



# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP PLURILINGÜE DE TIRÁN  
CURSO: 4º EDUCACIÓN PRIMARIA  
MATERIA: CIENCIAS NATURAIS  
DATA: 15 DE MAIO DE 2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.
2. Avaliación e cualificación.
3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)
4. Información e publicidade.

## 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B1.1. Realizar un proxecto para a obtención dun produto como resultado dun problema formulado, elaborar con autonomía documentación sobre o proceso e presentala en diferentes soportes.	CNB1.1.1. Busca, selecciona e organiza a información importante, obtén conclusións e comunica o resultado de forma oral e escrita.
	CNB1.1.2. Presenta os traballos, en soporte dixital ou papel, de maneira ordenada, clara e limpa.
	CNB1.1.3. Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións
B3.2. Planificar, observar e comparar, empregando os instrumentos e o material necesarios e rexistrar de forma cooperativa, algún proceso asociado ao ciclo vital dun ser vivo contrastando os rexistros propios e os dos compañeiros con información doutras fontes. Comunicar de xeito oral e escrito os resultados, empregando soportes textuais variados.	CNB3.2.2. Planifica, observa, compara, rexistra e comunica, empregando soportes textuais variados, os resultados da observación do ciclo vital previamente planificado.
B4.2. Realizar experiencias sinxelas e pequenas investigacións para recoñecer os cambios de certos corpos diante da luz e os efectos de forzas coñecidas no movemento dos corpos.	CNB4.2.1. Investiga e explica o comportamento de certos corpos diante da luz.
	CNB4.2.2. Identifica forzas coñecidas que fan que os obxectos se movan ou se deformen a través de experiencias ou pequenas investigacións.
B4.3. Realizar experiencias con mesturas sinxelas de substancias relacionadas coa vida doméstica e do contorno e achegar conclusións sobre os resultados.	CNB4.3.1. Compara densidades de diferentes substancias de uso cotián con respecto á auga e presenta conclusións en diferentes soportes.
	CNB4.3.2. Identifica e prepara algunhas mesturas de uso doméstico.
	CNB4.3.3. Separa compoñentes dalgunhas mesturas de uso cotián presentando conclusións sobre os resultados.
B5.1. Manipular e observar o funcionamento de aparellos e máquinas sinxelas simples e das complexas máis habituais de uso doméstico, e o seu uso na vida cotián.	CNB5.1.1. Manipula, constrúe e identifica algunhas máquinas e aparellos sinxelos e habituais na vida cotiá, analizando o seu funcionamento.

<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	<p>Procedementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Análise das producións orais e escritas dos alumnos/as.</li> <li>-Observación sistemática do traballo.</li> <li>-Probas e actividades específicas.</li> <li>-Intercambio escrito cos alumnos/as.</li> </ul> <p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Producións orais dos alumnos a través de vídeos.</li> <li>-Producións escritas dos alumnos a través da plataforma Google Classroom.</li> <li>-Xogos de simulación e dramática a través de vídeos.</li> <li>-Dado que nesta materia se emprega a metodoloxía CLIL, valórase o uso do idioma estranxeiro (Inglés) na medida do posible, especialmente na expresión oral.</li> </ul>
<b>Cualificación final</b>	<p>Para a determinación da cualificación final terase en conta a cualificación numérica da primeira e segunda avaliación, podendo darse dúas situacións.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se a progresión foi positiva, acadará a cualificación máis alta, que será a obtida no segundo trimestre.</li> <li>• Se a progresión foi negativa, a cualificación resultará da media aritmética entre as cualificacións da primeira e segunda avaliación, redondeada á alza.</li> </ul> <p>Segundo as <i>Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia</i>, no punto 7.2 referido á Avaliación, promoción e titulación, <b>a avaliación das actividades realizadas na fase non presencial so poderá ter valor positivo para a cualificación do alumnado.</b></p> <p>De modo que a cualificación obtida segundo as dúas situacións descritas con anterioridade, poderá verse incrementada segundo o traballo do alumnado nesta fase non presencial.</p>

### 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

<p><b>Actividades</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Visualización de vídeos educativos explicativos como modelo para a súa elaboración.</li> <li>-Realización de experiencias sinxelas sobre ciencia e pequenas investigacións con alimentos ou material de uso doméstico traballando sobre algún principio científico.</li> <li>-Actividades de produción oral a través de vídeos realizados polos alumnos.</li> <li>-Enlaces web sobre o tema a traballar.</li> </ul>
<p><b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b></p>	<p><b><u>Metodoloxía:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Visualización de vídeos educativos da internet que serven como modelo para logo eles elaborar algún experimento.</li> <li>-Participación nos chats grupais onde se comentan as tarefas propostas.</li> <li>- Tarefas individuais de elaboración e produción oral e escrita.</li> <li>-Observación e recollida de datos das experiencias científicas.</li> <li>-Titorización, reforzo e feedback individual cando é preciso.</li> </ul> <p><b><u>Conectividade do alumnado:</u></b></p> <p>-Aínda que non todo o alumnado participou nas actividades propostas dende o principio por diferentes motivos, si o fixo a maioría. Malia que algún alumnado se incorporou máis tarde dende que comezou a teledocencia, a día de hoxe todos teñen dispositivos electrónicos e conexións necesarias para seguir as tarefas de maneira regular (nalgún caso facilitado polo centro). Todo o grupo vai seguindo as actividades propostas, aínda que se respecta o seu ritmo de participación e entrega de tarefas, tendo en consideración as individualidades e situación persoal de cada familia.</p>
<p><b>Materiais e recursos</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Os principais materiais e recursos son de tipo audiovisual e multimedia, que se colgan a través da plataforma Google Classroom.</li> <li>-Youtube: Eduteca, Happy Learning</li> </ul>

<b>4. Información e publicidade</b>	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	As familias e o alumnado recibirán información a través dos servizos habituais do centro, como son Abalar Móbil e TokApp School, e tamén a través do correo electrónico e mesmo da plataforma Google Classroom.
<b>Publicidade</b>	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.



# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP PLURILINGÜE DE TIRÁN  
CURSO: 4º EDUCACIÓN PRIMARIA  
MATERIA: CIENCIAS SOCIAIS  
DATA: 15 DE MAIO DE 2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.
2. Avaliación e cualificación.
3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)
4. Información e publicidade.



<b>1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles</b>	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B1.1.Realizar un traballo de investigación que supoña a busca, selección e organización de información sobre fenómenos previamente delimitados, a realización dun produto, a documentación do proceso e a comunicación do resultados.	CSB1.1.1.Busca información (empregando as TIC e outras fontes directas e indirectas), selecciona a información relevante, organizaa, analiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica oralmente e/ou por escrito.
B2.5.Repasar coñecementos sobre o que é o tempo atmosférico, coñecer os instrumentos de medida, o seu uso, realizar medicións e interpretacións de gráficos a través dos datos recollidos nunha estación meteorolóxica de cara a facer unha predición do tempo atmosférico para un período de tempo determinado e a comunicación deste empregando mapas do tempo.	CSB2.5.1.Define tempo atmosférico, identifica os distintos instrumentos de medida que se utilizan para a recollida de datos atmosféricos clasificándoos segundo a función e información que proporcionan e fai medicións, interpretacións de datos e predicións do tempo atmosférico.
B2.6.Repasar o que é a hidrosfera, identificar e nomear masas e cursos de auga, diferenciando augas superficiais e augas subterráneas, cuncas e vertentes hidrográficas e analizar as partes dun río do medio próximo.	CSB2.6.1.Define hidrosfera, e identifica e nomea as grandes masas e cursos de auga, explicando como se forman as augas subterráneas, como afloran e como se accede a elas.
B2.7.Traballar sobre o concepto de litosfera, recoñecer algúns tipos de rochas e a súa composición identificando distintos minerais e algunha das súas propiedades e usos.	CSB2.7.1.Observa, identifica e explica a composición das rochas nomeando algúns dos seus tipos.
	CSB2.7.2.Identifica e explica as diferenzas entre rochas e minerais, describe os seus usos e utilidades clasificando algúns minerais segundo as súas propiedades.
B3.5.Revisar, comprender e interpretar os principais conceptos demográficos e calculalos a partires dos datos de poboación.	CSB3.5.1.Define demografía e comprende os principais conceptos demográficos.

