

AUNQUE SOLO PAREZCA PARA LAS ASIGNATURAS DE LENGUA Y LINGUA, AL PRINCIPIO, PRONTO VERÁS QUE EN REALIDAD ESTA ES UNA PROPUESTA PARA PLÁSTICA

GREGUERÍA, ¿QUÉ ES?.-

Es un aforismo, es decir, una *declaración breve que pretende expresar algo de manera concisa y coherente que representa una visión personal, sorprendente, aguda y frecuentemente humorística de algún aspecto de la realidad*; fue invención del escritor español Ramón Gómez de la Serna (1888-1963)

"Los mejillones son las almejas de luto", es una de sus greguerías.

Flor de greguerías (es el título del libro de donde salieron las que a continuación podrás leer), Buenos Aires, Losada, 1958 (Fíjate, esta obra está publicada en Argentina, investiga por qué)

Te proponemos "dibujar las greguerías".

Aquí empieza la **Plástica**.

Observa estos dibujos, luego lee las greguerías hasta encontrar a cuáles representan... Fácil, ¿a qué sí?

Elige las greguerías que quieras, un mínimo de 10, y en un folio escribe cada una con el dibujo que a ti te sugiera.

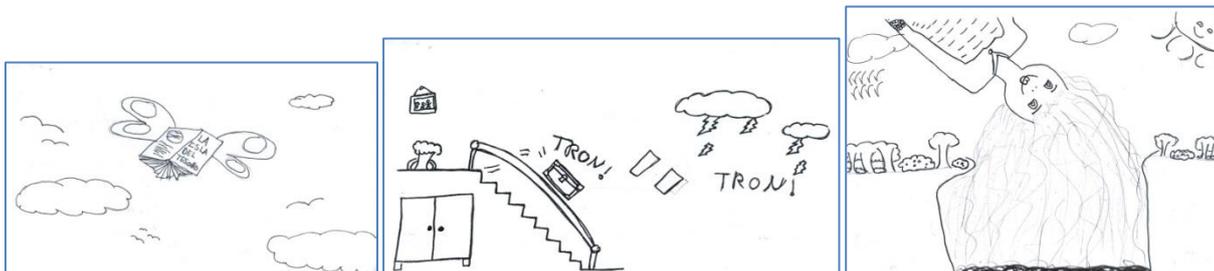
¡Vaya libro tan especial haremos a la vuelta!

¿Sabéis?, solo hay un libro de greguerías con ilustraciones en el mercado y el nuestro, será mucho mejor, ¡seguro!

Xa verás que algunhas están en galego e outras en castelán, podes alternar nos idiomas, así lembrarás e repasarás a escritura nas dúas linguas.

Cando acabes, tenta facer ti algunhas greguerías, pensa que é como unha metáfora simpática.

¡ANÍMATE!



1. El bebé se saluda a sí mismo dando la mano a su pie.
2. O bebé saúdase a si mesmo dando a man ao seu pé.
3. Astrónomo es un señor que se duerme mirando las estrellas.
4. Los ceros son los huevos de los que salieron las demás cifras
5. As pasas son uvas octoxenarias.
6. O hipopótamo xoga a ser submarino.
7. La morcilla es un chorizo lúgubre.
8. A xirafa é unha grúa que come herba.
9. Trono: caída dun baúl polas escaleiras do ceo.
10. Trueno: caída de un baúl por las escaleras del cielo.
11. Roncar es tomar ruidosamente sopa de sueños.
12. Las espigas hacen cosquillas al viento.
13. La O es la I después de comer.
14. La noche es una nube hecha de ojos.
15. La luna es el ojo de buey del barco de la noche
16. El par de huevos que nos tomamos parece que son gemelos, y no son ni primos terceros
17. Nunca es tarde si la sopa es buena.
18. A lagarta é o broche das tapias.
19. El agua se suelta el pelo en las cascadas.
20. A noite é unha nube feita de ollos.
21. O "8" é o reloxo de area dos números.
22. Las pirámides son las jorobas del desierto.
23. Las pasas son uvas octogenarias.
24. A auga sóltase o pelo nas cascadas.
25. Cuando el armario está abierto parece que toda la casa bosteza.
26. La escoba baila el vals de la mañana.
27. A vocal O é o I despois de comer.
28. Abrir un paraguas es como disparar contra la lluvia.
29. El agua se suelta el pelo en las cascadas.
30. Al oír la sirena parece que el barco se suena la nariz.

31. O "Ñ" é a "N" cun bigote.
32. Las latas de conservas vacías quedan con la lengua de hojalata fuera.
33. Un libro é un paxaro con máis de cen ás para voar.
34. Se dice dentífrico, suena a dentífrico, pero sonaría máis a dientes si fuese "dientífrico".
35. Los bebés con chupete miran al fumador en pipa como a un compañero de cochecito.
36. El niño intenta extraerse las ideas por la nariz.
37. O "S" é o anzol do abecedario.
38. Los niños que serán los hombres precavidos son los que sacan punta a los dos extremos del lápiz.
39. O "A" é unha tenda de apaches
40. La "A" es una tienda de los apaches.
41. La "B" es el ama de cría del alfabeto.
42. La "C" es una galletita mordida.
43. La "D" mayúscula de cada domingo es siempre diferente.
44. O "U" é a ferradura do alfabeto.
45. La "F" es el grifo del alfabeto.
46. La "i" es el dedo meñique del alfabeto.
47. La "L" parece largar un puntapié a la letra que lleva al lado.
48. La "ñ" es la "n" con bigote.
49. La "Q" es un gato que perdió la cabeza.
50. La "q" es la "p" que vuelve del paseo.
51. La "S" es el anzuelo del abecedario.
52. La "T" es el martillo del abecedario.
53. La "T" está pidiendo hilos de telégrafo.
54. La "U" es la herradura del alfabeto.
55. La "ü" con diéresis: dos "íes" siamesas.
56. "Ü" con diérese: dous "íes" xemelgos.
57. La "ü" con diéresis es la letra malabarista del abecedario.
58. La "X" es la silla de tijera del alfabeto.
59. Los bostezos son "oes" que huyen.

60. "Ídem" es una palabra ahorradora.
61. El etc., etc., etc., es la trenza de lo escrito.
62. El libro es un pájaro con más de cien alas para volar.
63. El libro es el salvavidas de la soledad.
64. El camello tiene cara de cordero jorobado.
65. El camello lleva a cuestas el horizonte y su montaña.
66. Las gallinas son tartamudas.
67. Grajo: palabrota con alas.
68. El hipopótamo juega a ser submarino.
69. La jirafa tiene abrigo de leopardo.
70. La jirafa es una grúa que come hierba.
71. La lagartija es el broche de las tapias.
72. La mariposa, posándose en todas las flores, es la mecanógrafa del jardín.
73. El más pequeño ferrocarril del mundo es la oruga.
74. Los pingüinos son unos niños que se han escapado de la mesa con el babero puesto.
75. Os pingüíns son uns nenos que escaparon da mesa co babeiro posto.
76. El 8 es el reloj de arena de los números.
77. El 6 es el número que va a tener familia.
78. O "L" parece darlle unha patada á letra que leva ao lado.
79. Os ceros son os ovos dos que saíron as demais cifras.
80. Os mexilóns son as ameixas de luto.