

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP PLURILINGÜE VÍCTOR LÓPEZ SEOANE
CURSO: 4º DE EDUCACIÓN PRIMARIA
MATERIA: MUSIC
DEPARTAMENTO: MÚSICA
DATA: 04/05/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.
2. Avaliación e cualificación.
3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)
4. Información e publicidade.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
Utilizar la escucha musical para indagar en las posibilidades del sonido y conocer ejemplos de obras variadas de nuestra cultura y de otras culturas.	Expresa apreciaciones personales sobre el hecho artístico musical
Identificar y describir las características de elementos musicales y calidades de los sonidos del contexto.	Describe y da información destacable sobre elementos del lenguaje musical presentes en las manifestaciones musicales y en los sonidos del contexto.
Conocer e identificar las principales familias de los instrumentos, mostrando interés por conocer instrumentos de otras culturas.	Identifica de forma visual y auditivo los instrumentos
Utilizar recursos gráficos durante la audición de una pieza musical, así como registros y aplicaciones informáticas para el análisis y la producción musical.	Identifica las partes de una pieza musical sencilla y representa gráficamente su estructura.
Explorar y utilizar las posibilidades sonoras y expresivas de diferentes materiales, instrumentos y dispositivos electrónicos.	Construye algún instrumento original o similar a uno existente.
Adquirir capacidades expresivas y creativas que ofrecen la expresión corporal y la danza.	Identifica y utiliza el cuerpo como instrumento para la expresión de sentimientos y emociones y como forma de interacción social
Interpretar un repertorio básico de danzas propias de la cultura gallega y de otras culturas.	Controla la postura y la coordinación con la música cuando interpreta danzas.

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	Procedementos: Observación directa.
	Instrumentos: Cuaderno del profesor, fichas del alumno y cámara digital y proyector digital.
Cualificación final	Observación directa de cada alumno levando a cabo tanto la adquisición de conceptos como la participación colaborativa en grupo y el respeto por las diferencias de los demás y los distintos estilos de aprendizaje.-
Proba extraordinaria de setembro	
Alumnado de materia pendente	Criterios de avaliación:
	Criterios de cualificación:
	Procedementos e instrumentos de avaliación:

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

Actividades	
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	<u>LOS TRABAJOS SERÁN RECIBIDOS AL CORREO PERSONAL DE LA XUNTA PARA AQUELLOS ALUMNOS QUE CUENTEN CON CONEXIÓN A INTERNET. EN CASO CONTRARIO EL TUTOR SE PONDRÁ EN CONTACTO CON LAS FAMILIAS</u>
Materiais e recursos	<u>RECURSOS TIC, INTERNET FICHAS Y DOCUMENTOS PDF PARA LAS ACTIVIDADES.</u>

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	A través del correo electrónico de la xunta de galicia.
Publicidade	Publicación en la página web del centro para las actividades estipuladas.