

LECTURA VIERNES:

LOS RIVALES Y EL JUEZ

BRUNO Un sapo estaba muy ufano de su voz y toda la noche se la pasaba cantando:

ELOY -toc, toc, toc...

DANI Y una cigarra estaba más ufana de su voz y se pasaba toda la noche y también todo el día cantando:

LARA-chirr, chirr, chirr...

SAMU GALLARDO Una vez se encontraron, y el sapo le dijo:

ELOY - Mi voz es mejor.

SAMU LÓPEZ Y la cigarra le contestó:

LARA- La mía es mejor.

EVA Se armó una discusión que no tenía cuándo acabar. El sapo decía que él cantaba toda la noche. La cigarra decía que ella cantaba día y noche.

ÁNXELA El sapo decía que su voz se oía a más distancia; y la cigarra decía que su voz se oía siempre.

PAULA Se pusieron a cantar, alternándose.

CARLOS Toc, toc, toc, chirr, chirr, chirr, chirr...

MIREIA Y ninguno se convencía.

NAIARA Y el sapo dijo:

IZAN -Por aquí, a la orilla de la laguna, se para una garza. Vamos a que haga de juez.

MIREIA Y la cigarra dijo:

NAIARA -Vamos

SAMU LÓPEZ Saltaron y saltaron hasta que vieron a la garza.

ÁNXELA Era parda y estaba parada sobre una pata mirando el agua.

PAULA -Garza, ¿sabes cantar?

BRUNO – gritó la cigarra.

EVA -Sí sé

IZAN- respondió la garza echándoles una ojeada.

CARLOS - A ver, canta, queremos oír cómo lo haces para nombrarte juez.

ELOY - dijo el sapo.

DANI La garza tenía sus intenciones y respondió:

LARA -¿ Y quiénes son ustedes para pedirme prueba? Mi canto es muy fino, despreciables gritones. Si quieren, aprovechen mi justicia; si no, sigan su camino.

SAMU GALLARDO Y con gesto aburrido estiró la otra pata.

IZAN -Cierto

ÁNXELA- dijo el sapo-

NAIARA nosotros no tenemos porqué juzgar a nuestro juez.

BRUNO Y la cigarra gritó:

MIREIA -Garza, queremos únicamente que nos digas cuál de nosotros dos canta mejor.

CARLOS La garza respondió:

EVA -Entonces acérquense para oírlos bien.

DANI El sapo dijo a la cigarra:

SAMU LÓPEZ -Quién sabe nos convendría más no acercarnos y dar por terminado el asunto.

PAULA Pero la cigarra estaba convencida de que iba a ganar y, dominada por la vanidad, dijo:

LARA -Vamos, tu voz es más fea y ahora temes perder.

ELOY El sapo tuvo cólera y contestó:

DANI-Ahora oirás lo que es canto.

SAMU GALLARDO Y a grandes saltos se acercó a la garza seguido de la cigarra. La garza se volteó y ordenó al sapo:

CARLOS- Canta ahora.

NAIARA El sapo se puso a cantar, indiferente a todo, seguro del triunfo, y mientras tanto, la garza se comió a la cigarr.

EVA -Ahora, seguiré la discusión en mi buche.

PAULA Y también se lo comió.

ÁNXELA Y la garza, satisfecha de su acción, encogió una pata y siguió mirando tranquilamente el agua.

 **Lee** en voz alta esta poesía

Se **levanta** muy temprano.
 Es siempre muy puntual
 y nos da luz y **calor**
 que es su trabajo normal.
 Sin él pasaríamos frío
 y la Tierra estaría a oscuras.
 Es galante **caballero**
 que cede el paso a la Luna.

