da actividade, como completar unha ficha informativa. • Explica o significado literal e o significado figurado dalgunhas palabras do texto. | <p>CL AA</p> |
| <p>B2.7. Ler expresivamente textos de diversa tipoloxía (dramatizando cando é preciso) con fluidez e precisión, atendendo á dicción, a entoación, intensidade de voz, ritmo e velocidade, adecuados ás diversas situacións funcionais da lectura en voz alta (ler para que alguén goce escoitando, ler para dar a coñecer un texto descoñecido, ler para compartir información que se acaba de localizar) facendo participar a audiencia da súa interpretación.</p> | <p>B2.7.1. Descodifica con precisión e rapidez as palabra.</p> <p>B2.7.2. Le textos en voz alta con fluidez e precisión.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Anticipa hipóteses sobre o contido a partir das ilustracións que acompañan o texto <i>Campo Lameiro, unha viaxe no tempo</i>. • Le o texto <i>Unha arte moi antiga</i> e infire as palabras que faltan no texto escrito. | <p>CL AA</p> |
| <p>B2.5. Utilizar as tecnoloxías da información para tratar a información dun texto sinxelo.</p> | <p>B2.5.1. Utiliza as tecnoloxías da información para tratar a información dun texto sinxelo adecuado á súa idade.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Busca, le e clasifica información sobre os contos clásicos na Internet ou na biblioteca. | <p>CL CD</p> |

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

| CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|--|--|-------------------------------|
| <p>B3.1. Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.</p> | <p>B3.1.1. Planifica a elaboración, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información mediante notas, esquemas ou guións.</p> <p>B3.1.2. Elabora o texto cunha estrutura definida, con coherencia e cohesionando, de maneira xeral, os enunciados.</p> <p>B3.1.5. Escribe e presenta textos propios elaborando borradores.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Organiza a información que obtén en Internet para realizar os traballos da clase. • Planifica o contido do texto, previo á súa oralización: explicación oral dun itinerario. Usa elementos gráficos de soporte para a explicación oral do itinerario, como planos ou outras imaxes. • Elabora, de maneira guiada, con preguntas, unha reportaxe. | <p>CL</p> <p>AA</p> <p>IE</p> |
| <p>B3.2. Crear textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir, resumir, explicar, e expoñer opinións, emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.</p> | <p>B3.2.3. Crea diferentes tipos de textos (narrativos, expositivos, descritivos ou argumentativos) seguindo un guión establecido e adaptando a linguaxe ás características de cada xénero.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Escribe un texto expositivo breve sobre a vida dos humanos na prehistoria. | <p>CL</p> |
| <p>B3.3. Elaborar textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información.</p> | <p>B3.3.1. Elabora textos escritos propios do ámbito académico cuestionarios, resumos, descrições, explicacións...) para obter, organizar e comunicar información.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Organiza a información obtida durante a lectura reflexiva dos contidos da unidade por medio de esquemas lóxicos e resumos. • Realiza un ditado, previamente preparado, aplicando as normas ortográficas aprendidas. | <p>CL</p> <p>AA</p> |

BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA

| CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|---|---|--|-----------------------|
| <p>B4.7. Ampliar o vocabulario a partir do uso do dicionario e do traballo e reflexión sobre as palabras que conforman a lingua.</p> | <p>B4.7.1. Usa axeitadamente o dicionario en papel ou dixital pra buscar calquera palabra, seleccionando a acepción precisa segundo cada contexto e como consulta ortográfica.</p> <p>B4.7.2. Recoñece e crea palabras derivadas (prefixación e sufixación) e compostas, identificando e formando familias de palabras.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza o dicionario para resolver dúbidas do vocabulario utilizado no proceso de interpretación, elaboración e revisión de textos. • Usa o vocabulario relacionado co poboado prehistórico. • Utiliza o dicionario para buscar palabras con sufixo diminutivo lexicalizado. | <p>CL</p> <p>CMCT</p> |
| <p>B4.4. Recoñecer e empregar os conectores básicos así como outros elementos de cohesión.</p> <p>B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, funcionalmente, como apoio á comprensión e produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p> | <p>B4.4.1. Usa diversos conectoras básicos entre oracións: causa, consecuencia, finalidade, contradición...</p> <p>B4.3.2. Usa unha sintaxe adecuada nas súas producións.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Identifica preposicións e conxuncións no contexto oracional. • Completa oracións con preposicións e conxuncións axeitadas para formar oracións con sentido. • Aplica os coñecementos sobre o sistema lingüístico nas súas producións orais e escritas. | <p>CL</p> |
| <p>B4.3. Utilizar correctamente as regras de puntuación, así como unha sintaxe adecuada nas producións orais e escritas.</p> | <p>B4.3.1. Emprega con corrección signos de puntuación, facendo unha valoración dos resultados.</p> <p>B4.3.1. Emprega con corrección signos de puntuación, facendo unha valoración dos resultados.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Identifica a raia e explica o seu uso e función. • Utiliza correctamente a raia en diferentes contextos. • Revisa os textos elaborados, detecta os erros e resolve as dúbidas. | <p>CL</p> <p>AA</p> |

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

| CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|---|---|---|--------------|
| B5.3. Identificar as características dos diferentes xéneros e as figuras literarias, así como temas recorrentes. | B5.3.4. Identifica os temas recorrentes na literatura. | <ul style="list-style-type: none"> • Coñece diferentes tipo de narrador. • Identifica o narrador en dous textos diferentes: <i>Preparativos para a viaxe</i> e <i>Os dous amigos e o oso</i> (da unidade 11). | CL IE |
| B5.4. Recrear e compoñer poemas e relatos sinxelos a partir de modelos dados. | B5.4.1. Recrea e compón poemas e relatos sinxelos, para comunicar sentimentos, emocións, estados de ánimo e lembranzas. | <ul style="list-style-type: none"> • Elabora, de maneira guiada, unha narración en primeira persoa a partir dunha noticia con detalles que dan verosimilitude á narración. | CL IE |
| B5.7. Amosar interese, respecto e tolerancia ante as diferenzas persoais, sociais e culturais. | B4.7.2. Aмосa curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural. | <ul style="list-style-type: none"> • Realiza unha investigación para descubrir orixes de contos clásicos de autor e orais. | CL IE |

UNIDADE 14: COÑECEMOS OS MITOS

OBXECTIVOS CURRICULARES: a, b, e, f, h, o

TEMPORALIZACIÓN: 3ª e 4ª semana de maio

CONTIDOS

- Identificación dos elementos máis importantes do texto narrativo da audición inicial da unidade: nome do protagonista, descrición, argumento.
- Identificación de elementos propios da expresión oral presentes no texto da audición inicial da unidade: voz, silencios, personaxes, fórmula de finalización, etc.
- Descrición oral de persoas: trazos físicos presentados seguindo unha orde lóxica.
- Expresión oral de argumentos a partir da reflexión sobre afirmacións da lectura da unidade: *Apolo e Dafne*.
- Elaboración da narración oral dunha historia: planificación, compilación dos elementos narrativos, ensaio e realización.
- Uso de elementos propios da expresión oral: cambios no ton de voz, xestos e movementos.
- Lectura dialogada en voz alta, con ritmo e entoación correctos, do texto *Apolo e Dafne*, relato mitolóxico.
- Obtención de información sobre elementos da mitoloxía.
- Recoñecemento dos elementos característicos dos relatos mitolóxicos.
- Identificación dos personaxes e inferencia das características máis destacadas.
- Interpretación de frases feitas coa axuda do contexto da lectura.
- Busca de información en Internet sobre un dos personaxes da lectura *Apolo e Dafne*, para usala nun texto escrito.
- Transformación dun texto teatral nun diálogo, empregando os elementos formais correspondentes.

- Escritura dun texto explicativo sobre un personaxe mitolóxico do texto *Apolo e Dafne*, a partir de información obtida na internet.
- Selección da información de fontes variadas, contrastando a súa fiabilidade.
- Planificación do contido do texto, previo á súa oralización: narración oral dunha historia.
- Realización de ditados en que aplicarán as normas ortográficas sobre o uso dos dous puntos e tamén coñecementos ortográficos adquiridos en unidades anteriores.
- Elaboración de resumos e esquemas como forma de tratamento da información da unidade.
- O grupo nominal.
- Os dous puntos.
- Vocabulario da casa romana.
- Os sufixos aumentativos.
- Uso do dicionario aplicado aos contidos teóricos da unidade: dobre significado dalgúns aumentativos.
- Comprensión das actividades e da tarefa final proposta.
- Toma das decisións necesarias para preparar e realizar a narración oral dunha historia.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR

| CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|---|--|--------------------------------|
| <p>B1.4. Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.</p> | <p>B1.4.2. Segue unha exposición da clase e extrae, de xeito global, as ideas máis destacadas.</p> <p>B1.4.3. Iníciase na elaboración de pequenas exposicións orais na aula adecuando o discurso a diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir e expoñer) utilizando o dicionario se é preciso.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Identifica, no texto oral proposto (mito de Narciso), o tema e os elementos básicos: nome do protagonista, descrición, argumento. • Expresa, oralmente, argumentos a partir da reflexión sobre preguntas referidas ao contido da lectura <i>Apolo e Dafne</i>. • Describe persoas oralmente, coa presentación de polo menos catro características físicas seguindo unha orde lóxica. | <p>CL</p> <p>AA</p> <p>CEC</p> |
| <p>B1.7. Aposar interese por expresarse en público coherentemente, sen contradicións, sen repeticións innecesarias e usando os nexos adecuados.</p> | <p>B1.7.1. Planifica e elabora un discurso oral coherente, sen contradicións nin repeticións innecesarias, utilizando un vocabulario adecuado á súa idade.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Recoñece a importancia e a función dos elementos de comunicación non verbal a partir do texto sobre o mito de Narciso. • Organiza a información para a realizar unha narración oral seguindo unha orde lóxica: personaxes, argumento, diálogos e elementos para captar a atención. | <p>CL</p> <p>AA</p> |
| <p>B1.9. Reforzar a eficacia comunicativa das súas mensaxes orais, coa utilización de elementos da linguaxe non verbal.</p> | <p>B1.9.1. Utiliza a expresividade corporal: miradas e postura corporal para reforzar o sentido das súas producións orais.</p> <p>B1.11.1. Interésase por expresarse coa pronuncia e entoación adecuada a cada acto comunicativo.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Elabora a narración oral dunha historia e usa elementos propios da expresión oral para manter a atención: cambios na modulación da voz, xestos e movementos adecuados. | |

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER

| CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|---|---|--------------------------|
| <p>B2.1. Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis) e iniciar a realización de inferencias para determinar intencións e dotes sentidos bastante evidentes.</p> | <p>B2.1.2. Identifica as ideas principais e secundarias dun texto (narrativo, descritivo e expositivo)</p> <p>B2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo, deducindo o significado de palabras e expresións polo contexto.</p> <p>B2.1.5. Identifica a estrutura dun texto e reconece algúns mecanismos de cohesión (repeticións, sinónimos, anáforas).</p> <p>B2.1.8. Fai unha lectura rápida, selectiva ou integral en función das necesidades de cada momento.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Reconece os elementos propios das narracións mitolóxicas. • Identifica os personaxes e as características do mito <i>Apolo e Dafne</i>. • Identifica e caracteriza os personaxes mitolóxicos do relato. • Analiza as causas e consecuencias das accións do personaxe. • Interpreta frases feitas coa axuda do contexto. | <p>CL</p> |
| <p>B2.7. Ler expresivamente textos de diversa tipoloxía (dramatizando cando é preciso) con fluidez e precisión, atendendo á dicción, a entoación, intensidade de voz, ritmo e velocidade, adecuados ás diversas situacións funcionais da lectura en voz alta (ler para que alguén goce escoitando, ler para dar a coñecer un texto descoñecido, ler para compartir información que se acaba de localizar) facendo participar a audiencia da súa interpretación.</p> | <p>B2.7.3. Le textos en voz alta con ritmo, velocidade e ton da voz adecuados.</p> <p>B2.7.5. Fai lecturas dramatizadas de textos.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Comprende o sentido global da narración <i>Apolo e Dafne</i>. • Le o texto <i>Apolo e Dafne</i> variando a entoación para expresar diferentes emocións. | <p>CL AA</p> |
| <p>B2.5. Utilizar as tecnoloxías da información para tratar a información dun texto sinxelo.</p> | <p>B2.11.2. Expresa, de maneira sinxela, opinións e valoracións sobre as lecturas feitas.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Busca información na internet sobre os personaxes mitolóxicos do texto <i>Apolo e Dafne</i> e clasifica a información obtida para elaborar posteriormente un texto explicativo escrito. | <p>CL CD CEC</p> |

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

| CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|---|--|---|---------------------|
| B3.1. Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto. | <p>B3.4.2. Escribe textos sinxelos de carácter creativo.</p> <p>B3.1.1. Planifica a elaboración, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información mediante notas, esquemas ou guións.</p> <p>B3.1.5. Escribe e presenta textos propios elaborando borradores.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Transforma un texto teatral nun texto dialogado, empregando os aspectos formais correspondentes. • Planifica o contido do texto, previo á súa oralización: narración oral dunha historia. • Compila información sobre os personaxes e o argumento do relato mitolóxico para utilizala na narración oral do mesmo. | <p>CL</p> <p>AA</p> |
| B3.5. Usar as TIC con certa autonomía para buscar información, tratamento dos textos e realización de presentacións. | B3.5.1. Busca e selecciona información en diferentes fontes e soportes dixitais. | <ul style="list-style-type: none"> • Busca información sobre personaxes mitolóxicos da lectura para escribir un texto breve sobre eles. | <p>CL</p> <p>CD</p> |
| B3.3. Elaborar textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información. | B3.3.1. Elabora textos escritos propios do ámbito académico (cuestionarios, resumos, descrições, explicacións...) para obter, organizar e comunicar información. | <ul style="list-style-type: none"> • Organiza a información obtida durante a lectura reflexiva dos contidos da unidade por medio de esquemas lóxicos e resumos. • Realiza ditados en que aplica os contidos ortográficos da unidade e das unidades anteriores. | <p>CL</p> <p>AA</p> |

BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA

| CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|---|---|--|---|
| <p>B4.7. Ampliar o vocabulario a partir do uso do dicionario e do traballo e reflexión sobre as palabras que conforman a lingua.</p> | <p>B4.7.1. Usa axeitadamente o dicionario en papel ou dixital pra buscar calquera palabra, seleccionando a acepción precisa segundo cada contexto e como consulta ortográfica.</p> <p>B4.7.2. Recoñece e crea palabras derivadas (prefixación e sufixación) e compostas, identificando e formando familias de palabras.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza o dicionario para resolver dúbidas do vocabulario utilizado no proceso de interpretación, elaboración e revisión de textos. • Coñece o vocabulario da casa romana e completa textos usándoo. • Busca no dicionario palabras que conteñen sufixos aumentativos lexicalizados. | <p>CL</p> <p>CD</p> <p>CMCT</p> <p>AA</p> |
| <p>B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, funcionalmente, como apoio á comprensión e produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p> | <p>B4.1.1. Recoñece as diferentes categorías gramaticais pola súa función na lingua: substantivo, artigo, pronome, adxectivo, adverbio, verbo e preposición.</p> <p>B4.1.4. Identifica e clasifica os diferentes tipos de enunciado: declarativo, interrogativo, exclamativo, imperativo.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Forma grupos nominais e íntegraos na oración. • Identifica a estrutura dun grupo nominal. • Comprende as características básicas do grupo nominal. • Emprega enunciados de diferente tipo segundo a intencionalidade no diálogo na tarefa final: narración dun. | <p>CL</p> |
| <p>B4.3. Utilizar correctamente as regras de puntuación, así como unha sintaxe adecuada nas producións orais e escritas.</p> | <p>B4.3.1. Emprega con corrección signos de puntuación, facendo unha valoración dos resultados.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Identifica os usos dos dous puntos. • Utiliza correctamente os dous puntos en diferentes contextos. • Revisa os textos elaborados, detecta os erros e resolve as dúbidas. • Aplica os coñecementos sobre o sistema lingüístico nas súas producións orais e escritas. | <p>CL</p> <p>AA</p> |

UNIDADE 15: VIAXAMOS NO TEMPO

OBXECTIVOS CURRICULARES: a, b, e, f, h, o

TEMPORALIZACIÓN: 1ª e 2ª semana de xuño

CONTIDOS

- Identificación da información máis importante do bando da audición inicial da unidade.
- Identificación de elementos que cambian respecto dunha audición anterior.
- Descrición oral de persoas: trazos físicos presentados seguindo unha orde lóxica.
- Composición oral, guiada, dunha historia encadeada.
- Lectura e establecemento da estrutura lóxica do texto *Un soño case imposible*.
- Lectura en voz alta, con ritmo e entoación correctos, do conto popular *Tres preguntas difíciles*.
- Lectura comprensiva do conto *Tres preguntas difíciles*.
- Identificación dos personaxes e a función que desenvolven.
- Interpretación de frases feitas coa axuda do contexto.
- Expresión de opinións sobre as actuacións dos personaxes.
- Selección de lecturas trimestrais para o gusto persoal.
- Escritura dunha carta breve a outro neno.
- Creación de oracións que cambian o significado segundo a puntuación.
- Elaboración do argumento dun conto.
- Elaboración de fichas con características dos personaxes.

[Escriba aquí]

- Realización dun ditado para aplicar as regras ortográficas da unidade e tamén as regras aprendidas en unidades anteriores.
- A oración.
- O texto
- Os puntos suspensivos.
- O vocabulario relacionado co torneo.
- Os xentilicios.
- Uso do dicionario aplicado aos contidos teóricos da unidade: os xentilicios.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR

| CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|---|--|---|--------------------------|
| <p>B1.1. Comprender textos orais sinxelos procedentes da radio, da televisión ou da internet, identificando aspectos xerais máis relevantes así como as intencións, valores e opinións explícitos.</p> | <p>B1.1.1. Comprende as ideas principais dun texto oral sinxelo, procedente da radio, da televisión ou da internet, identifica o tema e elabora un resumo.</p> <p>B1.1.2. Comprende o significado literal e inferencial dun texto oral sinxelo, distinguindo, de maneira xeral, información de opinión.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Identifica a información máis importante do bando anunciado na audición inicial da unidade: que anuncia, horario, lugar, data e outras informacións importantes. • escoita un segundo bando noutra audición e identifica os elementos que cambian con respecto á anterior. | <p>CL CSC AA</p> |
| <p>B1.4. Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.</p> | <p>B1.4.1. Participa axeitadamente nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo coas propostas propias.</p> <p>B1.4.3. Iníciase na elaboración de pequenas exposicións orais na aula adecuando o discurso a diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir e expoñer) utilizando o dicionario se é preciso.</p> <p>B1.4.4. Participa activamente no traballo en grupo, así coma nos debates.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Participa coa súa achega á creación dunha historia encadeada de xeito oral. • Axústase á estrutura dos textos narrativos e colabora cos compañeiros. | <p>CL CSC IE</p> |

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER

| CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|---|---|--------------|
| <p>B2.1. Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis) e iniciar a realización de inferencias para determinar intencións e dóbres sentidos bastante evidentes.</p> | <p>B2.1.2. Identifica as ideas principais e secundarias dun texto (narrativo, descritivo e expositivo).</p> <p>B2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo, deducindo o significado de palabras e expresións polo contexto.</p> <p>B2.2.1. Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información procedente de gráficoss, esquemas sinxelos e ilustracións redundantes relacionándoa co contido do texto que acompaña.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Identifica os personaxes do relato <i>Tres preguntas difíciles</i>. • Relaciona os personaxes coas palabras que din. • Establece a estrutura do texto <i>Tres preguntas difíciles</i>. • Conta o que pasa entre dúas escenas do conto e o final da historia. • Explica as demostracións que fai o personaxe do conto. • Interpreta palabras e frases do texto coa axuda do contexto. | CL |
| <p>B2.7. Ler expresivamente textos de diversa tipoloxía (dramatizando cando é preciso) con fluidez e precisión, atendendo á dicción, a entoación, intensidade de voz, ritmo e velocidade, adecuados ás diversas situacións funcionais da lectura en voz alta (ler para que alguén goce escoitando, ler para dar a coñecer un texto descoñecido, ler para compartir información que se acaba de localizar) facendo participar a audiencia da súa interpretación.</p> | <p>B2.7.1. Descodifica con precisión e rapidez as palabras.</p> <p>B2.7.3. Le textos en voz alta con ritmo, velocidade e ton da voz adecuados.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Le e comprende de forma global o contido do relato <i>Tres preguntas difíciles</i>. • Le o texto atendendo á articulación das vogais abertas ou pechadas. | CL |
| <p>B2.11. Amosar certa autonomía lectora e capacidade de elección de textos do seu interese, así como ser quen de expresar preferencias.</p> | <p>B2.11.2. Expresa, de maneira sinxela, opinións e valoracións sobre as lecturas feitas.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Elixe lecturas da biblioteca da aula ou do centro durante o trimestre como gusto persoal. | CL IE |

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

| CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|---|--|--|--------------|
| B3.1. Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto. | <p>B3.2.1. Elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá e académicos, imitando modelos: cartas e correos electrónicos, mensaxes curtas, normas, notas e invitación.</p> <p>B3.1.1. Planifica a elaboración, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información mediante notas, esquemas ou guións.</p> <p>B3.1.5. Escribe e presenta textos propios elaborando borradores.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Planifica, de maneira guiada, os elementos e o contido do argumento dun conto: espazo, protagonista, opoñente, axudante, argumento e desenlace. • Elabora fichas coas características dos personaxes do conto. • Completa un esquema coas accións do conto. • Escribe un borrador do conto estruturado. • Revisa a ortografía dos textos escritos. | CL AA |
| B3.2. Crear textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir, resumir, explicar, e expoñer opinións, emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación. | B3.2.3. Crea diferentes tipos de textos (narrativos, expositivos, descritivos ou argumentativos) seguindo un guión establecido e adaptando a linguaxe ás características de cada xénero. | <ul style="list-style-type: none"> • Escribe unha carta breve a un neno de diferentes épocas. • Inventa oracións que cambian o significado ao cambiar a puntuación. | CL AA |
| B3.3. Elaborar textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información. | B3.3.1. Elabora textos escritos propios do ámbito académico (cuestionarios, resumos, descrições, explicacións...) para obter, organizar e comunicar información. | <ul style="list-style-type: none"> • Organiza a información obtida durante a lectura reflexiva dos contidos da unidade por medio de esquemas lóxicos e resumos. • Realiza ditados en que aplica os contidos ortográficos da unidade e das unidades anteriores. | CL AA |

BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA

| CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|---|---|--|--|
| <p>B4.7. Ampliar o vocabulario a partir do uso do dicionario e do traballo e reflexión sobre as palabras que conforman a lingua.</p> | <p>B4.7.1. Usa axeitadamente o dicionario en papel ou dixital pra buscar calquera palabra, seleccionando a acepción precisa segundo cada contexto e como consulta ortográfica.</p> <p>B4.7.2. Recoñece e crea palabras derivadas (prefixación e sufixación) e compostas, identificando e formando familias de palabras.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza o dicionario para resolver dúbidas do vocabulario utilizado no proceso de interpretación, elaboración e revisión de textos. • Completa textos empregando o vocabulario do torneo e coa axuda, se é preciso, do dicionario. • Forma xentilicios e busca no dicionario a forma correcta. | <p>CL</p> |
| <p>B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, funcionalmente, como apoio á comprensión e produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p> <p>B4.5. Identificar o papel semántico do suxeito e transformar oracións activas sinxelas en pasivas e viceversa, para mellorar a comprensión e a produción de textos.</p> | <p>B4.5.1. Identifica en oracións sinxelas o papel semántico do suxeito.</p> <p>B4.1.5. Recoñece as oracións simples, comprende o seu significado, utiliza correctamente a concordancia de xénero e número e identifica o verbo e os seus complementos: o suxeito, así como os complementos do nome.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Sinala o suxeito de diferentes oracións. • Concorda axeitadamente o suxeito e o predicado. • Discrimina suxeito léxico e gramatical. • Identifica secuencias de oracións que constitúen un texto doutras que non o forman. • Transforma frases en oracións. • Agrupa oracións simples nunha oración máis longa empregando conectores axeitados. | <p>CL</p> <p>CD</p> <p>CSC</p> <p>AA</p> |
| <p>B4.3. Utilizar correctamente as regras de puntuación, así como unha sintaxe adecuada nas producións orais e escritas.</p> | <p>B4.3.1. Emprega con corrección signos de puntuación, facendo unha valoración dos resultados.</p> <p>B4.3.2. Usa unha sintaxe adecuada nas súas producións.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Coñece o uso dos puntos suspensivos. • Aplica os puntos suspensivos en contextos concretos. • Aplica os coñecementos sobre o sistema lingüístico nas producións orais e escritas. | <p>CL</p> <p>AA</p> |

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

| CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|---|--|---|-----------------|
| B5.2. Ler textos e obras en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes. | B5.2.1. Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes. | <ul style="list-style-type: none"> Le o conto conto popular da unidade e o fragmento de relato de autor, en silencio e en voz alta, de forma expresiva. | CL CEC |
| B5.3. Identificar as características dos diferentes xéneros e as figuras literarias, así como temas recorrentes. | B5.3.1. Identifica as características principais dos diferentes xéneros literarios: narrativa, poesía e teatro. | <ul style="list-style-type: none"> Recoñece os personaxes como elementos característicos do texto narrativo. Distingue personaxes principais e secundarios. | CL CEC |
| B5.4. Recrear e compoñer poemas e relatos sinxelos a partir de modelos dados. | B5.4.1. Recrea e compón poemas e relatos sinxelos, para comunicar sentimentos, emocións, estados de ánimo e lembranzas. | <ul style="list-style-type: none"> Elabora, de maneira guiada, dous personaxes secundarios: un que axuda o protagonista e outro que lle pon as cousas difíciles. | CL IE |
| B5.7. Amosar interese, respecto e tolerancia ante as diferenzas persoais, sociais e culturais. | B4.7.1. Compara imaxes, símbolos e mitos sinxelos doutras culturas cos da cultura galega amosando interese e respecto. | <ul style="list-style-type: none"> Investiga trazos caracterizadores de personaxes literarios da literatura universal (Pinocchio, Cinsenta...) | CL IE CEC |

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA:

| TRIMESTRES | UNIDADES |
|------------|--------------------|
| 1º | 1, 2, 3, 4, 5 |
| 2º | 6, 7, 8, 9, 10 |
| 3º | 11, 12, 13, 14, 15 |

[Escriba aquí]

UNIDAD 1. LA CONVIVENCIA

OBJETIVOS CURRICULARES: a, b, e, h, i.

TEMPORALIZACIÓN: 2 últimas semanas de septiembre y 1ª semana de octubre

CONTENIDOS

- Ampliación del vocabulario relacionado con la convivencia. □ Distinción entre la comunicación verbal y no verbal.
- Utilización del lenguaje oral con determinados fines comunicativos.
- Reconocimiento de los elementos de la comunicación.
- Escucha activa de un texto oral y posterior análisis.
- Expresión de argumentos orales sobre la importancia de las normas de convivencia.
- Lectura en voz alta y en silencio del cuento *El decreto*, comprensión y posterior análisis.
- Lectura en cadena del poema *Todos contra la contaminación*.
- Ampliación del vocabulario con las palabras de la lectura.
- Identificación de los personajes de un cuento y de sus rasgos distintivos.
- Reconocimiento de las acciones que se suceden en el texto.
- Extracción de información del cuento leído para realizar un resumen dirigido.
- Valoración crítica del uso de la astucia, rasgo particular de uno de los personajes.
- Búsqueda en internet de información sobre la pampa argentina y posterior elaboración de un trabajo.

- Interés por la lectura de cuentos.
- Textos literarios y normativos.
- La comunicación.
- Las mayúsculas. La tilde en las mayúsculas.
- Identificación de los elementos de la comunicación.
- Reconocimiento de distintas formas de comunicación y los elementos que intervienen en ella.
- Utilización de diferentes códigos para transmitir mensajes.
- Dictado de textos atendiendo al uso de las mayúsculas.
- Producción de textos poéticos siguiendo una estructura.
- Elaboración de resúmenes y esquemas.
- Búsqueda de documentos con el uso de la TIC sobre normas de convivencia en clase y posterior redacción sobre las normas de convivencia consensuadas con los compañeros.
- Palabras sinónimas y antónimas.
- Las mayúsculas.
- Uso de la tilde en las letras mayúsculas.
- Reconocimiento, formación y búsqueda de palabras sinónimas y antónimas.
- Escritura de mayúsculas con tilde.
- Lectura de la adaptación del cuento *El decreto*.
- Lectura del poema *Todos contra la contaminación*.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. HABLAR Y ESCUCHAR

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|---|--|--------------|
| B1-1. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás. | B1-1.1. Emplea la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos ámbitos. | <ul style="list-style-type: none"> • Comunica oralmente, con orden y claridad, conocimientos, experiencias y anécdotas, preferencias y opiniones, sentimientos y emociones... • Participa en coloquios y debates aportando ideas y argumentos convincentes. • Crea mensajes adaptados a una intención determinada: informar, describir, persuadir... • Participa en juegos lingüísticos y dramatizaciones. | CL |
| B1-2. Integrar y reconocer la información verbal y no verbal en los discursos orales. | B1-2.1. Emplea conscientemente recursos lingüísticos y no lingüísticos para comunicarse en las interacciones orales. | <ul style="list-style-type: none"> • Transmite mensajes orales utilizando un tono y volumen de voz adecuado, así como otras estrategias orientadas a mantener la atención y el interés de los oyentes. | CL |
| B1-3. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente. | B1-3.3. Participa activamente en la conversación contestando preguntas y haciendo comentarios relacionados con el tema de la conversación. | <ul style="list-style-type: none"> • Interviene en distintas situaciones comunicativas dando respuestas adecuadas y comentando aspectos del tema tratado. | CL AA |
| B1-4. Comprender mensajes orales y analizarlos con sentido crítico. | B1-4.1. Muestra una actitud de escucha activa. | <ul style="list-style-type: none"> • Escucha con atención mensajes orales y los analiza para responder preguntas. | CL |
| B1-8. Comprender textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc. | B1-8.2. Responde de forma correcta a preguntas concernientes a la comprensión literal, interpretativa y crítica del texto, e infiere el sentido de elementos no explícitos en los textos orales. | <ul style="list-style-type: none"> • Responde correctamente a preguntas de comprensión literal sobre textos orales de distintas tipologías. • Realiza inferencias, hipótesis y juicios valorativos sobre diferentes textos orales. | CL |

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|---|--|---|-------------------------|
| <p>B1-10. Utilizar de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender siendo capaz de escuchar activamente, recoger datos pertinentes a los objetivos de comunicación, preguntar y repreguntar, participar en encuestas y entrevistas y expresar oralmente con claridad el propio juicio personal, de acuerdo a su edad.</p> | <p>B1-10.1. Utiliza de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender escuchando activamente, recogiendo datos pertinentes a los objetivos de la comunicación.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Realiza preguntas pertinentes para obtener información y realizar con ella diferentes actividades. • Escucha con atención textos orales y recuerda datos significativos a la hora de intervenir. | <p>CL AA IE</p> |

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LEER

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|--|---|----------------|
| B2-1. Leer en voz alta diferentes textos, con fluidez y entonación adecuada. | B2-1.1. Lee en voz alta diferentes tipos de textos apropiados a su edad con velocidad, fluidez y entonación adecuada. | <ul style="list-style-type: none"> Lee en voz alta diferentes tipos de texto cuidando la entonación y demostrando fluidez. | CL |
| B2-2. Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta. | B2-2.1. Entiende el mensaje, de manera global, e identifica las ideas principales y las secundarias de los textos leídos a partir de la lectura de un texto en voz alta. | <ul style="list-style-type: none"> Lee textos en voz alta, comprende su contenido, reconoce el tema, así como las ideas principales y secundarias. | CL |
| B2-3. Leer en silencio diferentes textos valorando el progreso en la velocidad y la comprensión. | B2-3.1. Lee en silencio con la velocidad adecuada textos de diferente complejidad. | <ul style="list-style-type: none"> Lee en silencio y con un buen nivel de comprensión distintos tipos de textos. Utiliza estrategias adecuadas para perfeccionar su competencia y velocidad lectoras. | CL |
| B2-4. Resumir un texto leído reflejando la estructura y destacando las ideas principales y secundarias. | B2-4.2. Elabora resúmenes de textos leídos. Identifica los elementos característicos de los diferentes tipos de textos. | <ul style="list-style-type: none"> Sintetiza la información fundamental de diferentes tipos de textos en resúmenes, fichas y otros formatos. | CL AA |
| B2-5. Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole. | B2-5.4. Realiza inferencias y formula hipótesis. | <ul style="list-style-type: none"> Realiza deducciones y formula hipótesis coherentes sobre un texto. | CL |
| B2-7. Utilizar textos científicos en diferentes soportes para recoger información, ampliar conocimientos y aplicarlos en trabajos personales. | B2-7.1. Es capaz de consultar diferentes fuentes bibliográficas y textos de soporte informático para obtener datos e información para llevar a cabo trabajos individuales o en grupo. | <ul style="list-style-type: none"> Busca información, tanto en libros y enciclopedias como en Internet, para realizar trabajos escolares individuales y en grupo. | CL AA CD |
| B2-8. Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos. | B2-8.1. Deduce el significado de palabras y expresiones con ayuda del contexto. | <ul style="list-style-type: none"> Deduce por el contexto el significado de nuevas palabras y expresiones y las incorpora a su vocabulario. | CL AA |
| B2-9. Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para la búsqueda y tratamiento de la información. | B2-9.2. Es capaz de obtener información y hacer un resumen de la misma. | <ul style="list-style-type: none"> Obtiene información haciendo uso de las TIC y resume la más relevante para elaborar sus trabajos. | CL AA |

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|--|--|----------------|
| B3-1. Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación. | B3-1.2. Escribe textos usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales cohesionadas y respetando las normas gramaticales y ortográficas. | <ul style="list-style-type: none"> Redacta textos, con claridad y coherencia, aplicando las reglas gramaticales y ortográficas básicas. | CL |
| B3-2. Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas. | B3-2.2. Aplica correctamente los signos de puntuación, las reglas de acentuación y ortográficas. | <ul style="list-style-type: none"> Utiliza correctamente las mayúsculas. | CL |
| | B3-2.3. Reproduce textos dictados con corrección. | <ul style="list-style-type: none"> Escribe con corrección dictados que recogen dificultades ortográficas trabajadas. | CL |
| | B3-2.4. Emplea estrategias de búsqueda y selección de la información: tomar notas, elaborar esquemas, guiones, mapas conceptuales. | <ul style="list-style-type: none"> Toma nota y elabora esquemas y guiones para recoger ideas fundamentales de la información obtenida. | CL AA |
| B3-3. Utilizar el diccionario como recurso para resolver dudas sobre la lengua, el uso o la ortografía de las palabras. | B3-3.1. Utiliza habitualmente el diccionario en el proceso de escritura. | <ul style="list-style-type: none"> Consulta el diccionario para mejorar y enriquecer su expresión escrita. | AA IE |
| B3-5. Buscar una mejora progresiva en el uso de la lengua, explorando cauces que desarrollen la sensibilidad, la creatividad y la estética. | B3-5.1. Pone interés y se esfuerza por escribir correctamente de forma personal. | <ul style="list-style-type: none"> Se interesa por escribir con corrección y originalidad. | CL AA IE |
| B3-6. Favorecer a través del lenguaje la formación de un pensamiento crítico que impida discriminaciones y prejuicios. | B3-6.1. Expresa, por escrito, opiniones, reflexiones y valoraciones argumentadas. | <ul style="list-style-type: none"> Utiliza el lenguaje escrito para expresar sus opiniones y juicios, debidamente justificados, sobre diferentes temas y comportamientos. | CL |

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|---|---|-------------------------|
| <p>B3-7. Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.</p> | <p>B3-7.1. Planifica y redacta textos siguiendo unos pasos: planificación, redacción, revisión y mejora.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Determina con antelación cómo será el texto, su extensión, el tratamiento autor-lector, la presentación, etc. – Adapta la expresión a la intención, teniendo en cuenta al interlocutor y el asunto de que se trata. – Presenta con limpieza, claridad, precisión y orden los escritos. – Reescribe el texto. | <ul style="list-style-type: none"> • Escribe diferentes tipos de textos utilizando estrategias adecuadas de composición: planificación, redacción, revisión y mejora. • Pone interés en la buena presentación de sus trabajos escritos. | <p>CL AA IE</p> |
| <p>B3-8. Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para presentar sus producciones.</p> | <p>B3-8.1. Usa con eficacia las nuevas tecnologías para escribir, presentar los textos y buscar información.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza las nuevas tecnologías para obtener información, para localizar fotografías y para redactar y dar una buena presentación a sus escritos. | <p>CL CD</p> |

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|---|---|--|--------------|
| B4-2. Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua. | B4-2.1. Conoce, reconoce y usa sinónimos y antónimos, palabras polisémicas y homónimas, arcaísmos, extranjerismos y neologismos, frases hechas, siglas y abreviaturas. | <ul style="list-style-type: none"> Identifica y utiliza palabras sinónimas, antónimas, monosémicas, polisémicas, homónimas y parónimas. | CL |
| B4-3. Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos. | B4-3.1. Conoce la estructura del diccionario y lo usa para buscar el significado de cualquier palabra (derivados, plurales, formas verbales, sinónimos, etc.). | <ul style="list-style-type: none"> Busca en el diccionario palabras cuyo significado desconoce, así como palabras sinónimas y antónimas de otras. | CL AA |
| | B4-3.3. Conoce las normas ortográficas y las aplica en sus producciones escritas. | <ul style="list-style-type: none"> Utiliza la mayúscula en los nombres propios, al principio de un escrito y detrás de punto. | CL |

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|---|---|--|-----------------|
| B5-2. Integrar la lectura expresiva y la comprensión e interpretación de textos literarios narrativos, líricos y dramáticos en la práctica escolar, reconociendo e interpretando algunos recursos del lenguaje literario (metáforas, personificaciones, hipérboles y juegos de palabras) y diferenciando las principales convenciones formales de los géneros. | B5-2.1. Realiza lecturas guiadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual. | <ul style="list-style-type: none"> Conoce las principales manifestaciones literarias. Lee, comprende y comenta, de forma dirigida, textos literarios de géneros y épocas diferentes. | CL |
| B5-4. Producir a partir de modelos dados textos literarios en prosa o en verso, con sentido estético y creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, y fragmentos teatrales. | B5-4.1. Crea textos literarios (cuentos, poemas, canciones y pequeñas obras teatrales) a partir de pautas o modelos dados utilizando recursos léxicos, sintácticos, fónicos y rítmicos en dichas producciones. | <ul style="list-style-type: none"> Crea breves textos literarios imitando modelos. Conoce e imita algunos recursos de la lengua literaria en sus producciones. | CL IE CEC |

UNIDAD 2: LA AGRICULTURA

OBJETIVOS CURRICULARES: a, b, e, h, i.

TEMPORALIZACIÓN: 3 semanas de octubre

CONTENIDOS

- Utilización del lenguaje oral con determinados fines comunicativos.
- Ampliación del vocabulario relacionado con la agricultura.
- Explicación del uso de utensilios agrícolas.
- Descripción oral de productos procedentes de la agricultura.
- Descripción oral de un trabajo relacionado con la agricultura a partir de una imagen.
- El lenguaje y las lenguas. El lenguaje oral y escrito
- Comprensión del texto informativo *El maravilloso mundo del té*, leído en voz alta y en silencio.
- Lectura de los poemas *Qué bonita labradora* y *Segaba* y del texto informativo *El maravilloso mundo del té*.
- Características del texto informativo: tema, subtemas y forma.
- Localización de descripciones en el texto.
- Extracción de información del texto leído para realizar un resumen.
- Creación de un nuevo título para el texto.
- Búsqueda en distintas fuentes científicas información sobre el té blanco y hacer un trabajo.
- Búsqueda en Internet, con ayuda de un adulto, de un poema relacionado con las tareas de la agricultura para llevar a clase.
- Interés por la lectura de textos informativos.
- Textos literarios y normativos.
- Los refranes.
- El lenguaje y las lenguas.
- La escritura de los sonidos Z, K y G suave.
- Dictado de textos con palabras que contienen los sonidos Z, K y G suave.
- Escritura de una palabra en distintas lenguas con ayuda del diccionario.

[Escriba aquí]

- Escritura de situaciones en las que se use el lenguaje oral y el lenguaje escrito.
- Escritura de refranes para cada mes del año relacionados con la agricultura.
- Redacción de un texto para hacer una valoración crítica de la importancia de dominar varias lenguas.
- Elaboración de fichas sobre plantas para realizar un fichero, siguiendo los pasos del proceso de escritura.
- Busca información en Internet sobre los países en los que el español es lengua oficial.
- Palabras monosémicas y polisémicas.
- La escritura de los sonidos Z, K y G suave.
- Reconocimiento e identificación de palabras monosémicas y polisémicas.
- Reconoce la existencia de distintas lenguas en el mundo y en España.
- Búsqueda de palabras monosémicas y polisémicas en el diccionario.
- Escritura de palabras con sonidos Z, K y G suave.
- Lectura de los poemas *¡Qué bonita labradora!*, *Segaba*, *Lagartija* y *Un reptil muy especial*.
- La prosa y el verso.
- Los géneros literarios.
- Identificación de la intención del autor en los poemas.
- Reconocimiento del tema de los poemas.
- Clasificación de los textos según sean literarios o no.
- Localización de la rima en los poemas.
- Escritura de nuevos títulos para los poemas.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. HABLAR Y ESCUCHAR

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|---|--|----------------|
| B1-1. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás. | B1-1.1. Emplea la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos ámbitos. | <ul style="list-style-type: none"> • Comunica oralmente, con orden y claridad, conocimientos, experiencias y anécdotas, preferencias y opiniones, sentimientos y emociones... • Participa en coloquios y debates aportando ideas y argumentos convincentes. • Crea mensajes adaptados a una intención determinada: informar, describir, persuadir... • Participa en juegos lingüísticos y dramatizaciones. | CL |
| B1-2. Integrar y reconocer la información verbal y no verbal en los discursos orales. | B1-2.1. Emplea conscientemente recursos lingüísticos y no lingüísticos para comunicarse en las interacciones orales. | <ul style="list-style-type: none"> • Transmite mensajes orales utilizando un tono y volumen de voz adecuados, así como otras estrategias orientadas a mantener la atención y el interés de los oyentes. | CL |
| B1-3. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente. | B1-3.3. Participa activamente en la conversación contestando preguntas y haciendo comentarios relacionados con el tema de la conversación. | <ul style="list-style-type: none"> • Interviene en situaciones comunicativas de comunicación dando respuestas adecuadas y comentando aspectos del tema tratado. | CL AA |
| B1-10. Utilizar de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender siendo capaz de escuchar activamente, recoger datos pertinentes a los objetivos de comunicación, preguntar y repreguntar, participar en encuestas y entrevistas y expresar oralmente con claridad el propio juicio personal, de acuerdo a su edad. | B1-10.1. Utiliza de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender escuchando activamente, recogiendo datos pertinentes a los objetivos de la comunicación. | <ul style="list-style-type: none"> • Realiza preguntas pertinentes para obtener información y realizar con ella diferentes actividades. • Escucha con atención textos orales y recuerda datos significativos a la hora de intervenir. | CL AA IE |

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LEER

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|--|---|----------------|
| B2-2. Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta. | B2-2.1. Entiende el mensaje, de manera global, e identifica las ideas principales y las secundarias de los textos leídos a partir de la lectura de un texto en voz alta. | <ul style="list-style-type: none"> • Lee textos en voz alta, comprende su contenido, reconoce el tema, así como las ideas principales y secundarias. | CL |
| B2-3. Leer en silencio diferentes textos valorando el progreso en la velocidad y la comprensión. | B2-3.1. Lee en silencio con la velocidad adecuada textos de diferente complejidad. | <ul style="list-style-type: none"> • Lee en silencio y con un buen nivel de comprensión distintos tipos de textos. • Utiliza estrategias adecuadas para perfeccionar su competencia y velocidad lectoras. | CL |
| B2-4. Resumir un texto leído reflejando la estructura y destacando las ideas principales y secundarias. | B2-4.2. Elabora resúmenes de textos leídos. Identifica los elementos característicos de los diferentes tipos de textos. | <ul style="list-style-type: none"> • Sintetiza la información fundamental de diferentes tipos de textos en resúmenes, fichas y otros formatos. | CL AA |
| B2-5. Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole. | B2-5.4. Realiza inferencias y formula hipótesis. | <ul style="list-style-type: none"> • Realiza deducciones y formula hipótesis coherentes sobre un texto. | CL |
| B2-7. Utilizar textos científicos en diferentes soportes para recoger información, ampliar conocimientos y aplicarlos en trabajos personales. | B2-7.1. Es capaz de consultar diferentes fuentes bibliográficas y textos de soporte informático para obtener datos e información para llevar a cabo trabajos individuales o en grupo. | <ul style="list-style-type: none"> • Busca información, tanto en libros y enciclopedias como en Internet, para realizar trabajos escolares individuales y en grupo. | CL AA CD |
| B2-9. Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para la búsqueda y tratamiento de la información. | B2-9.1. Sabe utilizar los medios informáticos para obtener información. | <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza los medios informáticos para buscar información sobre diferentes temas, así como documentación gráfica. | CL CD |

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|--|--|----------------|
| B3-1. Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación. | B3-1.2. Escribe textos usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales cohesionadas y respetando las normas gramaticales y ortográficas. | <ul style="list-style-type: none"> Redacta textos, con claridad y coherencia, aplicando las reglas gramaticales y ortográficas básicas. Escribe con corrección textos del ámbito académico: fichas, murales, carteles, eslóganes, programas, folletos, biografías... | CL |
| B3-2. Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas. | B3-2.2. Aplica correctamente los signos de puntuación, las reglas de acentuación y ortográficas. | <ul style="list-style-type: none"> Escribe correctamente palabras con los sonidos K, Z y G suave. | CL |
| | B3-2.3. Reproduce textos dictados con corrección. | <ul style="list-style-type: none"> Escribe con corrección dictados que recogen dificultades ortográficas trabajadas. | CL |
| | B3-2.4. Emplea estrategias de búsqueda y selección de la información: tomar notas, elaborar esquemas, guiones, mapas conceptuales. | <ul style="list-style-type: none"> Toma nota y elabora esquemas y guiones para recoger ideas fundamentales de la información obtenida. | CL AA |
| B3-3. Utilizar el diccionario como recurso para resolver dudas sobre la lengua, el uso o la ortografía de las palabras. | B3-3.1. Utiliza habitualmente el diccionario en el proceso de escritura. | <ul style="list-style-type: none"> Consulta el diccionario para mejorar y enriquecer su expresión escrita. | AA IE |
| B3-5. Buscar una mejora progresiva en el uso de la lengua, explorando cauces que desarrollen la sensibilidad, la creatividad y la estética. | B3-5.1. Pone interés y se esfuerza por escribir correctamente de forma personal. | <ul style="list-style-type: none"> Se interesa por escribir con corrección y originalidad. | CL AA IE |
| B3-6. Favorecer a través del lenguaje la formación de un pensamiento crítico que impida discriminaciones y prejuicios. | B3-6.1. Expresa, por escrito, opiniones, reflexiones y valoraciones argumentadas. | <ul style="list-style-type: none"> Utiliza el lenguaje escrito para expresar sus opiniones y juicios, debidamente justificados, sobre diferentes temas y comportamientos. | CL |

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|---|---|-------------------------|
| <p>B3-7. Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.</p> | <p>B3-7.1. Planifica y redacta textos siguiendo unos pasos: planificación, redacción, revisión y mejora.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Determina con antelación cómo será el texto, su extensión, el tratamiento autor-lector, la presentación, etc. – Adapta la expresión a la intención, teniendo en cuenta al interlocutor y el asunto de que se trata. – Presenta con limpieza, claridad, precisión y orden los escritos. – Reescribe el texto. | <ul style="list-style-type: none"> • Escribe diferentes tipos de textos utilizando estrategias adecuadas de composición: planificación, redacción, revisión y mejora. • Pone interés en la buena presentación de sus trabajos escritos. | <p>CL AA IE</p> |
| <p>B3-8. Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para presentar sus producciones.</p> | <p>B3-8.1. Usa con eficacia las nuevas tecnologías para escribir, presentar los textos y buscar información.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza las nuevas tecnologías para obtener información, para localizar fotografías y para redactar y dar una buena presentación a sus escritos. | <p>CL CD</p> |

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|---|---|--------------|
| B4-2. Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua. | B4-2.1. Conoce, reconoce y usa sinónimos y antónimos, palabras polisémicas y homónimas, arcaísmos, extranjerismos y neologismos, frases hechas, siglas y abreviaturas. | <ul style="list-style-type: none"> Identifica y utiliza palabras sinónimas, antónimas, monosémicas, polisémicas, homónimas y parónimas. | CL |
| B4-3. Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos. | B4-3.1. Conoce la estructura del diccionario y lo usa para buscar el significado de cualquier palabra (derivados, plurales, formas verbales, sinónimos, etc.). | <ul style="list-style-type: none"> Busca en el diccionario palabras cuyo significado desconoce, así como palabras sinónimas y antónimas de otras. | CL AA |
| | B4-3.3. Conoce las normas ortográficas y las aplica en sus producciones escritas. | <ul style="list-style-type: none"> Conoce y utiliza correctamente las diferentes grafías de los sonidos K, Z y G suave. | CL |
| B4-6. Conocer la variedad lingüística de España y del español como fuente de enriquecimiento cultural. Mostrar respeto tanto hacia las lenguas y dialectos que se hablan en España, como hacia el español de América. | B4-6.1. Conoce y valora la variedad lingüística de España y el español de América. | <ul style="list-style-type: none"> Diferencia las principales lenguas que se hablan en España y reconoce su localización. Muestra interés por conocer la riqueza y variedad de las lenguas que se hablan en España. Conoce la modalidad del español de América, así como los países en los que se habla. | CL CEC |

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|--|--|--------------------------|
| <p>B5-1. Apreciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información y considerarla como un medio de aprendizaje y enriquecimiento personal de máxima importancia.</p> | <p>B5-1.1. Reconoce y valora las características fundamentales de textos literarios narrativos, poéticos y dramáticos.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Conoce el concepto de género literario e identifica los principales. • Diferencia, visual y acústicamente, la literatura en prosa y la literatura en verso. • Lee textos narrativos, como cuentos, leyendas, biografías o relatos mitológicos e históricos, y reconoce sus principales características. • Lee poemas, fábulas en verso y textos teatrales y reconoce sus principales características. | <p>CL</p> |
| <p>B5-2. Integrar la lectura expresiva y la comprensión e interpretación de textos literarios narrativos, líricos y dramáticos en la práctica escolar, reconociendo e interpretando algunos recursos del lenguaje literario (metáforas, personificaciones, hipérbolos y juegos de palabras) y diferenciando las principales convenciones formales de los géneros.</p> | <p>B5-2.1. Realiza lecturas guiadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Conoce las principales manifestaciones literarias. • Lee, comprende y comenta, de forma dirigida, textos literarios de géneros y épocas diferentes. | <p>CL</p> |
| <p>B5-4. Producir a partir de modelos dados textos literarios en prosa o en verso, con sentido estético y creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones y fragmentos teatrales.</p> | <p>B5-4.1. Crea textos literarios (cuentos, poemas, canciones y pequeñas obras teatrales) a partir de pautas o modelos dados utilizando recursos léxicos, sintácticos, fónicos y rítmicos en dichas producciones.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Crea breves textos literarios imitando modelos. • Conoce e imita algunos recursos de la lengua literaria en sus producciones. | <p>CL IE CEC</p> |

UNIDAD 3: LOS ANIMALES

OBJETIVOS CURRICULARES: a, b, e, h, i, j, l

TEMPORALIZACIÓN: 1ª y 2ª semana de noviembre

CONTENIDOS

- Vocabulario relacionado con los animales.
- Utilización del lenguaje oral con determinados fines comunicativos.
- Ampliación del vocabulario relacionado con los animales.
- Explicación de la labor de las asociaciones en defensa de los animales.
- Descripción oral de animales que ven en una fotografía.
- Descripción oral de un trabajo relacionado con la agricultura a partir de una imagen.
- Distinción por el contexto de palabras homónimas.
- Expresión de argumentos orales para defender al animal que podría ser la mejor mascota.
- Juegos del lenguaje para adivinar animales.
- Comprensión del texto narrativo *Dailan Kifki*, leído en voz alta y en silencio.
- Lectura del poema *Que te corta corta* y del texto narrativo *Dailan Kifki*.
- Ampliación del vocabulario a partir de palabras de la lectura.
- Localización de hechos reales y fantásticos en el texto.
- Extracción de información del texto leído para realizar un resumen.
- Resolución de preguntas sobre el texto relacionadas con los personajes, detalles de la historia, las acciones, causas y lenguaje.
- Búsqueda en Internet, con ayuda de un adulto, de información sobre los elefantes para completar una ficha.
- Deducción del significado de palabras según el contexto.
- Interés por la lectura de textos.
- Textos literarios y normativos.
- Fichas sobre animales fabulosos.
- La escritura de los sonidos J y R fuerte.
- Dictado de textos con palabras que contienen los sonidos J y R fuerte.

