

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP PLURILINGÜE VÍCTOR LÓPEZ SEOANE
CURSO: 3º DE EDUCACIÓN PRIMARIA
MATERIA: MUSIC
DEPARTAMENTO: MÚSICA
DATA: 04/05/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.
2. Avaliación e cualificación.
3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)
4. Información e publicidade.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
Utilizar la escucha musical para indagar en las posibilidades del sonido y conocer ejemplos de obras variadas de nuestra y de otras culturas	Expresa sus apreciaciones personales sobre el hecho artístico musical.
Identifica y describe las características de elementos musicales y calidades de los sonidos del contexto.	Describe y da información reseñable sobre elementos del lenguaje musical presentes en las manifestaciones musicales y en los sonidos del contexto.
Utilizar recursos gráficos durante la audición de una pieza musical	Identifica las partes de una pieza musical sencilla y presenta gráficamente su estructura.
Interpreta un repertorio básico de canciones y piezas instrumentales en solitario y en grupo, mediante la voz o instrumentos, utilizando el lenguaje musical.	Toma conciencia de los errores cometidos y muestra interés por mejorar.
Explorar y utilizar las posibilidades sonoras y expresivas de diversos materiales. Instrumentos y dispositivos electrónicos.	Construye algún instrumento original o similar a uno existente.
Adquirir capacidades expresivas y creativas que ofrecen la expresión corporal y la danza.	Identifica y utiliza el cuerpo como instrumentos para la expresión de sentimientos y emociones y como forma de interacción social.
Interpretar un repertorio básico de danzas propias de la cultura gallega y de otras culturas.	Controla la postura y la coordinación con la música cuando interpreta danzas.

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	Procedementos: Observación directa.
	Instrumentos: Cuaderno del profesor, fichas del alumno y cámara digital
Cualificación final	Observación directa de cada alumno levando a cambio tanto la adquisición de conceptos como la participación colaborativa en grupo y el respeto por las diferencias de los demás y los distintos estilos de aprendizaje.-
Proba extraordinaria de setembro	
Alumnado de materia pendente	Criterios de avaliación:
	Criterios de cualificación:
	Procedementos e instrumentos de avaliación:

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

Actividades	
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	<u>LOS TRABAJOS SERÁN RECIBIDOS AL CORREO PERSONAL DE LA XUNTA PARA AQUELLOS ALUMNOS QUE CUENTEN CON CONEXIÓN A INTERNET. EN CASO CONTRARIO EL TUTOR SE PONDRÁ EN CONTACTO CON LAS FAMILIAS</u>
Materiais e recursos	<u>RECURSOS TIC, INTERNET FICHAS Y DOCUMENTOS PDF PARA LAS ACTIVIDADES.</u>

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	A través del correo electrónico de la xunta de galicia.
Publicidade	Publicación en la página web del centro para las actividades estipuladas.