

**PROGRAMACIÓN DE
TERCEIRO DE EDUCACIÓN
PRIMARIA
2021/2022**

TERESA DE ARAÚJO

ÍNDICE

1- Introducción e contextualización	3
2- Obxectivos, contidos, estándares de aprendizaxe e temporalización das diferentes áreas	4
3- Instrumentos e procedementos de avaliación.....	92
4- Criterios sobre a avaliación, cualificación e promoción do alumnado	92
5- Metodoloxía	93
6- Materiais e recursos didácticos	94
7- Actividades de recuperación e reforzo	95
8- Medidas de atención a diversidade	95
9- Programación de educación en valores	95
10- Accións de contribución ao proxecto lector	95
11- Accións de contribución ao plan TIC	96
12- Accións de contribución ao plan de convivencia	96
13- Accións de contribución ao proxecto lingüístico	97
14- Actividades Extraescolares e complementarias	97
15- Procedemento para avaliar a propia programación	99

1. INTRODUCCIÓN E CONTEXTUALIZACIÓN

Esta programación de 3º de Primaria vai dirixida a nenos de 8-9 anos.

Partirei da realidade do contorno, neste caso, un ambiente urbano en Vigo cun nivel ambiente social-económico-cultural medio e/ou medio-baixo nalgúns casos.

O centro está ubicado no barrio vigués de Teis, lindando co Concello de Redondela. Case todo o alumnado ten o seu domicilio na zona, aínda que, grazas ao transporte escolar temos alumnado do Concello de Redondela por ser zona limítrofe. As familias presentan, en xeral, un nivel socioeconómico e cultural medio. O horario é de xornada continua de 8:45 a 14:15 horas.

Referencias lexislativas vixentes:

- Lei Orgánica 8/2013 do 9 de decembro para a Mellora da Calidade Educativa (LOMCE).
- Real Decreto 126/2014 do 28 de febreiro, polo que se establece o currículo básico da Educación Primaria (EP).
- Decreto 105/2014 do 4 de setembro, polo que se establece o currículo de EP na Comunidade Autónoma de Galicia.
- Decreto 79/2010 do 20 de maio, para o plurilingüismo no ensino non universitario de Galicia.
- Orde 9 de xuño 2016, pola que se regula a avaliación e promoción do alumnado que cursa a EP na Comunidade Autónoma de Galicia.
- Decreto 229/2011 do 7 de decembro, polo que se regula a atención á diversidade do alumnado na Comunidade autónoma de Galicia.
- Real Decreto 132/2010 do 12 de febreiro, polo que se establecen os requisitos mínimos dos Centros Educativos.

A tarefa de secuenciación dos obxectivos e contidos estará supeditada ao Proxecto Educativo do noso centro, as características do alumnado e do contorno no que vive, aos recursos, á metodoloxía, aos criterios de avaliación e as propostas de mellora expostas na memoria do curso anterior.

Metodoloxicamente propiciaremos o desenvolvemento da cognición e da motivación. O tratamento adecuado das súas diferenzas individuais e a posibilidade de realizar unha aprendizaxe construtiva.

O grupo de 3º de primaria está composto por 8 alumnos, todos nenos. Todos eles estiveron escolarizados no curso anterior neste mesmo centro., sendo 6 compañeiros dende E.Infantil, e 2 repetidores, antigos compañeiros entre sí. En xeral mostran interese e son participativos. Precisan profundizar na

comprensión lectora e adquirir maior autonomía no traballo individual. Obsérvase a necesidade de traballar a atención do alumnado en xeral. Cústalles expresarse en lingua galega tanto de forma oral como na escrita, debido a que non é a lingua materna do alumnado.

2. OBXECTIVOS, CONTIDOS, ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE E TEMPORALIZACIÓN DAS DIFERENTES ÁREAS

OBXECTIVOS

A educación primaria contribuirá a desenvolver nos nenos e nenas as capacidades que lles permitan:

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, preparándose para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en sí mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
 - c) Adquirir habilidades para a prevención e para a resolución pacífica de conflitos que lles permitan desenvolverse con autonomía no ámbito familiar e doméstico, así como nos grupos sociais con que se relacionan.
- d) Coñecer, comprender e respectar as culturas e as diferenzas entre as persoas, a igualdade de dereitos e oportunidades de homes e mulleres, e a non-discriminación de persoas con discapacidade nin por outros motivos.
- e) Coñecer e utilizar de forma apropiada a lingua galega e a lingua castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
- f) Adquirir en, polo menos, unha lingua estranxeira a competencia comunicativa básica que lles permita expresar e comprender mensaxes sinxelas e desenvolverse en situacións cotiás.
- g) Desenvolver as competencias matemáticas básicas e iniciarse na resolución de problemas que requiran a realización de operacións elementais de cálculo, coñecementos xeométricos e estimacións, así como ser quen de aplicalos ás situacións da súa vida cotiá.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais, a xeografía, a historia e a cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- i) Iniciarse no uso das tecnoloxías da información e da comunicación, para a aprendizaxe, desenvolvendo un espírito crítico ante as mensaxes que reciban e elaboren.

- j) Utilizar diferentes representacións e expresións artísticas e iniciarse na construción de propostas visuais e audiovisuais.
- k) Valorar a hixiene e a saúde, aceptar o propio corpo e o das demais persoas, respectar as diferenzas e utilizar a educación física e o deporte como medios para favorecer o desenvolvemento persoal e social.
- l) Coñecer e valorar os animais máis próximos ao ser humano e adoptar modos de comportamento que favorezan o seu coidado.
- m) Desenvolver as súas capacidades afectivas en todos os ámbitos da personalidade e nas súas relacións coas demais persoas, así como unha actitude contraria á violencia, aos prexuizos de calquera tipo e aos estereotipos sexistas e de discriminación por cuestión de diversidade afectivo-sexual.
- n) Fomentar a educación viaria e as actitudes de respecto que incidan na prevención dos accidentes de tráfico.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, salientando as mulleres e os homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

CIENCIAS SOCIAIS E CIENCIAS NATURAIS

CIENCIAS DA NATUREZA		TERCEIRO CURSO			
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA					
b e g h i	B1.1. Realización de proxectos e presentación de resultados. B1.2. Busca guiada de información en internet e noutros soportes. B1.3. Utilización básica de tratamento de textos para a presentación de traballos.	B1.1. Realizar un proxecto para a obtención dun produto como resultado dun problema formulado, elaborando con certa autonomía documentación sobre o proceso.	CNB1.1.1. Busca, selecciona e organiza a información importante, obtén conclusións e comunica o resultado de forma oral e escrita de maneira ordenada, clara e limpa, en diferentes soportes.	CAA CCL CMCCT CSIEE CD	TODOS
			CNB1.1.2. Manifesta certa autonomía na observación, planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.	CAA CMCCT CSIEE	TODOS
b e h	B1.4. Iniciación á actividade científica.	B1.2. Establecer conxecturas de sucesos ou problemas que ocorren no seu contorno por medio da observación, e obter unha	CNB1. 2.1. Establece conxecturas de sucesos ou problemas do seu contorno mediante a observación obtén unha información.	CAA CMCCT CSIEE	TODOS

	CIENCIAS DA NATUREZA		TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
		información.			
a b c m	B1.5. O traballo cooperativo. B1.6. Técnicas de estudo e traballo. B1.7. Hábitos de traballo, esforzo e responsabilidade.	B1.3. Traballar de forma cooperativa apreciando o coidado pola seguridade propia e a dos seus compañeiros/as, coidando as ferramentas e facendo un uso axeitado dos materiais.	CNB1.3.1. Coñece e aplica estratexias para estudar e traballar de forma eficaz individualmente e en equipo, amosando habilidades para a resolución pacífica de conflitos.	CAA CMCT CSC CSIEE	TODOS
BLOQUE 2. O SER HUMANO E A SAÚDE					
g k	B2.1. O corpo humano e o seu funcionamento. B2.2. As funcións vitais. Importancia dos sentidos en relación co medio. B2.3. Recoñecemento dos cambios físicos e persoais nas diferentes etapas da vida das persoas.	B2.1. Coñecer a morfoloxía externa do propio corpo e os órganos máis importantes para o seu funcionamento.	CNB2.1.1. Explica a morfoloxía externa do propio corpo, o seu funcionamento nun sentido global e os cambios nas distintas etapas da vida. CNB2.1.2. Coñece os principais órganos vitais e entende a súa importancia no funcionamento do organismo.	CMCCT CMCCT	1º 1º

	CIENCIAS DA NATUREZA		TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
a	B2.4. Saúde e enfermidade.	B2.2. Identificar e explicar	CNB2.2.1 Emprega hábitos de hixiene, de	CMCCT	1º
b	B2.5. Hábitos saudables:	as consecuencias para a	exercicio e de alimentación sa na escola.	CSC	
c	alimentación, hixiene, exercicio	saúde e o			
d	físico e descanso.	desenvolvemento persoal	CNB2.2.2. Recoñece algúns factores causantes	CMCCT	1º
g	B2.6 Factores que producen as	de determinados hábitos	das enfermidades máis habituais (caries,		
k	enfermidades máis habituais:	de alimentación, hixiene,	catarros, gripe e obesidade) e aplica actuacións		
m	carie, obesidade, gripe, catarros...	exercicio físico e descanso	para á súa prevención.		
	B2.7. Coñecemento de si mesmo/a e	deseñando protocolos para			
	dos e das demais: emocións e	a súa prevención.			
	sentimentos propios e alleos.				
	B2.8. A relación cos demais. Toma				
	de decisións.				
	B2.9 A igualdade entre homes e				
	mulleres.				
e	B2.10. Clasificación dos alimentos	B2.3. Deseñar un menú	CNB2.3.1. Clasifica alimentos en función dos	CMCCT	1º
h	en función dos nutrientes	equilibrado para a súa	nutrientes principais.		
	principais.	idade.			
	B2.11. Pirámide alimentaria.		CNB2.3.2. Diferencia entre dieta equilibrada e	CMCCT	1º
	B2.12. Análise de dietas		non equilibrada e elabora un menú saudable na	CSC	
	equilibradas.		escola.	CSIEE	

	CIENCIAS DA NATUREZA		TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
BLOQUE 3. OS SERES VIVOS					
b g e l i o	B3.1. Diferenza entre seres vivos e inertes.	B3.1. Identificar e clasificar, con criterios científicos, animais e plantas do seu contorno próximo, recoñecer as súas características principais e buscar información en fontes variadas.	CNB3.1.1. Observa, identifica e recoñece as características básicas e clasifica animais vertebrados e invertebrados do seu contorno, con criterio científico.	CMCCT CSIEE	2º
	B3.2. Identificación de animais e de plantas como seres vivos.		CNB3.1.2. Observa, identifica e recoñece as características das plantas do seu contorno e clasifícaaas con criterio científico.	CMCCT CCL CSIEE	2º
	B3.3. Clasificación de animais vertebrados e invertebrados a partir de características observables.		CNB3.1.3. Utiliza claves e guías para a clasificación de animais e plantas.	CMCCT CAA	2º
	B3.4. Clasificación das plantas (herbas, arbustos e árbores) a partir de características observables.				
	B3.5. Utilización guiada de claves e de guías de animais e plantas para a clasificación e identificación dalgunhas especies existentes en Galicia.				
	B3.6. Identificación de cambios				

	CIENCIAS DA NATUREZA		TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
	observables que se producen nos seres no contorno.				
a b c e h i j l m o	B3.7. Observación e comparación das diversas maneiras en que os seres vivos realizan as funcións vitais utilizando instrumentos apropiados e medios audiovisuais e tecnolóxicos da maneira máis precisa e rigorosa posible. B3.8. Valoración da biodiversidade e interese pola súa conservación.	B3.2. Observar e rexistrar de forma cooperativa, algún proceso asociado ao ciclo vital dun ser vivo, no seu medio ou na aula. Comunicar de xeito oral e escrito os resultados, empregando soportes textuais variados.	CNB3.2.1. Coñece as funcións de relación, reprodución e alimentación dun ser vivo e as explica empregando diferentes soportes. CNB3.2.2. Rexistra e comunica de xeito oral e escrito os resultados da observación do ciclo vital previamente planificado.	CMCCT CMCCT CCL CSIEE CD	2º 2º
BLOQUE 4. MATERIA E ENERXÍA					
a b c g h	B4.1. Fontes de enerxía. A enerxía e os cambios. B4.2. Intervención da enerxía na vida cotiá. B4.3. Uso responsable dos recursos	B4.1. Identificar, a partir de exemplos da vida cotiá, usos dos recursos naturais e consecuencias dun uso inadecuado facendo	CNB4.1.1 Coñece algunhas fontes de enerxía, os seus usos e a súa intervención na vida cotiá. CNB4.1.2. Emprega actitudes responsables de aforro enerxético e de recollida de residuos na	CMCCT CSC CMCCT CSC	3º TODOS