[Escriba aquí]

- Elaboración de fichas sobre animales de fábulas.
- Definición de significados de palabras homónimas con sus propias palabras y creación de oraciones a partir de parejas de palabras homónimas.
- Elaboración de un mural sobre animales siguiendo los pasos de proceso de escritura.
- Redacción de la información sobre animales para la creación de un mural.
- Búsqueda de información en Internet sobre animales y recogida de datos para la posterior redacción de la información y elaboración de un mural.
- Palabras homónimas.
- El sustantivo y sus clases.
- La escritura de los sonidos J y R suave.
- Reconocimiento e identificación de palabras homónimas.
- Búsqueda de palabras homónimas en el diccionario.
- Reconocimiento de los sustantivos y análisis morfológico.
- Clasificación de los sustantivos según su clase.
- Escritura correcta de palabras con sonidos J y R fuerte.
- Lectura del poema *Que te corta corta*.
- Invención de estrofas para añadir a un poema, memorización y recitado.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. HABLAR Y ESCUCHAR

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|---|--|--------------|
| B1-1. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás. | B1-1.1. Emplea la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos ámbitos. | <ul style="list-style-type: none"> Comunica oralmente, con orden y claridad, conocimientos, experiencias y anécdotas, preferencias y opiniones, sentimientos y emociones... Participa en coloquios y debates aportando ideas y argumentos convincentes. Crea mensajes adaptados a una intención determinada: informar, describir, persuadir... Participa en juegos lingüísticos y dramatizaciones. | CL |
| B1-2. Integrar y reconocer la información verbal y no verbal en los discursos orales. | B1-2.1. Emplea conscientemente recursos lingüísticos y no lingüísticos para comunicarse en las interacciones orales. | <ul style="list-style-type: none"> Transmite mensajes orales utilizando un tono y volumen de voz adecuado, así como otras estrategias orientadas a mantener la atención y el interés de los oyentes. | CL |
| B1-3. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente. | B1-3.3. Participa activamente en la conversación contestando preguntas y haciendo comentarios relacionados con el tema de la conversación. | <ul style="list-style-type: none"> Interviene en situaciones comunicativas de comunicación dando respuestas adecuadas y comentando aspectos del tema tratado. | CL AA |
| B1-5. Ampliar el vocabulario para lograr una expresión precisa utilizando el diccionario como recurso básico. | B1-5.3. Diferencia por el contexto el significado de correspondencias fonema-grafía idénticas (palabras homófonas, homónimas, parónimas, polisémicas). | <ul style="list-style-type: none"> Diferencia por el contexto el significado de palabras homónimas. | CL |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | |
| | | | |

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LEER

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|--|---|----------------|
| B2-2. Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta. | B2-2.1. Entiende el mensaje, de manera global, e identifica las ideas principales y las secundarias de los textos leídos a partir de la lectura de un texto en voz alta. | <ul style="list-style-type: none"> • Lee textos en voz alta, comprende su contenido, reconoce el tema, así como las ideas principales y secundarias. | CL |
| B2-3. Leer en silencio diferentes textos valorando el progreso en la velocidad y la comprensión. | B2-3.1. Lee en silencio con la velocidad adecuada textos de diferente complejidad. | <ul style="list-style-type: none"> • Lee en silencio y con un buen nivel de comprensión distintos tipos de textos. • Utiliza estrategias adecuadas para perfeccionar su competencia y velocidad lectoras. | CL |
| B2-4. Resumir un texto leído reflejando la estructura y destacando las ideas principales y secundarias. | B2-4.2. Elabora resúmenes de textos leídos. Identifica los elementos característicos de los diferentes tipos de textos. | <ul style="list-style-type: none"> • Sintetiza la información fundamental de diferentes tipos de textos en resúmenes, fichas y otros formatos. | CL AA |
| B2-5. Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole. | B2-5.4. Realiza inferencias y formula hipótesis. | <ul style="list-style-type: none"> • Realiza deducciones y formula hipótesis coherentes sobre un texto. | CL |
| B2-7. Utilizar textos científicos en diferentes soportes para recoger información, ampliar conocimientos y aplicarlos en trabajos personales. | B2-7.1. Es capaz de consultar diferentes fuentes bibliográficas y textos de soporte informático para obtener datos e información para llevar a cabo trabajos individuales o en grupo. | <ul style="list-style-type: none"> • Busca información, tanto en libros y enciclopedias como en Internet, para realizar trabajos escolares individuales y en grupo. | CL AA CD |
| B2-8. Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos. | B2-8.4. Establece relaciones entre las ilustraciones y los contenidos del texto, plantea hipótesis, realiza predicciones e identifica en la lectura el tipo de texto y la intención. | <ul style="list-style-type: none"> • Relaciona la secuencia de la historia a partir de la interpretación de imágenes. | CL |
| B2-9. Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para la búsqueda y tratamiento de la información. | B2-9.1. Sabe utilizar los medios informáticos para obtener información. | <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza los medios informáticos para buscar información sobre diferentes temas, así como documentación gráfica. | CL CD |

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|--|--|--------------|
| B3-1. Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación. | B3-1.2. Escribe textos usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales cohesionadas y respetando las normas gramaticales y ortográficas. | <ul style="list-style-type: none"> Redacta textos, con claridad y coherencia, aplicando las reglas gramaticales y ortográficas básicas. Escribe con corrección textos del ámbito académico: fichas, murales, carteles, eslóganes, programas, folletos, biografías... | CL |
| B3-2. Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas. | B3-2.2. Aplica correctamente los signos de puntuación, las reglas de acentuación y ortográficas. | <ul style="list-style-type: none"> Escribe correctamente palabras con los sonidos J y R fuerte. | CL |
| | B3-2.3. Reproduce textos dictados con corrección. | <ul style="list-style-type: none"> Escribe con corrección dictados que recogen dificultades ortográficas trabajadas. | CL |
| | B3-2.4. Emplea estrategias de búsqueda y selección de la información: tomar notas, elaborar esquemas, guiones, mapas conceptuales. | <ul style="list-style-type: none"> Toma nota y elabora esquemas y guiones para recoger ideas fundamentales de la información obtenida. | CL AA |
| B3-3. Utilizar el diccionario como recurso para resolver dudas sobre la lengua, el uso o la ortografía de las palabras. | B3-3.1. Utiliza habitualmente el diccionario en el proceso de escritura. | <ul style="list-style-type: none"> Consulta el diccionario para mejorar y enriquecer su expresión escrita. | AA IE |
| B3-6. Favorecer a través del lenguaje la formación de un pensamiento crítico que impida discriminaciones y prejuicios. | B3-6.1. Expresa, por escrito, opiniones, reflexiones y valoraciones argumentadas. | <ul style="list-style-type: none"> Utiliza el lenguaje escrito para expresar sus opiniones y juicios, debidamente justificados, sobre diferentes temas y comportamientos. | CL |

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|---|---|-------------------------|
| <p>B3-7. Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.</p> | <p>B3-7.1. Planifica y redacta textos siguiendo unos pasos: planificación, redacción, revisión y mejora.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Determina con antelación cómo será el texto, su extensión, el tratamiento autor-lector, la presentación, etc. – Adapta la expresión a la intención, teniendo en cuenta al interlocutor y el asunto de que se trata. – Presenta con limpieza, claridad, precisión y orden los escritos. – Reescribe el texto. | <ul style="list-style-type: none"> • Escribe diferentes tipos de textos utilizando estrategias adecuadas de composición: planificación, redacción, revisión y mejora. • Pone interés en la buena presentación de sus trabajos escritos. | <p>CL AA IE</p> |
| <p>B3-8. Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para presentar sus producciones.</p> | <p>B3-8.1. Usa con eficacia las nuevas tecnologías para escribir, presentar los textos y buscar información.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza las nuevas tecnologías para obtener información, para localizar fotografías y para redactar y dar una buena presentación a sus escritos. | <p>CL CD</p> |

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|---|---|--------------|
| B4-1. Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía para favorecer una comunicación más eficaz. | B4-1.1. Conoce y reconoce todas las categorías gramaticales por su función en la lengua: presentar al nombre, sustituir al nombre, expresar características del nombre, expresar acciones o estados, enlazar o relacionar palabras u oraciones, etc. | <ul style="list-style-type: none"> Conoce e identifica, semántica y formalmente, las diferentes clases de palabras: sustantivos. | CL |
| B4-2. Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua. | B4-2.1. Conoce, reconoce y usa sinónimos y antónimos, palabras polisémicas y homónimas, arcaísmos, extranjerismos y neologismos, frases hechas, siglas y abreviaturas. | <ul style="list-style-type: none"> Identifica y utiliza palabras sinónimas, antónimas, monosémicas, polisémicas, homónimas y parónimas. | CL |
| | B4-2.3. Identifica y clasifica los diferentes tipos de palabras en un texto. | <ul style="list-style-type: none"> Reconoce en un texto las diferentes clases de palabras y las clasifica correctamente. | CL |
| B4-3. Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos. | B4-3.1. Conoce la estructura del diccionario y lo usa para buscar el significado de cualquier palabra (derivados, plurales, formas verbales, sinónimos, etc.). | <ul style="list-style-type: none"> Busca en el diccionario palabras cuyo significado desconoce, así como palabras sinónimas y antónimas de otras. Identifica la forma de las palabras (sustantivos, adjetivos y verbos) que figura en el diccionario. | CL AA |
| | B4-3.3. Conoce las normas ortográficas y las aplica en sus producciones escritas. | <ul style="list-style-type: none"> Conoce y utiliza correctamente las diferentes grafías de los sonidos J y R fuerte. | CL |

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|---|---|--|-----------------|
| B5-2. Integrar la lectura expresiva y la comprensión e interpretación de textos literarios narrativos, líricos y dramáticos en la práctica escolar, reconociendo e interpretando algunos recursos del lenguaje literario (metáforas, personificaciones, hipérbolos y juegos de palabras) y diferenciando las principales convenciones formales de los géneros. | B5-2.1. Realiza lecturas guiadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual. | <ul style="list-style-type: none"> • Conoce las principales manifestaciones literarias. • Lee, comprende y comenta, de forma dirigida, textos literarios de géneros y épocas diferentes. | CL |
| B5-5. Participar con interés en dramatizaciones de textos literarios adaptados a la edad y de producciones propias o de los compañeros, utilizando adecuadamente los recursos básicos de los intercambios orales y de la técnica teatral. | B5-5.2. Memoriza y reproduce textos orales breves y sencillos, cuentos, poemas, canciones, refranes, adivinanzas, trabalenguas. | <ul style="list-style-type: none"> • Aprende y relata textos narrativos sencillos. • Repite con fluidez textos orales y recita poemas con una buena entonación. | CL |
| B5-4. Producir a partir de modelos dados textos literarios en prosa o en verso, con sentido estético y creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, y fragmentos teatrales. | B5-4.1. Crea textos literarios (cuentos, poemas, canciones y pequeñas obras teatrales) a partir de pautas o modelos dados utilizando recursos léxicos, sintácticos, fónicos y rítmicos en dichas producciones. | <ul style="list-style-type: none"> • Crea breves textos literarios imitando modelos. • Conoce e imita algunos recursos de la lengua literaria en sus producciones. | CL IE CEC |

UNIDAD 4: EL TRABAJO

OBJETIVOS CURRICULARES: a, b, d, e, h, i.

TEMPORALIZACIÓN: 3ª y 4ª semana de noviembre

CONTENIDOS

- Vocabulario relacionado con el trabajo.
- Utilización del lenguaje oral con determinados fines comunicativos.
- Ampliación del vocabulario relacionado con el trabajo.

- Expresión oral de la relación de una imagen con la profesión que representa.
- Explicación de la fiesta de la trashumancia y su significado.
- Distinción auditiva y por el contexto del significado de correspondencia fonemas-grafías en las palabras parónimas. □ Escucha activa de un texto oral sobre el oficio de pastor.
- Dramatización con un compañero de una entrevista de trabajo.
- Exposición oral de una profesión.
- Expresión de argumentos orales para mantener un debate sobre la igualdad de hombres y mujeres para realizar cualquier profesión.
- Lectura y comprensión del texto informativo *¡Qué trabajos tan divertidos!*, leído en voz alta y en silencio.
- Lectura de los poemas *Érase de un marinero* y *Pregón submarino*.
- Análisis de un texto informativo: tema, subtemas, estructura, opinión y resumen.
- Reelaboración de la información que obtiene del texto para completar un esquema.
- Localización de instrucciones en un texto informativo.
- Interés por la lectura de textos informativos.
- Textos literarios y normativos.
- Las reglas generales de acentuación.
- Dictado de textos para practicar las reglas generales de acentuación.
- Redacción de un trabajo sobre el autor de un poema.
- Escritura de un texto sobre una profesión para añadir a un texto informativo.
- Escritura de oraciones con palabras parónimas consultando el diccionario.
- Redacción de un guion para realizar una exposición oral, siguiendo los pasos del proceso de escritura.
- Búsqueda de información en Internet sobre profesiones y recogida de datos para la redacción del guion para hacer una exposición oral. □ Palabras parónimas.
- El artículo y su concordancia.
- Análisis morfológico de artículos.
- Las reglas generales de acentuación.
- Reconocimiento e identificación de palabras parónimas.
- Búsqueda de palabras parónimas en el diccionario.
- Identificación de artículos según su forma.

- Escritura de palabras aplicando las reglas generales de acentuación.
- Clasificación de palabras según su acentuación.
- Lectura del poema *Villancico de cumpleaños*.
- Lírica, prosa, verso y la rima.
- Identificación del tipo de rima en los poemas.
- Clasificación de estrofas según su número de versos.
- Realización de la métrica de estrofas y versos.
- Reconocimiento del tema y detalles del contenido del poema.
- Utilización de las TIC para localizar información relacionada con la estación en la que se sitúa el poema.
- Localización de palabras en el poema con rima entre sí.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. HABLAR Y ESCUCHAR

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|---|--|--------------|
| B1-1. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás. | B1-1.1. Emplea la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos ámbitos. | <ul style="list-style-type: none"> • Comunica oralmente, con orden y claridad, conocimientos, experiencias y anécdotas, preferencias y opiniones, sentimientos y emociones... • Participa en coloquios y debates aportando ideas y argumentos convincentes. • Crea mensajes adaptados a una intención determinada: informar, describir, persuadir... • Participa en juegos lingüísticos y dramatizaciones. | CL |
| B1-2. Integrar y reconocer la información verbal y no verbal en los discursos orales. | B1-2.1. Emplea conscientemente recursos lingüísticos y no lingüísticos para comunicarse en las interacciones orales. | <ul style="list-style-type: none"> • Transmite mensajes orales utilizando un tono y volumen de voz adecuado, así como otras estrategias orientadas a mantener la atención y el interés de los oyentes. | CL |
| B1-3. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes | B1-3.3. Participa activamente en la conversación contestando preguntas y | <ul style="list-style-type: none"> • Interviene en situaciones comunicativas de comunicación dando respuestas adecuadas y comentando aspectos del tema tratado. | CL AA |

| | | | |
|---|---|--|----|
| situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente. | haciendo comentarios relacionados con el tema de la conversación. | | |
| B1-5. Ampliar el vocabulario para lograr una expresión precisa utilizando el diccionario como recurso básico. | B1-5.3. Diferencia por el contexto el significado de correspondencias fonema-grafía idénticas (palabras homófonas, homónimas, parónimas, polisémicas). | <ul style="list-style-type: none"> Diferencia por el contexto el significado de palabras parónimas. | CL |
| B1-8. Comprender textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc. | B1-8.2. Responde de forma correcta a preguntas concernientes a la comprensión literal, interpretativa y crítica del texto, e infiere el sentido de elementos no explícitos en los textos orales. | <ul style="list-style-type: none"> Responde correctamente a preguntas de comprensión literal sobre textos orales de distintas tipologías. Realiza inferencias, hipótesis y juicios valorativos sobre diferentes textos orales. | CL |

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|---|--|----------------|
| B1-9. Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales y directamente relacionados con las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos. | B1-9.3. Organiza y planifica el discurso adecuándose a la situación de comunicación y a las diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir, informarse, dialogar) utilizando los recursos lingüísticos pertinentes. | <ul style="list-style-type: none"> Dramatiza situaciones de la vida diaria, adoptando papeles determinados y de acuerdo con determinadas circunstancias. Realiza exposiciones orales sobre distintos temas. Organiza un debate y participa en él de forma activa. | CL IE |
| B1-10. Utilizar de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender siendo capaz de escuchar activamente, recoger datos pertinentes a los objetivos de comunicación, preguntar y repreguntar, participar en encuestas y entrevistas y expresar oralmente con claridad el propio juicio personal, de acuerdo a su edad. | B1-10.1. Utiliza de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender escuchando activamente, recogiendo datos pertinentes a los objetivos de la comunicación. | <ul style="list-style-type: none"> Realiza preguntas pertinentes para obtener información y realizar con ella diferentes actividades. Escucha con atención textos orales y recuerda datos significativos a la hora de intervenir. | CL AA IE |

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LEER

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|--|---|----------------|
| B2-2. Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta. | B2-2.1. Entiende el mensaje, de manera global, e identifica las ideas principales y las secundarias de los textos leídos a partir de la lectura de un texto en voz alta. | <ul style="list-style-type: none"> • Lee textos en voz alta, comprende su contenido, reconoce el tema, así como las ideas principales y secundarias. | CL |
| B2-3. Leer en silencio diferentes textos valorando el progreso en la velocidad y la comprensión. | B2-3.1. Lee en silencio con la velocidad adecuada textos de diferente complejidad. | <ul style="list-style-type: none"> • Lee en silencio y con un buen nivel de comprensión distintos tipos de textos. • Utiliza estrategias adecuadas para perfeccionar su competencia y velocidad lectoras. | CL |
| B2-4. Resumir un texto leído reflejando la estructura y destacando las ideas principales y secundarias. | B2-4.2. Elabora resúmenes de textos leídos. Identifica los elementos característicos de los diferentes tipos de textos. | <ul style="list-style-type: none"> • Sintetiza la información fundamental de diferentes tipos de textos en resúmenes, fichas y otros formatos. | CL AA |
| | B2-4.4. Produce esquemas a partir de textos expositivos. | <ul style="list-style-type: none"> • Realiza esquemas que recogen la información fundamental de textos expositivos. | CL AA |
| B2-7. Utilizar textos científicos en diferentes soportes para recoger información, ampliar conocimientos y aplicarlos en trabajos personales. | B2-7.1. Es capaz de consultar diferentes fuentes bibliográficas y textos de soporte informático para obtener datos e información para llevar a cabo trabajos individuales o en grupo. | <ul style="list-style-type: none"> • Busca información, tanto en libros y enciclopedias como en Internet, para realizar trabajos escolares individuales y en grupo. | CL AA CD |
| B2-8. Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos. | B2-8.1. Deduce el significado de palabras y expresiones con ayuda del contexto. | <ul style="list-style-type: none"> • Deduce por el contexto el significado de nuevas palabras y expresiones y las incorpora a su vocabulario. | CL AA |
| B2-9. Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para la búsqueda y tratamiento de la información. | B2-9.1. Sabe utilizar los medios informáticos para obtener información. | <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza los medios informáticos para buscar información sobre diferentes temas, así como documentación gráfica. | CL CD |

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|--|--|--------------|
| B3-1. Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación. | B3-1.2. Escribe textos usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales cohesionadas y respetando las normas gramaticales y ortográficas. | <ul style="list-style-type: none"> • Redacta textos, con claridad y coherencia, aplicando las reglas gramaticales y ortográficas básicas. • Escribe con corrección textos del ámbito académico: fichas, murales, carteles, eslóganes, programas, folletos, biografías... | CL |
| B3-2. Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas. | B3-2.2. Aplica correctamente los signos de puntuación, las reglas de acentuación y ortográficas. | <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza la tilde, de forma adecuada, en palabras agudas, llanas y esdrújulas. | CL |
| | B3-2.3. Reproduce textos dictados con corrección. | <ul style="list-style-type: none"> • Escribe con corrección dictados que recogen dificultades ortográficas trabajadas. | CL |
| | B3-2.4. Emplea estrategias de búsqueda y selección de la información: tomar notas, elaborar esquemas, guiones, mapas conceptuales. | <ul style="list-style-type: none"> • Toma nota y elabora esquemas y guiones para recoger ideas fundamentales de la información obtenida. | CL AA |
| B3-3. Utilizar el diccionario como recurso para resolver dudas sobre la lengua, el uso o la ortografía de las palabras. | B3-3.1. Utiliza habitualmente el diccionario en el proceso de escritura. | <ul style="list-style-type: none"> • Consulta el diccionario para mejorar y enriquecer su expresión escrita. | AA IE |
| B3-6. Favorecer a través del lenguaje la formación de un pensamiento crítico que impida discriminaciones y prejuicios. | B3-6.1. Expresa, por escrito, opiniones, reflexiones y valoraciones argumentadas. | <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza el lenguaje escrito para expresar sus opiniones y juicios, debidamente justificados, sobre diferentes temas y comportamientos. | CL |

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|---|---|-------------------------|
| <p>B3-7. Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.</p> | <p>B3-7.1. Planifica y redacta textos siguiendo unos pasos: planificación, redacción, revisión y mejora.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Determina con antelación cómo será el texto, su extensión, el tratamiento autor-lector, la presentación, etc. - Adapta la expresión a la intención, teniendo en cuenta al interlocutor y el asunto de que se trata. - Presenta con limpieza, claridad, precisión y orden los escritos. - Reescribe el texto. | <ul style="list-style-type: none"> • Escribe diferentes tipos de textos utilizando estrategias adecuadas de composición: planificación, redacción, revisión y mejora. • Pone interés en la buena presentación de sus trabajos escritos. | <p>CL AA IE</p> |
| <p>B3-8. Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para presentar sus producciones.</p> | <p>B3-8.1. Usa con eficacia las nuevas tecnologías para escribir, presentar los textos y buscar información.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza las nuevas tecnologías para obtener información, para localizar fotografías y para redactar y dar una buena presentación a sus escritos. | <p>CL CD</p> |

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|---|--|--------------|
| B4-1. Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía para favorecer una comunicación más eficaz. | B4-1.1. Conoce y reconoce todas las categorías gramaticales por su función en la lengua: presentar al nombre, sustituir al nombre, expresar características del nombre, expresar acciones o estados, enlazar o relacionar palabras u oraciones, etc. | <ul style="list-style-type: none"> Conoce e identifica, semántica y formalmente, las diferentes clases de palabras: artículos. | CL |
| B4-2. Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua. | B4-2.1. Conoce, reconoce y usa sinónimos y antónimos, palabras polisémicas y homónimas, arcaísmos, extranjerismos y neologismos, frases hechas, siglas y abreviaturas. | <ul style="list-style-type: none"> Identifica y utiliza palabras sinónimas, antónimas, monosémicas, polisémicas, homónimas y parónimas. | CL |
| | B4-2.3. Identifica y clasifica los diferentes tipos de palabras en un texto. | <ul style="list-style-type: none"> Reconoce en un texto las diferentes clases de palabras y las clasifica correctamente. | CL |
| B4-3. Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos. | B4-3.1. Conoce la estructura del diccionario y lo usa para buscar el significado de cualquier palabra (derivados, plurales, formas verbales, sinónimos, etc.). | <ul style="list-style-type: none"> Busca en el diccionario palabras cuyo significado desconoce, así como palabras sinónimas y antónimas de otras. | CL AA |
| B4-4. Desarrollar estrategias para mejorar la comprensión oral y escrita a través del conocimiento de la lengua. | B4-4.2. Utiliza correctamente las normas de la concordancia de género y de número en la expresión oral y escrita. | <ul style="list-style-type: none"> Reconoce y aplica la concordancia entre sustantivos, adjetivos y determinantes. | CL |
| | B4-4.3. Aplica correctamente las normas de acentuación y clasifica las palabras de un texto. | <ul style="list-style-type: none"> Conoce y aplica las reglas de acentuación en las palabras agudas, llanas y esdrújulas. | CL |

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|---|---|--|-----------------|
| B5-1. Apreciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información y considerarla como un medio de aprendizaje y enriquecimiento personal de máxima importancia. | B5-1.1. Reconoce y valora las características fundamentales de textos literarios narrativos, poéticos y dramáticos. | <ul style="list-style-type: none"> • Lee poemas, fábulas en verso y textos teatrales y reconoce sus principales características. | CL |
| B5-2. Integrar la lectura expresiva y la comprensión e interpretación de textos literarios narrativos, líricos y dramáticos en la práctica escolar, reconociendo e interpretando algunos recursos del lenguaje literario (metáforas, personificaciones, hipérbolos y juegos de palabras) y diferenciando las principales convenciones formales de los géneros. | B5-2.1. Realiza lecturas guiadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual. | <ul style="list-style-type: none"> • Conoce las principales manifestaciones literarias. • Lee, comprende y comenta, de forma dirigida, textos literarios de géneros y épocas diferentes. | CL |
| B5-3. Conocer y valorar los recursos literarios de la tradición oral: poemas, canciones, cuentos, refranes, adivinanzas. | B5-3.1. Distingue algunos recursos retóricos y métricos propios de los poemas. | <ul style="list-style-type: none"> • Conoce las principales unidades métricas: el poema, el verso y la estrofa. • Identifica la rima como elemento rítmico de los poemas y diferencia rima consonante y rima asonante. | CL |
| B5-4. Producir a partir de modelos dados textos literarios en prosa o en verso, con sentido estético y creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones y fragmentos teatrales. | B5-4.1. Crea textos literarios (cuentos, poemas, canciones y pequeñas obras teatrales) a partir de pautas o modelos dados utilizando recursos léxicos, sintácticos, fónicos y rítmicos en dichas producciones. | <ul style="list-style-type: none"> • Crea breves textos literarios imitando modelos. • Conoce e imita algunos recursos de la lengua literaria en sus producciones. | CL IE CEC |

UNIDAD 5: FIESTAS Y TRADICIONES

OBJETIVOS CURRICULARES: a, b, d, e, h, i.

TEMPORALIZACIÓN: 1ª y 2ª semana de diciembre

CONTENIDOS

- Vocabulario relacionado con las fiestas y tradiciones. □ Utilización del lenguaje oral con determinados fines comunicativos.
- Ampliación del vocabulario relacionado con las fiestas y tradiciones.
- Expresión oral de la relación de una imagen con la tradición que representa.
- Exposición de opiniones y gustos sobre la fiesta de Carnaval.
- Explicación de expresiones que contienen la palabra *fiesta*.
- Enumeración de tradiciones y costumbres de Navidad y Semana Santa.
- Exposición oral de una leyenda que explique el origen de una tradición.
- Utilización del lenguaje oral para hablar sobre fiestas de su localidad.
- Comprensión de la leyenda oriental *El paso de Nian*, leído en voz alta y en silencio.
- Lectura de un villancico popular *Canciones ante el nacimiento* en grupos y en cadena y de un pregón de fiestas.
- Creación de un modo divertido y nuevo de leer el villancico popular.
- Extracción de información del texto leído para realizar un resumen.
- Búsqueda en Internet de información sobre el Año Nuevo chino y los festejos que se celebran en él.
- Análisis de la leyenda: interpretación de datos sobre los personajes, las acciones, el marco de la historia, la estructura y el tipo de texto.
- Localización en el texto de un párrafo que se podría eliminar sin que cambiara la historia.
- Creación de intervenciones para los personajes.
- Interés por la lectura de leyendas.
- Textos literarios y normativos.
- El pregón.
- El cartel de fiestas.
- La acentuación de diptongos y triptongos.
- Dictado de textos para practicar la acentuación de diptongos y triptongos.

- Redacción de un trabajo sobre el autor de un poema.
- Escritura de un texto sobre la celebración de fiestas en su localidad.
- Escritura de un título adecuado para un programa de fiestas.
- Valoración y propuesta de mejora de su programa de fiestas y el de sus compañeros.
- Redacción de un programa de fiestas siguiendo los pasos del proceso de escritura.
- Busca información en Internet sobre profesiones y recoge datos para la redacción del guion para hacer una exposición oral.
- El concepto de campo semántico, clasificación de palabras según el campo al que pertenecen y localización de palabras intrusas.
- Identificación y análisis morfológico de los demostrativos y los posesivos.
- Acentuación de diptongos y triptongos.
- Lectura y análisis de la leyenda *El paso de Nian*.
- Características del relato tradicional: la figura del héroe.
- Lectura de un villancico a modo de poema recitado.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. HABLAR Y ESCUCHAR

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|---|--|--------------|
| B1-1. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás. | B1-1.1. Emplea la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos ámbitos. | <ul style="list-style-type: none"> • Comunica oralmente, con orden y claridad, conocimientos, experiencias y anécdotas, preferencias y opiniones, sentimientos y emociones... • Participa en coloquios y debates aportando ideas y argumentos convincentes. • Crea mensajes adaptados a una intención determinada: informar, describir, persuadir... • Participa en juegos lingüísticos y dramatizaciones. | CL |
| B1-2. Integrar y reconocer la información verbal y no verbal en los discursos orales. | B1-2.1. Emplea conscientemente recursos lingüísticos y no lingüísticos para comunicarse en las interacciones orales. | <ul style="list-style-type: none"> • Transmite mensajes orales utilizando un tono y volumen de voz adecuado, así como otras estrategias orientadas a mantener la atención y el interés de los oyentes. | CL |

| | | | |
|---|---|--|----------|
| B1-3. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente. | B1-3.3. Participa activamente en la conversación contestando preguntas y haciendo comentarios relacionados con el tema de la conversación. | <ul style="list-style-type: none"> • Interviene en situaciones comunicativas de comunicación dando respuestas adecuadas y comentando aspectos del tema tratado. | CL AA |
| B1-9. Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales y directamente relacionados con las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos. | B1-9.3. Organiza y planifica el discurso adecuándose a la situación de comunicación y a las diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir, informarse, dialogar) utilizando los recursos lingüísticos pertinentes. | <ul style="list-style-type: none"> • Dramatiza situaciones de la vida diaria, adoptando papeles determinados y de acuerdo con determinadas circunstancias. | CL IE |

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|---|---|----------------|
| B1-10. Utilizar de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender siendo capaz de escuchar activamente, recoger datos pertinentes a los objetivos de comunicación, preguntar y repreguntar, participar en encuestas y entrevistas y expresar oralmente con claridad el propio juicio personal, de acuerdo a su edad. | B1-10.1. Utiliza de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender escuchando activamente, recogiendo datos pertinentes a los objetivos de la comunicación. | <ul style="list-style-type: none"> • Realiza preguntas pertinentes para obtener información y realizar con ella diferentes actividades. • Escucha con atención textos orales y recuerda datos significativos a la hora de intervenir. | CL AA IE |

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LEER

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|--|---|----------------|
| B2-2. Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta. | B2-2.1. Entiende el mensaje, de manera global, e identifica las ideas principales y las secundarias de los textos leídos a partir de la lectura de un texto en voz alta. | <ul style="list-style-type: none"> • Lee textos en voz alta, comprende su contenido, reconoce el tema, así como las ideas principales y secundarias. | CL |
| B2-3. Leer en silencio diferentes textos valorando el progreso en la velocidad y la comprensión. | B2-3.1. Lee en silencio con la velocidad adecuada textos de diferente complejidad. | <ul style="list-style-type: none"> • Lee en silencio y con un buen nivel de comprensión distintos tipos de textos. • Utiliza estrategias adecuadas para perfeccionar su competencia y velocidad lectoras. | CL |
| B2-4. Resumir un texto leído reflejando la estructura y destacando las ideas principales y secundarias. | B2-4.2. Elabora resúmenes de textos leídos. Identifica los elementos característicos de los diferentes tipos de textos. | <ul style="list-style-type: none"> • Sintetiza la información fundamental de diferentes tipos de textos en resúmenes, fichas y otros formatos. | CL AA |
| B2-7. Utilizar textos científicos en diferentes soportes para recoger información, ampliar conocimientos y aplicarlos en trabajos personales. | B2-7.1. Es capaz de consultar diferentes fuentes bibliográficas y textos de soporte informático para obtener datos e información para llevar a cabo trabajos individuales o en grupo. | <ul style="list-style-type: none"> • Busca información, tanto en libros y enciclopedias como en Internet, para realizar trabajos escolares individuales y en grupo. | CL AA CD |
| B2-8. Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos. | B2-8.1. Deduce el significado de palabras y expresiones con ayuda del contexto. | <ul style="list-style-type: none"> • Deduce por el contexto el significado de nuevas palabras y expresiones y las incorpora a su vocabulario. | CL AA |
| B2-9. Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para la búsqueda y tratamiento de la información. | B2-9.1. Sabe utilizar los medios informáticos para obtener información. | <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza los medios informáticos para buscar información sobre diferentes temas, así como documentación gráfica. | CL CD |

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|---|---|----------------|
| B3-1. Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación. | B3-1.3. Escribe diferentes tipos de textos adecuando el lenguaje a las características del género, siguiendo modelos, encaminados a desarrollar su capacidad creativa en la escritura. | <ul style="list-style-type: none"> Utiliza el lenguaje escrito para producir diferentes textos creativos: cuentos, cómics, poemas... | CL |
| B3-2. Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas. | B3-2.2. Aplica correctamente los signos de puntuación, las reglas de acentuación y ortográficas. | <ul style="list-style-type: none"> Utiliza la tilde, de forma adecuada, en diptongos y triptongos. | CL |
| | B3-2.3. Reproduce textos dictados con corrección. | <ul style="list-style-type: none"> Escribe con corrección dictados que recogen dificultades ortográficas trabajadas. | CL |
| | B3-2.4. Emplea estrategias de búsqueda y selección de la información: tomar notas, elaborar esquemas, guiones, mapas conceptuales. | <ul style="list-style-type: none"> Toma nota y elabora esquemas y guiones para recoger ideas fundamentales de la información obtenida. | CL AA |
| B3-3. Utilizar el diccionario como recurso para resolver dudas sobre la lengua, el uso o la ortografía de las palabras. | B3-3.1. Utiliza habitualmente el diccionario en el proceso de escritura. | <ul style="list-style-type: none"> Consulta el diccionario para mejorar y enriquecer su expresión escrita. | AA IE |
| B3-5. Buscar una mejora progresiva en el uso de la lengua, explorando cauces que desarrollen la sensibilidad, la creatividad y la estética. | B3-5.1. Pone interés y se esfuerza por escribir correctamente de forma personal. | <ul style="list-style-type: none"> Se interesa por escribir con corrección y originalidad. | CL AA IE |

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|---|---|---|-------------------------------|
| B3-7. Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad. | <p>B3-7.1. Planifica y redacta textos siguiendo unos pasos: planificación, redacción, revisión y mejora.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Determina con antelación cómo será el texto, su extensión, el tratamiento autor-lector, la presentación, etc. – Adapta la expresión a la intención, teniendo en cuenta al interlocutor y el asunto de que se trata. – Presenta con limpieza, claridad, precisión y orden los escritos. – Reescribe el texto. | <ul style="list-style-type: none"> • Escribe diferentes tipos de textos utilizando estrategias adecuadas de composición: planificación, redacción, revisión y mejora. • Pone interés en la buena presentación de sus trabajos escritos. | <p>CL</p> <p>AA</p> <p>IE</p> |

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|---|---|--------------|
| B4-1. Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía para favorecer una comunicación más eficaz. | B4-1.1. Conoce y reconoce todas las categorías gramaticales por su función en la lengua: presentar al nombre, sustituir al nombre, expresar características del nombre, expresar acciones o estados, enlazar o relacionar palabras u oraciones, etc. | <ul style="list-style-type: none"> • Conoce e identifica, semántica y formalmente, las diferentes clases de palabras: demostrativos y posesivos. | <p>CL</p> |
| B4-2. Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua. | B4-2.1. Conoce, reconoce y usa sinónimos y antónimos, palabras polisémicas y homónimas, arcaísmos, extranjerismos y neologismos, frases hechas, siglas y abreviaturas. | <ul style="list-style-type: none"> • Organiza el vocabulario en campos semánticos y campos léxicos. | <p>CL</p> |
| | B4-2.3. Identifica y clasifica los diferentes tipos de palabras en un texto. | <ul style="list-style-type: none"> • Reconoce en un texto las diferentes clases de palabras y las clasifica correctamente. | <p>CL</p> |

| | | | |
|---|---|--|----------|
| B4-3. Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos. | B4-3.1. Conoce la estructura del diccionario y lo usa para buscar el significado de cualquier palabra (derivados, plurales, formas verbales, sinónimos, etc.). | <ul style="list-style-type: none"> Busca en el diccionario palabras cuyo significado desconoce, así como palabras sinónimas y antónimas de otras. | CL AA |
| B4-4. Desarrollar estrategias para mejorar la comprensión oral y escrita a través del conocimiento de la lengua. | B4-4.3. Aplica correctamente las normas de acentuación y clasifica las palabras de un texto. | <ul style="list-style-type: none"> Identifica y distingue diptongos y triptongos. | CL |

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|---|---|--|--------------|
| B5-2. Integrar la lectura expresiva y la comprensión e interpretación de textos literarios narrativos, líricos y dramáticos en la práctica escolar, reconociendo e interpretando algunos recursos del lenguaje literario (metáforas, personificaciones, hipérboles y juegos de palabras) y diferenciando las principales convenciones formales de los géneros. | B5-2.1. Realiza lecturas guiadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual. | <ul style="list-style-type: none"> Conoce las principales manifestaciones literarias. Lee, comprende y comenta, de forma dirigida, textos literarios de géneros y épocas diferentes. | CL |
| B5-5. Participar con interés en dramatizaciones de textos literarios adaptados a la edad y de producciones propias o de los compañeros, utilizando adecuadamente los recursos básicos de los intercambios orales y de la técnica teatral. | B5-5.1. Realiza dramatizaciones individualmente y en grupo de textos literarios apropiados o adecuados a su edad y de textos de producción propia. | <ul style="list-style-type: none"> Dramatiza textos literarios y de producción propia de forma expresiva y adecuada. | CL |
| | B5-5.2. Memoriza y reproduce textos orales breves y sencillos, cuentos, poemas, canciones, refranes, adivinanzas, trabalenguas. | <ul style="list-style-type: none"> Aprende y relata textos narrativos sencillos. Repite con fluidez textos orales y recita poemas con una buena entonación. | |

UNIDAD 6: EL UNIVERSO

OBJETIVOS CURRICULARES: a, b, e,g, h, i.

TEMPORALIZACIÓN: 2ª y 3ª semana de enero

Programación Didáctica de Aula de Lengua. 5.º de Educación Primaria

CONTENIDOS

- Ampliación de vocabulario relacionado con el universo.
- Utilización del lenguaje oral con determinados fines comunicativos.
- Expresión oral de una historia a partir de una imagen relacionada con el universo.
- Explicación de sus actuaciones en el caso de ver un ovni.
- Escucha activa de un texto oral sobre Pedro Duque.
- Dramatización con un compañero de una entrevista entre un astronauta y un controlador desde la Tierra.
- Exposición oral del argumento de una película ambientada en el espacio.
- Exposición oral de un viaje espacial.
- Explicación de la información que recibe del audio sobre Pedro Duque.
- Comprensión del texto narrativo *El eclipse*, leído en voz alta y en silencio.
- Lectura de los poemas *Luna que reluces* y *En el agua del arroyo...*, del cuento *El eclipse* y de la fábula *El burro flautista*.
- Lectura de los poemas sustituyendo una palabra por otra dada.
- Lectura de una entrevista al astronauta Pedro Duque.
- Extracción de información del texto leído para realizar un resumen.
- Obtención de información del cuento para responder preguntas sobre los personajes, el narrador, la acción, la secuencia y más detalles de la historia.
- Comprensión de un momento de la historia a partir de la interpretación de una imagen.
- Búsqueda en Internet, con ayuda de un adulto, de información sobre los eclipses y los murciélagos.
- Interés por la lectura de textos narrativos.
- Textos literarios y normativos.
- La acentuación de hiatos.
- Dictado de textos para practicar la acentuación de hiatos.
- Redacción de listas de palabras relacionadas con el espacio para elaborar la narración de un viaje espacial.
- Creación de anécdotas graciosas para la narración del viaje espacial.
- Elaboración del guion de un viaje espacial siguiendo los pasos del proceso de escritura.
- Búsqueda de información en Internet y recogida de datos sobre dos astronautas famosos para imprimir realismo a su narración sobre un viaje espacial.
- El concepto de campo léxico, búsqueda de palabras del mismo campo e identificación de palabras intrusas.

- Indefinidos y numerales: identificación y clasificación según su forma.
- Análisis morfológico de grupos nominales que contienen indefinidos y numerales.
- Acentuación de hiatos.
- Escritura de palabras aplicando las reglas de acentuación de hiatos.
- Lectura de los poemas *Luna que reluces...* y *En el agua del arroyo...*
- Lectura de la fábula *El burro flautista*.
- La fábula.
- Grandes fabulistas.
- Identificación y explicación de la personalización en la fábula.
- Explicación del concepto de fábula a partir de *El burro flautista*.
- Localización en Internet de datos sobre el autor de la fábula Tomás de Iriarte.
- Escritura en prosa de la historia del burro flautista.
- Recitado de un poema breve.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. HABLAR Y ESCUCHAR

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|---|---|--------------|
| B1-1. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás. | B1-1.1. Emplea la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos ámbitos. | <ul style="list-style-type: none"> • Comunica oralmente, con orden y claridad, conocimientos, experiencias y anécdotas, preferencias y opiniones, sentimientos y emociones... • Crea mensajes adaptados a una intención determinada: informar, describir, persuadir... • Participa en juegos lingüísticos y dramatizaciones. | CL |
| B1-2. Integrar y reconocer la información verbal y no verbal en los discursos orales. | B1-2.1. Emplea conscientemente recursos lingüísticos y no lingüísticos para comunicarse en las interacciones orales. | <ul style="list-style-type: none"> • Transmite mensajes orales utilizando un tono y volumen de voz adecuado, así como otras estrategias orientadas a mantener la atención y el interés de los oyentes. | CL |

| | | | |
|---|---|--|----------|
| B1-3. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente. | B1-3.3. Participa activamente en la conversación contestando preguntas y haciendo comentarios relacionados con el tema de la conversación. | <ul style="list-style-type: none"> • Interviene en situaciones comunicativas de comunicación dando respuestas adecuadas y comentando aspectos del tema tratado. | CL AA |
| B1-8. Comprender textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc. | B1-8.2. Responde de forma correcta a preguntas concernientes a la comprensión literal, interpretativa y crítica del texto, e infiere el sentido de elementos no explícitos en los textos orales. | <ul style="list-style-type: none"> • Responde correctamente a preguntas de comprensión literal sobre textos orales de distintas tipologías. • Realiza inferencias, hipótesis y juicios valorativos sobre diferentes textos orales. | CL |
| B1-9. Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales y directamente relacionados con las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos. | B1-9.3. Organiza y planifica el discurso adecuándose a la situación de comunicación y a las diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir, informarse, dialogar) utilizando los recursos lingüísticos pertinentes. | <ul style="list-style-type: none"> • Dramatiza situaciones de la vida diaria, adoptando papeles determinados y de acuerdo con determinadas circunstancias. • Realiza exposiciones orales sobre distintos temas. | CL IE |

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|---|---|----------------|
| B1-10. Utilizar de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender siendo capaz de escuchar activamente, recoger datos pertinentes a los objetivos de comunicación, preguntar y repreguntar, participar en encuestas y entrevistas y expresar oralmente con claridad el propio juicio personal, de acuerdo a su edad. | B1-10.1. Utiliza de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender escuchando activamente, recogiendo datos pertinentes a los objetivos de la comunicación. | <ul style="list-style-type: none"> • Realiza preguntas pertinentes para obtener información y realizar con ella diferentes actividades. • Escucha con atención textos orales y recuerda datos significativos a la hora de intervenir. | CL AA IE |

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LEER

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|--|---|----------------|
| B2-2. Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta. | B2-2.1. Entiende el mensaje, de manera global, e identifica las ideas principales y las secundarias de los textos leídos a partir de la lectura de un texto en voz alta. | <ul style="list-style-type: none"> • Lee textos en voz alta, comprende su contenido, reconoce el tema, así como las ideas principales y secundarias. | CL |
| B2-3. Leer en silencio diferentes textos valorando el progreso en la velocidad y la comprensión. | B2-3.1. Lee en silencio con la velocidad adecuada textos de diferente complejidad. | <ul style="list-style-type: none"> • Lee en silencio y con un buen nivel de comprensión distintos tipos de textos. • Utiliza estrategias adecuadas para perfeccionar su competencia y velocidad lectoras. | CL |
| B2-4. Resumir un texto leído reflejando la estructura y destacando las ideas principales y secundarias. | B2-4.2. Elabora resúmenes de textos leídos. Identifica los elementos característicos de los diferentes tipos de textos. | <ul style="list-style-type: none"> • Sintetiza la información fundamental de diferentes tipos de textos en resúmenes, fichas y otros formatos. | CL AA |
| B2-5. Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole. | B2-5.4. Realiza inferencias y formula hipótesis. | <ul style="list-style-type: none"> • Realiza deducciones y formula hipótesis coherentes sobre un texto. | CL |
| B2-7. Utilizar textos científicos en diferentes soportes para recoger información, ampliar conocimientos y aplicarlos en trabajos personales. | B2-7.1. Es capaz de consultar diferentes fuentes bibliográficas y textos de soporte informático para obtener datos e información para llevar a cabo trabajos individuales o en grupo. | <ul style="list-style-type: none"> • Busca información, tanto en libros y enciclopedias como en Internet, para realizar trabajos escolares individuales y en grupo. | CL AA CD |
| B2-8. Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos. | B2-8.4. Establece relaciones entre las ilustraciones y los contenidos del texto, plantea hipótesis, realiza predicciones e identifica en la lectura el tipo de texto y la intención. | <ul style="list-style-type: none"> • Comprende las imágenes que acompañan a los textos informativos y las relaciona con el contenido. | CL |
| B2-9. Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para la búsqueda y tratamiento de la información. | B2-9.1. Sabe utilizar los medios informáticos para obtener información. | <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza los medios informáticos para buscar información sobre diferentes temas, así como documentación gráfica. | CL CD |

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|--|---|----------------|
| B3-2. Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas. | B3-2.2. Aplica correctamente los signos de puntuación, las reglas de acentuación y ortográficas. | <ul style="list-style-type: none"> Utiliza la tilde, de forma adecuada, en los hiatos. | CL |
| | B3-2.3. Reproduce textos dictados con corrección. | <ul style="list-style-type: none"> Escribe con corrección dictados que recogen dificultades ortográficas trabajadas. | CL |
| | B3-2.4. Emplea estrategias de búsqueda y selección de la información: tomar notas, elaborar esquemas, guiones, mapas conceptuales. | <ul style="list-style-type: none"> Toma nota y elabora esquemas y guiones para recoger ideas fundamentales de la información obtenida. | CL AA |
| B3-5. Buscar una mejora progresiva en el uso de la lengua, explorando cauces que desarrollen la sensibilidad, la creatividad y la estética. | B3-5.1. Pone interés y se esfuerza por escribir correctamente de forma personal. | <ul style="list-style-type: none"> Se interesa por escribir con corrección y originalidad. | CL AA IE |
| B3-7. Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad. | B3-7.1. Planifica y redacta textos siguiendo unos pasos: planificación, redacción, revisión y mejora. <ul style="list-style-type: none"> Determina con antelación cómo será el texto, su extensión, el tratamiento autor-lector, la presentación, etc. Adapta la expresión a la intención, teniendo en cuenta al interlocutor y el asunto de que se trata. Presenta con limpieza, claridad, precisión y orden los escritos. Reescribe el texto. | <ul style="list-style-type: none"> Escribe diferentes tipos de textos utilizando estrategias adecuadas de composición: planificación, redacción, revisión y mejora. Pone interés en la buena presentación de sus trabajos escritos. | CL AA IE |

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|---|--|--------------|
| B4-1. Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía para favorecer una comunicación más eficaz. | B4-1.1. Conoce y reconoce todas las categorías gramaticales por su función en la lengua: presentar al nombre, sustituir al nombre, expresar características del nombre, expresar acciones o estados, enlazar o relacionar palabras u oraciones, etc. | <ul style="list-style-type: none"> Conoce e identifica, semántica y formalmente, las diferentes clases de palabras: numerales e indefinidos. | CL |
| B4-2. Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua. | B4-2.1. Conoce, reconoce y usa sinónimos y antónimos, palabras polisémicas y homónimas, arcaísmos, extranjerismos y neologismos, frases hechas, siglas y abreviaturas. | <ul style="list-style-type: none"> Organiza el vocabulario en campos semánticos y campos léxicos. | CL |
| | B4-2.3. Identifica y clasifica los diferentes tipos de palabras en un texto. | <ul style="list-style-type: none"> Reconoce en un texto las diferentes clases de palabras y las clasifica correctamente. | CL |
| B4-3. Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos. | B4-3.1. Conoce la estructura del diccionario y lo usa para buscar el significado de cualquier palabra (derivados, plurales, formas verbales, sinónimos, etc.). | <ul style="list-style-type: none"> Busca en el diccionario palabras cuyo significado desconoce, así como palabras sinónimas y antónimas de otras. | CL AA |
| B4-4. Desarrollar estrategias para mejorar la comprensión oral y escrita a través del conocimiento de la lengua. | B4-4.3. Aplica correctamente las normas de acentuación y clasifica las palabras de un texto. | <ul style="list-style-type: none"> Identifica y distingue hiatos. | CL |

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|---|---|--|-----------------|
| B5-1. Apreciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información y considerarla como un medio de aprendizaje y enriquecimiento personal de máxima importancia. | B5-1.1. Reconoce y valora las características fundamentales de textos literarios narrativos, poéticos y dramáticos. | <ul style="list-style-type: none"> • Lee textos narrativos, como cuentos, leyendas, biografías o relatos mitológicos e históricos, y reconoce sus principales características. • Lee poemas, fábulas en verso y textos teatrales y reconoce sus principales características. | CL |
| B5-2. Integrar la lectura expresiva y la comprensión e interpretación de textos literarios narrativos, líricos y dramáticos en la práctica escolar, reconociendo e interpretando algunos recursos del lenguaje literario (metáforas, personificaciones, hipérboles y juegos de palabras) y diferenciando las principales convenciones formales de los géneros. | B5-2.1. Realiza lecturas guiadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual. | <ul style="list-style-type: none"> • Conoce las principales manifestaciones literarias. • Lee, comprende y comenta, de forma dirigida, textos literarios de géneros y épocas diferentes. | CL |
| B5-3. Conocer y valorar los recursos literarios de la tradición oral: poemas, canciones, cuentos, refranes, adivinanzas. | B5-3.1. Distingue algunos recursos retóricos y métricos propios de los poemas. | <ul style="list-style-type: none"> • Identifica la rima como elemento rítmico de los poemas y diferencia entre rima consonante y rima asonante. | CL |
| B5-4. Producir a partir de modelos dados textos literarios en prosa o en verso, con sentido estético y creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones y fragmentos teatrales. | B5-4.1. Crea textos literarios (cuentos, poemas, canciones y pequeñas obras teatrales) a partir de pautas o modelos dados utilizando recursos léxicos, sintácticos, fónicos y rítmicos en dichas producciones. | <ul style="list-style-type: none"> • Crea breves textos literarios imitando modelos. • Conoce e imita algunos recursos de la lengua literaria en sus producciones. | CL IE CEC |
| B5-5. Participar con interés en dramatizaciones de textos literarios adaptados a la edad y de producciones propias o de los compañeros, utilizando adecuadamente los recursos básicos de los intercambios orales y de la técnica teatral. | B5-5.2. Memoriza y reproduce textos orales breves y sencillos, cuentos, poemas, canciones, refranes, adivinanzas, trabalenguas. | <ul style="list-style-type: none"> • Repite con fluidez textos orales y recita poemas con una buena entonación. | CL |

UNIDAD 7: LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

OBJETIVOS CURRICULARES: a, b, e, h, i.

