

***ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN  
DO 3º TRIMESTRE  
CURSO 2019-2020***

**Lingua Galega (5º e 6º de Educación Primaria)**

**CEIP SOUTELO DE MONTES**

## **ÍNDICE:**

- 1. Criterios de avaliación, estándares de aprendizaxe, instrumentos e procedementos de avaliación e competencias clave.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

## **ANEXO I: RÚBRICA**

# 1. Criterios de avaliación, estándares de aprendizaxe, instrumentos e procedementos de avaliación e competencias clave.

## 5º Educación Primaria

Criterio de avaliación	Estándares	CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN	C.C.
		Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación (%)*	
B1.1. Comprender textos orais sinxelos procedentes da radio, da televisión ou da internet, identificando os aspectos xerais máis relevantes así como as intencións, valores e opinións explícitos.	LGB1.1.1. Comprende as ideas principais dun texto oral sinxelo, procedentes da radio, da televisión ou de internet, identifica o tema e elabora un resumo.	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de traballo e documentos dixitais.</p>	CCL CAA
B2.5. Utilizar as tecnoloxías da información para tratar a información nun texto sinxelo.	LGB2.5.1. Utiliza as tecnoloxías da información para localizar e seleccionar a información nun texto sinxelo adecuado á súa idade.	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p>	CCL    CAA CCEC    CD CSIEE    CSC

		INSTRUMENTOS: Caderno de traballo e documentos dixitais.	
B3.1. Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.	LGB3.1.2. Elabora o texto cunha estrutura definida, con coherencia e cohesionando, de maneira xeral, os enunciados.	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Caderno de traballo e documentos dixitais.	CCL CAA CCEC
B3.1. Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.	LGB3.1.3. Utiliza os signos de puntuación (punto, coma, punto e coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación).	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Caderno de traballo e documentos dixitais.	CCL CCA

<p>B3.1. Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.</p>	<p>LGB3.1.4. Aplica, de maneira xeral, a norma lingüística: ortografía, acentuación, léxico, morfosintaxe e usa, habitualmente, unha linguaxe non sexista.</p>	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de traballo e documentos dixitais.</p>	<p>CCL</p> <p>CAA</p>
<p>B3.2. Crear textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir, resumir, explicar e expor opinións, emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.</p>	<p>LGB3.2.3. Crea diferentes tipos de textos (narrativos, expositivos, descritivos ou argumentativos) seguindo un guión establecido e adaptando a linguaxe ás características de cada xénero.</p>	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de traballo e documentos dixitais.</p>	<p>CCL</p> <p>CCEC</p> <p>CAA</p>
<p>B3.2. Crear textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir, resumir, explicar e expor opinións, emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que</p>	<p>LGB3.2.5. Resume o contido de textos sinxelos propios do ámbito da vida persoal ou familiar ou dos medios de comunicación.</p>	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p>	<p>CCL</p> <p>CCEC</p> <p>CAA</p>

sexan característicos dos medios de comunicación.		INSTRUMENTOS: Caderno de traballo e documentos dixitais.	
B3.4. Elaborar textos breves e sinxelos con creatividade.	LGB3.4.2. Escribe textos sinxelos de carácter creativo.	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Caderno de traballo e documentos dixitais.	CCL CCEC CAA
B3.5. Usar as TIC, con certa autonomía, para a busca de información, tratamento dos textos e realización de presentacións.	LGB3.5.1. Busca e selecciona información en diferentes fontes e soportes dixitais.	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Caderno de traballo e documentos dixitais.	CCL CD CAA

<p>B3.7. Coidar a presentación dos traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación.</p>	<p>LGB3.7.1. Coida a presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, separación entre parágrafos, interliñado... en calquera soporte.</p>	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de traballo e documentos dixitais.</p>	<p>CCL CAA CSIEE</p>
<p>B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, funcionalmente, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p>	<p>LGB4.1.1. Recoñece as diferentes categorías gramaticais pola súa función na lingua: substantivo, artigo, pronome, adxectivo, adverbio, verbo e preposición.</p>	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de traballo e documentos dixitais.</p>	<p>CCL CAA</p>
<p>B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, funcionalmente, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p>	<p>LGB4.1.3. Diferencia as sílabas que forman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das átonas.</p>	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p>	<p>CCL CAA</p>