	CIENCIAS DA NATUREZA		TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
	naturais do planeta. Aforro enerxético. B4.4. A produción de residuos, a contaminación e o impacto ambiental. B4.5. Desenvolvemento de actitudes individuais e colectivas fronte a determinados problemas mediambientais.	finca pé no aforro escola. enerxético e no impacto medioambiental.			
b e g h	B4.6. Cambios de estado da auga. B4.7. O ciclo da auga. B4.8. Identificación de forzas coñecidas que fan que os obxectos se movan ou deformen.	B4.2. Realizar experiencias sinxelas e pequenas investigacións para recoñecer os cambios de estado da auga e os efectos de forzas coñecidas no movemento dos corpos.	CNB4.2.1. Explica os cambios de estado da auga en fenómenos naturais e situacións da vida cotián. CNB4.2.2. Realiza experiencias sinxelas para identificar as forzas que fan que os obxectos se movan en situacións reais.	CMCCT CCL	3º 3º
b g	B4.9. Identificación de compoñentes e preparación dunha mestura.	B4.3. Realizar mesturas sinxelas con substancias relacionadas coa vida	CNB4.3.1. Compara densidades de diferentes substancias que emprega diariamente con respecto á auga.	CMCCT	3º

	CIENCIAS DA NATUREZA		TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
h		doméstica e do contorno, achegando conclusións sobre os resultados.	CNB4.3.2. Realiza algunhas mesturas de uso doméstico e presenta conclusións dos resultados.	CMCCT	3º
BLOQUE 5: A TECNOLOXÍA, OBXECTOS E MÁQUINAS					
a b e g	B5.1. Manipulación e observación do funcionamento de obxectos, aparellos e máquinas sinxelas (bicicleta, xoguetes, móbiles, tesoiras, roda, manivelas, espremedor, reloxo, pinzas, triturador...).	B5.1. Manipular e observar o funcionamento de aparellos e máquinas sinxelas simples e das complexas máis habituais e observar o seu uso na vida cotiá.	CNB5.1.1. Coñece e emprega obxectos, aparellos e máquinas sinxelas de uso cotián na escola analizando o seu funcionamento.	CMCCT	3º
	B5.2. Importancia da ciencia e da tecnoloxía para mellorar as condicións de vida e de traballo.		CNB5.1.2. Identifica e explica a enerxía que empregan obxectos, aparellos e máquinas sinxelas de uso habitual na vida cotiá.	CMCCT CCL CSC	3º
a b c d e	B5.3. Planificación e realización dalgún obxecto ou máquina de construción sinxela. B5.4. Manexo de ferramentas, aparellos e máquinas de uso	B5.2. Planificar e realizar a construción de forma cooperativa dalgún obxecto ou máquina sinxela para a resolución dun problema formulado e	CNB5.2.1. Identifica e describe oficios en función dos materiais, das ferramentas e das máquinas que empregan.	CMCCT CCL CSC	3º
			CNB5.2.2. Aplica os coñecementos ao deseño e	CMCCT	

	CIENCIAS DA NATUREZA		TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
g h j m	doméstico, superando estereotipos sexistas. B5.5. Prevención de riscos no emprego de máquinas de uso cotián.	presentar os resultados en diferentes soportes.	construción dalgún obxecto ou aparello sinxelo, empregando operacións matemáticas no cálculo previo, así como as tecnolóxicas: unir, cortar, pegar...	CCEC CD	3º

MATEMÁTICAS

	MATEMÁTICAS		TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS E ACTITUDES EN MATEMÁTICAS					
b e g	B1.1. Planificación do proceso de resolución de problemas: análise e comprensión do enunciado. Estratexias e procedementos postos en práctica: facer un debuxo, unha táboa, un esquema da situación, ensaio e erro razoado, operacións matemáticas axeitadas etc. Resultados obtidos.	B1.1. Utilizar procesos de razoamento e estratexias de resolución de problemas, realizando os cálculos necesarios e comprobando as solucións obtidas.	MTB1.1.1. Analiza e comprende o enunciado dos problemas (datos, relacións entre os datos, contexto do problema, pregunta realizada).	CCL CMCT CAA	TODOS
			MTB1.1.2. Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas:revisa as operacións	CMCT CAA CSIEE	TODOS

	MATEMÁTICAS		TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
			utilizadas, as unidades dos resultados, comproba e interpreta as solucións no contexto da situación, busca outras formas de resolución etc.		
b g	B1.2. Achegamento ao método de traballo científico mediante o estudo dalgunhas das súas características e a súa práctica en situacións sinxelas.	B1.2. Identificar e resolver problemas da vida cotiá, axeitados ao seu nivel, establecendo conexións entre a realidade e as matemáticas e valorando a utilidade dos coñecementos matemáticos axeitados para a resolución de problemas.	MTB1.2.1. Planifica o proceso de traballo con preguntas apropiadas: que quero descubrir?, que teño?, que busco?, como o podo facer?, non me equivoquei ao facelo?, a solución é idónea?	CMCT CAA CSIEE	TODOS
b g i	B1.3. Utilización de medios tecnolóxicos no proceso de aprendizaxe para obter información, realizar cálculos numéricos, resolver problemas e presentar resultados.	B1.3. Utilizar os medios tecnolóxicos de modo habitual no proceso de aprendizaxe, buscando, analizando e seleccionar información relevante	MTB1.3.1. Iníciase na utilización de ferramentas tecnolóxicas, nomeadamente a calculadora, para a realización de cálculos numéricos, para aprender e	CMCT CD CAA	TODOS

	MATEMÁTICAS		TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
	B1.4. Integración nas tecnoloxías da información e a comunicación no proceso de aprendizaxe.	en internet ou en outras fontes elaborando documentos propios, facendo exposicións e argumentacións.	resolver problemas.		
BLOQUE 2. NÚMEROS					
e	B2.1. Números naturais ata o 10.000.	B2.1. Ler, escribir e ordenar	MTB2.1.1. Le, escribe e ordena	CMCT	1º
g	B2.2. Nome e grafía dos números ata o 10.000.	utilizando razoamentos apropiados.	números ata o 10.000.	CCL	
	B2.3. Equivalencias entre os elementos do sistema de numeración decimal: unidades, decenas, centenas, unidade de millar e decena de millar.		MTB2.1.2. Aproxima números á decena, centena e millar.	CMCT	1º
	B2.4. O sistema de numeración decimal: valor posicional das cifras.				
	B2.5. Identificación do número anterior e o seguinte a un dado.				
b	B2.6. Orde numérica.	B2.2. Interpretar diferentes tipos de	MTB2.2.1. Realiza correctamente	CMCT	1º
e	B2.3. Equivalencias entre os elementos do sistema de numeración decimal:	números segundo o seu valor, en situacións da vida cotiá.	series tanto ascendentes coma descendentes.		

	MATEMÁTICAS		TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
g	<p>unidades, decenas, centenas, unidade de millar e decena de millar.</p> <p>B2.7. Redondeo de números naturais, ás decenas, centenas e millares.</p>		<p>MTB2.2.2. Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá números naturais ata o 10.000.</p>	<p>CMCT CAA CCL</p>	1º
			<p>MTB2.2.3. Descompón, compón e redondea números naturais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.</p>	<p>CMCT CAA</p>	1º
b g	<p>B2.8. Operacións con números naturais: adición, subtracción, multiplicación e división enteira por un número dunha cifra.</p> <p>B2.9. Automatización de algoritmos.</p> <p>B2.10. A multiplicación como suma de sumandos iguais e viceversa.</p> <p>B2.11. Construción e memorización das táboas de multiplicar.</p> <p>B2.12. Identificación e uso dos termos propios da multiplicación: factores e</p>	<p>B2.3. Realizar operación e cálculos numéricos mediante diferentes procedementos, incluído o cálculo mental, en situación de resolución de problemas.</p>	<p>MTB2.3.1. Constrúe e memoriza as táboas de multiplicar, utilizándoas para realizar cálculo mental.</p> <p>MTB2.3.2. Realiza cálculos numéricos coa operación de multiplicación na resolución de problemas contextualizados.</p> <p>MTB2.3.3. Resolve problemas utilizando a multiplicación para realizar recontos, en</p>	<p>CMCT CAA</p>	<p>TODOS</p> <p>TODOS</p> <p>1º</p>

	MATEMÁTICAS		TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
	produto. B2.13. Identificación e uso dos termos propios da división: dividendo, divisor, cociente e resto. B2.14. Utilización en contextos reais da división para repartir e para agrupar. B2.15. Proba da división relacionando dividendo, divisor, cociente e resto en casos sinxelos. B2.16. Utilización da calculadora. B2.17. Elaboración e uso de estratexias de cálculo mental.		disposicións rectangulares nos que intervén a lei do produto. <hr/> MTB2.3.4. Realiza cálculos CMCT numéricos coa operación de CAA división dunha cifra na resolución de problemas contextualizados. <hr/> MTB2.3.5. Identifica e usa os CMCT termos propios da multiplicación e da división.		TODOS 1º
bg	B2.18. Comprobación de resultados mediante estratexias aritméticas. B2.19. Resolución de problemas da vida cotiá.	B2.4. Identificar, resolver problemas da vida cotiá, adecuados ao seu nivel, establecer conexións entre a realidade e as matemáticas e valorar a utilidade dos coñecementos matemáticos adecuados reflexionando sobre o proceso aplicado para a	MTB2.4.1. Resolve problemas CMCT que impliquen o dominio dos CAA contidos traballados, empregando estratexias heurísticas, de razoamento. <hr/> MTB2.4.2. Reflexiona sobre o CMCT procedemento aplicado á CAA resolución de problemas:		TODOS TODOS

	MATEMÁTICAS		TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
		resolución de problemas.	revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.	CSIEE	
BLOQUE 3. MEDIDA					
b	B3.1. Expresión e forma simple dunha medición de lonxitude, capacidade, masa ou peso.	B3.1. Seleccionar e utilizar instrumentos e unidades de medida usuais, facendo previamente estimacións e expresando con precisión medidas de lonxitude, peso/masa, capacidade e tempo, en contextos reais.	MTB3.1.1. Identifica as unidades do sistema métrico decimal. Lonxitude, capacidade, masa ou peso.	CMCT	2º
g	B3.2. Elección da unidade máis axeitada para a expresión dunha medida.		MTB3.1.2. Mide con diferentes instrumentos elixindo a unidade máis axeitada para a expresión dunha medida.	CMCT	2º
	B3.3. Realización de medicións.				
g	B3.4. Comparación e ordenación de medidas dunha mesma magnitude.	B3.2. Operar con diferentes medidas de lonxitude, peso/masa, capacidade e tempo.	MTB3.2.1. Suma e resta medidas de lonxitude, capacidade e masa en forma simple.	CMCT	2º
	B3.5. Sumar e restar medidas de lonxitude, capacidade e masa ou peso.		MTB3.2.2. Compara e ordena medidas dunha mesma	CMCT	2º

	MATEMÁTICAS		TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
			magnitude.		
b e g	B3.6. Explicación oral e escrita do proceso seguido e da estratexia utilizada en calquera dos procedementos empregados.	B3.3. Utilizar as unidades de medida máis usuais, convertendo unhas unidades noutras da mesma magnitude, expresando os resultados nas unidades de medida máis axeitadas, explicando oralmente e por escrito o proceso seguido e aplicándoo á resolución de problemas.	MTB3.3.1. Coñece e utiliza as equivalencias entre diversas unidades de medida da mesma magnitude.	CMCT	2º
			MTB3.3.2. Explica de forma oral e por escrito os procesos seguidos e as estratexias utilizadas en todos os procedementos realizados.	CCL CAA	2º
			MTB3.3.3. Resolve problemas da vida real utilizando as unidades de medida máis usuais.	CAA	2º
g	B3.7. Unidades de medida do tempo e as súas relación. B3.8. Lectura en reloxos analóxicos e dixitais. B3.9. Cálculos con medidas temporais.	B3.4. Coñecer as unidades de medida do tempo e as súas relación, utilizándoas para resolver problemas da vida diaria.	MTB3.4.1. Resolve problemas da vida real utilizando as medidas temporais e as súas relacións	CMCT	2º

