

Nome \_\_\_\_\_ Data \_\_\_\_\_

**1** Localiza os dez primeiros numerais ordinais e escríbeos a carón dos cardinais correspondentes.

1 ► \_\_\_\_\_

2 ► \_\_\_\_\_

3 ► \_\_\_\_\_

4 ► \_\_\_\_\_

5 ► \_\_\_\_\_

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| C | S | É | T | I | M | O | V | C | E |
| T | E | R | C | E | I | R | O | R | N |
| F | G | P | R | I | M | E | I | R | O |
| C | U | A | R | T | O | X | S | I | V |
| E | N | T | M | G | N | T | E | T | E |
| S | D | É | C | I | M | O | X | E | N |
| C | O | I | T | A | V | O | T | R | O |
| Q | N | Q | U | I | N | T | O | E | X |

6 ► \_\_\_\_\_

7 ► \_\_\_\_\_

8 ► \_\_\_\_\_

9 ► \_\_\_\_\_

10 ► \_\_\_\_\_

**2** Completa cada oración cun dos indefinidos propostos.

algún

• Ramón chega ao traballo \_\_\_\_\_ día ás oito da mañá.

• Ana comeu \_\_\_\_\_ o pan que tiña diante.

todo

cada

• Poderías deixarme \_\_\_\_\_ libro interesante?

• Na estrea había \_\_\_\_\_ xente.

moita

**3** Relaciona. Que función desempeña o numeral ou o indefinido destacado no grupo nominal?Pon unha chaqueta **calquera**.

Determinante

Asistiu **pouca** xente á reunión.

Núcleo

Comiches **demasiadas** lambetadas.

Complemento

Na clase, eu son o número **vinte**.Luís chegou o **primeiro** á meta.**REPASA ESTA INFORMACIÓN.** Despois, corrixe as actividades anteriores.

Os **numerais** son palabras que indican cantidade ou orde de maneira precisa. Poden ser **cardinais** ou **ordinais**.

Os **indefinidos** expresan cantidade ou identifican algo ou alguén de forma imprecisa.

Os numerais e os indefinidos poden realizar a función de **determinante**, de **complemento** ou de **núcleo** no grupo nominal.

Nome \_\_\_\_\_ Data \_\_\_\_\_

1 Marca a forma correcta en cada caso. Despois, pronuncia cada palabra en voz alta.

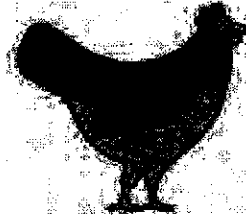

 bola

 bóla

 oso

 óso

 te

 té

 pola

 póla

 nó

 no

2 Escolle a palabra axeitada para completar cada oración. Consulta o dicionario, se che còmpre.

pór / por

- Tedes que \_\_\_\_\_ o chuvasqueiro, porque chove.

présa / presa

- Sempre sae da casa tarde e con \_\_\_\_\_.

pé / pe

- O sinal de aparcadoiro ten escrito un \_\_\_\_\_ maiúsculo.

fóra / fora

- Non cabía todo na maleta e tiven que deixar \_\_\_\_\_ o calzado.

3 Copia as oracións poñéndolles os acentos diacríticos ás palabras destacadas que o precisen.

- Esa mesa e de madeira e ten unha chea de anos.

---

- Na cesta aínda cabían **mais** patacas, **mais** non as quixo meter.

---

- Confirmaron que **as** amigas van chegar **as** oito.

---

REPASA ESTA INFORMACIÓN. Despois, corrixe as actividades anteriores.

Algunhas palabras levan **acento diacrítico** para diferencialas doutras que teñen a mesma forma, pero un significado diferente.

Nome \_\_\_\_\_ Data \_\_\_\_\_

**1** Fíxate nas definicións e escribe as palabras letra a letra.

- Insecto con ás de moitas cores. ▶ \_\_\_\_\_
- Chuvia conxelada que cae en forma de grans. ▶ \_\_\_\_\_
- Persoa que cocíña e vende os polbos. ▶ \_\_\_\_\_
- Franxa de terra ao lado do río ou do mar. ▶ \_\_\_\_\_
- Cano con chave por onde sae un líquido. ▶ \_\_\_\_\_
- Segundo mes do ano. ▶ \_\_\_\_\_

**2** Completa os verbos con *b* ou con *v*, segundo corresponda.

- \_\_\_i\_\_\_ir
- escri\_\_\_ir
- descri\_\_\_ir
- su\_\_\_ir
- sa\_\_\_er
- prohi\_\_\_ir
- \_\_\_ol\_\_\_er
- fer\_\_\_er
- lam\_\_\_er
- ser\_\_\_ir

**3** Escribe palabras que comecen por estas sílabas.

- bu ▶ \_\_\_\_\_
- bur ▶ \_\_\_\_\_
- bus ▶ \_\_\_\_\_

**4** Completa as oracións con formas verbais en pretérito imperfecto de indicativo.

- Cando Carme e Luís cant\_\_\_\_\_, todos nós os escoit\_\_\_\_\_ emocionados.
- Daquela, nós xoga\_\_\_\_\_ no equipo da vila e gañ\_\_\_\_\_ moitos partidos.

**REPASA ESTA INFORMACIÓN.** Despois, corrixe as actividades anteriores.Escríbense con **b** moitas palabras como *billa*, *bolboreta*, *polbo*, *ribeira*, *sarabia*... e tamén:

- Detrás de **m** e diante de **l** e **r**.
- Nas palabras que comezan por **bu-**, **bus-**, **bur-**
- Nas terminacións **-aba**, **-abas**, **-aba**, **-abamos**...
- Nas formas dos verbos *beber*, *caber*, *deber*, *haber*, *lamber*, *saber* e *sorber*.
- Nas formas dos verbos rematados en **-bir** e **-buír**, agás *servir*, *vivir* e *vir*.

# 7

## Os enlaces: preposicións e conxuncións

PLAN DE MELLORA. Ficha 1

Nome \_\_\_\_\_ Data \_\_\_\_\_

**1** En cada oración, subliña unha preposición e arrodea unha conxunción.

- Hoxe, de xantar, pode vostede escoller lentellas ou cocido. Que lle apetece?
- Carlos, levaches o cartón e o papel para reciclar?
- Andrés non quere correr nin ir en bici.
- Antes Claudia era amiga de Carme, pero agora non se falan.
- Podería marchar xa con Paula, pero apetécame quedar un pouco máis.

**2** Risca, en cada caso, a preposición que non sexa adecuada.

- Lémbtrate  comprar chourizo  o cocido do domingo.
- a miña casa  a túa hai uns dous quilómetros.
- Ana viu pasar un coche  cabalos  ese camiño.
- Miguel quere as torradas  manteiga pero  marmelada.

**3** Fíxate nas conxuncións do cadro e completa cada oración coa que corresponda. Despois, relaciona cada oración co tipo de conxunción que conteña.

Xosé toca o saxo \_\_\_\_\_ Ester, o clarinete. •

O cadro é bonito, \_\_\_\_\_ o marco non me gusta. •

Alba, véus connosco \_\_\_\_\_ quedas aquí? •

\_\_\_\_\_ Mar \_\_\_\_\_ Paulo viñeron á festa. •

Iremos ao cine \_\_\_\_\_ á praia; non o decidimos aínda. •

• Conxunción copulativa.

• Conxunción disxuntiva.

• Conxunción adversativa.

**REPASA ESTA INFORMACIÓN.** Despois, corrixe as actividades anteriores.

Os **enlaces** son palabras invariables que serven para unir palabras ou grupos de palabras.

As **preposicións** son enlaces que unen palabras co seu complemento.

As **conxuncións** son enlaces que unen palabras ou grupos de palabras nunha oración, ou dúas oracións entre si. Hai conxuncións copulativas, disxuntivas e adversativas.

