

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA LOMLOE

Centro educativo

Código	Centro	Concello	Ano académico
15011567	CEIP Plurilingüe de Sigüeiro	Oroso	2023/2024

Área/materia/ámbito

Ensinanza	Nome da área/materia/ámbito	Curso	Sesións semanais	Sesións anuais
Educación primaria	Proxecto competencial	3º Pri.	1	35

Réxime

Réxime xeral-ordinario

Contido	Páxina
1. Introducción	3
2. Obxectivos e súa contribución ao desenvolvemento das competencias	3
3.1. Relación de unidades didácticas	4
3.2. Distribución currículo nas unidades didácticas	4
4.1. Concrecións metodolóxicas	8
4.2. Materiais e recursos didácticos	8
5.1. Procedemento para a avaliación inicial	9
5.2. Criterios de cualificación e recuperación	9
6. Medidas de atención á diversidade	9
7.1. Concreción dos elementos transversais	10
7.2. Actividades complementarias	10
8.1. Procedemento para avaliar o proceso do ensino e a practica docente cos seus indicadores de logro	10
8.2. Procedemento de seguimento, avaliación e propostas de mellora	11
9. Outros apartados	11

1. Introducción

Esta programación foi deseñada para alumnado de 3º nivel de Educación Primaria. Os grupos están formados por alumnado con distintos ritmos e estilos de aprendizaxe. Este é o motivo polo que deseñamos unha programación aberta e flexible para que se adapte a cada un deles ou delas e á súa situación.

O noso colexio está situado na vila de Sigüeiro, Concello de Oroso. Este pertence á comarca de Ordes e atópase a 11 km de Santiago. Conta con once parroquias pero a poboación tende a concentrarse en Sigüeiro, capital municipal e maior núcleo. Conta cuns 7.400 habitantes dos que aproximadamente a metade viven no rural e a outra metade no núcleo urbano. Mentres que o galego é a lingua predominante no rural, na zona urbana os nenos e nenas empregan maioritariamente o castelán.

O nivel económico é medio. A maioría das nais e pais traballan, sendo a actividade predominante o sector servizos, seguido do sector industrial. Unha parte das familias complementa a súa actividade laboral coas tarefas agrícola-gandeiras.

O colexio ten xornada única sendo o seu horario de 9:45 a 14:45 hs. Actualmente conta con 353 alumnos e alumnas distribuídos en dous grupos por nivel exceptuando os niveis de 3º e 4º de Educación Primaria que contan con 3 grupos. A ratio media ronda os 18 discentes por aula.

O colexio está formado por dous edificios, un de Educación Infantil e outro de Educación Primaria, unidos por unha pasarela.

Este centro educativo conta tamén con varias aulas para distintas actividades:

biblioteca, unha aula de música, tres aulas de inglés (unha delas no edificio de Educación Infantil), unha aula de psicomotricidade para educación Infantil, trespatios, dúas salas de mestres (unha en cada edificio), aulas de audición e linguaxe e pedagogía terapéutica nos dous edificios, comedor escolar, salón de actos e pavillón para as clases de Educación Física.

O Claustro está integrado por un total de 32 mestres. Ademais dos titores de Educación Infantil e Primaria contamos con tres especialistas de Inglés, dous especialistas de Educación Física, dúas especialistas de Pedagogía Terapéutica con horario completo, unha especialista de Audición e Linguaxe con horario completo e outra especialista con horario compartido de AL, unha especialista de Música, unha especialista de Relixión e unha orientadora.

O 3º nivel de Educación Primaria está formado por 55 alumnos/as distribuídos en tres aulas de 19, 17 e 19 alumnos respectivamente. Destes, 13 proceden do CRA de Oroso.

