

*ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN
DO 3º TRIMESTRE
CURSO 2019-2020*

6º DE PRIMARIA

CEIP SOUTELO DE MONTES

ÍNDICE

1. **Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
2. **Avaliación e cualificación.**
3. **Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
4. **Información e publicidade.**
5. **Anexo I : Rúbrica**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

ÁREA DE CIENCIAS NATURAIS

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
<p>CN-B1.1 Obter información relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados, facendo predicións sobre sucesos naturais, integrando datos de observación directa e indirecta a partir da consulta de fontes directa e indirectas e comunicando os resultados en diferentes soportes.</p>	<p>6º-CNB1.1.1 - Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, analiza, obtén conclusións, elabora informes para o rexistro de plan de traballo e comunica, de forma oral e escrita, as conclusións. (CCL, CSIEE, CAA, CD, CMCT)</p>
	<p>6º-CNB1.1.2 - Expresa oralmente e por escrito, de forma clara e ordenada contidos relacionados coa área manifestando a comprensión de textos orais e/ou escritos. (CCL, CMCT)</p>
<p>CN-B1.2 Establecer conxecturas tanto respecto de sucesos que ocorren dunha forma natural como sobre os que ocorren cando se provocan a través dun experimento ou dunha experiencia.</p>	<p>6º-CNB1.2.1 - Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións, identificando os criterios e as consecuencias das decisións tomadas. (CSIEE; CAA, CMCT)</p>
<p>CN-B1.3. Traballar de forma cooperativa, apreciando o coidado pola seguridade propia e a dos seus compañeiros/as, coidando as ferramentas e facendo uso adecuado dos materiais</p>	<p>6º-CNB1.3.1 - Utiliza estratexias para estudar e traballar de forma eficaz, individualmente e en equipo, amosando habilidades para a resolución pacífica de conflitos. (CAA,CSC, CMCT CSIEE)</p>
<p>CN-B1.4 Realizar proxectos, experiencias sinxelas e pequenas investigacións e presentar informes coas conclusións en diferentes soportes</p>	<p>6º-CNB1.4.1 - Realiza proxectos, experiencias sinxelas e pequenas investigacións formulando problemas, enunciando hipóteses, seleccionando o material necesario, realizando, extraendo conclusións e comunicando os resultados.(CMCT,CCL,CAA, CSIEE)</p>
<p>CN-B4.1 Coñecer leis básicas que rexen fenómenos como a reflexión da luz, a transmisión da corrente eléctrica, os cambios de estado e as reaccións químicas: a combustión, a oxidación e a fermentación.</p>	<p>6º-CNB4.1.2 - Investiga a través da realización de experiencias sinxelas para achegarse ao coñecemento das leis básicas que rexen reaccións químicas: combustión, oxidación e fermentación.(CMCT,CAA, CSIEE)</p>
<p>CN-B4.2 Coñecer as características das fontes de enerxía e materias primas renovables e non renovables e relacionalas co desenvolvemento enerxético e sostible</p>	<p>6º-CNB4.2.1 - Identifica e explica algunhas das principais características das diferentes formas de enerxía: mecánica, lumínica, sonora, eléctrica, térmica e química. (CMCT, CCL)</p>
<p>CN-B4.4. Realizar experiencias sinxelas e pequenas investigacións sobre diferentes fenómenos físicos e químicos da materia.</p>	<p>6º-CNB4.4.4 - Identifica e expón as principais características das reaccións químicas: combustión, oxidación e fermentación.</p>