Nome \_\_\_\_\_ Data \_\_\_\_\_

**1** Completa estas oracións cunha forma do verbo que conteña a grafía v.

- A película que nós \_\_\_\_\_ vendo onte era moi divertida.  
(estar)
- O público \_\_\_\_\_ en silencio durante toda a proxección do documental.  
(manterse)
- Aqueles ciclistas non se \_\_\_\_\_ a tempo e chocaron contra o valo.  
(deter)
- O noso colexio \_\_\_\_\_ o ano pasado dous premios importantes.  
(obter)

**2** Completa as seguintes palabras con b ou con v.

- fer\_\_\_\_\_enza
- resa\_\_\_\_\_ido
- sa\_\_\_\_\_ichón
- de\_\_\_\_\_edor
- de\_\_\_\_\_eres
- sa\_\_\_\_\_edoría
- fer\_\_\_\_\_edoiro
- en\_\_\_\_\_ol\_\_\_\_\_ente
- \_\_\_\_\_isual
- dé\_\_\_\_\_eda
- en\_\_\_\_\_oltura
- en\_\_\_\_\_oltorio
- fer\_\_\_\_\_ente
- \_\_\_\_\_idente
- \_\_\_\_\_iseira

**3** Copia ao lado de cada verbo as palabras anteriores que pertencen á súa familia.

- ferver ► \_\_\_\_\_
- envolver ► \_\_\_\_\_
- ver ► \_\_\_\_\_

**4** Escribe, en cada caso, un adxectivo que conteña a grafía v.

- Que nutre ► \_\_\_\_\_
- Que se emociona ► \_\_\_\_\_
- Que ofende ► \_\_\_\_\_
- Que constitúe un abuso ► \_\_\_\_\_

**REPASA ESTA INFORMACIÓN.** Despois, corrixe as actividades anteriores.

Escríbense con v moitas palabras como *avogado, gravata, vasoira, vermello, vulto...* e tamén:

- As palabras en que o son B vai detrás de n.
- Os adxectivos rematados en **-avo/a, -ave, -evo/a, -eve, -ivo/a**.
- As formas dos verbos que teñen o son B e que non levan nin **b** nin **v** no infinitivo (exceptúanse as terminacións *-aba, -abas, -aba...* dos verbos da 1.ª conjugación).
- As formas dos verbos rematados en **-ver** agás *absorber, beber, caber, deber, haber, lamber, saber e sorber*.
- Nas formas dos verbos *servir, vivir e vir* e as palabras da súa familia.

Nome \_\_\_\_\_ Data \_\_\_\_\_

**1** Completa con *h* as palabras que o precisen.

- \_\_\_armonía
- pro\_\_\_ibición
- \_\_\_inverno
- \_\_\_umilde
- \_\_\_oco
- \_\_\_ome
- ve\_\_\_ículo
- \_\_\_amaca
- \_\_\_imno
- \_\_\_umor
- in\_\_\_umano
- \_\_\_auga
- \_\_\_ostal
- \_\_\_exágono
- \_\_\_abrir

**2** Copia as oracións poñéndolles *h* ás palabras que deben levarlo.

- Fomos a un otel onde abía bañeiras de idromasaxe nos cuartos.

\_\_\_\_\_

- A meu irmán non lle gusta mercar no ipermercado.

\_\_\_\_\_

- O orario de atención ao público comeza ás oito.

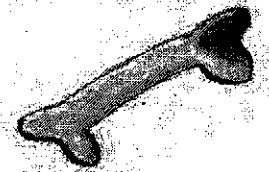
\_\_\_\_\_

- Seica oxe imos ver a actuación dun coñecido umorista.

\_\_\_\_\_

**3** Escribe a palabra que responde a cada definición. Unhas levan *h* e outras, non.

- Lugar onde hai que ir para operarse. ► \_\_\_\_\_
- Podes comelo duro, frito, pasado por auga... ► \_\_\_\_\_
- Cada unha das partes que forman o noso esqueleto. ► \_\_\_\_\_
- O día ten 24, cada unha de 60 minutos. ► \_\_\_\_\_

**REPASA ESTA INFORMACIÓN.** Despois, corrixe as actividades anteriores.Escríbense con **h**:

- Todas as formas dos verbos *haber, habitar, herdar, hospedar...*
- As palabras que comezan por **hect-**, **hemi-**, **hept-**, **hexa-**, **hidro-**, **hiper-**, etc.
- Moitas outras palabras como *harmonía, herba, historia, hotel, humidade...* e os seus derivados.

En galego escríbense sen **h** algunhas palabras que en castelán si o levan.

Nome \_\_\_\_\_ Data \_\_\_\_\_

- 1** Subliña o predicado de cada oración e arrodea o verbo.  
Ao acabar, marca o tipo de predicado que corresponda.

|  | Predicado nominal        | Predicado verbal         |
|--|--------------------------|--------------------------|
| A ferraxaría da praza vella é a mellor da cidade.      | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Helena regaloulle un móbil á súa curmá Pepa.           | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| O camiño de arriba está desfeito polo paso de camións. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| A tempestade arrincou varios piñeiros do parque.       | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Esta novela parece moi interesante.                    | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

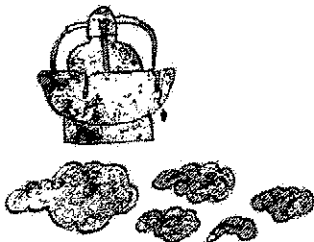


- 2** Analiza o predicado nominal de cada oración seguindo o modelo.

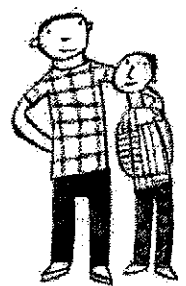
Uxío  $\overbrace{(\text{é})}^{\text{P. nominal}}$   $\underbrace{\text{mecánico.}}_{\text{V. cop. Atributo}}$

- Ana e Claudia parecen enfadadas.
- A avoa está un pouco arrefriada.
- Aquelas montañas parecen moi altas.

- 3** Completa estas oracións cun atributo adecuado.



- O meu curmán Xaime parece \_\_\_\_\_.
- A fonte da praza está \_\_\_\_\_.
- A auga desa fonte é \_\_\_\_\_.
- Estas nubes son \_\_\_\_\_.



**REPASA ESTA INFORMACIÓN.** Despois, corrixe as actividades anteriores.

O predicado dunha oración pode ser nominal ou verbal.

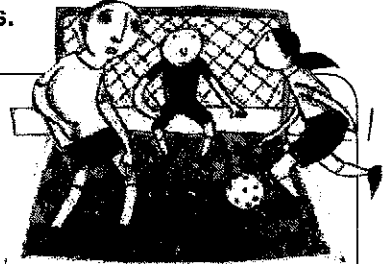
O **predicado nominal** expresa que é ou como está o suxeito. Está formado por un **verbo copulativo** (*ser, estar ou parecer*) e un **atributo**, que é a palabra ou o grupo de palabras que expresan unha calidade ou un estado do suxeito. Poden realizar a función de atributo un adxectivo, un substantivo, un pronome ou un grupo nominal.

Nome \_\_\_\_\_ Data \_\_\_\_\_

1 Completa as palabras con x ou con s. Utiliza o dicionario se o precisas.

## Un gran partido

Na e\_\_\_\_\_cola temos un equipo de fútbol mi\_\_\_\_\_to. Hai moi bos  
 \_\_\_\_\_ogadores e \_\_\_\_\_ogadoras, pero U\_\_\_\_\_ía é a nosa e\_\_\_\_\_perta en meter  
 goles. Esta fin de semana con\_\_\_\_\_eguiu encai\_\_\_\_\_ar cinco goles na portaría contraria. Sen dúbida  
 é unha \_\_\_\_\_ogadora e\_\_\_\_\_traordinaria. Fi\_\_\_\_\_o un partido e\_\_\_\_\_spectacular.