Ana María Romero Yebra



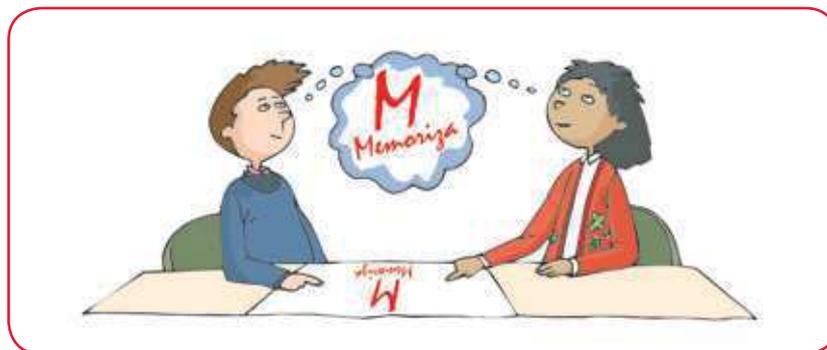
 **Separamos** las sílabas de estas palabras. **Léelas** en voz alta. **Observa** que las sílabas más fuertes y las que más tiempo duran son las que están coloreadas.

le - **van** - ta

ca - **lor**

ca - ba - **lle** - ro

 **Aprende**



En todas las palabras hay una sílaba que dura más tiempo y la pronunciamos con más fuerza.
 Se llama **sílaba tónica**.

 **Separa** las sílabas de estas palabras y **pinta** de color la sílaba **tónica**

convento rama médico unidad abril marinero lumbre clavícula

- -	- -	- - -	-
-	- -	-	- - -

 **Separa** las sílabas de estas palabras y **pinta** de color la sílaba **tónica**

alrededor imposible sílaba festival febrero fábrica edad aro bidón

- - -	-	- -
- - -	-	- -
- -	-	- -

 **Separa** las sílabas de estas palabras y **rodea** la sílaba **tónica**

usted	us - ted	combate	- -
rana	ra - na	revisor	- -
gorra	-	tórtola	- -
marfil	-	vampiro	- -
carta	-	máscara	- -
nariz	-	multitud	- -
cubo	-	vestido	- -

 **Contesta**

ra - ci - mo	Navi - dad	ma - yús - cu - la
---------------------	-------------------	---------------------------

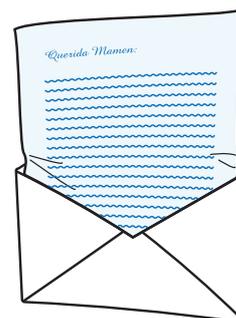
¿Cómo se llaman las sílabas que hemos rodeado? _____

LOS PADRES DE MAMEN SE HAN TRASLADADO A OTRA CIUDAD Y MAMEN HA TENIDO QUE DEJAR SU COLEGIO. CARLOS ERA SU MEJOR AMIGO Y SE HA QUEDADO TRISTE PORQUE LA REGUERDA MUCHO. HOY LE HA ESCRITO ESTA CARTA.



Antes de comenzar la lectura

1. ¿Has tenido que cambiar alguna vez de colegio?
2. ¿Por qué ha sido?
3. ¿Se ha ido algún amigo, a tuyo, a a vivir a otro sitio?
4. ¿Has escrito alguna vez una carta a un amigo?
5. Intenta adivinar lo que le dice Carlos a Mamen en esta carta.



Presta atención a la lectura de tu profesor/a



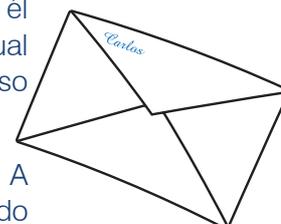
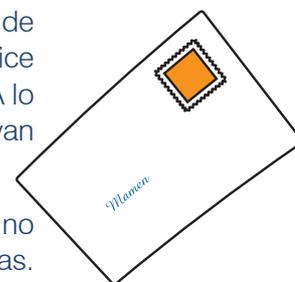
Querida Mamen:

Ha empezado el curso y tú no estás aquí. La señorita me ha sentado al lado de Marta. Marta es muy buena, pero, no lo puedo remediar: me siento triste. Tú te sentabas conmigo desde que estábamos en primero de infantil, ¿te acuerdas...? y nunca, nunca nos hemos peleado. Mamá dice que me tengo que acostumbrar. Quizá tenga razón, pero me cuesta. A lo mejor, si hablas mucho con tus padres, los convences para que vuelvan a vivir aquí.