ÁREA DE CIENCIAS SOCIAIS

<p>CS-B1.1.Obter información concreta e relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fontes (directas e indirectas)</p>	<p>6º-CSB1.1.1 - Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, a analiza, obtén conclusións, reflexiona respecto ao proceso seguido e o comunica oralmente e/ou por escrito. (CAA, CMCT,CCL, CD)</p>
<p>CS-B1.2.Utilizar as tecnoloxías da información e a comunicación para obter información e como instrumento para aprender, e expresar contidos sobre Ciencias sociais</p>	<p>6º-CSB1.2.2 - Analiza informacións relacionadas coa área e manexa imaxes, táboas, gráficos esquemas, resumos e as tecnoloxías da información e a comunicación.(CD,CAA ,CCL,CMCT,CSC)</p>
<p>CS-B1.3 Desenvolver a responsabilidade, a capacidade de esforzo e a constancia no estudo</p>	<p>6º-CSB1.3.1 - Emprega con rigor e precisión o vocabulario adquirido para elaborar traballos coa terminoloxía axeitada aos temas tratados.(CCL, CAA, CMCT, CSC)</p>
	<p>6º-CSB1.3.2 - Expón oralmente de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa área, que manifesten a comprensión de textos orais e /ou escritos. (CCL, CAA, CMCT, CSC)</p>
<p>CS-B1.4.Realizar traballos e presentacións a nivel individual e grupal que supoñan a busca, selección e organización de textos de carácter social, xeográfico ou histórico, amosando habilidade para traballar tanto individualmente como de maneira colaborativa dentro dun equipo.</p>	<p>6º-CSB1.4.1 - Realiza traballos e presentacións a nivel individual e grupal que supoñen a busca, selección e organización de textos de carácter xeográfico, social e histórico.(CAA, CD CSIEE, CSC, CC,L CMCT)</p>
<p>CS-B1.9 Desenvolver a creatividade e o espírito emprendedor aumentando as capacidades para aproveitar a información, as ideas e presentar conclusións innovadoras</p> <p>CS-B3.6.Describir o funcionamento da publicidade e as súas técnicas distinguindo publicidade educativa e publicidade consumista</p>	<p>6º-CSB1.9.2 - Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.(CAA, CSIEE)</p> <p>6º-CSB3.6.1 - Valora con espírito crítico a función da publicidade e recoñece e explica as técnicas publicitarias máis habituais, analizando exemplos concretos. (CSIEE, CAA, CSC)</p>
<p>CS-B3.7 Tomar conciencia do valor do diñeiro e dos seus usos mediante un consumo responsable e o sentido do aforro.</p>	<p>6º-CSB3.7.1 - Diferencia entre distintos tipos de gasto e adapta o seu presuposto a cada un deles (CSIEE, CAA, CMCT, CSC)</p>

CS-B3.9 Explica as características esenciais dunha empresa, especificando as diferentes actividades e formas de organización que poden desenvolver distinguindo entre os diferentes tipos de empresas	6º-CSB3.9.3 - Define termos sinxelos relacionados co mundo da empresa e a economía, ilustrando as definicións con exemplos. (CCL, CSC)
ÁREA DE MATEMÁTICAS	
BLOQUE 2. NÚMEROS	
MT-B2.1. Ler, escribir e ordenar utilizando razoamentos apropiados, distintos tipos de números (romanos, naturais, fraccións e decimais ata as milésimas)	6º- MTB2.1.2. Le, escribe e ordena en textos numéricos e da vida cotiá, números (naturais, fraccións e decimais ata as milésimas), utilizando razoamentos apropiados e interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras. (CMCT, CAA, CCL)
MT-B2.2 Interpretar diferentes tipos de números segundo o seu valor, en situacións da vida cotiá.	6º-MTB2.2.1 - Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá, números (naturais, fraccións e decimais ata as milésimas), utilizando razoamentos apropiados e interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras. (CMCT, CAA, CCL)
MT-B2.3. Realizar operacións e cálculos numéricos mediante diferentes procedementos, incluído o cálculo mental, facendo referencia implícita ás propiedades das operacións, en situación de resolución de problemas.	6º-MTB2.3.1 - Reduce dúas ou máis fraccións a común denominador e calcula fraccións equivalentes(CMCT)
	6º-MTB2.3.2 - Redondea números decimais á décima, centésima ou milésima máis próxima (CMCT)
MT-B2.4 Utilizar as propiedades das operacións, as estratexias persoais e os diferentes procedementos que se usan segundo a natureza do cálculo que se realizará (algoritmos escritos, cálculo mental, tenteo, estimación e calculadora).	6º-MTB2.4.1 - Coñece e aplica os criterios de divisibilidade por 2, 3, 5, 9 (CMCT)
MT-B2.5. Utilizar os números enteiros, decimais, fraccionarios e as porcentaxes sinxelas para interpretar e intercambiar información en contextos da vida cotiá.	6º-MTB2.5.1 - Opera cos números coñecendo a xerarquía das operacións (CMCT)
	6º-MTB2.5.2 - Utiliza diferentes tipos de números en contextos reais, establecendo equivalencias entre eles, identificándoos e utilizándoos como operadores na interpretación e resolución de problemas(CMCT, CCL)
MT-B2.6 Operar cos números tendo en conta a xerarquía nas operacións, aplicando as propiedades destas, as estratexias persoais e os diferentes procedementos que se utilizan segundo a natureza do cálculo que se realizará (algoritmos escritos, cálculo mental, tenteo, estimación, calculadora), usando o máis adecuado	6º-MTB2.6.2 - Realiza sumas e restas de fraccións co mesmo denominador. Calcula o produto dunha fracción por un número(CMCT)
	6º-MTB2.6.3 - Realiza operacións con números decimais (CMCT)
	6º-MTB2.6.4 - Aplica a xerarquía das operacións e os usos da paréntese.(CMCT, CAA)
MT-B2.7. Iniciar no uso das porcentaxes e a proporcionalidade directa para interpretar e intercambiar información e resolver problemas en contextos da vida cotiá.	6º-MTB2.7.5 - . Resolve problemas da vida cotiá utilizando porcentaxes e regra de tres en situacións de proporcionalidade directa, explicando oralmente e por escrito o significado dos datos, a situación formulada, o proceso seguido e as solucións obtidas. (CMCT, CCL, CAA)