2 Localiza no texto anterior seis palabras que conteñan a graffa x e cópiaas onde corresponda.

O x pronúnciase  
coma en xeo

\_\_\_\_\_

O x pronúnciase  
coma en texto

\_\_\_\_\_

3 Completa con x ou con // estas palabras.

- in\_\_\_\_\_ección
- tra\_\_\_\_\_e
- en\_\_\_\_\_esar
- \_\_\_\_\_ampú
- rei\_\_\_\_\_a
- ore\_\_\_\_\_a
- coe\_\_\_\_\_o
- burbu\_\_\_\_\_as
- baca\_\_\_\_\_au
- te\_\_\_\_\_ado



4 Escribe a carón de cada definición a palabra con // que corresponda.

- Conxunto de dúas persoas. ▶ \_\_\_\_\_
- Insecto que fabrica o mel. ▶ \_\_\_\_\_
- Camiño polo que se adianta. ▶ \_\_\_\_\_
- Utensilio que se emprega para coser. ▶ \_\_\_\_\_

REPASA ESTA INFORMACIÓN. Despois, corrixe as actividades anteriores.

A graffa x pode representar dous sons en galego.

- A maioría das veces, a graffa x pronúnciase coma en *xenio* e *lonxe*.
- En moitas palabras cultas, a graffa x pronúnciase KS coma en *exame* e *expediente*.

Levan x palabras cos prefixos *ex-* e *extra-*. Ás veces, por influencia do castelán, algúns falantes utilizan x en palabras que teñen que levar //.



# 10

## O predicado verbal. Os complementos

Nome \_\_\_\_\_ Data \_\_\_\_\_

**1** Escribe debaixo se o complemento subliñado é directo (CD) ou indirecto (CI). Despois, substitúeo por un dos pronomes indicados.

CD o, a, os, as

CI lle, lles

- O pai canta cancións ás fillas xemelgas. ▶ *O pai cántalles cancións.*  
CI
- Ana levou o regalo de aniversario á avoa. ▶ \_\_\_\_\_
- Non tivo que preguntar o enderezo. ▶ \_\_\_\_\_
- Cando ensinarás as fotos de París? ▶ \_\_\_\_\_

**2** Arrodea o complemento circunstancial e relaciona. De que tipo é?

- |  |                 |
|--|-----------------|
| O meu curmán Xoán e os seus pais viven en Muxía. • | • De modo.      |
| Iremos visitar a Guillerme pola tarde. •           | • De cantidade. |
| Sabela canta de marabilla calquera canción. •      | • De tempo.     |
| A empanada de mexillón gústame moitísimo! •        | • De lugar.     |

**3** Analiza o predicado verbal de cada oración seguindo o modelo.

- |   |                  |                                      |
|---|------------------|--------------------------------------|
| <u>P. verbal</u>  | <u>P. verbal</u> |                                      |
| • <u>Onte</u> Mariña <u>pisou</u> <u>lle</u> <u>un pé</u> <u>a Tomé</u> . |                  | • Cun rotulador escribiu o seu nome. |
| CC Tempo  | N CI CD CI       |                                      |
| • Despois Antón entregará o traballo ao titor.                            |                  | • Anxo vive en Boiro cunha tía.      |

**REPASA ESTA INFORMACIÓN.** Despois, corrixe as actividades anteriores.

O predicado verbal está formado por un verbo predicativo, que funciona como **núcleo**, e polos seus **complementos**. Os principais complementos verbais son os seguintes:

- O **complemento directo** (CD) nomea o obxecto ou a persoa sobre o que recae a acción verbal.
- O **complemento indirecto** (CI) nomea o destinatario da acción que indican o verbo mais o complemento directo.
- O **complemento circunstancial** (CC) expresa diversas circunstancias da acción verbal: lugar, tempo, modo, causa, cantidade, instrumento, compañía, etc.

Nome \_\_\_\_\_ Data \_\_\_\_\_

- 1** Coloca as comas e os dous puntos que faltan nesta carta.

Benqueridos alumnos e alumnas\_\_\_\_  
 Lémbrovos que pasadomañá\_\_\_\_ tal e como estaba programado\_\_\_\_  
 faremos unha excursión para coñecermos o porto da vila.  
 Realizaremos as seguintes actividades\_\_\_\_ coñecer un barco por dentro\_\_\_\_  
 observar o traballo na lonxa e visitar o museo ao aire libre das redeiras.  
 Non esquezades traer bocadiño \_\_\_\_ auga \_\_\_\_ calzado deportivo e roupa  
 de abrigo porque se prevé un día frío.

- 2** Marca en cal destas oracións se empregaron ben os dous puntos e explica por que.

Para pintar este cadro precisas:  
 a cor amarela, a verde e a azul.

Para pintar este cadro precisas tres cores:  
 a amarela, a verde e a azul.

- 3** Copia as oracións poñendo as comas que faltan.

- Coidado o chan está esvaradío!

---

- O luns Día das Letras Galegas non hai clase.

---

- REPASA ESTA INFORMACIÓN.** Despois, corrixe as actividades anteriores.

Emprégase a **coma** (,) nos seguintes casos:

- Para separar os elementos dunha enumeración, agás o último se vai precedido polo enlace e.
- Para facer unha aclaración no medio dunha oración.
- Para separar na oración o nome da persoa á que nos diriximos (vocativo).
- No lugar do verbo que se omite porque se sobreentende.

Empréganse os **dous puntos** (:) nos seguintes casos:

- Despois do saúdo en notas e cartas.
- Para introducir unha enumeración que se anuncia.
- Antes de citar as palabras que dixo alguén.

Nombre \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_

## *El Señor de los Anillos*

### El libro

*El Señor de los Anillos* es una novela fantástica escrita por el autor británico J. R. R. Tolkien. Fue publicada en el Reino Unido entre 1954 y 1955 y, por su extensión, se dividió en tres volúmenes.

La obra continúa temáticamente un libro anterior de Tolkien, *El Hobbit*.

*El Señor de los Anillos* tuvo un gran éxito desde su aparición y actualmente se considera una de las obras literarias más conocidas del siglo XX.

**El autor: John Ronald Reuel Tolkien (1892-1973).** Fue poeta, novelista y profesor. Siempre mostró un gran interés por la lengua y la literatura. A Tolkien le interesaban especialmente la época medieval y las leyendas antiguas. Con la publicación de *El Hobbit* y, sobre todo, de *El Señor de los Anillos* consiguió dar un impulso a la literatura de fantasía.

### Resumen del argumento

La novela se ambienta en la Tierra Media, un mundo fantástico habitado por elfos, enanos, hombres y hobbits, durante la llamada Tercera Edad del Sol. Previamente, en la Antigüedad, Sauron, el Señor Oscuro del reino de Mordor, había creado diferentes anillos y se los había entregado a los reyes de las diversas razas (elfos, enanos y hombres). Estos anillos otorgaban poder y con ellos cada raza podía gobernar a su pueblo. Sin embargo, Sauron había creado también el Anillo Único para dominarlos a todos. Para acabar con la tiranía de Sauron había que arrojar el anillo al volcán del Monte del Destino. Esta misión la llevará a cabo el hobbit Frodo con la ayuda del mago Gandalf, el elfo Légolas, el enano Gimli, los hombres Boromir y Aragorn, y sus amigos hobbits Merry, Pippin y Sam.



### La versión cinematográfica

La trilogía cinematográfica de *El Señor de los Anillos* está formada por estos largometrajes: *El Señor de los Anillos: la Comunidad del Anillo* (2001), *El Señor de los Anillos: las Dos Torres* (2002) y *El Señor de los Anillos: el Retorno del Rey* (2003).

La adaptación cinematográfica de la obra de Tolkien ha animado a muchos espectadores a leer los libros.