Sigo teniendo los mismos amigos de siempre, pero este año las niñas no quieren jugar con nosotros. Ellas se lo pierden. Seguro que tú sí querrías. Han venido dos niños nuevos a la clase: Roberto y Alí. Roberto ha nacido muy lejos, en Argentina, y también está triste porque se acuerda mucho de sus amigos y de sus abuelos.

Alí es de Marruecos y tiene muchos hermanos. No sabe hablar como nosotros, pero en el recreo nos entendemos bastante bien. No me lo explico, pero no debe ser tan difícil. Yo le enseño muchas palabras que él no sabe, y es listo, pues las aprende muy pronto. Roberto sí habla igual que nosotros, pero a cada momento dice "pibe". Yo no sé lo que eso quiere decir.

¡Ah, se me olvida algo muy importante: tenemos una señorita nueva. A mí me cae muy bien, aunque algunos niños siempre se están quejando porque sienta a Alí a su lado y le dedica mucho más tiempo que a los demás.



Ayer me peleé con mis padres. No quieren regalarme un perro para mi cumple. Dicen que no cabe en la casa, que hay que cuidarlo mucho, que luego vienen las vacaciones... Tonterías. Yo les he dicho que si no me compran el perro, no quiero nada. ¿A que tú me das la razón?

Bueno, no te puedo escribir más, tengo que hacer los deberes. Contéstame pronto y cuéntame muchas cosas.

Tu amigo Carlos.

Te mando el dibujo del perro que quiero.

María Luisa Cañado Gómez.



Vuelve a leer silenciosamente la carta



Comprueba si has comprendido

1. ¿Por qué está triste Carlos?
.....
.....
2. Subraya la respuesta verdadera. Carlos no está muy contento de estar sentado al lado de Marta
 - porque Marta se porta mal con él
 - porque Marta es muy antipática
 - porque preferiría estar sentado al lado de Mamen
3. ¿De dónde eran los dos niños nuevos?
.....
4. ¿Por qué crees que la señorita le dedica más tiempo a Alí que a Roberto si son los dos nuevos?
.....
.....
5. ¿Crees que hacen bien la mayoría de los niños quejándose de la señorita? ¿Por qué?
.....
.....



6. ¿Por qué dice Carlos "Ellas se lo pierden"?

.....
.....

7. Con respecto al perro, ¿a quien das la razón: a Carlos o a sus padres? ¿Por qué?

.....
.....

8. ¿Crees que Carlos se porta bien con Alí? ¿Por qué?

.....
.....

9. ¿Por qué vienen niños como Roberto y Alí a nuestro país?

.....
.....

10. Si te tuvieras que marchar a otra ciudad o a otro país, ¿qué te gustaría que hicieran tus nuevos compañeros contigo?

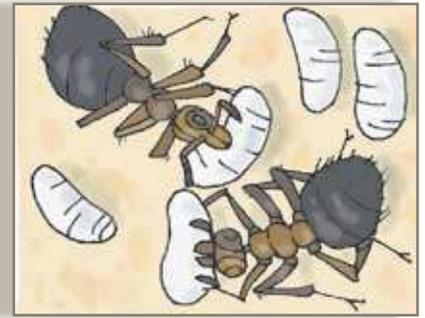
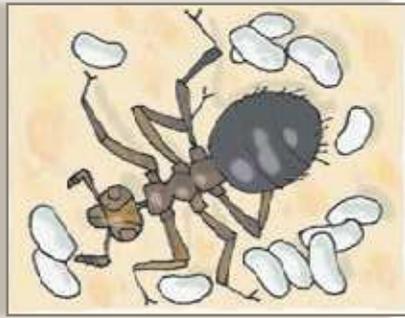
.....
.....

11. ¿Crees que su madre le dio un buen consejo al decirle que se tenía que acostumbrar a estar sin Mamen? ¿Por qué?

