

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA LOMLOE

Centro educativo

Código	Centro	Concello	Ano académico
15011567	CEIP Plurilingüe de Sigüeiro	Oroso	2023/2024

Área/materia/ámbito

Ensinanza	Nome da área/materia/ámbito	Curso	Sesións semanais	Sesións anuais
Educación primaria	Proxecto competencial	1º Pri.	1	35

Réxime

Réxime xeral-ordinario

Contido	Páxina
1. Introducción	3
2. Obxectivos e súa contribución ao desenvolvemento das competencias	3
3.1. Relación de unidades didácticas	3
3.2. Distribución currículo nas unidades didácticas	4
4.1. Concrecións metodolóxicas	6
4.2. Materiais e recursos didácticos	6
5.1. Procedemento para a avaliación inicial	6
5.2. Criterios de cualificación e recuperación	6
6. Medidas de atención á diversidade	7
7.1. Concreción dos elementos transversais	7
7.2. Actividades complementarias	7
8.1. Procedemento para avaliar o proceso do ensino e a practica docente cos seus indicadores de logro	7
8.2. Procedemento de seguimento, avaliación e propostas de mellora	8
9. Outros apartados	8

1. Introducción

Esta programación corresponde ao curso 2023-2024 para o 1º nivel de Educación Primaria. O grupo está formado por 9 alumnos/as de 1ºA e 9 alumnos/as de 1ºB.

2. Obxectivos e súa contribución ao desenvolvemento das competencias

Obxectivos	CCL	CP	STEM	CD	CPSAA	CC	CE	CCEC
OBX1 - Concretar un plan de traballo para a realización dun proxecto ou a resolución dun problema a través da definición de obxectivos e das accións para acadalos, tendo en conta as necesidades da contorna.	1			1	1-5	3	1-2-3	
OBX2 - Desenvolver o proxecto segundo a planificación prevista mobilizando conxuntamente as competencias transversais que se requiran.	1-3		5	3	1-3	2	3	
OBX3 - Presentar os resultados asociados ao proxecto competencial empregando dun xeito respectuoso estratexias e ferramentas de comunicación adecuadas cunha linguaxe verbal e corporal positiva, control das emocións negativas e, de ser o caso, co uso de recursos informáticos e audiovisuais.	1-5	3	3	2-3	1-3			3-4

Descrición:

3.1. Relación de unidades didácticas

UD	Título	Descrición	% Peso materia	Nº sesións	1º trim.	2º trim.	3º trim.
1	Coñecemos o Monstruo de Cores	-As emocións: Tristeza, alegría, medo, enfado e calma	33	13	X		
2	Coñecemos as nosas emocións	-Compartimos emocións	34	12		X	
3	Xestionamos as emocións	-Expresamos emocións	33	10			X

3.2. Distribución currículo nas unidades didácticas

UD	Título da UD	Duración
1	Coñecemos o Monstruo de Cores	13

Cráterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA1.1 - Recoñecer a importancia da temática do proxecto que se pretende abordar.	Recoñecer as diferentes emocións	TI	100
CA1.2 - Valorar os recursos e materiais necesarios para a realización do proxecto.	Recoñecer as diferentes emocións		
CA1.3 - Identificar e seleccionar a información que se precisa.	Recoñecer as diferentes emocións		
CA1.4 - Realizar, de xeito guiado, a secuencia e a temporalización das actuacións necesarias para a execución do proxecto.	Recoñecer as diferentes emocións		
CA1.5 - Prever as incidencias que se poidan producir no desenvolvemento das actuacións do proxecto e propoñer posibles solucións a estas.	Recoñecer as diferentes emocións		

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

Contidos
<ul style="list-style-type: none"> - Procura e selección de información relacionada cos proxectos. - Planificación: secuenciación e temporalización.