<p>MT-B2.8 . Coñecer, utilizar e automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación e división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas e en situacións da vida cotiá.</p>	<p>6º-MTB2.8.1 - Emprega e automatiza algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación e división con distintos tipos de números (naturais, enteiros, decimais e fraccións) CMCT CAA</p>
	<p>6º-MTB2.8.2 - Descompón de forma aditiva e de forma aditivo- multiplicativa, números menores de un millón, atendendo o valor de posición das súas cifras. (CMCT)</p>
	<p>6º-MTB2.8.8 - Calcula todos os divisores de calquera número menor de 100. CMCT</p>
	<p>6º-MTB2.8.9 - Calcula o mcm e o mcd (CMCT)</p>
	<p>6º-MTB2.8.10 - Descompón números decimais atendendo ao valor de posición das súas cifras. (CMCT)</p>
<p>6º-MTB2.8.11 - Calcula tantos por cen en situacións reais.(CMCT)</p>	
<p>MT-B2.9 Identificar, resolver problemas da vida cotiá, adecuados ao seu nivel, establecendo conexións entre a realidade e as matemáticas e valorando a utilidade dos coñecementos matemáticos adecuados e reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.</p>	<p>6º-MTB2.9.1 - Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados, empregando estratexias heurísticas, de razoamento (clasificación, recoñecemento das relacións, uso de exemplos contrarios), creando conxecturas, construíndo, argumentando e tomando decisións, valorando as súas consecuencias e a conveniencia do seu uso. (CMCT,CAA,CCL.CSIEE)</p>
<p>BLOQUE 3. MEDIDA</p>	
<p>MT-B3.1 Escoller os instrumentos de medida máis pertinentes en cada caso, estimando a medida de magnitudes de lonxitude, capacidade, masa e tempo facendo previsións razoables.</p>	<p>6º-MTB3.1.1 - Estima lonxitudes, capacidades, masas, superficies e volumes de obxectos e espazos coñecidos elixindo a unidade e os instrumentos máis axeitados para medir e expresar unha medida, explicando de forma oral o proceso seguido e a estratexia utilizada. (CMCT, CC,L CAA)</p>
	<p>6º-MTB3.1.2 - Mide con instrumentos, utilizando estratexias e unidades convencionais e non convencionais, elixindo a unidade máis axeitada para a expresión dunha medida. (CMCT, CAA)</p>
<p>MT-B3.2. Operar con diferentes medidas</p>	<p>6ºMTB3.2.1 Suma e resta medidas de lonxitude, capacidade, masa, superficie e volume en forma simple dando o resultado na unidade determinada de antemán. (CMCT)</p>
	<p>6º-MTB3.2.2 - Expresa en forma simple a medición da lonxitude, capacidade ou masa dada en forma complexa e viceversa (CMCT)</p>