TEMPORALIZACIÓN: 4ª semana de enero y 1ª semana de febrero

CONTENIDOS

- Ampliación de vocabulario relacionado con los medios de comunicación.
- Utilización del lenguaje oral con determinados fines comunicativos.
- Expresión oral de las relaciones de distintas imágenes con los programas en los que podrían aparecer.
- Expresión de gustos personales sobre programas de televisión.
- Exposición oral de una noticia que quisiera encontrar en un periódico.
- Creación de un titular para una noticia.
- Escucha activa de una encuesta realizada por él a sus compañeros de clase.
- Preparación de un programa de radio.
- Justificación y explicación de la preferencia por distintas profesiones relacionadas con diferentes medios de comunicación: televisión, radio y prensa.
- Comprensión de las noticias leídas en voz alta y en silencio.
- Lectura del poema *El vendedor de piñas* adoptando la voz de un personaje e intercambiando los papeles.
- Descripción de imágenes que acompañan a los textos informativos.
- Identificación de algunas características estructurales de la noticia: titular, subtítulo, temas y lenguaje.
- Identificación de titulares de noticias con sus protagonistas.
- Identificación y explicación de la función del subtítulo de un texto informativo.
- Reelaboración de la información de los textos para completar una ficha.
- Búsqueda en Internet de información sobre el periodismo.
- Interés por la lectura de textos informativos.
- Textos literarios y normativos.
- Anuncios publicitarios en medios de comunicación.
- La noticia.
- La entrevista.

- Las palabras terminadas en -y.
- Dictado de textos con palabras terminadas en -y.
- Redacción de listas de palabras de los textos informativos cuyo significado desconocen.
- Utilización del diccionario para buscar el significado de palabras que desconoce.
- Escritura de textos para la preparación de un programa de radio: contenidos e introducción del programa.
- Redacción de noticias de forma breve para incluir en un programa de radio.
- Elaboración de una entrevista para incluir en un programa de radio.
- Creación de anuncios publicitarios para incluir en un programa de radio.
- Palabras simples y compuestas.
- El adjetivo y sus grados.
- El epíteto.
- Las palabras terminadas en -y.
- Análisis morfológico de grupos nominales que contienen adjetivos.
- Clasificación de adjetivos según su grado.
- Identificación y formación de palabras compuestas.
- Aplicación de las normas ortográficas de las palabras que terminan en -y a los textos escritos.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. HABLAR Y ESCUCHAR

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|---|---|--------------|
| B1-1. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás. | B1-1.1. Emplea la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos ámbitos. | <ul style="list-style-type: none"> • Comunica oralmente, con orden y claridad, conocimientos, experiencias y anécdotas, preferencias y opiniones, sentimientos y emociones... • Participa en coloquios y debates aportando ideas y argumentos convincentes. • Crea mensajes adaptados a una intención determinada: informar, describir, persuadir... | CL |

| | | | |
|---|---|--|----------|
| | | <ul style="list-style-type: none"> Participa en juegos lingüísticos y dramatizaciones. | |
| B1-2. Integrar y reconocer la información verbal y no verbal en los discursos orales. | B1-2.1. Emplea conscientemente recursos lingüísticos y no lingüísticos para comunicarse en las interacciones orales. | <ul style="list-style-type: none"> Transmite mensajes orales utilizando un tono y volumen de voz adecuado, así como otras estrategias orientadas a mantener la atención y el interés de los oyentes. | CL |
| B1-3. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente. | B1-3.3. Participa activamente en la conversación contestando preguntas y haciendo comentarios relacionados con el tema de la conversación. | <ul style="list-style-type: none"> Interviene en situaciones comunicativas de comunicación dando respuestas adecuadas y comentando aspectos del tema tratado. | CL AA |
| B1-8. Comprender textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc. | B1-8.2. Responde de forma correcta a preguntas concernientes a la comprensión literal, interpretativa y crítica del texto, e infiere el sentido de elementos no explícitos en los textos orales. | <ul style="list-style-type: none"> Responde correctamente a preguntas de comprensión literal sobre textos orales de distintas tipologías. Realiza inferencias, hipótesis y juicios valorativos sobre diferentes textos orales. | CL |

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|---|---|----------------|
| B1-9. Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales y directamente relacionados con las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos. | B1-9.3. Organiza y planifica el discurso adecuándose a la situación de comunicación y a las diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir, informarse, dialogar) utilizando los recursos lingüísticos pertinentes. | <ul style="list-style-type: none"> Realiza encuestas para obtener información y crea eslóganes con fines determinados. Planifica y lleva a cabo un programa de radio. | CL IE |
| B1-10. Utilizar de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender siendo capaz de escuchar activamente, recoger datos pertinentes a los objetivos de comunicación, preguntar y repreguntar, participar en encuestas y entrevistas y expresar oralmente con claridad el propio juicio personal, de acuerdo a su edad. | B1-10.1. Utiliza de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender escuchando activamente, recogiendo datos pertinentes a los objetivos de la comunicación. | <ul style="list-style-type: none"> Realiza preguntas pertinentes para obtener información y realizar con ella diferentes actividades. Escucha con atención textos orales y recuerda datos significativos a la hora de intervenir. | CL AA IE |

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LEER

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|--|---|----------------|
| B2-2. Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta. | B2-2.1. Entiende el mensaje, de manera global, e identifica las ideas principales y las secundarias de los textos leídos a partir de la lectura de un texto en voz alta. | <ul style="list-style-type: none"> Lee textos en voz alta, comprende su contenido, reconoce el tema, así como las ideas principales y secundarias. | CL |
| B2-3. Leer en silencio diferentes textos valorando el progreso en la velocidad y la comprensión. | B2-3.1. Lee en silencio con la velocidad adecuada textos de diferente complejidad. | <ul style="list-style-type: none"> Lee en silencio y con un buen nivel de comprensión distintos tipos de textos. Utiliza estrategias adecuadas para perfeccionar su competencia y velocidad lectoras. | CL |
| B2-4. Resumir un texto leído reflejando la estructura y destacando las ideas principales y secundarias. | B2-4.2. Elabora resúmenes de textos leídos. Identifica los elementos característicos de los diferentes tipos de textos. | <ul style="list-style-type: none"> Sintetiza la información fundamental de diferentes tipos de textos en resúmenes, fichas y otros formatos. | CL AA |
| B2-5. Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole. | B2-5.1. Interpreta el valor del título y las ilustraciones. | <ul style="list-style-type: none"> Obtiene información de títulos y titulares, así como de los elementos gráficos que los acompañan. | CL |
| B2-7. Utilizar textos científicos en diferentes soportes para recoger información, ampliar conocimientos y aplicarlos en trabajos personales. | B2-7.1. Es capaz de consultar diferentes fuentes bibliográficas y textos de soporte informático para obtener datos e información para llevar a cabo trabajos individuales o en grupo. | <ul style="list-style-type: none"> Busca información, tanto en libros y enciclopedias como en Internet, para realizar trabajos escolares individuales y en grupo. | CL AA CD |
| B2-8. Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos. | B2-8.2. Comprende textos periodísticos y publicitarios. Identifica su intención comunicativa. Diferencia entre información, opinión y publicidad. | <ul style="list-style-type: none"> Entiende mensajes periodísticos y publicitarios. Distingue entre información y opinión en los textos periodísticos. | CL |
| | B2-8.4. Establece relaciones entre las ilustraciones y los contenidos del texto, plantea hipótesis, realiza predicciones e identifica en la lectura el tipo de texto y la intención. | <ul style="list-style-type: none"> Comprende las imágenes que acompañan a los textos informativos y las relaciona con el contenido. | CL |

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|---|--|---|--------------|
| B2-9. Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para la búsqueda y tratamiento de la información. | B2-9.1. Sabe utilizar los medios informáticos para obtener información. | <ul style="list-style-type: none"> Utiliza los medios informáticos para buscar información sobre diferentes temas, así como documentación gráfica. | CL CD |

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|--|--|--------------|
| B3-1. Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación. | B3-1.2. Escribe textos usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales cohesionadas y respetando las normas gramaticales y ortográficas. | <ul style="list-style-type: none"> Redacta textos, con claridad y coherencia, aplicando las reglas gramaticales y ortográficas básicas. Escribe con corrección textos del ámbito académico: fichas, murales, carteles, eslóganes, programas, folletos, biografías... | CL |
| | B3-1.3. Escribe diferentes tipos de textos adecuando el lenguaje a las características del género, siguiendo modelos, encaminados a desarrollar su capacidad creativa en la escritura. | <ul style="list-style-type: none"> Utiliza el lenguaje escrito para producir diferentes textos creativos: cuentos, cómics, poemas... | CL |
| B3-2. Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas. | B3-2.2. Aplica correctamente los signos de puntuación, las reglas de acentuación y ortográficas. | <ul style="list-style-type: none"> Escribe correctamente palabras terminadas en -y. | CL |
| | B3-2.3. Reproduce textos dictados con corrección. | <ul style="list-style-type: none"> Escribe con corrección dictados que recogen dificultades ortográficas trabajadas. | CL |
| | B3-2.4. Emplea estrategias de búsqueda y selección de la información: tomar notas, elaborar esquemas, guiones, mapas conceptuales. | <ul style="list-style-type: none"> Toma nota y elabora esquemas y guiones para recoger ideas fundamentales de la información obtenida. | CL AA |
| B3-3. Utilizar el diccionario como recurso para resolver dudas sobre la lengua, el uso o la ortografía de las palabras. | B3-3.1. Utiliza habitualmente el diccionario en el proceso de escritura. | <ul style="list-style-type: none"> Consulta el diccionario para mejorar y enriquecer su expresión escrita. | AA IE |

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|---|---|-------------------------|
| <p>B3-5. Buscar una mejora progresiva en el uso de la lengua, explorando cauces que desarrollen la sensibilidad, la creatividad y la estética.</p> | <p>B3-5.1. Pone interés y se esfuerza por escribir correctamente de forma personal.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Se interesa por escribir con corrección y originalidad. | <p>CL AA IE</p> |
| <p>B3-6. Favorecer a través del lenguaje la formación de un pensamiento crítico que impida discriminaciones y prejuicios.</p> | <p>B3-6.1. Expresa, por escrito, opiniones, reflexiones y valoraciones argumentadas.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza el lenguaje escrito para expresar sus opiniones y juicios, debidamente justificados, sobre diferentes temas y comportamientos. | <p>CL</p> |
| <p>B3-7. Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.</p> | <p>B3-7.1. Planifica y redacta textos siguiendo unos pasos: planificación, redacción, revisión y mejora.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Determina con antelación cómo será el texto, su extensión, el tratamiento autor-lector, la presentación, etc. – Adapta la expresión a la intención, teniendo en cuenta al interlocutor y el asunto de que se trata. – Presenta con limpieza, claridad, precisión y orden los escritos. – Reescribe el texto. | <ul style="list-style-type: none"> • Escribe diferentes tipos de textos utilizando estrategias adecuadas de composición: planificación, redacción, revisión y mejora. • Pone interés en la buena presentación de sus trabajos escritos. | <p>CL AA IE</p> |

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|---|---|--------------|
| B4-1. Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía para favorecer una comunicación más eficaz. | B4-1.1. Conoce y reconoce todas las categorías gramaticales por su función en la lengua: presentar al nombre, sustituir al nombre, expresar características del nombre, expresar acciones o estados, enlazar o relacionar palabras u oraciones, etc. | <ul style="list-style-type: none"> Conoce e identifica, semántica y formalmente, las diferentes clases de palabras: adjetivos. | CL |
| B4-2. Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua. | B4-2.2. Reconoce palabras compuestas, prefijos y sufijos y es capaz de crear palabras derivadas. | <ul style="list-style-type: none"> Identifica las palabras compuestas y reconoce que se forman a partir de palabras simples. Forma palabras compuestas y derivadas y reconoce los elementos de los que constan. | CL |
| | B4-2.3. Identifica y clasifica los diferentes tipos de palabras en un texto. | <ul style="list-style-type: none"> Reconoce en un texto las diferentes clases de palabras y las clasifica correctamente. | CL |
| B4-3. Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos. | B4-3.1. Conoce la estructura del diccionario y lo usa para buscar el significado de cualquier palabra (derivados, plurales, formas verbales, sinónimos, etc.). | <ul style="list-style-type: none"> Busca en el diccionario palabras cuyo significado desconoce, así como palabras sinónimas y antónimas de otras. | CL AA |
| | B4-3.3. Conoce las normas ortográficas y las aplica en sus producciones escritas. | <ul style="list-style-type: none"> Memoriza y aplica correctamente las reglas de las palabras terminadas en -y. | CL |

UNIDAD 8: LOS SENTIMIENTOS

OBJETIVOS CURRICULARES: a, b, e, h, i.

TEMPORALIZACIÓN: 2ª y 3ª semanas de febrero

CONTENIDOS

- Vocabulario relacionado con los sentimientos.
- Comunicación verbal y no verbal.
- Utilización del lenguaje oral con determinados fines comunicativos.
- Ampliación del vocabulario relacionado con los sentimientos.
- Expresión de argumentos orales sobre lo escuchado.
- Escucha activa de un texto oral.
- Lectura y comprensión de la leyenda *El guerrero enamorado*, leída en voz alta y en silencio.
- Lectura del poema *Ojos morenos*.
- Obtención de información del texto que acaba de leer para realizar un resumen.
- Identificación de la estructura de la leyenda.
- Comprensión de datos concretos sobre los personajes del cuento y del lugar donde se desarrolla la acción.
- Realización de inferencias para formular hipótesis.
- Utilización responsable de las TIC para buscar información sobre las pirámides del antiguo México.
- Interés por la lectura de cuentos y leyendas.
- Textos literarios y normativos.
- Palabras con *b* o *g* ante consonante.
- Dictado de textos con palabras con *b* o *g* ante consonante.
- Uso del diccionario para buscar el significado de palabras que desconoce.
- Elaboración de resúmenes y esquemas.
- Descripción de un familiar siguiendo los pasos del proceso de escritura.
- Escritura de un breve texto describiendo una imagen.
- Escritura de una dedicatoria.

- Redacción de la descripción de un familiar.
- Elaboración de un cartel solidario siguiendo los pasos del proceso de escritura.
- Reconocimiento de las palabras derivadas y primitivas.
- Las palabras con *b* o *g* ante consonante.
- Formación de palabras que empiecen por *bl-* y *br-*, *ab-* y *ob-*.
- Formación de adjetivos a partir de verbos.
- El grupo nominal: formación y funciones.
- Análisis morfológico de las palabras que forman un grupo nominal.
- Identificación de los elementos de los grupos nominales.
- Lectura de la leyenda mexicana *El guerrero enamorado*.
- Lectura del poema *Ojos morenos*.
- Lectura de un fragmento de *La vuelta al mundo en 80 días*.
- Concepto de narrativa.
- Recitado con la expresividad y la entonación adecuada del poema *Ojos morenos*.
- Reconocimiento de las características y las diferencias entre el cuento y la novela.
- El cómic.
- Ubicación del fragmento de una novela dentro de su estructura.
- Extracción de información a partir de la lectura de un texto.
- Exposición oral de lo que ha leído adoptando la personalidad del personaje.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. HABLAR Y ESCUCHAR

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|---|--|--------------|
| B1-1. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás. | B1-1.1. Emplea la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos ámbitos. | <ul style="list-style-type: none"> Comunica oralmente, con orden y claridad, conocimientos, experiencias y anécdotas, preferencias y opiniones, sentimientos y emociones... Crea mensajes adaptados a una intención determinada: informar, describir, persuadir... | CL |
| B1-2. Integrar y reconocer la información verbal y no verbal en los discursos orales. | B1-2.1. Emplea conscientemente recursos lingüísticos y no lingüísticos para comunicarse en las interacciones orales. | <ul style="list-style-type: none"> Transmite mensajes orales utilizando un tono y volumen de voz adecuado, así como otras estrategias orientadas a mantener la atención y el interés de los oyentes. | CL |
| B1-6. Comprender el sentido global de los textos orales, reconociendo las ideas principales y secundarias e identificando ideas o valores no explícitos. | B1-6.1. Identifica el tema del texto. | <ul style="list-style-type: none"> Reconoce el tema global de un texto. | CL |
| B1-7. Memorizar y reproducir textos breves y sencillos cercanos a sus gustos e intereses, utilizando con corrección y creatividad las distintas estrategias de comunicación oral que han estudiado. | B1-7.1. Reproduce de memoria breves textos literarios o no literarios cercanos a sus gustos e intereses, utilizando con corrección y creatividad las distintas estrategias de comunicación oral que han estudiado. | <ul style="list-style-type: none"> Memoriza y recita poemas, con la entonación y el ritmo adecuados, y de acuerdo con indicaciones dadas. | CL AA |
| B1-8. Comprender textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc. | B1-8.2. Responde de forma correcta a preguntas concernientes a la comprensión literal, interpretativa y crítica del texto, e infiere el sentido de elementos no explícitos en los textos orales. | <ul style="list-style-type: none"> Responde correctamente a preguntas de comprensión literal sobre textos orales de distintas tipologías. Realiza inferencias, hipótesis y juicios valorativos sobre diferentes textos orales. | CL |

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LEER

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|--|---|----------------|
| B2-2. Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta. | B2-2.1. Entiende el mensaje, de manera global, e identifica las ideas principales y las secundarias de los textos leídos a partir de la lectura de un texto en voz alta. | <ul style="list-style-type: none"> • Lee textos en voz alta, comprende su contenido, reconoce el tema, así como las ideas principales y secundarias. | CL |
| B2-3. Leer en silencio diferentes textos valorando el progreso en la velocidad y la comprensión. | B2-3.1. Lee en silencio con la velocidad adecuada textos de diferente complejidad. | <ul style="list-style-type: none"> • Lee en silencio y con un buen nivel de comprensión distintos tipos de textos. • Utiliza estrategias adecuadas para perfeccionar su competencia y velocidad lectoras. | CL |
| B2-4. Resumir un texto leído reflejando la estructura y destacando las ideas principales y secundarias. | B2-4.2. Elabora resúmenes de textos leídos. Identifica los elementos característicos de los diferentes tipos de textos. | <ul style="list-style-type: none"> • Sintetiza la información fundamental de diferentes tipos de textos en resúmenes, fichas y otros formatos. | CL AA |
| B2-5. Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole. | B2-5.4. Realiza inferencias y formula hipótesis. | <ul style="list-style-type: none"> • Realiza deducciones y formula hipótesis coherentes sobre un texto. | CL |
| B2-7. Utilizar textos científicos en diferentes soportes para recoger información, ampliar conocimientos y aplicarlos en trabajos personales. | B2-7.1. Es capaz de consultar diferentes fuentes bibliográficas y textos de soporte informático para obtener datos e información para llevar a cabo trabajos individuales o en grupo. | <ul style="list-style-type: none"> • Busca información, tanto en libros y enciclopedias como en Internet, para realizar trabajos escolares individuales y en grupo. | CL AA CD |
| B2-8. Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos. | B2-8.1. Deduce el significado de palabras y expresiones con ayuda del contexto. | <ul style="list-style-type: none"> • Deduce por el contexto el significado de nuevas palabras y expresiones y las incorpora a su vocabulario. | CL AA |
| B2-9. Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para la búsqueda y tratamiento de la información. | B2-9.1. Sabe utilizar los medios informáticos para obtener información. | <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza los medios informáticos para buscar información sobre diferentes temas, así como documentación gráfica. | CL CD |

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|--|--|----------------|
| B3-1. Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación. | B3-1.2. Escribe textos usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales cohesionadas y respetando las normas gramaticales y ortográficas. | <ul style="list-style-type: none"> Redacta textos, con claridad y coherencia, aplicando las reglas gramaticales y ortográficas básicas. | CL |
| B3-2. Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas. | B3-2.2. Aplica correctamente los signos de puntuación, las reglas de acentuación y ortográficas. | <ul style="list-style-type: none"> Escribe correctamente palabras con <i>b</i> o <i>g</i> ante consonante. | CL |
| | B3-2.3. Reproduce textos dictados con corrección. | <ul style="list-style-type: none"> Escribe con corrección dictados que recogen dificultades ortográficas trabajadas. | CL |
| | B3-2.4. Emplea estrategias de búsqueda y selección de la información: tomar notas, elaborar esquemas, guiones, mapas conceptuales. | <ul style="list-style-type: none"> Toma nota y elabora esquemas y guiones para recoger ideas fundamentales de la información obtenida. | CL AA |
| B3-3. Utilizar el diccionario como recurso para resolver dudas sobre la lengua, el uso o la ortografía de las palabras. | B3-3.1. Utiliza habitualmente el diccionario en el proceso de escritura. | <ul style="list-style-type: none"> Consulta el diccionario para mejorar y enriquecer su expresión escrita. | AA IE |
| B3-5. Buscar una mejora progresiva en el uso de la lengua, explorando cauces que desarrollen la sensibilidad, la creatividad y la estética. | B3-5.1. Pone interés y se esfuerza por escribir correctamente de forma personal. | <ul style="list-style-type: none"> Se interesa por escribir con corrección y originalidad. | CL AA IE |
| B3-6. Favorecer a través del lenguaje la formación de un pensamiento crítico que impida discriminaciones y prejuicios. | B3-6.1. Expresa, por escrito, opiniones, reflexiones y valoraciones argumentadas. | <ul style="list-style-type: none"> Utiliza el lenguaje escrito para expresar sus opiniones y juicios, debidamente justificados, sobre diferentes temas y comportamientos. | CL |

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|---|---|-------------------------|
| <p>B3-7. Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.</p> | <p>B3-7.1. Planifica y redacta textos siguiendo unos pasos: planificación, redacción, revisión y mejora.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Determina con antelación cómo será el texto, su extensión, el tratamiento autor-lector, la presentación, etc. – Adapta la expresión a la intención, teniendo en cuenta al interlocutor y el asunto de que se trata. – Presenta con limpieza, claridad, precisión y orden los escritos. – Reescribe el texto. | <ul style="list-style-type: none"> • Escribe diferentes tipos de textos utilizando estrategias adecuadas de composición: planificación, redacción, revisión y mejora. • Pone interés en la buena presentación de sus trabajos escritos. | <p>CL AA IE</p> |

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|---|--|--------------|
| B4-1. Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía para favorecer una comunicación más eficaz. | B4-1.1. Conoce y reconoce todas las categorías gramaticales por su función en la lengua: presentar al nombre, sustituir al nombre, expresar características del nombre, expresar acciones o estados, enlazar o relacionar palabras u oraciones, etc. | <ul style="list-style-type: none"> • Reconoce el grupo nominal en la oración. • Distingue el núcleo y los complementos del grupo nominal. • Conoce las funciones del grupo nominal. | CL |
| B4-2. Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua. | B4-2.2. Reconoce palabras compuestas, prefijos y sufijos y es capaz de crear palabras derivadas. | <ul style="list-style-type: none"> • Identifica palabras derivadas, como diminutivos, aumentativos y gentilicios, y reconoce que se forman a partir de una palabra primitiva. • Forma palabras compuestas y derivadas y reconoce los elementos de los que constan. | CL |
| B4-3. Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos. | B4-3.1. Conoce la estructura del diccionario y lo usa para buscar el significado de cualquier palabra (derivados, plurales, formas verbales, sinónimos, etc.). | <ul style="list-style-type: none"> • Busca en el diccionario palabras cuyo significado desconoce, así como palabras sinónimas y antónimas de otras. | CL AA |

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|---|---|---|--------------|
| B5-1. Apreciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información y considerarla como un medio de aprendizaje y enriquecimiento personal de máxima importancia. | B5-1.1. Reconoce y valora las características fundamentales de textos literarios narrativos, poéticos y dramáticos. | <ul style="list-style-type: none"> Reconoce el cuento y la novela como principales géneros narrativos y sabe diferenciarlos. Lee textos narrativos, como cuentos, leyendas, biografías o relatos mitológicos e históricos, y reconoce sus principales características. Lee poemas, fábulas en verso y textos teatrales y reconoce sus principales características. | CL |
| B5-2. Integrar la lectura expresiva y la comprensión e interpretación de textos literarios narrativos, líricos y dramáticos en la práctica escolar, reconociendo e interpretando algunos recursos del lenguaje literario (metáforas, personificaciones, hipérbolos y juegos de palabras) y diferenciando las principales convenciones formales de los géneros. | B5-2.1. Realiza lecturas guiadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual. | <ul style="list-style-type: none"> Conoce las principales manifestaciones literarias. Lee, comprende y comenta, de forma dirigida, textos literarios de géneros y épocas diferentes. | CL |
| B5-5. Participar con interés en dramatizaciones de textos literarios adaptados a la edad y de producciones propias o de los compañeros, utilizando adecuadamente los recursos básicos de los intercambios orales y de la técnica teatral. | B5-5.1. Realiza dramatizaciones individualmente y en grupo de textos literarios apropiados o adecuados a su edad y de textos de producción propia. | <ul style="list-style-type: none"> Dramatiza distintos textos teatrales individualmente y en grupo. | CL CEC |
| | B5-5.2. Memoriza y reproduce textos orales breves y sencillos, cuentos, poemas, canciones, refranes, adivinanzas, trabalenguas. | <ul style="list-style-type: none"> Repite con fluidez textos orales y recita poemas con una buena entonación. | CL |

UNIDAD 9: LA SOLIDARIDAD

OBJETIVOS CURRICULARES: a, b,d, e, i, j, m.

TEMPORALIZACIÓN: 4ª semana de febrero 1ª de marzo

CONTENIDOS

- Ampliación del vocabulario relacionado con la solidaridad.
- Comunicación verbal y no verbal.
- Utilización del lenguaje oral con determinados fines comunicativos.
- Relación de preguntas con una imagen.
- Expresión oral de sus preferencias y deseos de colaboración con una ONG.
- Explicación de situaciones relacionadas con la solidaridad.
- Escucha activa de un texto oral.
- Expresión de argumentos orales sobre lo escuchado en relación con una ONG. □ Lectura e interpretación de carteles publicitarios, leídos en voz alta y en silencio.
- Lectura del poema *Canción quince* con el resto de compañeros en un orden preestablecido.
- Valoración crítica del contenido del poema.
- Análisis de las imágenes y los textos de los distintos carteles publicitarios.
- Búsqueda en Internet de información relacionada con carteles de campañas humanitarias.
- Textos publicitarios.
- Palabras con cc.
- Dictado de textos con palabras con cc.
- Elaboración de resúmenes y esquemas.
- Escritura de una carta de usted.
- Revisión de los textos antes de pasarlos a limpio.
- Elaboración de un cartel solidario siguiendo los pasos del proceso de escritura.
- Uso de las TIC de forma responsable para buscar información sobre carteles.
- Familias de palabras.
- El pronombre personal.

- Las palabras con *cc*.
- Reconocimiento de palabras de la misma familia.
- Clasificación de los pronombres personales.
- Formación de palabras que contengan *cc* o *ct*.
- Formación de adjetivos a partir de verbos.
- Análisis morfológico de los pronombres personales.
- Identificación de los pronombres personales tónicos y átonos.
- Lectura del poema *Canción quince*.
- Recitar con la expresividad y la entonación adecuada el poema *Canción quince*.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. HABLAR Y ESCUCHAR

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|---|---|--------------|
| B1-1. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás. | B1-1.1. Emplea la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos ámbitos. | <ul style="list-style-type: none"> • Comunica oralmente, con orden y claridad, conocimientos, experiencias y anécdotas, preferencias y opiniones, sentimientos y emociones... • Participa en coloquios y debates aportando ideas y argumentos convincentes. • Crea mensajes adaptados a una intención determinada: informar, describir, persuadir... | CL |
| B1-2. Integrar y reconocer la información verbal y no verbal en los discursos orales. | B1-2.1. Emplea conscientemente recursos lingüísticos y no lingüísticos para comunicarse en las interacciones orales. | <ul style="list-style-type: none"> • Transmite mensajes orales utilizando un tono y volumen de voz adecuado, así como otras estrategias orientadas a mantener la atención y el interés de los oyentes. | CL |
| B1-3. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente. | B1-3.3. Participa activamente en la conversación contestando preguntas y haciendo comentarios relacionados con el tema de la conversación. | <ul style="list-style-type: none"> • Interviene en situaciones comunicativas de comunicación dando respuestas adecuadas y comentando aspectos del tema tratado. | CL AA |
| B1-8. Comprender textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc. | B1-8.2. Responde de forma correcta a preguntas concernientes a la comprensión literal, interpretativa y crítica del texto, e infiere el sentido de elementos no explícitos en los textos orales. | <ul style="list-style-type: none"> • Responde correctamente a preguntas de comprensión literal sobre textos orales de distintas tipologías. • Realiza inferencias, hipótesis y juicios valorativos sobre diferentes textos orales. | CL |

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LEER

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|---|---|--------------|
| B2-1. Leer en voz alta diferentes textos, con fluidez y entonación adecuada. | B2-1.1. Lee en voz alta diferentes tipos de textos apropiados a su edad con velocidad, fluidez y entonación adecuada. | <ul style="list-style-type: none"> • Lee autónomamente textos en voz alta con la velocidad, fluidez, pronunciación y entonación adecuadas. • Realiza las pausas adecuadas a los diferentes signos de puntuación durante la lectura. | CL |
| B2-2. Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta. | B2-2.2. Muestra comprensión, con cierto grado de detalle, de diferentes tipos de textos no literarios (expositivos, narrativos, descriptivos y argumentativos) y de textos de la vida cotidiana. | <ul style="list-style-type: none"> • Comprende y recuerda detalles significativos de diferentes tipos de textos: informativos, narrativos, descriptivos, argumentativos, publicitarios... | CL |
| B2-8. Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos. | B2-8.1. Deduce el significado de palabras y expresiones con ayuda del contexto. | <ul style="list-style-type: none"> • Deduce por el contexto el significado de nuevas palabras y expresiones y las incorpora a su vocabulario. | CL AA |
| | B2-8.2. Comprende textos periodísticos y publicitarios. Identifica su intención comunicativa. Diferencia entre información, opinión y publicidad. | <ul style="list-style-type: none"> • Entiende mensajes periodísticos y publicitarios. • Reconoce la doble finalidad de la publicidad: informar y convencer. | CL |
| B2-9. Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para la búsqueda y tratamiento de la información. | B2-9.1. Sabe utilizar los medios informáticos para obtener información. | <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza los medios informáticos para buscar información sobre diferentes temas, así como documentación gráfica. | CL CD |

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|--|--|----------------|
| B3-1. Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación. | B3-1.2. Escribe textos usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales cohesionadas y respetando las normas gramaticales y ortográficas. | <ul style="list-style-type: none"> Escribe con corrección textos del ámbito académico: fichas, murales, carteles, eslóganes, programas, folletos, biografías... | CL |
| B3-2. Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas. | B3-2.2. Aplica correctamente los signos de puntuación, las reglas de acentuación y ortográficas. | <ul style="list-style-type: none"> Escribe correctamente palabras con cc. | CL |
| | B3-2.3. Reproduce textos dictados con corrección. | <ul style="list-style-type: none"> Escribe con corrección dictados que recogen dificultades ortográficas trabajadas. | CL |
| B3-3. Utilizar el diccionario como recurso para resolver dudas sobre la lengua, el uso o la ortografía de las palabras. | B3-3.1. Utiliza habitualmente el diccionario en el proceso de escritura. | <ul style="list-style-type: none"> Consulta el diccionario para mejorar y enriquecer su expresión escrita. | AA IE |
| B3-5. Buscar una mejora progresiva en el uso de la lengua, explorando cauces que desarrollen la sensibilidad, la creatividad y la estética. | B3-5.1. Pone interés y se esfuerza por escribir correctamente de forma personal. | <ul style="list-style-type: none"> Se interesa por escribir con corrección y originalidad. | CL AA IE |

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|---|---|-------------------------|
| <p>B3-7. Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.</p> | <p>B3-7.1. Planifica y redacta textos siguiendo unos pasos: planificación, redacción, revisión y mejora.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Determina con antelación cómo será el texto, su extensión, el tratamiento autor-lector, la presentación, etc. – Adapta la expresión a la intención, teniendo en cuenta al interlocutor y el asunto de que se trata. – Presenta con limpieza, claridad, precisión y orden los escritos. – Reescribe el texto. | <ul style="list-style-type: none"> • Escribe diferentes tipos de textos utilizando estrategias adecuadas de composición: planificación, redacción, revisión y mejora. • Pone interés en la buena presentación de sus trabajos escritos. | <p>CL AA IE</p> |
| <p>B3-8. Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para presentar sus producciones.</p> | <p>B3-8.1. Usa con eficacia las nuevas tecnologías para escribir, presentar los textos y buscar información.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza las nuevas tecnologías para obtener información, para localizar fotografías y para redactar y dar una buena presentación a sus escritos. | <p>CL CD</p> |

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|---|---|--------------|
| B4-1. Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía para favorecer una comunicación más eficaz. | B4-1.1. Conoce y reconoce todas las categorías gramaticales por su función en la lengua: presentar al nombre, sustituir al nombre, expresar características del nombre, expresar acciones o estados, enlazar o relacionar palabras u oraciones, etc. | <ul style="list-style-type: none"> Conoce e identifica, semántica y formalmente, las diferentes clases de palabras: pronombres personales. | CL |
| | B4-1.3. Diferencia familias de palabras. | <ul style="list-style-type: none"> Diferencia las familias de palabras teniendo en cuenta su origen común. | CL |
| B4-2. Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua. | B4-2.3. Identifica y clasifica los diferentes tipos de palabras en un texto. | <ul style="list-style-type: none"> Reconoce las palabras de una misma familia y distingue diferentes familias de palabras. | CL AA |
| B4-3. Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos. | B4-3.3. Conoce las normas ortográficas y las aplica en sus producciones escritas. | <ul style="list-style-type: none"> Memoriza y aplica correctamente las reglas sobre el uso de las palabras con cc. | CL |

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|--|---|--------------|
| B5-1. Apreciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información y considerarla como un medio de aprendizaje y enriquecimiento personal de máxima importancia. | B5-1.1. Reconoce y valora las características fundamentales de textos literarios narrativos, poéticos y dramáticos. | <ul style="list-style-type: none"> Lee poemas, fábulas en verso y textos teatrales y reconoce sus principales características. | CL |
| B5-5. Participar con interés en dramatizaciones de textos literarios adaptados a la edad y de producciones propias o de los compañeros, utilizando adecuadamente los recursos básicos de los intercambios orales y de la técnica teatral. | B5-5.2. Memoriza y reproduce textos orales breves y sencillos, cuentos, poemas, canciones, refranes, adivinanzas, trabalenguas. | <ul style="list-style-type: none"> Repite con fluidez textos orales y recita poemas con una buena entonación. | CL |

UNIDAD 10: LA SOCIEDAD

OBJETIVOS CURRICULARES: a, b, d, e, i, j, m

TEMPORALIZACIÓN: 2ª y 3ª semana de marzo

CONTENIDOS

- Ampliación de vocabulario relacionado con la sociedad.
- Utilización del lenguaje oral con determinados fines comunicativos.
- Explicación de quiénes son y qué hace un grupo de personas a partir de una fotografía.
- Exposición de qué propondría para solucionar los problemas de la sociedad que se le plantean.
- Expresión de argumentos orales por los que es importante que la gente pueda votar.
- Representación de conversaciones sobre situaciones previamente planteadas.
- Comprensión e interpretación del cuento *Gustos son gustos*, leído en voz alta y en silencio.
- Lectura del poema *Romance del prisionero* y del cuento *Gustos son gustos*.
- Características de los personajes del cuento y del lugar donde se desarrolla la acción.
- Extracción de información del cuento leído para realizar un resumen dirigido.
- Valoración crítica de cómo los personajes del cuento ven a la sociedad humana.
- Búsqueda en distintas fuentes científicas de información sobre animales diversos.
- Interés por la lectura de cuentos.
- Textos literarios y normativos.
- El guion.
- Dictado de textos dividiendo con guion las palabras indicadas.
- Elaboración de resúmenes y esquemas.
- Utilización de diferentes códigos para transmitir mensajes.
- Escritura de eslóganes para conseguir votos.
- Elaboración de un discurso de agradecimiento siguiendo los pasos del proceso de escritura.
- El verbo.
- Los prefijos.

- El guion.
- Las formas verbales: simples y compuestas.
- Clasificación de las partes del verbo: raíz y desinencia.
- Los modelos de conjugación.
- Diferenciación de formas verbales simples y compuestas.
- Identificación de la raíz y desinencia de los verbos.
- Construcción de palabras con prefijos.
- Formación de infinitivos.
- Partición de palabras con el guion.
- Formación de adjetivos a partir de verbos.
- Lectura del cuento gustos son gustos.
- Lectura de la leyenda *El precio de la oscuridad*.
- Lectura del poema *Romance del prisionero* y posterior recitado.
- Conocimiento el concepto de leyenda.
- Reconocimiento las características y las diferencias entre la leyenda popular y la leyenda de autor.
- Respuesta a cuestiones sobre la estructura de la leyenda
- Extracción de información a partir de la lectura de un texto.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. HABLAR Y ESCUCHAR

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|---|---|--|--------------|
| B1-1. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás. | B1-1.1. Emplea la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos ámbitos. | <ul style="list-style-type: none"> • Comunica oralmente, con orden y claridad, conocimientos, experiencias y anécdotas, preferencias y opiniones, sentimientos y emociones... • Participa en coloquios y debates aportando ideas y argumentos convincentes. • Crea mensajes adaptados a una intención determinada: informar, describir, persuadir... • Participa en juegos lingüísticos y dramatizaciones. | CL |
| B1-3. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente. | B1-3.3. Participa activamente en la conversación contestando preguntas y haciendo comentarios relacionados con el tema de la conversación. | <ul style="list-style-type: none"> • Interviene en situaciones comunicativas de comunicación dando respuestas adecuadas y comentando aspectos del tema tratado. | CL AA |
| B1-7. Memorizar y reproducir textos breves y sencillos cercanos a sus gustos e intereses, utilizando con corrección y creatividad las distintas estrategias de comunicación oral que han estudiado. | B1-7.1. Reproduce de memoria breves textos literarios o no literarios cercanos a sus gustos e intereses, utilizando con corrección y creatividad las distintas estrategias de comunicación oral que han estudiado. | <ul style="list-style-type: none"> • Memoriza y recita poemas, con la entonación y el ritmo adecuados, y de acuerdo con indicaciones dadas. | CL AA |
| B1-9. Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales y directamente relacionados con las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos. | B1-9.3. Organiza y planifica el discurso adecuándose a la situación de comunicación y a las diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir, informarse, dialogar) utilizando los recursos lingüísticos pertinentes. | <ul style="list-style-type: none"> • Dramatiza situaciones de la vida diaria, adoptando papeles determinados y de acuerdo con determinadas circunstancias. • Realiza exposiciones orales sobre distintos temas. | CL IE |

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|---|--|---|-------------------------|
| <p>B1-10. Utilizar de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender siendo capaz de escuchar activamente, recoger datos pertinentes a los objetivos de comunicación, preguntar y repreguntar, participar en encuestas y entrevistas y expresar oralmente con claridad el propio juicio personal, de acuerdo a su edad.</p> | <p>B1-10.1. Utiliza de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender escuchando activamente, recogiendo datos pertinentes a los objetivos de la comunicación.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Realiza preguntas pertinentes para obtener información y realizar con ella diferentes actividades. • Escucha con atención textos orales y recuerda datos significativos a la hora de intervenir. | <p>CL AA IE</p> |

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LEER

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|---|---|--------------|
| B2-1. Leer en voz alta diferentes textos, con fluidez y entonación adecuada. | B2-1.1. Lee en voz alta diferentes tipos de textos apropiados a su edad con velocidad, fluidez y entonación adecuada. | <ul style="list-style-type: none"> • Lee autónomamente textos en voz alta con la velocidad, fluidez, pronunciación y entonación adecuadas. • Realiza las pausas adecuadas a los diferentes signos de puntuación durante la lectura. | CL |
| B2-2. Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta. | B2-2.1. Entiende el mensaje, de manera global, e identifica las ideas principales y las secundarias de los textos leídos a partir de la lectura de un texto en voz alta. | <ul style="list-style-type: none"> • Lee textos en voz alta, comprende su contenido, reconoce el tema, así como las ideas principales y secundarias. | CL |
| B2-4. Resumir un texto leído reflejando la estructura y destacando las ideas principales y secundarias. | B2-4.2. Elabora resúmenes de textos leídos. Identifica los elementos característicos de los diferentes tipos de textos. | <ul style="list-style-type: none"> • Sintetiza la información fundamental de diferentes tipos de textos en resúmenes, fichas y otros formatos. | CL AA |
| B2-5. Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole. | B2-5.4. Realiza inferencias y formula hipótesis. | <ul style="list-style-type: none"> • Realiza deducciones y formula hipótesis coherentes sobre un texto. | CL |
| B2-8. Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos. | B2-8.1. Deducer el significado de palabras y expresiones con ayuda del contexto. | <ul style="list-style-type: none"> • Deducer por el contexto el significado de nuevas palabras y expresiones y las incorpora a su vocabulario. | CL AA |
| | B2-8.5. Interpretar el lenguaje figurado, metáforas, personificaciones, hipérbolos y juegos de palabras en textos publicitarios. | <ul style="list-style-type: none"> • Comprende e interpreta correctamente los recursos lingüísticos que utiliza la publicidad en sus mensajes. | CL |
| B2-9. Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para la búsqueda y tratamiento de la información. | B2-9.1. Sabe utilizar los medios informáticos para obtener información. | <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza los medios informáticos para buscar información sobre diferentes temas, así como documentación gráfica. | CL CD |

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|--|--|----------------|
| B3-1. Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación. | B3-1.2. Escribe textos usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales cohesionadas y respetando las normas gramaticales y ortográficas. | <ul style="list-style-type: none"> Escribe con corrección textos del ámbito académico: fichas, murales, carteles, eslóganes, programas, folletos, biografías... | CL |
| B3-2. Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas. | B3-2.2. Aplica correctamente los signos de puntuación, las reglas de acentuación y ortográficas. | <ul style="list-style-type: none"> Utiliza adecuadamente los signos de puntuación en sus escritos: el guion para partir palabra al final de línea. | CL |
| | B3-2.3. Reproduce textos dictados con corrección. | <ul style="list-style-type: none"> Escribe con corrección dictados que recogen dificultades ortográficas trabajadas. | CL |
| B3-3. Utilizar el diccionario como recurso para resolver dudas sobre la lengua, el uso o la ortografía de las palabras. | B3-3.1. Utiliza habitualmente el diccionario en el proceso de escritura. | <ul style="list-style-type: none"> Consulta el diccionario para mejorar y enriquecer su expresión escrita. | AA IE |
| B3-5. Buscar una mejora progresiva en el uso de la lengua, explorando cauces que desarrollen la sensibilidad, la creatividad y la estética. | B3-5.1. Pone interés y se esfuerza por escribir correctamente de forma personal. | <ul style="list-style-type: none"> Se interesa por escribir con corrección y originalidad. | CL AA IE |

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|---|---|---|
| <p>B3-7. Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.</p> | <p>B3-7.1. Planifica y redacta textos siguiendo unos pasos: planificación, redacción, revisión y mejora.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Determina con antelación cómo será el texto, su extensión, el tratamiento autor-lector, la presentación, etc. - Adapta la expresión a la intención, teniendo en cuenta al interlocutor y el asunto de que se trata. - Presenta con limpieza, claridad, precisión y orden los escritos. - Reescribe el texto. | <ul style="list-style-type: none"> • Escribe diferentes tipos de textos utilizando estrategias adecuadas de composición: planificación, redacción, revisión y mejora. • Pone interés en la buena presentación de sus trabajos escritos. | <p style="text-align: center;">CL AA IE</p> |

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|---|--|--------------|
| B4-1. Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía para favorecer una comunicación más eficaz. | B4-1.1. Conoce y reconoce todas las categorías gramaticales por su función en la lengua: presentar al nombre, sustituir al nombre, expresar características del nombre, expresar acciones o estados, enlazar o relacionar palabras u oraciones, etc. | <ul style="list-style-type: none"> Conoce e identifica, semántica y formalmente, las diferentes clases de palabras: verbos. | CL |
| | B4-1.2. Conjuga y usa con corrección todos los tiempos simples y compuestos en las formas personales y no personales del modo indicativo y subjuntivo de todos los verbos. | <ul style="list-style-type: none"> Conoce la conjugación de los verbos regulares e irregulares del castellano. Distingue la raíz y las desinencias en las formas verbales. | CL |
| B4-2. Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua. | B4-2.2. Reconoce palabras compuestas, prefijos y sufijos y es capaz de crear palabras derivadas. | <ul style="list-style-type: none"> Identifica palabras derivadas, como diminutivos, aumentativos y gentilicios, y reconoce que se forman a partir de una palabra primitiva. Forma palabras compuestas y derivadas y reconoce los elementos de los que constan. | CL |
| B4-3. Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos. | B4-3.1. Conoce la estructura del diccionario y lo usa para buscar el significado de cualquier palabra (derivados, plurales, formas verbales, sinónimos, etc.). | <ul style="list-style-type: none"> Identifica la forma de las palabras (sustantivos, adjetivos y verbos) que figura en el diccionario. | CL AA |
| B4-4. Desarrollar estrategias para mejorar la comprensión oral y escrita a través del conocimiento de la lengua. | B4-4.4. Usa con corrección los signos de puntuación. | <ul style="list-style-type: none"> Utiliza con corrección el guion para dividir palabras a final de línea. | CL |

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|---|---|--|--------------|
| B5-1. Apreciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información y considerarla como un medio de aprendizaje y enriquecimiento personal de máxima importancia. | B5-1.1. Reconoce y valora las características fundamentales de textos literarios narrativos, poéticos y dramáticos. | <ul style="list-style-type: none"> • Lee textos narrativos, como cuentos, leyendas, biografías o relatos mitológicos e históricos, y reconoce sus principales características. • Lee poemas, fábulas en verso y textos teatrales y reconoce sus principales características. | CL |
| B5-2. Integrar la lectura expresiva y la comprensión e interpretación de textos literarios narrativos, líricos y dramáticos en la práctica escolar, reconociendo e interpretando algunos recursos del lenguaje literario (metáforas, personificaciones, hipérbolos y juegos de palabras) y diferenciando las principales convenciones formales de los géneros. | B5-2.1. Realiza lecturas guiadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual. | <ul style="list-style-type: none"> • Lee, comprende y comenta, de forma dirigida, textos literarios de géneros y épocas diferentes. | CL |
| B5-5. Participar con interés en dramatizaciones de textos literarios adaptados a la edad y de producciones propias o de los compañeros, utilizando adecuadamente los recursos básicos de los intercambios orales y de la técnica teatral. | B5-5.1. Realiza dramatizaciones individualmente y en grupo de textos literarios apropiados o adecuados a su edad y de textos de producción propia. | <ul style="list-style-type: none"> • Dramatiza distintos textos teatrales individualmente y en grupo. | CL CEC |
| | B5-5.2. Memoriza y reproduce textos orales breves y sencillos, cuentos, poemas, canciones, refranes, adivinanzas, trabalenguas. | <ul style="list-style-type: none"> • Aprende y relata textos narrativos sencillos. • Repite con fluidez textos orales y recita poemas con una buena entonación. | CL |

UNIDAD 11: DERECHOS Y DEBERES

OBJETIVOS CURRICULARES: a, b, d, e, h, i, j y m.