	MATEMÁTICAS		TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
b g	<p>B3.10. O sistema monetario da Unión Europea. Unidade principal: o euro. Valor das diferentes moedas e billetes.</p> <p>B3.11. Múltiplos e submúltiplos do euros.</p> <p>B3.12. Equivalencias entre moedas e billetes.</p>	<p>B3.5. Coñecer o valor e as equivalencias entre as diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea.</p>	<p>MTB3.5.1. Coñece a función, o valor e as equivalencias entre as diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea utilizándoas tanto para resolver problemas en situación reais como figuradas.</p>	<p>CMCT CAA CSC</p>	2º
			<p>MTB3.5.2. Calcula múltiplos e submúltiplos do euro.</p>	<p>CMCT</p>	2º
b g	<p>B3.13. Resolución de problemas de medida.</p>	<p>B3.6. Identificar e resolver problemas da vida cotiá adecuados ao seu nivel, establecendo conexións entre a realidade e as matemáticas e valorando a utilidade dos coñecementos matemáticos axeitados e reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.</p>	<p>MTB3.6.1. Resolve problemas de medida, utilizando estratexias heurísticas e de razoamento.</p>	<p>CMCT CAA</p>	2º
			<p>MTB3.6.2. Reflexiona sobre o proceso seguido na resolución de problemas: revisando as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.</p>	<p>CMCT CAA CSIEE</p>	2º

	MATEMÁTICAS		TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
BLOQUE 4. XEOMETRÍA					
g	<p>B4.1. Clasificación de polígonos. Lados e vértices.</p> <p>B4.2 Composición e descomposición de polígonos.</p> <p>B4.3. Clasificación de figuras e corpos xeométricos utilizando diversos criterios.</p> <p>B4.4. Figuras xeométricas. Elementos básicos: lado, vértice, base, diagonal, ángulo e eixes de simetría.</p>	<p>B4.1. Identificar figuras planas e corpos xeométricos, nomeando e recoñecendo os seus elementos básicos (lados, vértices, caras, arestas e ángulos).</p>	<p>MTB4.1.1. Coñece e identifica os elementos básicos dos corpos xeométricos (lado, ángulo e vértice).</p>	CMCT	3º
b g	<p>B4.5. A circunferencia e o círculo. Elementos básicos: centro, raio, diámetro.</p>	<p>B4.2. Coñecer e distinguir a circunferencia e o círculo, así como os seus elementos básicos.</p>	<p>MTB4.2.1. Coñece e diferencia a circunferencia do círculo e distingue os seus elementos.</p>	CMCT CAA	3º
g	<p>B4.6. Corpos xeométricos: recoñecemento de prismas, pirámides e corpos redondos. Elementos básicos de poliedros: caras, vértices e arestas.</p>	<p>B4.3. Coñecer e diferenciar os poliedros e os corpos redondos, así como os seus elementos básicos.</p>	<p>MTB4.3.1. Identifica corpos redondos e poliedros (prisma, pirámide, cilindro, cono, esfera...).</p>	CMCT	3º

	MATEMÁTICAS		TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
b g	B4.7. Comparación e clasificación de ángulos: rectos, agudos, obtusos. B4.8. Uso das TIC no desenvolvemento e asimilación de contidos relacionados coa xeometría.	B4.4. Saber o que é un ángulo e as clases de ángulos.	MTB4.4.1. Distingue entre ángulos agudos, rectos e obtusos.	CMCT CAA	3º
b e g	B4.9. Interpretación de representacións espaciais en situacións da vida cotiá. B4.10. Representación elemental de espazos coñecidos: planos e maquetas. B4.11. Descrición de posicións e movementos nun contexto topográfico. B4.12. As liñas como percorrido: rectas e curvas, intersección de rectas e rectas paralelas.	B4.5. Interpretar representacións espaciais (esbozo dun itinerario, plano dunha pista...) realizadas a partir de sistemas de referencia e de obxectos ou situacións familiares.	MTB4.5.1. Obtén información puntual e describe unha representación espacial (esbozo dun itinerario, plano dunha pista...) tomando como referencia obxectos familiares.	CMCT CAA CCL	3º
			MTB4.5.2. Interpreta e describe situacións, mensaxes e feitos da vida diaria utilizando o vocabulario xeométrico axeitado: indica una dirección, explica un percorrido, oriéntase no espazo.	CMCT CAA CCL	3º
b	B4.13. Perímetro das figuras planas.	B4.6. Identificar, resolver problemas	MTB4.6.1. Resolve problemas	CMCT	3º

	MATEMÁTICAS		TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
g	Resolución de problemas de xeometría relacionados coa vida cotiá.	da vida cotiá axeitados ao seu nivel, establecendo conexións entre a realidade e as matemáticas e valorando a utilidade dos coñecementos matemáticos axeitados e reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.	xeométricos que impliquen dominio dos contidos traballados utilizando estratexias heurísticas de razoamento.	CAA	
			MTB4.6.2. Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas: revisando as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.	CMCT CAA CSIEE	
BLOQUE 5. ESTATÍSTICA E PROBABILIDADE					
b g	B5.1. Recollida e rexistro de datos sobre obxectos, fenómenos e situacións familiares utilizando técnicas elementais de enquisas, observación e medición.	B5.1. Realizar, ler e interpretar representacións gráficas dun conxunto de datos relativos ao contorno inmediato.	MTB5.1.1. Recolle e clasifica datos de situacións do seu contorno, utilizándoos para construír táboas ou gráficas.	CAA	3º
	B5.2. Lectura, interpretación e		MTB5.1.2. Ordena os datos rexistrados atendendo a un	CAA	

	MATEMÁTICAS		TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
	elaboración de táboas de dobre entrada de uso habitual na vida cotiá.		criterio de clasificación.		3º
	B5.3. Interpretación e descrición verbal e escrita de elementos significativos de gráficos sinxelos.		MTB5.1.3. Interpreta gráficas de táboas extraendo a información explícita.	CAA	3º
	B5.4. Realización de gráficas sinxelas: pictogramas, diagramas de barras.				

	CIENCIAS SOCIAIS		TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS					
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ b ▪ d ▪ e ▪ h ▪ i 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.1.Iniciación ao coñecemento científico e a súa aplicación nas Ciencias sociais. ▪ B1.2.Proposta de traballo que xurda dun problema, acontecemento ou inquietude e que supoña un proceso de investigación e acción que garanta participación activa do alumnado e facilite o proceso de autorregulación de aprendizaxes. ▪ B1.3.Busca e selección de información utilizando as tecnoloxías da información e a comunicación e outras fontes (directas e indirectas), organización, análise, documentación do proceso mediante o uso do cartafol e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.1.Realizar un traballo de investigación que supoña a busca, selección e organización de información sobre a área (empregando as TIC e outras fontes), a realización dun produto, a documentación do proceso (a través do uso do cartafol) e a comunicación do resultados, valorando o esforzo e amosando actitudes de cooperación, participación e respecto. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB1.1.1.Busca información (empregando as TIC e outras fontes directas e indirectas), selecciona a relevante, a organiza, analiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica oralmente e/ou por escrito. ▪ CSB1.1.2.Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas cuidando a súa presentación, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CAA ▪ CCL ▪ CD ▪ CMCCT ▪ CSIEE ▪ CAA ▪ CMCCT 	<p>TODOS</p> <p>TODOS</p>

	CIENCIAS SOCIAIS		TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
	<p>comunicación das conclusións.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.4.Iniciativa emprendedora. Planificación, xestión e presentación dos proxectos co fin de acadar obxectivos. 				
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ b ▪ c ▪ d 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.5.Emprego de técnicas de estudo individual e de estratexias de traballo cooperativo. Valoración do esforzo e coidado do material. ▪ B1.6.Participación activa e construtiva na vida social, uso das normas de convivencia. A cooperación e o diálogo como valores democráticos e recursos básicos na resolución pacífica de conflitos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.2.Empregar estratexias de traballo cooperativo, adoitar un comportamento de respecto e tolerancia ante as diferentes ideas e achegas alleas nos diálogos e debates. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB1.2.1.Participa en actividades individuais e de grupo e, emprega estratexias de traballo cooperativo adoitando un comportamento responsable, construtivo e solidario e respecta os principios básicos do funcionamento democrático. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CAA ▪ CMCCT 	TODOS
<ul style="list-style-type: none"> ▪ h ▪ e ▪ o 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.7.Utilización da terminoloxía propia da área e do uso de textos de carácter social, xeográfico e histórico. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.3.Coñecer a terminoloxía propia da área e achegarse a comprender textos sinxelos de carácter social, xeográfico e histórico. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB1.3.1.Identifica a terminoloxía propia da área e comprende textos sinxelos de carácter social, xeográfico e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CMCCT ▪ CSC 	TODOS

	CIENCIAS SOCIAIS		TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
			histórico.		
BLOQUE 2. O MUNDO QUE NOS RODEA					
▪ h	▪ B2.1.Sistema solar: o Sol e os planetas. Deseño de maquetas, presentacións ou animacións empregando ás TIC como estratexia de reforzo da aprendizaxe.	▪ B2.1.Recoñecer e situar os elementos principais do sistema solar: o Sol, os planetas e as súas características básicas empregando as TIC.	▪ CSB2.1.1.Identifica, localiza os elementos principais do Sistema Solar: o Sol, os planetas e recoñece algunha das súas características básicas empregando as TIC.	▪ CMCCT ▪ CD	1º
▪ h ▪ e	▪ B2.2.O planeta Terra e a Lúa, o seu satélite. Características. ▪ B2.3 Os movementos da Terra e a Lúa e as súas consecuencias: as estacións do ano, o día e a noite.	▪ B2.2.Localizar o planeta Terra e a Lúa no sistema solar recoñecendo as súas características principais, movementos e consecuencias máis directas que producen na súa vida diaria e na contorna próxima.	▪ CSB2 2.1.Describe de forma sinxela os movementos terrestres, o eixe do xiro e os polos xeográficos. ▪ CSB2.2.2.Expón, de maneira sinxela, como se produce o cambio entre o día e a noite e as estacións do ano como consecuencia dos movementos terrestres.	▪ CMCCT ▪ CCL ▪ CMCCT ▪ CCL	1º 1º

CIENCIAS SOCIAIS		TERCEIRO CURSO			
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
			<ul style="list-style-type: none"> CSB2.2.3. Identifica a Lúa como satélite da Terra e describe algunha das súas características principais. 	<ul style="list-style-type: none"> CMCCT CCL 	1º
<ul style="list-style-type: none"> h e 	<ul style="list-style-type: none"> B2.3. As capas da Terra: características básicas. Formación dun volcán. Simulación da erupción dun volcán. Medidas para a prevención de danos. 	<ul style="list-style-type: none"> B2.3. Identificar as capas da Terra segundo a súa estrutura sexa interna ou externa. Explicar que é un volcán, que acontece no momento da erupción e algunhas medidas de actuación básicas para a prevención de danos. 	<ul style="list-style-type: none"> CSB2.3.1. Identifica, nomea e describe as capas da Terra. 	<ul style="list-style-type: none"> CMCCT CCL 	1º
			<ul style="list-style-type: none"> CSB2.3.2. Explica que é un volcán e que acontece cando entra en erupción e nomea algunha medida para previr danos. 	<ul style="list-style-type: none"> CMCCT CCL CAA 	1º
<ul style="list-style-type: none"> h g o 	<ul style="list-style-type: none"> B2.4. Formas de representar a Terra: planos, mapas, planisferios e globos terráqueos. 	<ul style="list-style-type: none"> B2.4. Identificar as distintas formas de representar a superficie terrestre e localizar o lugar no que vive. 	<ul style="list-style-type: none"> CSB2.4.1. Recoñece as distintas formas de representación da Terra, planos, mapas, planisferios e globos terráqueos. 	<ul style="list-style-type: none"> CMCCT CCL 	1º
<ul style="list-style-type: none"> h g 	<ul style="list-style-type: none"> B2.5. Cartografía. Planos e mapas. O planisferio. Escalas sinxelas. Signos convencionais básicos. 	<ul style="list-style-type: none"> B2.5. Distinguir entre planos e mapas, incluíndo os planisferios, facendo sinxelas interpretacións con escalas e 	<ul style="list-style-type: none"> CSB2.5.1. Diferencia entre plano, mapa e planisferios, interpreta unha escala sinxela 	<ul style="list-style-type: none"> CMCCT CAA 	1º