.....
.....

.....
.....

4. Estudio un párrafo



Ahora te damos un **párrafo**. Estúdialo. Léelo con mucha atención.

Las hormigas reparten su trabajo

En un hormiguero, cada hormiga tiene que hacer su trabajo. La hormiga reina pone huevos. Las hormigas obreras almacenan comida y cuidan las larvas. Las hormigas soldados defienden el hormiguero.

Escribe el **tema o título** de este párrafo.

¿Cuántas **frases** tiene este párrafo? _____. Escríbelas.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

Rodea lo que creas.

¿Te has dado cuenta de la **sangría de comienzo**? **Sí** **No**

¿Están bien escritas las frases de este párrafo? **Sí** **No**

¿Se refieren todas las frases al mismo tema? **Sí** **No**

2. Hay palabras que ayudan a decir cómo son las personas

El curso pasado estudiaste algunos de los rasgos que tienen las personas. Para cada rasgo aprendiste varias palabras. Ahora vas a recordar esas palabras y vas a aprender algunas nuevas.

ojos

azules • verdes • negros • marrones • grandes
• pequeños • redondos • rasgados • vivos •
alegres • tristes • expresivos

negro • rubio • castaño • oscuro • pelirrojo
• rizado • liso • largo • corto • fino • fuerte •
canoso

pelo

nariz

grande • pequeña • mediana • chatilla •
respingona • recta • aguileña • gruesa • fina •
ancha

pequeña • grande • de labios gruesos • de
labios finos • con dientes grandes • con
dientes pequeños • con dientes blancos

boca

piel

rosada • morena • blanca • negra

Las personas pueden ser:
altas • bajas • normales • delgadas • gruesas

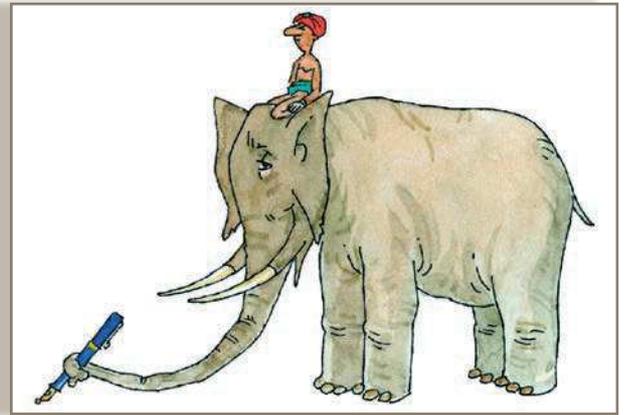
talla y peso

expresión de la cara

alegre • triste • risueña • pensativa

14. ¿Cómo son el león y el elefante?

Describe este león. Escribe un párrafo. No olvides lo que hacen los buenos escritores. Después revisa el párrafo. Haz lo mismo con el elefante. Describe sus rasgos físicos y otros rasgos de su manera de ser que se aprecien en los dibujos.



¿Cómo es el león?

¿Cómo es el elefante?

Nombre _____ Fecha _____

RECUERDA

El sonido **G suave** se escribe con **g** ante **a, o, u**. Por ejemplo: *manga, gorro, gusano*.

El sonido **G suave** se escribe con **gu** ante **e, i** cuando la *u* no suena.
Por ejemplo: *manguera, Guillermo*.

El sonido **G suave** se escribe con **gü** ante **e, i** cuando la *u* suena.
Por ejemplo: *cigüeña, pingüino*.

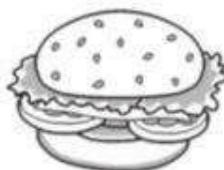
1 Completa las oraciones con las palabras del recuadro.

piragüismo
espaguetis
pingüinos
higuera
guantes

- Mi abuelo tiene una _____ que da higos.
- Los _____ son grandes buceadores.
- Miguel se pone los _____ en invierno.
- Margarita come _____ todas las semanas.
- Álvaro practica _____ los domingos.