	6º-MTB3.2.3 - Compara e ordena medidas dunha mesma magnitude. (CMCT)
MT-B3.4 Utilizar as unidades de medida máis usuais, convertendo unhas unidades noutras da mesma magnitude, expresando os resultados en unidades de medida máis axeitadas, explicando oralmente e por escrito o proceso seguido e aplicándoo á resolución de problemas	6º-MTB3.4.3 - Resolve problemas utilizando as unidades de medida máis usuais, convertendo unhas unidades noutras da mesma magnitude, expresando os resultados nas unidades de medida máis axeitadas, explicando oralmente e por escrito o proceso seguido (CMCT, CCL, CAA)
ÁREA DE LINGUA CASTELÁ	
BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR.	
LC-B1.3 Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situacións con vocabulario preciso e estrutura coherente.	LCB1.3.1. Exprésase cunha pronunciación e unha dicción correctas: articulación, ritmo, entoación e volume. (CCL)
LC-B1.4. Analizar e valorar con sentido crítico as mensaxes orais.	LCB1.4.3. Interpreta o sentido dos elementos básicos do texto necesarios para a comprensión global (léxico, locucións). (CCL, CAA)
LC-B1.5. . Facer hipóteses sobre o significado de palabras a partir do seu contexto de uso	LCB1.5.1. Utiliza o vocabulario axeitado á súa idade nas expresións axeitadas para as diferentes funcións da linguaxe. (CCL)
LC-B1.6 Comprender o sentido global dos textos orais, recoñecendo as ideas principais e secundarias e identificar ideas ou valores non explícitos	LCB1.6.1. Identifica o tema do texto. (CCL)
	LCB1.6.2. Identifica as ideas principais dun texto. (CCL,CAA)
	LCB1.6.3. Resume un texto distinguindo ideas principais e secundarias. (CCL CCA)
LC-B1.9 Producir textos orais breves e sinxelos dos xéneros máis habituais imitando modelos	LCB1.9.1. Reproduce comprensiblemente textos orais breves e sinxelos imitando modelos e axustándose á forma da mensaxe (descriptivos, narrativos, dialogados, expositivos e argumentativos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios, prescritivos e persuasivos) (CCL)
	LCB1.9.3. Organiza e planifica o discurso axeitándose á situación de comunicación e aos diferentes modos discursivos (narrar, describir, informarse e dialogar) empregando os recursos lingüísticos pertinentes. (CCL, CAA, CSIEE)
BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER	
LC-B2.1 Ler en voz alta diferentes textos, con fluidez e entoación adecuada	LCB2.1.1. Le en voz alta, con precisión, diferentes tipos de textos apropiados á súa idade con velocidade, fluidez e entoación adecuada. (CCL)

LC-B2.2 Comprender distintos tipos de textos adaptados á idade e utilizando a lectura como medio para ampliar o vocabulario e fixar a ortografía correcta.	LCB2.2.1. Entende a mensaxe de xeito global e identifica as ideas principais e as secundarias dos textos de diferente tipoloxía, do ámbito escolar e social, a partir da lectura dun texto en voz alta. (CC,L CAA)
	LCB2.2.2. Comprende, con certo grado de detalle, diferentes tipos de textos atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos e argumentativos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios, prescritivos e persuasivos). (CCL, CAA)
LC-B2.4. Resumir un texto lido reflectindo a estrutura e destacando as ideas principais e secundarias nos distintos tipos de textos	LCB2.4.2. Elabora resumos de textos lidos e identifica os elementos característicos dos diferentes tipos de texto. (CC,L CAA)
LC-B2.8. Concentrarse en entender e interpretar o significado dos textos	LCB2.8.2. Comprende textos xornalísticos e publicitarios. Identifica a súa intención comunicativa. Diferenza entre información, opinión e publicidade. (CCL, CAA, CSC)
LC-B2.9. Utilizar as Tecnoloxías da Información e a Comunicación de modo eficiente e responsable para a procura e tratamento da información	LCB2.9.1. Utiliza os medios informáticos para obter información.(CCL, CD, CAA)
	LCB2.9.2. Interpreta a información e fai un resumo da mesma. (CCL, CAA)
BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR	
B3.1. Producir textos con diferentes intencións comunicativas con coherencia, respectando a súa estrutura e aplicando as regras ortográficas coidando a caligrafía, orde e presentación.	LCB3.1.1. Escribe, en diferentes soportes, textos propios do ámbito da vida cotiá, do ámbito escolar e social: diarios, cartas, correos electrónicos, noticias, textos literarios, folletos informativos e literarios, narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, regulamentos, receitas, instrucións, normas, solicitudes, (CCL, CD, CAA)
	LCB3.1.2. Escribe textos usando o rexistro adecuado, organizando as ideas con claridade, enlazando enunciados en secuencias lineais cohesivas e respectando as normas gramaticais e ortográficas (CCL, CAA)
	LCB3.1.3. Escribe diferentes tipos de textos adecuando a linguaxe ás características do xénero, seguindo modelos, encamiñados a desenvolver a súa capacidade creativa na escritura.(CCL, CCA, CSIEE)
LC-B3.2. Aplicar todas as fases do proceso de escritura na produción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión e reescritura, utilizando esquemas e mapas conceptuais, aplicando estratexias de tratamento da información, redactando os seus textos con claridade, precisión e corrección, revisándoos para melloralos e avaliando, coa axuda de guías, as producións propias e alleas	LCB3.2.1. Resume o contido de textos propios do ámbito da vida persoal e do ámbito escolar, recollendo as ideas principais, evitando parafrasear o texto e utilizando unha expresión persoal (CCL, CAA, CCEC)
	LCB3.2.2. Aplica correctamente os signos de puntuación, as regras de acentuación e ortográficas propias do nivel. (CCL, CAA)