### Ficha técnica:

- Saga: *El Señor de los Anillos*
- Director: Peter Jackson
- País: Estados Unidos
- Género: Aventura, fantasía
- Calificación: +12

**1** Completa esta ficha sobre el libro:

|                            |  |
|----------------------------|--|
| Título                     |  |
| Autor                      |  |
| Año y lugar de publicación |  |
| Género literario           |  |

**2** Escribe estas palabras junto a su significado:

fotograma      trilogía      reparto      adaptación cinematográfica

- Versión de una obra literaria para el cine. ▶ \_\_\_\_\_
  - Cada una de las imágenes que se suceden en una película. ▶ \_\_\_\_\_
  - Conjunto de tres obras que constituyen una unidad. ▶ \_\_\_\_\_
  - Relación de los personajes de una obra cinematográfica y de los actores que los encarnan. ▶ \_\_\_\_\_
- ▶ Escribe todas las palabras que se te ocurran relacionadas con el cine.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**3** Marca la afirmación verdadera.

- El primer volumen de *El Señor de los Anillos* se titula *El Hobbit*.
- La novela *El Hobbit* es anterior a *El Señor de los Anillos*.
- El Señor de los Anillos* es una adaptación de la novela *El Hobbit*.

**4** ¿Te gustaría leer *El Señor de los Anillos*? ¿Por qué? Justifica tu respuesta.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**5** Copia del texto ejemplos de formas verbales que cumplan estos requisitos:

- Dos infinitivos de la primera conjugación. Búscalos en *Resumen del argumento*.

---

- Un infinitivo de la segunda conjugación. Búscalo en *La versión cinematográfica*.

---

- Dos ejemplos de forma verbal simple y otros dos de forma verbal compuesta.

---

- Tres formas verbales que expresen, respectivamente, tiempo pasado, presente y futuro. Escribe también el número y la persona de cada una de esas formas.

---



---



---

- Una forma verbal regular y otra irregular.

---

**6** Inventa dos títulos de libros o películas fantásticas que contengan *g* o *j*.

---



---

**7** Completa con *g* o *j*.

- |               |               |               |               |
|---------------|---------------|---------------|---------------|
| • roda__e     | • tra__isteis | • diri__ieron | • maquilla__e |
| • nostál__ico | • trilo__ía   | • prote__iste | • aco__ida    |

**8** Busca información sobre J. R. R. Tolkien y escribe un resumen de su biografía.

---



---



---



---



---



---

3 Enche os ocos cun pronome persoal átono que lle acaia ao sentido da oración.

- Roi deu \_\_\_\_\_ unha patada á pelota pero non \_\_\_\_\_ lanzou lonxe.
- A Anxo vou \_\_\_\_\_ regalar un libro e a ti regalarei \_\_\_\_\_ outro.
- Este banco de madeira non \_\_\_\_\_ pintou meu pai, pintou \_\_\_\_\_ o avó.
- Cando \_\_\_\_\_ vas traer o disco que \_\_\_\_\_ emprestei hai catro meses?
- Iso que \_\_\_\_\_ contas xa \_\_\_\_\_ sabía eu hai tempo.
- Luísa, deixei \_\_\_\_\_ os cartos para o pan na mesa da cociñal

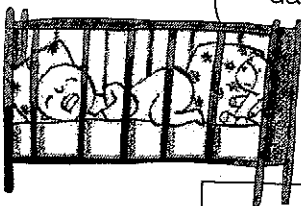


4 Escribe estas oracións expresándoas en negativo. Fíxate ben se tes que colocar o pronome persoal antes ou despois do verbo.

- Fíxolle caso ao consello. ▶ \_\_\_\_\_
- Antía deixoume a súa bicicleta. ▶ \_\_\_\_\_
- Enviounos o pedido onte. ▶ \_\_\_\_\_
- A Xoán, ti felicítachelo? ▶ \_\_\_\_\_
- Déronse a man ao chegar. ▶ \_\_\_\_\_
- Arranxáronlle o teléfono? ▶ \_\_\_\_\_
- Óiote ben desde aquí. ▶ \_\_\_\_\_

5 Le estes cantos de berce e pensa que letras faltan. Despois escríbeos.

Du\*me, neno, du\*me.  
Du\*me, pe\*e\*echiño,  
\*e teu pai trae\*ache  
da ribei\*a un pei\*iño.



\*antade, pa\*aros,  
\*antade, ami\*iños,  
\*e así a\*olades  
o meu pe\*eniño.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Nome \_\_\_\_\_ Data \_\_\_\_\_

**1** Le o texto e responde as preguntas.

Verdadeiramente,  
é moi curioso!



Posiblemente, a clase de adverbios máis numerosa é a de modo, polo feito de que podemos formalos con moita facilidade engadindo a terminación *-mente* a adxectivos en xénero feminino: *antigamente*, *correctamente*...

Pero hai que ter en conta que hai adxectivos que son invariables en xénero, é dicir, que teñen a mesma forma para o masculino e para o feminino. Por iso, temos adverbios como *libremente*, *axilmente*...

Estes adverbios acabados en *-mente*, como todos os outros, poden modificar ou complementar o significado dun verbo, dun adxectivo ou doutro adverbio, ou de toda unha oración.

- A que clase de adverbios pertencen os que acaben en *-mente*? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- A que clase de palabra se engade *-mente* para formar adverbios de modo? En que xénero estará?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

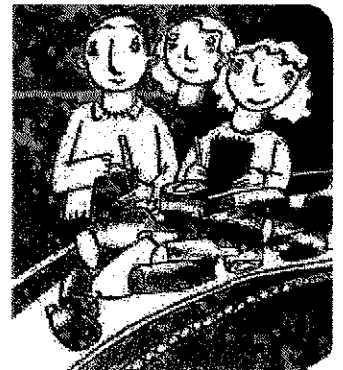
- Que adverbios podes formar a partir destes adxectivos? Escríbeos.

perfecto ► \_\_\_\_\_ mesmo ► \_\_\_\_\_

novo ► \_\_\_\_\_ hixiénico ► \_\_\_\_\_

**2** Le e subliña os oito adverbios que hai no texto.**Unha visita moi interesante**

Hoxe, co colexio, visitamos unha planta de reciclaxe de vidro. Queda lonxe e a viaxe foi bastante longa, pero a visita estivo moi ben. Unha vez alí, un operario mostrounos todo o proceso. O vidro recollido tritúranos e del sacan uns pos que serven para fabricar novos envases. O proceso non é complicado e tamén axuda a aforrar area e auga.



# COPIAR Y ANALIZAR EN LA LIBRETA

AREA DE LENGUA CASTELLANA

6º Nivel

Análisis sintáctico y morfológico

Alumno:..... Fecha.....

Análisis sintáctico...

1) Dio una magnífica conferencia a los alumnos extranjeros el profesor de Lengua Castellana.

2) ¿Cuándo necesitas el dinero?

3) Eres una persona encantadora.

4) Lo compré ayer en la tienda de la esquina.

5) Cuatro fincas de cultivo posee mi abuelo en la actualidad.

6) Mañana en la reunión, adoptaremos con más calma una decisión.

7) A veces una ruedecilla dorada emitía un leve destello.

8) Después del temporal, las chimeneas estaban sucias de carbón.

9) Por la noche le expliqué los deberes con mucha rapidez.

10) Parece feliz mi amigo Carlos en su nuevo colegio.



Nome \_\_\_\_\_ Data \_\_\_\_\_

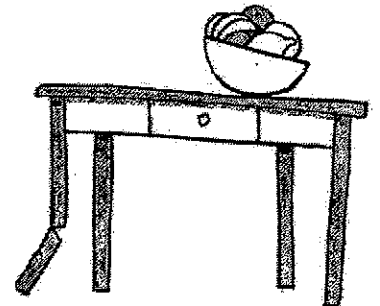
**1** Le o texto e responde as preguntas.

Ás veces, nun predicado verbal, custa un pouco recoñecer os complementos e as súas clases. Un truco que pode resultar útil\* para descubri-lo é facerlle preguntas ao verbo. Para detectar un complemento directo (CD), preguntaremos *que?* ao verbo: *Marta leva as maletas* → *Que leva Marta? As maletas*. Para saber cal é o complemento indirecto (CI), preguntaremos *a quen?*: *Dállo a Antón* → *A quen llo dá? A Antón*. Polo que respecta ao complemento circunstancial (CC), a pregunta depende da circunstancia que expresa; por exemplo: *Ceamos na casa* → *Onde ceamos?* CC de lugar; *Fala lentamente* → *Como fala?* CC de modo; *Carme viaxa moito* → *Canto viaxa?* CC de cantidade.