UD	Título da UD	Duración
2	Coñecemos as nosas emocións	12

Cráterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA2.1 - Executar as actuacións asociadas coa secuencia e a temporalización prevista.	Entender cada unha das emocións aplicadas nun contexto	TI	100
CA2.2 - Aplicar os coñecementos axeitados e mobilizar as competencias cos niveis de calidade requiridos.	Entender cada unha das emocións aplicadas nun contexto		
CA2.3 - Empregar, de ser o caso, os recursos e materiais previstos para a execución das actuacións.	Entender cada unha das emocións aplicadas nun contexto		

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA2.4 - Resolver, dentro do seu nivel de autonomía, ou comunicar as incidencias xurdidas durante a execución das actuacións.	Entender cada unha das emocións aplicadas nun contexto		
CA2.5 - Valorar os resultados logrados ao termo da execución do proxecto.	Entender cada unha das emocións aplicadas nun contexto		

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

Contidos
- Execución de proxectos: dinámicas e roles.

UD	Título da UD	Duración
3	Xestionamos as emocións	10

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA3.1 - Presentar o proxecto realizado e, de ser o caso, os produtos finais obtidos.	Xestionar as propias emocións	TI	100
CA3.2 - Empregar unha linguaxe verbal con corrección e claridade, para enxalzar a expresividade e eficacia do discurso.	Xestionar as propias emocións		
CA3.3 - Empregar unha linguaxe corporal e a presenza escénica como códigos comunicativos para enxalzar a expresividade e eficacia do discurso.	Xestionar as propias emocións		
CA3.4 - Potenciar as emocións positivas na exposición e controlar, de ser o caso, a conduta asociada ás emocións negativas.	Xestionar as propias emocións		
CA3.5 - Empregar recursos dixitais, audiovisuais ou plásticos como apoio na presentación do proxecto.	Xestionar as propias emocións		

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

Contidos
- Presentación de proxectos: a expresión verbal e corporal; control das emocións e da conduta.
- Uso de recursos dixitais, audiovisuais ou plásticos de apoio á comunicación para a presentación do proxecto.

4.1. Concrecións metodolóxicas

No desenvolvemento das tarefas empregaranse diversas estratexias metodolóxicas:

- Traballo individual e en grupo.
- Exposición do profesor.

4.2. Materiais e recursos didácticos

Denominación
Contos
Xogos
Láminas
Material funxible

5.1. Procedemento para a avaliación inicial

Identificar se o alumnado reconece o significado das diferentes emocións.

5.2. Criterios de cualificación e recuperación

Pesos dos instrumentos de avaliación por UD:

Unidade didáctica	UD 1	UD 2	UD 3	Total
Peso UD/ Tipo Ins.	33	34	33	100
Táboa de indicadores	100	100	100	100

Criterios de cualificación:

- Coñecer o significado das diferentes emocións.
- Establecer relacións ente as emocións.
- Xestionar as emocións na nosa vida cotiá.

Criterios de recuperación:

Realizaranse actividades de recuperación relacionadas coas diferentes emocións de xeito práctico.

6. Medidas de atención á diversidade

Darase resposta ás necesidades educativas do alumnado, sexan de carácter permanente ou transitorio, dando prioridade as dificultades de aprendizaxe que poidan xurdir.

7.1. Concreción dos elementos transversais

	UD 1	UD 2	UD 3
ET.1 - Educación en valores cívicos.	X	X	X
ET.2 - Respecto mutuo e cooperación entre iguais.	X	X	X
ET.3 - Fomento da creatividade.	X	X	X

7.2. Actividades complementarias

Actividade	Descrición	1º trim.	2º trim.	3º trim.
Sesións de contacontos	Participación nos contacontos	X		
Sesións de lecturas	Participación en lecturas compartidas	X		

Observacións:

Participarase en todas aquelas actividades organizadas dende os diferentes equipos.

8.1. Procedemento para avaliar o proceso do ensino e a practica docente cos seus indicadores de logro

Indicadores de logro
Adecuación da programación didáctica e da súa propia planificación ao longo do curso académico
-Interese e esforzo pola aprendizaxe.
-Curiosidade e creatividade.
-Participación.
Finalización das tarefas.

Presentación das actividades realizadas.

Descrición:

Para avaliar o proceso de ensino partiremos da observación sistemática do mesmo.

8.2. Procedemento de seguimento, avaliación e propostas de mellora

Para realizar o seguimento partiremos dun rexistro das tarefas realizadas.

9. Outros apartados