TEMPORALIZACIÓN: 4ª semana de marzo y 1ª semana de abril.

CONTENIDOS

- Ampliación del vocabulario relacionado con los derechos y deberes.
- Utilización del lenguaje oral con determinados fines comunicativos.
- Explicación de qué sugiere una fotografía.
- Exposición de qué normas se deben respetar en determinados lugares.
- Expresión de argumentos sobre qué sucedería si no existieran las leyes.
- Debate sobre los derechos.
- Comprensión de la biografía *Enamorada de África*, leída en voz alta y en silencio.
- Lectura del poema *Por la libertad*.
- Características de la protagonista de la biografía y del lugar en el que se desarrolla la acción.
- Extracción de información de la biografía leída para realizar un resumen dirigido.
- Búsqueda en Internet de información sobre alguna ciudad importante de África.
- Interés por la lectura de biografías.
- Textos literarios y normativos.
- Palabras terminadas en -z o -d.
- Dictado de textos con palabras terminadas en z y d.
- Elaboración de resúmenes y esquemas.
- Elaboración de un texto para participar en un debate siguiendo los pasos del proceso de escritura.
- Utilización de diferentes códigos para transmitir mensajes.
- Escritura de eslóganes para defender derechos.
- Utilización responsable de las TIC para buscar información sobre África.
- Los sufijos.

- El verbo: número, persona, tiempo y modo.
- Palabras que terminan en -z o -d.
- Las formas verbales: simples y compuestas.
- Construcción de palabras con sufijo.
- Clasificación de las formas de los verbos atendiendo al número, la persona, el tiempo y el modo.
- Diferenciación de formas verbales simples y compuestas.
- Identificación de las formas de los verbos de acuerdo con el número, la persona, el tiempo y el modo.
- Ampliación de vocabulario de palabras terminadas en -z o -d.
- Formación de oraciones en modo imperativo.
- Lectura de la biografía *Enamorada de África*.
- Lectura y recitado con la expresividad y la entonación adecuada el poema *Por la libertad*.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. HABLAR Y ESCUCHAR

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|---|---|---|--------------|
| B1-1. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás. | B1-1.1. Emplea la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos ámbitos. | <ul style="list-style-type: none"> Comunica oralmente, con orden y claridad, conocimientos, experiencias y anécdotas, preferencias y opiniones, sentimientos y emociones... Participa en coloquios y debates aportando ideas y argumentos convincentes. Crea mensajes adaptados a una intención determinada: informar, describir, persuadir... | CL |
| B1-2. Integrar y reconocer la información verbal y no verbal en los discursos orales. | B1-2.1. Emplea conscientemente recursos lingüísticos y no lingüísticos para comunicarse en las interacciones orales. | <ul style="list-style-type: none"> Transmite mensajes orales utilizando un tono y volumen de voz adecuado, así como otras estrategias orientadas a mantener la atención y el interés de los oyentes. | CL |
| B1-3. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente. | B1-3.3. Participa activamente en la conversación contestando preguntas y haciendo comentarios relacionados con el tema de la conversación. | <ul style="list-style-type: none"> Interviene en situaciones comunicativas de comunicación dando respuestas adecuadas y comentando aspectos del tema tratado. | CL AA |
| B1-8. Comprender textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc. | B1-8.2. Responde de forma correcta a preguntas concernientes a la comprensión literal, interpretativa y crítica del texto, e infiere el sentido de elementos no explícitos en los textos orales. | <ul style="list-style-type: none"> Responde correctamente a preguntas de comprensión literal sobre textos orales de distintas tipologías. Realiza inferencias, hipótesis y juicios valorativos sobre diferentes textos orales. | CL |
| B1-9. Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales y directamente relacionados con las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos. | B1-9.3. Organiza y planifica el discurso adecuándose a la situación de comunicación y a las diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir, informarse, dialogar) utilizando los recursos lingüísticos pertinentes. | <ul style="list-style-type: none"> Organiza un debate y participa en él de forma activa. | CL IE |

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|---|--|---|-------------------------|
| <p>B1-10. Utilizar de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender siendo capaz de escuchar activamente, recoger datos pertinentes a los objetivos de comunicación, preguntar y repreguntar, participar en encuestas y entrevistas y expresar oralmente con claridad el propio juicio personal, de acuerdo a su edad.</p> | <p>B1-10.1. Utiliza de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender escuchando activamente, recogiendo datos pertinentes a los objetivos de la comunicación.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Realiza preguntas pertinentes para obtener información y realizar con ella diferentes actividades. • Escucha con atención textos orales y recuerda datos significativos a la hora de intervenir. | <p>CL AA IE</p> |

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LEER

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|---|---|--------------|
| B2-1. Leer en voz alta diferentes textos, con fluidez y entonación adecuada. | B2-1.1. Lee en voz alta diferentes tipos de textos apropiados a su edad con velocidad, fluidez y entonación adecuada. | <ul style="list-style-type: none"> • Lee autónomamente textos en voz alta con la velocidad, fluidez, pronunciación y entonación adecuadas. • Realiza las pausas adecuadas a los diferentes signos de puntuación durante la lectura. | CL |
| B2-2. Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta. | B2-2.1. Entiende el mensaje, de manera global, e identifica las ideas principales y las secundarias de los textos leídos a partir de la lectura de un texto en voz alta. | <ul style="list-style-type: none"> • Lee textos en voz alta, comprende su contenido, reconoce el tema, así como las ideas principales y secundarias. | CL |
| B2-3. Leer en silencio diferentes textos valorando el progreso en la velocidad y la comprensión. | B2-3.1. Lee en silencio con la velocidad adecuada textos de diferente complejidad. | <ul style="list-style-type: none"> • Lee en silencio y con un buen nivel de comprensión distintos tipos de textos. • Utiliza estrategias adecuadas para perfeccionar su competencia y velocidad lectoras. | CL |
| B2-4. Resumir un texto leído reflejando la estructura y destacando las ideas principales y secundarias. | B2-4.2. Elabora resúmenes de textos leídos. Identifica los elementos característicos de los diferentes tipos de textos. | <ul style="list-style-type: none"> • Sintetiza la información fundamental de diferentes tipos de textos en resúmenes, fichas y otros formatos. | CL AA |
| B2-5. Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole. | B2-5.4. Realiza inferencias y formula hipótesis. | <ul style="list-style-type: none"> • Realiza deducciones y formula hipótesis coherentes sobre un texto. | CL |
| B2-8. Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos. | B2-8.1. Deduce el significado de palabras y expresiones con ayuda del contexto. | <ul style="list-style-type: none"> • Deduce por el contexto el significado de nuevas palabras y expresiones y las incorpora a su vocabulario. | CL AA |
| B2-9. Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para la búsqueda y tratamiento de la información. | B2-9.1. Sabe utilizar los medios informáticos para obtener información. | <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza los medios informáticos para buscar información sobre diferentes temas, así como documentación gráfica. | CL CD |

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|--|--|----------------|
| B3-1. Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación. | B3-1.2. Escribe textos usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales cohesionadas y respetando las normas gramaticales y ortográficas. | <ul style="list-style-type: none"> Redacta textos, con claridad y coherencia, aplicando las reglas gramaticales y ortográficas básicas. Escribe con corrección textos del ámbito académico: fichas, murales, carteles, eslóganes, programas, folletos, biografías... | CL |
| B3-2. Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas. | B3-2.2. Aplica correctamente los signos de puntuación, las reglas de acentuación y ortográficas. | <ul style="list-style-type: none"> Escribe correctamente palabras terminadas en -z y en -d. | CL |
| | B3-2.3. Reproduce textos dictados con corrección. | <ul style="list-style-type: none"> Escribe con corrección dictados que recogen dificultades ortográficas trabajadas. | CL |
| | B3-2.4. Emplea estrategias de búsqueda y selección de la información: tomar notas, elaborar esquemas, guiones, mapas conceptuales. | <ul style="list-style-type: none"> Toma nota y elabora esquemas y guiones para recoger ideas fundamentales de la información obtenida. | CL AA |
| B3-3. Utilizar el diccionario como recurso para resolver dudas sobre la lengua, el uso o la ortografía de las palabras. | B3-3.1. Utiliza habitualmente el diccionario en el proceso de escritura. | <ul style="list-style-type: none"> Consulta el diccionario para mejorar y enriquecer su expresión escrita. | AA IE |
| B3-5. Buscar una mejora progresiva en el uso de la lengua, explorando cauces que desarrollen la sensibilidad, la creatividad y la estética. | B3-5.1. Pone interés y se esfuerza por escribir correctamente de forma personal. | <ul style="list-style-type: none"> Se interesa por escribir con corrección y originalidad. | CL AA IE |
| B3-6. Favorecer a través del lenguaje la formación de un pensamiento crítico que impida discriminaciones y prejuicios. | B3-6.1. Expresa, por escrito, opiniones, reflexiones y valoraciones argumentadas. | <ul style="list-style-type: none"> Utiliza el lenguaje escrito para expresar sus opiniones y juicios, debidamente justificados, sobre diferentes temas y comportamientos. | CL |

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|---|---|-------------------------|
| <p>B3-7. Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.</p> | <p>B3-7.1. Planifica y redacta textos siguiendo unos pasos: planificación, redacción, revisión y mejora.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Determina con antelación cómo será el texto, su extensión, el tratamiento autor-lector, la presentación, etc. • Adapta la expresión a la intención, teniendo en cuenta al interlocutor y el asunto de que se trata. • Presenta con limpieza, claridad, precisión y orden los escritos. • Reescribe el texto. | <ul style="list-style-type: none"> • Escribe diferentes tipos de textos utilizando estrategias adecuadas de composición: planificación, redacción, revisión y mejora. • Pone interés en la buena presentación de sus trabajos escritos. | <p>CL AA IE</p> |
| <p>B3-8. Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para presentar sus producciones.</p> | <p>B3-8.1. Usa con eficacia las nuevas tecnologías para escribir, presentar los textos y buscar información.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza las nuevas tecnologías para obtener información, para localizar fotografías y para redactar y dar una buena presentación a sus escritos. | <p>CL CD</p> |

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|---|--|--------------|
| B4-1. Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía para favorecer una comunicación más eficaz. | B4-1.1. Conoce y reconoce todas las categorías gramaticales por su función en la lengua: presentar al nombre, sustituir al nombre, expresar características del nombre, expresar acciones o estados, enlazar o relacionar palabras u oraciones, etc. | <ul style="list-style-type: none"> Conoce e identifica, semántica y formalmente, las diferentes clases de palabras: verbos. | CL |
| | B4-1.2. Conjuga y usa con corrección todos los tiempos simples y compuestos en las formas personales y no personales del modo indicativo y subjuntivo de todos los verbos. | <ul style="list-style-type: none"> Conoce la conjugación de los verbos regulares e irregulares del castellano. Reconoce el número y la persona de las formas verbales. Conoce el significado del tiempo y el modo en el verbo. | CL |
| B4-2. Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua. | B4-2.2. Reconoce palabras compuestas, prefijos y sufijos y es capaz de crear palabras derivadas. | <ul style="list-style-type: none"> Identifica palabras derivadas, como diminutivos, aumentativos y gentilicios, y reconoce que se forman a partir de una palabra primitiva. Forma palabras compuestas y derivadas y reconoce los elementos de los que constan. | CL |
| B4-3. Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos. | B4-3.2. Selecciona la acepción correcta según el contexto de entre las varias que le ofrece el diccionario. | <ul style="list-style-type: none"> Explica el significado de palabras a partir de un contexto. | CL AA |
| | B4-3.3. Conoce las normas ortográficas y las aplica en sus producciones escritas. | <ul style="list-style-type: none"> Diferencia y escribe correctamente las palabras que terminan en <i>-z</i> y en <i>-d</i>. | CL |
| B4-4. Desarrollar estrategias para mejorar la comprensión oral y escrita a través del conocimiento de la lengua. | B4-4.2. Utiliza correctamente las normas de la concordancia de género y de número en la expresión oral y escrita. | <ul style="list-style-type: none"> Reconoce y aplica la concordancia entre sustantivos, adjetivos y determinantes. | CL |

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|--|--|--------------|
| B5-1. Apreciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información y considerarla como un medio de aprendizaje y enriquecimiento personal de máxima importancia. | B5-1.1. Reconoce y valora las características fundamentales de textos literarios narrativos, poéticos y dramáticos. | <ul style="list-style-type: none"> • Lee textos narrativos, como cuentos, leyendas, biografías o relatos mitológicos e históricos, y reconoce sus principales características. • Lee poemas, fábulas en verso y textos teatrales y reconoce sus principales características. | CL |
| B5-5. Participar con interés en dramatizaciones de textos literarios adaptados a la edad y de producciones propias o de los compañeros, utilizando adecuadamente los recursos básicos de los intercambios orales y de la técnica teatral. | B5-5.2. Memoriza y reproduce textos orales breves y sencillos, cuentos, poemas, canciones, refranes, adivinanzas, trabalenguas. | <ul style="list-style-type: none"> • Aprende y relata textos narrativos sencillos. • Repite con fluidez textos orales y recita poemas con una buena entonación. | CL |

UNIDAD 12: LOS VIAJES

OBJETIVOS CURRICULARES: a, b, d, e, i, j, m

TEMPORALIZACIÓN: 3ª y 4ª semana de abril

CONTENIDOS

- Ampliación del vocabulario relacionado con los viajes.
- Utilización del lenguaje oral con determinados fines comunicativos.
- Expresión oral de la situación planteada en una imagen.
- Exposición de un viaje que haya hecho el alumno.
- Escucha activa de un texto oral sobre los viajes al Polo Sur.
- Dramatización de una situación determinada durante la realización de un viaje.

- Expresión oral de cuestiones relacionadas con los viajes al Polo Sur.
- Comprensión del texto informativo *El Transiberiano*.
- Lectura del poema *El viaje* y del texto informativo *El Transiberiano*, leído en voz alta y en silencio.
- Características de la estructura del texto informativo.
- Lectura informativa sobre los textos argumentativos.
- Extracción de información del texto informativo leído para realizar un resumen dirigido.
- Búsqueda en Internet de información sobre el Orient Express.
- Interés por la lectura de textos informativos. □ Textos literarios y normativos.
- Las palabras con *h* intercalada
- Dictado de textos con palabras con *h* intercalada.
- Elaboración de resúmenes.
- Utilización de diferentes códigos para transmitir mensajes.
- Escritura de una postal.
- Elaboración de un texto para un folleto turístico siguiendo los pasos del proceso de escritura.
- Uso de internet de forma responsable para buscar información sobre un destino turístico.
- Los aumentativos y diminutivos.
- El verbo.
- Las formas verbales: simples y compuestas.
- Palabras con *h* intercalada.
- Formación de aumentativos y diminutivos.
- Clasificación de los tiempos verbales (simples o compuestos; pretéritos, presentes o futuros; y perfectos o imperfectos).
- Diferenciación de los verbales regulares e irregulares.
- Identificación de los distintos tiempos verbales.
- Ampliación de vocabulario de palabras con *h* intercalada.
- Construcción de frases palabras con *h* intercalada.
- El teatro.

- Lectura de *El examen*, adaptación de la obra *Eloísa está debajo de un almendro*.
- Lectura del poema *El viaje*.
- Recita con la expresividad y la entonación adecuada el poema *El viaje*.
- Reconocimiento de las características del teatro, textos teatrales, acotaciones, elementos y de su estructura.
- Extrae información a partir de la lectura de una obra.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. HABLAR Y ESCUCHAR

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|---|---|--------------|
| B1-1. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás. | B1-1.1. Emplea la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos ámbitos. | <ul style="list-style-type: none"> • Comunica oralmente, con orden y claridad, conocimientos, experiencias y anécdotas, preferencias y opiniones, sentimientos y emociones... • Crea mensajes adaptados a una intención determinada: informar, describir, persuadir... • Participa en juegos lingüísticos y dramatizaciones. | CL |
| B1-2. Integrar y reconocer la información verbal y no verbal en los discursos orales. | B1-2.1. Emplea conscientemente recursos lingüísticos y no lingüísticos para comunicarse en las interacciones orales. | <ul style="list-style-type: none"> • Transmite mensajes orales utilizando un tono y volumen de voz adecuados, así como otras estrategias orientadas a mantener la atención y el interés de los oyentes. | CL |
| B1-3. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente. | B1-3.3. Participa activamente en la conversación contestando preguntas y haciendo comentarios relacionados con el tema de la conversación. | <ul style="list-style-type: none"> • Interviene en situaciones comunicativas de comunicación dando respuestas adecuadas y comentando aspectos del tema tratado. | CL AA |
| B1-8. Comprender textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc. | B1-8.2. Responde de forma correcta a preguntas concernientes a la comprensión literal, interpretativa y crítica del texto, e infiere el sentido de elementos no explícitos en los textos orales. | <ul style="list-style-type: none"> • Responde correctamente a preguntas de comprensión literal sobre textos orales de distintas tipologías. | CL |

| | | | |
|--|--|--|------------------|
| <p>B1-9. Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales y directamente relacionados con las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos.</p> | <p>B1-9.3. Organiza y planifica el discurso adecuándose a la situación de comunicación y a las diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir, informarse, dialogar) utilizando los recursos lingüísticos pertinentes.</p> | <ul style="list-style-type: none"> Realiza exposiciones orales sobre distintos temas. | <p>CL IE</p> |
|--|--|--|------------------|

| <p>CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES</p> | <p>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE</p> | <p>INDICADORES DE LOGRO</p> | <p>COMPETENCIAS</p> |
|---|--|---|----------------------------|
| <p>B1-10. Utilizar de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender siendo capaz de escuchar activamente, recoger datos pertinentes a los objetivos de comunicación, preguntar y repreguntar, participar en encuestas y entrevistas y expresar oralmente con claridad el propio juicio personal, de acuerdo a su edad.</p> | <p>B1-10.1. Utiliza de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender escuchando activamente, recogiendo datos pertinentes a los objetivos de la comunicación.</p> | <ul style="list-style-type: none"> Realiza preguntas pertinentes para obtener información y realizar con ella diferentes actividades. Escucha con atención textos orales y recuerda datos significativos a la hora de intervenir. | <p>CL AA IE</p> |

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LEER

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|--|---|----------------|
| B2-1. Leer en voz alta diferentes textos, con fluidez y entonación adecuada. | B2-1.1. Lee en voz alta diferentes tipos de textos apropiados a su edad con velocidad, fluidez y entonación adecuada. | <ul style="list-style-type: none"> • Lee autónomamente textos en voz alta con la velocidad, fluidez, pronunciación y entonación adecuadas. • Realiza las pausas adecuadas a los diferentes signos de puntuación durante la lectura. | CL |
| B2-2. Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta. | B2-2.1. Entiende el mensaje, de manera global, e identifica las ideas principales y las secundarias de los textos leídos a partir de la lectura de un texto en voz alta. | <ul style="list-style-type: none"> • Lee textos en voz alta, comprende su contenido, reconoce el tema, así como las ideas principales y secundarias. | CL |
| B2-3. Leer en silencio diferentes textos valorando el progreso en la velocidad y la comprensión. | B2-3.1. Lee en silencio con la velocidad adecuada textos de diferente complejidad. | <ul style="list-style-type: none"> • Lee en silencio y con un buen nivel de comprensión distintos tipos de textos. • Utiliza estrategias adecuadas para perfeccionar su competencia y velocidad lectoras. | CL |
| B2-4. Resumir un texto leído reflejando la estructura y destacando las ideas principales y secundarias. | B2-4.1. Capta el propósito de los mismos. Identifica las partes de la estructura organizativa de los textos y analiza su progresión temática. | <ul style="list-style-type: none"> • Reconoce la estructura de diferentes textos informativos, así como los marcadores textuales que presentan las partes en las que están organizados. | CL |
| | B2-4.2. Elabora resúmenes de textos leídos. Identifica los elementos característicos de los diferentes tipos de textos. | <ul style="list-style-type: none"> • Sintetiza la información fundamental de diferentes tipos de textos en resúmenes, fichas y otros formatos. | CL AA |
| B2-5. Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole. | B2-5.4. Realiza inferencias y formula hipótesis. | <ul style="list-style-type: none"> • Realiza deducciones y formula hipótesis coherentes sobre un texto. | CL |
| B2-7. Utilizar textos científicos en diferentes soportes para recoger información, ampliar conocimientos y aplicarlos en trabajos personales. | B2-7.1. Es capaz de consultar diferentes fuentes bibliográficas y textos de soporte informático para obtener datos e información para llevar a cabo trabajos individuales o en grupo. | <ul style="list-style-type: none"> • Busca información, tanto en libros y enciclopedias como en Internet, para realizar trabajos escolares individuales y en grupo. | CL AA CD |

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|---|--|---|--------------|
| B2-9. Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para la búsqueda y tratamiento de la información. | B2-9.1. Sabe utilizar los medios informáticos para obtener información. | <ul style="list-style-type: none"> Utiliza los medios informáticos para buscar información sobre diferentes temas, así como documentación gráfica. | CL CD |

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|--|---|----------------|
| B3-1. Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación. | B3-1.1. Escribe, en diferentes soportes, textos propios del ámbito de la vida cotidiana: diarios, cartas, correos electrónicos, etc., imitando textos modelo. | <ul style="list-style-type: none"> Redacta correctamente textos de la vida diaria, siguiendo pautas y modelos, y ajustándose a los formatos dados (cartas, postales, normas, dedicatorias...). | CL |
| B3-2. Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas. | B3-2.2. Aplica correctamente los signos de puntuación, las reglas de acentuación y ortográficas. | <ul style="list-style-type: none"> Escribe correctamente palabras con <i>h</i> intercalada. | CL |
| | B3-2.3. Reproduce textos dictados con corrección. | <ul style="list-style-type: none"> Escribe con corrección dictados que recogen dificultades ortográficas trabajadas. | CL |
| | B3-2.4. Emplea estrategias de búsqueda y selección de la información: tomar notas, elaborar esquemas, guiones, mapas conceptuales. | <ul style="list-style-type: none"> Toma nota y elabora esquemas y guiones para recoger ideas fundamentales de la información obtenida. | CL AA |
| B3-3. Utilizar el diccionario como recurso para resolver dudas sobre la lengua, el uso o la ortografía de las palabras. | B3-3.1. Utiliza habitualmente el diccionario en el proceso de escritura. | <ul style="list-style-type: none"> Consulta el diccionario para mejorar y enriquecer su expresión escrita. | AA IE |
| B3-5. Buscar una mejora progresiva en el uso de la lengua, explorando cauces que desarrollen la sensibilidad, la creatividad y la estética. | B3-5.1. Pone interés y se esfuerza por escribir correctamente de forma personal. | <ul style="list-style-type: none"> Se interesa por escribir con corrección y originalidad. | CL AA IE |

| | | | |
|---|--|--|----|
| B3-6. Favorecer a través del lenguaje la formación de un pensamiento crítico que impida discriminaciones y prejuicios. | B3-6.1. Expresa, por escrito, opiniones, reflexiones y valoraciones argumentadas. | <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza el lenguaje escrito para expresar sus opiniones y juicios, debidamente justificados, sobre diferentes temas y comportamientos. | CL |
|---|--|--|----|

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|---|---|---|----------------|
| B3-7. Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad. | <p>B3-7.1. Planifica y redacta textos siguiendo unos pasos: planificación, redacción, revisión y mejora.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Determina con antelación cómo será el texto, su extensión, el tratamiento autor-lector, la presentación, etc. – Adapta la expresión a la intención, teniendo en cuenta al interlocutor y el asunto de que se trata. – Presenta con limpieza, claridad, precisión y orden los escritos. – Reescribe el texto. | <ul style="list-style-type: none"> • Escribe diferentes tipos de textos utilizando estrategias adecuadas de composición: planificación, redacción, revisión y mejora. • Pone interés en la buena presentación de sus trabajos escritos. | CL AA IE |
| B3-8. Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para presentar sus producciones. | B3-8.1. Usa con eficacia las nuevas tecnologías para escribir, presentar los textos y buscar información. | <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza las nuevas tecnologías para obtener información, para localizar fotografías y para redactar y dar una buena presentación a sus escritos. | CL CD |

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|---|--|--------------|
| B4-1. Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía para favorecer una comunicación más eficaz. | B4-1.1. Conoce y reconoce todas las categorías gramaticales por su función en la lengua: presentar al nombre, sustituir al nombre, expresar características del nombre, expresar acciones o estados, enlazar o relacionar palabras u oraciones, etc. | <ul style="list-style-type: none"> Conoce e identifica, semántica y formalmente, las diferentes clases de palabras: verbos. | CL |
| | B4-1.2. Conjuga y usa con corrección todos los tiempos simples y compuestos en las formas personales y no personales del modo indicativo y subjuntivo de todos los verbos. | <ul style="list-style-type: none"> Distingue entre tiempos verbales simples y compuestos y entre tiempos perfectos e imperfectos. | CL |
| B4-2. Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua. | B4-2.2. Reconoce palabras compuestas, prefijos y sufijos y es capaz de crear palabras derivadas. | <ul style="list-style-type: none"> Identifica palabras derivadas, como diminutivos, aumentativos y gentilicios, y reconoce que se forman a partir de una palabra primitiva. | CL |
| | B4-2.3. Identifica y clasifica los diferentes tipos de palabras en un texto. | <ul style="list-style-type: none"> Reconoce en un texto las diferentes clases de palabras y las clasifica correctamente. | CL |
| B4-3. Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos. | B4-3.1. Conoce la estructura del diccionario y lo usa para buscar el significado de cualquier palabra (derivados, plurales, formas verbales, sinónimos, etc.). | <ul style="list-style-type: none"> Identifica la forma de las palabras (sustantivos, adjetivos y verbos) que figura en el diccionario. | CL AA |
| B4-4. Desarrollar estrategias para mejorar la comprensión oral y escrita a través del conocimiento de la lengua. | B4-4.2. Utiliza correctamente las normas de la concordancia de género y de número en la expresión oral y escrita. | <ul style="list-style-type: none"> Reconoce y aplica la concordancia entre sustantivos, adjetivos y determinantes. | CL |

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|---|---|--|-----------------|
| B5-1. Apreciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información y considerarla como un medio de aprendizaje y enriquecimiento personal de máxima importancia. | B5-1.1. Reconoce y valora las características fundamentales de textos literarios narrativos, poéticos y dramáticos. | <ul style="list-style-type: none"> • Lee poemas, fábulas en verso y textos teatrales y reconoce sus principales características. | CL |
| B5-2. Integrar la lectura expresiva y la comprensión e interpretación de textos literarios narrativos, líricos y dramáticos en la práctica escolar, reconociendo e interpretando algunos recursos del lenguaje literario (metáforas, personificaciones, hipérbolos y juegos de palabras) y diferenciando las principales convenciones formales de los géneros. | B5-2.1. Realiza lecturas guiadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual. | <ul style="list-style-type: none"> • Lee, comprende y comenta, de forma dirigida, textos literarios de géneros y épocas diferentes. | CL |
| B5-4. Producir a partir de modelos dados textos literarios en prosa o en verso, con sentido estético y creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones y fragmentos teatrales. | B5-4.1. Crea textos literarios (cuentos, poemas, canciones y pequeñas obras teatrales) a partir de pautas o modelos dados utilizando recursos léxicos, sintácticos, fónicos y rítmicos en dichas producciones. | <ul style="list-style-type: none"> • Crea breves textos literarios imitando modelos. • Conoce e imita algunos recursos de la lengua literaria en sus producciones. | CL IE CEC |
| B5-5. Participar con interés en dramatizaciones de textos literarios adaptados a la edad y de producciones propias o de los compañeros, utilizando adecuadamente los recursos básicos de los intercambios orales y de la técnica teatral. | B5-5.2. Memoriza y reproduce textos orales breves y sencillos, cuentos, poemas, canciones, refranes, adivinanzas, trabalenguas. | <ul style="list-style-type: none"> • Aprende y relata textos narrativos sencillos. • Repite con fluidez textos orales y recita poemas con una buena entonación. | CL |

UNIDAD 13: LA HISTORIA

OBJETIVOS CURRICULARES: a, b, e, h, i.

TEMPORALIZACIÓN: 1ª y 2ª semanas de mayo

CONTENIDOS

- Ampliación del vocabulario relacionado con la historia.
- Utilización del lenguaje oral con determinados fines comunicativos.
- Exposición oral de inferencias relacionadas con una imagen de trabajos arqueológicos.
- Expresión de conocimientos y gustos personales sobre museos.
- Explicación de hipótesis sobre temas relacionados con la unidad.
- Explicación de una época histórica.
- Escucha activa de respuestas de los compañeros sobre un personaje histórico.
- Dramatización de aspectos de la vida cotidiana de un personaje histórico.
- Comprensión del texto teatral *Tristes guerras...*, leído en voz alta y en silencio.
- Lectura del poema *Tristes guerras....* y del relato mitológico *Teseo y el Minotauro*.
- Descripción de un personaje.
- Elaboración de un diálogo entre personajes de la historia.
- Realización de inferencias y planteamiento de hipótesis sobre aspectos concretos de la historia.
- Búsqueda de información sobre el laberinto de Creta.
- Explicación de detalles de la lectura sobre los personajes, las acciones, las causas.
- Deducción del significado de una expresión con ayuda del contexto.
- Interés por la lectura de relatos mitológicos.
- Textos literarios y normativos.
- El cuento.
- La carta.
- Signos que cierran enunciados.
- Dictado de textos con signos de cierre de enunciados.

- Escritura de una carta con un mensaje persuasivo.
- Invención y escritura de un cuento siguiendo los pasos del proceso.
- Los gentilicios.
- El adverbio y sus clases.
- Signos de cierre de enunciados.
- Identificación y reconocimiento gentilicios.
- Reconocimiento de adverbios.
- Clasificación y análisis de adverbios según su clase.
- Aplicación de las normas ortográficas del uso de los signos de cierre de enunciados.
- Lectura del poema *Tristes guerras...*

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. HABLAR Y ESCUCHAR

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|---|---|--------------|
| B1-1. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás. | B1-1.1. Emplea la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos ámbitos. | <ul style="list-style-type: none"> Comunica oralmente, con orden y claridad, conocimientos, experiencias y anécdotas, preferencias y opiniones, sentimientos y emociones... Participa en juegos lingüísticos y dramatizaciones. | CL |
| | B1-1.3. Escucha atentamente las intervenciones de los compañeros y sigue las estrategias y normas para el intercambio comunicativo mostrando respeto y consideración por las ideas, sentimientos y emociones de los demás. | <ul style="list-style-type: none"> Muestra interés por escuchar las intervenciones de sus compañeros en los intercambios comunicativos orales. | CL CSC |
| B1-2. Integrar y reconocer la información verbal y no verbal en los discursos orales. | B1-2.1. Emplea conscientemente recursos lingüísticos y no lingüísticos para comunicarse en las interacciones orales. | <ul style="list-style-type: none"> Transmite mensajes orales utilizando un tono y volumen de voz adecuados, así como otras estrategias orientadas a mantener la atención y el interés de los oyentes. | CL |
| B1-3. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente. | B1-3.3. Participa activamente en la conversación contestando preguntas y haciendo comentarios relacionados con el tema de la conversación. | <ul style="list-style-type: none"> Interviene en situaciones comunicativas de comunicación dando respuestas adecuadas y comentando aspectos del tema tratado. | CL AA |
| B1-8. Comprender textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc. | B1-8.2. Responde de forma correcta a preguntas concernientes a la comprensión literal, interpretativa y crítica del texto, e infiere el sentido de elementos no explícitos en los textos orales. | <ul style="list-style-type: none"> Responde correctamente a preguntas de comprensión literal sobre textos orales de distintas tipologías. | CL |

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|---|--|---|-------------------------|
| <p>B1-9. Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales y directamente relacionados con las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos.</p> | <p>B1-9.3. Organiza y planifica el discurso adecuándose a la situación de comunicación y a las diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir, informarse, dialogar) utilizando los recursos lingüísticos pertinentes.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Dramatiza situaciones de la vida diaria, adoptando papeles determinados y de acuerdo con determinadas circunstancias. | <p>CL IE</p> |
| <p>B1-10. Utilizar de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender siendo capaz de escuchar activamente, recoger datos pertinentes a los objetivos de comunicación, preguntar y repreguntar, participar en encuestas y entrevistas y expresar oralmente con claridad el propio juicio personal, de acuerdo a su edad.</p> | <p>B1-10.1. Utiliza de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender escuchando activamente, recogiendo datos pertinentes a los objetivos de la comunicación.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Realiza preguntas pertinentes para obtener información y realizar con ella diferentes actividades. • Escucha con atención textos orales y recuerda datos significativos a la hora de intervenir. | <p>CL AA IE</p> |

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LEER

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|--|---|----------------|
| B2-2. Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta. | B2-2.1. Entiende el mensaje, de manera global, e identifica las ideas principales y las secundarias de los textos leídos a partir de la lectura de un texto en voz alta. | <ul style="list-style-type: none"> • Lee textos en voz alta, comprende su contenido, reconoce el tema, así como las ideas principales y secundarias. | CL |
| B2-3. Leer en silencio diferentes textos valorando el progreso en la velocidad y la comprensión. | B2-3.1. Lee en silencio con la velocidad adecuada textos de diferente complejidad. | <ul style="list-style-type: none"> • Lee en silencio y con un buen nivel de comprensión distintos tipos de textos. • Utiliza estrategias adecuadas para perfeccionar su competencia y velocidad lectoras. | CL |
| B2-4. Resumir un texto leído reflejando la estructura y destacando las ideas principales y secundarias. | B2-4.2. Elabora resúmenes de textos leídos. Identifica los elementos característicos de los diferentes tipos de textos. | <ul style="list-style-type: none"> • Sintetiza la información fundamental de diferentes tipos de textos en resúmenes, fichas y otros formatos. | CL AA |
| B2-5. Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole. | B2-5.4. Realiza inferencias y formula hipótesis. | <ul style="list-style-type: none"> • Realiza deducciones y formula hipótesis coherentes sobre un texto. | CL |
| B2-7. Utilizar textos científicos en diferentes soportes para recoger información, ampliar conocimientos y aplicarlos en trabajos personales. | B2-7.1. Es capaz de consultar diferentes fuentes bibliográficas y textos de soporte informático para obtener datos e información para llevar a cabo trabajos individuales o en grupo. | <ul style="list-style-type: none"> • Busca información, tanto en libros y enciclopedias como en Internet, para realizar trabajos escolares individuales y en grupo. | CL AA CD |
| B2-8. Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos. | B2-8.1. Deduce el significado de palabras y expresiones con ayuda del contexto. | <ul style="list-style-type: none"> • Deduce por el contexto el significado de nuevas palabras y expresiones y las incorpora a su vocabulario. | CL AA |
| B2-9. Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para la búsqueda y tratamiento de la información. | B2-9.1. Sabe utilizar los medios informáticos para obtener información. | <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza los medios informáticos para buscar información sobre diferentes temas, así como documentación gráfica. | CL CD |

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|--|---|----------------|
| B3-1. Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación. | B3-1.1. Escribe, en diferentes soportes, textos propios del ámbito de la vida cotidiana: diarios, cartas, correos electrónicos, etc., imitando textos modelo. | <ul style="list-style-type: none"> Redacta correctamente textos de la vida diaria, siguiendo pautas y modelos, y ajustándose a los formatos dados (cartas, postales, normas, dedicatorias...). | CL |
| B3-2. Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas. | B3-2.2. Aplica correctamente los signos de puntuación, las reglas de acentuación y ortográficas. | <ul style="list-style-type: none"> Utiliza adecuadamente los signos de puntuación en sus escritos: el punto, los signos de interrogación y exclamación y los puntos suspensivos. | CL |
| | B3-2.3. Reproduce textos dictados con corrección. | <ul style="list-style-type: none"> Escribe con corrección dictados que recogen dificultades ortográficas trabajadas. | CL |
| | B3-2.4. Emplea estrategias de búsqueda y selección de la información: tomar notas, elaborar esquemas, guiones, mapas conceptuales. | <ul style="list-style-type: none"> Toma nota y elabora esquemas y guiones para recoger ideas fundamentales de la información obtenida. | CL AA |
| B3-5. Buscar una mejora progresiva en el uso de la lengua, explorando cauces que desarrollen la sensibilidad, la creatividad y la estética. | B3-5.1. Pone interés y se esfuerza por escribir correctamente de forma personal. | <ul style="list-style-type: none"> Se interesa por escribir con corrección y originalidad. | CL AA IE |

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|---|---|-------------------------|
| <p>B3-7. Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.</p> | <p>B3-7.1. Planifica y redacta textos siguiendo unos pasos: planificación, redacción, revisión y mejora.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Determina con antelación cómo será el texto, su extensión, el tratamiento autor-lector, la presentación, etc. – Adapta la expresión a la intención, teniendo en cuenta al interlocutor y el asunto de que se trata. – Presenta con limpieza, claridad, precisión y orden los escritos. – Reescribe el texto. | <ul style="list-style-type: none"> • Escribe diferentes tipos de textos utilizando estrategias adecuadas de composición: planificación, redacción, revisión y mejora. • Pone interés en la buena presentación de sus trabajos escritos. | <p>CL AA IE</p> |

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|---|--|--------------|
| B4-1. Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía para favorecer una comunicación más eficaz. | B4-1.1. Conoce y reconoce todas las categorías gramaticales por su función en la lengua: presentar al nombre, sustituir al nombre, expresar características del nombre, expresar acciones o estados, enlazar o relacionar palabras u oraciones, etc. | <ul style="list-style-type: none"> • Conoce e identifica, semántica y formalmente, las diferentes clases de palabras: adverbios. | CL |
| B4-2. Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua. | B4-2.2. Reconoce palabras compuestas, prefijos y sufijos y es capaz de crear palabras derivadas. | <ul style="list-style-type: none"> • Identifica palabras derivadas, como diminutivos, aumentativos y gentilicios, y reconoce que se forman a partir de una palabra primitiva. • Forma palabras compuestas y derivadas y reconoce los elementos de los que constan. | CL |
| B4-3. Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos. | B4-3.1. Conoce la estructura del diccionario y lo usa para buscar el significado de cualquier palabra (derivados, plurales, formas verbales, sinónimos, etc.). | <ul style="list-style-type: none"> • Busca en el diccionario palabras cuyo significado desconoce, así como palabras sinónimas y antónimas de otras. | CL AA |
| B4-4. Desarrollar estrategias para mejorar la comprensión oral y escrita a través del conocimiento de la lengua. | B4-4.4. Usa con corrección los signos de puntuación. | <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza correctamente y diferencia la función del punto, los signos de interrogación y exclamación y los puntos suspensivos. | CL |

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|---|--|--|--------------|
| B5-2. Integrar la lectura expresiva y la comprensión e interpretación de textos literarios narrativos, líricos y dramáticos en la práctica escolar, reconociendo e interpretando algunos recursos del lenguaje literario (metáforas, personificaciones, hipérbolos y juegos de palabras) y diferenciando las principales convenciones formales de los géneros. | B5-2.1. Realiza lecturas guiadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual. | <ul style="list-style-type: none">• Lee, comprende y comenta, de forma dirigida, textos literarios de géneros y épocas diferentes. | CL |

UNIDAD 14: LOS HÉROES

OBJETIVOS CURRICULARES: a, b, e, h, i.

TEMPORALIZACIÓN: 3ª y 4ª semana de mayo

CONTENIDOS

- Ampliación de vocabulario relacionado con los héroes.
- Utilización del lenguaje oral con determinados fines comunicativos
- Expresión de conocimientos y gustos personales sobre superhéroes, justificando las respuestas.
- Escucha activa de un texto oral sobre un personaje de cómic.
- Contestación de preguntas relacionadas con el texto oral.
- Búsqueda de información sobre las lenguas a las que se ha traducido el cómic.
- Dramatización de la escena de la imagen como si fuera el niño quien la protagoniza, para exponer oralmente sus pensamientos.
- Comprensión del texto teatral *Se necesita héroe*, leído en voz alta y en silencio.
- Lectura del poema *Todos los niños sueñan* y del poema *niño mío*.
- Lectura del poema dividiendo la clase en dos grupos: uno lee los versos pares y otro los impares.
- Resumen del argumento de la obra.
- Identificación de las escenas del texto.
- Identificación de acotaciones en el texto.
- Reelaboración de la información leída para completar una ficha de cada escena.
- Realización de inferencias y planteamiento de hipótesis sobre aspectos concretos de la historia.
- Búsqueda de otro cuento con un dragón.
- Descripción y explicación de la escenografía para el texto que acaba de leer.
- Explicación de detalles de la lectura sobre los personajes, las acciones, las causas.
- Deducción del significado de una palabra con ayuda del contexto.
- Interés por la lectura de textos teatrales.
- Textos literarios y normativos.

- El cómic.
- La coma y el punto y coma.
- Dictado de textos con comas y puntos y comas.
- Escritura de una breve escena teatral para continuar el texto de una obra de teatro.
- Utilización del diccionario para buscar el significado de palabras que desconoce.
- Proceso de dibujo de las viñetas de un cómic.
- Utilización de recursos propios del cómic: onomatopeyas y líneas de movimiento.
- Creación de un cómic sobre un héroe siguiendo los pasos del proceso de escritura.
- Frases hechas.
- Las preposiciones, las conjunciones y las interjecciones.
- La coma y el punto y coma.
- Identificación y reconocimiento de frases hechas.
- Reconocimiento de preposiciones, conjunciones e interjecciones.
- Aplicación de las normas ortográficas del uso de la coma y del punto y coma.
- Lectura de los poemas *Todos los niños sueñan...* y *Niño mío*.
- Recursos literarios: personificación, comparación y metáfora.
- Comprensión del poema *Niño mío*.
- Identificación de recursos literarios en el poema.
- Escritura de oraciones con metáforas y comparaciones.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. HABLAR Y ESCUCHAR

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|---|---|---|--------------|
| B1-1. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás. | B1-1.1. Emplea la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos ámbitos. | <ul style="list-style-type: none"> Comunica oralmente, con orden y claridad, conocimientos, experiencias y anécdotas, preferencias y opiniones, sentimientos y emociones... Crea mensajes adaptados a una intención determinada: informar, describir, persuadir... Participa en juegos lingüísticos y dramatizaciones. | CL |
| B1-2. Integrar y reconocer la información verbal y no verbal en los discursos orales. | B1-2.1. Emplea conscientemente recursos lingüísticos y no lingüísticos para comunicarse en las interacciones orales. | <ul style="list-style-type: none"> Transmite mensajes orales utilizando un tono y volumen de voz adecuado, así como otras estrategias orientadas a mantener la atención y el interés de los oyentes. | CL |
| B1-3. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente. | B1-3.3. Participa activamente en la conversación contestando preguntas y haciendo comentarios relacionados con el tema de la conversación. | <ul style="list-style-type: none"> Interviene en situaciones comunicativas de comunicación dando respuestas adecuadas y comentando aspectos del tema tratado. | CL AA |
| B1-8. Comprender textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc. | B1-8.2. Responde de forma correcta a preguntas concernientes a la comprensión literal, interpretativa y crítica del texto, e infiere el sentido de elementos no explícitos en los textos orales. | <ul style="list-style-type: none"> Responde correctamente a preguntas de comprensión literal sobre textos orales de distintas tipologías. Realiza inferencias, hipótesis y juicios valorativos sobre diferentes textos orales. | CL |
| B1-9. Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales y directamente relacionados con las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos. | B1-9.3. Organiza y planifica el discurso adecuándose a la situación de comunicación y a las diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir, informarse, dialogar) utilizando los recursos lingüísticos pertinentes. | <ul style="list-style-type: none"> Dramatiza situaciones de la vida diaria, adoptando papeles determinados y de acuerdo con determinadas circunstancias. | CL IE |

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|---|--|---|-------------------------|
| <p>B1-10. Utilizar de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender siendo capaz de escuchar activamente, recoger datos pertinentes a los objetivos de comunicación, preguntar y repreguntar, participar en encuestas y entrevistas y expresar oralmente con claridad el propio juicio personal, de acuerdo a su edad.</p> | <p>B1-10.1. Utiliza de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender escuchando activamente, recogiendo datos pertinentes a los objetivos de la comunicación.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Realiza preguntas pertinentes para obtener información y realizar con ella diferentes actividades. • Escucha con atención textos orales y recuerda datos significativos a la hora de intervenir. | <p>CL AA IE</p> |

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LEER

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|--|---|----------------|
| B2-2. Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta. | B2-2.1. Entiende el mensaje, de manera global, e identifica las ideas principales y las secundarias de los textos leídos a partir de la lectura de un texto en voz alta. | <ul style="list-style-type: none"> • Lee textos en voz alta, comprende su contenido, reconoce el tema, así como las ideas principales y secundarias. | CL |
| B2-3. Leer en silencio diferentes textos valorando el progreso en la velocidad y la comprensión. | B2-3.1. Lee en silencio con la velocidad adecuada textos de diferente complejidad. | <ul style="list-style-type: none"> • Lee en silencio y con un buen nivel de comprensión distintos tipos de textos. • Utiliza estrategias adecuadas para perfeccionar su competencia y velocidad lectoras. | CL |
| B2-4. Resumir un texto leído reflejando la estructura y destacando las ideas principales y secundarias. | B2-4.1. Capta el propósito de los mismos. Identifica las partes de la estructura organizativa de los textos y analiza su progresión temática. | <ul style="list-style-type: none"> • Identifica elementos estructurales y de contenido presentes en los textos narrativos y teatrales. | CL |
| | B2-4.2. Elabora resúmenes de textos leídos. Identifica los elementos característicos de los diferentes tipos de textos. | <ul style="list-style-type: none"> • Sintetiza la información fundamental de diferentes tipos de textos en resúmenes, fichas y otros formatos. | CL AA |
| B2-5. Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole. | B2-5.4. Realiza inferencias y formula hipótesis. | <ul style="list-style-type: none"> • Realiza deducciones y formula hipótesis coherentes sobre un texto. | CL |
| B2-7. Utilizar textos científicos en diferentes soportes para recoger información, ampliar conocimientos y aplicarlos en trabajos personales. | B2-7.1. Es capaz de consultar diferentes fuentes bibliográficas y textos de soporte informático para obtener datos e información para llevar a cabo trabajos individuales o en grupo. | <ul style="list-style-type: none"> • Busca información, tanto en libros y enciclopedias como en Internet, para realizar trabajos escolares individuales y en grupo. | CL AA CD |
| B2-8. Concentrarse en entender e interpretar el significado de los textos leídos. | B2-8.1. Deduce el significado de palabras y expresiones con ayuda del contexto. | <ul style="list-style-type: none"> • Deduce por el contexto el significado de nuevas palabras y expresiones y las incorpora a su vocabulario. | CL AA |

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|---|---|----------------|
| B3-1. Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación. | B3-1.3. Escribe diferentes tipos de textos adecuando el lenguaje a las características del género, siguiendo modelos, encaminados a desarrollar su capacidad creativa en la escritura. | <ul style="list-style-type: none"> Utiliza el lenguaje escrito para producir diferentes textos creativos: cuentos, cómics, poemas... | CL |
| B3-2. Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas. | B3-2.2. Aplica correctamente los signos de puntuación, las reglas de acentuación y ortográficas. | <ul style="list-style-type: none"> Utiliza adecuadamente los signos de puntuación en sus escritos: la coma y el punto y coma. | CL |
| | B3-2.3. Reproduce textos dictados con corrección. | <ul style="list-style-type: none"> Escribe con corrección dictados que recogen dificultades ortográficas trabajadas. | CL |
| | B3-2.4. Emplea estrategias de búsqueda y selección de la información: tomar notas, elaborar esquemas, guiones, mapas conceptuales. | <ul style="list-style-type: none"> Toma nota y elabora esquemas y guiones para recoger ideas fundamentales de la información obtenida. | CL AA |
| B3-3. Utilizar el diccionario como recurso para resolver dudas sobre la lengua, el uso o la ortografía de las palabras. | B3-3.1. Utiliza habitualmente el diccionario en el proceso de escritura. | <ul style="list-style-type: none"> Consulta el diccionario para mejorar y enriquecer su expresión escrita. | AA IE |
| B3-5. Buscar una mejora progresiva en el uso de la lengua, explorando cauces que desarrollen la sensibilidad, la creatividad y la estética. | B3-5.1. Pone interés y se esfuerza por escribir correctamente de forma personal. | <ul style="list-style-type: none"> Se interesa por escribir con corrección y originalidad. | CL AA IE |

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|---|---|------------------|
| <p>B3-7. Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.</p> | <p>B3-7.1. Planifica y redacta textos siguiendo unos pasos: planificación, redacción, revisión y mejora.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Determina con antelación cómo será el texto, su extensión, el tratamiento autor-lector, la presentación, etc. - Adapta la expresión a la intención, teniendo en cuenta al interlocutor y el asunto de que se trata. - Presenta con limpieza, claridad, precisión y orden los escritos. - Reescribe el texto. | <ul style="list-style-type: none"> • Escribe diferentes tipos de textos utilizando estrategias adecuadas de composición: planificación, redacción, revisión y mejora. • Pone interés en la buena presentación de sus trabajos escritos. | <p>CL AA</p> |

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|---|--|--------------|
| B4-1. Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía para favorecer una comunicación más eficaz. | B4-1.1. Conoce y reconoce todas las categorías gramaticales por su función en la lengua: presentar al nombre, sustituir al nombre, expresar características del nombre, expresar acciones o estados, enlazar o relacionar palabras u oraciones, etc. | <ul style="list-style-type: none"> Conoce e identifica, semántica y formalmente, las diferentes clases de palabras: preposiciones, conjunciones e interjecciones. | CL |
| B4-2. Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua. | B4-2.1. Conoce, reconoce y usa sinónimos y antónimos, palabras polisémicas y homónimas, arcaísmos, extranjerismos y neologismos, frases hechas, siglas y abreviaturas. | <ul style="list-style-type: none"> Conoce el significado y utiliza frases hechas y refranes. | CL |
| | B4-2.3. Identifica y clasifica los diferentes tipos de palabras en un texto. | <ul style="list-style-type: none"> Reconoce en un texto las diferentes clases de palabras y las clasifica correctamente. | CL |
| B4-3. Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos. | B4-3.1. Conoce la estructura del diccionario y lo usa para buscar el significado de cualquier palabra (derivados, plurales, formas verbales, sinónimos, etc.). | <ul style="list-style-type: none"> Busca en el diccionario palabras cuyo significado desconoce, así como palabras sinónimas y antónimas de otras. | CL AA |
| B4-4. Desarrollar estrategias para mejorar la comprensión oral y escrita a través del conocimiento de la lengua. | B4-4.4. Usa con corrección los signos de puntuación. | <ul style="list-style-type: none"> Utiliza correctamente y diferencia la función de la coma y el punto y coma. | CL |

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|---|---|--|-----------------|
| B5-1. Apreciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información y considerarla como un medio de aprendizaje y enriquecimiento personal de máxima importancia. | B5-1.1. Reconoce y valora las características fundamentales de textos literarios narrativos, poéticos y dramáticos. | <ul style="list-style-type: none"> • Lee poemas, fábulas en verso y textos teatrales y reconoce sus principales características. | CL |
| B5-2. Integrar la lectura expresiva y la comprensión e interpretación de textos literarios narrativos, líricos y dramáticos en la práctica escolar, reconociendo e interpretando algunos recursos del lenguaje literario (metáforas, personificaciones, hipérbolos y juegos de palabras) y diferenciando las principales convenciones formales de los géneros. | B5-2.1. Realiza lecturas guiadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual. | <ul style="list-style-type: none"> • Conoce las principales manifestaciones literarias. • Lee, comprende y comenta, de forma dirigida, textos literarios de géneros y épocas diferentes. | CL |
| B5-3. Conocer y valorar los recursos literarios de la tradición oral: poemas, canciones, cuentos, refranes, adivinanzas. | B5-3.1. Distingue algunos recursos retóricos y métricos propios de los poemas. | <ul style="list-style-type: none"> • Identifica algunos de los principales recursos literarios: la personificación, la comparación y la metáfora. | CL |
| B5-4. Producir a partir de modelos dados textos literarios en prosa o en verso, con sentido estético y creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, y fragmentos teatrales. | B5-4.1. Crea textos literarios (cuentos, poemas, canciones y pequeñas obras teatrales) a partir de pautas o modelos dados utilizando recursos léxicos, sintácticos, fónicos y rítmicos en dichas producciones. | <ul style="list-style-type: none"> • Crea breves textos literarios imitando modelos. • Conoce e imita algunos recursos de la lengua literaria en sus producciones. | CL IE CEC |

UNIDAD 15: LA MÚSICA

OBJETIVOS CURRICULARES: a, b, e, h, i, j

TEMPORALIZACIÓN: 1ª y 2ª semanas de junio.