2. Avaliación e cualificación	
<b>Avaliación</b>	<p>Procedementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Análise das producións dos alumnos/as.</li> <li>-Observación sistemática do traballo.</li> <li>-Probas e actividades específicas.</li> <li>-Intercambio escrito cos alumnos/as.</li> </ul> <p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Producións escritas dos alumnos a través da plataforma Google Classroom.</li> </ul>
<b>Cualificación final</b>	<p>Para a determinación da cualificación final terase en conta a cualificación numérica da primeira e segunda avaliación, podendo darse dúas situacións.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se a progresión foi positiva, acadará a cualificación máis alta, que será a obtida no segundo trimestre.</li> <li>• Se a progresión foi negativa, a cualificación resultará da media aritmética entre as cualificacións da primeira e segunda avaliación, redondeada á alza.</li> </ul> <p>Segundo as <i>Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia</i>, no punto 7.2 referido á Avaliación, promoción e titulación, <b>a avaliación das actividades realizadas na fase non presencial so poderá ter valor positivo para a cualificación do alumnado.</b></p> <p>De modo que a cualificación obtida segundo as dúas situacións descritas con anterioridade, poderá verse incrementada segundo o traballo do alumnado nesta fase non presencial.</p>

<b>3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)</b>	
<b>Actividades</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Actividades de repaso, reforzo e ampliación dos temas dados.</li> <li>-Vídeos educativos explicativos a modo repaso dos temas ou como proposta a algún exercicio de investigación.</li> <li>-Elaboración de Kahoots de maneira grupal</li> </ul>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<p><b><u>Metodoloxía:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Visualización de vídeos educativos e explicativos da internet relacionados coa temática a repasar.</li> <li>-Participación nos chats grupais onde se comentan as tarefas propostas.</li> <li>- Tarefas individuais de elaboración e produción oral e escrita.</li> <li>-Titorización, reforzo e feedback individual cando é preciso.</li> </ul> <p><b><u>Conectividade do alumnado:</u></b></p> <p>-Aínda que non todo o alumnado participou nas actividades propostas dende o principio por diferentes motivos, si o fixo a maioría. Malia que algún alumnado se incorporou máis tarde dende que comezou a teledocencia, a día de hoxe todos teñen dispositivos electrónicos e conexións necesarias para seguir as tarefas de maneira regular (nalgún caso facilitado polo centro). Todo o grupo vai seguindo as actividades propostas, aínda que se respecta o seu ritmo de participación e entrega de tarefas, tendo en consideración as individualidades e situación persoal de cada familia.</p>
<b>Materiais e recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Os principais materiais e recursos son de tipo audiovisual e multimedia, que se colgan a través da plataforma Google Classroom.</li> <li>-Actividades de repaso, reforzo e ampliación da plataforma Anayaeducación.es</li> <li>-Youtube: Eduteca, Happy Learning,...</li> </ul>

<b>4. Información e publicidade</b>	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	As familias e o alumnado recibirán información a través dos servizos habituais do centro, como son Abalar Móbil e TokApp School, e tamén a través do correo electrónico e mesmo da plataforma Google Classroom.
<b>Publicidade</b>	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.



# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP PLURILINGÜE DE TIRÁN  
CURSO: 4º EDUCACIÓN PRIMARIA  
MATERIA: LINGUA CASTELÁ E LITERATURA  
DATA: 15 DE MAIO DE 2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

## 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B1.5. Recoñecer o tema e as ideas principais dos textos orais sinxelos.	LCB1.5.1. Comprende de forma global a información xeral de textos orais de uso habitual, do ámbito escolar e social, identifica o tema e selecciona as ideas principais.
B1.7. Producir textos orais breves e sinxelos dos xéneros máis habituais imitando modelos e adecuados ao seu nivel	LCB1.7.1. Elabora, imitando modelos, textos orais breves e sinxelos atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).
B1.9. Valorar os medios de comunicación social como instrumento de aprendizaxe e de acceso a informacións e experiencias de outras persoas	LCB1.9.1. Utiliza de xeito guiado os medios audiovisuais e dixitais para recoller información.
	LCB1.9.2. Transforma en noticias feitos cotiás próximos á súa realidade, imitando modelos.
B2.1. Ler en voz alta e en silencio, diferentes textos.	LCB2.1.1. Le en silencio e en voz alta, sen dificultade e con certa expresividade, diferentes tipos de textos apropiados á súa idade
B2.8. Utilizar as Tecnoloxías da Información e Comunicación para a procura e tratamento guiado da información.	LCB2.10.1. Utiliza as Tecnoloxías da Información e Comunicación para a procura e tratamento guiado da información.
B3.1. Producir textos segundo un modelo con diferentes intencións comunicativas, aplicando as regras ortográficas e coidando a caligrafía, orde e presentación.	LCB3.1.1. Escribe, en diferentes soportes, textos sinxelo do ámbito escolar e social: atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos) diarios, cartas, correos electrónicos, noticias, contos, folletos informativos, narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, receitas, instrucións, normas....
B3.3. Buscar unha mellora progresiva no uso da lingua escrita.	LCB3.3.1. Pon interese e esforzase por escribir correctamente
B4.4. Desenvolver estratexias para mellorar a comprensión oral e escrita a través do coñecemento da lingua.	LCB4.4.4. Usa os signos de puntuación ao producir textos escritos.
	LCB4.4.5. Aplica as normas de uso da til nos seus textos escritos.
B5.4. Producir a partir de modelos dados textos literarios en prosa ou en verso, con sentido estético e creatividade: contos, poemas, adiviñas, cancións e fragmentos teatrais.	LCB 5.4.1. Crea, con axuda, sinxelos textos literarios (contos, poemas, cancións e sinxelas obras teatrais) a partir de pautas ou modelos dados.
B5.6. Participar con interese en dramatizacións de textos literarios adaptados á idade.	LCB 5.6.1. Realiza dramatizacións individualmente e en grupo de textos literarios axeitados á súa idade.

2. Avaliación e cualificación	
<b>Avaliación</b>	<p>Procedementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Análise das producións orais e escritas dos alumnos/as.</li> <li>-Observación sistemática do traballo diario e semanal.</li> <li>-Probas e actividades específicas.</li> <li>-Intercambio escrito cos alumnos/as.</li> </ul> <p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Diario de clase.</li> <li>-Producións orais dos alumnos a través de vídeos.</li> <li>-Producións escritas dos alumnos a través da plataforma Google Classroom.</li> <li>-Xogos de simulación e dramatización a través de vídeos.</li> </ul>
<b>Cualificación final</b>	<p>Para a determinación da cualificación final terase en conta a cualificación numérica da primeira e segunda avaliación, podendo darse dúas situacións.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se a progresión foi positiva, acadará a cualificación máis alta, que será a obtida no segundo trimestre.</li> <li>• Se a progresión foi negativa, a cualificación resultará da media aritmética entre as cualificacións da primeira e segunda avaliación, redondeada á alza.</li> </ul> <p>Segundo as <i>Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia, no punto 7.2 referido á Avaliación, promoción e titulación, a avaliación das actividades realizadas na fase non presencial so poderá ter valor positivo para a cualificación do alumnado.</i></p> <p>De modo que a cualificación obtida segundo as dúas situacións descritas con anterioridade, poderá verse incrementada segundo o traballo do alumnado nesta fase non presencial.</p>