CIENCIAS SOCIAIS		TERCEIRO CURSO			
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
o	Orientación no espazo. Identificación sobre planos e mapas das diferentes rutas de acceso á escola, biblioteca,.. así como dalgúns elementos representativos da localidade.	signos convencionais básicos sobre mapas ou planos da súa entorna próxima.	nun mapa e identifica signos convencionais máis usuais e básicos que poden aparecer nel.		
h g	B2.6.Coñecemento e uso de diferentes técnicas, estratexias e instrumentos para orientarse no espazo. Puntos cardinais.	B2.6.Orientarse no espazo próximo empregando algunha técnica de orientación e instrumentos.	CSB2.6.1.Orientase no espazo empregando algunha técnica de orientación e instrumento.	CMCCT CAA	1º
h e	B2.7.A atmosfera. Fenómenos atmosféricos. As nubes e as precipitacións.	B2.7.Identificar a atmosfera como escenario dos fenómenos meteorolóxicos, coñecer algúns destes fenómenos máis frecuentes na súa contorna e explicar, de maneira sinxela como se forman as nubes e as precipitación.	CSB2.7.1.Identifica e nomea fenómenos atmosféricos e describe as causas que producen a formación das nubes e as precipitacións.	CMCCT CCL	2º
h g	B2.8.Tempo atmosférico. Instrumentos de medición de variables meteorolóxicas.	B2.8. Identificar os aparatos de medida que se empregan para na recollida de datos. Recoller datos	CSB2.8.1.Identifica e sabe usar os distintos aparellos de medida que se utilizan para a	CMCCT CD	2º

CIENCIAS SOCIAIS		TERCEIRO CURSO			
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
<ul style="list-style-type: none"> ▪ i ▪ e 	<p>Construción dunha estación meteorolóxica sinxela. As TIC para a recollida de datos e comparación da información obtida.</p>	<p>empregando as TIC, representar e interpretar gráficos sinxelos e comparalos coa información na web e prensa dixital ou escrita.</p>	<p>recollida de datos atmosféricos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CAA 	
		<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.9. Coñecer cal e a función dunha estación meteorolóxica e facer pequenas observacións. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB2.9.1.Describe unha estación meteorolóxica, explica a súa función, confecciona e interpreta gráficos moi básicos de temperaturas e precipitacións. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSIEE ▪ CAA ▪ CMCCT 	2º
<ul style="list-style-type: none"> ▪ h ▪ o 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.9.Mapas do tempo atmosférico de Galicia. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.10 Interpretar o tempo atmosférico en mapas do tempo sinxelos da comunidade autónoma. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB2.10.1.Interpreta mapas do tempo sinxelos de Galicia distinguindo os seus elementos principais. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCCT ▪ CAA 	2º
<ul style="list-style-type: none"> ▪ h ▪ o 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.10. O clima. Grandes zonas climáticas mundiais. Comparación do clima do contorno co de outras zonas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.11.Diferenciar entre clima e tempo atmosférico, recoñecer as tres grandes zonas climáticas mundiais e comparalas co clima do espazo no que vive. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB2.11.1.Diferencia entre clima e tempo atmosférico. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCCT 	2º
		<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB2.11.2.Nomea as tres grandes zonas climáticas do planeta e identifica algunha 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCCT ▪ CCL 	2º	

	CIENCIAS SOCIAIS		TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
			característica principal que se identifique co clima da súa contorna.		
<ul style="list-style-type: none"> ▪ h ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.11. O ciclo da auga: fases. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.12. Explicar como se produce o ciclo da auga e as súas fases relacionándoos cos elementos da paisaxe da súa contorna próxima. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB2.12.1. Escribe ordenadamente as fases nas que se produce o ciclo da auga. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCCT ▪ CAA 	2º
<ul style="list-style-type: none"> ▪ h ▪ e ▪ o 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.12.Paisaxe: definición, elementos básicos que caracterizan as paisaxes de Galicia. Características. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.13. Explicar que é unha paisaxe, os seus elementos básicos e recoñecer os distintos tipos de paisaxes de Galicia. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB2.13.1.Define paisaxe, identifica os seus elementos e recoñece as diferentes tipos de paisaxe básicas na comunidade autónoma. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCCT ▪ CCL 	1º
		<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.14. Localizar nun mapa os principais elementos da paisaxe: unidades de relevo e ríos máis importantes da comunidade autónoma e coñecer algunha característica relevante de cada un 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB2.14.1. Localiza nun mapa os principais elementos da paisaxe: unidades de relevo e ríos máis importantes da comunidade autónoma. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCCT ▪ CAA 	1º

CIENCIAS SOCIAIS		TERCEIRO CURSO			
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
		deles.			
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ d ▪ e ▪ h 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.13.A intervención humana no medio próximo. A contaminación atmosférica e o cambio climático. Desenvolvemento sostible e consumo responsable. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.15. Explicar a importancia e as consecuencias da intervención humana no medio próximo valorando a necesidade dun desenvolvemento sostible. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB2.15.1.Explica o impacto e as consecuencias negativas que a acción humana ten sobre o medio máis próximo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CCL 	2º
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB2.15.2.Explica a importancia de coidar a atmosfera e as consecuencias de non facelo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CCL 	2º
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB2.15.3 Propón algunhas medidas para o desenvolvemento sostible e un consumo responsable. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CCL 	2º
BLOQUE 3. VIVIR EN SOCIEDADE					
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ e ▪ h ▪ o 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.1.A organización social, política e territorial da localidades e comarca (función e organización). Elaboración dun mapa conceptual de toda a organización. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.1.Expoñer e explicar a organización social, política e territorial da contorna próxima a través da interpretación dun mapa 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB3.1.1.Describe a estrutura básica da organización social, política e territorial da contorna próxima. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CCL 	1º

	CIENCIAS SOCIAIS		TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
		mental.			
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ h ▪ o 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.2.Manifestacións culturais e lingüísticas de Galicia 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.2.Valorar a diversidade cultural, social, política e lingüística de Galicia respectando as diferenzas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB3.2.1.Recoñece, partindo da realidade galega, a diversidade cultural, social, política e lingüística nun mesmo territorio como fonte de enriquecemento cultural. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CEC 	1º
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ h ▪ g 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.3.Realización dun estudo demográfico da poboación no contexto do centro educativo que simule a poboación dun municipio manexando os conceptos básicos da demografía e representando e interpretando os datos en gráficas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.3.Comprender os principais conceptos básicos demográficos, a través da realización do estudo demográfico da poboación no contexto do centro educativo, representar os datos en gráficas básicas e comunicar os resultados. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB3.3.1.Define demografía, comprende os principais conceptos demográficos e os representa en gráficas sinxelas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CMCCT ▪ CCL 	1º
<ul style="list-style-type: none"> ▪ h 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.4.As actividades económicas e produtivas da localidade. Clasificación por sectores. Recursos naturais, materias primas e produtos elaborados. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.4.Distinguir entre materias primas e produtos elaborados e asocíalos cos diferentes sectores produtivos e económicos da zona. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB3.4.1.Diferencia entre materias primas e produtos elaborados e os asocia cos diferentes sectores produtivos e económicos da contorna. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCCT ▪ CCL 	3º

CIENCIAS SOCIAIS		TERCEIRO CURSO			
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
<ul style="list-style-type: none"> ▪ n ▪ h 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.5.Educación Viaria. Adquisición de coñecementos básicos que contribúan a consolidar condutas e hábitos viarios correctos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.5.Coñecer as normas básicas e sinxelas de circulación e utilizalas como persoa usuaria de medios de transporte. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB3.5.1.Coñece, utiliza e respecta as normas básicas de circulación. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC 	1º
BLOQUE 4. AS PEGADAS DO TEMPO					
<ul style="list-style-type: none"> ▪ h ▪ o 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.1. As pegadas da nosa historia: duración e datación dos feitos históricos máis significativos da contorna e de Galicia. Representación do tempo histórico a través de liñas do tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.1.Coñecer as nocións básicas de sucesión, duración e simultaneidade para ordenar temporalmente algúns feitos históricos relevantes de Galicia. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB4.1.1.Recoñece o século como unidade de medida do tempo histórico e localiza feitos situándoos como sucesivos a.C o d.C 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCCT ▪ CAA 	3º
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB4.1.2.Sitúa nunha liña do tempo feitos do pasado da súa contorna datando os comezos e finais das épocas estudadas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCCT ▪ CAA 	3º
<ul style="list-style-type: none"> ▪ h ▪ o 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.2.A Prehistoria. A cultura castrexa en Galicia. ▪ B4.3.A escritura como fonte histórica. ▪ B4.4.A Idade Antiga en Galicia. A 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.2.Recoñecer algúns restos ou acontecementos da Prehistoria e Idade Antiga (culturais, artísticos, e feitos) que evidencien o paso do tempo en Galicia e permitan 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB4.2.1.Identifica no tempo e no espazo algúns dos restos ou acontecementos da Prehistoria e da Idade Antiga de Galicia, describindo algunha 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCCT ▪ CCEC 	3º

	CIENCIAS SOCIAIS		TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
	romanización.	situacións temporalmente transcurso da historia.	no característica fundamental.		
			<ul style="list-style-type: none"> CSB4.2.2.Distingue entre prehistoria e historia recoñecendo a importancia das manifestacións escritas como avances que supoñen a transición entre esas épocas. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CCEC 	3º
			<ul style="list-style-type: none"> CSB4.2.3.Describe algúns aspectos relacionados coa forma de vida e as estruturas básicas de organización social da cultura castrexa. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CCL 	3º
<ul style="list-style-type: none"> h o 	<ul style="list-style-type: none"> B4.5.Vestixios do pasado localizados na contorna próxima como fontes históricas para coñecer o pasado e como elementos integrantes da contorna actual. Os petróglifos e a arquitectura megalítica, castrexa e medieval. 	<ul style="list-style-type: none"> B4.3.Recoñecer algúns vestixios do pasado, presentes na contorna próxima, como fontes históricas para coñecer o pasado e como elementos integrantes da contorna actual. 	<ul style="list-style-type: none"> CSB4.3.1.Identifica algúns vestixios do pasado na contorna e recoñece o seu valor como fonte histórica. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CCEC 	3º
<ul style="list-style-type: none"> d 	<ul style="list-style-type: none"> B4.6.O noso patrimonio natural, histórico e 	<ul style="list-style-type: none"> B4.4.Desenvolver a curiosidade 	<ul style="list-style-type: none"> CSB4.4.1.Identifica, valora e 	<ul style="list-style-type: none"> CSC 	3º

	CIENCIAS SOCIAIS		TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
<ul style="list-style-type: none"> ▪ h ▪ o 	cultural. Os espazos protexidos.	por coñecer as formas da vida humana no pasado, valorando a importancia que teñen os restos para o coñecemento e estudo da historia e como patrimonio cultural que hai que coidar e legar.	respecta o patrimonio natural, histórico, cultural e artístico do contorno próximo e asume as responsabilidades que supón a súa conservación e mellora.	▪ CCEC	

LENGUA CASTELLANA

	LINGUA CASTELÁ E LITERATURA		TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR					
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ c ▪ d ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.1. Estratexias e normas para o intercambio comunicativo: participación; exposición clara; escoita; respecto á quenda de palabra; respecto polos sentimentos, experiencias, ideas, opinións e coñecementos dos e das demais. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.1.Participar en situacións de comunicación, dirixidas ou espontáneas, respectando a quenda de palabra e a intervención dos e das demais. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB1.1.1. Expresa de forma global, ideas, opinións e sentimentos con certa claridade. ▪ LCB1.1.2. Aplica as normas sociocomunicativas: escoita 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA ▪ CSC ▪ CCL ▪ CAA 	<p>TODOS</p> <p>TODOS</p>