LCB3.4. Elaborar proxectos individuais ou colectivos sobre diferentes temas da área.	LCB3.4.3. Elabora un informe seguindo un guión establecido que supoña a procura, selección e organización da información de textos de carácter científico, xeográfico ou histórico.(CCL CD, CAA, CSIEE, CCEC)
LC. B3.5 Buscar unha mellora progresiva no uso da lingua, explorando canles que desenvolvan a sensibilidade, a creatividade e a estética.	LCB3.5.1. Pon interese e esfórzase por escribir correctamente de forma persoal. (CCL CAA)
BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA	
LC B4.1 Aplicar os coñecementos básicos sobre a estrutura da lingua, a gramática (categorías gramaticais), o vocabulario (formación e significado das palabras e campos semánticos), así coma as regras de ortografía para favorecer unha comunicación máis eficaz.	LCB4.1.1. Identifica todas as categorías gramaticais pola súa función na lingua: presentar ao nome, substituír ao nome, expresar características do nome, expresar accións ou estados, enlazar ou relacionar palabras ou oracións.(CCL)
LCB4.2. . Desenvolver as destrezas e competencias lingüísticas a través do uso da lingua.	LCB4.2.1. Identifica e usa sinónimos e antónimos, palabras polisémicas e homónimas, arcaísmos, estranxeirismos e neoloxismos, frases feitas, siglas e abreviaturas. (CCL)
	LCB4.2.2. Recoñece palabras compostas, prefixos e sufixos e crea palabras derivadas. (CCL)
	LCB4.2.3. Identifica e clasifica os diferentes tipos de palabras nun texto. (CCL)
LC-B4.3. Sistematizar a adquisición de vocabulario a través dos textos.	LCB4.3.3. Recoñece e usa correctamente as normas ortográficas nas súas producións escritas. (CCL)
LC-B4.4. . Desenvolver estratexias para mellorar a comprensión oral e escrita a través do coñecemento da lingua	LCB4.4.2. Utiliza correctamente as normas de concordancia de xénero e número na expresión oral e escrita. (CCL)
	LCB4.4.3. Aplica correctamente as normas de acentuación e clasifica as palabras dun texto. (CCL)
	LCB4.4.4. Usa con corrección os signos de puntuación.(CCL)
	LCB4.4.5. Aplica as normas do uso da til. (CC)L
	LCB4.4.6. Utiliza unha sintaxe adecuada nas producións escritas propias. (CCL)
B4.5. Utilizar programas educativos dixitais para realizar tarefas e avanzar na aprendizaxe.	LCB4.5.1. Utiliza distintos programas educativos dixitais como apoio e reforzo da aprendizaxe. (CCL, CD, CAA)

BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA

LC-B5.1. . Valorar os textos literarios e utilizar a lectura como fonte de lecer e información e considerala como un medio de aprendizaxe e enriquecemento persoal de máxima importancia.