<b>3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)</b>	
<b>Actividades</b>	<p>Actividades de repaso, reforzo e ampliación:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprensión escrita de textos de diferente tipoloxía (descriptivos, cuestionarios, informativos.)</li> <li>-Diario de clase (escribir no chat sobre unha pregunta ou Tema proposto)</li> <li>-Actividades de produción oral a través de vídeos explicativos.</li> <li>-Actividades de Expresión Escrita.</li> </ul>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<p><b><u>Metodoloxía:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Visualización de vídeos educativos da internet que serven como modelo para logo eles elaborar algunha tarefa.</li> <li>-Participación nos chats grupais onde se comentan as tarefas propostas e se comparte o Diario de Clase.</li> <li>- Tarefas individuais de elaboración e produción oral e escrita.</li> <li>-Produción e planificación de textos escritos (por exemplo unha receita) e máis tarde produción oral con explicación sinxela e guiada seguindo as instrucións.</li> <li>-Titorización, reforzo e feedback individual cando é preciso.</li> <li>-Seguimento e colaboración co Departamento de Orientación.</li> </ul> <p><b><u>Conectividade do alumnado:</u></b></p> <p>-Aínda que non todo o alumnado participou nas actividades propostas dende o principio por diferentes motivos, si o fixo a maioría. Malia que algún alumnado se incorporou máis tarde dende que comezou a teledocencia, a día de hoxe todos teñen dispositivos electrónicos e conexións necesarias para seguir as tarefas de maneira regular (nalgún caso facilitado polo centro). Todo o grupo vai seguindo as actividades propostas, aínda que se respecta o seu ritmo de participación e entrega de tarefas, tendo en consideración as individualidades e situación persoal de cada familia.</p>
<b>Materiais e recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Os principais materiais e recursos son de tipo audiovisual e multimedia, que se colgan a través da plataforma Google Classroom.</li> <li>-Youtube</li> <li>-Anayaeducación.es</li> <li>-Outras webs de interese.</li> </ul>

#### 4. Información e publicidade

<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	As familias e o alumnado recibirán información a través dos servizos habituais do centro, como son Abalar Móbil e TokApp School, e tamén a través do correo electrónico e mesmo da plataforma Google Classroom.
<b>Publicidade</b>	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.



# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP PLURILINGÜE DE TIRÁN  
CURSO: 4º EDUCACIÓN PRIMARIA  
MATERIA: MATEMÁTICAS  
DATA: 15 DE MAIO DE 2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

## 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B1.2. Utilizar procesos de razoamento e estratexias de resolución de problemas, realizando os cálculos necesarios e comprobando as solucións obtidas.	MTB1.2.1. Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas: revisa as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comproba e interpreta as solucións no contexto da situación, busca outras formas de resolución etc.
B1.4. Identificar e resolver problemas da vida cotiá, axeitados ao seu nivel, establecendo conexións entre a realidade e as matemáticas e valorando a utilidade dos coñecementos matemáticos axeitados para a resolución de problemas.	MTB1.4.1. Practica o método científico sendo ordenado, organizado e sistemático.
	MTB1.6.1. Utiliza ferramentas tecnolóxicas para a realización de cálculos numéricos, para aprender e resolver problemas.
B2.1. Ler, escribir e ordenar utilizando razoamentos apropiados, distintos tipos de números (romanos, naturais, fraccións e decimais ata as centésimas).	MTB2.1.1. Identifica os números romanos aplicando o coñecemento á comprensión de datacións.
	MTB2.1.2. Le, escribe e ordena en textos numéricos e da vida cotiá, números (naturais, fraccións e decimais ata as centésimas), utilizando razoamentos apropiados e interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.
B2.2. Interpretar diferentes tipos de números segundo o seu valor.	MTB2.2.1. Descompón, compón e redondea números naturais e decimais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.
B2.3. Operar cos números tendo en conta a xerarquía nas operacións, aplicando as súas propiedades, as estratexias persoais e os diferentes procedementos que se utilizan segundo a natureza do cálculo que se realizará (algoritmos escritos, cálculo mental, tenteo, estimación, calculadora), usando o máis adecuado.	MTB2.3.1. Aplica as propiedades das operacións e as relacións entre elas.
B3.3. Coñecer as unidades de medida do tempo e as súas relación, utilizándoas para resolver problemas da vida diaria.	MTB3.3.1. Resolve problemas da vida diaria utilizando as medidas temporais e as súas relacións.
B3.4. Coñecer o valor e as equivalencias entre as diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea.	MTB3.4.1. Coñece a función, o valor e as equivalencias entre as diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea utilizándoas tanto para resolver problemas en situación reais coma figuradas.

<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	<p>Procedementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Análise das producións escritas dos alumnos/as.</li> <li>-Observación sistemática do traballo diario e semanal.</li> <li>-Probas e actividades específicas.</li> <li>-Intercambio escrito cos alumnos/as.</li> </ul>
	<p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Observación sistemática a través da plataforma Google Classroom</li> <li>-Producións escritas dos alumnos a través da plataforma Google Classroom.</li> </ul>
<b>Cualificación final</b>	<p>Para a determinación da cualificación final terase en conta a cualificación numérica da primeira e segunda avaliación, podendo darse dúas situacións.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se a progresión foi positiva, acadará a cualificación máis alta, que será a obtida no segundo trimestre.</li> <li>• Se a progresión foi negativa, a cualificación resultará da media aritmética entre as cualificacións da primeira e segunda avaliación, redondeada á alza.</li> </ul> <p>Segundo as <i>Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia</i>, no punto 7.2 referido á Avaliación, promoción e titulación, <b>a avaliación das actividades realizadas na fase non presencial so poderá ter valor positivo para a cualificación do alumnado.</b></p> <p>De modo que a cualificación obtida segundo as dúas situacións descritas con anterioridade, poderá verse incrementada segundo o traballo do alumnado nesta fase non presencial.</p>

<b>3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)</b>	
<b>Actividades</b>	<p>Actividades de repaso e reforzo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Cálculo mental.</li> <li>-Operacións de suma, resta, multiplicación e división.</li> <li>-Resolución de problemas e acertixos matemáticos.</li> </ul>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<p><b><u>Metodoloxía:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Visualización de vídeos explicativos relacionados co tema a traballar.</li> <li>-- Tarefas individuais de produción escrita.</li> <li>-Titorización, reforzo e feedback individual cando é preciso.</li> <li>-Seguimento e colaboración co Departamento de Orientación.</li> </ul> <p><b><u>Conectividade do alumnado:</u></b></p> <p>-Aínda que non todo o alumnado participou nas actividades propostas dende o principio por diferentes motivos, si o fixo a maioría. Malia que algún alumnado se incorporou máis tarde dende que comezou a teledocencia, a día de hoxe todos teñen dispositivos electrónicos e conexións necesarias para seguir as tarefas de maneira regular (nalgún caso facilitado polo centro). Todo o grupo vai seguindo as actividades propostas, aínda que se respecta o seu ritmo de participación e entrega de tarefas, tendo en consideración as individualidades e situación persoal de cada familia.</p>
<b>Materiais e recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Os principais materiais e recursos son de tipo audiovisual e multimedia, que se colgan a través da plataforma Google Classroom.</li> <li>-Youtube e outras páxinas web.</li> <li>-Eduteca.</li> <li>-Anayaeducacion.es</li> <li>-Outras páxinas web de interese.</li> </ul>

#### 4. Información e publicidade

<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	As familias e o alumnado recibirán información a través dos servizos habituais do centro, como son Abalar Móbil e TokApp School, e tamén a través do correo electrónico e mesmo da plataforma Google Classroom.
<b>Publicidade</b>	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.





# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP PLURILINGÜE DE TIRÁN  
CURSO: 4º EDUCACIÓN PRIMARIA  
MATERIA: PRIMEIRA LINGUA ESTRANXEIRA: INGLÉS  
DATA: 15 DE MAIO DE 2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020	PÁXINA 25 DE 72	CENTRO: CEIP PLURILINGÜE DE TIRÁN CURSO: 4º EDUCACIÓN PRIMARIA MATERIA: PRIMEIRA LINGUA ESTRANXEIRA: INGLÉS
--	-----------------	---

## 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B1.1. Comprender a idea global e a información máis importante en textos orais moi breves con estruturas simples e coñecidas cun léxico de uso cotiá con axuda de elementos lingüísticos e non lingüísticos presentes nas situacións comunicativas e conectados cos propios intereses e coas propias experiencias, articulados con claridade e lentamente, transmitidos de viva voz ou por a través de recursos multimedia que non distorsionen a mensaxe.	PLEB1.2. Comprende os puntos principais e recoñece palabras e expresións coñecidas en textos orais (contos, cancións e conversas) sobre temas familiares ou do seu interese e expresados con claridade e que contén con apoio visual.
B2.1. Interactuar en situacións reais ou simuladas sinxelas de comunicación sobre temas do seu interese, sobre persoas da súa contorna inmediata, usando expresións e frases coñecidas e de uso frecuente, normalmente illadas ou enlazadas con conectores básicos (and/or/then).	PLEB2.1. Participa en situacións reais ou simuladas de comunicación breves e elementais, previamente preparadas e ensaiadas, sobre temas do seu interese, sobre persoas da súa contorna inmediata, cunha pronuncia e entoación comprensibles.
B3.1. Identificar o tema e comprender o sentido xeral e as ideas máis importantes en textos escritos sinxelos de temas previamente traballados de forma oral e de interese para o alumnado, e conte con apoio visual en soporte papel ou dixital.	PLEB3.2. Comprende a idea principal dun texto escrito sinxelo acompañado de apoio visual, acorde a súa idade procedente dos medios de comunicación adaptados a súa competencia lingüística.
B4.1. Escribir textos sinxelos propios, compostos de frases simples illadas, nun rexistro neutro, utilizando con razoable corrección as convencións ortográficas e os principais signos de puntuación, para falar de si mesmo, da súa contorna máis inmediata e de aspectos da súa vida cotiá, en situacións familiares e predicibles.	PLEB4.2. Escribe conversas sinxelas, seguindo un modelo dado e respectando a estrutura gramatical coñecida.
B5.10. Mostrar un control sobre un conxunto de estruturas gramaticais sinxelas e de modelos de oracións e frases dentro dun repertorio memorizado.	PLEB5.13. Comprende e usa adecuadamente o vocabulario necesario para participar nas interaccións de aula ou fóra da aula, ler textos próximos á súa idade e escribir con léxico traballado previamente.

<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	<p>Procedementos:</p> <p>Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>Observación sistemática.</p> <p>Probas específicas.</p>
	<p>Instrumentos:</p> <p>Producións orais (gravacións dos/as alumnos/as).</p> <p>Escala de observación.</p> <p>Cuestionario pechado (exercicios pechados online).</p> <p>Proba obxectiva.</p> <p>Proba aberta.</p> <p>Textos escritos.</p>
<b>Cualificación final</b>	<p>Para a determinación da cualificación final terase en conta a cualificación numérica da primeira e segunda avaliación, podendo darse dúas situacións.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se a progresión foi positiva, acadará a cualificación máis alta, que será a obtida no segundo trimestre.</li> <li>• Se a progresión foi negativa, a cualificación resultará da media aritmética entre as cualificacións da primeira e segunda avaliación, redondeada á alza.</li> </ul> <p>Segundo as <i>Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia</i>, no punto 7.2 referido á Avaliación, promoción e titulación, <b>a avaliación das actividades realizadas na fase non presencial so poderá ter valor positivo para a cualificación do alumnado.</b></p> <p>De modo que a cualificación obtida segundo as dúas situacións descritas con anterioridade, poderá verse incrementada segundo o traballo do alumnado nesta fase non presencial.</p>

<b>3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)</b>	
<b>Actividades</b>	<p>-ACTIVIDADES ONLINE TIPOLOXÍA:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Cancións, vídeos do libro dixital ou Youtube, historias, etc.</li> <li>-Exercicios de completar online: escoita e numera, audio e completa, audio e sinala, audio e actúa, repite vocabulario, escoita e debuxa, etc</li> <li>-Reading aloud (lecturas en alto).</li> <li>-Xogos: jigsaw, pairs, memory game, tres en ralla, snap, etc.</li> </ul> <p>-ACTIVIDADES EN PAPEL (compartidas na plataforma Google Class) TIPOLOXÍA:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Writing (traballo escrito)</li> <li>-Debuxos complementarios ás tarefas.</li> </ul>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- O enfoque comunicativo guía a metodoloxía a través de producións multimedia nas que teñan que interaccionar, imaxes, contos, dramatizacións, vídeos, cancións, xogos...</li> </ul> <p>Sempre o componente auditivo unido á imaxe.</p>
<b>Materiais e recursos</b>	<p>Material e recursos dixitais.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-PLATAFORMAS ás que se sube o material de traballo: BLOG da aula de English GOOGLE CLASSROOM</li> <li>-PLATAFORMAS a través das que se traballa: BLINK (plataforma online de Oxford).</li> <li>-RECURSOS: Libro dixital, vídeos, xogos, cancións, material complementario creado pola mestra, etc.</li> <li>-DIFERENTES LINKS/medios: ETWINNING, YOUTUBE, etc.</li> </ul>

#### 4. Información e publicidade

<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	As familias e o alumnado recibirán información a través dos servizos habituais do centro, como son Abalar Móbil e TokApp School, e tamén a través do correo electrónico e mesmo da plataforma Google Classroom.
<b>Publicidade</b>	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.



# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP PLURILINGÜE DE TIRÁN  
CURSO: 4º EDUCACIÓN PRIMARIA  
MATERIA: EDUCACIÓN FÍSICA  
DATA: 15 DE MAIO DE 2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.
2. Avaliación e cualificación.
3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)
4. Información e publicidade.



## 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B1.3. Demostrar un comportamento persoal e social responsable, respectándose a un mesmo e ás outras persoas nas actividades físicas e nos xogos, aceptando as normas e regras establecidas e actuando con interese e iniciativa individual e traballo en equipo.	EFB1.3.2. Demostra certa autonomía resolvendo problemas motores.
	EFB1.3.3. Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene do corpo.
B2.2. Coñecer a estrutura e funcionamento do corpo para adaptar o movemento ás circunstancias e condicións de cada situación, sendo capaz de representar mentalmente o seu corpo na organización das accións motrices.	EFB2.2.2. Mantense en equilibrio sobre distintas bases de sustentación a alturas variables.
	EFB2.2.5. Mellora a súa eficacia nas repostas motrices ante combinacións de estímulos visuais, auditivos e táctiles no tempo e no espazo.
B3.1. Resolver situacións motrices con diversidade de estímulos e condicionantes espazo-temporais, seleccionando e combinando as habilidades motrices básicas e adaptándoas ás condicións establecidas de forma eficaz.	EFB3.1.1. Realiza desprazamentos en diferentes tipos de contornos e en actividades físico-deportivas e artístico-expresivas, intentando non perder o equilibrio nin a continuidade, axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais.
	EFB3.1.2. Realiza a habilidade motriz básica do salto en diferentes tipos de contornos e de actividades físicodeportivas e artístico-expresivas sen perder o equilibrio e a continuidade, axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais.
	EFB3.1.3. Realiza as habilidades motrices básicas de manipulación de obxectos (lanzamento, recepción) a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas aplicando os xestos e utilizando os segmentos dominantes.
	EFB3.1.4. Realiza as habilidades motrices de xiro en diferentes tipos de contornos sen perder o equilibrio e a continuidade, tendo en conta dous eixes corporais e os dous sentidos, e axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais.
	EFB3.1.5. Mantén o equilibrio en diferentes posicións e superficies.