LINGUA CASTELÁ E LITERATURA		TERCEIRO CURSO			
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
			atenta, espera de quendas, respecto da opinión dos e das demais.	▪ CSC	
▪ b ▪ e	▪ B1.2. Comprensión e expresión de mensaxes verbais e non verbais, especialmente xestos e ton de voz que complementen o significado da mensaxe.	▪ B1.2. Recoñecer a información verbal e non verbal dos discursos orais e integrala na produción propia.	▪ LCB1.2.1. Integra de xeito global os recursos verbais e non verbais para comunicarse oralmente, identificando o valor comunicativo destes.	▪ CCL	TODOS
			▪ LCB1.2.2. Exprésase cunha pronunciación e unha dicción correctas.	▪ CCL	TODOS
▪ a ▪ b ▪ e	▪ B1.3. Participación en situacións de comunicación, espontáneas e dirixidas, utilizando un discurso cunha secuencia lineal sinxela.	▪ B1.3. Expresarse con coherencia básica de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situación de aula.	▪ LCB1.3.1. Participa activamente e con coherencia básica en diversas situacións de comunicación: – Diálogos – Exposicións orais seguindo un modelo, e guiadas, con axuda, cando cumpra, das	▪ CCL ▪ CD ▪ CAA ▪ CSC ▪ CSIEE	TODOS

	LINGUA CASTELÁ E LITERATURA		TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
			tecnoloxías da información e da comunicación.		
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.4. Dedución das palabras evidentes polo contexto. Interese pola ampliación de vocabulario. Creación de redes semánticas sinxelas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.4. Facer hipóteses sobre o significado de palabras evidentes a partir do seu contexto de uso. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB1.4.1. Identifica polo contexto o significado de distintas palabras. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL 	TODOS
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB1.4.2. Utiliza o vocabulario axeitado a súa idade para expresarse con progresiva precisión nos diferentes contextos de comunicación. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA 	TODOS
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ d ▪ e ▪ i 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.5. Comprensión global e específica de textos orais de diversa tipoloxía e procedentes de diversas fontes (producción didáctica, gravacións, medios de comunicación). 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.5. Recoñecer o tema e as ideas principais de textos orais breves e sinxelos de diferente tipoloxía, segundo a forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB1.5.1. Comprende de forma global a información xeral de textos orais de uso habitual, do ámbito escolar e social, identifica o tema e selecciona as ideas principais: noticias, contos, folletos informativos, narracións, textos científicos, anuncios 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA 	TODOS

LINGUA CASTELÁ E LITERATURA		TERCEIRO CURSO			
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
		prescritivos).	publicitarios, receitas médicas....		
			<ul style="list-style-type: none"> LCB1.5.3. Responde a preguntas correspondentes á comprensión literal. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL 	TODOS
			<ul style="list-style-type: none"> LCB1.5.4. Utiliza de xeito guiado a información recollida, para levar a cabo diversas actividades en situacións de aprendizaxe. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSIEE 	TODOS
<ul style="list-style-type: none"> b d e i 	<ul style="list-style-type: none"> B1.5. Comprensión global e específica de textos orais de diversa tipoloxía e procedentes de diversas fontes (producción didáctica, gravacións, medios de comunicación). 	<ul style="list-style-type: none"> B1.6. Utilizar os medios de comunicación social como instrumento de aprendizaxe. 	<ul style="list-style-type: none"> LCB1.6.1. Utiliza de xeito guiado os medios audiovisuais e dixitais para obter información. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CAA 	TODOS
			<ul style="list-style-type: none"> LCB1.6.2. Transforma en noticias sinxelas feitos cotiás próximos á súa realidade, imitando modelos. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC 	3º

	LINGUA CASTELÁ E LITERATURA		TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
			<ul style="list-style-type: none"> LCB1.6.3. Comprende de forma global o contido principal dunha entrevista, noticia ou debate infantil procedente dos medios de comunicación. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CAA CSC 	3º
<ul style="list-style-type: none"> b e 	<ul style="list-style-type: none"> B1.6. Audición e reprodución de textos adecuados ao nivel que estimulen o seu interese. B1.7. Dramatizacións de textos literarios adaptados á idade e de producións propias. 	<ul style="list-style-type: none"> B1.7. Reproducir textos axeitados aos seus gustos e intereses. 	<ul style="list-style-type: none"> LCB1.7.1. Reproduce de memoria textos literarios, non literarios e propios, sinxelos e breves, axeitados aos seus gustos e intereses. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CCEC 	TODOS
			<ul style="list-style-type: none"> LCB1.7.2. Interpreta diferentes personaxes, reflectindo as súas características esenciais, memorizando e representando as súas accións e xestos máis definatorios. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CCEC 	2º
<ul style="list-style-type: none"> b 	<ul style="list-style-type: none"> B1.8. Produción de textos orais sinxelos 	<ul style="list-style-type: none"> B1.8. Producir textos orais adecuados ao nivel dos xéneros 	<ul style="list-style-type: none"> LCB1.8.1. Elabora comprensiblemente textos 	<ul style="list-style-type: none"> CCL 	

	LINGUA CASTELÁ E LITERATURA		TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
▪ e	de diferente tipoloxía.	máis habituais imitando modelos, atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).	orais breves e sinxelos do ámbito escolar e social, adecuados ao nivel, imitando modelos.	▪ CAA ▪ CSIEE	TODOS
			▪ LCB1.8.2. Organiza o discurso cunha secuencia coherente elemental, utilizando nexos básicos.	▪ CCL ▪ CAA ▪ CSIEE	TODOS
▪ a ▪ b ▪ e	▪ B1.9. Estratexias para utilizar a linguaxe oral como instrumento de comunicación e aprendizaxe: escoitar e preguntar.	▪ B1.9. Utilizar de xeito efectivo a linguaxe oral: escoitar e preguntar.	▪ LCB 1.9.1. Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse e aprender: escoita e pregunta para asegurar a comprensión.	▪ CCL ▪ CAA ▪ CSC ▪ CSIEE	TODOS
BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER					
▪ b ▪ e	▪ B2.1. Lectura, en silencio e en voz alta, de distintos tipos de texto próximos á súa experiencia.	▪ B2.1. Ler en voz alta e en silencio diferentes textos.	▪ LCB2.1.1. Le en voz alta, sen dificultade, diferentes tipos de textos apropiados á súa idade.	▪ CCL	TODOS
			▪ LCB2.1.2. Le en silencio textos sinxelos próximos á súa	▪ CCL	TODOS

LINGUA CASTELÁ E LITERATURA			TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
			experiencia.		
<ul style="list-style-type: none"> ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.2. Comprensión de textos de diversa tipoloxía, adecuados á súa idade, lidos en voz alta e en silencio, segundo a súa tipoloxía e valorando a lectura como medio para ampliar o vocabulario e fixar a ortografía correcta. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.2. Comprender distintos tipos de textos adaptados á súa idade e valorar a lectura como medio para ampliar o vocabulario, fixar a ortografía correcta e como gozo persoal. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB2.2.1. Resume, respondendo a preguntas e reflectindo as ideas principais, textos de diversa tipoloxía textual. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA 	TODOS
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB2.2.2. Distingue en textos do ámbito escolar e social e de forma xeral, entre as diversas tipoloxías atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos) e á súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos). 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA 	TODOS
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB2.2.3. Elabora glosarios coas novas palabras. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA 	TODOS
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.3. Utilización de estratexias para a comprensión lectora de 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2. 3. Utilizar de xeito guiado estratexias elementais para a 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB2.3.1. Identifica as palabras clave dun texto. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA 	TODOS

	LINGUA CASTELÁ E LITERATURA		TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
	textos:consideración do título e das ilustracións. Identificación de palabras clave. Anticipación de hipótese de significado polo contexto. Recoñecemento básico da tipoloxía textual. Uso do dicionario.	comprensión lectora de textos moi sinxelos de diversa tipoloxía.	<ul style="list-style-type: none"> LCB2.3.2. Activa, de forma guiada, coñecementos previos para comprender un texto. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 	TODOS
<ul style="list-style-type: none"> LCB2.3.3. Formula hipóteses sobre o contido do texto a partir do título e de ilustracións redundantes. 			<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 	TODOS	
<ul style="list-style-type: none"> LCB2.3.4. Relaciona a información contida nas ilustracións coa información que aparece no texto. 			<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 	TODOS	
<ul style="list-style-type: none"> LCB2.3.5. Iníciase na utilización do dicionario de xeito guiado. 			<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 	2º E 3º	
<ul style="list-style-type: none"> e 	<ul style="list-style-type: none"> B2.4. Gusto pola lectura. B2.5. Selección de libros segundo o gusto persoal. B2.6. Lectura dos libros establecidos no 	<ul style="list-style-type: none"> B2.4. Ler por propia iniciativa diferentes tipos de textos. 	<ul style="list-style-type: none"> LCB2.4.1. Dedicar momentos de lecer para a lectura voluntaria. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL 	TODOS
			<ul style="list-style-type: none"> LCB2.4.2. Selecciona textos 	<ul style="list-style-type: none"> CCL 	TODOS

	LINGUA CASTELÁ E LITERATURA		TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
	Plan lector.		do seu interese en función dos seus gustos e preferencias.		
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB2.4.3. Identifica e resume o argumento de lecturas realizadas e dá referencias básicas, como o título. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA 	TODOS
<ul style="list-style-type: none"> ▪ e ▪ i 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.7. Uso da biblioteca para a procura de información e utilización da mesma como fonte de información e lecer. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.5. Usa a biblioteca para localizar libros axeitados aos seus intereses. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB2.5.1. Consulta na biblioteca, de xeito guiado, diferentes fontes bibliográficas e textos en soporte informático para obter información sobre temas do seu interese e necesarios para as súas tarefas de aula. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CD ▪ CAA 	2º E 3º
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ b ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.8. Iniciación á creación da biblioteca persoal. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.6. Mostrar interese por ter unha biblioteca propia. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB2.6.1. Coida, conserva e organiza os seus libros. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSC 	TODOS
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.9. Identificación da finalidade das mensaxes transmitidos polo texto. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.7. Identifica a estrutura de diferentes textos lidos, 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB2.7.1. Diferenza, con axuda, entre información e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA 	3º

	LINGUA CASTELÁ E LITERATURA		TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
		centrándose na interpretación do seu significado.	publicidade. ▪ LCB2.7.2. Formula hipótese, de xeito guiado, sobre a finalidade de diferentes textos moi sinxelos a partir da súa tipoloxía, e dos elementos lingüísticos e non lingüísticos moi redundantes, axeitados á súa idade.	▪ CSC ▪ CCL ▪ CAA ▪ CSC	TODOS
▪ b ▪ e ▪ i	▪ B2.10. Utilización guiada das Tecnoloxías da Información e Comunicación para a procura da información.	▪ B2.8. Utilizar de xeito guiado as Tecnoloxías da Información e Comunicación para a procura da información.	▪ LCB2.8.1. Utiliza, de xeito guiado, as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para buscar información.	▪ CCL ▪ CD ▪ CAA	TODOS
BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR					
▪ b ▪ e ▪ m	▪ B3.1. Producción de textos de diversa tipoloxía atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e	▪ B3.1. Producir textos seguindo un modelo con diferentes intencións comunicativas, cohesivas de xeito elemental, aplicando as regras ortográficas de nivel e coidando a	▪ LCB3.1.1. Escribe, con axuda e en diferentes soportes, textos sinxelos propios da vida cotiá, do ámbito escolar e social, utilizando elementos de	▪ CCL ▪ CD ▪ CAA	TODOS

	LINGUA CASTELÁ E LITERATURA		TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
	prescritivos) para comunicar presentación. coñecementos, experiencias e necesidades.		cohesión básicos: noticias, contos, folletos informativos, narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, receitas, instrucións, normas....		
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.2. Cohesión do texto: mantemento do tempo verbal, puntuación, concordancia básica. ▪ B3.3. Aplicación das normas ortográficas axeitadas ao nivel. 		<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB3.1.2. Respecta as normas gramaticais e ortográficas básicas, propias do nivel. ▪ LCB3.1.3. Reproduce textos ditados sinxelos. ▪ LCB3.1.4. Presenta os seus traballos con caligrafía clara e limpeza: evitando riscos, inclinación de liñas etc. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CCL ▪ CCL ▪ CAA 	<ul style="list-style-type: none"> TODOS TODOS TODOS
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.4. Valoración da propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.2. Valorar a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB3.2.1. Valora a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSC 	<ul style="list-style-type: none"> TODOS