- Que complementos pode levar un predicado verbal? \_\_\_\_\_
- Que pregunta hai que facerlle ao verbo para detectar un complemento directo? E un indirecto? \_\_\_\_\_
- Que tipo de complementos circunstanciais coñeces? Menciona tres. \_\_\_\_\_

**2** Relaciona os suxeitos cos predicados verbais correspondentes.

- |                       |                                    |
|-----------------------|------------------------------------|
| A mesa da cociña •    | • colleredes o tren da tarde.      |
| Os meus amigos e eu • | • arrebatoulle o triunfo ao rival. |
| O teu irmán mais ti • | • necesita unha pata nova.         |
| O noso equipo •       | • rimos moito na sala de xogos.    |

**3** Copia, dos predicados anteriores, os que teñan estas estruturas.

- V + CD ► \_\_\_\_\_
- V + CD + CI ► \_\_\_\_\_
- V + CC Cantidade + CC Lugar ► \_\_\_\_\_

4 Escribe CD ou CI segundo corresponda e volve escribir as oracións substituíndo cada complemento polos pronomes correspondentes (o, a, os, as / lo, la, los, las / no, na, nos, nas ou lle, lles).

- Claudia entregou o libro hoxe na biblioteca.

CD

Claudia entregouno hoxe na biblioteca.

- Fixemos todos os traballos de lingua onte na biblioteca.

□

---

- O xefe chamou aos técnicos informáticos esta mañá.

□

---

- O alcalde entregará as chaves da cidade ao científico.

□

---

- Ese mecánico arranxa moitas bicicletas aos ciclistas.

□

---



5 Volve escribir a ficha colocando comas e dous puntos onde sexa preciso.

**ARGUMENTO** Remedios unha rapaza valente e decidida marcha soa ao bosque. Desexa ver tobos covas lagoas e moitas outras cousas. Internándose na intensa vexetación chegará a un claro. Alí descubrirá un poboado especial composto por moitos personaxes fadas gnomos mouras e outros seres fantásticos que conviven felices.

---



---



---



---



---



---



---



---



---



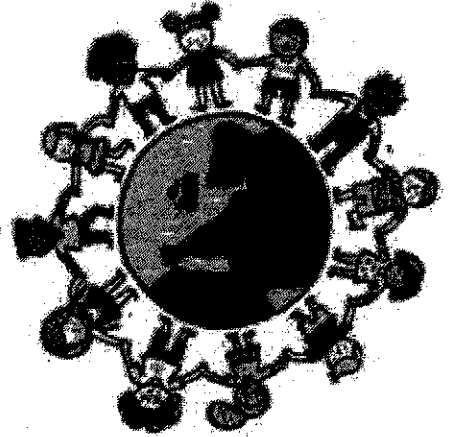
---

Nombre \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_

### Derechos de la infancia

La Declaración de los Derechos del Niño fue aprobada en 1959 por las Naciones Unidas (ONU), organización que pretende mantener la paz y la seguridad internacional, prestar ayuda humanitaria y proteger los derechos humanos. El hecho de aprobar una declaración donde se recogían los derechos de los niños supuso un gran avance en la protección de la infancia, aunque al no tener categoría de ley, no era de obligado cumplimiento.

Treinta años después, el 20 de noviembre de 1989, la ONU aprobó un tratado internacional, la Convención sobre los Derechos del Niño, que obligaba jurídicamente a cumplir lo dispuesto en ella a los gobiernos que lo firmasen. En 1990 fue firmada y aceptada por 20 naciones. Hoy en día, casi todos los países del mundo han firmado esta Convención. Para conmemorar su creación, cada 20 de noviembre se celebra el Día Universal del Niño.



#### Principios de la primera Declaración de los Derechos del Niño

- Derecho a la igualdad.** Todos los niños tienen los mismos derechos, independientemente de su raza, sexo, religión, nacionalidad o condición social.
- Derecho a la protección.** Todos los niños tienen derecho a una protección especial para su desarrollo físico, mental y social.
- Derecho a un nombre y una nacionalidad.** Todos los niños desde que nacen tienen derecho a un nombre y a una nacionalidad.
- Derecho a la alimentación, la vivienda y la atención médica.** Para que el niño pueda crecer y desarrollarse de forma saludable, tiene derecho a una alimentación, una vivienda y una atención médica adecuadas.
- Derecho a recibir una educación y un cuidado especial en el caso de padecer alguna discapacidad.** Los niños que tengan alguna discapacidad tienen derecho a una atención adaptada a sus necesidades específicas.
- Derecho a la comprensión y al amor de los padres y de la sociedad para un pleno desarrollo de la personalidad.** Todos los niños tienen derecho a crecer en un ambiente afectivo que garantice su bienestar.
- Derecho a la educación y a poder jugar.** Todos los niños tienen derecho a recibir una educación gratuita y a disfrutar de los juegos.
- Derecho a ser socorrido en primer lugar.** Todos los niños tienen derecho a ser los primeros en recibir ayuda y protección en caso de desastre.
- Derecho a ser protegido contra el abandono, la crueldad y la explotación.** Ningún niño podrá ser abandonado, maltratado ni obligado a trabajar.
- Derecho a formarse en los valores de la solidaridad, tolerancia, paz y amistad.** Ningún niño debe ser instruido en la discriminación social, racial o religiosa, ni en el odio hacia los demás.

**1** Escribe por qué fue importante la aprobación de la Declaración de los Derechos del Niño.

---

---

**2** Contesta.

• ¿Cuándo fue aprobada la Declaración de los Derechos del Niño? ¿Y la Convención?

---

---

• ¿Qué diferencia existe entre una y otra? ¿Cuál tiene categoría de ley?

---

---

• ¿Se trata de una ley de ámbito internacional o únicamente nacional?

---

---

• ¿Cuántos países se comprometieron a cumplirla en 1990?

---

---

**3** Explica qué se celebra el 20 de noviembre y por qué.

---

---

---

**4** Escribe argumentos para defender esta idea:

Las leyes son necesarias en la sociedad.

---

---

---

---

---

- 5** Lee el principio que aparece en quinto lugar y explícalo con tus palabras.

Puedes poner un ejemplo, imaginando una situación.

---

---

---

- 6** Completa este resumen del texto con numerales e indefinidos.

### Los niños y sus derechos

\_\_\_\_\_ los niños tienen los mismos derechos. En 1990, \_\_\_\_\_ países firmaron un tratado para proteger los derechos de la infancia. Actualmente, hay \_\_\_\_\_ gobiernos que no hayan firmado la Convención sobre los Derechos del Niño. \_\_\_\_\_ nación que haya aceptado la Convención puede incumplir esos derechos porque tienen categoría de ley. La \_\_\_\_\_ Declaración de los Derechos del Niño recogía \_\_\_\_\_ principios. El \_\_\_\_\_ expone el derecho a tener un nombre y una nacionalidad.

- 7** Escribe una oración interrogativa y otra exclamativa relacionadas con los derechos de los niños. Debes usar las palabras *qué, quién, cómo, cuál, cuándo, dónde, cuánto...*

---

---

---

---

- 8** Busca información en una biblioteca o en Internet y explica qué es la Organización de las Naciones Unidas (ONU).