		INSTRUMENTOS: Caderno de traballo e documentos dixitais.	
B4.2. Coñecer e aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.	LGB4.2.1. Aplica xeralmente as normas de acentuación xerais e de acentuación diacrítica e aprecia o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Caderno de traballo e documentos dixitais.	CCL CAA
B4.7. Ampliar o vocabulario a partir do uso do dicionario e do traballo e reflexión sobre as palabras que forman a lingua.	LGB4.7.1. Usa adecuadamente o dicionario en papel ou dixital para buscar calquera palabra, seleccionando a acepción precisa segundo cada contexto e como consulta ortográfica.	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Caderno de traballo e documentos dixitais.	CCL CAA



## 6º Educación Primaria

Criterio de avaliación	Estándares	CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN	C.C.
		Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación (%)*	
B1.2. Valorar e utilizar os documentos audiovisuais dos medios de comunicación como instrumento de aprendizaxe.	LGB1.2.2. Usa documentos audiovisuais como medio para obter, identificar, clasificar, comparar e relacionar información..	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de traballo e documentos dixitais.</p>	CAA
B2.1. Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de	LGB2.1.2. Identifica as ideas principais e secundarias dun texto (narrativo, descritivo, expositivo e argumentativo).	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p>	CSC

<p>soportes variados (webs infantís, libros, carteis) e realizar inferencias determinando intencións e dóbres sentidos.</p>		<p>INSTRUMENTOS: Caderno de traballo e documentos dixitais.</p>	
<p>B2.1. Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis) e realizar inferencias determinando intencións e dóbres sentidos.</p>	<p>LGB2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto, deducindo o significado de palabras e expresións polo contexto.</p>	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de traballo e documentos dixitais.</p>	<p>CAA</p>
<p>B2.3. Realizar o subliñado das ideas principais dun texto, e esquematizar e resumindo o seu contido.</p>	<p>LGB2.3.3. Realiza o resumo dun texto.</p>	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de traballo e documentos dixitais.</p>	<p>CCA</p>

B3.1. Usar as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.	LGB3.1.3. Respecta as regras de puntuación do texto.	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de traballo e documentos dixitais.</p>	<p>CCL</p> <p>CCEC</p> <p>CAA</p>
B3.1. Usar as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.	LGB3.1.4. Aplica a norma lingüística: ortografía, acentuación, léxico, morfosintaxe e usa unha linguaxe non sexista.	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de traballo e documentos dixitais.</p>	<p>CSC</p>
B3.2. Producir textos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir, resumir, explicar e expoñer opinións, emocións e	LGB3.2.3. Elabora direrentes tipos de textos (narrativos, expositivos, descritivos ou argumentativos) adaptando a linguaxe ás características	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p>	<p>CAA</p>

informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.	de cada xénero.	INSTRUMENTOS: Caderno de traballo e documentos dixitais.	
B3.5. Usar de maneira autónoma as TIC para a busca de información, tratamento dos textos e realización de presentacións.	LGB3.5.1. Usa as TIC na procura de información ou para consultar o dicionario.	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Caderno de traballo e documentos dixitais.	CD
B3.7. Coidar a presentación dos traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua galega escrita como medio de comunicación.	LGB3.7.1. Coida a presentación dos traballos escritos, en calquera soporte.	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Caderno de traballo e documentos dixitais.	CAA

B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, implícita e funcionalmente, como apoio á comprensión e á producir de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.	LGB4.1.1. Recoñece as diferentes categorías gramaticais pola súa función na lingua: substantivo, artigo, pronome, adxectivo, adverbio, verbo, preposición, conxunción e interxección.	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de traballo e documentos dixitais.</p>	CAA
B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, implícita e funcionalmente, como apoio á comprensión e á producir de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.	LGB4.1.2. Conxuga e usa con corrección as formas verbais persoais e non persoais dos verbos.	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de traballo e documentos dixitais.</p>	CAA
B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, implícita e funcionalmente, como apoio á comprensión e á producir	LGB4.1.3. Diferencia as sílabas que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das átonas.	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p>	CAA