LCB5.1.1. Recoñece e valora as características fundamentais de textos literarios narrativos, poéticos e dramáticos. (CCL CCEC)

ÁREA DE LINGUA GALEGA

BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR

LGB1.7. Amosar interese por expresarse en público coherentemente, sen contradicións, sen repeticións innecesarias e usando nexos adecuados

LGB1.7.1. Planifica e elabora un discurso oral coherente, sen contradicións nin repeticións innecesarias, utilizando un vocabulario adecuado á súa idade. (CCL,CAA)

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER

LG-B2.3. Realizar o subliñado das ideas principais dun texto, e esquematizar e resumindo seu contido.

LGB2.3.1. Realiza o subliñado das ideas principais dun texto. (CCL CAA)

LG-B2.2. Interpretar e comprender a información procedente de gráficos, esquemas e ilustracións.

LGB2.2.1. Interpreta e comprende a información de gráficos, esquemas, mapas conceptuais e ilustracións, relacionando esta co contido do texto que a acompaña. (CCL,CAA,CSC,CSIEE,CMCT)

LG-B2.3. Realizar o subliñado das ideas principais dun texto, e esquematizar e resumindo seu contido.

LGB2.3.3. Realiza o resumo dun texto. (CCL,CAA)

LG-B2.6. Realizar diferentes tipos de lectura.

LGB2.6.1. Realiza diferentes tipos de lectura en función de cada texto: de investigación, de aprendizaxe, de gozo persoal ou de resolución de problemas. (CCL,CSIEE,CAA)

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR

LG-B3.1. Usar as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.

LGB3.1.2. Elabora o texto cunha estrutura clara, con coherencia e cohesionando os enunciados. (CCL,CAA ,CSIEE)

LG-B3.1. Usar as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.

LGB3.1.3. Respecta as regras de puntuación no texto.(CCL)

LG-B3.2. Producir textos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir, resumir, explicar e expoñer opinións, emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación	LGB3.2.3. Elabora diferentes tipos de textos (narrativos, expositivos, descritivos ou argumentativos) adaptando a linguaxe ás características de cada xénero. (CCL, CAA)
	LGB3.2.4. Escribe textos coherentes e cohesivos, usando o rexistro adecuado (CCL, CSC,CCEC)
LG-B3.3. Elaborar textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información	LGB3.3.1. Elabora textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información: cuestionarios, enquisas, resumos, informes...(CCL,CAA, CSIEE)
LG- B3.4. Elaborar textos breves con creatividade.	LGB3.4.2. Escribe textos breves de carácter creativo con certa riqueza léxica. (CCL,CSC,CCEC, CAA, CSIEE)
LG- B3.5. Usar de maneira autónoma as TIC para a busca de información, tratamento dos textos e realización de presentacións.	LGB3.5.1. Usa as TIC na procura de información ou para consultar o dicionario. (CCL,CD,CAA CSIEE)
LG- B3.7. Coidar a presentación dos traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación.	LGB3.7.1. Coida a presentación dos traballos escritos, en calquera soporte. CCL,CD,CAA
	LGB3.7.2. Valora a lingua escrita como medio de comunicación. CCL, CSC
BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA	
LG B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, implícita e funcionalmente, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.	LGB4.1.1. Recoñece as diferentes categorías gramaticais pola súa función na lingua: substantivo, artigo, pronome, adxectivo, adverbio, verbo, preposición, conxunción e interxección (CCL ,CAA)
	LGB4.1.3. Diferencia as sílabas que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das átonas (CCL, CAA)
	LGB4.1.4. Identifica e clasifica os diferentes tipos de enunciado: declarativo, interrogativo, exclamativo e imperativo. (CCL, CAA)
LG-B4.2. Coñecer e aplicar as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.	LGB4.2.1. Aplica correctamente as normas de acentuación xerais e de acentuación diacrítica, así como as demais normas ortográficas, e aprecia o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas. (CCL,CSC, CCEC)
LG-B4.3. Utilizar correctamente as regras de puntuación, así como unha sintaxe adecuada nas producións orais e escritas.	LGB4.3.1. Emprega con correccións os signos de puntuación.(CLL)
	LGB4.3.2. Usa unha sintaxe adecuada nas súas producións.(CLL)
	LGB4.3.3. Respecta as normas morfosintácticas de colocación do pronome átono. (CCL