---

---

---

---

---

---

---

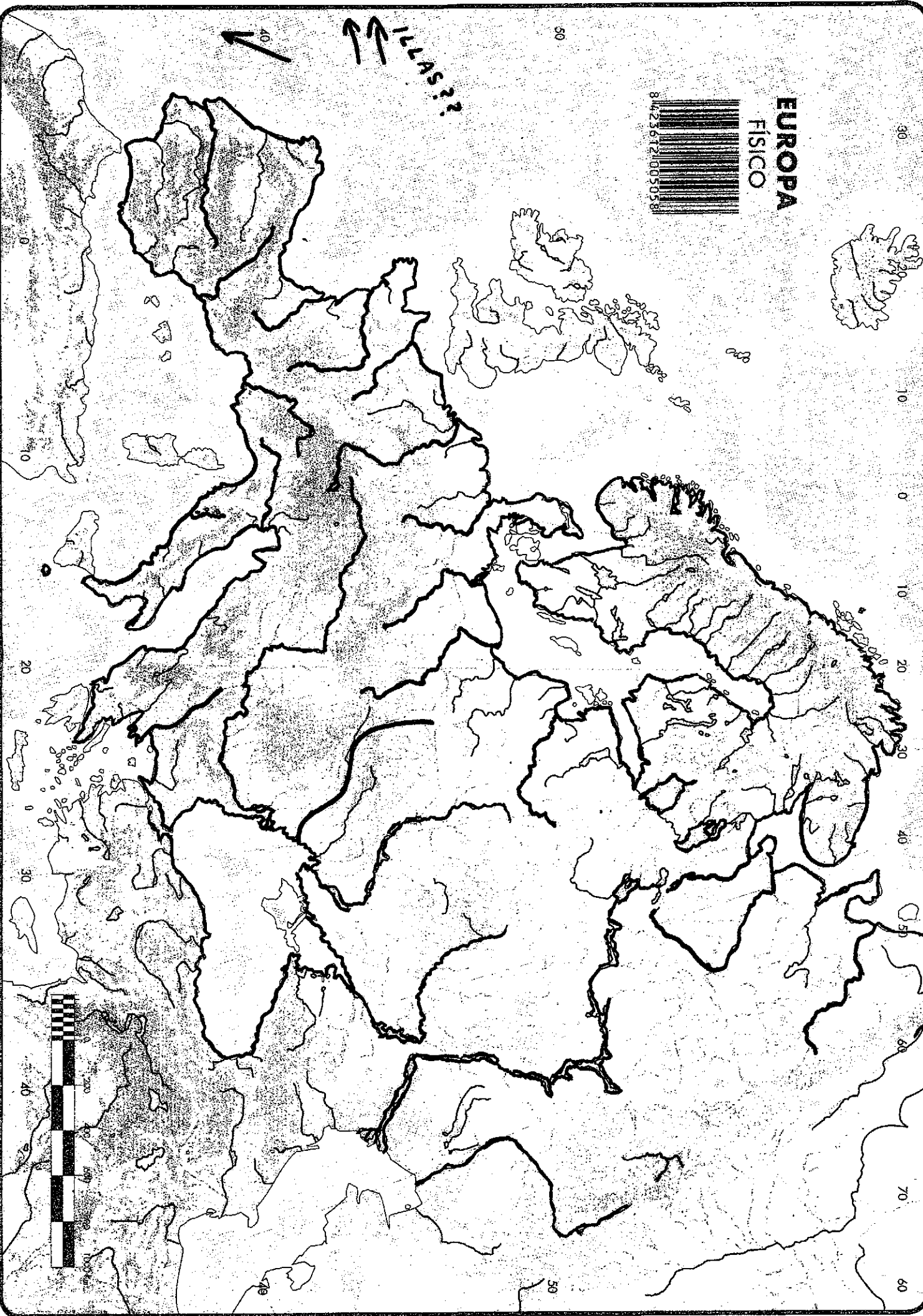
---

Don. Ica V - 621 - 1996

# EUROPA FISICO



¿SALAS?  
↑ ↑



© 1996

30  
40  
50  
60  
70  
80

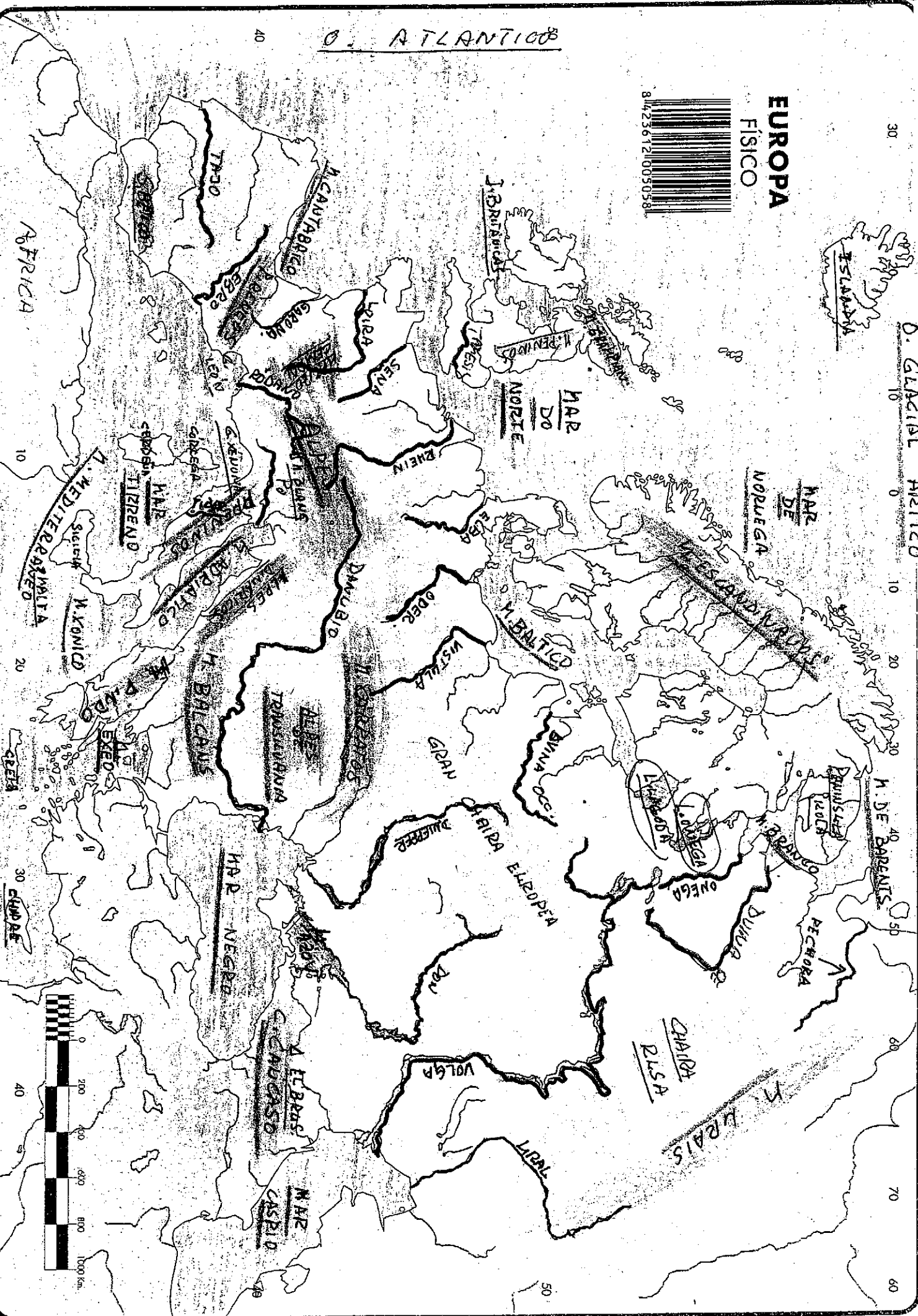
# EUROPA FÍSICO

FÍSICO



O. ATLANTICO

40

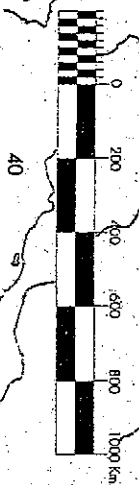


AFRICA

M. MEDITERRANEO

20

30



O. GLACIAL ARTICO

10

20

30

40

50

60

70

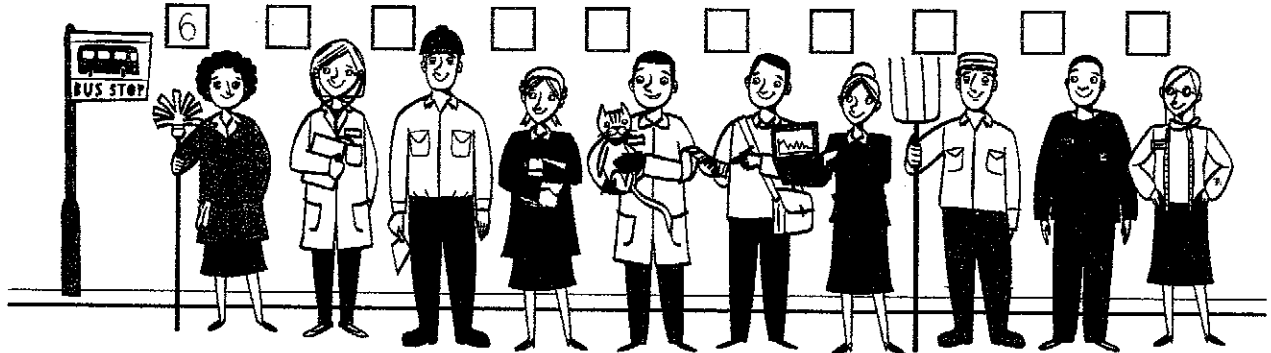
80




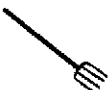






90

100

Name \_\_\_\_\_

1 Find and number.

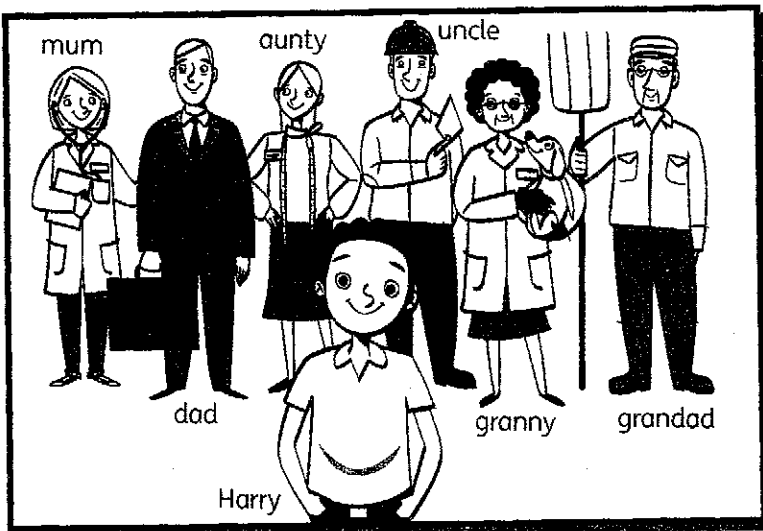


- 1 a nurse 
- 2 a doctor 
- 3 a reporter 
- 4 a farmer 
- 5 a builder 
- 6 a cleaner 
- 7 a lawyer 
- 8 a vet 
- 9 a shop assistant 
- 10 an office worker 

2 Find and write.

- 1 This person is between the builder and the cleaner. \_\_\_\_\_
- 2 This person is next to the lawyer. He's wearing gloves. \_\_\_\_\_
- 3 This person is next to the nurse. She's got glasses. \_\_\_\_\_
- 4 This person is between the reporter and the farmer. \_\_\_\_\_

3 Look and write.



- 1 Harry's mum is a doctor.
- 2 His dad is an \_\_\_\_\_
- 3 \_\_\_\_\_
- 4 \_\_\_\_\_
- 5 \_\_\_\_\_
- 6 \_\_\_\_\_



Nombre \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_

**1** Completa las siguientes tablas de proporcionalidad.

|     |   |   |   |   |   |   |
|-----|---|---|---|---|---|---|
| × 3 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
|     |   | 6 |   |   |   |   |

|     |   |   |    |   |    |    |
|-----|---|---|----|---|----|----|
| × 6 | 2 | 4 | 6  | 8 | 10 | 12 |
|     |   |   | 36 |   |    |    |

|     |    |    |    |    |    |    |
|-----|----|----|----|----|----|----|
| : 2 |    |    |    | 20 |    |    |
|     | 12 | 14 | 26 | 40 | 52 | 60 |

|     |    |    |    |    |    |    |
|-----|----|----|----|----|----|----|
| : 5 |    |    | 9  |    |    |    |
|     | 15 | 30 | 45 | 60 | 75 | 90 |

**2** Completa cada tabla y resuelve.

Daniel pagó 16 € por una camiseta. ¿Cuánto pagará por 6 camisetas?

|                     |    |   |   |   |   |   |
|---------------------|----|---|---|---|---|---|
| Número de camisetas | 1  | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Precio en €         | 16 |   |   |   |   |   |

Alquilar una bicicleta cuesta 3 € la hora. ¿Cuánto costará alquilar una bicicleta durante 8 horas?

|             |   |   |   |   |   |   |
|-------------|---|---|---|---|---|---|
| Horas       | 1 | 2 | 3 | 4 | 6 | 8 |
| Precio en € |   |   |   |   |   |   |