2 Copia las palabras que contienen el sonido G suave.

Águeda fue el domingo al zoo. Allí vio ágiles guepardos, majestuosas águilas y enormes gorilas. Pero no encontró al orangután.

3 Escribe sus nombres.

Nombre _____ Fecha _____

1 Escribe sustantivos para estos artículos determinados:

- la _____
- el _____
- los _____
- las _____

2 Escribe las formas del artículo determinado.



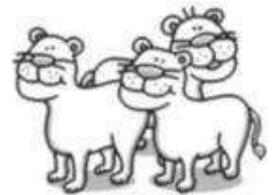
_____ león



_____ leona



_____ leones



_____ leonas

3 Rodea los artículos indeterminados.

- Unos árboles altos.
- Una flor amarilla.
- Un cohete veloz.
- Unas estrellas fugaces.
- Un sofá cómodo.
- Unas niñas juegan.

4 Escribe los artículos que faltan en estas oraciones:

- _____ día de estos vamos a hacer _____ excursión.
- _____ veterinario cura a _____ animales.
- _____ domingos suelo ir a _____ playa cercana a mi casa.
- _____ dependienta muy amable me recomendó _____ libro.

5 Rodea de azul los artículos determinados y de rojo los indeterminados.

El dragón

El dragón es un animal fantástico de los cuentos infantiles y de las historias antiguas. Echa fuego por la boca. Tiene unas grandes alas, un cuerno, unos afilados colmillos y una cola en forma de flecha.



Nombre _____ Fecha _____

1 Escribe las formas de los posesivos.

Masculino singular	
Femenino singular	
Masculino plural	
Femenino plural	

2 Subraya los posesivos.

- | | | |
|----------------------|---------------------|----------------------|
| • Mi casa. | • Nuestra pelota. | • Los libros suyos. |
| • Las tijeras tuyas. | • Tu televisión. | • Nuestro ordenador. |
| • Su terraza. | • Vuestros pijamas. | • Mis plantas. |

3 Completa cada oración con un posesivo.

- Mi pelota es blanca y la _____ azul.
- _____ amigos siempre están jugando.
- _____ equipo está muy unido.
- _____ botas son mejores que las _____.



4 Subraya los posesivos y analízalos según el modelo.

- Mi huerto. ▶ posesivo, masculino, singular.
- Nuestros tomates. ▶ _____
- Vuestro terreno. ▶ _____
- Tus zanahorias. ▶ _____

Nombre _____ Fecha _____

1 Une cada demostrativo con un sustantivo.

- | | | | | | | | |
|----------|---|---|-------------|-------|---|---|-------------|
| esos | • | • | sillas | aquel | • | • | estanterías |
| aquellas | • | • | mesa | estos | • | • | libro |
| esa | • | • | rotuladores | esas | • | • | cuentos |

2 Completa el cuadro con demostrativos.

	Singular		Plural	
	Masculino	Femenino	Masculino	Femenino
Cercanía	este balón	_____ pelota	_____ osos	_____ uvas
Distancia media	_____ balón	esa pelota	_____ osos	_____ uvas
Lejanía	_____ balón	_____ pelota	aquellos osos	_____ uvas

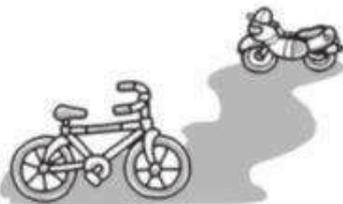
3 Completa las oraciones con el demostrativo adecuado.



esos

- _____ margaritas están más frescas que _____ girasoles.

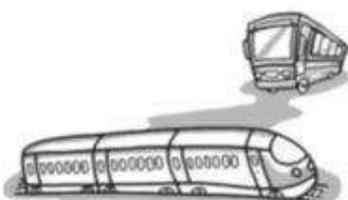
estas



aquella

- Es mejor _____ bicicleta nueva que _____ moto de allí.

esta



aquel

- _____ tren saldrá antes que _____ autobús.

ese