2. Obxectivos e súa contribución ao desenvolvemento das competencias

Obxectivos	CCL	CP	STEM	CD	CPSAA	CC	CE	CCEC
OBX1 - Concretar un plan de traballo para a realización dun proxecto ou a resolución dun problema a través da definición de obxectivos e das accións para acadalos, tendo en conta as necesidades da contorna.	1			1	1-5	3	1-2-3	
OBX2 - Desenvolver o proxecto segundo a planificación prevista mobilizando conxuntamente as competencias transversais que se requiran.	1-3		5	3	1-3	2	3	
OBX3 - Presentar os resultados asociados ao proxecto competencial empregando dun xeito respectuoso estratexias e ferramentas de comunicación adecuadas cunha linguaxe verbal e corporal positiva, control das emocións negativas e, de ser o caso, co uso de recursos informáticos e audiovisuais.	1-5	3	3	2-3	1-3			3-4

Descrición:

3.1. Relación de unidades didácticas

UD	Título	Descrición	% Peso materia	Nº sesións	1º trim.	2º trim.	3º trim.
1	XORNAL ECO SOLIDARIO	Realización dun xornal con diferentes artigos relacionados coa protección do medio ambiente e a solidariedade.	40	15	X		
2	OS VALORES NO DEPORTE	Investigamos cales son os valores que podemos atopar no deporte, buscamos imaxes que illustren eses valores e escribimos o que entendemos por cada un deses valores.	30	10		X	
3	UN MUNDO MELLOR	Investigamos e reflexionamos sobre pequenas accións que podemos facer para construír un mundo mellor.	30	10			X

3.2. Distribución currículo nas unidades didácticas

UD	Título da UD	Duración
1	XORNAL ECO SOLIDARIO	15

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA1.1 - Recoñecer a importancia da temática do proxecto que se pretende abordar.	Recoñece a importancia do tema a tratar.	TI	100
CA1.2 - Valorar os recursos e materiais necesarios para a realización do proxecto.	Valora os recursos dispoñibles.		
CA1.3 - Identificar e seleccionar a información que se precisa.	Selecciona a información axeitada.		
CA1.4 - Realizar, de xeito guiado, a secuencia e a temporalización das actuacións necesarias para a execución do proxecto.	Respecta as instrucións para a realización do proxecto.		
CA1.5 - Prever as incidencias que se poidan producir no desenvolvemento das actuacións do proxecto e propoñer posibles solucións a estas.	Resolve os problemas que xorden na execución do proxecto.		
CA2.1 - Executar as actuacións asociadas coa secuencia e a temporalización prevista.	Respecta os tempos e a secuencia proposta.		
CA2.2 - Aplicar os coñecementos axeitados e mobilizar as competencias cos niveis de calidade requiridos.	É quen de relacionar os seus coñecementos coas tarefas propostas.		

Craterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA2.3 - Empregar, de ser o caso, os recursos e materiais previstos para a execución das actuacións.	Selecciona e emprega os recursos máis axeitados.		
CA2.4 - Resolver, dentro do seu nivel de autonomía, ou comunicar as incidencias xurdidas durante a execución das actuacións.	Achega solucións aos posibles problemas que poidan xurdir.		
CA2.5 - Valorar os resultados logrados ao termo da execución do proxecto.	Valora o proxecto realizado.		
CA3.1 - Presentar o proxecto realizado e, de ser o caso, os produtos finais obtidos.	É quen de contar o que fixo aos seus compañeiros.		
CA3.2 - Empregar unha linguaxe verbal con corrección e claridade, para enxalzar a expresividade e eficacia do discurso.	Emprega unha linguaxe verbal axeitada.		
CA3.3 - Empregar unha linguaxe corporal e a presenza escénica como códigos comunicativos para enxalzar a expresividade e eficacia do discurso.	Comunica os resultados do seu traballo con claridade.		
CA3.4 - Potenciar as emocións positivas na exposición e controlar, de ser o caso, a conduta asociada ás emocións negativas.	Valora a importancia dos emocións positivas.		
CA3.5 - Empregar recursos dixitais, audiovisuais ou plásticos como apoio na presentación do proxecto.	Emprega recursos dixitais para axudarlle na execución das tarefas propostas.		