Álvaro tiene 15 € y quiere invitar a sus amigos al cine. Cada entrada cuesta 3 €. ¿A cuántos amigos puede invitar?

|  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

**REPASA ESTA INFORMACIÓN.** Después, corrige tus actividades.

Los pasos para resolver un problema de proporcionalidad son:

- Leer detenidamente el problema.
- Construir una tabla de proporcionalidad adecuada al problema.
- Completar la tabla realizando las operaciones oportunas.
- Comprobar que los números de las dos filas de la tabla son proporcionales.

Nombre \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_

**1** Lee y resuelve.

En una granja, 23 de cada 100 animales son gallinas y el resto son conejos. ¿Qué porcentaje de conejos hay en la granja?

En una biblioteca hay un total de 100 libros: el 25 % es de historia, el 38 % de literatura y el resto de ciencias. ¿Cuántos libros hay de cada clase?

Yolanda ha comprado un coche por 8.200 €. Lo ha pagado en tres partes. Primero pagó un 60 % del valor del coche, después el 25 % y, por último, el resto. ¿Cuánto pagó Yolanda la última vez?

Al comprar un frigorífico hay que pagar 21 % de IVA. Elena compra un frigorífico que cuesta 750 € sin IVA. ¿Cuánto tiene que pagar Elena por el frigorífico?

**REPASA ESTA INFORMACIÓN.** Después, corrige tus actividades.

Los pasos para resolver un problema son:

- Leer detenidamente el problema.
- Pensar en qué operaciones se tienen que hacer.
- Realizar las operaciones.
- Comprobar el resultado final.

# Proporcionalidad

## 1 Completa las tablas de proporcionalidad.

|     |   |   |   |   |   |
|-----|---|---|---|---|---|
| × 3 | 2 | 3 | 4 | 6 | 8 |
|     |   |   |   |   |   |

|     |   |   |   |   |    |
|-----|---|---|---|---|----|
| × 5 | 3 | 5 | 7 | 9 | 10 |
|     |   |   |   |   |    |

|    |    |    |    |    |     |
|----|----|----|----|----|-----|
|    |    |    |    |    | ÷ 2 |
| 10 | 14 | 16 | 20 | 22 |     |

|    |    |    |    |    |     |
|----|----|----|----|----|-----|
|    |    |    |    |    | ÷ 2 |
| 16 | 24 | 28 | 36 | 40 |     |

## 2 Completa las tablas de proporcionalidad y resuelve.

- Para hacer 3 bizcochos iguales, Alejandro ha utilizado 18 huevos.  
¿Cuántos huevos necesita para hacer 9 bizcochos?

|                  |    |   |   |   |   |
|------------------|----|---|---|---|---|
| N.º de bizcochos | 3  | 5 | 7 | 8 | 9 |
| N.º de huevos    | 18 |   |   |   |   |

- Virginia ha pagado por 5 raquetas iguales 45 €.  
¿Cuánto costarán 7 raquetas? ¿Y 10 raquetas?