	CSC, CCEC)
LG-B4.7. Ampliar o vocabulario a partir do uso do dicionario e do traballo e reflexión sobre as palabras que conforman a lingua.	LGB4.7.2. Recoñece e crea palabras derivadas (prefixación e sufixación) e compostas. (CCL,CAA)
	LGB4.7.3. Recoñece e usa sinónimos, antónimos, homónimos, palabras polisémicas, arcaísmos, neoloxismos, estranxeirismos, frases feitas, siglas e abreviaturas. (CCL,CAA)
BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA	
LG-B5.3. Analizar as características dos diferentes xéneros e as figuras literarias, así como temas e tópicos recorrentes.	LGB5.3.1. Recoñece as características fundamentais dos diferentes xéneros literarios: narrativa, poesía e teatro. (CCL,CCEC)

ÁREA: EDUCACIÓN PLÁSTICA			
Criterio de avaliación	Estándares	CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN	
		Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación	C.C.
EP-B1.1 Aproximarse á lectura, análise e interpretación da arte e as imaxes fixas e en movemento nos seus contextos culturais e históricos, comprendendo, de maneira crítica, o significado e función social, sendo capaz de elaborar imaxes novas a partir dos coñecementos adquiridos	6º-EPB1.1.4 - Interpreta e comenta, de forma oral e escrita, o contido das imaxes dunha obra artística concreta.	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Observación do traballo final.	CCL CCEC CSC
EP-B1.2 Recoñecer e identificar as formas naturais e artificiais, as	6º-EPB1.2.3 - Identifica a influencia dos fondos de cor.	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCEC

texturas, os códigos e as técnicas básicas das obras plásticas, e expresar as súas diferenzas.		INSTRUMENTOS: Observación do traballo final.	
EP-B1.3 Identificar determinados/as artistas e amosar interese por coñecer as formas de expresión das súas obras máis representativas.	6º-EPB1.3.2 - Procura información sobre artistas plásticos/as da propia cultura ou alleos, en relación coas características da súa obra.	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Observación do traballo final.	CCL CCEC CSC CD CAA
EP-B1.3 Identificar determinados/as artistas e amosar interese por coñecer as formas de expresión das súas obras máis representativas.	6º-EPB1.3.3 - Expresa as sensacións e as apreciacións persoais sobre as obras plásticas dun autor ou dunha autora cun criterio artístico	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Observación do traballo final.	CCL CCEC CSIEE CD
EP-B2.1 Coñecer e utilizar materiais, técnicas e códigos diversos que se utilizan nas producións artísticas.	6º-EPB2.1.3 - Utiliza as cores, as mesturas e a tonalidade con sentido estético, de forma cada vez máis autónoma.	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Observación do traballo final.	CCEC CSIEE
EP-B2.1 Coñecer e utilizar materiais, técnicas e códigos diversos que se utilizan nas producións artísticas.	6º-EPB2.1.6 - Utiliza ceras, rotuladores, tintas, plumas etc. para os debuxos usando liñas grosas, finas, sombras, manchas etc.	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Observación do traballo final.	CCEC CSIEE

EP-B2.1 Coñecer e utilizar materiais, técnicas e códigos diversos que se utilizan nas producións artísticas.	6º-EPB2.1.12 - Recorta, encarta e pega con precisión, con distintos materiais e texturas, creando formas tridimensionais.	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Observación do traballo final.	CCEC
EP-B2.5 Coidar e usar correctamente os materiais, os instrumentos e os espazos	6º-EPB2.5.2 - Presenta as tarefas con orde e limpeza, respectando as normas e as indicacións establecidas, e crea hábitos de traballo.	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Observación do traballo final.	CSC CSIEE CCEC CAA

ÁREA: VALORES SOCIAIS E CÍVICOS

Criterio de avaliación	Estándares	CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN	C.C.
		Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación	
B1.7. Proponerse desafíos e levalos a cabo mediante unha toma de decisión persoal, meditada e responsable,	VSCB1.7.2 Desenvolve actitudes de respecto e solidariedade cara aos demais en situacións formais e informais da interacción social.	PROCEDEMENTOS: Análise da actitude do alumnado.	CSC CSIEE

desenvolvendo un bo sentido do compromiso respecto a un mesmo e aos demais.		INSTRUMENTOS: escoita durante as interaccións orais.	
B2.2. Utilizar habilidades de escoita e o pensamento de perspectiva con empatía.	VSCB2.2.1. escoita exposicións orais e entende a comunicación desde o punto de vista da persoa que fala.	<p>PROCEDEMENTOS: Análise da actitude do alumnado.</p> <p>INSTRUMENTOS: escoita durante as interaccións orais.</p>	<p>CSC</p> <p>CCL</p>
B3.3. Implicarse na elaboración e no respecto das normas da comunidade educativa empregando o sistema de valores persoal que constrúe a partir dos valores universais.	VSCB3.3.1. Percibe e verbaliza a necesidade de que existan normas de convivencia nos diferentes espazos de interacción social	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións do alumnado.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno e documentos dixitais.</p>	<p>CCL</p> <p>CSC</p>