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

Contidos
<ul style="list-style-type: none"> - Procura e selección de información relacionada cos proxectos. - Planificación: secuenciación e temporalización. - Execución de proxectos: dinámicas e roles. - Presentación de proxectos: a expresión verbal e corporal; control das emocións e da conduta. - Uso de recursos dixitais, audiovisuais ou plásticos de apoio á comunicación para a presentación do proxecto.

UD	Título da UD	Duración
2	OS VALORES NO DEPORTE	10

Craterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
-------------------------	------------------------	----	---

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA1.1 - Recoñecer a importancia da temática do proxecto que se pretende abordar.	Recoñece a importancia do tema a tratar.	TI	100
CA1.2 - Valorar os recursos e materiais necesarios para a realización do proxecto.	Valora os recursos dispoñibles.		
CA1.3 - Identificar e seleccionar a información que se precisa.	Selecciona a información axeitada.		
CA1.4 - Realizar, de xeito guiado, a secuencia e a temporalización das actuacións necesarias para a execución do proxecto.	Respecta as instrucións para a realización do proxecto.		
CA1.5 - Prever as incidencias que se poidan producir no desenvolvemento das actuacións do proxecto e propoñer posibles solucións a estas.	Resolve os problemas que xorden na execución do proxecto.		
CA2.1 - Executar as actuacións asociadas coa secuencia e a temporalización prevista.	Respecta os tempos e a secuencia proposta.		
CA2.2 - Aplicar os coñecementos axeitados e mobilizar as competencias cos niveis de calidade requiridos.	É quen de relacionar os seus coñecementos coas tarefas propostas.		
CA2.3 - Empregar, de ser o caso, os recursos e materiais previstos para a execución das actuacións.	Selecciona e emprega os recursos máis axeitados.		
CA2.4 - Resolver, dentro do seu nivel de autonomía, ou comunicar as incidencias xurdidas durante a execución das actuacións.	Achega solucións aos posibles problemas que poidan xurdir.		
CA2.5 - Valorar os resultados logrados ao termo da execución do proxecto.	Valora o proxecto realizado.		
CA3.1 - Presentar o proxecto realizado e, de ser o caso, os produtos finais obtidos.	É quen de contar o que fixo aos seus compañeiros.		
CA3.2 - Empregar unha linguaxe verbal con corrección e claridade, para enxalzar a expresividade e eficacia do discurso.	Emprega unha linguaxe verbal axeitada.		
CA3.3 - Empregar unha linguaxe corporal e a presenza escénica como códigos comunicativos para enxalzar a expresividade e eficacia do discurso.	Comunica os resultados do seu traballo con claridade.		
CA3.4 - Potenciar as emocións positivas na exposición e controlar, de ser o caso, a conduta asociada ás emocións negativas.	Valora a importancia das emocións positivas.		
CA3.5 - Empregar recursos dixitais, audiovisuais ou plásticos como apoio na presentación do proxecto.	Emprega recursos dixitais para axudarlle na execución das tarefas propostas.		

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

Contidos
<ul style="list-style-type: none"> - Procura e selección de información relacionada cos proxectos. - Planificación: secuenciación e temporalización. - Execución de proxectos: dinámicas e roles.

Contidos

- Presentación de proxectos: a expresión verbal e corporal; control das emocións e da conduta.
- Uso de recursos dixitais, audiovisuais ou plásticos de apoio á comunicación para a presentación do proxecto.