	LINGUA CASTELÁ E LITERATURA		TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.5. Normas e estratexias para a produción de textos: planificación (función, destinatario, xeración de ideas, estrutura...). Textualización en frases elementais con secuencia lineal. ▪ B3.6. Revisión e mellora do texto. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.3. Aplicar, con axuda, todas as fases do proceso de escritura na produción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión e reescritura. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB3.3.1. Emprega, de xeito guiado e segundo modelos, estratexias de planificación, textualización e revisión do texto. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA ▪ CSIEE 	TODOS
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB3.3.2. Utiliza, con axuda e para escribir textos sinxelos, borradores que amosan: a xeración e selección de ideas, a revisión ortográfica e da secuencia coherente do escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA ▪ CSIEE 	TODOS
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ e ▪ i 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.7. Creación de textos utilizando a linguaxe verbal e non verbal con intención informativa: carteis publicitarios. Anuncios. Cómicos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.4. Elaborar proxectos individuais ou colectivos de carácter informativo sobre diferentes temas do área. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB3.4.1. Elabora, de forma guiada, gráficas sinxelas a partir de datos obtidos de experiencias realizadas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA 	2º E 3º
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB3.4.2. Elabora e presenta, de forma guiada, textos sinxelos, que ilustra con imaxes, en diferentes soportes (papel e dixital), de carácter 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CD ▪ CAA ▪ CSIEE 	2º E 3º

	LINGUA CASTELÁ E LITERATURA		TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
			redundante co contido: carteis publicitarios, anuncios e cómics.		
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ d ▪ e ▪ m 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.8. Uso dunha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.5. Usar unha linguaxe respectuosa coa diversidade, evitando expresións discriminatorias e prexuízos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB3.5.1. Exprésase, por escrito, evitando unha linguaxe non sexista e non respectuosa coas diferenzas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSC 	TODOS
<ul style="list-style-type: none"> ▪ e ▪ i 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.9. Creación de textos utilizando as Tecnoloxías da Información e a Comunicación de xeito guiado. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.6. Utilizar as Tecnoloxías da Información e a Comunicación de modo eficiente e responsable para presentar as súas producións. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB3.6.1. Usa con axuda as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para escribir, presentar os textos e buscar información. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CD ▪ CAA 	2º E 3º
<ul style="list-style-type: none"> ▪ e ▪ i 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.10. Producción de textos segundo Plan de escritura do centro. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.7. Escribir os textos establecidos no Plan de escritura. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB3.7.1. Produce os textos establecidos no plan de escritura axeitados á súa idade e nivel. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA ▪ CSIEE 	TODOS
BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA					
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.1. A palabra. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.1. Aplicar os coñecementos 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB4.1.1. Recoñece e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL 	1º

	LINGUA CASTELÁ E LITERATURA		TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
▪ e	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.2. Recoñecemento das distintas clases de palabras (nome, verbo, adxectivo, pronomes, artigos). Características e uso de cada clase de palabra. ▪ B4.3. Tempos verbais: presente, pasado e futuro. ▪ B4.4. Ortografía: utilización das regras básicas de ortografía e puntuación. 	<p>básicos sobre a estrutura da lingua, a gramática (categorías gramaticais), o vocabulario (formación e significado das palabras e campos semánticos), así como as regras de ortografía para favorecer unha comunicación máis eficaz.</p>	<p>identifica as categorías gramaticais básicas: presentar ao nome, substituír ao nome, expresar características do nome, expresar acción.</p>		
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB4.1.2. Utiliza con corrección os tempos verbais: presente, pasado e futuro, ao producir textos orais e escritos. 	▪ CCL	3º
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB4.1.3. Diferenza familias de palabras. 	▪ CCL	3º
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB4.1.4. Utiliza as normas ortográficas básicas. 	▪ CCL	TODOS
▪ e	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.5. Recoñecemento das distintas clases de palabras (nome, verbo, adxectivo, pronomes, artigos). Características e uso de cada clase de palabra. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.2. Desenvolver as destrezas e competencias lingüísticas a través do uso da lingua. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB4.2.1. Utiliza palabras sinónimas, antónimas, polisémicas, frases feitas, na expresión oral e escrita. 	▪ CCL	1º

	LINGUA CASTELÁ E LITERATURA		TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.6. Vocabulario. Frases feitas. Formación de substantivos, adxectivos e verbos. Recursos derivativos: prefixos e sufixos. ▪ B4.7. Recoñecemento dos constituíntes oracionais: a oración simple, suxeito e predicado. 		<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB4.2.2. Utiliza, segundo modelo, prefixos e sufixos e crea palabras derivadas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL 2º 	
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB4.2.3. Recoñece a oración simple, distingue suxeito e predicado. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL 1º 	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.8. Clases de nomes: comúns e propios. ▪ B4.9. As relacións gramaticais. Recoñecemento e explicación reflexiva das relacións que se establecen entre o substantivo e o resto dos compoñentes do grupo nominal. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.3. Desenvolver estratexias para mellorar a comprensión oral e escrita a través do coñecemento da lingua. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB4.3.1. Clasifica e usa os tipos de nomes para elaborar textos escritos sinxelos 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL 1º 	
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB4.3.2. Aplica as normas de concordancia de xénero e número, na expresión oral e escrita. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL TODOS 	
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB4.3.3. Aplica, con axuda, as normas de acentuación (sílabas tónicas) nas súas producións escritas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL TODOS 	
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB4.3. 4. Utiliza signos de 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL 1º 	

	LINGUA CASTELÁ E LITERATURA		TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
			puntuación nas súas composicións escritas.		
			▪ LCB4.3.5. Utiliza unha sintaxe básica nas producións escritas propias.	▪ CCL	TODOS
▪ e ▪ i	▪ B4.10. Utilización do material multimedia educativo ao seu alcance e propio da súa idade.	▪ B4.4. Utilizar programas educativos dixitais para realizar tarefas e avanzar na aprendizaxe.	▪ LCB4.4.1. Utiliza de forma guiada, distintos programas educativos dixitais.	▪ CCL ▪ CD ▪ CAA	TODOS
▪ d ▪ e ▪ o	▪ B4.11. Valoración da diversidade da lingua na nosa comunidade autónoma.	▪ B4.5. Valorar a diversidade lingüística da comunidade autónoma.	▪ LCB4.5.1. Valora a diversidade lingüística da comunidade autónoma.	▪ CCL ▪ CSC	TODOS
▪ d ▪ e ▪ o	▪ B4.12. Identificación das similitudes e diferenzas entre as linguas que coñece para mellorar na súa aprendizaxe e lograr unha competencia comunicativa integrada.	▪ B4.6. Comparar aspectos básicos das linguas que coñece para mellorar na súa aprendizaxe e lograr unha competencia integrada.	▪ LCB4.6.1. Compara aspectos (gráficos, sintácticos, léxicos) das linguas que coñece.	▪ CCL ▪ CAA	TODOS
BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA					

	LINGUA CASTELÁ E LITERATURA		TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
<ul style="list-style-type: none"> ▪ d ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.1. Valoración dos textos literarios como fonte de gozo persoal. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.1. Valorar os textos literarios como fonte de lecer e información. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB5.1.1. Valora e reconece de forma global, distintos textos literarios sinxelos, como fonte de lecer e de información. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CCEC 	TODOS
<ul style="list-style-type: none"> ▪ d ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.2. Lectura guiada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual. ▪ B5.3. Lectura comentada de poemas, relatos e obras teatrais. – Identificación de recursos literarios moi básicos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.2. Facer a lectura expresiva e interpretativa de textos literarios narrativos, líricos e dramáticos na práctica escolar e reconecer e interpretar algúns recursos da linguaxe literaria. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB5.2.1. Realiza, de xeito guiado, lecturas comentadas de textos narrativos sinxelos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CCEC 	TODOS
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB5.2.2. Interpreta, intuitivamente e con axuda, a linguaxe figurada en textos literarios (personificacións) 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA 	2º
<ul style="list-style-type: none"> ▪ d ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.4. Valoración de recursos literarios. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.3. Valorar os recursos literarios da tradición oral: poemas, cancións, contos, refráns e adiviñas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB5.3.1. Valora os recursos literarios da tradición oral: poemas, cancións, contos, refráns e adiviñas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CCEC 	TODOS

	LINGUA CASTELÁ E LITERATURA		TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.5. Creación de textos literarios moi sinxelos, en prosa ou en verso: contos, poemas, adiviñas, cancións e teatro. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.4. Reproducir a partir de modelos dados textos literarios moi sinxelos, en prosa ou en verso, con sentido estético e creatividade: contos e poemas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB5.4.1. Crea, con axuda, sinxelos textos literarios moi sinxelos (contos, poemas) a partir de pautas ou modelos dados. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA ▪ CSIEE ▪ CCEC 	TODOS
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ b ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.6. Comprensión, memorización e recitado de textos literarios co ritmo, entoación e dicción adecuados. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.5. Reproducir textos literarios breves e sinxelos e adaptados á idade. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB5.5.1. Memoriza e reproduce textos orais moi sinxelos adecuados á súa idade: contos, poemas ou cancións. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA ▪ CSC ▪ CCEC 	TODOS
<ul style="list-style-type: none"> ▪ d ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.7. Dramatización e lectura dramatizada de textos literarios. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.6. Participar con interese en dramatizacións de textos literarios adaptados á idade. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB5.6.1. Realiza dramatizacións individualmente e en grupo de textos literarios breves e sinxelos, axeitados á súa idade. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA ▪ CCEC ▪ CSC 	2º E 3º
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ b ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.8. Valoración da literatura en calquera lingua (maioritaria, minoritaria ou minorizada) como vehículo de comunicación e como recurso de lecer 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B.5.7. Valorar a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB.7.1. Valora a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSC ▪ CCEC 	TODOS

	LINGUA CASTELÁ E LITERATURA		TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
o	persoal.	lecer persoal.	como recurso de lecer persoal.		

LINGUA GALEGA

	LINGUA GALEGA E LITERATURA		TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR					
a e	B1.1. Comprensión e valoración de textos orais sinxelos procedentes da radio, da televisión ou da internet, con especial incidencia na noticia, para obter información xeral,	B1.1. Comprender textos orais sinxelos dos medios de comunicación, extraendo o sentido global e información específica.	LGB1.1.1. Comprende as ideas principais dun texto oral sinxelo dos medios de comunicación, extraendo o sentido global da mensaxe.	CCL CAA	TODOS

	LINGUA GALEGA E LITERATURA		TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
	específica e relevante, sobre feitos e acontecementos que resulten significativos e elaboración dun breve resumo.		LGB1.1.2. Identifica quen, que e onde nunha noticia.	CCL CAA	TODOS
			LGB1.1.3. Elabora un breve resumo, a partir de preguntas, dun texto oral sinxelo e valora os informativos da radio e da televisión como fonte de información.	CCL CSC	TODOS
b e i	B1.2. Uso de documentos impresos, dixitais e audiovisuais para obter, informacións relevantes para realizar tarefas de aprendizaxe.	B1.2. Utilizar os documentos audiovisuais como instrumento de aprendizaxe.	LGB1.2.1. Usa e manexa documentos impresos, audiovisuais e dixitais para obter a información máis importante e necesaria.	CCL CD CAA CSC	TODOS
			LGB1.2.2. Selecciona informacións relevantes dos documentos audiovisuais para realizar tarefas de aprendizaxe	CCL CD CAA CSIEE	TODOS
a	B1.3. Comprensión e produción de	B1.3. Comprender e producir	LGB1.3.1. Participa nunha	CCL	

	LINGUA GALEGA E LITERATURA		TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
b c e o	textos orais sinxelos para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián, de carácter informal (conversas entre iguais e no equipo de traballo) e dun maior grao de formalización (exposicións da clase).	textos orais sinxelos, propios do uso cotián ou do ámbito académico.	conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo adecuadamente.	CAA CSC CSEIEE	TODOS
			LGB1.3.2. Sigue unha exposición da clase e extrae o sentido global e as informacións máis relevantes, preguntando se é necesario para verificar a súa comprensión.	CCL CAA	TODOS
			LGB1.3.3. Elabora e produce textos orais sinxelos (explicacións, breves exposicións, narracións curtas...) presentando as ideas cunha coherencia lineal elemental e responde preguntas aclaratorias elementais sobre o seu contido.	CCL CSIEE CAA	TODOS

	LINGUA GALEGA E LITERATURA		TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
			LGB1.3.4. Participa no traballo en grupo.	CCL CSIEE CAA CCL	TODOS
a c e	B1.4. Actitude de escoita adecuada ante situacións comunicativas, respectando as opinións de quen fala e sen interrupcións inadecuadas.	B1.4. Manter unha actitude de escoita adecuada, respectando as opinións dos e das demais.	LGB1.4.1. Atende as intervencións dos e das demais, en conversas e exposicións sen interromper.	CCL CSC	TODOS
			LGB1.4.2. Respecta as opinións da persoa que fala.	CCL CSC	TODOS
a c d e o	B1.5. Participación e cooperación nas situacións comunicativas (expresións espontáneas, informacións, conversas reguladoras da convivencia, discusións ou instrucións) con valoración e respecto das normas que rexen a interacción oral (petición e quendas de palabra,	B1.5. Participar nas diversas situacións de interacción oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.	LGB1.5.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.	CCL CSC CAA	TODOS
			LGB1.5.2. Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais.	CCL CSC CCEC	TODOS