CONTENIDOS

- Ampliación de vocabulario relacionado con la música.
- Utilización del lenguaje oral con determinados fines comunicativos.
- Exposición oral de una historia relacionada con una imagen de instrumentos musicales.
- Expresión de gustos personales sobre música.
- Justificación y explicación de la preferencia por distintas actuaciones para llevar a cabo en una fiesta de fin de curso.
- Búsqueda de información a través de preguntas a familiares sobre canciones tradicionales o de juego.
- Comprensión del relato histórico *Los caballos danzantes*, leído en voz alta y en silencio, y del poema *La Tarara*.
- Utilización del diccionario para buscar palabras que desconoce.
- Explicación de una anécdota contenida en el texto que acaba de leer.
- Explicación de detalles de la lectura sobre los personajes, el marco narrativo y la acción.
- Realización de inferencias y planteamiento de hipótesis sobre aspectos concretos de la historia.
- Identificación de la estructura del relato reconociendo cada parte.
- Obtención de datos de la historia para realizar un resumen de la misma.
- Búsqueda en Internet de información sobre el estado actual de dos ciudades de las que habla el texto.
- Interés por la lectura de textos informativos.
- Textos literarios y normativos.
- Canciones tradicionales o de juego.
- La biografía.
- Otros signos de puntuación: raya, comillas y paréntesis.
- Dictado de textos con rayas, comillas y paréntesis.
- Escritura de las letras de canciones tradicionales o de juego para elaborar un cancionero.
- Utilización del diccionario para buscar el significado de palabras que desconoce.
- Proceso de toma de notas sobre datos significativos de un cantante para escribir su biografía.
- Escritura de declaraciones de un cantante para incluir en una biografía.
- Redacción de un borrador de la biografía de un cantante respetando la estructura de la misma.
- Búsqueda de fotos para la biografía de un cantante.

- Redacción de la biografía de un cantante siguiendo los pasos del proceso de escritura.
- Refranes.
- La oración: sujeto y predicado.
- El texto.
- Otros signos de puntuación: la raya, las comillas y los paréntesis.
- Identificación de oraciones y sus partes: sujeto y predicado.
- Diferencia distintos sujetos: léxicos y gramaticales.
- Reconocimiento e identificación de textos.
- Escritura de textos breves sobre distintos temas.
- Aplicación de las normas ortográficas de la escritura de la raya, las comillas y los paréntesis.
- Lectura del poema *La Tarara*.

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. HABLAR Y ESCUCHAR

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|---|---|--------------|
| B1-1. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás. | B1-1.1. Emplea la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos ámbitos. | <ul style="list-style-type: none"> • Comunica oralmente, con orden y claridad, conocimientos, experiencias y anécdotas, preferencias y opiniones, sentimientos y emociones... • Crea mensajes adaptados a una intención determinada: informar, describir, persuadir... • Participa en juegos lingüísticos y dramatizaciones. | CL |
| B1-2. Integrar y reconocer la información verbal y no verbal en los discursos orales. | B1-2.1. Emplea conscientemente recursos lingüísticos y no lingüísticos para comunicarse en las interacciones orales. | <ul style="list-style-type: none"> • Transmite mensajes orales utilizando un tono y volumen de voz adecuados, así como otras estrategias orientadas a mantener la atención y el interés de los oyentes. | CL |

| | | | |
|---|--|---|-------------------------|
| <p>B1-3. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente.</p> | <p>B1-3.3. Participa activamente en la conversación contestando preguntas y haciendo comentarios relacionados con el tema de la conversación.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Interviene en situaciones comunicativas de comunicación dando respuestas adecuadas y comentando aspectos del tema tratado. | <p>CL AA</p> |
| <p>B1-9. Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales y directamente relacionados con las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos, argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos.</p> | <p>B1-9.3. Organiza y planifica el discurso adecuándose a la situación de comunicación y a las diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir, informarse, dialogar) utilizando los recursos lingüísticos pertinentes.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Realiza exposiciones orales sobre distintos temas. | <p>CL IE</p> |
| <p>B1-10. Utilizar de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender siendo capaz de escuchar activamente, recoger datos pertinentes a los objetivos de comunicación, preguntar y repreguntar, participar en encuestas y entrevistas y expresar oralmente con claridad el propio juicio personal, de acuerdo a su edad.</p> | <p>B1-10.1. Utiliza de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender escuchando activamente, recogiendo datos pertinentes a los objetivos de la comunicación.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Realiza preguntas pertinentes para obtener información y realizar con ella diferentes actividades. • Escucha con atención textos orales y recuerda datos significativos a la hora de intervenir. | <p>CL AA IE</p> |

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LEER

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|--|---|----------------|
| B2-2. Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta. | B2-2.1. Entiende el mensaje, de manera global, e identifica las ideas principales y las secundarias de los textos leídos a partir de la lectura de un texto en voz alta. | <ul style="list-style-type: none"> Lee textos en voz alta, comprende su contenido, reconoce el tema, así como las ideas principales y secundarias. | CL |
| B2-3. Leer en silencio diferentes textos valorando el progreso en la velocidad y la comprensión. | B2-3.1. Lee en silencio con la velocidad adecuada textos de diferente complejidad. | <ul style="list-style-type: none"> Lee en silencio y con un buen nivel de comprensión distintos tipos de textos. Utiliza estrategias adecuadas para perfeccionar su competencia y velocidad lectoras. | CL |
| B2-4. Resumir un texto leído reflejando la estructura y destacando las ideas principales y secundarias. | B2-4.1. Capta el propósito de los mismos. Identifica las partes de la estructura organizativa de los textos y analiza su progresión temática. | <ul style="list-style-type: none"> Identifica elementos estructurales y de contenido presentes en los textos narrativos y teatrales. | CL |
| | B2-4.2. Elabora resúmenes de textos leídos. Identifica los elementos característicos de los diferentes tipos de textos. | <ul style="list-style-type: none"> Sintetiza la información fundamental de diferentes tipos de textos en resúmenes, fichas y otros formatos. | CL AA |
| B2-5. Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole. | B2-5.4. Realiza inferencias y formula hipótesis. | <ul style="list-style-type: none"> Realiza deducciones y formula hipótesis coherentes sobre un texto. | CL |
| B2-7. Utilizar textos científicos en diferentes soportes para recoger información, ampliar conocimientos y aplicarlos en trabajos personales. | B2-7.1. Es capaz de consultar diferentes fuentes bibliográficas y textos de soporte informático para obtener datos e información para llevar a cabo trabajos individuales o en grupo. | <ul style="list-style-type: none"> Busca información, tanto en libros y enciclopedias como en Internet, para realizar trabajos escolares individuales y en grupo. | CL AA CD |
| | | | CL CD |
| B2-9. Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para la búsqueda y tratamiento de la información. | B2-9.1. Sabe utilizar los medios informáticos para obtener información. | <ul style="list-style-type: none"> Utiliza los medios informáticos para buscar información sobre diferentes temas, así como documentación gráfica. | CL CD |

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|--|--|----------------|
| B3-1. Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación. | B3-1.2. Escribe textos usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales cohesionadas y respetando las normas gramaticales y ortográficas. | <ul style="list-style-type: none"> Escribe con corrección textos del ámbito académico: fichas, murales, carteles, eslóganes, programas, folletos, biografías... | CL |
| | B3-1.3. Escribe diferentes tipos de textos adecuando el lenguaje a las características del género, siguiendo modelos, encaminados a desarrollar su capacidad creativa en la escritura. | <ul style="list-style-type: none"> Utiliza el lenguaje escrito para producir diferentes textos creativos: cuentos, cómics, poemas... | CL |
| B3-2. Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas. | B3-2.2. Aplica correctamente los signos de puntuación, las reglas de acentuación y ortográficas. | <ul style="list-style-type: none"> Utiliza adecuadamente los signos de puntuación en sus escritos: los paréntesis, las comillas y la raya en los diálogos. | CL |
| | B3-2.3. Reproduce textos dictados con corrección. | <ul style="list-style-type: none"> Escribe con corrección dictados que recogen dificultades ortográficas trabajadas. | CL |
| | B3-2.4. Emplea estrategias de búsqueda y selección de la información: tomar notas, elaborar esquemas, guiones, mapas conceptuales. | <ul style="list-style-type: none"> Toma nota y elabora esquemas y guiones para recoger ideas fundamentales de la información obtenida. | CL AA |
| B3-3. Utilizar el diccionario como recurso para resolver dudas sobre la lengua, el uso o la ortografía de las palabras. | B3-3.1. Utiliza habitualmente el diccionario en el proceso de escritura. | <ul style="list-style-type: none"> Consulta el diccionario para mejorar y enriquecer su expresión escrita. | AA IE |
| B3-5. Buscar una mejora progresiva en el uso de la lengua, explorando cauces que desarrollen la sensibilidad, la creatividad y la estética. | B3-5.1. Pone interés y se esfuerza por escribir correctamente de forma personal. | <ul style="list-style-type: none"> Se interesa por escribir con corrección y originalidad. | CL AA IE |

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|---|---|-------------------------|
| <p>B3-7. Llevar a cabo el plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.</p> | <p>B3-7.1. Planifica y redacta textos siguiendo unos pasos: planificación, redacción, revisión y mejora.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Determina con antelación cómo será el texto, su extensión, el tratamiento autor-lector, la presentación, etc. – Adapta la expresión a la intención, teniendo en cuenta al interlocutor y el asunto de que se trata. – Presenta con limpieza, claridad, precisión y orden los escritos. – Reescribe el texto. | <ul style="list-style-type: none"> • Escribe diferentes tipos de textos utilizando estrategias adecuadas de composición: planificación, redacción, revisión y mejora. • Pone interés en la buena presentación de sus trabajos escritos. | <p>CL AA IE</p> |
| <p>B3-8. Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para presentar sus producciones.</p> | <p>B3-8.1. Usa con eficacia las nuevas tecnologías para escribir, presentar los textos y buscar información.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza las nuevas tecnologías para obtener información, para localizar fotografías y para redactar y dar una buena presentación a sus escritos. | <p>CL CD</p> |

BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|--|--|---|--------------|
| B4-2. Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua. | B4-2.1. Conoce, reconoce y usa sinónimos y antónimos, palabras polisémicas y homónimas, arcaísmos, extranjerismos y neologismos, frases hechas, siglas y abreviaturas. | <ul style="list-style-type: none"> Conoce el significado y utiliza frases hechas y refranes. | CL |
| | B4-2.5. Identifica las oraciones como unidades de significado completo. Reconoce la oración simple, diferencia sujeto y predicado. | <ul style="list-style-type: none"> Reconoce la oración como un conjunto de palabras ordenadas que tienen sentido completo y que llevan un verbo. Conoce que el sujeto y el predicado son partes de la oración y los identifica en oraciones. Conoce que el texto es la unidad superior del lenguaje. | CL |
| B4-3. Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos. | B4-3.1. Conoce la estructura del diccionario y lo usa para buscar el significado de cualquier palabra (derivados, plurales, formas verbales, sinónimos, etc.). | <ul style="list-style-type: none"> Busca en el diccionario palabras cuyo significado desconoce, así como palabras sinónimas y antónimas de otras. Identifica la forma de las palabras (sustantivos, adjetivos y verbos) que figura en el diccionario. | CL AA |
| B4-4. Desarrollar estrategias para mejorar la comprensión oral y escrita a través del conocimiento de la lengua. | B4-4.4. Usa con corrección los signos de puntuación. | <ul style="list-style-type: none"> Utiliza correctamente y diferencia la función de los paréntesis, las comillas y la raya en los diálogos. | CL |

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | COMPETENCIAS |
|---|--|--|--------------|
| B5-2. Integrar la lectura expresiva y la comprensión e interpretación de textos literarios narrativos, líricos y dramáticos en la práctica escolar, reconociendo e interpretando algunos recursos del lenguaje literario (metáforas, personificaciones, hipérboles y juegos de palabras) y diferenciando las principales convenciones formales de los géneros. | B5-2.1. Realiza lecturas guiadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual. | <ul style="list-style-type: none">Lee, comprende y comenta, de forma dirigida, textos literarios de géneros y épocas diferentes. | CL |

CIENCIAS SOCIAIS

| TRIMESTRES | UNIDADES |
|------------|----------|
| 1º | 1, 2, 3 |
| 2º | 4, 5, 6 |
| 3º | 7, 8, 9 |

UNIDADE 1: A TERRA E O UNIVERSO

OBXECTIVOS CURRICULARES: a, b, d, e, h.

TEMPORALIZACIÓN: 1ª e 2ª semana de outubro

CONTIDOS

- Procura e selección de información relacionada coa Terra e o universo.

- Utilización das tecnoloxías da información e a comunicación para buscar información.
- Interpretación de textos, esquemas e gráficos sobre o sistema solar, a Terra e as súas capas e o universo.
- Realización e interpretación de esquemas e resumos sobre o sistema solar, os movementos da Terra e a Lúa e as capas da Terra.
- Construción dun modelo astronómico.
- Interese por recoñecer algúns astros observables no ceo nocturno e a localización de estrelas no firmamento.
- Curiosidade por coñecer a Terra e o lugar que ocupa no universo.
- O universo: estrelas, constelacións e galaxias.
- O sistema solar: Sol, planetas, asteroides e cometas.
- Os movementos da Terra e a Lúa.
- As capas da Terra: atmosfera, hidrosfera, xeosfera e biosfera.
- Descrición do universo e enumeración dos seus compoñentes.
- Interpretación dun gráfico do sistema solar.
- Descrición dos movementos de translación e rotación da Terra e a súa relación coas estacións e coa sucesión día/noite.
- Recoñecemento das fases da Lúa e explicación da orixe das eclipses.
- Localización de diferentes puntos da Terra en globos terráqueos e planisferios.
- Identificación e descrición das capas da Terra.
- A hidrosfera e a auga do planeta.
- Identificación e descrición das capas da xeosfera.

BLOQUE 1. INICIACIÓN A LA ACTIVIDAD CIENTÍFICA

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|--|--|---|-----------------------------------|---|
| B1-1. Obtener información relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, haciendo predicciones sobre sucesos naturales, integrando datos de observación directa e indirecta a partir de la consulta de fuentes directas e indirectas y comunicando los resultados. | B1-1.1. Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, comunica su experiencia, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y por escrito. | <ul style="list-style-type: none"> Busca, selecciona y organiza información a partir de textos e imágenes para completar sus actividades y responder preguntas, y comunica dicha información oralmente y/o por escrito. | Págs. 9, 11, 13, 15, 17, 18, y 19 | CL CMCT AA IE |
| B1-2. Establecer conjeturas tanto respecto de sucesos que ocurren de forma natural como sobre los que ocurren cuando se provocan, a través de un experimento o una experiencia. | B1-2.1. Manifiesta autonomía en la planificación y ejecución de acciones y tareas y tiene iniciativa en la toma de decisiones. | <ul style="list-style-type: none"> Manifiesta autonomía en la planificación y ejecución de acciones y tareas y tiene iniciativa en la toma de decisiones. | Págs. 9, 11, 13, 15, 17, 18, y 19 | AA IE |
| B1-3. Comunicar de forma oral y escrita los resultados obtenidos tras la realización de diversas experiencias, presentándolos con apoyos gráficos. | B1-3.1. Utiliza, de manera adecuada, el vocabulario correspondiente a cada uno de los bloques de contenidos. | <ul style="list-style-type: none"> Utiliza adecuadamente el vocabulario adquirido sobre los contenidos de la en sus exposiciones y trabajos de clase. | Págs. 9, 11, 13, 15, 17, 18, y 19 | CL CMCT AA IE |
| | B1-3.2. Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con el área manifestando la comprensión de textos orales y/o escritos. | <ul style="list-style-type: none"> Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con la unidad, que manifiesten la comprensión de textos orales y/o escritos. | Págs. 9, 11, 13, 15, 17, 18, y 19 | |
| B1-5. Realizar proyectos y presentar informes. | B1-5.2. Realiza un proyecto, trabajando de forma individual o en equipo, y presenta un informe, utilizando soporte papel y/o digital, recogiendo información de diferentes fuentes (directas, libros, Internet), con distintos medios y comunicando de forma oral la experiencia realizada, apoyándose en imágenes y textos escritos. | <ul style="list-style-type: none"> Realiza proyectos de investigación científica de forma individual o cooperativa, aportando información de diversas fuentes, siguiendo las fases de identificación del objetivo, planificación y elaboración. Expone el proyecto y los resultados de forma oral y/o escrita y lo hace de manera clara, ordenada y precisa. | Pág. 16 Saber Hacer | CL CMCT CD AA SC IE CEC |

BLOQUE 2. EL SER HUMANO Y LA SALUD

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|--|--|--|--|---------------------------------|
| <p>B2-1. Identificar y localizar los principales órganos implicados en la realización de las funciones vitales del cuerpo humano, estableciendo algunas relaciones fundamentales entre ellas y determinados hábitos de salud.</p> | <p>B2-1.1. Identifica y localiza los principales órganos implicados en la realización de las funciones vitales del cuerpo humano: Nutrición (aparatos respiratorio, digestivo, circulatorio y excretor), Reproducción (aparato reproductor), Relación (órganos de los sentidos, sistema nervioso, aparato locomotor).</p> | <ul style="list-style-type: none"> Identifica y describe órganos implicados en la función de relación. Describe características y funciones de los órganos de los sentidos: los ojos y el sentido de la vista, los oídos y la audición, la piel y el tacto, la lengua y el sentido del gusto y la nariz y el sentido del olfato. | <p>Págs. 12 y 13 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Págs. 14 y 15 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 18 Act. 8</p> <p>Pág. 19 Acts. 9, 10, 12, 17 y 18A</p> | <p>CL</p> <p>CMCT</p> <p>AA</p> |
| <p>B2-2. Conocer el funcionamiento del cuerpo humano: células, tejidos, órganos, aparatos, sistemas: su localización, forma, estructura, funciones, cuidados, etc.</p> | <p>B2-2.1. Identifica y describe las principales características de las funciones vitales del ser humano.</p> | <ul style="list-style-type: none"> Comprende y expresa qué es la célula: explica sus funciones vitales y describe características fundamentales y tipos. Describe la función de relación. Identifica y describe funciones y características principales de órganos, sistemas y aparatos que intervienen en el proceso (órganos de los sentidos, nervios, cerebro y aparato locomotor). | <p>Págs. 8 y 9 Acts. 1, 2, 3, 4, 5 y 6</p> <p>Págs. 12 y 13 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 18 Acts. 1, 2, 3 y 8</p> <p>Págs. 14 y 15 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 19 Acts. 11, 14, 15 y 16</p> | <p>CL</p> <p>CMCT</p> <p>AA</p> |

BLOQUE 2. EL SER HUMANO Y LA SALUD (CONTINUACIÓN)

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|--|---|--|---|---|
| B2-2. Conocer el funcionamiento del cuerpo humano: células, tejidos, órganos, aparatos, sistemas: su localización, forma, estructura, funciones, cuidados, etc. | B2-2.2. Identifica las principales características de los aparatos (respiratorio, digestivo, locomotor, circulatorio y excretor) y explica las principales funciones. | <ul style="list-style-type: none"> Comprende, identifica y define diferentes niveles de organización del cuerpo: tejidos, órganos, aparatos y sistemas. Describe las funciones principales y sus interrelaciones. Expresa relaciones de coordinación e interdependencia entre los diferentes elementos y procesos del cuerpo humano para el buen funcionamiento del organismo. | <p>Págs. 10 y 11 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág.17 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 18 Acts. 4, 5, 7</p> <p>Pág. 19 Acts. 13 y 18C</p> | <p>CL</p> <p>CMCT</p> <p>AA</p> |
| B2-3. Relacionar determinadas prácticas de vida con el adecuado funcionamiento del cuerpo, adoptando estilos de vida saludables, sabiendo las repercusiones para la salud de su modo de vida. | B2-3.2. Identifica y valora hábitos saludables para prevenir enfermedades y mantiene una conducta responsable. | <ul style="list-style-type: none"> Identifica y explica trastornos o enfermedades en relación a los órganos de los sentidos. La anosmia. | Pág. 15 | <p>CMCT</p> <p>SC</p> <p>IE</p> |
| | B2-3.6. Observa, identifica y describe algunos avances de la ciencia que mejoran la salud (medicina, producción y conservación de alimentos, potabilización del agua, etc.). | <ul style="list-style-type: none"> Valora, identifica y describe herramientas para la observación y el estudio científico del cuerpo humano: el microscopio. | Págs. 8 y 18 Act. 6 | <p>CMCT</p> <p>CEC</p> |
| | B2-3.7. Conoce y utiliza técnicas de primeros auxilios, en situaciones simuladas y reales. | <ul style="list-style-type: none"> Identifica causas y situaciones en las que son necesarias técnicas de primeros auxilios. Identifica y explica técnicas de primeros auxilios en situaciones simuladas. Comprende, asume y valora el cuidado del cuerpo y la mente y de adquirir hábitos saludables para prevenir riesgos y enfermedades. | <p>Págs. 6 y 7</p> <p>Pág. 19 Act. 18B</p> <p>Pág. 16 Saber Hacer</p> | <p>CL</p> <p>CMCT</p> <p>AA</p> <p>SC</p> <p>IE</p> |

BLOQUE 2. EL SER HUMANO Y LA SALUD (CONTINUACIÓN)

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|--|--|--|-------------------------------|--------------|
| B2-3. Relacionar determinadas prácticas de vida con el adecuado funcionamiento del cuerpo, adoptando estilos de vida saludables, sabiendo las repercusiones para la salud de su modo de vida. | B2-3.8. Identifica emociones y sentimientos propios, de sus compañeros y de los adultos manifestando conductas empáticas. | <ul style="list-style-type: none">• Manifiesta actitudes de cooperación, empatía, respeto y solidaridad ante personas con alguna lesión, dificultad, trastorno o enfermedad. | Págs. 15, 16 y 19 Act. 18B | SC IE |

UNIDADE 2: OS SENTIDOS E O SISTEMA NERVIOSO

OBXECTIVOS CURRICULARES: b, e, h, k, n

TEMPORALIZACIÓN: 3ª e 4ª semana de outubro, 1ª e 2ª de novembro

CONTIDOS

- Procura, selección e organización de información obtida en textos e imaxes para completar as actividades e responder preguntas.
- Expresión oral e escrita de información.
- Interese por utilizar as fontes de información que están ao seu alcance inmediato.
- Utilización do vocabulario da unidade traballada en exposicións e traballos da clase.
- Exposición oral de forma clara e organizada de contidos que manifestan a comprensión dos contidos da unidade.
- Realización de pequenos proxectos de investigación e reflexión sobre os procesos e os resultados.
- Os órganos dos sentidos.
- O sistema nervioso: funcións e características xerais.

- Descrición da neurona: propiedades, características e funcións.
- Identificación, localización e explicación do sistema nervioso central: o encéfalo e a medula espiñal. Funcións do cerebro, o cerebelo e o bulbo raquídeo.
- Identificación, localización e explicación do sistema nervioso periférico: os nervios sensitivos e os motores.
- Explicación dos procesos e mecanismos dos movementos voluntarios e involuntarios.
- Prevención de riscos e enfermidades que afectan á función de relación.
- Explicación de enfermidades, lesións e trastornos que afectan o sistema nervioso.
- Explicación dos efectos nocivos do alcohol no cerebro.
- Identificación e descrición de hábitos saudables de lecer, alimentación e descanso.
- Valoración e importancia das normas de seguridade viaria. A prevención de riscos. Reflexión sobre a conduta responsable.

BLOQUE 1. INICIACIÓN A LA ACTIVIDAD CIENTÍFICA

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|--|---|--|----------------------------------|------------------------|
| B1-1. Obtener información relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, haciendo predicciones sobre sucesos naturales, integrando datos de observación directa e indirecta a partir de la consulta de fuentes directas e indirectas y comunicando los resultados. | B1-1.1. Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, comunica su experiencia, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y por escrito. | <ul style="list-style-type: none"> • Busca, selecciona y organiza información a partir de textos e imágenes para completar sus actividades y responder preguntas, y comunica dicha información oralmente y/o por escrito. | Págs. 20, 23, 25, 27,29, 30 y 31 | CL CMCT AA IE |
| B1-2. Establecer conjeturas tanto respecto de sucesos que ocurren de forma natural como sobre los que ocurren cuando se provocan, a través de un experimento o una experiencia. | B1-2.1. Manifiesta autonomía en la planificación y ejecución de acciones y tareas y tiene iniciativa en la toma de decisiones. | <ul style="list-style-type: none"> • Manifiesta autonomía en la planificación y ejecución de acciones y tareas y tiene iniciativa en la toma de decisiones. | Págs. 20, 23, 25, 27,29, 30 y 31 | AA IE |

| | | | | |
|--|---|---|---|--|
| <p>B1-3. Comunicar de forma oral y escrita los resultados obtenidos tras la realización de diversas experiencias, presentándolos con apoyos gráficos.</p> | <p>B1-3.1. Utiliza, de manera adecuada, el vocabulario correspondiente a cada uno de los bloques de contenidos.</p> | <ul style="list-style-type: none"> Utiliza adecuadamente el vocabulario adquirido sobre los contenidos de la en sus exposiciones y trabajos de clase. | <p>Págs. 20, 23, 25, 27,29, 30 y 31</p> | <p>CL CMCT AA IE</p> |
| | <p>B1-3.2. Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con el área manifestando la comprensión de textos orales y/o escritos.</p> | <ul style="list-style-type: none"> Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con la unidad, que manifiesten la comprensión de textos orales y/o escritos. | <p>Págs. 20, 23, 25, 27,29, 30 y 31</p> | |
| <p>B1-5. Realizar proyectos y presentar informes.</p> | <p>B1-5.2. Realiza un proyecto, trabajando de forma individual o en equipo, y presenta un informe, utilizando soporte papel y/o digital, recogiendo información de diferentes fuentes (directas, libros, Internet), con distintos medios y comunicando de forma oral la experiencia realizada, apoyándose en imágenes y textos escritos.</p> | <ul style="list-style-type: none"> Realiza proyectos de investigación científica de forma individual o cooperativa, aportando información de diversas fuentes, siguiendo las fases de identificación del objetivo, planificación y elaboración. Expone el proyecto y los resultados de forma oral y/o escrita y lo hace de manera clara, ordenada y precisa. | <p>Pág. 28 Saber Hacer</p> | <p>CL CMCT CD AA IE SC</p> |

BLOQUE 2. EL SER HUMANO Y LA SALUD

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|--|--|---|--|---------------------------|
| <p>B2-1. Identificar y localizar los principales órganos implicados en la realización de las funciones vitales del cuerpo humano, estableciendo algunas relaciones fundamentales entre ellas y determinados hábitos de salud.</p> | <p>B2-1.1. Identifica y localiza los principales órganos implicados en la realización de las funciones vitales del cuerpo humano: Nutrición (aparatos respiratorio, digestivo, circulatorio y excretor), Reproducción (aparato reproductor), Relación (órganos de los sentidos, sistema nervioso, aparato locomotor).</p> | <ul style="list-style-type: none"> Describe el sistema nervioso, central (el encéfalo y la médula espinal) y periférico (nervios sensitivos y motores). Explica sus componentes y funciones principales y los procesos que se dan en ellos. Describe el tejido nervioso y las características y componentes de las células neuronales. | <p>Págs. 22 y 23 Acts. 1, 2, 3, 4, 5 y 6</p> <p>Pág. 29 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 30 Acts. 1, 2, 3, 4, 5, 6 y 8</p> <p>Pág. 31 Acts. 9, 10 y 17</p> | <p>CL CMCT AA</p> |
| <p>B2-2. Conocer el funcionamiento del cuerpo humano: células, tejidos, órganos, aparatos, sistemas: su localización, forma, estructura, funciones, cuidados, etc.</p> | <p>B2-2.1. Identifica y describe las principales características de las funciones vitales del ser humano.</p> | <ul style="list-style-type: none"> Explica las funciones vitales del ser humano: función de relación. Identifica y define movimientos voluntarios y movimientos reflejos y explica los pasos en los que ocurren los procesos y los mecanismos que intervienen. Valora interrelaciones que se producen entre los diferentes elementos y procesos del cuerpo humano para el buen funcionamiento del organismo. | <p>Págs. 24 y 25 Acts. 1 y 2</p> <p>Pág. 30 Act. 7</p> <p>Pág. 31 Acts. 11, 12 y 17B</p> | <p>CL CMCT AA</p> |

BLOQUE 2. EL SER HUMANO Y LA SALUD (CONTINUACIÓN)

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|--|--|---|---|------------------------------|
| B2-3. Relacionar determinadas prácticas de vida con el adecuado funcionamiento del cuerpo, adoptando estilos de vida saludables, sabiendo las repercusiones para la salud de su modo de vida. | B2-3.2. Identifica y valora hábitos saludables para prevenir enfermedades y mantiene una conducta responsable. | <ul style="list-style-type: none"> Identifica y explica trastornos, lesiones o enfermedades en relación al sistema nervioso. | Págs. 26 y 27 Acts. 1 y 2 Pág. 31 Act.15 | CL CMCT AA IE SC |
| | B2-3.3. Identifica y adopta hábitos de higiene, cuidado y descanso. | <ul style="list-style-type: none"> Identifica, explica y asume hábitos saludables de ocio y descanso e identifica y describe riesgos de hábitos inadecuados. | Pág. 27 Act. 5 | |
| | B2-3.5. Reconoce los efectos nocivos del consumo de alcohol y drogas. | <ul style="list-style-type: none"> Explica los riesgos y trastornos en el funcionamiento de cerebro ocasionados por el consumo de alcohol. | Pág. 27 Act. 3 Pág. 31 Acts.13, 14, y 16 | |
| | B2-3.8. Identifica emociones y sentimientos propios, de sus compañeros y de los adultos manifestando conductas empáticas. | <ul style="list-style-type: none"> Manifiesta actitudes de cooperación, empatía, respeto y solidaridad ante personas con alguna lesión, dificultad, trastorno o enfermedad. | Págs. 26 y 27 Acts. 1 y 2 | |
| | B2-3.12. Manifiesta autonomía en la planificación y ejecución de acciones y tareas y desarrolla iniciativa en la toma de decisiones, identificando los criterios y las consecuencias de las decisiones tomadas. | <ul style="list-style-type: none"> Identifica, explica y respeta las normas de seguridad vial y expresa riesgos y consecuencias derivados de situaciones en las que no se han respetado o en las que se ha mantenido una conducta irresponsable. | Págs. 20 y 21 Pág. 27 Acts. 4, 6 y 7 Pág. 28 Saber Hacer Pág. 31 Act. 17C | |

UNIDADE 3: O APARELLO LOCOMOTOR

OBXECTIVOS CURRICULARES: a, b, f, e, h, i, j, k.

TEMPORALIZACIÓN: 3ª e 4ª semana de novembro e 1ª e 2ª semana de decembro

CONTIDOS

- Procura, selección e organización de información obtida en textos e imaxes para completar as actividades e responder preguntas. □ Expresión oral e escrita de información.
- Interese por utilizar as fontes de información que están ao seu alcance inmediato.
- Utilización do vocabulario da unidade traballada en exposicións e traballos da clase.
- Exposición oral de forma clara e organizada de contidos que manifestan a comprensión dos contidos da unidade.
- Realización de pequenos proxectos de investigación e reflexión sobre os procesos e os resultados.
- O aparello locomotor: funcionamento e órganos implicados.
- Descrición das propiedades e as funcións do esqueleto.
- Localización e descrición dos ósos e as articulacións: características e clasificación.
- Localización e descrición dos músculos: características e clasificación.
- Os movementos do corpo: contracción e relaxación.
- Hábitos saudables e prevención de riscos para a saúde: a importancia da dieta saudable, o exercicio físico e o descanso.
- Coidado e lesións do aparello locomotor.
- Actitudes de respecto, cooperación e empatía cara ás persoas con dificultade de movemento, lesións, trastornos ou enfermidades.

- Historia da ciencia: identificación, explicación e valoración dos avances científicos que permitiron mellorar a vida e a saúde: Roentgen e os raios X.

BLOQUE 1. INICIACIÓN A LA ACTIVIDAD CIENTÍFICA

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|--|---|--|-----------------------------------|------------------------|
| B1-1. Obtener información relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, haciendo predicciones sobre sucesos naturales, integrando datos de observación directa e indirecta a partir de la consulta de fuentes directas e indirectas y comunicando los resultados. | B1-1.1. Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, comunica su experiencia, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y por escrito. | <ul style="list-style-type: none"> • Busca, selecciona y organiza información a partir de textos e imágenes para completar sus actividades y responder preguntas, y comunica dicha información oralmente y/o por escrito. | Págs. 32, 35, 37, 39, 41, 42 y 43 | CL CMCT AA IE |
| B1-2. Establecer conjeturas tanto respecto de sucesos que ocurren de forma natural como sobre los que ocurren cuando se provocan, a través de un experimento o una experiencia. | B1-2.1. Manifiesta autonomía en la planificación y ejecución de acciones y tareas y tiene iniciativa en la toma de decisiones. | <ul style="list-style-type: none"> • Manifiesta autonomía en la planificación y ejecución de acciones y tareas y tiene iniciativa en la toma de decisiones. | Págs. 32, 35, 37, 39, 41, 42 y 43 | AA IE |
| B1-3. Comunicar de forma oral y escrita los resultados obtenidos tras la realización de diversas experiencias, presentándolos con apoyos gráficos. | B1-3.1. Utiliza, de manera adecuada, el vocabulario correspondiente a cada uno de los bloques de contenidos. | <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza adecuadamente el vocabulario adquirido sobre los contenidos de la en sus exposiciones y trabajos de clase. | Págs. 32, 35, 37, 39, 41, 42 y 43 | CL CMCT AA IE |
| | B1-3.2. Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con el área manifestando la comprensión de textos orales y/o escritos. | <ul style="list-style-type: none"> • Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con la unidad, que manifiesten la comprensión de textos orales y/o escritos. | Págs. 32, 35, 37, 39, 41, 42 y 43 | |

BLOQUE 1. INICIACIÓN A LA ACTIVIDAD CIENTÍFICA (CONTINUACIÓN)

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|--|---|--|------------------------|---|
| B1-5. Realizar proyectos y presentar informes. | B1-5.1. Realiza experiencias sencillas y pequeñas investigaciones: planteando problemas, enunciando hipótesis, seleccionando el material necesario, realizando, extrayendo conclusiones, y comunicando los resultados. | <ul style="list-style-type: none"> Elabora un modelo tridimensional sobre el funcionamiento de una articulación. | Pág. 42 Act. 6 | CL AA IE |
| | B1-5.2. Realiza un proyecto, trabajando de forma individual o en equipo, y presenta un informe, utilizando soporte papel y/o digital, recogiendo información de diferentes fuentes (directas, libros, Internet), con distintos medios y comunicando de forma oral la experiencia realizada, apoyándose en imágenes y textos escritos. | <ul style="list-style-type: none"> Realiza proyectos de investigación científica de forma individual o cooperativa, aportando información de diversas fuentes, siguiendo las fases de identificación del objetivo, planificación y elaboración. Expone el proyecto y los resultados de forma oral y/o escrita y lo hace de manera clara, ordenada y precisa. Observa e interpreta una radiografía. | Pág. 40 Saber Hacer | CL CMCT CD AA IE SC CEC |

BLOQUE 2. EL SER HUMANO Y LA SALUD

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|--|--|---|---|---------------------------------|
| <p>B2-1. Identificar y localizar los principales órganos implicados en la realización de las funciones vitales del cuerpo humano, estableciendo algunas relaciones fundamentales entre ellas y determinados hábitos de salud.</p> | <p>B2-1.1. Identifica y localiza los principales órganos implicados en la realización de las funciones vitales del cuerpo humano: Nutrición (aparatos respiratorio, digestivo, circulatorio y excretor), Reproducción (aparato reproductor), Relación (órganos de los sentidos, sistema nervioso, aparato locomotor).</p> | <ul style="list-style-type: none"> Identifica y describe órganos implicados en la función de relación (aparato locomotor). Explica y describe órganos del aparato locomotor. Identifica, localiza, describe y clasifica músculos y huesos y explica sus funciones principales y los procesos que se dan en ellas. Identifica y valora relaciones entre estos procesos y los hábitos saludables para el buen funcionamiento del organismo. | <p>Págs. 34 y 35 Acts. 1, 2, 3, 4 y 5</p> <p>Pág. 42 Acts. 1, 2, 3, 4, 5, 6</p> <p>Pág. 43 Act. 20B</p> | <p>CMCT</p> <p>CL</p> <p>AA</p> |
| <p>B2-2. Conocer el funcionamiento del cuerpo humano: células, tejidos, órganos, aparatos, sistemas: su localización, forma, estructura, funciones, cuidados, etc.</p> | <p>B2-2.2. Identifica las principales características de los aparatos (respiratorio, digestivo, locomotor, circulatorio y excretor), y explica las principales funciones.</p> | <ul style="list-style-type: none"> Comprende, identifica y define diferentes niveles de organización del cuerpo: tejidos, órganos, aparatos y sistemas. Describe las funciones principales y sus interrelaciones. Explica el funcionamiento del aparato locomotor: características, partes y funciones. Describe los mecanismos y los procesos entre los diferentes elementos que intervienen. Explica los movimientos de contracción y relajación. Expresa relaciones de coordinación e interdependencia en los procesos del organismo. | <p>Págs. 36 y 37 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 41 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 42 Acts. 7 y 8</p> | <p>CMCT</p> <p>CL</p> <p>AA</p> |

BLOQUE 2. EL SER HUMANO Y LA SALUD (CONTINUACIÓN)

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|--|---|---|--|-------------------------------------|
| B2-3. Relacionar determinadas prácticas de vida con el adecuado funcionamiento del cuerpo, adoptando estilos de vida saludables, sabiendo las repercusiones para la salud de su modo de vida. | B2-3.2. Identifica y valora hábitos saludables para prevenir enfermedades y mantiene una conducta responsable. | <ul style="list-style-type: none"> Identifica y explica trastornos, lesiones o enfermedades en relación al aparato locomotor. Identifica, explica y asume hábitos saludables para el organismo e identifica y describe riesgos de hábitos inadecuados. | Pág. 38 Pág. 42 Acts. 9 y 10 Pág. 43 Acts. 13, 14, 16 y 19 | CL CMCT AA IE SC CEC |
| | B2-3.3. Identifica y adopta hábitos de higiene, cuidado y descanso. | <ul style="list-style-type: none"> Explica los aportes beneficiosos del ejercicio físico al organismo e identifica y asume actitudes de prevención de riesgos cuando se realiza ejercicio físico y deporte. Identifica, asume y describe una postura adecuada para prevenir riesgos y enfermedades de la columna vertebral. | Pág. 39 Act. 1 Pág. 43 Acts. 12,13, 14, 15, 17, 18 y 20C | |
| | B2-3.4. Conoce y explica los principios de las dietas equilibradas, identificando las prácticas saludables para prevenir y detectar los riesgos para la salud. | <ul style="list-style-type: none"> Explica los principios de una dieta saludable. Identifica y explica prácticas para prevenir riesgos y enfermedades. | Pág. 38 Pág. 43 Act. 15 | |
| | B2-3.6. Observa, identifica y describe algunos avances de la ciencia que mejoran la salud (medicina, producción y conservación de alimentos, potabilización del agua, etc.). | <ul style="list-style-type: none"> Valora, identifica y describe herramientas para la observación y el estudio científico del cuerpo humano. | Págs. 32 y 33 Pág. 43 Act. 11 Pág. 40 Saber Hacer | |

UNIDADE 4: AS PLANTAS. A SÚA IMPORTANCIA PARA A VIDA NA TERRA OBXECTIVOS CURRICULARES: a, b, e, h, l, o.

TEMPORALIZACIÓN: 2ª, 3ª e 4ª semanas de xaneiro

CONTIDOS

- Procura, selección e organización de información obtida en textos e imaxes para completar as actividades e responder preguntas.
- Expresión oral e escrita de información.
- Interese por utilizar as fontes de información que están ao seu alcance inmediato.
- Utilización do vocabulario da unidade traballada en exposicións e traballos da clase.
- Exposición oral de forma clara e organizada de contidos que manifestan a comprensión dos contidos da unidade.
- Realización de pequenos proxectos de investigación e reflexión sobre os procesos e os resultados.
- As plantas.
- As necesidades das plantas: a luz, a auga, o aire e a terra.
- A nutrición das plantas.
- A fotosíntese e a respiración.
- Análise dos procesos que interveñen na nutrición das plantas.
- A reprodución sexual das plantas.
- A flor: identificación das súas partes.

- A polinización.
- O froito e as sementes.
- A xerminación.
- A reprodución asexual das plantas.
- Compresión dos procedementos de reprodución sexual e asexual das plantas.
- A reprodución asexual na agricultura.

BLOQUE 1. INICIACIÓN A LA ACTIVIDAD CIENTÍFICA

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|--|---|--|-----------------------------------|------------------------|
| B1-1. Obtener información relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, haciendo predicciones sobre sucesos naturales, integrando datos de observación directa e indirecta a partir de la consulta de fuentes directas e indirectas y comunicando los resultados. | B1-1.1. Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, comunica su experiencia, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y por escrito. | <ul style="list-style-type: none"> • Busca, selecciona y organiza información a partir de textos e imágenes para completar sus actividades y responder preguntas, y comunica dicha información oralmente y/o por escrito. | Págs. 48, 51, 53, 55, 57, 58 y 59 | CL CMCT AA IE |
| B1-2. Establecer conjeturas tanto respecto de sucesos que ocurren de forma natural como sobre los que ocurren cuando se provocan, a través de un experimento o una experiencia. | B1-2.1. Manifiesta autonomía en la planificación y ejecución de acciones y tareas y tiene iniciativa en la toma de decisiones. | <ul style="list-style-type: none"> • Manifiesta autonomía en la planificación y ejecución de acciones y tareas y tiene iniciativa en la toma de decisiones. | Págs. 48, 51, 53, 55, 57, 58 y 59 | AA IE |
| B1-3. Comunicar de forma oral y escrita los resultados obtenidos tras la realización de | B1-3.1. Utiliza, de manera adecuada, el vocabulario correspondiente a cada uno de los bloques de contenidos. | <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza adecuadamente el vocabulario adquirido sobre los contenidos de la en sus exposiciones y trabajos de clase. | Págs. 48, 51, 53, 55, 57, 58 y 59 | CL CMCT |

| | | | | |
|--|--|---|-----------------------------------|----------|
| diversas experiencias, presentándolos con apoyos gráficos. | B1-3.2. Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con el área manifestando la comprensión de textos orales y/o escritos. | <ul style="list-style-type: none"> Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con la unidad, que manifiesten la comprensión de textos orales y/o escritos. | Págs. 48, 51, 53, 55, 57, 58 y 59 | AA IE |
|--|--|---|-----------------------------------|----------|

BLOQUE 1. INICIACIÓN A LA ACTIVIDAD CIENTÍFICA (CONTINUACIÓN)

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|---|--|--|------------------------|---|
| B1-5. Realizar proyectos y presentar informes. | B1-5.2. Realiza un proyecto, trabajando de forma individual o en equipo, y presenta un informe, utilizando soporte papel y/o digital, recogiendo información de diferentes fuentes (directas, libros, Internet), con distintos medios y comunicando de forma oral la experiencia realizada, apoyándose en imágenes y textos escritos. | <ul style="list-style-type: none"> Realiza proyectos de investigación científica de forma individual o cooperativa, aportando información de diversas fuentes, siguiendo las fases de identificación del objetivo, planificación y elaboración. Expone el proyecto y los resultados de forma oral y/o escrita y lo hace de manera clara, ordenada y precisa. Observa e interpreta los elementos de un ecosistema. Elabora un informe claro y preciso que recoge resultados y aporta conclusiones del análisis. | Pág. 56 Saber Hacer | CL CMCT CD AA IE SC CEC |

BLOQUE 3. LOS SERES VIVOS

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|---|--|---|--|------------------|
| B3-3. Conocer las características y componentes de un ecosistema. | B3-3.3. Observa e identifica las principales características y componentes de un ecosistema. | <ul style="list-style-type: none"> Define la <i>ecosfera</i> y la <i>biosfera</i>. Explica las características y los componentes principales de los ecosistemas: los seres vivos y el medio físico. Explica los niveles de los seres vivos dentro un ecosistema: especie, población y comunidad. | <p>Págs. 50 y 51 Acts. 1 y 2</p> <p>Pág. 57 Act. 1</p> <p>Pág. 58 Acts. 1, 2, 3, 4, 5 y 6</p> <p>Pág. 59</p> | CL CMCT AA |
| | B3-3.4. Reconoce y explica algunos ecosistemas: pradera, charca, bosque, litoral y ciudad, y los seres vivos que en ellos habitan. | <ul style="list-style-type: none"> Identifica y describe ecosistemas terrestres: los bosques, las praderas de montaña, los desiertos y las estepas, y los seres vivos que los integran. Identifica y describe tipos de medios físicos y especies de seres vivos dentro de los grupos. Identifica y describe ecosistemas acuáticos: marinos y de agua dulce, Identifica y describe tipos de medios físicos y especies de seres vivos dentro de los grupos. | <p>Págs. 52 y 53 Acts. 1 y 2</p> <p>Págs. 54 y 55 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 57 Acts. 2 y 3</p> <p>Pág. 58 Acts. 7 y 8</p> <p>Pág. 59 Acts. 9, 10, 11 y 12</p> | |

BLOQUE 3. LOS SERES VIVOS (CONTINUACIÓN)

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|--|---|--|---|------------------------------|
| B3-4. Usar medios tecnológicos, respetando las normas de uso, de seguridad y de mantenimiento de los instrumentos de observación y de los materiales de trabajo, mostrando interés por la observación y el estudio riguroso de todos los seres vivos, y hábitos de respeto y cuidado hacia los seres vivos. | B3-4.1. Muestra conductas de respeto y cuidado hacia los seres vivos. | <ul style="list-style-type: none"> Muestra conductas de respeto y cuidado hacia los seres vivos. Valora las herramientas y las técnicas de observación y estudio científico que contribuyen a comprender el entorno y proteger y mejorar la vida en la Tierra. | Págs. 52 y 53 Acts. 1 y 2 Págs. 54 y 55 Acts. 1, 2 y 3 Pág. 56 Saber Hacer Pág. 59 Acts. 13A y 13C | CL CMCT AA SC IE |
| | B3-4.4. Observa y registra algún proceso asociado a la vida de los seres vivos, utilizando los instrumentos y los medios audiovisuales y tecnológicos apropiados, comunicando de manera oral y escrita los resultados. | <ul style="list-style-type: none"> Localiza información en los medios digitales sobre los ditiscos y la expone de forma clara y ordenada. Elabora una presentación digital sobre un ecosistema, los factores físicos y los seres vivos que lo habitan. | Pág. 55 Act. 3 Pág. 59 Act. 13B | |

UNIDADE 5: OS ECOSISTEMAS

OBXECTIVOS CURRICULARES: b, e, h, l. o

TEMPORALIZACIÓN: 1ª, 2ª, 3ª e 4ª semanas de febreiro

CONTIDOS

- Procura, selección e organización de información obtida en textos e imaxes para completar as actividades e responder preguntas. □ Expresión oral e escrita de información.
- Interese por utilizar as fontes de información que están ao seu alcance inmediato.
- Utilización do vocabulario da unidade traballada en exposicións e traballos da clase.
- Exposición oral de forma clara e organizada de contidos que manifestan a comprensión dos contidos da unidade.
- Realización de pequenos proxectos de investigación e reflexión sobre os procesos e os resultados.
- Explicación dos compoñentes e as características dos ecosistemas.
- Descrición de niveis de seres vivos dentro dun ecosistema: especie, poboación e comunidade.
- Explicación das necesidades dos seres vivos e a súa relación co medio físico.
- Clasificación de tipos de ecosistemas terrestres dentro dos grupos e descrición dos elementos e seres que os integran.
- A relación entre os seres vivos e o medio físico.
- As relacións de alimentación: cadeas e redes alimentarias. Explicación das relacións alimentarias entre os seres vivos dun ecosistema.
- Outras relacións entre os seres vivos: o mutualismo, o comensalismo, o parasitismo e a competencia.
- Elaboración dun gráfico dunha rede alimentaria.