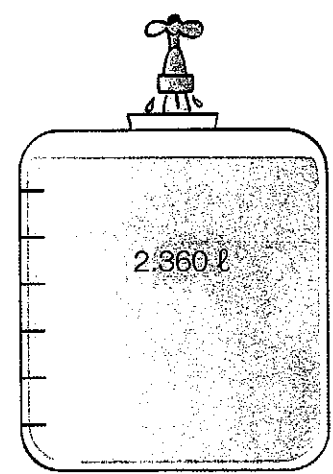
|                 |    |   |   |   |    |
|-----------------|----|---|---|---|----|
| N.º de raquetas | 5  | 6 | 7 | 8 | 10 |
| Precio (€)      | 45 |   |   |   |    |



## 3 Resuelve.

- Un grifo tarda 4 horas en llenar un depósito de 6.360 litros.  
¿Cuántas horas tardará en llenar un depósito de 3.180 litros?

- ¿Cuántos litros de agua echará el grifo en 3 horas?



# Problemas de porcentajes

1 Observa el dibujo y calcula.



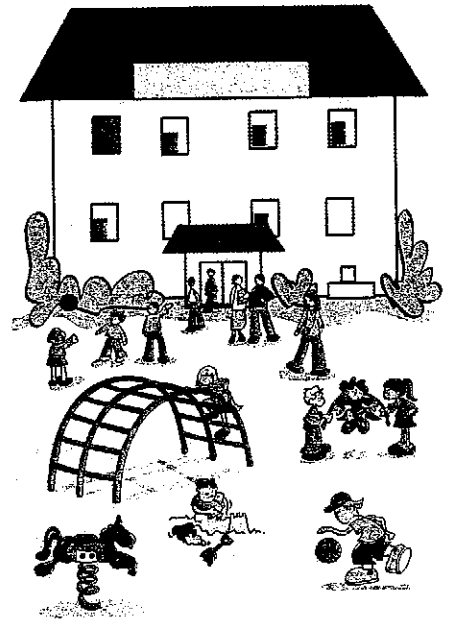
■ ¿Cuál es la rebaja en cada artículo?

■ ¿Cuánto costará cada artículo con la rebaja?

2 Resuelve.

■ En un colegio hay 500 alumnos. El 35 % son de Infantil, el 40 % de Primaria y el resto de Secundaria. ¿Cuántos alumnos de Secundaria hay en el colegio?

■ En un tramo de carretera de 700 km se quiere asfaltar el 45 %. Ya se han asfaltado 125 km. ¿Cuántos kilómetros faltan por asfaltar?



■ En un pueblo viven 8.900 personas. El 24 % tiene menos de 14 años, el 36 % tiene entre 15 y 45 años y el resto tiene 45 años o más. ¿Cuántas personas tienen 45 años o más?

Nombre \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_

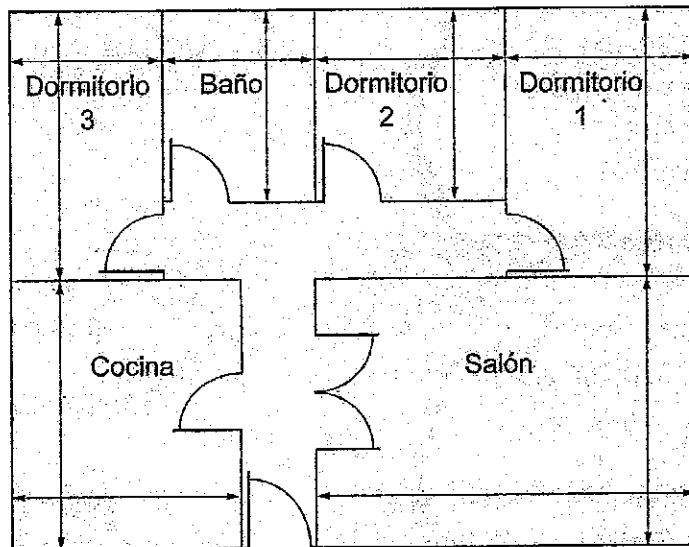
**1** Relaciona cada escala con su significado.

1 : 80

Un centímetro del plano equivale a 200 cm de la realidad.

1 : 200

Un centímetro del plano equivale a 80 cm de la realidad.

**2** Observa el plano y calcula en metros las siguientes medidas reales.Escala  
1 : 150

- Largo y ancho del salón:
- Largo y ancho del baño:
- Largo y ancho del dormitorio 1:
- Largo y ancho de la cocina:
- Largo y ancho del dormitorio 2:

**REPASA ESTA INFORMACIÓN.** Después, corrige tus actividades.

La escala de un plano o un mapa indica la relación que hay entre las medidas del plano o del mapa y las medidas reales. Por ejemplo, si la escala de un plano es 1 : 100, esto significa que 1 cm del plano representa 100 cm del terreno real.

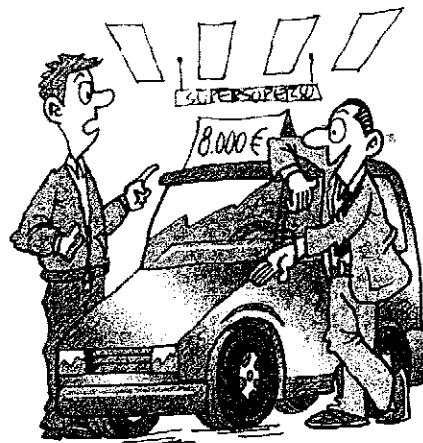
Nombre \_\_\_\_\_

Fecha \_\_\_\_\_

**1** Lee.

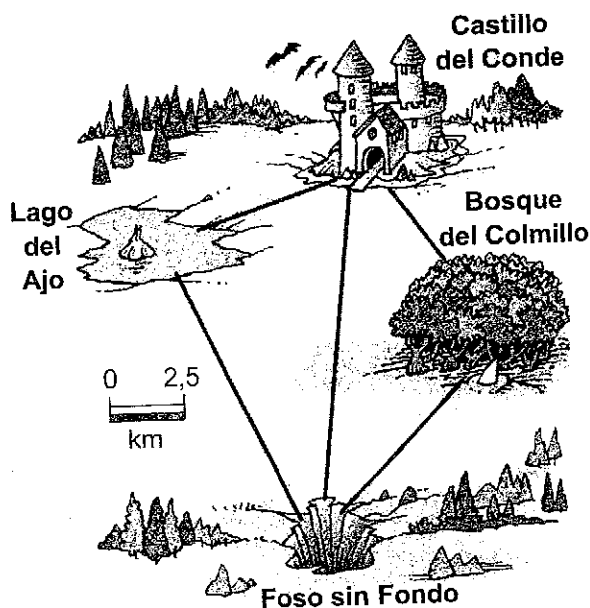
Un comprador y un vendedor están negociando el precio de un coche.

- El vendedor pide 8.000 €.
- El comprador dice que le haga una rebaja del 15%.
- El vendedor acepta, pero sobre ese nuevo precio le hace un recargo del 10% por gastos de matriculación.
- El comprador solicita un 2% de descuento sobre ese nuevo precio.
- El vendedor acepta con la condición de sumar a ese último precio un 5% de comisión.
- El comprador lo acepta y cierran el trato.



■ ¿Cuál es precio final que debe pagar por el coche el comprador? Calcula y contesta.

**2** Mide y completa la tabla con las distancias en kilómetros entre distintos lugares de la región donde vive el conde Drácula.



| Desde               | Hasta               | Distancia |
|---------------------|---------------------|-----------|
| Castillo del Conde  | Lago del Ajo        |           |
| Bosque del Colmillo | Foso sin Fondo      |           |
| Castillo del Conde  | Foso sin fondo      |           |
| Castillo del Conde  | Bosque del Colmillo |           |
| Foso sin Fondo      | Lago del Ajo        |           |