<p>de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p>		<p>INSTRUMENTOS: Caderno de traballo e documentos dixitais.</p>	
<p>B4.2. Coñecer e aplicar as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.</p>	<p>LGB4.2.1. Aplica correctamente as normas de acentuación xerais e de acentuación diacrítica, así como as demais normas ortográficas, e aprecia o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.</p>	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de traballo e documentos dixitais.</p>	<p>CSC</p>
<p>B4.3. Utilizar correctamente as regras de puntuación, así como unha sintaxe adecuada nas producións orais e escritas.</p>	<p>LGB4.3.1 Emprega con corrección os signos de puntuación.</p>	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de traballo e documentos dixitais.</p>	<p>CSC</p>

B4.7. Ampliar o vocabulario a partir do uso do dicionario e do traballo e reflexión sobre as palabras que conforman a lingua.	LGB4.7.1. Usa axeitadamente o dicionario para bucar calquera palabra, seleccionando a acepción precisa segundo cada contexto.	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de traballo e documentos dixitais.</p>	CAA
B4.7. Ampliar o vocabulario a partir do uso do dicionario e do traballo e reflexión sobre as palabras que conforman a lingua.	LGB4.7.2. Recoñece e crea palabras derivadas (prefixación e sufixación) e compostas.	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de traballo e documentos dixitais.</p>	CAA
B5.3. Analizar as características dos diferentes xéneros e as figuras literarias, así como temas e tópicos recorrentes.	LGB5.3.2. Distingue algúns recursos retóricos e métricos propios do poemas.	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p>	CSC

		INSTRUMENTOS: Caderno de traballo e documentos dixitais.	
--	--	--	--



## 2. Avaliación e cualificación

<b>Avaliación</b>	<p>Procedementos: a análise das tarefas (tanto fichas como documentos dixitais) son recollidas a través de diferentes medios:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Correo electrónico.</li><li>• A plataforma <i>liveworksheets</i>.</li></ul>
<b>Cualificación final</b>	<p>Instrumentos: o instrumento para avaliar o 3º trimestre será unha rúbrica presentada ao final deste documento.</p> <p>A cualificación final será o resultado da avaliación continua da 1ª e 2ª avaliacións máis o aporte en positivo da 3ª avaliación (20% como máximo). Para o cálculo deste 20% empregaremos unha rúbrica.</p>
<b>Alumnado de materia pendente</b>	<p>Un alumno de 6º de primaria suspendeu a materia de Lingua Galega na 1ª e 2ª avaliacións.</p> <p>Atendendo as anteriores avaliacións, e sempre considerando que esta avaliación so pode repercutir positivamente, valorarase se acadou os mínimos para superar a materia pendente.</p> <p>Procedementos e instrumentos de avaliación: fichas de recuperación dos contidos do 1º e 2º trimestres.</p>

### 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)

<b>ACTIVIDADES</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>REFORZO E REPASO:</b> son a maior parte das actividades propostas ao alumnado. Tamén se traballarán as datas de obrigado cumprimento (día do libro, día das letras galegas...)</li></ul> <p>As actividades selecciónanse baseándose naqueles estándares e competencias que se consideran imprescindibles para acadar os obxectivos mínimos da área e do curso.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>AMPLIACIÓN:</b> son mínimas e son seleccionadas e deseñadas tendo en conta a súa importancia para acadar os mínimos así como a súa relación con coñecementos previos xa adquiridos.</li></ul>
<b>METODOLOXÍA</b>	<p><b><u>Alta conectividade:</u></b> Traballo a través de correos electrónicos e diferentes plataformas online.</p> <p><b><u>Escasa conectividade:</u></b> Correos electrónicos e material impreso proporcionado a través do Concello.</p>
<b>MATERIAIS E RECURSOS</b>	<p>Aula virtual, correo electrónico, fichas deseñadas polo profesorado, material interactivo (de deseño propio e seleccionado) en diferentes plataformas (liveworksheets, youtube.....).</p>

## 4. Información e publicidade

<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	Publicarase na páxina web do centro.
<b>Publicidade</b>	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.

## ANEXO I: RÚBRICA

CÁLCULO DO 20% DO INCREMENTO DA NOTA DO 3ª TRIMESTRE				
	A (non se incrementa nota)	B (incrementábase a nota un 5%)	C (incrementábase a nota un 10%)	D (incrementábase a nota un 20%)
<b>Presentación dos traballos</b>	Non presentou ningún traballo.	Presentou menos da metade dos traballos.	Presentou a metade dos traballos.	Presentou todos os traballos e dentro dos prazos establecidos.