	LINGUA GALEGA E LITERATURA		TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
	mantemento do tema, respecto ás opinións das demais persoas, posturas e xestos adecuados).		LGB1.5.3. Utiliza a lingua galega en calquera situación de comunicación dentro da aula e valora o seu uso fóra dela.	CCL CSC CCEC	TODOS
			LGB1.5.4. Emprega unha postura e xestualidade que transmite predisposición para interactuar cos demais.	CCL CSC CCEC	TODOS
			LGB1.5.5. Exprésase cunha pronuncia e dicción correctas.	CCL CSC CCEC	TODOS
			LGB1.5.6. Participa na conversa formulando e contestando preguntas.	CCL CSC CCEC CAA	TODOS
a b	B1.6. Uso de estratexias elementais para comprender e facer comprender as mensaxes orais:	B1.6. Amosar interese por expresarse en público coherentemente, sen contradicións,	LGB1.6.1. Elabora un discurso oral coherente, utilizando un vocabulario	CCL CAA	TODOS

	LINGUA GALEGA E LITERATURA		TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
e	entoación, ritmo e xestualidade.	sen repeticións innecesarias e usando nexos adecuados.	adequado á súa idade.		
			LGB1.6.2. Elabora un discurso oral cohesivo, utilizando algúns nexos básicos.	CCL	TODOS
			LGB1.6.3. Amosa un discurso oral, claro, cunha pronuncia e entoación axeitadas e propias da lingua galega.	CCL CCEC	TODOS
b e	B1.7. Produción de textos orais sinxelos propios dos medios de comunicación social coa axuda de modelos sinxelos e en situación de simulación.	B1.7. Elaborar textos orais sinxelos propios dos medios de comunicación.	LGB1.7.1. Elabora textos orais sinxelos propios dos medios de comunicación mediante simulación.	CCL CD CAA CSIEE CSC	3º
b d e	B1.8. Actitude de cooperación e de respecto en situacións de aprendizaxe compartida.	B1.8. Amosar respecto e cooperación nas situacións de aprendizaxe en grupo.	LGB1.8.1. Amosa respecto ás ideas e achegas dos e das demais e contribúe ao traballo en grupo.	CCL CAA CSIEE	TODOS

	LINGUA GALEGA E LITERATURA		TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
e	B1.9. Interese por expresarse oralmente coa pronuncia e coa entoación adecuadas.	B1.9. Interesarse por amosar unha pronuncia e entoación adecuadas.	LGB1.9.1. Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada a cada acto comunicativo.	CCL CAA CCEC CSIEE	TODOS
a d e o	B1.10. Uso, de forma xeral, dunha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.	B1.10. Usar, de forma xeral, unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.	LGB1.10.1. Usa, de forma xeral, unha linguaxe non sexista.	CCL CSC	TODOS
			LGB1.10.2. Identifica o uso de linguaxe discriminatoria e sexista evidente.	CCL CSC	TODOS
a d e o	B1.11. Comparación de textos orais sinxelos producidos en diferentes variedades dialectais da lingua galega.	B1.11. Comparar textos orais sinxelos producidos en diferentes variedades dialectais da lingua galega.	LGB1.11.1. Compara textos orais sinxelos producidos en diferentes variedades dialectais da lingua galega.	CCL CCEC	1º
a d e	B1.12. Identificación da lingua galega con diversos contextos de uso oral da lingua: en diferentes ámbitos profesionais (sanidade, educación,	B1.12. Identificar a lingua galega con diversos contextos de uso oral.	LGB1.12.1. Identifica a lingua galega oral con diversos contextos profesionais: sanidade, educación, medios de	CCL CCEC	TODOS

	LINGUA GALEGA E LITERATURA		TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
o	medios de comunicación...) e en conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.		comunicación...		
			LGB1.12.2. Recoñece a validez da lingua galega para conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.	CCL CCEC CSC	TODOS
BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER					
b e I j	<p>B2.1. Comprensión da información relevante en textos das situacións cotiás de relación social: correspondencia escolar, normas da clase, normas do comedor, normas do transporte e regras de xogos.</p> <p>B2.2. Comprensión de información xeral en textos sinxelos procedentes dos medios de comunicación social (incluídas webs infantís) con especial incidencia na noticia e nas cartas á dirección do xornal, localizando informacións destacadas en portadas,</p>	B2.1. Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos sinxelos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis).	LGB2.1.1. Comprende a información relevante de textos sinxelos procedentes dos medios de comunicación social ou propios de situacións cotiás.	CCL CD CSC	TODOS
			LGB2.1.2. Identifica as ideas principais dun texto sinxelo (narrativo, descritivo, expositivo).	CCL	TODOS
			LGB2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo.	CCL CAA CSIEE	TODOS

	LINGUA GALEGA E LITERATURA		TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
	<p>titulares, subtítulos, entradas.</p> <p>B2.3. Comprensión de información relevante en textos para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián (folletos descrições, instrucións e explicacións).</p>		<p>LGB2.1.4. Interpreta, personificacións e hipérboles en textos sinxelos.</p>	<p>CCL</p> <p>CAA</p> <p>CSIEE</p>	2º
			<p>LGB2.1.5. Identifica a estrutura xeral dun texto.</p>	<p>CCL</p>	TODOS
			<p>LGB2.1.6. Emprega o dicionario, de xeito guiado, para resolver as dúbidas de vocabulario que atopa nos textos.</p>	<p>CCL</p> <p>CAA</p> <p>CSIEE</p>	TODOS
b e	<p>B2.4. Integración de coñecementos e de informacións procedentes de diferentes soportes para aprender e contrastar información, identificando e interpretando os datos que se transmiten mediante sinxelos gráficos e ilustracións.</p>	<p>B2.2. Interpretar e comprender, de maneira xeral, a información procedente de sinxelos gráficos, e ilustracións.</p>	<p>LGB2.2.1. Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de sinxelos gráficos e ilustracións, relacionando esta co contido do texto que a acompaña.</p>	<p>CCL</p> <p>CAA</p> <p>CSC</p> <p>CSIEE</p> <p>CMCT</p>	TODOS
b	<p>B2.5. Subliñado e resumo da</p>	<p>B2.3. Realizar o subliñado das</p>	<p>LGB2.3.1. Realiza o</p>	<p>CCL</p>	TODOS

	LINGUA GALEGA E LITERATURA		TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
e	información relevante dun texto sinxelo adecuado ao seu nivel.	ideas principais dun texto sinxelo e resumir o seu contido.	subliñado das ideas principais dun texto sinxelo.	CAA	
			LGB2.3.2. Realiza o resumo, a partir de preguntas, dun texto sinxelo.	CCL CAA	TODOS
b e	B2.6. Iniciación ás estratexias de control do proceso lector (anticipación, formulación de hipóteses, relectura...).	B2.4. Utilizar, de maneira xeral, estratexias para mellorar a lectura.	LGB2.4.1. Deduce, de maneira xeral, o posible contido dun texto antes de lelo, axudándose do título e as ilustracións.	CCL CAA CSIEE	TODOS
			LGB2.4.2. Relé un texto e marca as palabras clave para acadar a comprensión,cando é preciso.	CCL CAA CSIEE	TODOS
b e	B2.7. Uso dirixido das tecnoloxías da información e das bibliotecas para obter información e modelos para a lectura.	B2.5. Utilizar de xeito guiado as tecnoloxías da información para obter información e modelos para a lectura.	LGB2.5.1. Utiliza de xeito guiado as tecnoloxías da información para obter información e modelos para a lectura.	CCL CD CAA	2º E 3º

	LINGUA GALEGA E LITERATURA		TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
			LGB2.5.2. Utiliza de xeito guiado dicionarios dixitais para interpretar a información dun texto.	CCL CAA CD CSIEE	TODOS
a b e	B2.8. Lectura persoal, silenciosa e en voz alta, de textos sinxelos en galego adaptados á idade e aos intereses das alumnas e dos alumnos.	B2.6. Ler, en silencio ou en voz alta, textos sinxelos en galego, adaptados á súa idade e aos seus intereses.	LGB2.6.1. Descodifica sen dificultade as palabras.	CCL CAA	TODOS
			LGB2.6.2. Le textos sinxelos en voz alta sen dificultade.	CCL	TODOS
			LGB2.6.3. Le textos, adaptados e próximos á súa experiencia, en silencio, sen dificultade.	CCL CSC	TODOS
a b e	B2.9. Uso da biblioteca respectando as súas normas de funcionamento e valorándoa como fonte de información e de ocio e	B2.7. Usar as bibliotecas de aula, e de centro, respectando as normas básicas de funcionamento, e participar en actividades literarias.	LGB2.7.1. Utiliza as biblioteca de aula e de centro respectando as normas básicas do seu o funcionamento.	CCL CAA CSC	TODOS

	LINGUA GALEGA E LITERATURA		TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
i	participación en actividades literarias. B2.10. Valoración das normas de funcionamento da biblioteca como recurso para acceder facilmente a información moi variada e manter un ambiente agradable de traballo e lecer.		LGB2.7.2. Valora as bibliotecas de aula e de centro como instrumento cotián de busca de información e fonte de recursos textuais diversos.	CCL CAA CSC	TODOS
			LGB2.7.3. Participa en actividades literarias do centro.	CCL CSC CCEC	TODOS
a b e	B2.11. Mantemento adecuado da súa biblioteca persoal.	B2.8. Ter interese por ter unha biblioteca propia.	LGB2.8.1. Coida, conserva e organiza os seus libros.	CCL CAA CSC	TODOS
a b e	B2.12. Interese polos textos escritos como fonte de aprendizaxe e como medio de comunicación e de lecer.	B2.9. Amosar interese polos textos escritos como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación e de lecer.	LGB2.9.1. Amosa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación e de lecer.	CCL CAA CSC CCEC	TODOS
a b	B2.13. Desenvolvemento da autonomía lectora, da capacidade de elección de temas e de textos e de	B2.10. Amosar certa autonomía lectora e capacidade de selección de textos do seu interese, así como ser	LGB2.10.1. Selecciona textos do seu interese, en función dos seus gustos e	CCL	TODOS

	LINGUA GALEGA E LITERATURA		TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
e m	expresión das preferencias persoais.	quen de expresar preferencias.	preferencias.		
BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR					
a b e	B3.1. Uso das estratexias de planificación, de textualización e revisión como partes do proceso escritor.	B3.1. Usar, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.	LGB3.1.1. Planifica a elaboración do texto, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información.	CCL CSIEE CAA	TODOS
			LGB3.1.2. Elabora o texto, con coherencia xeral e de xeito creativo.	CCL CAA CSIEE	TODOS
			LGB3.1.3. Aplica, de forma xeral, os signos de puntuación (punto, coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación).	CCL	TODOS
			LGB3.1.4. Aplica, de maneira xeral, a norma	CCL CSC	

	LINGUA GALEGA E LITERATURA		TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
			lingüística: ortografía, léxico, morfosintaxe.	CCEC	TODOS
a	B3.2. Composición de textos propios de situacións cotiás de relación social (correspondencia escolar, mensaxes curtas, normas de convivencia, avisos, solicitudes, instrucións..., de acordo coas características propias destes xéneros.	B3.2. Producir textos sinxelos de diferentes tipoloxía que permitan narrar, describir e resumir, emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.	LGB3.2.1. Elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá e académica, imitando modelos: cartas e correos electrónicos, mensaxes curtas, normas de convivencia, avisos, instrucións...	CCL CAA CD	TODOS
b	B3.3. Composición de textos de información sinxelos, característicos dos medios de comunicación social, sobre acontecementos significativos, con especial incidencia na noticia, en situacións reais ou simuladas.		LGB3.2.2. Redacta textos xornalísticos (noticias) e publicitarios (anuncios e carteis) de xeito creativo.	CCL CSC CCEC CAA	2º E 3º
e			LGB3.2.3. Elabora diferentes tipos de textos (narrativos e descritivos) seguindo un guión establecido.	CCL CAA	TODOS
o					