UD	Título da UD	Duración
3	UN MUNDO MELLOR	10

Craterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA1.1 - Recoñecer a importancia da temática do proxecto que se pretende abordar.	Recoñece a importancia do tema a tratar.	TI	100
CA1.2 - Valorar os recursos e materiais necesarios para a realización do proxecto.	Valora os recursos dispoñibles.		
CA1.3 - Identificar e seleccionar a información que se precisa.	Selecciona a información axeitada.		
CA1.4 - Realizar, de xeito guiado, a secuencia e a temporalización das actuacións necesarias para a execución do proxecto.	Respecta as instrucións para a realización do proxecto.		
CA1.5 - Prever as incidencias que se poidan producir no desenvolvemento das actuacións do proxecto e propoñer posibles solucións a estas.	Resolve os problemas que xorden na execución do proxecto.		
CA2.1 - Executar as actuacións asociadas coa secuencia e a temporalización prevista.	Respecta os tempos e a secuencia proposta.		
CA2.2 - Aplicar os coñecementos axeitados e mobilizar as competencias cos niveis de calidade requiridos.	É quen de relacionar os seus coñecementos coas tarefas propostas.		
CA2.3 - Empregar, de ser o caso, os recursos e materiais previstos para a execución das actuacións.	Selecciona e emprega os recursos máis axeitados.		
CA2.4 - Resolver, dentro do seu nivel de autonomía, ou comunicar as incidencias xurdidas durante a execución das actuacións.	Achega solucións aos posibles problemas que poidan xurdir.		
CA2.5 - Valorar os resultados logrados ao termo da execución do proxecto.	Valora o proxecto realizado.		
CA3.1 - Presentar o proxecto realizado e, de ser o caso, os produtos finais obtidos.	É quen de contar o que fixo aos seus compañeiros.		
CA3.2 - Empregar unha linguaxe verbal con corrección e claridade, para enxalzar a expresividade e eficacia do discurso.	Emprega unha linguaxe verbañ axeitada.		
CA3.3 - Empregar unha linguaxe corporal e a presenza escénica como códigos comunicativos para enxalzar a expresividade e eficacia do discurso.	Comunica os resultados do seu traballo con claridade.		

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA3.4 - Potenciar as emocións positivas na exposición e controlar, de ser o caso, a conduta asociada ás emocións negativas.	Valora a importancia das emocións positivas.		
CA3.5 - Empregar recursos dixitais, audiovisuais ou plásticos como apoio na presentación do proxecto.	Emprega recursos dixitais para axudarlle na execución das tarefas propostas.		

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

Contidos
<ul style="list-style-type: none"> - Procura e selección de información relacionada cos proxectos. - Planificación: secuenciación e temporalización. - Execución de proxectos: dinámicas e roles. - Presentación de proxectos: a expresión verbal e corporal; control das emocións e da conduta. - Uso de recursos dixitais, audiovisuais ou plásticos de apoio á comunicación para a presentación do proxecto.

4.1. Concrecións metodolóxicas

Formulamos unha metodoloxía flexible, activa e participativa baseada nos principios de aprendizaxe significativa. Os principios metodolóxicos que englobarán a práctica diaria serán os seguintes:

- Funcionalidade: as aprendizaxes están dirixidas a unha aplicación práctica do aprendido.
- Ambiente cooperativo: traballo cooperativo en grande grupo, pequeno grupo e por parellas, traballando man con man.
- Uso de tecnoloxías de comunicación e información como recurso de aprendizaxe (tablets, CDs, vídeos, webs...) xa que ofrecen máis variedade e posibilidades de acceder a contidos reais.
- Potenciación das aprendizaxes significativas partindo sempre da realidade e do que se coñece para facilitar a súa comprensión.
- Ambiente de traballo cómodo para evitar a inhibición.
- Atención á diversidade do alumnado á hora de seleccionar contidos e respectar o ritmo de aprendizaxe.
- Metodoloxía baseada no descubrimento guiado e na participación e implicación activa do alumnado.
- Os erros serán considerados como parte do proceso de aprendizaxe e fonte de coñecemento.
- Continuación de traballo con rutinas e repeticións de actividades básicas para que o alumnado se sinta máis seguro.

4.2. Materiais e recursos didácticos

Denominación

Recursos dixitais.
 Material real.
 Material de papelería.

5.1. Procedemento para a avaliación inicial

Faremos unha análise dos coñecementos previos.

5.2. Criterios de cualificación e recuperación

Pesos dos instrumentos de avaliación por UD:

Unidade didáctica	UD 1	UD 2	UD 3	Total
Peso UD/ Tipo Ins.	40	30	30	100
Táboa de indicadores	100	100	100	100

Criterios de cualificación:

60% Tarefas realizadas.
40% Esfuerzo, actitude e participación.