B5.1. Recoñecer os efectos do exercicio físico, a hixiene, a alimentación e os hábitos posturais sobre a saúde e o benestar, manifestando unha actitude responsable cara a un mesmo ou mesma.	EFB5.1.3. Coñece os efectos beneficiosos do exercicio físico para a saúde.
	EFB5.1.4. Adopta hábitos posturais axeitados recoñecendo a súa importancia para saúde.
	EFB5.1.5. Realiza os quecementos de forma autónoma.
B6.1. Resolver retos tácticos elementais propios do xogo e de actividades físicas, con ou sen oposición, aplicando principios e regras para resolver as situacións motrices, actuando de forma individual, coordinada e cooperativa e desempeñando as diferentes funcións implícitas en xogos e actividades	EFB6.1.2. Utiliza as habilidades motrices básicas en distintos xogos e actividades físicas.
B6.4 Manifestar respecto cara ao contorno e o medio natural nos xogos e actividades ao aire libre, identificando e realizando accións concretas dirixidas á súa preservación.	EFB6.4.2. Utiliza os espazos naturais respectando a flora e a fauna do lugar.

<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	<p>Procedementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Análise das producións dos alumnos</li> <li>• Gravacións e análise</li> </ul> <p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Producións motrices.</li> <li>• Gravacións e análise</li> </ul>
<b>Cualificación final</b>	<p>Para a determinación da cualificación final terase en conta a cualificación numérica da primeira e segunda avaliación, podendo darse dúas situacións.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se a progresión foi positiva, acadará a cualificación máis alta, que será a obtida no segundo trimestre.</li> <li>• Se a progresión foi negativa, a cualificación resultará da media aritmética entre as cualificacións da primeira e segunda avaliación, redondeada á alza.</li> </ul> <p>Segundo as <i>Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia, no punto 7.2 referido á Avaliación, promoción e titulación, a <b>avaliación das actividades realizadas na fase non presencial so poderá ter valor positivo para a cualificación do alumnado.</b></i></p> <p>De modo que a cualificación obtida segundo as dúas situacións descritas con anterioridade, poderá verse incrementada segundo o traballo do alumnado nesta fase non presencial.</p>

<b>3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)</b>	
<b>Actividades</b>	As actividades para este 3º trimestre en Educación Física consisten en retos motrices que o alumnado ten que reproducir.
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	Debido a esta situación excepcional as actividades son presentadas na plataforma virtual e o alumnado executará os exercicios, tendo total flexibilidade á hora de amosar as súas evidencias, en función da súa conectividade e do dominio TIC, de xeito que se gravará vídeos, sacará fotos ou simplemente contará como foi a experiencia
<b>Materiais e recursos</b>	Plataforma virtual Google Classroom Recursos web (You Tube) Material propio dos fogares para a execución das tarefas. Dispositivos de gravación e toma de imaxes dos fogares.

#### 4. Información e publicidade

<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	As familias e o alumnado recibirán información a través dos servizos habituais do centro, como son Abalar Móbil e TokApp School, e tamén a través do correo electrónico e mesmo da plataforma Google Classroom.
<b>Publicidade</b>	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.



# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP PLURILINGÜE DE TIRÁN  
CURSO: 4º EDUCACIÓN PRIMARIA  
MATERIA: VALORES SOCIAIS E CÍVICOS  
DATA: 15 DE MAIO DE 2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020	PÁXINA 38 DE 72	CENTRO: CEIP PLURILINGÜE DE TIRÁN CURSO: 4º EDUCACIÓN PRIMARIA MATERIA: VALORES SOCIAIS E CÍVICOS
--	-----------------	---

## 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B1.1. Crear unha imaxe positiva dun mesmo tomando decisións meditadas e responsables, baseadas nun bo autoconceito.	VSCB1.1.1. Expressa a percepción da súa propia identidade relacionando a representación que fai dun mesmo e a imaxe que expresan das demais persoas.
B1.2. Construír o estilo persoal baseándose na respectabilidade e na dignidade persoal.	VSCB1.2.1. Razona o sentido do compromiso respecto a un mesmo e ás demais persoas.
B1.3. Estructurar un pensamento efectivo e independente empregando as emocións de forma positiva.	VSCB1.3.2. Utiliza estratexias de reestruturación cognitiva, de xeito guiado, sobre situacións da súa realidade.
	VSCB1.3.4. Expressa os seus sentimentos, necesidades e dereitos, á vez que respecta os dos e das demais nas actividades cooperativas.
B1.4. Desenvolver o propio potencial, mantendo unha motivación intrínseca e esforzándose para o logro de éxitos individuais e compartidos.	VSCB1.4.3 Realiza unha autoavaliación responsable da execución das tarefas.
B1.5. Adquirir capacidades para tomar decisións de forma independente, manexando as dificultades para superar frustracións e sentimentos negativos ante os problemas.	VSCB1.5.1. Utiliza o pensamento creativo na análise de problemas e na formulación de propostas de actuación.
	VSCB1.5.2. Emprega estratexias para facer fronte á incerteza, ao medo ou ao fracaso.
B2.4. Empregar a aserción.	VSCB2.4.1. Expressa abertamente as propias ideas e opinións.
	VSCB2.4.2. Emprega a linguaxe positiva.
B2.7. Actuar con tolerancia comprendendo e aceptando as diferenzas.	VSCB2.7.1. Respecta e acepta as diferenzas individuais.
	VSCB2.7.2. Recoñece, identifica e expresa as calidades doutras persoas.



<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	<p>Procedementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Análise das producións orais e escritas dos alumnos/as.</li> <li>-Posta en común a través do chat na aula Google Classroom.</li> <li>-Probas e actividades específicas.</li> <li>-Intercambio escrito cos alumnos/as.</li> </ul> <p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Producións escritas dos alumnos a través da plataforma Google Classroom.</li> <li>-Xogos de simulación e dramatización a través de vídeos.</li> </ul>
<b>Cualificación final</b>	<p>Para a determinación da cualificación final terase en conta a cualificación numérica da primeira e segunda avaliación, podendo darse dúas situacións.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se a progresión foi positiva, acadará a cualificación máis alta, que será a obtida no segundo trimestre.</li> <li>• Se a progresión foi negativa, a cualificación resultará da media aritmética entre as cualificacións da primeira e segunda avaliación, redondeada á alza.</li> </ul> <p>Segundo as <i>Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia</i>, no punto 7.2 referido á Avaliación, promoción e titulación, <b>a avaliación das actividades realizadas na fase non presencial so poderá ter valor positivo para a cualificación do alumnado.</b></p> <p>De modo que a cualificación obtida segundo as dúas situacións descritas con anterioridade, poderá verse incrementada segundo o traballo do alumnado nesta fase non presencial.</p>

<b>3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)</b>	
<b>Actividades</b>	-Actividades lúdicas, visualización de curtametraxes e vídeos para reflexionar e sacar conclusións propias sobre algún tema proposto.
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<p><b><u>Metodoloxía:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Visualización de vídeos educativos da internet.</li> <li>-Participación nos chats grupais onde se comentan as tarefas propostas.</li> <li>-Titorización, reforzo e feedback individual cando é preciso.</li> </ul> <p><b><u>Conectividade do alumnado:</u></b></p> <p>-Aínda que non todo o alumnado participou nas actividades propostas dende o principio por diferentes motivos, si o fixo a maioría. Malia que algún alumnado se incorporou máis tarde dende que comezou a teledocencia, a día de hoxe todos teñen dispositivos electrónicos e conexións necesarias para seguir as tarefas de maneira regular (nalgún caso facilitado polo centro). Todo o grupo vai seguindo as actividades propostas, aínda que se respecta o seu ritmo de participación e entrega de tarefas, tendo en consideración as individualidades e situación persoal de cada familia.</p>
<b>Materiais e recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Os principais materiais e recursos son de tipo audiovisual e multimedia, que se colgan a través da plataforma Google Classroom.</li> <li>-Youtube</li> <li>-Outras webs de interese.</li> </ul>

<b>4. Información e publicidade</b>	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	As familias e o alumnado recibirán información a través dos servizos habituais do centro, como son Abalar Móbil e TokApp School, e tamén a través do correo electrónico e mesmo da plataforma Google Classroom.
<b>Publicidade</b>	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.



# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP PLURILINGÜE DE TIRÁN  
CURSO: 4º EDUCACIÓN PRIMARIA  
MATERIA: EDUCACIÓN PLÁSTICA  
DATA: 15 DE MAIO DE 2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020	PÁXINA 44 DE 72	CENTRO: CEIP PLURILINGÜE DE TIRÁN CURSO: 4º EDUCACIÓN PRIMARIA MATERIA: EDUCACIÓN PLÁSTICA
--	-----------------	--

<b>1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles</b>	
<b>Criterio de avaliación</b>	<b>Estándar de aprendizaxe</b>
B1.1. Aproximarse á lectura, análise e interpretación da arte e as imaxes fixas e en movemento nos seus contextos culturais e históricos, comprendendo, de maneira crítica, o significado e función social, sendo capaz de elaborar imaxes novas a partir dos coñecementos adquiridos.	EPB1.1.4. Interpreta e comenta, de forma oral e escrita, o contido das imaxes dunha obra artística concreta.
B1.3. Identificar determinados/as artistas e amosar interese por coñecer as formas de expresión das súas obras máis representativas.	EPB1.3.2. Procura información sobre artistas plásticos/as da propia cultura ou alleos, en relación coas características da súa obra.
	EPB1.3.3. Expresa as sensacións e as apreciacións persoais sobre as obras plásticas dun autor ou dunha autora cun criterio artístico.
B2.1. Coñecer e utilizar materiais, técnicas e códigos diversos que se utilizan nas producións artísticas.	EPB2.1.11. Utiliza diferentes materiais e texturas (arxila, tecidos, papel etc.) para as súas creacións plásticas.
B2.4. Utilizar recursos bibliográficos, dos medios de comunicación e da internet para obter información que lle sirva para planificar e organizar os procesos creativos, así como para coñecer e intercambiar informacións con outro alumnado.	EPB2.4.1. Organiza e planifica o seu propio proceso creativo partindo da idea, recollendo información bibliográfica, dos medios de comunicación ou da internet, desenvolvéndoa en esbozos e elixindo os que mellor se adecúan aos seus propósitos na obra final, sen utilizar elementos estereotipados, sendo capaz de compartir cos compañeiros e compañeiras o proceso e o produto final obtido.

2. Avaliación e cualificación	
<b>Avaliación</b>	<p>Procedementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Análise das producións artísticas dos alumnos/as.</li> <li>-Observación sistemática das obras e creacións.</li> <li>-Probas e actividades específicas.</li> <li>-Intercambio escrito cos alumnos/as.</li> </ul>
	<p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Producións orais dos alumnos a través de vídeos.</li> <li>-Producións escritas dos alumnos a través da plataforma Google Classroom.</li> <li>-Xogos de simulación e dramática a través de vídeos.</li> <li>-Dado que nesta materia se emprega a metodoloxía CLIL, valórase o uso do idioma estranxeiro (Inglés) na medida do posible, especialmente na expresión oral.</li> </ul>
<b>Cualificación final</b>	<p>Para a determinación da cualificación final terase en conta a cualificación numérica da primeira e segunda avaliación, podendo darse dúas situacións.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se a progresión foi positiva, acadará a cualificación máis alta, que será a obtida no segundo trimestre.</li> <li>• Se a progresión foi negativa, a cualificación resultará da media aritmética entre as cualificacións da primeira e segunda avaliación, redondeada á alza.</li> </ul> <p>Segundo as <i>Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia</i>, no punto 7.2 referido á Avaliación, promoción e titulación, <b>a avaliación das actividades realizadas na fase non presencial so poderá ter valor positivo para a cualificación do alumnado.</b></p> <p>De modo que a cualificación obtida segundo as dúas situacións descritas con anterioridade, poderá verse incrementada segundo o traballo do alumnado nesta fase non presencial.</p>

### 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

<p><b>Actividades</b></p>	<p>Actividades para traballar diferentes técnicas de expresión artística:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Experimentar con materiais de uso doméstico e da vida cotiá.</li> <li>-Actividades de reciclaxe.</li> <li>-Elaboración de plastilina, masa de sal ou slime.</li> <li>-Actividades experimentais con diferentes texturas.</li> <li>-Estudo da obra dun autor internacional. Representación artística desa obra.</li> <li>-Collage.</li> <li>-Actividades de costura con refugallos de tea.</li> </ul>
<p><b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b></p>	<p><b><u>Metodoloxía:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Visualización de vídeos educativos da internet que serven como modelo para logo eles elaborar a tarefa.</li> <li>- Tarefas individuais de elaboración e produción plástica.</li> <li>-Titorización, reforzo e feedback individual cando é preciso.</li> </ul> <p><b><u>Conectividade do alumnado:</u></b></p> <p>-Aínda que non todo o alumnado participou nas actividades propostas dende o principio por diferentes motivos, si o fixo a maioría. Malia que algún alumnado se incorporou máis tarde dende que comezou a teledocencia, a día de hoxe todos teñen dispositivos electrónicos e conexións necesarias para seguir as tarefas de maneira regular (nalgún caso facilitado polo centro). Todo o grupo vai seguindo as actividades propostas, aínda que se respecta o seu ritmo de participación e entrega de tarefas, tendo en consideración as individualidades e situación persoal de cada familia.</p>
<p><b>Materiais e recursos</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Os principais materiais e recursos son de tipo audiovisual e multimedia, que se colgan a través da plataforma Google Classroom.</li> <li>-Youtube e outras páxinas web de interese.</li> </ul>



<b>4. Información e publicidade</b>	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	As familias e o alumnado recibirán información a través dos servizos habituais do centro, como son Abalar Móbil e TokApp School, e tamén a través do correo electrónico e mesmo da plataforma Google Classroom.
<b>Publicidade</b>	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.



# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP PLURILINGÜE DE TIRÁN  
CURSO: 4º EDUCACIÓN PRIMARIA  
MATERIA: EDUCACIÓN MUSICAL  
DATA: 15 DE MAIO DE 2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

<b>1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles</b>	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B1.3. Analizar a organización de obras musicais sinxelas e describir os elementos que as compoñen.	B1.3.2 Identifica e describe variacións e contrastes de velocidade e intensidade tras a escoita de obras musicais.
	B1.3.3 Identifica, clasifica e completa os compases traballados.
B1.4. Coñecer e identificar as principais familias dos instrumentos, amosando interese por coñecer instrumentos doutras culturas.	B1.4.1 Identifica de xeito visual e auditivo os instrumentos.
	B1.4.3 Procura información, organiza e presenta sobre a música e os instrumentos doutras culturas.
B2.1. Interpretar un repertorio básico de cancións e pezas instrumentais, en solitario ou en grupo, mediante a voz ou instrumentos, utilizando a linguaxe musical, así como valorar o traballo feito, avaliar o resultado e propor accións de mellora.	B2.1.1 Coñece e utiliza a linguaxe musical para a interpretación de obras.
	B2.1.3 Interpreta pezas vocais e instrumentais sinxelas con distintos agrupamentos, con e sen acompañamento.
B3.1. Adquirir capacidades expresivas e creativas que ofrecen a expresión corporal e a danza.	B3.1.2 Inventa e reproduce pequenas coreografías.
B3.2. Interpretar un repertorio básico de danzas propias da cultura galega e doutras culturas	B3.2.3 Reproduce bailes.