- Valoración, cuidado e respecto de todos os seres vivos.
- Valoración das ferramentas e as técnicas de observación e estudo científico que nos axudan a comprender, protexer e mellorar a vida na Terra.

BLOQUE 1. INICIACIÓN A LA ACTIVIDAD CIENTÍFICA

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|--|---|--|-----------------------------------|------------------------|
| B1-1. Obtener información relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, haciendo predicciones sobre sucesos naturales, integrando datos de observación directa e indirecta a partir de la consulta de fuentes directas e indirectas y comunicando los resultados. | B1-1.1. Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, comunica su experiencia, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y por escrito. | <ul style="list-style-type: none"> • Busca, selecciona y organiza información a partir de textos e imágenes para completar sus actividades y responder preguntas, y comunica dicha información oralmente y/o por escrito. | Págs. 48, 51, 53, 55, 57, 58 y 59 | CL CMCT AA IE |
| B1-2. Establecer conjeturas tanto respecto de sucesos que ocurren de forma natural como sobre los que ocurren cuando se provocan, a través de un experimento o una experiencia. | B1-2.1. Manifiesta autonomía en la planificación y ejecución de acciones y tareas y tiene iniciativa en la toma de decisiones. | <ul style="list-style-type: none"> • Manifiesta autonomía en la planificación y ejecución de acciones y tareas y tiene iniciativa en la toma de decisiones. | Págs. 48, 51, 53, 55, 57, 58 y 59 | AA IE |
| B1-3. Comunicar de forma oral y escrita los resultados obtenidos tras la realización de diversas experiencias, presentándolos con apoyos gráficos. | B1-3.1. Utiliza, de manera adecuada, el vocabulario correspondiente a cada uno de los bloques de contenidos. | <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza adecuadamente el vocabulario adquirido sobre los contenidos de la en sus exposiciones y trabajos de clase. | Págs. 48, 51, 53, 55, 57, 58 y 59 | CL CMCT AA IE |
| | B1-3.2. Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con el área manifestando la comprensión de textos orales y/o escritos. | <ul style="list-style-type: none"> • Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con la unidad, que manifiesten la comprensión de textos orales y/o escritos. | Págs. 48, 51, 53, 55, 57, 58 y 59 | |

BLOQUE 1. INICIACIÓN A LA ACTIVIDAD CIENTÍFICA (CONTINUACIÓN)

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|--|---|--|------------------------|---|
| B1-5. Realizar proyectos y presentar informes. | B1-5.1. Realiza experiencias sencillas y pequeñas investigaciones: planteando problemas, enunciando hipótesis, seleccionando el material necesario, realizando, extrayendo conclusiones, y comunicando los resultados. | <ul style="list-style-type: none"> Realiza un experimento en relación al proceso vital de una planta, que corrobore y confirme un objetivo o hipótesis. Sigue las fases de identificación del objetivo, planificación y elaboración. Expone el proyecto y los resultados de forma oral y/o escrita. | Pág. 75 Act. 12C | CL AA IE |
| | B1-5.2. Realiza un proyecto, trabajando de forma individual o en equipo, y presenta un informe, utilizando soporte papel y/o digital, recogiendo información de diferentes fuentes (directas, libros, Internet), con distintos medios y comunicando de forma oral la experiencia realizada, apoyándose en imágenes y textos escritos. | <ul style="list-style-type: none"> Realiza proyectos de investigación científica de forma individual o cooperativa, aportando información de diversas fuentes, siguiendo las fases de identificación del objetivo, planificación y elaboración. Expone el proyecto y los resultados de forma oral y/o escrita y lo hace de manera clara, ordenada y precisa. Observa e interpreta los elementos de un ecosistema. Elabora un informe claro y preciso que recoge resultados y aporta conclusiones del análisis. | Pág. 72 Saber Hacer | CL CMCT CD AA IE SC CEC |

BLOQUE 3. LOS SERES VIVOS

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|--|---|--|---|---|
| B3-1. Conocer la estructura de los seres vivos: células, tejidos, tipos, órganos, aparatos y sistemas: identificando las principales características y funciones. | B3-1.2. Identifica y describe la estructura de los seres vivos: células, tejidos, órganos, aparatos y sistemas, identificando las principales características y funciones de cada uno de ellos. | <ul style="list-style-type: none"> • Explica el proceso de fotosíntesis y de respiración de las plantas: la obtención de agua, sales minerales y dióxido de carbono. • Identifica y describe elementos y propiedades de las plantas que intervienen en el proceso. | <p>Págs. 66 y 67 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 74 Act. 3</p> | <p>CL</p> <p>CMCT</p> <p>AA</p> |
| B3-2. Conocer diferentes niveles de clasificación de los seres vivos, atendiendo a sus características y tipos. | B3-2.1. Observa e identifica las características y clasifica los seres vivos: <ul style="list-style-type: none"> – Reino animal. – Reino de las plantas. – Reino de los hongos. Otros reinos. | <ul style="list-style-type: none"> • Explica las funciones vitales de las plantas. Describe la función de nutrición y la relación con el medio: la luz, el agua, el aire y el suelo. | <p>Págs. 64 y 65 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 74 Act. 3</p> | <p>CL</p> <p>CMCT</p> <p>AA</p> <p>IE</p> |
| | B3-2.6. Explica la importancia de la fotosíntesis para la vida en la Tierra. | <ul style="list-style-type: none"> • Explica la importancia del proceso de la fotosíntesis para la vida en la Tierra. | <p>Págs. 66 y 67 Acts. 1, 2 y 3</p> | |

BLOQUE 3. LOS SERES VIVOS (CONTINUACIÓN)

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|--|---|--|--|---|
| B3-3. Conocer las características y componentes de un ecosistema. | B3-3.1. Identifica y explica las relaciones entre los seres vivos. Cadenas alimentarias. Poblaciones, comunidades y ecosistemas. | <ul style="list-style-type: none"> Explica las relaciones de alimentación y otras relaciones fundamentales; identifica los seres vivos y sus características y funciones principales dentro de un ecosistema. Valora la importancia del equilibrio natural para la sostenibilidad de la vida en la Tierra. | <p>Págs. 68 y 69 Acts. 1 y 2</p> <p>Págs. 70 y 71 Acts. 1, 2, 3 y 4</p> <p>Pág. 73 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 74 Acts. 4, 5, 6 y 7</p> | <p>CL</p> <p>CMCT</p> <p>CD</p> <p>AA</p> <p>IE</p> |
| | B3-3.2. Identifica y explicas algunas de las causas de la extinción de especies. | <ul style="list-style-type: none"> Comprende y explica la importancia de la desaparición de un ser vivo como causa de la aparición/ desaparición de otro. Valora y refiere la necesidad de mantener el equilibrio natural de los ecosistemas. | <p>Págs. 60 y 61</p> <p>Págs. 68 y 69 Acts. 1 y 2</p> <p>Págs. 70 y 71 Acts. 1, 2, 3 y 4</p> | |
| | B3-3.3. Observa e identifica las principales características y componentes de un ecosistema. | <ul style="list-style-type: none"> Identifica y clasifica tipos de seres vivos en base a diferentes categorías y según sus relaciones en el ecosistema. | <p>Págs. 70 y 71 Acts. 1 y 2</p> <p>Pág. 73 Acts. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 74 Acts. 4, 5, 6 y 7</p> <p>Pág. 75 Acts. 8, 10, 11 y 12A</p> | |
| | B3-3.5. Observa e identifica diferentes hábitats de los seres vivos. | <ul style="list-style-type: none"> Explica qué es el hábitat de los seres vivos. Expresa relaciones entre los seres y el medio físico. | <p>Págs. 62 y 63 Acts. 1 y 2</p> <p>Pág. 74 Acts. 1 y 2</p> <p>Pág. 75 Act. 12A</p> | |

BLOQUE 3. LOS SERES VIVOS (CONTINUACIÓN)

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|--|---|---|--|---------------------------------|
| B3-4. Usar medios tecnológicos, respetando las normas de uso, de seguridad y de mantenimiento de los instrumentos de observación y de los materiales de trabajo, mostrando interés por la observación y el estudio riguroso de todos los seres vivos, y hábitos de respeto y cuidado hacia los seres vivos. | B3-4.4. Observa y registra algún proceso asociado a la vida de los seres vivos, utilizando los instrumentos y los medios audiovisuales y tecnológicos apropiados, comunicando de manera oral y escrita los resultados. | <ul style="list-style-type: none"> Localiza, selecciona y organiza información en los medios digitales sobre diversos contenidos relacionados con la unidad. Valora la importancia de la capacidad de comprobar los datos a través de la observación, las herramientas y el trabajo científico. | <p>Pág. 65 Act. 3</p> <p>Pág. 71 Act. 3</p> <p>Pág. 75 Act. 9</p> <p>Pág. 72 Saber Hacer</p> | <p>CMCT</p> <p>AA</p> <p>IE</p> |

UNIDADE 6: A NATUREZA E A SÚA CONSERVACIÓN

OBXECTIVOS CURRICULARES: b, e, h, l, o.

TEMPORALIZACIÓN: 1ª, 2ª e 3ª semanas de marzo

CONTIDOS:

- Procura, selección e organización de información obtida en textos e imaxes para completar as actividades e responder preguntas.
- Expresión oral e escrita de información.
- Interese por utilizar as fontes de información que están ao seu alcance inmediato.
- Utilización do vocabulario da unidade traballada en exposicións e traballos da clase.
- Exposición oral de forma clara e organizada de contidos que manifestan a comprensión dos contidos da unidade.
- Realización de pequenos proxectos de investigación e reflexión sobre os procesos e os resultados.
- Os ecosistemas terrestres: os bosques, as pradarias, os desertos e as estepas.

- Os ecosistemas acuáticos: mariños e de auga doce.
- Definición de medio natural e descrición e identificación das accións que o modifican ou alteran.
- Explicación de consecuencias e efectos negativos das persoas sobre o medio natural: contaminación, deforestación, desertificación e extinción das especies.
- Identificación das causas e consecuencias da extinción de especies nun ecosistema.
- Valoración da repercusión en cadea que a extinción de animais e plantas supón para todas as especies do ecosistema.
- Medidas para a conservación do medio natural: explicación das responsabilidades das autoridades e dos cidadáns.
- Observación e interpretación de gráficos de barras.
- Valoración das técnicas e ferramentas de observación e estudo científico.
- Identificación, clasificación e valoración dos espazos protexidos.
- Interese e respecto por todos os seres vivos.
- Valoración da cooperación e a interdependencia de todos os seres vivos para a sustentabilidade da vida na Terra.

BLOQUE 1. INICIACIÓN A LA ACTIVIDAD CIENTÍFICA

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|--|---|--|-----------------------------------|------------------------|
| B1-1. Obtener información relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, haciendo predicciones sobre sucesos naturales, integrando datos de observación directa e indirecta a partir de la consulta de fuentes directas e indirectas y comunicando los resultados. | B1-1.1. Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, comunica su experiencia, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y por escrito. | <ul style="list-style-type: none"> • Busca, selecciona y organiza información a partir de textos e imágenes para completar sus actividades y responder preguntas, y comunica dicha información oralmente y/o por escrito. | Págs. 76, 79, 81, 83, 85, 86 y 87 | CL CMCT AA IE |

| | | | | |
|--|--|---|-----------------------------------|------------------------|
| B1-2. Establecer conjeturas tanto respecto de sucesos que ocurren de forma natural como sobre los que ocurren cuando se provocan, a través de un experimento o una experiencia. | B1-2.1. Manifiesta autonomía en la planificación y ejecución de acciones y tareas y tiene iniciativa en la toma de decisiones. | <ul style="list-style-type: none"> Manifiesta autonomía en la planificación y ejecución de acciones y tareas y tiene iniciativa en la toma de decisiones. | Págs. 76, 79, 81, 83, 85, 86 y 87 | IE AA |
| B1-3. Comunicar de forma oral y escrita los resultados obtenidos tras la realización de diversas experiencias, presentándolos con apoyos gráficos. | B1-3.1. Utiliza, de manera adecuada, el vocabulario correspondiente a cada uno de los bloques de contenidos. | <ul style="list-style-type: none"> Utiliza adecuadamente el vocabulario adquirido sobre los contenidos de la en sus exposiciones y trabajos de clase. | Págs. 76, 79, 81, 83, 85, 86 y 87 | CL CMCT AA IE |
| | B1-3.2. Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con el área manifestando la comprensión de textos orales y/o escritos. | <ul style="list-style-type: none"> Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con la unidad, que manifiesten la comprensión de textos orales y/o escritos. | Págs. 76, 79, 81, 83, 85, 86 y 87 | |

BLOQUE 1. INICIACIÓN A LA ACTIVIDAD CIENTÍFICA (CONTINUACIÓN)

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|---|--|---|------------------------|---|
| B1-5. Realizar proyectos y presentar informes. | B1-5.2. Realiza un proyecto, trabajando de forma individual o en equipo, y presenta un informe, utilizando soporte papel y/o digital, recogiendo información de diferentes fuentes (directas, libros, Internet), con distintos medios y comunicando de forma oral la experiencia realizada, apoyándose en imágenes y textos escritos. | <ul style="list-style-type: none"> Realiza proyectos de investigación científica de forma individual o cooperativa, aportando información de diversas fuentes, siguiendo las fases de identificación del objetivo, planificación y elaboración. Expone el proyecto y los resultados de forma oral y/o escrita y lo hace de manera clara, ordenada y precisa. Observa e interpreta un gráfico de barras. | Pág. 84 Saber Hacer | CL CMCT CD AA IE SC CEC |

BLOQUE 3. LOS SERES VIVOS

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|--|---|--|--|----------------------------|
| B3-3. Conocer las características y componentes de un ecosistema. | B3-3.1. Identifica y explica las relaciones entre los seres vivos. Cadenas alimentarias. Poblaciones, comunidades y ecosistemas. | <ul style="list-style-type: none"> Explica qué es el medio ambiente y describe efectos negativos de las acciones de las personas sobre él: contaminación, deforestación, desertificación y extinción de seres vivos. | Págs. 78 y 79 Acts. 1, 2 y 3 Págs. 80 y 81 Acts. 1, 2, y 3 Págs. 85 y 86 Acts. 1, 2, 3 y 4 Pág. 87 Acts. 13 y 15C | CL CMCT AA IE |
| | B3-3.2. Identifica y explica algunas de las causas de la extinción de especies. | <ul style="list-style-type: none"> Identifica y expresa y valora causas y consecuencias de la extinción de especies. Identifica espacios protegidos. Describe características y tipos y valora su función y su importancia para preservar la vida. | Pág. 81 Acts. 4 y 5 Pág. 83 Act. 3 Pág. 86 Acts. 9 y 10 Pág. 87 Act. 12 | |
| B3-4. Usar medios tecnológicos, respetando las normas de uso, de seguridad y de mantenimiento de los instrumentos de observación y de los materiales de trabajo, mostrando interés por la observación y el estudio riguroso de todos los seres vivos, y hábitos de respeto y cuidado hacia los seres vivos. | B3-4.1. Muestra conductas de respeto y cuidado hacia los seres vivos. | <ul style="list-style-type: none"> Identifica y adopta medidas para promover el respeto y cuidado del medio ambiente. Describe responsabilidades de las autoridades y de los ciudadanos e identifica, expresa y asume actitudes de ahorro de agua y energía y reciclaje de residuos. Valora las herramientas y las técnicas de observación y estudio científico que contribuyen a comprender el entorno y proteger y mejorar la vida en la Tierra. | Págs. 82 y 83 Acts. 1, y 2 Pág. 84 Saber Hacer Pág. 86 Acts. 5, 6, 7 y 8 Pág. 87 Acts. 11, 14, 15A y 15B | CMCT CSC |

UNIDADE 7: A MATERIA E AS SÚAS PROPIEDADES

OBXECTIVOS CURRICULARES: b, e, h

TEMPORALIZACIÓN: mes de abril

CONTIDOS

- Procura, selección e organización de información obtida en textos e imaxes para completar as actividades e responder preguntas.
- Expresión oral e escrita de información.
- Interese por utilizar as fontes de información que están ao seu alcance inmediato.
- Utilización do vocabulario da unidade traballada en exposicións e traballos da clase.
- Exposición oral de forma clara e organizada de contidos que manifestan a comprensión dos contidos da unidade.
- Realización de pequenos proxectos de investigación e reflexión sobre os procesos e os resultados.
- Explicación das propiedades da materia: xerais e características.
- Explicación da masa e o volume dun corpo: Aplicación de formas de medición.
- Explicación da densidade dun corpo e aplicación da fórmula para determinala.
- Explicación da flotabilidade nun medio.
- Descrición das propiedades de sólidos líquidos e gasosos. Identificación e descrición de materiais e elementos en base a esas propiedades.
- Explicación das reaccións químicas e a súa importancia.
- Tipos de reaccións químicas.

- Valoración dos coñecementos achegados pola ciencia á sociedade a través da observación e o estudo das leis que rexen os fenómenos, e identificación de aplicacións derivadas deles.

BLOQUE 1. INICIACIÓN A LA ACTIVIDAD CIENTÍFICA

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|--|---|--|--|------------------------|
| B1-1. Obtener información relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, haciendo predicciones sobre sucesos naturales, integrando datos de observación directa e indirecta a partir de la consulta de fuentes directas e indirectas y comunicando los resultados. | B1-1.1. Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, comunica su experiencia, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y por escrito. | <ul style="list-style-type: none"> • Busca, selecciona y organiza información a partir de textos e imágenes para completar sus actividades y responder preguntas, y comunica dicha información oralmente y/o por escrito. | Págs. 92, 95, 97, 99, 101, 103, 105, 106 y 107 | CL CMCT AA IE |
| B1-2. Establecer conjeturas tanto respecto de sucesos que ocurren de forma natural como sobre los que ocurren cuando se provocan, a través de un experimento o una experiencia. | B1-2.1. Manifiesta autonomía en la planificación y ejecución de acciones y tareas y tiene iniciativa en la toma de decisiones. | <ul style="list-style-type: none"> • Manifiesta autonomía en la planificación y ejecución de acciones y tareas y tiene iniciativa en la toma de decisiones. | Págs. 92, 95, 97, 99, 101, 103, 105, 106 y 107 | IE AA |
| B1-3. Comunicar de forma oral y escrita los resultados obtenidos tras la realización de diversas experiencias, presentándolos con apoyos gráficos. | B1-3.1. Utiliza, de manera adecuada, el vocabulario correspondiente a cada uno de los bloques de contenidos. | <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza adecuadamente el vocabulario adquirido sobre los contenidos de la en sus exposiciones y trabajos de clase. | Págs. 92, 95, 97, 99, 101, 103, 105, 106 y 107 | CL CMCT AA IE |
| | B1-3.2. Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con el área manifestando la comprensión de textos orales y/o escritos. | <ul style="list-style-type: none"> • Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con la unidad, que manifiesten la comprensión de textos orales y/o escritos. | Págs. 92, 95, 97, 99, 101, 103, 105, 106 y 107 | |

BLOQUE 1. INICIACIÓN A LA ACTIVIDAD CIENTÍFICA (CONTINUACIÓN)

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|--|---|--|------------------------|---|
| B1-5. Realizar proyectos y presentar informes. | B1-5.2. Realiza un proyecto, trabajando de forma individual o en equipo, y presenta un informe, utilizando soporte papel y/o digital, recogiendo información de diferentes fuentes (directas, libros, Internet), con distintos medios y comunicando de forma oral la experiencia realizada, apoyándose en imágenes y textos escritos. | <ul style="list-style-type: none"> Realiza proyectos de investigación científica de forma individual o cooperativa, aportando información de diversas fuentes, siguiendo las fases de identificación del objetivo, planificación y elaboración. Expone el proyecto y los resultados de forma oral y/o escrita y lo hace de manera clara, ordenada y precisa. Construye un objeto con materiales reciclados que cumpla una función. | Pág. 84 Saber Hacer | CL CMCT CD AA IE SC CEC |

BLOQUE 4. MATERIA Y ENERGÍA

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|---|---|--|--|------------------|
| B4-1. Estudiar y clasificar materiales por sus propiedades. | B4-1.1. Observa, identifica, describe y clasifica algunos materiales por sus propiedades (dureza, solubilidad, estado de agregación, conductividad térmica). | <ul style="list-style-type: none"> • Explica las propiedades de la materia: generales y características. • Describe propiedades de sólidos (resistencia, fragilidad, flexibilidad, elasticidad y dureza), líquidos (viscosidad y volatilidad) y gaseosos (gas expandido y gas comprimido). Identifica y describe materiales y elementos en base a dichas propiedades. • Explica del comportamiento de los cuerpos ante las fuerzas. • Describe e identifica cuerpos deformables y cuerpos indeformables. • Identifica y describe cuerpos plásticos y cuerpos elásticos. | <p>Págs. 94 y 95 Act. 1 y 2</p> <p>Págs. 98 y 99 Act. 1, 2 y 3</p> <p>Págs. 100 y 101 Act. 1 y 2</p> <p>Pág. 105 Act. 1, 2 y 3</p> <p>Pág. 106 Act. 1, 9, 10 y 11</p> <p>Pág. 107 Act. 1</p> | CL CMCT AA |
| B4-2. Conocer los procedimientos para la medida de la masa, el volumen y la densidad de un cuerpo. | B4-2.1. Utiliza diferentes procedimientos para la medida de la masa y el volumen de un cuerpo. | <ul style="list-style-type: none"> • Explica qué es la masa de un cuerpo e identifica, explica y aplica formas de medirla. • Explica qué es el volumen de un cuerpo e identifica, explica y aplica formas de medirlo. | <p>Págs. 94 y 95 Act. 1 y 2</p> <p>Pág. 106 Act. 2, 3, 4 y 5</p> | CL CMCT AA |
| | B4-2.2. Identifica y explica fenómenos físicos observables en términos de diferencias de densidad. | <ul style="list-style-type: none"> • Explica qué es la densidad de un cuerpo y cómo podemos averiguarla. Aplica la fórmula adecuadamente hallando la masa y el volumen y aplicando la división para obtener resultados correctos. | <p>Págs. 96 y 97 Act. 1, 2, 3</p> <p>Pág. 106 Act. 6, 7 y 8</p> | |

BLOQUE 4. MATERIA Y ENERGÍA (CONTINUACIÓN)

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|---|---|---|--|------------------|
| B4-2. Conocer los procedimientos para la medida de la masa, el volumen y la densidad de un cuerpo. | B4-2.3. Identifica y explica las principales características de la flotabilidad en un medio líquido. | <ul style="list-style-type: none"> Explica qué es la flotabilidad en un medio. Identifica y expone ejemplos de cuerpos y elementos que flotan en medios líquidos o gaseosos y explica por qué. | Págs. 96 y 97 Act. 1, 2, 3 Pág. 106 Acts. 6, 7 y 8 | CL CMCT AA |
| B4-3. Conocer leyes básicas que rigen fenómenos, como la reflexión de la luz, la transmisión de la corriente eléctrica, o el cambio de estado, las reacciones químicas: la combustión, la oxidación y la fermentación. | B4-3.1. Conoce las leyes básicas que rigen fenómenos, como la reflexión de la luz, la transmisión de la corriente eléctrica. | <ul style="list-style-type: none"> Explica el movimiento y la fuerza de rozamiento. Valora los conocimientos aportados por la ciencia a la sociedad a través de la observación y el estudio de las leyes que rigen los fenómenos, e identifica aplicaciones derivadas de ellos. | Págs. 101, y 102 Acts. 1 y 2 Pág. 107 Act. 13 Pág. 84 Saber Hacer | CMCT |
| B4-4. Planificar y realizar sencillas investigaciones para estudiar el comportamiento de los cuerpos ante la luz, la electricidad, el magnetismo, el calor o el sonido. | B4-4.1. Planifica y realiza sencillas experiencias y predice cambios en el movimiento, en la forma o en el estado de los cuerpos por efecto de las fuerzas o de las aportaciones de energía, comunicando el proceso seguido y el resultado obtenido. | <ul style="list-style-type: none"> Explica la velocidad y cómo se calcula. Aplica la fórmula de manera adecuada. Explica la fuerza de la gravedad. Describe y predice adecuadamente cambios en el movimiento o en el estado de los cuerpos por efecto de las fuerzas. | Págs. 102 y 103 Acts. 1, 2 y 3 Pág. 107 Acts. 14, 15, 16, 17, 18 y 19 | CMCT AA IE |

UNIDADE 8: A ENERXÍA E O SEU USO

OBXECTIVOS CURRICULARES: b, c, e h.

TEMPORALIZACIÓN: 3 semanas de maio

CONTIDOS

- Procura, selección e organización de información obtida en textos e imaxes para completar as actividades e responder preguntas.
- Expresión oral e escrita de información.
- Interese por utilizar as fontes de información que están ao seu alcance inmediato.
- Utilización do vocabulario da unidade traballada en exposicións e traballos da clase.
- Exposición oral de forma clara e organizada de contidos que manifestan a comprensión dos contidos da unidade.
- Realización de pequenos proxectos de investigación e reflexión sobre os procesos e os resultados.
- Explicación da enerxía e as súas propiedades fundamentais: transformación, transferencia, almacenamento e transporte.
- Descrición das propiedades principais das diferentes formas de enerxía: mecánica, luminosa, eléctrica, térmica, química e nuclear.
- Explicación das fontes de enerxía renovables: Identificación, descrición de propiedades e orixe das fontes máis importantes: o Sol, o vento, a auga, a calor da Terra e a biomasa.
- Explicación das fontes de enerxía non renovables: Identificación, descrición de propiedades e orixe das fontes máis importantes: os combustibles fósiles, o uranio e o plutonio.
- Identificación e descrición de usos e aplicacións da enerxía na vida diaria. Interpretación de gráficos relacionados co consumo enerxético nos países e nos fogares.

- Explicación de como empregamos a enerxía.
- Explicación dalgúns riscos e consecuencias relacionados co consumo de enerxía: esgotamento de recursos, chuvia ácida, residuos radioactivos e quecemento global. Identificación, adopción e descrición de formas de aforro enerxético: redución, reutilización e reciclaxe de residuos e outras formas de aforro responsable.
- Representación de transformacións de enerxía.

BLOQUE 1. INICIACIÓN A LA ACTIVIDAD CIENTÍFICA

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|--|---|--|---|------------------------|
| B1-1. Obtener información relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, haciendo predicciones sobre sucesos naturales, integrando datos de observación directa e indirecta a partir de la consulta de fuentes directas e indirectas y comunicando los resultados. | B1-1.1. Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, comunica su experiencia, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y por escrito. | <ul style="list-style-type: none"> • Busca, selecciona y organiza información a partir de textos e imágenes para completar sus actividades y responder preguntas, y comunica dicha información oralmente y/o por escrito. | Págs. 108 y 109, 111, 113, 115, 117, 119, 120 y 121 | CL CMCT AA IE |
| B1-2. Establecer conjeturas tanto respecto de sucesos que ocurren de forma natural como sobre los que ocurren cuando se provocan, a través de un experimento o una experiencia. | B1-2.1. Manifiesta autonomía en la planificación y ejecución de acciones y tareas y tiene iniciativa en la toma de decisiones. | <ul style="list-style-type: none"> • Manifiesta autonomía en la planificación y ejecución de acciones y tareas y tiene iniciativa en la toma de decisiones. | Págs. 108 y 109, 111, 113, 115, 117, 119, 120 y 121 | AA IE |
| B1-3. Comunicar de forma oral y escrita los resultados obtenidos tras la realización de diversas experiencias, presentándolos con apoyos gráficos. | B1-3.1. Utiliza, de manera adecuada, el vocabulario correspondiente a cada uno de los bloques de contenidos. | <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza adecuadamente el vocabulario adquirido sobre los contenidos de la en sus exposiciones y trabajos de clase. | Págs. 108 y 109, 111, 113, 115, 117, 119, 120 y 121 | CL CMCT AA IE |
| | B1-3.2. Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con el área manifestando la comprensión de textos orales y/o escritos. | <ul style="list-style-type: none"> • Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con la unidad, que manifiesten la comprensión de textos orales y/o escritos. | Págs. 108 y 109, 111, 113, 115, 117, 119, 120 y 121 | |

BLOQUE 1. INICIACIÓN A LA ACTIVIDAD CIENTÍFICA (CONTINUACIÓN)

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|---|--|---|-------------------------|---|
| B1-5. Realizar proyectos y presentar informes. | B1-5.2. Realiza un proyecto, trabajando de forma individual o en equipo, y presenta un informe, utilizando soporte papel y/o digital, recogiendo información de diferentes fuentes (directas, libros, Internet), con distintos medios y comunicando de forma oral la experiencia realizada, apoyándose en imágenes y textos escritos. | <ul style="list-style-type: none"> Realiza proyectos de investigación científica de forma individual o cooperativa, aportando información de diversas fuentes, siguiendo las fases de identificación del objetivo, planificación y elaboración. Expone el proyecto y los resultados de forma oral y/o escrita y lo hace de manera clara, ordenada y precisa. Elabora un esquema para representar transformaciones de energía. | Pág. 118 Saber Hacer | CL CMCT CD AA IE SC CEC |

BLOQUE 4. MATERIA Y ENERGÍA

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|--|--|---|--|------------------|
| B4-4. Planificar y realizar sencillas investigaciones para estudiar el comportamiento de los cuerpos ante la luz, la electricidad, el magnetismo, el calor o el sonido. | B4-4.2. Identifica y explica algunas de las principales características de las diferentes formas de energía: mecánica, lumínica, sonora, eléctrica, térmica y química. | <ul style="list-style-type: none"> Explica la energía y sus propiedades fundamentales: transformación, transferencia, almacenamiento y transporte. Describe propiedades principales de las diferentes formas de energía: mecánica, lumínica, eléctrica, térmica, química y nuclear. | Págs. 110 y 111 Acts. 1, 2, 3 y 4 Págs. 119 Acts. 1, 2, y 3 Pág. 120 Acts. 1, 2, 3, 4 y 5 | CL CMCT AA |
| | B4-4.3. Identifica y explica algunas de las principales características de las energías renovables y no renovables, identificando las diferentes fuentes de energía y materias primas y el origen de las que provienen. | <ul style="list-style-type: none"> Explica qué son las fuentes de energía. Identifica y describe características de las fuentes de energía renovable y no renovable, origen y formas de producción. | Págs. 112 y 113 Acts. 1, 2, y 3 Pág. 120 Acts. 6, 7, 8, 9 y 10 | |

| | | | |
|--|--|---|----------------------------|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Identifica fuentes de energía renovables, explica sus características principales y clasifica tipos. • Identifica fuentes de energía no renovables, explica sus características principales y clasifica tipos. | Pág. 121 Act. 18A y 18B |
|--|--|---|----------------------------|

BLOQUE 4. MATERIA Y ENERGÍA (CONTINUACIÓN)

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|--|--|--|--|---|
| B4-4. Planificar y realizar sencillas investigaciones para estudiar el comportamiento de los cuerpos ante la luz, la electricidad, el magnetismo, el calor o el sonido. | B4-4.4. Identifica y explica los beneficios y riesgos relacionados con la utilización de la energía: agotamiento, lluvia ácida, radiactividad, exponiendo posibles actuaciones para un desarrollo sostenible. | <ul style="list-style-type: none"> • Explica los usos generales de la energía: qué energía, dónde y cómo se invierte y se emplea en nuestra vida diaria. Interpreta gráficos relacionados con el consumo energético en los países y en los hogares. Valora y describe las formas en que el empleo de energía facilita y mejora la vida de las personas. Valora la desigualdad de las personas en el acceso a los recursos energéticos. • Explica algunos riesgos relacionados con el consumo de energía: agotamiento de recursos, lluvia ácida, residuos radiactivos y calentamiento global. Identifica y describe consecuencias de estos fenómenos. • Identifica, asume y describe formas de ahorro de energía: reducción, reutilización y reciclaje de residuos y otras formas de ahorro responsable. | <p>Págs. 108 y 109</p> <p>Págs. 114 y 115 Act. 1, 2, 3, 4, y 5</p> <p>Págs. 116 y 117 Act. 1, 2, 3, 4, y 5</p> <p>Pág. 121 Act. 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17 y 18C</p> | <p>CL</p> <p>CMCT</p> <p>AA</p> <p>IE</p> |

UNIDADE 9: A ELECTRICIDADE E AS MÁQUINAS

OBXECTIVOS CURRICULARES: b, e, h, i

TEMPORALIZACIÓN: 4ª semana de maio, primeiras de xuño

CONTIDOS

- Procura, selección e organización de información obtida en textos e imaxes para completar as actividades e responder preguntas.
- Expresión oral e escrita de información.
- Interese por utilizar as fontes de información que están ao seu alcance inmediato.
- Utilización do vocabulario da unidade traballada en exposicións e traballos da clase.
- Exposición oral de forma clara e organizada de contidos que manifestan a comprensión dos contidos da unidade.
- Realización de pequenos proxectos de investigación e reflexión sobre os procesos e os resultados.
- As cargas eléctricas: tipos e relación entre as cargas.
- A corrente eléctrica: corrente continua e corrente alterna.
- Os materiais condutores e os materiais illantes.
- Os efectos da corrente eléctrica: efecto calorífico, efecto luminoso, efecto sonoro, efecto magnético, efecto mecánico e efecto químico.
- A produción da electricidade.
- A rede eléctrica.
- As centrais eléctricas: centrais térmicas, centrais hidráulicas e centrais eólicas.
- O aforro de enerxía eléctrica.

- O uso da electricidade.
- Os circuítos eléctricos: compoñentes e representación gráfica.
- Explicación das melloras que achegaron as máquinas para facilitar a vida das persoas: no ámbito do fogar, a alimentación, o lecer e as comunicacións.
- Construción dun circuíto eléctrico.
- Valoración dos avances tecnolóxicos e o seu impacto para o desenvolvemento das persoas, o desenvolvemento económico e o impacto ambiental. Valoración da desigualdade das persoas no acceso aos recursos tecnolóxicos.

BLOQUE 1. INICIACIÓN A LA ACTIVIDAD CIENTÍFICA

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|--|---|--|---|------------------------|
| B1-1. Obtener información relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, haciendo predicciones sobre sucesos naturales, integrando datos de observación directa e indirecta a partir de la consulta de fuentes directas e indirectas y comunicando los resultados. | B1-1.1. Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, comunica su experiencia, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y por escrito. | <ul style="list-style-type: none"> • Busca, selecciona y organiza información a partir de textos e imágenes para completar sus actividades y responder preguntas, y comunica dicha información oralmente y/o por escrito. | Págs. 122, 123, 125, 127, 129, 131, 132 y 133 | CL CMCT AA IE |
| B1-2. Establecer conjeturas tanto respecto de sucesos que ocurren de forma natural como sobre los que ocurren cuando se provocan, a través de un experimento o una experiencia. | B1-2.1. Manifiesta autonomía en la planificación y ejecución de acciones y tareas y tiene iniciativa en la toma de decisiones. | <ul style="list-style-type: none"> • Manifiesta autonomía en la planificación y ejecución de acciones y tareas y tiene iniciativa en la toma de decisiones. | Págs. 122, 123, 125, 127, 129, 131, 132 y 133 | IE |
| B1-3. Comunicar de forma oral y escrita los resultados obtenidos tras la realización de | B1-3.1. Utiliza, de manera adecuada, el vocabulario correspondiente a cada uno de los bloques de contenidos. | <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza adecuadamente el vocabulario adquirido sobre los contenidos de la en sus exposiciones y trabajos de clase. | Págs. 122, 123, 125, 127, 129, 131, 132 y 133 | CL CMCT |

| | | | | |
|--|--|---|---|---|
| diversas experiencias, presentándolos con apoyos gráficos. | B1-3.2. Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con el área manifestando la comprensión de textos orales y/o escritos. | <ul style="list-style-type: none"> Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con la unidad, que manifiesten la comprensión de textos orales y/o escritos. | Págs. 122, 123, 125, 127, 129, 131, 132 y 133 | AA IE |
| B1-5. Realizar proyectos y presentar informes. | B1-5.2. Realiza un proyecto, trabajando de forma individual o en equipo, y presenta un informe, utilizando soporte papel y/o digital, recogiendo información de diferentes fuentes (directas, libros, Internet), con distintos medios y comunicando de forma oral la experiencia realizada, apoyándose en imágenes y textos escritos. | <ul style="list-style-type: none"> Realiza proyectos de investigación científica de forma individual o cooperativa, aportando información de diversas fuentes, siguiendo las fases de identificación del objetivo, planificación y elaboración. Expone el proyecto y los resultados de forma oral y/o escrita y lo hace de manera clara, ordenada y precisa. | Pág. 130 Saber Hacer | CL CMCT CD AA IE SC CEC |

BLOQUE 1. INICIACIÓN A LA ACTIVIDAD CIENTÍFICA (CONTINUACIÓN)

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|--|--|--|--|------------------------|
| B5-1. Conocer los principios básicos que rigen máquinas y aparatos. | B5-1.2. Observa, identifica y describe algunos de los componentes de las máquinas. | <ul style="list-style-type: none"> Identifica y describe partes de máquinas complejas: estructura, carcasa, circuitos, sensores e indicadores y pantallas. Identifica y describe tipos de operadores mecánicos. Identifica y describe las partes de una estructura y sus características principales. | Págs. 124 y 125 Acts. 1, 2 y 3 Págs. 128 y 129 Acts. 1 y 2 Págs. 131 Acts. 1, 2 y 3 Pág. 132 Acts. 1, 2, 3 y 4 Pág. 133 Acts. 14, 15 y 16 | CL CMCT AA SC |
| | B5-1.3. Observa e identifica alguna de las aplicaciones de las máquinas y aparatos, y su utilidad para facilitar las actividades humanas. | <ul style="list-style-type: none"> Explica mejoras que han aportado las máquinas y el desarrollo tecnológico para facilitar la vida de las personas: en el ámbito del hogar, la alimentación, el ocio y las comunicaciones. | Págs. 126 y 127 Acts. 1 y 2 Pág. 132 Acts. 5, 6, 7, 8, 9 y 10 | |

| | | | | |
|---|--|--|---|------------------|
| | | | Pág. 133 Act. 11, 12, 13 y 17 ^a | |
| B5-2. Planificar la construcción de objetos y aparatos con una finalidad previa, utilizando fuentes energéticas, operadores y materiales apropiados, realizando el trabajo individual y en equipo, y proporcionando información sobre qué estrategias se han empleado. | B5-2.1. Construye alguna estructura sencilla que cumpla una función o condición para resolver un problema a partir de piezas moduladas (escalera, puente, tobogán, etc.). | <ul style="list-style-type: none"> Fabrica, empleando los materiales adecuados, de forma individual o cooperativa, con cuidado y respeto, un objeto o estructura sencilla, que cumpla una función simple y que sirva para demostrar un argumento u objetivo científico. | Pág. 130 Saber Hacer Pág. 133 Act. 17B y 17C | CMCT AA IE |

BLOQUE 1. INICIACIÓN A LA ACTIVIDAD CIENTÍFICA (CONTINUACIÓN)

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|--|---|--|--|------------------------|
| B5-4. Realizar experiencias sencillas y pequeñas investigaciones sobre diferentes fenómenos físicos de la materia: planteando problemas, enunciando hipótesis, seleccionando el material necesario, montando, realizando, extrayendo conclusiones, comunicando resultados, aplicando conocimientos básicos de las leyes básicas que rigen estos fenómenos, como la reflexión de la luz, la transmisión de la corriente eléctrica... | B5-4.2. Valora y describe la influencia del desarrollo tecnológico en las condiciones de vida y en el trabajo. | <ul style="list-style-type: none"> Valora los avances tecnológicos para el desarrollo humano y económico. Valora y refiere el uso y consumo responsable de los aparatos para el respeto y el cuidado del medio ambiente y la sostenibilidad de la vida. Valora la desigualdad en el acceso a los recursos tecnológicos. | Págs. 122 y 123 Págs. 126 y 127 Act. 1 y 2 Pág. 132 Act. 5, 6, 7, 8, 9 y 10 | CMCT AA SC IE |

CIENCIAS SOCIAIS

| TRIMESTRES | UNIDADES |
|------------|----------|
| 1º | 1, 2, 3 |
| 2º | 4, 5, 6 |
| 3º | 7, 8, 9 |

UNIDADE 1: A TERRA E O UNIVERSO

OBXECTIVOS CURRICULARES: a, b, d, e, h.

TEMPORALIZACIÓN: 1ª e 2ª semana de outubro

CONTIDOS

- Procura e selección de información relacionada coa Terra e o universo.
- Utilización das tecnoloxías da información e a comunicación para buscar información.
- Interpretación de textos, esquemas e gráficos sobre o sistema solar, a Terra e as súas capas e o universo.
- Realización e interpretación de esquemas e resumos sobre o sistema solar, os movementos da Terra e a Lúa e as capas da Terra.
- Construción dun modelo astronómico.
- Interese por recoñecer algúns astros observables no ceo nocturno e a localización de estrelas no firmamento.

- Curiosidade por coñecer a Terra e o lugar que ocupa no universo.
- O universo: estrelas, constelacións e galaxias.
- O sistema solar: Sol, planetas, asteroides e cometas.
- Os movementos da Terra e a Lúa.
- As capas da Terra: atmosfera, hidrosfera, xeosfera e biosfera.
- Descrición do universo e enumeración dos seus compoñentes.
- Interpretación dun gráfico do sistema solar.
- Descrición dos movementos de translación e rotación da Terra e a súa relación coas estacións e coa sucesión día/noite.
- Recoñecemento das fases da Lúa e explicación da orixe das eclipses.
- Localización de diferentes puntos da Terra en globos terráqueos e planisferios.
- Identificación e descrición das capas da Terra.
- A hidrosfera e a auga do planeta.
- Identificación e descrición das capas da xeosfera.
- Recoñecemento dos cambios na codia terrestre pola erosión, transporte e sedimentación.

BLOQUE 1. CONTENIDOS COMUNES

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|--|--|---|------------------------|----------------------------|
| B1-1. Obtener información concreta y relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fuentes (directas e indirectas). | B1-1.1. Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y/o por escrito. | <ul style="list-style-type: none"> • Recopila, organiza y analiza información relevante sobre el tema para completar trabajos, responder cuestiones y exponer dicha información oralmente y/o por escrito. | Pág. 14 Saber hacer | CL CD AA SC IE |

| | | | | |
|---|---|--|---|----------------------------|
| B1-2. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información, aprender y expresar contenidos sobre Ciencias Sociales. | B1-2.1. Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación (Internet, blogs, redes sociales...) para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados. | <ul style="list-style-type: none"> Utiliza las tecnologías de la información para investigar sobre diferentes temas relacionados con las ciencias sociales. | Pág. 7 Act. 3 | CL CD AA SC IE |
| B1-3. Desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia en el estudio. | B1-3.2. Utiliza con rigor y precisión el vocabulario adquirido para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados. | <ul style="list-style-type: none"> Utiliza con precisión el vocabulario adquirido sobre los temas tratados para realizar sus trabajos de clase. | Pág. 9 Act. 4 Pág. 13 Act. 3 | CL AA SC IE |
| | B1-3.3. Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con el área, que manifiesten la comprensión de textos orales y/o escritos. | <ul style="list-style-type: none"> Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con la unidad que manifiesten la comprensión de textos orales y/o escritos. | Pág. 4 Expresión oral | |
| B1-4. Realizar trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que supongan la búsqueda, selección y organización de textos de carácter social, geográfico o histórico, mostrando habilidad para trabajar tanto individualmente como de manera colaborativa dentro de un equipo. | B1-4.1. Realiza trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que suponen la búsqueda, selección y organización de textos de carácter geográfico, social e histórico. | <ul style="list-style-type: none"> Consulta textos de carácter geográfico y social, tanto a nivel individual como grupal, para ampliar su conocimiento, elaborar esquemas, adquirir más vocabulario y preparar sus trabajos y exposiciones. | Pág. 14 Saber hacer | CL CD AA SC IE |

BLOQUE 1. CONTENIDOS COMUNES (CONTINUACIÓN)

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|---|---|---|------------------------|--------------|
| B1-9. Desarrollar la creatividad y el espíritu emprendedor, aumentando las capacidades para aprovechar la información, las ideas y presentar conclusiones innovadoras. | B1-9.2. Manifiesta autonomía en la planificación y ejecución de acciones y tareas y tiene iniciativa en la toma de decisiones. | <ul style="list-style-type: none"> Manifiesta autonomía y responsabilidad en la planificación y realización de las acciones y tareas. Toma decisiones con criterio propio y aumenta su curiosidad por ampliar la información. | Pág. 14 Saber hacer | SC IE |

BLOQUE 2. EL MUNDO EN QUE VIVIMOS

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|--|---|---|---|---|
| B2-1. Explicar cómo es y de qué forma se originó el universo y sus principales componentes. | B2-1.1. Describe cómo es y de qué forma se originó el universo y explica sus principales componentes, identificando galaxia, estrella, planeta, satélite, asteroide y cometa. | <ul style="list-style-type: none"> Explica qué es el universo y enumera e identifica sus componentes: estrellas, constelaciones, galaxias, planetas, satélites y cometas. Describe semejanzas y diferencias entre los distintos componentes del universo. | <p>Pág. 6 Trabaja con la imagen</p> <p>Pág. 16 Act. 2</p> | <p>CL</p> <p>CMCT</p> <p>SC</p> <p>IE</p> |
| B2-2. Describir las características principales del Sistema solar identificando diferentes tipos de astros y sus características. | B2-2.1. Describe las características, componentes y movimientos del sistema solar, identificando el Sol en el centro del sistema solar y localizando los planetas según su proximidad. | <ul style="list-style-type: none"> Describe y define los elementos que componen el sistema solar. Analiza e interpreta un gráfico del sistema solar. Identifica los planetas según su proximidad al Sol. | <p>Pág. 8 Trabaja con la imagen</p> <p>Pág. 9 Act. 1</p> | <p>CL</p> <p>CMCT</p> <p>SC</p> |
| B2-3. Localizar al planeta Tierra y la luna en el sistema solar, explicando sus características, movimientos y consecuencias. | B2-3.1. Define y representa el movimiento de traslación terrestre, el eje de giro y los polos geográficos y asocia las estaciones del año a su efecto combinado. | <ul style="list-style-type: none"> Describe el movimiento de traslación de la Tierra. Indica la duración del movimiento de traslación de la Tierra y explica la relación entre este y las estaciones del año. | <p>Pág. 11 Act. 1</p> | <p>CL</p> <p>CMCT</p> <p>SC</p> <p>IE</p> |
| | B2-3.2. Explica el día y la noche como consecuencia de la rotación terrestre y como unidades para medir el tiempo. | <ul style="list-style-type: none"> Describe el movimiento de rotación de la Tierra. Indica la duración del movimiento de rotación de la Tierra y explica la relación entre este y la sucesión de los días y las noches. | <p>Pág. 11 Act. 1</p> | |
| | B2-3.3. Define la traslación de la luna identificando y nombrando las fases lunares. | <ul style="list-style-type: none"> Reconoce la Luna como satélite de la Tierra y diferencia sus fases. Explica el origen de los eclipses. | <p>Pág. 11 Act. 3</p> | |

BLOQUE 2. EL MUNDO EN QUE VIVIMOS (CONTINUACIÓN)

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|---|--|--|--|---------------------------------|
| B2-4. Identificar las capas de la Tierra según su estructura, interna o externa. | B2-4.1. Identifica, nombra y describe las capas de la Tierra. | <ul style="list-style-type: none"> Identifica y define las capas de la Tierra (atmósfera, hidrosfera, geosfera y biosfera). Describe algunas de las características más relevantes de las capas de la Tierra. | <p>Pág. 13 Act. 1</p> <p>Pág. 17 Act. 6</p> | <p>CL</p> <p>CMCT</p> <p>SC</p> |
| B2-12. Explicar la hidrosfera, identificar y nombrar masas y cursos de agua, diferenciando aguas superficiales y aguas subterráneas, cuencas y vertientes hidrográficas, describiendo el ciclo del agua. | B2-12.1. Define hidrosfera, e identifica y nombra masas y cursos de agua explicando cómo se forman las aguas subterráneas, cómo afloran y cómo se accede a ellas. | <ul style="list-style-type: none"> Define hidrosfera y la distingue de las demás capas de la Tierra. | <p>Pág. 15 Act. 1</p> | <p>CL</p> <p>SC</p> <p>IE</p> |
| B2-13. Adquirir el concepto de litosfera, conocer algunos tipos de rocas y su composición identificando distintos minerales y algunas de sus propiedades. | B2-13.1. Observa, identifica, y explica la composición de las rocas nombrando algunos de sus tipos. | <ul style="list-style-type: none"> Define geosfera y describe las capas que la forman. Identifica los factores que intervienen en el desgaste de las rocas y las fases de su transformación (erosión, transporte y sedimentación). Explica qué son los volcanes y cómo funcionan. | <p>Pág. 13 Act. 2</p> <p>Pág. 15 Act. 1</p> <p>Pág. 16 Acts. 4 y 5</p> | <p>CL</p> <p>CMCT</p> <p>SC</p> |

UNIDADE 2: A REPRESENTACIÓN DA TERRA

OBXECTIVOS CURRICULARES: a, b, d, e, h.

TEMPORALIZACIÓN: 3ª e 4ª de outubro, 1ª e 2ª semana de novembro

CONTIDOS

- Procura e selección de información nun Atlas.
- Utilización das tecnoloxías da información e a comunicación para buscar información.
- Lectura e interpretación de textos, esquemas e mapas sobre a representación da Terra.
- Lectura e interpretación de textos, planisferios e gráficos.
- Realización de táboas e gráficos sobre os continentes, países e océanos.
- Realización de esquemas sobre a representación e localización da Terra.
- Interpretación e lectura da escala dun mapa e dun planisferio.
- Localización de lugares no mapa.
- Interese por aprender a interpretar distintas representacións da Terra.
- Curiosidade por coñecer a localización de lugares no planisferio.
- A representación da Terra.
- O globo terráqueo: mapas e planisferios.
- A escala: gráfica e numérica.
- Os elementos dun mapa: paralelos e meridianos.
- Os planisferios: físico e político.