2. AVALIACIÓN E CUALIFICACIÓN

AVALIACIÓN	PROCEDEMENTOS: <ol style="list-style-type: none">1. A análise das tarefas (tanto os cadernos, como os documentos dixitais) son recollidas a través de diferentes medios:<ul style="list-style-type: none">- Whatsapp- Correo electrónico.- Aula virtual- Diferentes plataformas como liveworksheets, snappet e kahoot.2. As producións orais son recollidas a través de :<ul style="list-style-type: none">- Audios a través da plataforma Vocaroo.- Videoconferencias con cisco webex.
CUALIFICACIÓN	INSTRUMENTOS: o instrumento para avaliar o 3º trimestre é unha rúbrica que presentamos ao final deste documento. A cualificación final será o resultado da avaliación continua da 1º e 2º avaliación máis o aporte en positivo da 3º avaliación (20% como máximo). Para o cálculo deste 20% empregaremos unha rúbrica.
ALUMNADO CON MATERIA PENDENTE	Temos un alumno coas linguas (galega, castelá e inglés) pendentes nas 2 primeiras avaliacións e coa primeira avaliación de Sociais suspensa. Estánselle a enviar actividades de recuperación, reforzo e repaso. Ten que promocionar por Imperativo legal xa que ao longo de primaria xa repetiu curso.

3. METODOLOXÍA E ACTIVIDADES DO 3º TRIMESTRE (RECUPERACIÓN, REFORZO, REPASO, E NO SEU CASO AMPLIACIÓN)

<p>ACTIVIDADES</p>	<p>1. REFORZO E REPASO: son a maior parte das actividades propostas ao alumnado. Tamén se traballarán as datas de obrigado cumprimento (día do libro, día das letras galegas...)</p> <p>As actividades selecciónanse baseándose naqueles estándares e competencias que se consideran imprescindibles para acadar os obxectivos mínimos da área e do curso.</p> <p>2. AMPLIACIÓN: son mínimas e son seleccionadas e deseñadas tendo en conta a súa importancia para acadar os mínimos así como a súa relación con coñecementos previos xa adquiridos.</p>
<p>METODOLOXÍA</p>	<p>Alta conectividade: Traballo a través da aula virtual, correos electrónicos, libros de texto, vídeos explicativos enviados ao alumnado, vídeo chamadas individuais e diferentes plataformas online.</p> <p>Escasa conectividade: Correo electrónicos, libros de texto, chamadas telefónicas, mensaxes de whatsapp e material impreso proporcionado a través do Concello.</p>
<p>MATERIAIS E RECURSOS</p>	<p>Aula virtual, telefonía móbil, correo electrónico, fichas deseñadas polo profesorado, material interactivo(de deseño propio e seleccionado) en diferentes plataformas (liveworksheets, snappet, kahoot, youtube.....)</p> <p>Materiais da casa como: palillos, papeis, pizarras...</p>

4. INFORMACIÓN E PUBLICIDADE

INFORMACIÓN AO ALUMNADO E ÁS FAMILIAS	Páxina web do centro, blogs, aplicación ABALAR, correo electrónico, chamadas telefónicas, plataformas de mensaxería instantánea (whatsapp).
PUBLICIDADE	Publicárase na páxina web do centro.

5- ANEXO I : RÚBRICA

CÁLCULO DO 20% DO INCREMENTO DA NOTA DO 3º TRIMESTRE

	A (non se incrementa a nota)	B (incrementábase a nota un 5%)	C (incrementábase a nota un 10%)	D (incrementábase a nota un 20%)
PRESENTA OS TRABALLOS	Non presentou ningún traballo.	Presentou menos da metade dos traballos	Presentou a metade dos traballos.	Presentou todos os traballos e dentro dos prazos establecidos.