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	Procedementos: <ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Observación sistemática</li> <li>↳ Análise das producións do alumnado</li> <li>↳ Gravacións</li> </ul>
	Instrumentos: <ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Participación en <i>Google Classroom</i>.</li> <li>↳ Tarefas realizadas</li> <li>↳ Análise</li> </ul>
Cualificación final	<p>Para a determinación da cualificación final terase en conta a cualificación numérica da primeira e segunda avaliación, podendo darse dúas situacións.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se a progresión foi positiva, acadará a cualificación máis alta, que será a obtida no segundo trimestre.</li> <li>• Se a progresión foi negativa, a cualificación resultará da media aritmética entre as cualificacións da primeira e segunda avaliación, redondeada á alza.</li> </ul> <p>Segundo as <i>Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia</i>, no punto 7.2 referido á Avaliación, promoción e titulación, <b>a avaliación das actividades realizadas na fase non presencial so poderá ter valor positivo para a cualificación do alumnado.</b></p> <p>De modo que a cualificación obtida segundo as dúas situacións descritas con anterioridade, poderá verse incrementada segundo o traballo do alumnado nesta fase non presencial.</p>

### 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

<b>Actividades</b>	<p>Os tipos de actividades plantexadas son:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>↳ Interpretación vocal e/ou instrumental de diversas pezas musicais</li><li>↳ Actividades de discriminación auditiva</li><li>↳ Reprodución e elaboración de bailes</li><li>↳ Exercicios escritos</li></ul>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<p>Debido á situación excepcional na que nos atopamos e das dificultades de adquisición de certo material, as actividades propostas posúen diversas formas de entrega, non dependendo exclusivamente dunha. A excepción de traballos audiovisuais.</p> <p>As actividades, segundo o especificado nas instrucións do 27 de abril do presente ano, son exclusivamente de recuperación, repaso e reforzo para a materia de música.</p> <p>Noutro aspecto, búscanse propostas de actividades cun carácter motivador, actividades que lles sexan próximas para que as afronten de xeito positivo.</p>
<b>Materiais e recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>↳ Materiais de elaboración propia</li><li>↳ Libros CD diversos</li><li>↳ Recursos na rede (YouTube)</li></ul>

<b>4. Información e publicidade</b>	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	As familias e o alumnado recibirán información a través dos servizos habituais do centro, como son Abalar Móbil e TokApp School, e tamén a través do correo electrónico e mesmo da plataforma Google Classroom.
<b>Publicidade</b>	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.



# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP PLURILINGÜE DE TIRÁN  
CURSO: 4º EDUCACIÓN PRIMARIA  
MATERIA: LINGUA GALEGA E LITERATURA  
DATA: 15 DE MAIO DE 2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.



## ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

<b>1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles</b>	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B1.1. Comprender o sentido global de textos orais informativos dos medios de comunicación audiovisuais emitidos con claridade, de xeito directo e estilo sinxelo.	LGB1.1.1. Comprende as ideas principais dun texto xornalístico oral informativo dos medios de comunicación audiovisual, emitido de xeito claro, directo e sinxelo.
B1.2. Utilizar de xeito guiado documentos audiovisuais valorándoos como instrumento de aprendizaxe.	LGB1.2.1. Accede de xeito guiado a documentos, audiovisuais e dixitais para obter a información necesaria para realizar traballos ou completar información.
B1.3. Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.	LGB1.3.3. Elabora e produce textos orais (explicacións sinxelas, exposicións, narracións...) presentando coherentemente a secuencia de ideas, feitos, vivencias e as súas opinións e preferencias, utilizando o dicionario se é preciso.
B2.1. Comprender, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (web infantís, libros, carteis).	LGB2.1.1. Comprende a información relevante en textos propios de situacións cotiás e dos medios de comunicación social nos que esta se amose de forma evidente.
B3.1. Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.	LGB3.1.2. Elabora o texto cunha estrutura definida, con coherencia xeral e de xeito creativo.
	. LGB3.1.3. Aplica, de forma xeral, os signos de puntuación (punto, coma, punto e coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación).
B3.2. Crear textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir e resumir emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.	LGB3.2.3. Elabora diferentes tipos de textos (narrativos, expositivos, descritivos) seguindo un guión establecido
B4.2. Aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.	LGB4.2.1. Aplica xeralmente as normas de acentuación
	LGB4.2.2. Coñece e utiliza as normas ortográficas básicas, aplicándoas nas súas producións escritas.
B4.3. Utilizar correctamente as regras de puntuación, así como construír correctamente as oracións desde o punto de vista sintáctico, nas producións orais e escritas.	
B5.1. escoitar, memorizar, reproducir e valorar textos procedentes da literatura popular galega, así como da literatura galega en xeral.	LGB5.1.1. escoita, memoriza e reproduce textos procedentes da literatura popular oral galega (adiviñas, lendas, contos, poemas, cancións, ditos) e da literatura galega en xeral.

<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	<p>Procedementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Análise das producións orais e escritas dos alumnos/as.</li> <li>-Observación sistemática do traballo diario e semanal.</li> <li>-Probas e actividades específicas.</li> <li>-Intercambio escrito cos alumnos/as.</li> </ul> <p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Diario de clase.</li> <li>-Producións orais dos alumnos a través de vídeos.</li> <li>-Producións escritas dos alumnos a través da plataforma Google Classroom.</li> <li>-Xogos de simulación e dramática a través de vídeos.</li> </ul>
<b>Cualificación final</b>	<p>Para a determinación da cualificación final terase en conta a cualificación numérica da primeira e segunda avaliación, podendo darse dúas situacións.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se a progresión foi positiva, acadará a cualificación máis alta, que será a obtida no segundo trimestre.</li> <li>• Se a progresión foi negativa, a cualificación resultará da media aritmética entre as cualificacións da primeira e segunda avaliación, redondeada á alza.</li> </ul> <p>Segundo as <i>Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia, no punto 7.2 referido á Avaliación, promoción e titulación, a avaliación das actividades realizadas na fase non presencial so poderá ter valor positivo para a cualificación do alumnado.</i></p> <p>De modo que a cualificación obtida segundo as dúas situacións descritas con anterioridade, poderá verse incrementada segundo o traballo do alumnado nesta fase non presencial.</p>

<b>3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)</b>	
<b>Actividades</b>	<p>Actividades de repaso, reforzo e ampliación:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprensión escrita de textos de diferente tipoloxía (descriptivos, poemas, cuestionarios, informativos.)</li> <li>-Diario de clase (escribir no chat sobre unha pregunta ou Tema proposto)</li> <li>-Actividades de produción oral a través de vídeos explicativos.</li> <li>-Actividades de Expresión Escrita.</li> <li>-Actividades lúdicas.</li> </ul>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<p><b><u>Metodoloxía:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Visualización de vídeos educativos da internet que serven como modelo para logo eles elaborar algunha tarefa..</li> <li>-Participación nos chats grupais onde se comentan as tarefas propostas e se comparte o Diario de Clase.</li> <li>- Tarefas individuais de elaboración e produción oral e escrita.</li> <li>-Produción e planificación de textos escritos (por exemplo unha receita) e máis tarde produción oral con explicación sinxela e guiada seguindo as instrucións.</li> <li>-Titorización, reforzo e feedback individual cando é preciso.</li> <li>-Seguimento e colaboración co Departamento de Orientación.</li> </ul> <p><b><u>Conectividade do alumnado:</u></b></p> <p>-Aínda que non todo o alumnado participou nas actividades propostas dende o principio por diferentes motivos, si o fixo a maioría. Malia que algún alumnado se incorporou máis tarde dende que comezou a teledocencia, a día de hoxe todos teñen dispositivos electrónicos e conexións necesarias para seguir as tarefas de maneira regular (nalgún caso facilitado polo centro). Todo o grupo vai seguindo as actividades propostas, aínda que se respecta o seu ritmo de participación e entrega de tarefas, tendo en consideración as individualidades e situación persoal de cada familia.</p>
<b>Materiais e recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Os principais materiais e recursos son de tipo audiovisual e multimedia, que se colgan a través da plataforma Google Classroom.</li> <li>-Youtube.</li> <li>-Anaya.es</li> </ul>

#### 4. Información e publicidade

<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	As familias e o alumnado recibirán información a través dos servizos habituais do centro, como son Abalar Móbil e TokApp School, e tamén a través do correo electrónico e mesmo da plataforma Google Classroom.
<b>Publicidade</b>	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.



# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP PLURILINGÜE DE TIRÁN  
CURSO: 4º EDUCACIÓN PRIMARIA  
MATERIA: PROMOCIÓN DE ESTILOS DE VIDA SAUDABLES  
DATA: 15 DE MAIO DE 2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020	PÁXINA 62 DE 72	CENTRO: CEIP PLURILINGÜE DE TIRÁN CURSO: 4º EDUCACIÓN PRIMARIA MATERIA: PROMOCIÓN DE ESTILOS DE VIDA SAUDABLES
--	-----------------	--

## 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B1.2. Avaliar a postura, a composición corporal, a actividade física desenvolvida e a inactividade, aplicando sistemas sinxelos e as novas tecnoloxías.	PEVSB1.2.1. Coñece e avalía a súa postura, a composición corporal (talla, peso, IMC, etc.), a actividade e inactividade física diaria, a tensión arterial, etc., aplicando sistemas sinxelos e as novas tecnoloxías.
B2.1. Valorar a alimentación como un hábito de vida saudable e as recomendacións dietéticas e de hidratación adaptadas á idade, o sexo e a actividade física diaria.	PEVSB2.1.2. Identifica os alimentos e as recomendacións que propoñen os modelos de dieta atlántica e mediterránea, e os seus beneficios.
B2.2. Analizar e avaliar de xeito sinxelo a inxestión habitual e a hidratación, e coñecer as recomendacións de inxestión máis adecuadas á súa idade, ao seu sexo e á súa actividade física diaria.	PEVSB2.2.1. Rexistra, analiza e avalía a súa propia inxestión durante un período de tempo acordado, tendo en conta as recomendacións para a súa idade, o seu sexo e a súa actividade física diaria.



2. Avaliación e cualificación	
<b>Avaliación</b>	Procedementos: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Análise das producións dos alumnos</li> <li>• Gravación e análise</li> </ul>
	Instrumentos: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Producións escritas na plataforma Google Classroom</li> <li>• Gravacións.</li> </ul>
<b>Cualificación final</b>	<p>Para a determinación da cualificación final terase en conta a cualificación numérica da primeira e segunda avaliación, podendo darse dúas situacións.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se a progresión foi positiva, acadará a cualificación máis alta, que será a obtida no segundo trimestre.</li> <li>• Se a progresión foi negativa, a cualificación resultará da media aritmética entre as cualificacións da primeira e segunda avaliación, redondeada á alza.</li> </ul> <p>Segundo as <i>Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia</i>, no punto 7.2 referido á Avaliación, promoción e titulación, <b>a avaliación das actividades realizadas na fase non presencial so poderá ter valor positivo para a cualificación do alumnado.</b></p> <p>De modo que a cualificación obtida segundo as dúas situacións descritas con anterioridade, poderá verse incrementada segundo o traballo do alumnado nesta fase non presencial.</p>

<b>3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)</b>	
<b>Actividades</b>	As actividades para este 3º trimestre en Promocións de Estilos de Vida Saudables, consisten en producións escritas que se lle presentan ao alumnado, así como retos motrices que o alumnado ten que reproducir.
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	Debido a esta situación excepcional as actividades son presentadas na plataforma virtual e o alumnado executará os exercicios, tendo total flexibilidade á hora de amosar as súas evidencias, en función da súa conectividade e do dominio TIC, de xeito que se gravará vídeos, sacará fotos ou simplemente contará como foi a experiencia
<b>Materiais e recursos</b>	Plataforma virtual Google Clasroom Recursos web (You Tube) Material propio dos fogares para a execución das tarefas. Dispositivos de gravación e toma de imaxes dos fogares.

#### 4. Información e publicidade

<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	As familias e o alumnado recibirán información a través dos servizos habituais do centro, como son Abalar Móbil e TokApp School, e tamén a través do correo electrónico e mesmo da plataforma Google Classroom.
<b>Publicidade</b>	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.



# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP PLURILINGÜE DE TIRÁN  
CURSO: 4º EDUCACIÓN PRIMARIA  
MATERIA: RELIXIÓN CATÓLICA  
DATA: 15 DE MAIO DE 2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

## 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
REC-B1.2. Identificar a necesidade do perdón para ser feliz.	RECB1.2.1. Lembra e acepta situacións persoais ou sociais que necesitan do perdón.
REC-B3.1. Comprender o significado dalgunhas parábolas do perdón.	RECB3.1.1. Analiza, comenta e crea relatos onde actualiza as parábolas do fillo pródigo e do fariseo e o publicano.
REC-B3.3. Recoñece a iniciativa de Xesús polos máis necesitados e os enfermos.	RECB3.3.1. Busca, suliña e comenta rasgos da preferencia de Xesús polos máis necesitados e os enfermos, nos textos evanxélicos.
REC-B3.4. Comprender e apreciar que, na súa paixón e morte, Xesús está cumprindo a vontade do Pai.	RECB3.4.1. Secuencia ordenadamente escenas da Historia da Paixón e identifica as palabras de Xesús que expresan a súa relación co Pai.

<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	<p>Procedementos:            Intercambios orais e escritos a través das mensaxes na plataforma de Google Classroom cos alumnos/as.            Seguimento das súas producións.            Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>Instrumentos:            Cuestionarios pechado exercicios pechados online).            Páxinas interactivas avaliábeis.            Recollida de datos a partir das súas produción.            Observación sistemática.</p>
<b>Cualificación final</b>	<p>Para a determinación da cualificación final terase en conta a cualificación numérica da primeira e segunda avaliación, podendo darse dúas situacións.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se a progresión foi positiva, acadará a cualificación máis alta, que será a obtida no segundo trimestre.</li> <li>• Se a progresión foi negativa, a cualificación resultará da media aritmética entre as cualificacións da primeira e segunda avaliación, redondeada á alza.</li> </ul> <p>Segundo as <i>Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia</i>, no punto 7.2 referido á Avaliación, promoción e titulación, <b>a avaliación das actividades realizadas na fase non presencial so poderá ter valor positivo para a cualificación do alumnado.</b></p> <p>De modo que a cualificación obtida segundo as dúas situacións descritas con anterioridade, poderá verse incrementada segundo o traballo do alumnado nesta fase non presencial.</p>

<b>3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)</b>	
<b>Actividades</b>	<p>-ACTIVIDADES ONLINE: Cancións, vídeos de Youtube, contos, produción propias, etc. Exercicios interactivos de completar online.</p> <p>-ACTIVIDADES EN PAPEL : Diferentes tarefas que poden ser imprimidas ou adaptables para non utilizar a impresora.</p>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<p>A metodoloxía empregada será participativa e motivadora, partindo das características e necesidades do alumnado e perseguindo, ao mesmo tempo, a consolidación das competencias traballadas nos dous primeiros trimestres.</p> <p>Son propostas semanais, que se levan a cabo un día á semana.</p>
<b>Materiais e recursos</b>	<p>-As propostas levadas a cabo a través da plataforma GOOGLE CLASSROOM e ocasionalmente a través do BLOGUE DE RELIXIÓN (relisementandoilusions.blogspot.com).</p> <p>-Emprego a aplicación "Talk&amp;Comment" dentro do Google Classroom para o intercambio de mensaxes de voz co alumnado.</p> <p>-RECURSOS DIXITAIS: vídeos, xogos, cancións, etc. de diversas coleccións na web como PEQUEÑA BIBLIA, GRANDES HÉROES Y RELATOS DE LA BIBLIA, PEQUEÑOS HÉROES DE LA BIBLIA, SUPERLIBRO, VALIVÁN, así como materiais doutros blogues como EL RINCÓN DE LA MELLI, AULA DE RELI, RELIGANDO EN EL COLE, etc.</p> <p>-MATERIAL CREADO especificamente por min a través de diferentes plataformas como YOUTUBE, FILMORA 9, EDUCAPLAY, KAHOOT , LIVEWORKSHEETS, etc.</p>



#### 4. Información e publicidade

<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	As familias e o alumnado recibirán información a través dos servizos habituais do centro, como son Abalar Móbil e TokApp School, e tamén a través do correo electrónico e mesmo da plataforma Google Classroom.
<b>Publicidade</b>	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.