- Distinción de mapas segundo a información contida: físicos, políticos e temáticos.
- Cálculo de distancias coa escala dun mapa.
- Identificación dos elementos dun mapa: paralelos e meridianos.
- Localización de lugares na Terra mediante a observación de paralelos e meridianos.
- Observación de coordenadas xeográficas de puntos representados.
- Localización do continente europeo e de España.
- Lectura e interpretación dun planisferio físico: continentes, relevos e principais ríos do planeta. □ Lectura e interpretación dun planisferio político: extensión, localización e límites das fronteiras.

BLOQUE 1. CONTENIDOS COMUNES

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|--|--|---|---------------------------------|----------------------------|
| B1-1. Obtener información concreta y relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fuentes (directas e indirectas). | B1-1.1. Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y/o por escrito. | <ul style="list-style-type: none"> • Recopila, organiza y analiza información relevante sobre el tema para completar trabajos, responder cuestiones y exponer dicha información oralmente y/o por escrito. | Pág. 28 Saber hacer | CL CD AA SC IE |
| B1-2. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información, aprender y expresar contenidos sobre Ciencias Sociales. | B1-2.1. Utiliza la tecnologías de la información y la comunicación (Internet, blogs, redes sociales...) para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados. | <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza las tecnologías de la información para investigar sobre diferentes temas relacionados con las ciencias sociales. | Pág. 31 Demuestra tu talento | CL CD AA SC IE |
| B1-3. Desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia en el estudio. | B1-3.2. Utiliza con rigor y precisión el vocabulario adquirido para elaborar | <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza con precisión el vocabulario adquirido sobre los temas tratados para realizar sus trabajos de clase. | Pág. 21 Act. 2 | CL AA |

| | | | | |
|---|--|--|---------------------------|----------------------------|
| | trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados. | | Pág. 25 Act. 1 | SC IE |
| | B1-3.3. Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con el área, que manifiesten la comprensión de textos orales y/o escritos. | <ul style="list-style-type: none"> Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con la unidad que manifiesten la comprensión de textos orales y/o escritos. | Pág. 18 Expresión oral | |
| B1-4. Realizar trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que supongan la búsqueda, selección y organización de textos de carácter social, geográfico o histórico, mostrando habilidad para trabajar tanto individualmente como de manera colaborativa dentro de un equipo. | B1-4.1. Realiza trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que suponen la búsqueda, selección y organización de textos de carácter geográfico, social e histórico. | <ul style="list-style-type: none"> Consulta textos de carácter geográfico y social, tanto a nivel individual como grupal, para ampliar su conocimiento, elaborar esquemas, adquirir más vocabulario y preparar sus trabajos y exposiciones. | Pág. 28 Saber hacer | CL CD AA SC IE |

BLOQUE 1. CONTENIDOS COMUNES (CONTINUACIÓN)

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|---|---|---|------------------------|--------------|
| B1-9. Desarrollar la creatividad y el espíritu emprendedor, aumentando las capacidades para aprovechar la información, las ideas y presentar conclusiones innovadoras. | B1-9.2. Manifiesta autonomía en la planificación y ejecución de acciones y tareas y tiene iniciativa en la toma de decisiones. | <ul style="list-style-type: none"> Muestra progresivamente más autonomía y responsabilidad en la realización de tareas de investigación y experimentación, desarrolla la capacidad de elección con criterio propio y aumenta su curiosidad por ampliar su información. | Pág. 28 Saber hacer | SC IE |

BLOQUE 2. EL MUNDO EN QUE VIVIMOS

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|---|--|--|--|------------------------|
| B2-5. Explicar las distintas formas de representar la superficie terrestre. | B2-5.1. Explica las distintas representaciones de la Tierra, planos, mapas, planisferios y globos terráqueos. | <ul style="list-style-type: none"> Conoce distintas formas de representar la Tierra, las compara y diferencia: planos, mapas, globos terráqueos y planisferios. Localiza en globos terráqueos y planisferios los continentes y los océanos del planeta. | Pág. 21 Acts. 1 y 2 | CL CMCT AA SC |
| B2-6. Describir correctamente planos y mapas, interpretando su escala y signos convencionales. | B2-6.1. Identifica y clasifica los diferentes tipos de mapas, incluyendo los planisferios, define qué es la escala en un mapa y utiliza e interpreta los signos convencionales más usuales que pueden aparecer en él. | <ul style="list-style-type: none"> Reconoce y diferencia las escalas gráfica y numérica de un mapa y calcula la distancia entre dos puntos de un mapa a partir de ellas. Identifica los principales elementos de un mapa e interpreta la leyenda; localiza en un planisferio algunos accidentes del relieve, ríos y países, y los relaciona con el continente en el que se encuentran. | Pág. 21 Trabaja con la imagen Act. 3 | CL AA SC |
| B2-7. Identificar y manejar los conceptos de paralelos, meridianos y coordenadas geográficas. | B2-7.1. Localiza diferentes puntos de la Tierra empleando los paralelos y meridianos y las coordenadas geográficas. | <ul style="list-style-type: none"> Define paralelos y meridianos; asociándolos con la latitud y la longitud; identifica los principales meridianos y paralelos de la Tierra, así como los hemisferios en los que la dividen. Explica qué son y para qué sirven las coordenadas geográficas y las utilizan para localizar puntos en un mapa. | Pág. 23 Trabaja con la imagen Acts. 1, 2 y 3 | CL SC |

BLOQUE 2. EL MUNDO EN QUE VIVIMOS (CONTINUACIÓN)

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|---|---|---|----------------------------------|--------------|
| B2-16. Identificar las principales unidades del relieve de Europa, sus climas y su red hidrográfica, localizándolos en un mapa. | B2-16.1. Localiza en un mapa el relieve de Europa, sus vertientes hidrográficas y sus climas. | <ul style="list-style-type: none">Localiza en un planisferio físico las cordilleras y ríos más importantes. | Pág. 25 Trabaja con la imagen | CL SC |
| | B2-16.2. Reconoce los principales rasgos del relieve, los ríos y el clima de Europa. | <ul style="list-style-type: none">Nombra las principales cordilleras, llanuras y ríos, tanto de Europa como del resto de los continentes. | Pág. 25 Acts. 1 y 2 | |

UNIDADE 3: A ATMÓSFERA E O CLIMA

OBXECTIVOS CURRICULARES: a, b, d, h, i, o

TEMPORALIZACIÓN: 3ª e 4ª semana de novembro, 1ª e 2ª semana de decembro

CONTIDOS

- Procura de información relacionada co clima, o tempo, a vexetación e o cambio climático.
- Utilización das tecnoloxías da información e a comunicación para buscar información.
- Lectura e interpretación de textos, esquemas e gráficos sobre o clima e o tempo, os seus elementos e os factores que inflúen nel.
- Realización de esquemas e táboas sobre as precipitacións, zonas climáticas, as características dos climas de España e a vexetación. □
Identificación do clima de distintos lugares a través de imaxes e gráficos.
- Curiosidade por coñecer os tipos de clima de España.
- Interpretación de climogramas.
- Interese por coñecer os tipos de clima de España e de Galicia.
- Análise das causas do cambio climático e medidas para reduci-lo.

- Interese por participar de forma activa no traballo cooperativo.
- A atmosfera e o clima.
- Os factores que inflúen nos climas.
- Os climas: mediterráneo, subtropical e oceánico.
- O clima de montaña.
- Descrición e identificación da atmosfera e as súas capas.
- A atmosfera como reguladora da temperatura terrestre.
- Diferenciación entre tempo e clima.
- Os elementos do clima: temperatura e precipitacións.
- Os instrumentos meteorolóxicos.
- Factores que inflúen nos climas: distancia ao ecuador, distancia ao mar e relevo.
- Identificación das zonas climáticas nas que se divide o planeta.
- Os climas de España e de Galicia.
- Identificación e diferenciación dos tipos de clima de España.
- Identificación das características dos distintos climas e a súa vexetación.
- O clima e vexetación de Galicia.

BLOQUE 1. CONTENIDOS COMUNES

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|---|---|---|------------------------|--------------|
| B1-1. Obtener información concreta y relevante sobre hechos o fenómenos | B1-1.1. Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, reflexiona | <ul style="list-style-type: none"> • Recopila, organiza y analiza información relevante sobre el tema para completar trabajos, responder | Pág. 44 Saber hacer | CL CD |

| | | | | |
|---|--|--|---|----------------------------|
| previamente delimitados, utilizando diferentes fuentes (directas e indirectas). | acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y/o por escrito. | cuestiones y exponer dicha información oralmente y/o por escrito. | | AA SC IE |
| B1-2. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información, aprender y expresar contenidos sobre Ciencias Sociales. | B1-2.1. Utiliza la tecnologías de la información y la comunicación (Internet, blogs, redes sociales...) para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados. | <ul style="list-style-type: none"> Utiliza las tecnologías de la información para investigar sobre diferentes temas relacionados con las ciencias sociales. | Pág. 41 Act. 4 Pág. 44. Saber hacer | CL CD AA SC IE |
| B1-3. Desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia en el estudio. | B1-3.2. Utiliza con rigor y precisión el vocabulario adquirido para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados. | <ul style="list-style-type: none"> Utiliza con precisión el vocabulario adquirido sobre los temas tratados para realizar sus trabajos de clase. | Pág. 35 Act. 3 | CL AA SC IE |
| | B1-3.3. Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con el área, que manifiesten la comprensión de textos orales y/o escritos. | <ul style="list-style-type: none"> Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con la unidad que manifiesten la comprensión de textos orales y/o escritos. | Pág. 32 Expresión oral | |
| B1-4. Realizar trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que supongan la búsqueda, selección y organización de textos de carácter social, geográfico o histórico, mostrando habilidad para trabajar tanto individualmente como de manera colaborativa dentro de un equipo. | B1-4.1. Realiza trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que suponen la búsqueda, selección y organización de textos de carácter geográfico, social e histórico. | <ul style="list-style-type: none"> Consulta textos de carácter geográfico y social, tanto a nivel individual como grupal, para ampliar su conocimiento, elaborar esquemas, adquirir más vocabulario y preparar sus trabajos y exposiciones. | Pág. 44 Saber hacer | CL CD AA SC IE |

BLOQUE 1. CONTENIDOS COMUNES (CONTINUACIÓN)

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|--|---|--|------------------------|--------------|
| B1-5. Valorar el trabajo en grupo, mostrando actitudes de cooperación y participación responsable, aceptando las diferencias con respeto y tolerancia hacia | B1-5.2. Participa en actividades de grupo adoptando un comportamiento responsable, constructivo y solidario y respeta los principios básicos del funcionamiento democrático. | <ul style="list-style-type: none"> Trabaja con sus compañeros de forma cooperativa, y valora y respeta las aportaciones de todos sus integrantes. | Pág. 44 Saber hacer | SC IE |

| | | | | |
|---|--|---|------------------------|----------|
| las ideas y aportaciones ajenas en los diálogos y debates. | | | | |
| B1-9. Desarrollar la creatividad y el espíritu emprendedor, aumentando las capacidades para aprovechar la información, las ideas y presentar conclusiones innovadoras. | B1-9.2. Manifiesta autonomía en la planificación y ejecución de acciones y tareas y tiene iniciativa en la toma de decisiones. | <ul style="list-style-type: none"> Muestra progresivamente más autonomía y responsabilidad en la realización de tareas de investigación y experimentación, desarrolla la capacidad de elección con criterio propio y aumenta su curiosidad por ampliar su información. | Pág. 44 Saber hacer | SC IE |
| B1-10. Desarrollar actitudes de cooperación y trabajo en equipo, así como el hábito de asumir nuevos roles en una sociedad en continuo cambio. | B1-10.1. Desarrolla actitudes de cooperación y de trabajo en equipo, valora las ideas ajenas y reacciona con intuición, apertura y flexibilidad ante ellas. | <ul style="list-style-type: none"> Muestra una actitud de respeto hacia las opiniones de los demás y participa de manera positiva en los trabajos de grupo. | Pág. 44 Saber hacer | SC IE |

BLOQUE 2. EL MUNDO EN QUE VIVIMOS

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|--|---|---|---|------------------------|
| B2-4. Identificar las capas de la Tierra según su estructura ya sea interna o externa. | B2-4.1. Identifica, nombra y describe las capas de la Tierra. | <ul style="list-style-type: none"> Identifica, nombra y describe las capas de la Tierra (atmósfera, hidrosfera, geosfera y biosfera) y algunas de sus características más relevantes. | Pág. 34 Trabaja con la imagen Pág. 35 Act. 1 | CL CMCT SC |
| B2-8. Identificar la atmósfera como escenario de los fenómenos meteorológicos, explicando la importancia de su cuidado. | B2-8.1. Identifica y nombra fenómenos atmosféricos y describe las causas que producen la formación de las nubes y las precipitaciones. | <ul style="list-style-type: none"> Identifica la atmósfera como la capa gaseosa más externa de la Tierra y distingue sus capas. Reconoce las precipitaciones, el viento y los cambios de temperatura como fenómenos atmosféricos y su importancia en las predicciones meteorológicas. | Pág. 35 Acts. 1 y 2 | CL CMCT SC IE |
| | B2-8.2. Explica la importancia de cuidar la atmósfera y las consecuencias de no hacerlo. | <ul style="list-style-type: none"> Describe las consecuencias de la contaminación atmosférica y valora la importancia de cuidar la atmósfera para evitar la contaminación. | Pág. 44 Saber hacer | |

| | | | | |
|--|---|--|--|------------------------|
| B2-9. Explicar la diferencia entre clima y tiempo atmosférico e interpretar mapas del tiempo. | B2-9.2. Identifica los distintos aparatos de medida que se utilizan para la recogida de datos atmosféricos, clasificándolos según la información que proporcionan. | <ul style="list-style-type: none"> Explica la utilidad de los diferentes aparatos que se emplean para medir las temperaturas y las precipitaciones y las unidades de medida en las que se expresan. | Pág. 35 Act. 4 Pág. 47 Act. 7 | CL CMCT AA SC |
| B2-10. Identificar los elementos que influyen en el clima, explicando cómo actúan en él y adquiriendo una idea básica de clima y de los factores que lo determinan. | B2-10.1. Define clima, nombra sus elementos e identifica los factores que lo determinan. | <ul style="list-style-type: none"> Define el concepto de clima y explica sus elementos y factores determinantes. Identifica los factores que determinan los climas de España y la Comunidad. | Pág. 37 Act. 1 Pág. 39 Act. 1 | CL CMCT SC |

BLOQUE 2. EL MUNDO EN QUE VIVIMOS (CONTINUACIÓN)

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|---|--|--|---|----------------------|
| B2-11. Reconocer las zonas climáticas mundiales y los tipos de climas de España, identificando algunas de sus características básicas. | B2-11.1. Explica qué es una zona climática, nombrando las tres zonas climáticas del planeta y describiendo sus características principales. | <ul style="list-style-type: none"> Explica qué es una zona climática. Enumera y sitúa las zonas climáticas del planeta. Describe los rasgos principales de cada zona climática. | Pág. 36 Trabaja con la imagen Pág. 37 Act. 3 | CL AA SC IE |
| | B2-11.2. Describe y señala en un mapa los tipos de climas de España y las zonas a las que afecta cada uno, interpretando y analizando climogramas de distintos territorios de España y relacionándolos con el clima al que pertenece. | <ul style="list-style-type: none"> Localiza y reconoce en un mapa los tipos de climas que hay en España. Identifica y diferencia las principales características de los tipos de climas de España y la Comunidad. Interpreta climogramas y los clasifica asociándolos a los tipos de climas de España y la Comunidad. | Pág. 39 Acts. 1 y 3 Pág. 43 Acts. 1 y 2 | |
| B2-14. Explicar qué es un paisaje e identificar los principales elementos que lo componen. | B2-14-1. Define paisaje, identifica sus elementos y explica las características de los principales paisajes de España y Europa, valorando su diversidad. | <ul style="list-style-type: none"> Identifica el clima como elemento determinante de la vegetación de una zona. Asocia cada zona climática de España con las especies vegetales que en ella se desarrollan. | Pág. 39 Act. 2 Pág. 41 Act. 2 | CL AA SC |

| | | | | |
|--|--|--|--------------------------------|----------------------------------|
| <p>B2-18. Explicar las consecuencias que tienen nuestras acciones sobre el clima y el cambio climático.</p> | <p>B2-18.1. Explica las causas y consecuencias del cambio climático y las actuaciones responsables para frenarlo.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Describe los efectos del cambio climático. • Analiza las causas del cambio climático y las acciones necesarias para combatirlo. | <p>Pág. 44 Saber hacer</p> | <p>CL CMCT SC IE</p> |
|--|--|--|--------------------------------|----------------------------------|

UNIDADE 4: AS PAISAXES DE ESPAÑA

OBXECTIVOS CURRICULARES: a, b, e, h, i, o.

TEMPORALIZACIÓN: 2ª, 3ª e 4ª semanas de xaneiro

CONTIDOS

- Procura de información relacionada co relevo e as paisaxes transformadas.
- Utilización das tecnoloxías da información e a comunicación para buscar información.
- Lectura e interpretación de textos, esquemas e gráficos sobre as paisaxes transformadas de España.
- Realización de esquemas e táboas sobre as paisaxes transformadas de España.
- Interese por coñecer os tipos de relevo e de paisaxes transformadas que se poden atopar en España.
- Análise da evolución das paisaxes transformadas pola intervención humana.
- O relevo e as augas de España.
- As paisaxes de España.
- Identificación e localización dos accidentes xeográficos máis relevantes de España.

- O relevo e as augas de Galicia.
- Recoñecemento dos elementos que configuran os distintos tipos de paisaxes.
- Descrición das paisaxes transformadas polas accións do home.
- Identificación das distintas paisaxes transformadas que se poden atopar en España: agrarias, industriais, urbanas e turísticas.
- Enumeración das características das paisaxes transformadas de España.
- Interese polos distintos tipos de paisaxes transformadas.

BLOQUE 1. CONTENIDOS COMUNES

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|--|--|---|--|----------------------------|
| B1-1. Obtener información concreta y relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fuentes (directas e indirectas). | B1-1.1. Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y/o por escrito. | <ul style="list-style-type: none"> • Recopila, organiza y analiza información relevante sobre el tema para completar trabajos, responder cuestiones y exponer dicha información oralmente y/o por escrito. | Pág. 62 Saber hacer | CL CD AA SC IE |
| B1-2. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información, aprender y expresar contenidos sobre Ciencias Sociales. | B1-2.1. Utiliza la tecnologías de la información y la comunicación (Internet, blogs, redes sociales...) para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados. | <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza las tecnologías de la información para investigar sobre diferentes temas relacionados con las ciencias sociales. | Pág. 61 Act. 3 | CL CD AA SC IE |
| B1-3. Desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia en el estudio. | B1-3.2. Utiliza con rigor y precisión el vocabulario adquirido para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados. | <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza con precisión el vocabulario adquirido sobre los temas tratados para realizar sus trabajos de clase. | Pág. 59 Act. 2 Pág. 61 Act. 2 | CL AA SC |
| | B1-3.3. Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con el | <ul style="list-style-type: none"> • Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con la unidad que manifiesten la | Pág. 50 Expresión oral | IE |

| | | | | |
|---|--|--|------------------------|----------------------------|
| | área, que manifiesten la comprensión de textos orales y/o escritos. | comprensión de textos orales y/o escritos. | | |
| B1-4. Realizar trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que supongan la búsqueda, selección y organización de textos de carácter social, geográfico o histórico, mostrando habilidad para trabajar tanto individualmente como de manera colaborativa dentro de un equipo. | B1-4.1. Realiza trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que suponen la búsqueda, selección y organización de textos de carácter geográfico, social e histórico. | <ul style="list-style-type: none"> Consulta textos de carácter geográfico y social, tanto a nivel individual como grupal, para ampliar su conocimiento, elaborar esquemas, adquirir más vocabulario y preparar sus trabajos y exposiciones. | Pág. 62 Saber hacer | CL CD AA SC IE |

BLOQUE 1. CONTENIDOS COMUNES (CONTINUACIÓN)

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|---|---|---|------------------------|--------------|
| B1-9. Desarrollar la creatividad y el espíritu emprendedor, aumentando las capacidades para aprovechar la información, las ideas y presentar conclusiones innovadoras. | B1-9.2. Manifiesta autonomía en la planificación y ejecución de acciones y tareas y tiene iniciativa en la toma de decisiones. | <ul style="list-style-type: none"> Muestra progresivamente más autonomía y responsabilidad en la realización de tareas de investigación y experimentación, desarrolla la capacidad de elección con criterio propio y aumenta su curiosidad por ampliar su información. | Pág. 62 Saber hacer | SC IE |

BLOQUE 2. EL MUNDO EN QUE VIVIMOS

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|---|--|---|---|------------------------|
| B2-12. Explicar la hidrosfera, identificar y nombrar masas y cursos de agua, diferenciando aguas superficiales y aguas subterráneas, cuencas y vertientes hidrográficas, describiendo el ciclo del agua. | B2-12.3. Diferencia cuencas y vertientes hidrográficas. | <ul style="list-style-type: none"> Diferencia y analiza las vertientes hidrográficas. | Pág. 54 Trabaja con la imagen | CL SC |
| B2-14. Explicar que es un paisaje e identificar los principales elementos que lo componen. | B2-14.1. Define paisaje, identifica sus elementos y explica las características de los principales paisajes de España y Europa, valorando su diversidad. | <ul style="list-style-type: none"> Identifica los elementos que configuran un paisaje transformado. | Pág. 57 Act. 2 Pág. 59 Act. 2 Pág. 61 Act. 1 | CL AA SC |
| B2-15. Describir las características del relieve de España y su red hidrográfica, localizándolos en un mapa. | B2-15.1. Localiza en un mapa las principales unidades del relieve de España y sus vertientes hidrográficas. | <ul style="list-style-type: none"> Localiza y reconoce en un mapa las vertientes hidrográficas de España. | Págs. 52 y 54 Trabaja con la imagen | CL SC |
| B2-17. Explicar la influencia del comportamiento humano en el medio natural, identificando el uso sostenible de los recursos naturales proponiendo una serie de medidas necesarias para el desarrollo sostenible de la humanidad, especificando sus efectos positivos. | B2-17.1. Explica el uso sostenible de los recursos naturales proponiendo y adoptando una serie de medidas y actuaciones que conducen a la mejora de las condiciones ambientales de nuestro planeta. | <ul style="list-style-type: none"> Reconoce las actividades que deterioran el paisaje. Identifica los distintos paisajes transformados que se pueden encontrar en España. | Pág. 62 Saber hacer | CL CMCT SC IE |

UNIDADE 5: AS INSTITUCIÓNS DE ESPAÑA E DA UNIÓN EUROPEA

OBXECTIVOS CURRICULARES: a, b, d, e, h.

TEMPORALIZACIÓN: 1ª , 2ª, 3ª e 4ª semanas de febreiro

CONTIDOS

- Procura e selección de información sobre España, a Constitución e a UE e as súas institucións.
- Utilización das tecnoloxías da información e a comunicación para buscar información.
- Interpretación de textos, esquemas e mapas sobre a organización territorial de España e a UE e as institucións asociadas a esta.
- Lectura e interpretación de textos, mapas e símbolos.
- Realización de táboas sobre as comunidades e provincias.
- Realización de esquemas sobre a UE.
- Interpretación dos símbolos de España e a UE.
- Localización dos países membros da UE.
- Interese por investigar sobre os dereitos e deberes que outorga a Constitución.
- Interese por coñecer os obxectivos e principios da UE □ Interpretación de mapas de situación de España en Europa.
- Lectura e interpretación de mapas políticos de España e Europa.
- A localización de España e os seus límites.
- A organización territorial de España (Comunidades Autónomas, provincias e municipios) e as súas institucións.
- A importancia da Constitución e as principais institucións.
- Os símbolos de España e da UE.

- O Estatuto, institucións e símbolos da comunidade.
- A Unión Europea e os seus obxectivos políticos, económicos e sociais.
- Funcións das principais institucións da Unión Europea.
- A eurozona.
- Distinción das fases de formación da Unión Europea.
- Identificación e localización dos países membros da Unión Europea.

BLOQUE 1. CONTENIDOS COMUNES

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|--|--|---|---|----------------------------|
| B1-1. Obtener información concreta y relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fuentes (directas e indirectas). | B1-1.1. Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y/o por escrito. | <ul style="list-style-type: none"> • Recopila, organiza y analiza información relevante sobre el tema para completar trabajos, responder cuestiones y exponer dicha información oralmente y/o por escrito. | Pág. 76 Saber hacer | CL CD AA SC IE |
| B1-2. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información, aprender y expresar contenidos sobre Ciencias Sociales. | B1-2.1. Utiliza la tecnologías de la información y la comunicación (Internet, blogs, redes sociales...) para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados. | <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza las tecnologías de la información para investigar sobre diferentes temas relacionados con las ciencias sociales. | Pág. 71 Act. 2 Pág. 76 Saber hacer | CL CD AA SC IE |
| B1-3. Desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia en el estudio. | B1-3.2. Utiliza con rigor y precisión el vocabulario adquirido para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados. | <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza con precisión el vocabulario adquirido sobre los temas tratados para realizar sus trabajos de clase. | Pág. 69 Act. 3 Pág. 73 Act. 3 | CL AA SC |
| | B1-3.3. Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con el | <ul style="list-style-type: none"> • Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con la unidad que manifiesten la | Pág. 64 Expresión oral | IE |

| | | | | |
|---|--|--|------------------------|----------------------------|
| | área, que manifiesten la comprensión de textos orales y/o escritos. | comprensión de textos orales y/o escritos. | | |
| B1-4. Realizar trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que supongan la búsqueda, selección y organización de textos de carácter social, geográfico o histórico, mostrando habilidad para trabajar tanto individualmente como de manera colaborativa dentro de un equipo. | B1-4.1. Realiza trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que suponen la búsqueda, selección y organización de textos de carácter geográfico, social e histórico. | <ul style="list-style-type: none"> Consulta textos de carácter geográfico y social, tanto a nivel individual como grupal, para ampliar su conocimiento, elaborar esquemas, adquirir más vocabulario y preparar sus trabajos y exposiciones. | Pág. 76 Saber hacer | CL CD AA SC IE |

BLOQUE 1. CONTENIDOS COMUNES (CONTINUACIÓN)

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|---|---|---|------------------------|--------------|
| B1-5. Valorar el trabajo en grupo, mostrando actitudes de cooperación y participación responsable, aceptando las diferencias con respeto y tolerancia hacia las ideas y aportaciones ajenas en los diálogos y debates. | B1-5.2. Participa en actividades de grupo adoptando un comportamiento responsable, constructivo y solidario y respeta los principios básicos del funcionamiento democrático. | <ul style="list-style-type: none"> Trabaja con sus compañeros de forma cooperativa, y valora y respeta las aportaciones de todos sus integrantes. | Pág. 76 Saber hacer | SC IE |
| B1-9. Desarrollar la creatividad y el espíritu emprendedor, aumentando las capacidades para aprovechar la información, las ideas y presentar conclusiones innovadoras. | B1-9.2. Manifiesta autonomía en la planificación y ejecución de acciones y tareas y tiene iniciativa en la toma de decisiones. | <ul style="list-style-type: none"> Muestra progresivamente más autonomía y responsabilidad en la realización de tareas de investigación y experimentación, desarrolla la capacidad de elección con criterio propio y aumenta su curiosidad por ampliar su información. | Pág. 76 Saber hacer | SC IE |
| B1-10. Desarrollar actitudes de cooperación y trabajo en equipo, así como el hábito de asumir nuevos roles en una sociedad en continuo cambio. | B1-10.1. Desarrolla actitudes de cooperación y de trabajo en equipo, valora las ideas ajenas y reacciona con intuición, apertura y flexibilidad ante ellas. | <ul style="list-style-type: none"> Muestra una actitud de respeto hacia las opiniones de los demás y participa de manera positiva en los trabajos de grupo. | Pág. 76 Saber hacer | SC IE |

BLOQUE 2. EL MUNDO EN QUE VIVIMOS

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|--|--|--|--|-------------------------------|
| B2-6. Describir correctamente planos y mapas interpretando su escala y signos convencionales. | B2-6.1. Identifica y clasifica los diferentes tipos de mapas, incluyendo los planisferios, define qué es la escala de un mapa y utiliza e interpreta los signos convencionales más usuales que pueden aparecer en él. | <ul style="list-style-type: none"> Identifica los principales elementos de un mapa e interpreta su leyenda. | <p>Pág. 67 Act. 4</p> <p>Págs. 66, 70 y 73 Trabaja con la imagen</p> | <p>CL</p> <p>AA</p> <p>SC</p> |

BLOQUE 3. VIVIR EN SOCIEDAD

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|--|---|--|---|---|
| B3-1. Explicar la importancia que tiene la Constitución para el funcionamiento del Estado español, así como los derechos, deberes y libertades recogidos en la misma. | B3-1.1. Identifica, respeta y valora los principios democráticos más importantes establecidos en la Constitución y explica la importancia que la Constitución tiene para el funcionamiento del Estado español. | <ul style="list-style-type: none"> Valora la importancia de la Constitución como base del funcionamiento del Estado español: principios y derechos. | <p>Pág. 69 Act. 3</p> <p>Pág. 76 Saber hacer</p> | <p>CL</p> <p>AA</p> <p>SC</p> <p>IE</p> |
| B3-2. Identificar las Instituciones Políticas que se derivan de la Constitución. | B3-2.1. Identifica las principales instituciones del Estado español y describe sus funciones y su organización. | <ul style="list-style-type: none"> Conoce las principales instituciones del Estado español; sus funciones y su composición. | <p>Pág. 69 Acts. 1 y 3</p> <p>Pág. 77 Act. 3</p> | <p>CL</p> <p>SC</p> <p>IE</p> |
| B3-3. Describir la organización territorial del Estado español. | B3-3.1. Explica la organización territorial de España, nombra las estructuras básicas de gobierno y localiza en mapas políticos las distintas comunidades que forman España, así como sus provincias. | <ul style="list-style-type: none"> Reconoce la organización territorial y política de España (órganos de gobierno, Comunidades y Ciudades Autónomas, provincias, estatutos de autonomía). | <p>Pág. 66 Trabaja con la imagen</p> <p>Pág. 67 Act. 4</p> <p>Pág. 70 Trabaja con la imagen</p> | <p>CL</p> <p>SC</p> <p>IE</p> |
| B3-4. Valorar la diversidad cultural, social, política y lingüística del Estado español, respetando las diferencias. | B3-4.1. Valora, partiendo de la realidad del Estado español, la diversidad cultural, social, política y lingüística en un mismo | <ul style="list-style-type: none"> Reconoce en la pluralidad del Estado español una fuente de riqueza cultural y social. | <p>Pág. 71 Act. 3</p> <p>Pág. 79 Act. 10</p> | <p>AA</p> <p>SC</p> <p>IE</p> |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | territorio como fuente de enriquecimiento cultural. | | | |
|--|---|--|--|--|

BLOQUE 3. VIVIR EN SOCIEDAD (CONTINUACIÓN)

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|--|--|---|---|----------------|
| B3-5. Identificar la estructura y los fines de la Unión Europea, explicando algunas ventajas derivadas del hecho de formar parte de la Unión Europea. | B3-5.1. Explica qué es la Unión Europea y cuáles son sus objetivos políticos y económicos, y localiza en un mapa los países miembros y sus capitales. | <ul style="list-style-type: none"> Conoce qué es la Unión Europea, cuáles son sus objetivos, los hechos principales en el proceso de configuración, los países miembros y los requisitos necesarios para formar parte de la Unión Europea. | <p>Pág. 73 Act. 1</p> <p>Pág. 78 Act. 7</p> | CL SC IE |
| | B3-5.2. Identifica las principales instituciones y sus órganos de gobierno en la Unión Europea, reconociendo sus símbolos y explicando en qué consiste el mercado único y la zona euro. | <ul style="list-style-type: none"> Reconoce las principales instituciones y órganos de gobierno de la Unión Europea, sus funciones y composición e identifica los símbolos de la Unión Europea. Conoce el mercado único y la zona euro. | <p>Pág. 75 Act. 1</p> <p>Pág. 78 Act. 6</p> | |

BLOQUE 4. LAS HUELLAS DEL TIEMPO

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|--|--|--|--------------------------------|----------------------|
| B4-3. Identificar y localizar en el tiempo y el espacio los procesos y acontecimientos históricos más relevantes de la historia de España para adquirir una perspectiva global de su evolución. | B4-3.10. Describe los rasgos característicos de la sociedad española actual, y valora su carácter democrático y plural, así como su pertenencia a la Unión Europea. | <ul style="list-style-type: none"> Reconoce España como país perteneciente a la UE. Valora las ventajas para la sociedad de ser país miembro de la UE. | <p>Pág. 73 Acts. 1 y 2</p> | CL AA SC IE |

UNIDADE 6: A POBOACIÓN DE ESPAÑA E DE EUROPA

OBXECTIVOS CURRICULARES: a, b, d, e, h, i, j, o

TEMPORALIZACIÓN: 1ª, 2ª e 3ª semanas de marzo

CONTIDOS

- Procura e selección de información sobre a poboación española e europea e as súas migracións. □ Utilización das tecnoloxías da información e a comunicación.
- Interpretación de textos, mapas e gráficos sobre a poboación en España e en Europa e os principais países de procedencia de inmigrantes chegados a España e os fluxos migratorios de Europa.
- Realización de táboas sobre a densidade de poboación e as migracións e cálculo do saldo migratorio apoiándose nestas.
- Interpretación de pirámides de poboación.
- Interese por investigar sobre a poboación dun lugar.
- Evolución da poboación en España: natalidade, mortalidade e esperanza de vida.
- Clasificación da poboación desde o punto de vista do traballo.
- Desprazamentos e causas dos desprazamentos da poboación: as migracións.
- Asociación dos conceptos emigración e inmigración.
- O éxodo rural.
- A emigración ao estranxeiro.
- Recoñecemento de España como destino da inmigración.
- As migracións en España: emigración exterior e interior.

- Distribución da poboación en España: a densidade de poboación. Zonas máis ou menos poboadas.
- Características da poboación europea.
- Distribución da poboación en Europa.
- Interpretación e análise dunha pirámide de poboación a partir dun modelo.

BLOQUE 1. CONTENIDOS COMUNES

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|--|--|---|---|----------------------------|
| B1-1. Obtener información concreta y relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fuentes (directas e indirectas). | B1-1.1. Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y/o por escrito. | <ul style="list-style-type: none"> • Recopila, organiza y analiza información relevante sobre el tema para completar trabajos, responder cuestiones y exponer dicha información oralmente y/o por escrito. | Pág. 90 Saber hacer | CL CD AA SC IE |
| B1-2. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información, aprender y expresar contenidos sobre Ciencias Sociales. | B1-2.1. Utiliza la tecnologías de la información y la comunicación (Internet, blogs, redes sociales...) para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados. | <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza las tecnologías de la información para investigar sobre diferentes temas relacionados con las ciencias sociales. | Pág. 93 Demuestra tu talento | CL CD AA SC IE |
| B1-3. Desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia en el estudio. | B1-3.2. Utiliza con rigor y precisión el vocabulario adquirido para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados. | <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza con precisión el vocabulario adquirido sobre los temas tratados para realizar sus trabajos de clase. | Pág. 85 Act. 1 Pág. 89 Act. 1 Pág. 92 Act. 1 | CL AA SC IE |
| | B1-3.3. Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con el área, que manifiesten la comprensión de textos orales y/o escritos. | <ul style="list-style-type: none"> • Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con la unidad que manifiesten la | Pág. 80 Expresión oral | |

| | | | |
|--|--|--|---------------------------------|
| | | comprensión de textos orales y/o escritos. | Pág. 93 Demuestra tu talento |
|--|--|--|---------------------------------|

BLOQUE 1. CONTENIDOS COMUNES (CONTINUACIÓN)

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|---|--|---|-------------------------|----------------------------|
| B1-4. Realizar trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que supongan la búsqueda, selección y organización de textos de carácter social, geográfico o histórico, mostrando habilidad para trabajar tanto individualmente como de manera colaborativa dentro de un equipo. | B1-4.1. Realiza trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que suponen la búsqueda, selección y organización de textos de carácter geográfico, social e histórico. | <ul style="list-style-type: none"> Consulta textos de carácter geográfico y social, tanto a nivel individual como grupal, para ampliar su conocimiento, elaborar esquemas, adquirir más vocabulario y preparar sus trabajos y exposiciones. | Pág. 90 Saber hacer | CL CD AA SC IE |
| B1-5. Valorar el trabajo en grupo, mostrando actitudes de cooperación y participación responsable, aceptando las diferencias con respeto y tolerancia hacia las ideas y aportaciones ajenas en los diálogos y debates. | B1-5.2. Participa en actividades de grupo adoptando un comportamiento responsable, constructivo y solidario y respeta los principios básicos del funcionamiento democrático. | <ul style="list-style-type: none"> Trabaja con sus compañeros de forma cooperativa, y valora y respeta las aportaciones de todos sus integrantes. | Pág. 90 Saber hacer. | SC IE |
| B1-9. Desarrollar la creatividad y el espíritu emprendedor, aumentando las capacidades para aprovechar la información, las ideas y presentar conclusiones innovadoras. | B1-9.2. Manifiesta autonomía en la planificación y ejecución de acciones y tareas y tiene iniciativa en la toma de decisiones. | <ul style="list-style-type: none"> Muestra progresivamente más autonomía y responsabilidad en la realización de tareas de investigación y experimentación, desarrolla la capacidad de elección con criterio propio y aumenta su curiosidad por ampliar su información. | Pág. 90 Saber hacer | SC IE |

BLOQUE 3. VIVIR EN SOCIEDAD

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|---|--|---|---|----------------------------------|
| B3-6. Comprender los principales conceptos demográficos y su relación con los factores geográficos, sociales, económicos o culturales. | B3-6.1. Define demografía, comprende los principales conceptos demográficos y los calcula a partir de los datos de población. | <ul style="list-style-type: none"> Explica algunos de los principales conceptos demográficos (natalidad, mortalidad, esperanza de vida...). Diferencia entre población activa y población inactiva. Calcula el saldo natural. | Pág. 92 Act. 1 Pág. 91 Act. 3 Pág. 83 Act. 1 | CL AA SC IE |
| | B3-6.2. Define población de un territorio e identifica los principales factores que inciden en la misma y los define correctamente. | <ul style="list-style-type: none"> Explica las diferencias existentes entre distintos tipos de población especificando los elementos propios de cada uno y la forma de vida de sus habitantes. Describe los factores que intervienen en evolución de la población de un territorio y define el término población. | Pág. 83 Act. 2 Trabaja con la imagen | |
| | B3-6.3. Interpreta una pirámide de población y otros gráficos usados en el estudio de la población. | <ul style="list-style-type: none"> Interpreta datos de población a partir del análisis de gráficos lineales, de barras, sectoriales y pirámides de población. Interpreta mapas de movimientos migratorios. | Pág. 83 Act. 2 Pág. 85 Trabaja con la imagen Pág. 90 Saber hacer | |

BLOQUE 3. VIVIR EN SOCIEDAD (CONTINUACIÓN)

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|---|--|---|---|----------------------|
| B3-7. Distinguir los principales rasgos de la población española y europea, explicando su evolución y su distribución demográfica, representándola gráficamente. | B3-7.1. Describe los principales rasgos de la población española y europea. | <ul style="list-style-type: none"> Describe las principales características de la población de España y de Europa. | Pág. 87 Act. 1 Pág. 93 Act. 9 | CL AA SC IE |
| | B3-7.2. Explica el proceso de evolución de la población en España y en Europa y describe la incidencia que han tenido en la misma, factores como la esperanza de vida o la natalidad. | <ul style="list-style-type: none"> Explica la evolución de la población española y europea, asociándola a la esperanza de vida, la natalidad, mortalidad y los movimientos migratorios. | Pág. 90 Saber hacer | |
| | B3-7.4. Sitúa en un mapa los mayores núcleos de población de España y las zonas más densamente pobladas. | <ul style="list-style-type: none"> Define y calcula la densidad de población de un territorio Interpreta un mapa de densidad de población de España. | Pág. 86 Trabaja con la imagen Pág. 87 Act. 1 Trabaja con la imagen Pág. 92 Act. 3 | |
| | B3-7.5. Describe la densidad de población de España comparándola mediante gráficos con la media de la Unión Europea. | <ul style="list-style-type: none"> Describe cómo se distribuye por el territorio la población española e identifica las zonas más y menos densamente pobladas. Compara la densidad de población de España con la de Europa. | Pág. 87 Act. 1 Trabaja con la imagen Pág. 89 Trabaja con la imagen | |

BLOQUE 3. VIVIR EN SOCIEDAD (CONTINUACIÓN)

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|--|---|--|--|----------------------|
| B3-8. Describir los movimientos migratorios de la población en España. | B3-8.1. Explica el éxodo rural, la emigración a Europa y la llegada de inmigrantes a nuestro país. | <ul style="list-style-type: none"> Define y diferencia los conceptos de inmigración y emigración. Calcula el saldo migratorio de un lugar. Explica las causas y consecuencias del éxodo rural en España. Describe la evolución de los movimientos migratorios en España y en Europa. | Pág. 85 Acts. 1, 2 y 3 Trabaja con la imagen | CL AA SC IE |
| | B3-8.2. Identifica y describe los principales problemas actuales de la población: superpoblación, envejecimiento, inmigración, etc. | <ul style="list-style-type: none"> Analiza las causas y consecuencias del problema del envejecimiento de la población en España y Europa. | Pág. 90 Saber hacer | |

UNIDADE 7: ESPAÑA NA IDADE MEDIA

OBXECTIVOS CURRICULARES: a, b, d, e, h, i, j, o.

TEMPORALIZACIÓN: abril

CONTIDOS

- Procura e selección de información sobre personaxes e obras artísticas da época.
- Interpretación de textos, planos, mapas e imaxes sobre a Idade Media, al-Ándalus e os reinos cristiáns. □ Utilización das tecnoloxías da información e a comunicación.
- Uso da liña temporal e cronoloxía.
- Interpretación dunha pirámide estamental.
- Análise e interpretación de mapas históricos.
- Elaboración dunha guía do Camiño de Santiago.
- Cronoloxía da Idade Media.
- A caída do Imperio romano e o inicio da Idade Media.
- O concepto de Reconquista e a formación dos reinos cristiáns.
- O reino visigodo e as súas características.
- A conquista musulmá: invasión da Península e fundación da al-Ándalus.
- O califato de Córdoba e os enfrontamentos cos reinos cristiáns.
- División da al-Ándalus en reinos independentes: os reinos de taifas.
- A vida na al-Ándalus: relixión, sociedade, cultura e arte.

- Distinción da sociedade estamental: nobreza, clero e campesiños.
- O concepto de repoboación.
- A cidade na Idade Media: habitantes, actividades, goberno e edificios destacados.
- A arte nos reinos cristiáns: características principais da arte románica e gótica.
- Valoración do patrimonio cultural e artístico.
- Respecto por outras culturas e relixións.

BLOQUE 1. CONTENIDOS COMUNES

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|--|--|---|---|----------------------------|
| B1-1. Obtener información concreta y relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fuentes (directas e indirectas). | B1-1.1. Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y/o por escrito. | <ul style="list-style-type: none"> • Recopila, organiza y analiza información relevante sobre el tema para completar trabajos, responder cuestiones y exponer dicha información oralmente y/o por escrito. | Pág. 110 Saber hacer | CL CD AA SC IE |
| B1-2. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información, aprender y expresar contenidos sobre Ciencias Sociales. | B1-2.1. Utiliza la tecnologías de la información y la comunicación (Internet, blogs, redes sociales...) para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados. | <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza las tecnologías de la información para investigar sobre diferentes temas relacionados con las ciencias sociales. | Pág. 103 Act. 3 Pág. 107 Act. 3 Pág. 110 Saber hacer | CL CD AA SC IE |

| | | | | |
|--|--|--|--|----------------------------------|
| B1-3. Desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia en el estudio. | B1-3.2. Utiliza con rigor y precisión el vocabulario adquirido para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados. | <ul style="list-style-type: none"> Utiliza con precisión el vocabulario adquirido sobre los temas tratados para realizar sus trabajos de clase. | Pág. 101 Act. 1 Pág. 103 Act. 2 Pág. 105 Act. 1 | CL AA SC IE |
| | B1-3.3. Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con el área, que manifiesten la comprensión de textos orales y/o escritos. | <ul style="list-style-type: none"> Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con la unidad que manifiesten la comprensión de textos orales y/o escritos. | Pág. 98 Expresión oral | |

BLOQUE 1. CONTENIDOS COMUNES (CONTINUACIÓN)

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|---|--|---|-------------------------|--|
| B1-4. Realizar trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que supongan la búsqueda, selección y organización de textos de carácter social, geográfico o histórico, mostrando habilidad para trabajar tanto individualmente como de manera colaborativa dentro de un equipo. | B1-4.1. Realiza trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que suponen la búsqueda, selección y organización de textos de carácter geográfico, social e histórico. | <ul style="list-style-type: none"> Consulta textos de carácter geográfico y social, tanto a nivel individual como grupal, para ampliar su conocimiento, elaborar esquemas, adquirir más vocabulario y preparar sus trabajos y exposiciones. | Pág. 110 Saber hacer | CL CD AA SC IE |
| B1-9. Desarrollar la creatividad y el espíritu emprendedor, aumentando las capacidades para aprovechar la información, las ideas y presentar conclusiones innovadoras. | B1-9.2. Manifiesta autonomía en la planificación y ejecución de acciones y tareas y tiene iniciativa en la toma de decisiones. | <ul style="list-style-type: none"> Muestra progresivamente más autonomía y responsabilidad en la realización de tareas de investigación y experimentación, desarrolla la capacidad de elección con criterio propio y aumenta su curiosidad por ampliar su información. | Pág. 110 Saber hacer | SC IE |

BLOQUE 4. LAS HUELLAS DEL TIEMPO

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|---|--|--|---|---|
| B4-1. Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia. | B4-1.1. Define el concepto de Prehistoria, identifica la idea de edad de la historia y data las edades de la historia asociadas a los hechos que marcan sus inicios y finales, nombrando algunas fuentes de la historia representativas de cada una de ellas. | <ul style="list-style-type: none"> Reconoce el marco espacial y temporal de las distintas edades de la historia desde el comienzo de la Edad Media hasta el final de la Edad Moderna; explica sus características principales y las asocia a los acontecimientos más relevantes; cita y reconoce alguna fuente. | <p>Pág. 101 Act. 2</p> <p>Pág. 103 Act. 1</p> <p>Pág. 105 Act. 3</p> | <p>CL</p> <p>AA</p> <p>SC</p> |
| B4-2. Utilizar las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad para ordenar temporalmente algunos hechos históricos y otros hechos relevantes. | B4-2.2. Usa diferentes técnicas para localizar en el tiempo y en el espacio hechos del pasado, percibiendo la duración, la simultaneidad y las relaciones entre los acontecimientos. | <ul style="list-style-type: none"> Utiliza e interpreta líneas temporales para localizar y ordenar hechos históricos en el tiempo. Diferencia hechos sucesivos y hechos simultáneos. | <p>Pág. 101 Act. 1</p> <p>Pág. 112 Acts. 1 y 5</p> | <p>CMCT</p> <p>AA</p> <p>SC</p> <p>IE</p> |
| B4-3. Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos más relevantes de la historia de España para adquirir una perspectiva global de su evolución. | B4-3.2. Identifica y localiza en el tiempo y en el espacio los hechos fundamentales de la Historia de España, describiendo las principales características de cada uno de ellos. | <ul style="list-style-type: none"> Sitúa en una línea temporal y explica en qué consistieron algunos de los acontecimientos históricos más importantes de la Edad Media de España. Interpreta mapas históricos de la Edad Media. | <p>Pág. 100 Trabaja con la imagen</p> <p>Pág. 110 Saber hacer</p> <p>Pág. 112 Acts. 2 y 3</p> | <p>CL</p> <p>CMCT</p> <p>AA</p> <p>SC</p> |
| | B4-3.3. Explica aspectos relacionados con la forma de vida y organización social de España de las distintas épocas históricas estudiadas. | <ul style="list-style-type: none"> Describe y compara la sociedad y la economía de al-Ándalus y de los reinos cristianos peninsulares y su organización social durante la Edad Media. | <p>Pág. 103 Act. 2</p> <p>Pág. 105 Act. 1</p> <p>Pág. 112 Act. 4</p> | |

BLOQUE 4. LAS HUELLAS DEL TIEMPO (CONTINUACIÓN)

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|--|--|--|---|-----------------------|
| B4-3. Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos más relevantes de la historia de España para adquirir una perspectiva global de su evolución. | B4-3.4. Describe en orden cronológico los principales movimientos artísticos y culturales de las distintas etapas de la historia de España, citando a sus representantes más significativos. | <ul style="list-style-type: none"> Identifica y describe la herencia cultural y artística de al-Ándalus. Identifica, describe y compara las características principales del arte románico y del arte gótico. | Pág. 109 Act. 1 Pág. 113 Demuestra tu talento | CL CMCT |
| | B4-3.7. Identifica los rasgos distintivos de las culturas que convivieron en los reinos peninsulares durante la Edad Media describiendo la evolución política y los distintos modelos sociales. | <ul style="list-style-type: none"> Explica el origen, la organización social y las formas de vida de los reinos cristianos peninsulares. Define el concepto de Reconquista y lo relaciona con la repoblación. | Pág. 105 Act. 1 Pág. 107 Acts. 1 y 2 Pág. 112 Act. 1 | AA SC IE |
| B4-4. Desarrollar la curiosidad por conocer las formas de vida humana en el pasado, valorando la importancia que tienen los restos para el conocimiento y estudio de la historia y como patrimonio cultural que hay que cuidar y legar. | B4-4.1. Identifica, valora y respeta el patrimonio natural, histórico, cultural y artístico, y asume las responsabilidades que supone su conservación y mejora. | <ul style="list-style-type: none"> Reconoce la importancia del patrimonio natural, histórico, cultural y artístico de la historia medieval de España. Valora el cuidado del patrimonio, contribuyendo a su conservación. | Pág. 109 Act. 2 Pág. 113 Act. 7 | AA SC IE CEC |

UNIDADE 8: ESPAÑA A COMEZOS DA IDADE MODERNA

OBXECTIVOS CURRICULARES: a, b, d, e, h, i, j, o

TEMPORALIZACIÓN: 3 primeiras semanas de maio
CONTIDOS

- Procura e selección de información sobre datas, feitos históricos e personaxes relevantes da Idade Moderna.
- Utilización das tecnoloxías da información e da comunicación.
- Análise e interpretación de textos e mapas históricos e imaxes.
- Uso da liña temporal e cronolóxica.