Criterios de recuperación:

60% Tarefas realizadas.
40% Esfuerzo, actitude e participación.

6. Medidas de atención á diversidade

Non todo o alumnado aprende e traballa da mesma forma e ao mesmo ritmo, por iso realizaránse actividades a distinto nivel:

- Actividades programadas para todo o grupo.
- Actividades de reforzo para o alumnado cun ritmo máis lento.
- Actividades de ampliación para alumnado cunha aprendizaxe máis rápida.
- Xogos tradicionais con cartas, taboleiros,...

Tendo en conta esta información sobre as medidas de atención á diversidade, levaranse a cabo aquelas que se correspondan coa diversidade da aula, como poden ser as seguintes:

- Mellorar as técnicas de aprendizaxe do alumnado, potenciando a adquisición das competencias a través de esquemas, mapas conceptuais, ...
- Desenvolver as capacidades do alumnado tendo en conta as súas características e circunstancias familiares, como poden ser: a adaptación de medios e dos tempos na realización dos diferentes traballos propostos, uso de imaxes, aplicacións dixitais...
- Deseñar actividades de ampliación para aquel alumnado que xa adquiriu os contidos, a través da relación de tarefas de aprendizaxe integradas que aborden contidos doutras materias, afondando nos coñecementos adquiridos.
- Participar en plans e programas da Consellería de Educación e outras entidades, algúns exemplos poden ser: Plans Proxecta+ ou Voz Natura, entre outros.

7.1. Concreción dos elementos transversais

	UD 1	UD 2	UD 3
ET.1 - Comprensión lectora.	X	X	X
ET.2 - Expresión oral e escrita.	X	X	X
ET.3 - Competencia dixital.	X	X	X
ET.4 - Fomento da creatividade, espírito científico e do emprendemento.	X	X	X
ET.5 - Igualdade entre homes e mulleres.	X	X	X
ET.6 - Educación para a paz e prevención e resolución pacífica de conflitos.	X	X	X
ET.7 - Educación para o consumo responsable e o desenvolvemento sostible.	X	X	X
ET.8 - Educación para a saúde.	X	X	X

7.2. Actividades complementarias

Actividade	Descrición	1º trim.	2º trim.	3º trim.
Decoración da aula exposición da mesma	Decoración da aula e explicación dos proxectos aos seus compañeiros.	X	X	X

8.1. Procedemento para avaliar o proceso do ensino e a practica docente cos seus indicadores de logro

Indicadores de logro
Metodoloxía empregada
Valora positivamente a protección do planeta, a solidariedade e o respecto no deporte como factores esenciais na consecución dun mundo mellor.
Clima de traballo na aula
Respecta as opinións e o traballo dos seus compañeiros e compañeiras.

Descrición:

Entende e valora a importancia da conservación do medio ambiente, da solidariedade e do fomento dos valores no deporte.

8.2. Procedemento de seguimento, avaliación e propostas de mellora

O seguimento da programación levarase a cabo a través da aplicación PROENS ao finalizar cada unidade didáctica. Ademais, hai que destacar a utilización do diario de clase para o seguimento da actividade lectiva, xa que esta ferramenta permítenos comprobar se o programado inicialmente se desenvolveu sen dificultade ou hai que realizar algunha modificación. As modificacións da programación quedarán reflectidas na memoria, que se realizará a final de curso e servirá como proposta de mellora para o próximo curso.

Centraremos a revisión, avaliación e seguimento da programación atendendo ós seguintes aspectos:

- Comprobación dunha correcta planificación e temporalización das unidades didácticas.
- O equipo docente que imparte a materia no mesmo nivel, coordinarase e analizará regularmente a adecuación da programación didáctica a cada grupo, formulando propostas de mellora e realizando os axustes necesarios sempre que sexa preciso.

9. Outros apartados