- Interpretación dunha pirámide estamental.
- Realización de táboas e esquemas.
- Elaboración de liñas temporais sobre personaxes do pasado.
- Interese polas viaxes e exploracións da Idade Moderna.
- Cronoloxía e características da Idade Moderna.
- A sociedade da Idade Moderna: privilexiados e non privilexiados.
- O humanismo e o Renacemento.
- O desenvolvemento da economía: agricultura, comercio e artesanía.
- A extensión do Imperio español.
- Causas, repercusión e consecuencias do descubrimento de América.
- Feitos relevantes do reinado dos Reis Católicos.
- Feitos e personaxes relevantes durante o reinado de Carlos I e Filipe II.
- Principais expedicións deste período.
- Valoración do patrimonio cultural e artístico.
- Respecto cara a outras culturas.

BLOQUE 1. CONTENIDOS COMUNES

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|--|--|---|---|----------------------------|
| B1-1. Obtener información concreta y relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fuentes (directas e indirectas). | B1-1.1. Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y/o por escrito. | <ul style="list-style-type: none"> Recopila, organiza y analiza información relevante sobre el tema para completar trabajos, responder cuestiones y exponer dicha información oralmente y/o por escrito. | Pág. 126 Saber hacer | CL CD AA SC IE |
| B1-2. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información, aprender y expresar contenidos sobre Ciencias Sociales. | B1-2.1. Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación (Internet, blogs, redes sociales...) para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados. | <ul style="list-style-type: none"> Utiliza las tecnologías de la información para investigar sobre diferentes temas relacionados con las ciencias sociales. | Pág. 117 Act. 3 Pág. 125 Act. 3 Pág. 126 Saber hacer | CL CD AA SC IE |
| B1-3. Desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia en el estudio. | B1-3.2. Utiliza con rigor y precisión el vocabulario adquirido para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados. | <ul style="list-style-type: none"> Utiliza con precisión el vocabulario adquirido sobre los temas tratados para realizar sus trabajos de clase. | Pág. 117 Act. 1 Pág. 119 Act. 2 Pág. 121 Act. 2 | CL AA SC IE |
| | B1-3.3. Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con el área, que manifiesten la comprensión de textos orales y/o escritos. | <ul style="list-style-type: none"> Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con la unidad que manifiesten la comprensión de textos orales y/o escritos. | Pág. 114 Expresión oral | |

BLOQUE 1. CONTENIDOS COMUNES (CONTINUACIÓN)

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|---|--|---|-------------------------|----------------------------|
| B1-4. Realizar trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que supongan la búsqueda, selección y organización de textos de carácter social, geográfico o histórico, mostrando habilidad para trabajar tanto individualmente como de manera colaborativa dentro de un equipo. | B1-4.1. Realiza trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que suponen la búsqueda, selección y organización de textos de carácter geográfico, social e histórico. | <ul style="list-style-type: none"> Consulta textos de carácter geográfico y social, tanto a nivel individual como grupal, para ampliar su conocimiento, elaborar esquemas, adquirir más vocabulario y preparar sus trabajos y exposiciones. | Pág. 126 Saber hacer | CL CD AA SC IE |
| B1-5. Valorar el trabajo en grupo, mostrando actitudes de cooperación y participación responsable, aceptando las diferencias con respeto y tolerancia hacia las ideas y aportaciones ajenas en los diálogos y debates. | B1-5.2. Participa en actividades de grupo adoptando un comportamiento responsable, constructivo y solidario y respeta los principios básicos del funcionamiento democrático. | <ul style="list-style-type: none"> Trabaja con sus compañeros de forma cooperativa, y valora y respeta las aportaciones de todos sus integrantes. | Pág. 129 Act. 7 | SC IE |
| B1-9. Desarrollar la creatividad y el espíritu emprendedor, aumentando las capacidades para aprovechar la información, las ideas y presentar conclusiones innovadoras. | B1-9.2. Manifiesta autonomía en la planificación y ejecución de acciones y tareas y tiene iniciativa en la toma de decisiones. | <ul style="list-style-type: none"> Muestra progresivamente más autonomía y responsabilidad en la realización de tareas de investigación y experimentación, desarrolla la capacidad de elección con criterio propio y aumenta su curiosidad por ampliar su información. | Pág. 126 Saber hacer | SC IE |

BLOQUE 4. LAS HUELLAS DEL TIEMPO

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|---|--|--|---|---|
| B4-1. Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia. | B4-1.1. Define el concepto de Prehistoria, identifica la idea de edad de la historia y data las edades de la historia asociadas a los hechos que marcan sus inicios y finales, nombrando algunas fuentes de la historia representativas de cada una de ellas. | <ul style="list-style-type: none"> Reconoce el marco espacial y temporal de las distintas edades de la historia desde el comienzo de la Edad Media hasta el final de la Edad Moderna; explica sus características principales y las asocia a los acontecimientos más relevantes; cita y reconoce alguna fuente. | <p>Pág. 119 Act. 1</p> <p>Pág. 121 Act. 1</p> | <p>CL</p> <p>AA</p> <p>SC</p> |
| B4-2. Utilizar las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad para ordenar temporalmente algunos hechos históricos y otros hechos relevantes. | B4-2.2. Usa diferentes técnicas para localizar en el tiempo y en el espacio hechos del pasado, percibiendo la duración, la simultaneidad y las relaciones entre los acontecimientos. | <ul style="list-style-type: none"> Utiliza e interpreta líneas temporales para localizar y ordenar hechos históricos en el tiempo. Diferencia hechos sucesivos y hechos simultáneos. | <p>Pág. 115 ¿Qué sabes ya?</p> | <p>CMCT</p> <p>AA</p> <p>SC</p> <p>IE</p> |
| B4-3. Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos más relevantes de la historia de España para adquirir una perspectiva global de su evolución. | B4-3.2. Identifica y localiza en el tiempo y en el espacio los hechos fundamentales de la Historia de España, describiendo las principales características de cada uno de ellos. | <ul style="list-style-type: none"> Sitúa en una línea temporal y explica en qué consistieron algunos de los acontecimientos históricos más importantes de la Edad Moderna de España. Interpreta mapas históricos de la Edad Moderna. | <p>Pág. 121 Act. 1</p> <p>Pág. 126 Saber hacer</p> <p>Pág. 128 Act. 4</p> | <p>CL</p> <p>CMCT</p> <p>AA</p> <p>SC</p> |
| | B4-3.3. Explica aspectos relacionados con la forma de vida y organización social de España de las distintas épocas históricas estudiadas. | <ul style="list-style-type: none"> Describe la organización social de la Edad Moderna. Compara formas de vida de la Edad Media y la Edad Moderna en España. | <p>Pág. 116 Trabaja con la imagen</p> <p>Pág. 121 Acts. 2 y 3</p> | |

BLOQUE 4. LAS HUELLAS DEL TIEMPO (CONTINUACIÓN)

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|---|--|---|--|---|
| <p>B4-3. Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos más relevantes de la historia de España para adquirir una perspectiva global de su evolución.</p> | <p>B4-3.4. Describe en orden cronológico los principales movimientos artísticos y culturales de las distintas etapas de la historia de España, citando a sus representantes más significativos.</p> | <ul style="list-style-type: none"> Identifica y describe la herencia cultural y artística de la Edad Moderna. | <p>Pág. 117 Act. 2</p> | <p>CL CMCT AA SC IE</p> |
| | <p>B4-3.8. Explica las características de la Edad Moderna y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia en este periodo de tiempo. (Monarquía de los Austrias XVI-XVII. Los Borbones siglo XVIII).</p> | <ul style="list-style-type: none"> Enumera los rasgos fundamentales que caracterizan la Edad Moderna e identifica los principales acontecimientos que tuvieron lugar en el Imperio español y los relaciona con el reinado correspondiente. Describe las causas y las consecuencias del descubrimiento de América. Interpreta mapas del Imperio español en la Edad Moderna y describe su organización territorial y política. Identifica y sitúa en un mapa los principales pueblos precolombinos, describe sus características y nombra algunos de los principales conquistadores de América. | <p>Pág. 117 Act. 1</p> <p>Pág. 119 Trabaja con la imagen</p> <p>Pág. 123 Trabaja con la imagen</p> <p>Pág. 125 Acts. 1 y 2</p> | |
| <p>B4-4. Desarrollar la curiosidad por conocer las formas de vida humana en el pasado, valorando la importancia que tienen los restos para el conocimiento y estudio de la historia y como patrimonio cultural que hay que cuidar y legar.</p> | <p>B4-4.1. Identifica, valora y respeta el patrimonio natural, histórico, cultural y artístico, y asume las responsabilidades que supone su conservación y mejora.</p> | <ul style="list-style-type: none"> Reconoce la importancia del patrimonio natural, histórico, cultural y artístico de la historia de España. Valora el cuidado del patrimonio, contribuyendo a su conservación. | <p>Pág. 125 Act. 3</p> <p>Pág. 129 Act. 7</p> | <p>AA SC IE CEC</p> |

UNIDADE 9: ESPAÑA NOS SÉCULOS XVII E XVIII

OBXECTIVOS CURRICULARES: a, b, d, e, h, i, j, o.

TEMPORALIZACIÓN: 4ª semana de maio, 1ª e 2ª de xuño

CONTIDOS :

- Procura e selección de información sobre movementos artísticos e culturais da Idade Moderna.
- Descrición, comparación e interpretación de imaxes.
- Uso da liña temporal e cronolóxica.
- Realización de táboas e resumos.
- Análise dunha obra de arte.
- Causas e principais problemas do Imperio español no s. XVII.
- Características do reinado de Felipe III e Felipe IV.
- O reinado de Carlos II, a guerra de Sucesión e as súas consecuencias.
- Unha nova dinastía real: os Borbóns.
- Características do Barroco: novo estilo artístico e artistas destacados.
- O Século de Ouro: esplendor artístico e literario.
- Os Borbóns en España.
- Os reinados de Felipe V e Fernando VI e as reformas.
- Os reinados de Carlos III e Carlos IV.
- O século XVIII e a Ilustración.
- Diego Velázquez.
- Francisco de Goya.
- Análise dunha obra de arte.
- Valoración do patrimonio cultural e artístico.
- Interese por coñecer a historia de España.

BLOQUE 1. CONTENIDOS COMUNES

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|--|--|---|---|----------------------------|
| B1-1. Obtener información concreta y relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fuentes (directas e indirectas). | B1-1.1. Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y/o por escrito. | <ul style="list-style-type: none"> Recopila, organiza y analiza información relevante sobre el tema para completar trabajos, responder cuestiones y exponer dicha información oralmente y/o por escrito. | Pág. 138 Saber hacer | CL CD AA SC IE |
| B1-2. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información, aprender y expresar contenidos sobre Ciencias Sociales. | B1-2.1. Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación (Internet, blogs, redes sociales...) para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados. | <ul style="list-style-type: none"> Utiliza las tecnologías de la información para investigar sobre diferentes temas relacionados con las ciencias sociales. | Pág. 138 Saber hacer | CL CD AA SC IE |
| B1-3. Desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia en el estudio. | B1-3.2. Utiliza con rigor y precisión el vocabulario adquirido para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados. | <ul style="list-style-type: none"> Utiliza con precisión el vocabulario adquirido sobre los temas tratados para realizar sus trabajos de clase. | Pág. 133 Acts. 3 y 5 Pág. 135 Act. 2 Pág. 137 Act. 2 | CL CD AA SC IE |
| | B1-3.3. Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con el área, que manifiesten la comprensión de textos orales y/o escritos. | <ul style="list-style-type: none"> Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con la unidad que manifiesten la comprensión de textos orales y/o escritos. | Pág. 130 Expresión oral | |

BLOQUE 1. CONTENIDOS COMUNES (CONTINUACIÓN)

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|---|--|---|-------------------------|----------------------------|
| B1-4. Realizar trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que supongan la búsqueda, selección y organización de textos de carácter social, geográfico o histórico, mostrando habilidad para trabajar tanto individualmente como de manera colaborativa dentro de un equipo. | B1-4.1. Realiza trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que suponen la búsqueda, selección y organización de textos de carácter geográfico, social e histórico. | <ul style="list-style-type: none"> Consulta textos de carácter geográfico y social, tanto a nivel individual como grupal, para ampliar su conocimiento, elaborar esquemas, adquirir más vocabulario y preparar sus trabajos y exposiciones. | Pág. 138 Saber hacer | CL CD AA SC IE |
| B1-9. Desarrollar la creatividad y el espíritu emprendedor, aumentando las capacidades para aprovechar la información, las ideas y presentar conclusiones innovadoras. | B1-9.2. Manifiesta autonomía en la planificación y ejecución de acciones y tareas y tiene iniciativa en la toma de decisiones. | <ul style="list-style-type: none"> Muestra progresivamente más autonomía y responsabilidad en la realización de tareas de investigación y experimentación, desarrolla la capacidad de elección con criterio propio y aumenta su curiosidad por ampliar su información. | Pág. 138 Saber hacer | SC IE |

BLOQUE 4. LAS HUELLAS DEL TIEMPO

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|---|--|--|--|---|
| B4-1. Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia. | B4-1.1. Define el concepto de Prehistoria, identifica la idea de edad de la historia y data las edades de la historia asociadas a los hechos que marcan sus inicios y finales, nombrando algunas fuentes de la historia representativas de cada una de ellas. | <ul style="list-style-type: none"> Reconoce el marco espacial y temporal de las distintas edades de la historia desde el comienzo de la Edad Media hasta el final de la Edad Moderna; explica sus características principales y las asocia a los acontecimientos más relevantes; cita y reconoce alguna fuente. | <p>Pág. 133 Acts. 1 y 2</p> <p>Pág. 137 Act. 1</p> <p>Pág. 140 Acts. 3 y 4</p> | <p>CL</p> <p>AA</p> <p>SC</p> |
| B4-2. Utilizar las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad para ordenar temporalmente algunos hechos históricos y otros hechos relevantes. | B4-2.2. Usa diferentes técnicas para localizar en el tiempo y en el espacio hechos del pasado, percibiendo la duración, la simultaneidad y las relaciones entre los acontecimientos. | <ul style="list-style-type: none"> Utiliza e interpreta líneas temporales para localizar y ordenar hechos históricos en el tiempo. Diferencia hechos sucesivos y hechos simultáneos. | <p>Pág. 140 Act. 1</p> | <p>CMCT</p> <p>AA</p> <p>SC</p> <p>IE</p> |
| B4-3. Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos más relevantes de la historia de España para adquirir una perspectiva global de su evolución. | B4-3.2. Identifica y localiza en el tiempo y en el espacio los hechos fundamentales de la Historia de España, describiendo las principales características de cada uno de ellos. | <ul style="list-style-type: none"> Sitúa en una línea temporal y explica en qué consistieron algunos de los acontecimientos históricos más importantes de la Edad Moderna de España. | <p>Pág. 140 Acts. 2 y 3</p> | <p>CL</p> <p>CMCT</p> <p>AA</p> <p>SC</p> |
| | B4-3.3. Explica aspectos relacionados con la forma de vida y organización social de España de las distintas épocas históricas estudiadas. | <ul style="list-style-type: none"> Describe la organización social de la Edad Moderna. Compara formas de vida de la Edad Moderna en España. | <p>Pág. 133 Act. 5</p> <p>Pág. 137 Act. 2</p> <p>Pág. 141 Act. 7</p> | |

BLOQUE 4. LAS HUELLAS DEL TIEMPO (CONTINUACIÓN)

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|--|---|--|---|------------------------------|
| B4-3. Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos más relevantes de la historia de España para adquirir una perspectiva global de su evolución. | B4-3.4. Describe en orden cronológico los principales movimientos artísticos y culturales de las distintas etapas de la historia de España, citando a sus representantes más significativos. | <ul style="list-style-type: none"> Identifica y describe las características principales del Barroco y nombra a sus artistas más significativos, prestando especial atención al Siglo de Oro español. Explica qué es la Ilustración y la relaciona con el despotismo ilustrado. Identifica y valora la obra de Francisco de Goya. | <p>Pág. 135 Act. 1 y 2</p> <p>Pág. 136 Act. 1 y Trabaja con la imagen</p> | CL CMCT AA SC IE |
| | B4-3.8. Explica las características de la Edad Moderna y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia en este periodo de tiempo. (Monarquía de los Austrias XVI-XVII. Los Borbones siglo XVIII). | <ul style="list-style-type: none"> Enumera los rasgos fundamentales que caracterizan la Edad Moderna. Interpreta mapas del Imperio español en la Edad Moderna y describe su organización territorial y política. Explica las causas de la decadencia del Imperio español durante el siglo XVII. Explica la llegada al trono español de los Borbones y compara su forma de gobierno con la de los monarcas de la dinastía anterior. | <p>Pág. 140 Act. 2</p> <p>Pág. 133 Act. 2 y 3</p> | |
| B4-4. Desarrollar la curiosidad por conocer las formas de vida humana en el pasado, valorando la importancia que tienen los restos para el conocimiento y estudio de la historia y como patrimonio cultural que hay que cuidar y legar. | B4-4.1. Identifica, valora y respeta el patrimonio natural, histórico, cultural y artístico, y asume las responsabilidades que supone su conservación y mejora. | <ul style="list-style-type: none"> Reconoce la importancia del patrimonio natural, histórico, cultural y artístico de la historia medieval y moderna de España. Valora el cuidado del patrimonio, contribuyendo a su conservación. | <p>Pág. 134 Trabaja con la imagen</p> <p>Pág. 139 Act. 2</p> | AA SC IE CEC |

BLOQUE 4. LAS HUELLAS DEL TIEMPO (CONTINUACIÓN)

| CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES | COMPETENCIAS |
|---|---|--|-------------------------|-----------------|
| B4-5. Valorar la importancia de los museos, sitios y monumentos históricos como espacios donde se enseña y se aprende mostrando una actitud de respeto a su entorno y su cultura, apreciando la herencia cultural. | B4-5.2. Aprecia la herencia cultural a escala local, nacional y europea como riqueza compartida que hay que conocer, preservar y cuidar. | <ul style="list-style-type: none">• Valora la información histórica que nos ofrece la cultura y el arte español y europeo.• Es consciente de su importancia y se esfuerza por preservar la herencia cultural. | Pág. 138 Saber hacer | SC IE CEC |

6. ATENCIÓN Á DIVERSIDADE

Entendemos por diversidade unha característica intrínseca dos grupos humanos, xa que cada persoa ten un modo especial de pensar, de sentir e de actuar. Devandita variabilidade, ligada a diferenzas nas capacidades, necesidades, intereses, ritmo de maduración, condicións socioculturais, etc.

Desta premisa, podemos extraer dúas ideas importantes:

- a) O feito de que diversidade é unha característica que estará presente na aula, xa que impregna calquera grupo humano, *somos diferentes por múltiples factores*.
- b) Se o alumnado da aula é diverso, parece xusto adaptar a docencia e a programación a esas características individuais de cada alumno/a e non que sexan estes os que se adapten ós nosos métodos de ensino.

Atenderemos ao Decreto 229/2011, 7 decembro, polo que se regula a atención á diversidade na nosa comunidade e poder consultar medidas específicas para a atención ao noso alumnado cando este o precise.

Tendo isto en conta, diremos que dentro da nosa aula contamos con alumnos/as que teñen diversas características e capacidades e polo tanto, na medida do posible adaptaremos o proceso educativo as características e singularidades de cada alumno/a.

No noso curso non contamos con ningún alumno que teña as características de Necesidades específicas de Apoio Educativo (NEAE), pero no caso de existir debemos ter en conta que: Os principios nos que se baseará a intervención co alumnado con NEAE serán: **normalización e inclusión**; individualización, equidade, igualdade de oportunidades e non discriminación, flexibilidade e accesibilidade; interculturalidade e promoción da convivencia; autonomía dos centros docentes e participación de toda a comunidade educativa.

7. AVALIACIÓN

Entendemos por avaliación, un proceso rigoroso e sistemático de recollida e análise da información, a través de diferentes procedementos e instrumentos, de todos os elementos que inflúen no proceso de E-A, co fin de orientar o proceso, comprobar o nivel de logro dos obxectivos e reflexionar sobre a práctica educativa para tomar decisións para a mellora. A avaliación será **global, continua, formativa e integradora**. Tomaremos como referencia a ***Orde do 9 de Xuño de 2016 pola que se regula a avaliación e promoción do alumnado que cursa Ed. Primaria na Comunidade Autónoma de Galicia.***

7.1. AVALIACIÓN DO PROCESO DE ENSINANZA-APRENDIZAXE:

a) Momentos da súa aplicación:

- **Inicial:** ten unha función diagnóstica e lévase a cabo ó comezo do proceso, para coñecer o punto de partida e os coñecementos previos. En xeral farase en todas as unidades a través das actividades iniciais e tamén nas primeiras sesións do curso, a través de diferentes xogos grupais.
- **Continua:** é a que realizaremos ó longo de toda a programación co fin de exercer un control permanente na evolución da aprendizaxe do alumnado, tomando medidas inmediatas a corrección das dificultades, cumprindo así unha función formativa, atendendo á diversidade de ritmos de aprendizaxes. Ó longo do curso iremos traballando en todas as UU.DD (ben directamente ou indirectamente) os mesmos conceptos aumentando dificultades e repasando o visto anteriormente.

- Final: ten unha función informadora. Trátase dunha análise e reflexión sobre os datos recollidos. Na progresión das unidades as últimas estarán orientadas a concretar en qué maneira se foron asimilando o traballado. Ó finalizar cada trimestre, levaremos a cabo unha avaliación final do trimestre.

En canto os axentes evaluadores contemplo os seguintes:

- Autoavaliación: o alumnado realiza a súa propia avaliación.
- Heteroavaliación: a mestra avalía o traballo do alumnado.
- Coavaliación: o alumnado avalíase mutuamente e intercambian o seu papel.

b) Criterios de cualificación

O curso escolar estará dividido en tres trimestres diferenciados. Ao final de cada trimestre se lles entregará ás familias un boletín informativo que atendendo ao disposto na *Orde do 9 de xuño de 2016* de avaliación de educación primaria, terán que reflectir en notas numéricas os resultados obtidos polos alumnos. Para obter dita nota ponderaremos as notas acadadas nos controles feitos ao acabar unha unidade didáctica, e o traballo diario (así valoraremos o interese mostrado no traballo diario, a participación nas actividades propostas, vontade de traballar e presentación e limpeza nos traballos realizados, ademais de como coida o material propio, o da aula e o do centro). Neste curso ademais terá un peso cuantitativo un traballo escrito por unidade, que se lles esixirá aos alumnos sobre temas coñecidos e traballados na clase. En cada avaliación realizarase unha proba por cada unidade.

- Probas escritas: 60%.

- Producións escritas (caderno, libro de actividades e traballos escritos): 20%.

- Participación e actitude (que será avaliada semanalmente por medio da seguinte rúbrica): 20%.

| PARTICIPACIÓN | COMPORTAMENTO | ATENCIÓN | TRABALLO CLASE/CASA |
|--|--|---|--|
| 5 ptos: participa activamente sempre ou case sempre que se lle pregunta algo. Fai incisos apropiados sen intervención do profesor. | 5 ptos: amosa sempre un comportamento axeitado e case nunca causa problemas ou distrae a compañeiros. Respecta sempre as normas de clase. | 5 ptos: sempre presta atención durante a clase e amosa unha moi boa actitude cara o aprendizaxe. escoita activamente e distráese moi pouco. | 5 ptos: completa sempre as tarefas e actividades diarias con corrección e adecuación, no tempo establecido. Realiza sempre ou case sempre as tarefas na casa. |
| 4 ptos: participa activamente de xeito habitual. Non adoita intervir de motu propio sen preguntarlle. | 4 ptos: o comportamento habitual é apropiado e amosa poucas desviacións, que ocorren de forma moi ocasional. Distrae poucas veces e respecta habitualmente as normas de clase. | 4 ptos: a atención é constante durante a meirande parte das clases e a súa actitude cara o aprendizaxe é boa. Distráese algo pero fai esforzo por escoitar. | 4 ptos: completa as tarefas e actividades a maioría das clases con corrección e adecuación, aínda que algunhas veces se retrasa. Realiza as tarefas na casa normalmente, con algún olvido ocasional. |
| 3 ptos: participa bastantes veces pero non habitualmente. Case nunca fai incisos de motu propio. | 3 ptos: o comportamento adoita ser axeitado pero amosa bastantes desviacións. Distrae algunhas veces e respecta as normas algunhas veces. | 3 ptos: presta atención unha parte das clases e distráese bastante. A súa actitude cara o aprendizaxe é mellorable. | 3 ptos: completa as tarefas e actividades bastantes veces con corrección e adecuación mellorables. Adoita tardar en rematalas. Fai as tarefas na casa só algunhas veces. |
| 2 ptos: participa só de xeito ocasional. Nunca fai incisos por iniciativa propia. | 2 ptos: non se comporta ben a meirande parte do tempo. Ocasiona moitas distraccións para os compañeiros e case nunca respecta as normas. | 2 ptos: a súa atención só e ocasional ou cando está motivado/a. Amosa unha actitude cara o aprendizaxe regular. | 2 ptos: completa as tarefas e actividades poucas veces e amosa unha corrección e adecuación limitadas. Non se esforza para terminalas a tempo e poucas veces realiza as tarefas na casa. |

| | | | |
|--|--|--|--|
| 1 pto: só participa se se lle require individualmente de xeito específico. | 1 pto: case nunca amosa un bo comportamento e amosa moitas condutas disruptivas. Só respecta ocasionalmente algunha norma. | 1 pto: non presta atención nunca ou case nunca e non amosa ningunha motivación intrínseca. A actitude cara o aprendizaxe é mala. | 1 pto: case nunca completa as tarefas e actividades. Non amosa un mínimo interese para realízalas. Nunca realiza as tarefas na casa. |
|--|--|--|--|

Posto que esta rúbrica ten unha escala de 1-5 puntos, multiplícase por 2 a cualificación alcanzada para que estea sobre 10 puntos. Ademais, para o redondeo da nota final, terase en conta a diferenza existente entre a nota final e a nota media das probas escritas:

- Se a diferenza é maior a 1 punto, realizarase un truncamento pola unidade, é dicir, non se terán en conta as cifras decimais.
- Se a diferenza é igual ou menor a 1 punto, poderanse ter en conta as cifras decimais para un posible redondeo considerando parámetros como a evolución do alumno/a e o esforzo demostrado para superar a materia, entre outros.
- Se a diferenza é un resultado negativo (nota media das probas maior que a final), aumentarase a nota final ata a seguinte unidade.
-

Para a promoción de curso ademais da aplicación dos criterios mínimos de avaliación das técnicas instrumentais, teranse en conta a madurez do alumnado, a actitude e o esforzo para continuar o seu proceso de aprendizaxe no seguinte curso; así como a conveniencia ou non da separación do grupo no que se atopa coas repercusións que esta medida poida ocasionar segundo as características de cada alumno.

GRAOS MÍNIMOS DE CONSECUCCIÓN PARA SUPERAR CADA MATERIA

Matemáticas:

- Ler, escribir e ordenar empregando razoamentos apropiados, distintos tipos de números (naturais, enteiros, fraccións e decimais ata as milésimas)
- Realización de operacións e cálculos numéricos sinxelos mediante diferentes procedementos, incluído o cálculo mental, que fagan referencia implícita ás propiedades das operacións, en situacións de resolución de problemas.
- Empregar os números decimais, fraccionarios e as porcentaxes sinxelas para interpretar e intercambiar información en contextos da vida cotiá.
- Seleccionar en contextos reais, os máis adecuados instrumentos e unidades de medida usuais, facendo previamente estimacións e expresar con precisión medidas de lonxitude, superficie, peso/masa, capacidade e tempo
- Empregar as nocións xeométricas de paralelismo, perpendicularidade, simetría, perímetro e superficie para describir e comprender situacións da vida cotiá.
- Interpretar unha representación espacial (croquis dun itinerario, plano de casas e maquetas) realizada a partir dun sistema de referencia e de obxectos ou situacións familiares.

- Realizar, ler e interpretar representacións gráficas dun conxunto de datos relativos ó entorno inmediato. Facer estimacións baseadas na experiencia sobre o resultado (posible, imposible, seguro, máis ou menos probable) de situacións sinxelas nas que interveña o azar e comprobar dito resultado.
- Nun contexto de resolución de problemas sinxelos, anticipar unha solución razoable e buscar procedementos matemáticos máis adecuados para abordar o proceso de resolución. Valorar as diferentes estratexias e perseverar na busca de datos e solucións precisas, tanto na formulación como na resolución dun problema.

- Expresar de forma ordenada e clara, oralmente e por escrito, o proceso seguido na resolución de problemas.

Lingua Castelá e Literatura:

- Captar o sentido de textos narrativos orais ou escritos, recoñecendo as ideas principais e as ideas secundarias.
- Comprensión e produción de textos orais básicos segundo a súa tipoloxía e adecuados á idade correo electrónico, texto instrutivo, expositivo, narracións, descrición de lugares, de persoas, noticias, reseñas, carteis propagandísticos e tiras cómicas e redactalos de forma adecuada.
- Participar nun debate e nun coloquio.
- Identificar e analizar oracións, nomes, adxectivos, determinantes, pronomes persoais, verbos, conxuncións, preposicións, interxeccións, adverbios, verbos e as súas desinencias e lexemas.
- Clasificar as palabras en graves, agudas e esdrúxulas.
- Identificar ditongos e hiatos e acentualos correctamente.
- Identificar palabras derivadas de unha primitiva proposta.

- Formar palabras derivadas empregando prefixos de oposición, prefixos de tempo e lugar, sufixos.
- Empregar e identificar o significado dos sufixos na formación de nomes.
- Formar diminutivos e aumentativos correctamente.
- Realizar modificacións ortográficas necesarias na formación de palabras compostas.
- Coñecer e identificar as rimas asonantes e consonantes.
- Recitar axeitadamente un poema.

- Coñecer e empregar as normas ortográficas de uso de «ll», «y», «c» y «cc», «b», «g», «j», «h», «v».
- Coñecer o uso do punto e a coma e usalos correctamente.
- Uso das TIC en tarefas sinxelas.
- Interese pola escritura como instrumento para relacionarse e para aprender, e interese polo coidado da presentación dos textos escritos e pola norma ortográfica.
- escoita de textos literarios e lectura guiada e autónoma, silenciosa e en voz alta, de textos adecuados ós seus intereses para chegar progresivamente á autonomía lectora.
- Valoración da autonomía lectora, interese pola elección de temas e textos, pola comunicación das preferencias persoais e apreciación do texto literario como recurso de diversión. Hábito lector.
- Uso dos recursos da biblioteca de aula e de centro, incluídos documentos audiovisuais, como medio de aproximación á literatura.
- Dramatización de situacións e de textos literarios.
- Identificación dos contextos nos que a comunicación se produce mediante textos escritos e valoración da importancia da escritura en determinados ámbitos.
- Identificación dos textos de uso frecuente na aula a partir de elementos paratextuais e textuais.
- Observación das diferenzas entre linguaxe oral e linguaxe escrita.

Lingua Galega e Literatura:

- Comprender producións orais (conferencias, exposicións, explicacións), provenientes de diferentes medios. Ter capacidade para facer unha síntese tamén oral a partir das ideas principais que se expuxeron.
- Participar activamente nas conversacións da clase e utilizar unha linguaxe comprensible para as funcións básicas, por exemplo relacionarse, aprender, expresar experiencias vividas, imaxinar. Así mesmo, ten que saber escoitar os outros e respectar as quendas de palabra.

- Expoñer temas de produción propia oralmente (exposicións, procesos, comentarios de actualidade, entre outros) con preparación previa, e adaptando a entoación, o ton de voz ou o xesto á situación comunicativa. Utilización de material gráfico.
- Comprender autonomamente textos escritos (contos, poemas, artigos, folletos informativos...) e audiovisuais (películas, anuncios, informativos). • Saber responder e formular preguntas referidas aos textos e libros de literatura que se leron ou miraron e saber facer unha valoración global.
- Escribir textos funcionais, narrativos, literarios e audiovisuais coherentes (á man e facendo uso das TIC), con riqueza de linguaxe, partindo do proceso de pensar, escribir ou elaborar e revisar e atendendo á corrección ortográfica e gramatical.
- Aplicar a acentuación gráfica na maioría dos casos nos textos de produción.
- Coñecer os mecanismos da lingua para crear significado, composición, sentido figurado e todos os traballos durante o curso.
- Aplicación nos textos de produción propia.
- Coñecer a terminoloxía gramatical básica e a función de cada elemento nun enunciado.
- Mostrar progresiva autonomía na aprendizaxe: reflexión sobre o proceso, organización e planificación do traballo, aceptación dos erros, autocorrección e autoavaliación de todo o proceso.
- Coñecer e valorar a diversidade lingüística e cultural de Galicia, de España e do mundo, con actitude de respecto cara ás persoas que falan outras linguas e interese por comprendelas.

Ciencias Naturais:

Os alumnos serán capaces ao rematar quinto de:

- B1.3. Traballar de forma cooperativa, apreciando o coidado pola seguridade propia e a dos seus compañeiros/as, coidando as ferramentas e facendo uso adecuado dos materiais.
- B2.1. Identificar e localizar os principais órganos implicados na realización das funcións vitais do corpo humano, establecendo algunhas relacións fundamentais entre eles.

- B2.3. Relacionar determinadas prácticas de vida co adecuado funcionamento do corpo, adoptando estilos de vida saudables, coñecendo as repercusións para a saúde do seu modo de vida.
- B3.1. Coñecer a estrutura dos seres vivos: células, tecidos, tipos, órganos, aparellos e sistemas. Identificar as principais características e funcións.
- B4.3. Identificar e explicar as características das fontes de enerxía renovables e non renovables e a súa influencia no desenvolvemento sostible.

Ciencias Sociais:

Os alumnos serán capaces ao rematar quinto de:

- B1.1. Realizar un traballo de investigación que supoña a busca, selección e organización de información sobre fenómenos previamente delimitados, a realización dun produto, a documentación do proceso e a comunicación do resultados.
- B1.3. Coñecer e utilizar as palabras claves e conceptos necesarios para ser capaz de ler, escribir e falar sobre Ciencias sociais, así como comprender diferentes linguaxes recollidos en textos de carácter social, xeográfico ou histórico.
- B2.5. Identificar os elementos que inflúen no clima, explicando como actúan nel e adquirindo unha idea básica de clima e dos factores determinan o clima en España.
- B2.6. Recoñecer as zonas climáticas mundiais e os tipos de clima de España identificando algunhas das súas características básicas.
- B2.8. Describir as características do relevo de España e a súa rede hidrográfica, localizándoos nun mapa.
- B2.9. Explicar a importancia da intervención humana no medio e favorecer o desenvolvemento sostible.
- B3.3. Describir a organización territorial do Estado español así como os órganos de goberno.
- B3.5. Comprender e interpreta os principais conceptos demográficos e os factores xeográficos, sociais, económicos ou culturais que inciden nos datos de poboación.
- B3.9. Identificar as actividades que pertencen a cada un dos sectores económicos, describir as características destes recoñecendo as principais actividades económicas de España.

- B4.4. Identificar e localizar no tempo e no espazo os procesos e acontecementos históricos, políticos, sociais e culturais máis relevantes da historia de España para adquirir unha perspectiva global da súa evolución.

7.2 AVALIACIÓN DO ENSINO

Comprobaremos que obxectivos, contidos, actividades, metodoloxía e avaliación sexan coherentes coas intencións que pretendemos e que se adapten ó alumnado. Revisarémolo en distintos momentos analizando criticamente a adecuación da práctica e a través de pequenas preguntas ó rematar as sesións. Para iso faremos un rexistro escrito aberto do proceso de E-A onde se fai unha descrición da aula en acción e permita reflexionar sobre a práctica educativa:

DIARIO DA MESTRA

| UNIDAD: | SESIÓN: | DÍA: / / |
|-------------------------------|---------|----------|
| Estivo ben... | | |
| | | |
| Aspectos a mellorar... | | |

Observacións...

7.3 AVALIACIÓN DA PROPIA PROGRAMACIÓN

A adecuación e viabilidade da programación será avaliada mediante un proceso activo de reflexión e revisión ó finalizar o curso, valorando os aspectos positivos e propoñendo modificacións e actuacións alternativas, adecuándoas ás situacións. Para iso empregaremos unha táboa onde se reflicten uns indicadores onde avaliar en qué medida se acadaron aspectos que se recollen na miña programación, así como observacións e propostas de mellora:

| | INDICADORES | VALORACIÓN (Do 1 ó 5) | OBSERVACIÓNS E PROPOSTAS DE MELLORA |
|----------|---|----------------------------------|--|
| 1 | Formulo os obxectivos didácticos de forma que expresan claramente as habilidades que o meu alumnado deben conseguir como reflexo e manifestación da intervención educativa. | | |
| 2 | Selecciono e secuencio os contidos da miña programación de | | |
| | aula con unha distribución e unha progresión adecuada ás características do grupo - clase. | | |

| | | | |
|---|---|--|--|
| 3 | Adopto estratexias e programo actividades en función dos obxectivos didácticos, en función dos distintos tipos de contidos e tendo en conta as competencias clave, e en función das características do alumnado | | |
| 4 | Planifico as clases de modo flexible, preparando actividades e recursos (persoais, materiais, de tempo, de espazo, de agrupamentos...) axustados ás necesidades e intereses do meu alumnado. | | |
| 5 | Establezo os criterios, procedementos e instrumentos de avaliación e autoavaliación que permiten facer o seguimento do progreso do alumnado e comprobar en qué grao acadan as aprendizaxes. | | |
| 6 | Planifico a miña actividade educativa de forma coordinada co resto do profesorado. | | |
| 7 | Presento e propoño un bo plan de traballo, explicando a súa finalidade, antes de cada unidade. | | |
| 8 | Propoño situacións introdutorias previas ó tema que se vai tratar (diálogos, lecturas, vídeos, cancións...) | | |
| 9 | Manteño o interese do alumnado partindo das súas experiencias, con unha linguaxe clara e adaptada. | | |

| | | | |
|-----------|--|--|--|
| 10 | Comunico a finalidade das aprendizaxes, a súa importancia na vida, funcionalidade, aplicación real... | | |
| 11 | Dou información dos progreso conseguidos así como as dificultades atopadas e propostas de mellora. | | |
| 12 | Relaciono os contidos e as actividades cos intereses e coñecementos previos do meu alumnado. | | |
| 13 | Estruturo e organizo os contidos dando unha visión xeral de cada tema (mapas conceptuais, esquemas, resumes, qué deben aprender, que é o máis importante...) | | |
| 14 | Facilito a adquisición de novos contidos a través dos pasos necesarios, intercalando preguntas aclaratorias, sintetizando, exemplificando... | | |
| 15 | Propoño actividades que aseguren a adquisición dos obxectivos e competencias previas e as habilidades e técnicas instrumentais básicas. | | |
| 16 | Propoño ó meu alumnado actividades variadas (de diagnóstico, de introdución, de motivación, de desenvolvemento, de síntese, de consolidación, de recuperación, de ampliación e de avaliación). | | |

| | | | |
|-----------|---|--|--|
| 17 | Nas actividades que propoño existe equilibrio entre as actividades individuais e traballos en grupo. | | |
| 18 | Distribúo o tempo adecuadamente. | | |
| 19 | Adopto distintos agrupamentos en función do momento, da tarefa a realizar, dos recursos a empregar... controlando sempre o adecuado clima de traballo. | | |
| 20 | Emprego recursos didácticos variados (audiovisuais, informáticos, técnicas de aprender a aprender...), tanto para a presentación dos contidos como para a práctica do alumnado favorecendo o uso autónomo por parte dos mesmos. | | |
| 21 | As relacións que establezo co meu alumnado dentro da aula e as que estes establecen entre sí, son correctas, fluídas e dende a perspectiva non discriminatorias. | | |
| 22 | Favorezo a elaboración de normas de convivencia coa aportación de todos e reacciono de forma ecuánime ante situacións conflictivas. | | |
| 23 | Teño en conta o nivel de habilidades do alumnado, os seus ritmos de aprendizaxe, as posibilidades de atención, as circunstancias persoais de cada neno/a... e en función a eles adapto os distintos momentos do proceso E-A, | | |

| | | | |
|----|--|--|--|
| 24 | Realizo unha avaliación inicial ó principio de curso, para axustar a programación, na que teño en conta o informe final do titor anterior, e doutros profesores, do equipo de Orientación... | | |
| 25 | Uso estratexias e procedementos de autoavaliación e coavaliación en grupo que favorezan a participación do alumnado na avaliación. | | |
| 26 | Emprego diferentes técnicas de avaliación na función da diversidade de alumnado, das diferentes áreas, dos temas, dos contidos... | | |
| 27 | Emprego diferentes medios para informar a nais e pais, profesores e alumnos (sesións de avaliación, boletíns informativos, reunións individuais e/ou colectivas) dos resultados da avaliación. | | |

8. METODOLOXÍA

Entendemos por metodoloxía "o conxunto de estratexias, procedementos e accións organizadas e planificadas, de xeito consciente e reflexivo, coa finalidade de posibilitar a aprendizaxe do alumnado e o logro dos obxectivos suscitados" (Decreto 105/2014).

8.1. Medidas fronte o Covid-19:

Para comezar este punto, debemos indicar que durante o curso pasado non foi posible desenvolver na súa totalidade a educación presencial, e polo tanto poida que houbera contidos que non quedaron claros e outros que incluso non se puideron dar. Por este motivo, duante as

primeiras semanas de curso, traballaremos estes contidos e temas, de forma conxunta cos temas iniciais do curso na medida do posible, e senon fora posible traballarémolos de xeito específico antes de comezar coa nova materia.

Por outro lado, para o traballo día a día dende o incio das clases nas nosas sesión ceñirémonos ao estipulado no Protocolo de adaptación ao contexto covid 19 nos centros de ensinanza non universitaria de Galicia para o curso 2020-2021, creado pola Consellería de educación da xunta de Galicia. Neste protocolo recollense diversas medidas coas que temos que traballar co noso alumnado como a distancia social, o uso de xel hidroalcohólico, a hixiene de mans ou o feito de non compartir material, entre outros.

Por último, cabe destacar a posibilidade de que algún alumno/a, parte deste ou a totalidade da clase, non poida desfrutar da ensinanza presencial e se teña que recorrer a medidas de educación non presencial. A primeira medida que adoptaremos será o uso da aula virtual do centro, na cal estará rexistrada todo o alumnado e compartiremos con eles certos apuntes dos contidos, material que resulte de interese, metodoloxías lúdicas ou actividades que deben de facer e entregar nesta mesma plataforma. Se existise algún caso no que houbera certos problemas con respecto as TIC, o material será entregado ao concello, que o imprimirá e farállelo chegar ao alumnado que non poida dispor destas TIC.

8.2. Principios Metodolóxicos:

- ✓ Propoñer métodos que atendan ós diferentes ritmos de aprendizaxe do alumnado, favorecendo á capacidade de aprender por si mesmos e promovendo o traballo en equipo.
- ✓ Fomentar unha metodoloxía centrada na actividade e participación do alumnado que favoreza ó pensamento racional e crítico, o traballo individual e cooperativo do alumnado, así como as diferentes posibilidades de expresión.
- ✓ Contemplan ó alumnado como protagonista, como principal factor en conta, de modo que as actividades e experiencias que se propoñan conecten coas súas necesidades e intereses e produzan unha conexión con aquelas experiencias e coñecementos que xa posúen.

- ✓ Realizar unha atención personalizada: ter presente o nivel de cada discente á hora de tratar os diferentes problemas que poidan ter, dando resposta á diversidade.
- ✓ Partir da manipulación, exploración e investigación para chegar a análise e profundización conceptual.
- ✓ Partir dun enfoque interdisciplinar, conectado coas áreas de: Lengua (dicción, vocalización, comunicación), Matemáticas (tempo de medida, representación gráfica), Ed.Física (control postural, espazo, respiración, relaxación, coordinación...), Plástica e dramatización e Música (elaboración de murais, creacións plásticas e corporais/musicais en relación a estímulos sonoros...), Ciencias Sociais e Naturais (historia, épocas, lugares, situación social, profesións, países, cultura, xeografía, plantas, animais...),
- ✓ Proporcionar situacións que favorezan a educación de hábitos e actitudes: escoita, tolerancia, respecto, traballo cooperativo, comunicación interpersonal... a través das actividades propostas e resposta persoal e significativa.
- ✓ As tecnoloxías da información e da comunicación formarán parte do uso habitual como instrumento facilitador para o desenvolvemento do currículo.

8.3. Tipo de actividades.

As actividades están estruturadas en base a diferentes momentos:

- ✎ Actividades iniciais ou de motivación: realizaranse ó comezo de todas as UU.DD coa finalidade pescudar os coñecementos que o alumno posúe sobre a temática á vez que debe motivar ó alumnado de cara a unha nova aprendizaxe.
- ✎ Actividades de desenvolvemento: estas serán as centrais de cada UD e polo tanto deben cuestionar os coñecementos que o alumnado ten sobre a temática en cuestión, se estes son incertos ou ampliar eses coñecementos previos de ser adecuados e certos. Desta forma introducirán de xeito progresivo as competencias clave, os contidos...
- ✎ Actividades finais, de volta a calma ou de avaliación: desenvolveranse ó final de cada UD.

✎ Actividades de reforzo ou ampliación: pretenden dar resposta á diversidade de ritmos de aprendizaxes, intereses... do alumnado. As primeiras serán actividades que traballen os contidos básicos, esenciais, prioritarios... da UD en cuestión, mentres que as segundas perseguen a ampliación daqueles contidos suscitados *a priori*.

8.4. Métodos de ensinanza.

Empréganse maioritariamente tres:

- ✎ Método de proxectos: pártese do descoñecido para chegar ao coñecido.
- ✎ Aprendizaxe por descubrimento: o alumnado constrúe o seu propio aprendizaxe de forma espontánea a partir de elementos comúns.
- ✎ Método científico: pártese do plantexamento do problema, elaborase unha hipótese, dedúcese a súa consecuencia e realízase unha proba práctica da que se extraen conclusións coa que se reforma a hipótese orixinal.

8.5. Modelos de aprendizaxe.

A aprendizaxe será:


o **Significativa**: aprendese de forma permanente a partir da acción. o **Construtiva**: hai que ter presentes os coñecementos anteriores e non esquecer que é o propio individuo quen constrúe as aprendizaxes. o **Espiral**: consiste en retomar o aprendido anteriormente para seguir construíndo en espiral.


8.6. Rol do Profesorado.

Búscase a creación de diversas situacións dentro da aula valorando o que está ben feito sen tomar unha actitude represiva, senón motivadora, guiando as aprendizaxes o proceso de ensinanza aprendizaxe. Empréganse diversos recursos e medios de información mostrando seguridade, confianza... Preténdese potenciar a creatividade e favorecer o traballo en grupo e a autonomía.

8.7. Recursos.

Na aula empregaranse tres tipos de medios, en canto a:

 Material funxible: caderno e útiles do alumnado, libro de texto, encerado para facilitar o apoio visual ou xogos para enriquecer a aprendizaxe.
Medios audiovisuais: diapositivas, cd's...

 Novas tecnoloxías: tablets, presentacións en power points, búsqueda de información na web, uso do proxector para ver esquemas, resumos, imaxes ou vídeos acerca do explicado; xogos interactivos (pasapalabra, xogos de completar tipo JCLIC...)

O enfoque metodolóxico que se contempla, por tanto, será:

| <u>MODELOS METODOLÓGICOS</u> | <u>PRINCIPIOS METODOLÓGICOS</u> | <u>AGRUPAMIENTO</u> |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Modelo discursivo/expositivo. • Modelo experiencial. • Talleres. • Aprendizaxe cooperativo. • Trabajo por tareas. | <ul style="list-style-type: none"> • Actividade e experimentación. • Participación. • Motivación. • Personalización. • Inclusión. • Interacción. • Significatividade. • Funcionalidade. • Globalización. • Avaluación formativa. | <ul style="list-style-type: none"> • Tarefas individuais. • Agrupamiento flexible. • Distribución por parellas. • Pequeno grupo. • Gran grupo. • Grupo interclase. |

9. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS E EXTRAESCOLARES

As **actividades extraescolares** son aquelas encamiñadas a potenciar a apertura do centro ó seu entorno e a procurar a formación integral do alumnado. Realízanse fóra do horario lectivo e teñen carácter voluntario para o alumnado. No centro impártense actividades extraescolares como: inglés divertido, patinaxe, piscina, fútbol...

As **actividades complementarias** son aquelas que se realizan dentro do horario lectivo para complementar a actividade habitual da aula.

Poden ter lugar dentro ou fóra da aula. Contemplanse as conmemoracións recollidas na orde do calendario escolar como: día das bibliotecas, día da declaración universal dos dereitos humanos, Nadal, día escolar da non violencia e a paz, celebración do Entroido, día da muller traballadora, semana da prensa, día das letras galegas, día da música...

Tamén contemplaremos como actividades complementarias a asistencia a concertos didácticos, teatro, cine, taller de instrumentos tradicionais galegos etc.

Estas actividades complementarias durante este curso académico desenvolveranse evitando facelo en grandes grupos e as conmemoracións de obrigado cumprimento realizaranse a nivel aula e mantendo as medidas de seguridade.

10. TRATAMENTO DE FOMENTO DA LECTURA

O tratamento de fomento da lectura levarase a cabo segundo o previsto no Plan Lector do Centro. O tempo como mínimo dedicado diariamente á lectura será 20 minutos, de xeito individual, empezando con lecturas guiadas para ir pasando pouco a pouco a aquelas elixidas polo alumnado das que se atopan na biblioteca de aula.

Para as prácticas da comprensión lectora, fomento da lectura e da escritura botaremos man de:

- Rincón dos grandes lectores no que engadiremos unha pegatina por cada libro lido.

- Ficha resumen de cada libro.

11. TRATAMENTO DE FOMENTO DAS TIC

Segundo o contemplado no Plan de Introducción das Tecnoloxías da Información e da Comunicación que o centro ten para este curso e considerando a necesidade de que o alumnado acade a competencia dixital que lle permita dispoñer de habilidades para buscar, obter, procesar e comunicar información e poder transformala en coñecemento, dende o 1o curso fomentaremos o uso das TIC do seguinte xeito:

- Uso da aula de informática unha vez a semana e sempre que necesitemos buscar algún tipo de información na rede.
- Ordenador de aula, con conexión a Internet para apoio e reforzo das actividades diarias.
- Actividades relacionadas coa familiarización do alumnado coas partes do ordenador.
- Aplicacións informáticas e páxinas web para traballar actividades de lecto-escritura, vocabulario, comprensión...