LINGUA GALEGA E LITERATURA		TERCEIRO CURSO			
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
			LGB3.2.4. Escribe textos coherentes empregando algúns elementos de cohesión.	CCL CSC CCEC	TODOS
			LGB3.2.5. Resume brevemente o contido de textos sinxelos, a partir de preguntas, propios do ámbito da vida persoal ou familiar ou dos medios de comunicación.	CCL CSC CAA	TODOS
b e	B3.4. Produción de textos relacionados co ámbito académico para comunicar información (questionarios, resumos, descrições, explicacións).	B3.3. Elaborar textos do ámbito académico para comunicar información.	LGB3.3.1. Elabora por escrito textos do ámbito académico moi sinxelos (questionarios, resumos, descrições, explicacións...) para obter e comunicar información.	CCL CAA CSIEE	TODOS
a b e	B3.5. Creación de textos sinxelos con intención informativa utilizando a linguaxe verbal e non verbal: carteis	B3.4. Elaborar textos sinxelos que combinen a linguaxe verbal e a non verbal.	LGB3.4.1. Elabora textos sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal:	CCL CSC CCEC	3º

	LINGUA GALEGA E LITERATURA		TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
j	publicitarios, anuncios, cómics.		carteis publicitarios, anuncios, cómics.	CAA CSIEE	
b d e i j	B3.6. Uso guiado de programas informáticos de procesamento de textos.	B3.5. Usar de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto.	LGB3.5.1. Usa de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto.	CCL CD CAA CSIEE	2º E 3º
b e i j	B3.7. Utilización de elementos gráficos e paratextuais sinxelos, para facilitar a comprensión (ilustracións, subliñados, gráficos e tipografía).	B3.6. Utilizar recursos gráficos e paratextuais que faciliten a comprensión dos textos.	LGB3.6.1. Usa recursos gráficos e paratextuais sinxelos (ilustracións, subliñados, gráficos e tipografía) para facilitar a comprensión dos textos. LGB3.6.2. Ilustra creativamente os seus textos con imaxes redundantes co seu contido.	CCL CD CSIEE	TODOS
a	B3.8. Interese polo coidado e a presentación dos textos escritos e traballos	B3.7. Coidar a presentación dos escritos en calquera	LGB3.7.1. Coida a presentación dos textos	CCL	

	LINGUA GALEGA E LITERATURA		TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
b e o	respecto pola norma ortográfica. B3.9. Valoración da escritura como instrumento de relación social, de obtención, de reelaboración da información e dos coñecementos e de expresión creativa.	soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.	segundo as normas básicas de presentación establecidas: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, separación entre parágrafos, interliñado...	CD CAA	TODOS
			LGB3.7.2. Valora a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.	CCL CSC	TODOS
BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA					
e	B4.1. Uso e identificación intuitiva de terminoloxía moi elemental nas actividades de produción e interpretación: denominación dos textos traballados, enunciado, palabra e sílaba, xénero e número, determinantes e formas verbais.	B4.1. Utilizar terminoloxía gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento na mellora do uso da lingua.	LGB4.1.1. Sinala a denominación dos textos traballados e recoñece nestes, enunciados, palabras e sílabas.	CCL CAA	1º
			LGB4.1.2. Identifica as formas verbais.	CCL CAA	3º
			LGB4.1.3. Separa as sílabas	CCL	1º

	LINGUA GALEGA E LITERATURA		TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
			que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das átonas.	CAA	
			LGB4.1.4. Identifica nun texto substantivos e adxectivos.	CCL CAA	1º E 2º
			LGB4.1.5. Sinala o xénero e número de palabras dadas e é quen de cambialo.	CCL CAA	1º
b e	B4.2. Uso das normas ortográficas básicas, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas nos escritos.	B4.2. Aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas básicas, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.	LGB4.2.1. Aprecia o valor social das normas ortográficas e a necesidade de cingirse a elas. LGB4.2.2. Utiliza as normas ortográficas básicas, aplicándoas nas súas producións escritas, con especial atención ás maiúsculas.	CCL CSC CCEC	TODOS

	LINGUA GALEGA E LITERATURA		TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
e	<p>B4.3. Comparación e transformación de enunciados mediante inserción, supresión, cambio de orde, segmentación e recomposición, para xulgar sobre a gramaticalidade dos resultados.</p> <p>B4.4. Comparación de estruturas sintácticas elementais para observar a súa equivalencia semántica ou posibles alteracións do significado.</p> <p>B4.5. Inserción e coordinación de oracións como instrumento na mellora da composición escrita.</p>	<p>B4.3. Utilizar correctamente as regras de puntuación, así como unha sintaxe elemental nas producións orais e escritas.</p>	<p>LGB4.3.1. Emprega, de forma xeral, os signos de puntuación.</p> <hr/> <p>LGB4.3.2. Usa unha sintaxe elemental adecuada nas súas producións.</p> <hr/> <p>LGB4.3.3. Respecta, de xeito xeral, as normas morfosintácticas de colocación do pronome átono.</p>	<p>CCL</p> <hr/> <p>CCL</p> <hr/> <p>CCL CSC CCEC</p>	<p>TODOS</p> <hr/> <p>TODOS</p> <hr/> <p>3°</p>
e	<p>B4.6. Exploración das posibilidades do uso de enlaces entre oracións (adición, causa), en relación coa composición de textos.</p>	<p>B4.4. Recoñecer e empregar conectores básicos.</p>	<p>LGB4.4.1. Usa diversos conectores básicos entre oracións: adición e causa.</p>	<p>CCL CAA</p>	<p>TODOS</p>
b	<p>B4.7. Uso do dicionario, en papel ou electrónico, de xeito guiado.</p>	<p>B4.5. Usar o dicionario en papel ou electrónico, de xeito guiado.</p>	<p>LGB4.5.1. Usa o dicionario en papel ou dixital de xeito</p>	<p>CCL</p>	

	LINGUA GALEGA E LITERATURA		TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
e i			guiado.	CAA CD	TODOS
b e i o	B4.8. Identificación de palabras compostas e derivadas, de sinónimos e antónimos e palabras polisémicas básicas, en relación coa comprensión e coa produción de textos.	B4.6. Identificar palabras compostas e derivadas, así como sinónimos, antónimos e polisémicas básicas, para comprender e producir textos.	LGB4.6.1. Recoñece palabras derivadas e palabras compostas, identificando e formando familias de palabras.	CCL CAA	2º
			LGB4.6.2. Recoñece e usa sinónimos, antónimos e palabras polisémicas básicas.	CCL CAA	1º
a d e h m o	B4.9. Valoración da lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.	B4.7. Valorar a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.	LGB4.7.1. Valora a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.	CCL CCEC	TODOS
a d e	B4.10. Comparación entre aspectos das linguas que coñece e/ou está a aprender para mellorar os que coñece ou está a aprender para	B4.8. Establecer relacións elementais entre as diversas linguas que coñece ou está a aprender para	LGB4.8.1. Identifica diferenzas, regularidades e semellanzas sintácticas,	CCL CCEC CCL	TODOS

	LINGUA GALEGA E LITERATURA		TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
m o	procesos comunicativos, recoñecer as posibles interferencias e lograr unha competencia comunicativa integrada.	reflexionar sobre como mellorar os seus procesos comunicativos na lingua galega, recoñecer as posibles interferencias e lograr unha competencia comunicativa integrada.	ortográficas, morfolóxicas e léxicas moi evidentes e básicas entre todas as linguas que coñece e/ou está a aprender, como punto de apoio para a súa aprendizaxe.		
BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA					
b d e	<p>B5.1. escoita, memorización e reprodución de textos procedentes da literatura popular oral galega (adiviñas, lendas, contos, poemas, xeral, e cancións, ditos) e da literatura galega en particular. en xeral.</p> <p>B5.2. Valoración e aprecio do texto literario galego (oral ou non) como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.</p>	<p>B5.1. escoitar, memorizar, reproducir e valorar textos procedentes da literatura galega popular oral galega (adiviñas, lendas, contos, poemas, cancións, ditos) e da literatura galega en particular.</p>	<p>LGB5.1.1. escoita, memoriza e reproduce textos procedentes da literatura popular oral galega (adiviñas, lendas, contos, poemas, cancións, ditos) e da literatura galega en xeral.</p>	<p>CCL</p> <p>CAA</p> <p>CCEC</p>	<p>TODOS</p>
			<p>LGB5.1.2. Valora os textos da literatura oral galega como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.</p>	<p>CCL</p> <p>CCEC</p>	<p>TODOS</p>

	LINGUA GALEGA E LITERATURA		TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
b d e i o	B5.3. Lectura persoal, silenciosa e en voz alta de obras en galego adecuadas á idade e aos intereses do alumnado. B5.4. Lectura guiada e expresiva de textos narrativos da literatura infantil, adaptacións breves de obras literarias clásicas e literatura actual en diversos soportes.	B5.2. Ler textos e obras en galego adaptadas á idade e en diferentes soportes.	LGB5.2.1. Le en silencio en obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.	CCL CCEC CD	TODOS
			LGB5.2.2. Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.	CCL CCEC CD	TODOS
b d e o	B5.5. Lectura guiada de poemas, de relatos e de obras, recoñecendo as características dalgúns modelos.	B5.3. Identificar o xénero literario ao que pertencen uns textos dados..	LGB5.3.1. É quen de identificar o xénero literario ao que pertencen uns textos dados: narrativa, poesía e teatro.	CCL CCEC	TODOS
b e	B5.6. Recreación e composición de poemas e relatos para comunicar sentimentos, emocións, sinxelos,	B5.4. Recrear e compoñer poemas e relatos a partir de modelos sinxelos.	LGB5.4.1. Recrea e compón poemas e relatos, a partir de modelos sinxelos, para	CCL CCEC	2º E 3º

	LINGUA GALEGA E LITERATURA		TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
o	preocupacións, desexos, estados de ánimo ou lembranzas, recoñecendo as características dalgúns modelos.		comunicar sentimentos, emocións, preocupacións, desexos, estados de ánimo ou lembranzas.	CSC	
b d e	B5.7. Dramatización e lectura dramatizada de situacións de textos literarios.	B5.5. Participar activamente en dramatizacións de situacións e textos literarios.	LGB5.5.1. Participa activamente en dramatizacións de situacións e de textos literarios.	CCL	3º
a d e o	B5.8. Valoración da literatura en calquera lingua (maioritaria, minoritaria ou minorizada), como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.	B5.6. Valorar a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación e como gozo persoal.	LGB5.6.1. Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.	CCL CSC CCEC	TODOS
a d e o	B5.9. Interese por coñecer os modelos narrativos e poéticos que se utilizan noutras culturas. B5.10. Comparación de imaxes, símbolos e mitos facilmente interpretables que noutras culturas	B5.7. Amosar interese, respecto e tolerancia ante as diferenzas persoais, sociais e culturais.	LGB5.7.1. Aмосa curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural.	CCL CCEC	TODOS

	LINGUA GALEGA E LITERATURA		TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
<p>serven para entender o mundo e axudan a coñecer outras maneiras de relacións sociais.</p>					

VALORES SOCIAIS E CÍVICOS

	VALORES SOCIAIS E CÍVICOS		TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
BLOQUE 1. A IDENTIDADE E A DIGNIDADE DA PERSOA					
m k	B1.1. O autoconhecimento. Identificación das características persoais e dos trazos de identidade, as	B1.1. Crear unha imaxe positiva dun mesmo/a tomando decisións meditadas e	VSCB1.1.1. Reflexiona sobre os trazos característicos da súa personalidade e verbaliza as	CSC CSIIE	1º

	VALORES SOCIAIS E CÍVICOS		TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
	<p>propias capacidades e necesidades.</p> <p>B1.2. Habilidades comunicativas. Expresión de vivencias e sentimentos de forma construtiva.</p>	<p>responsables, baseadas nun bo autoconcepto.</p>	<p>conclusionís.</p> <p>VSCB1.1.2. Expresa a percepción da súa propia identidade, integrando a representación que fai dun mesmo ou dela mesma e a imaxe que expresan os demais.</p>	<p>CSC</p> <p>CCL</p>	<p>1º</p>
m	<p>B1.3. O autoconcepto. A autovaloración; os trazos de personalidade. A autoconciencia emocional. A respectabilidade e a dignidade persoal. O estilo persoal positivo.</p>	<p>B1.2. Construír o estilo persoal baseándose na respectabilidade e na dignidade persoal</p>	<p>VSCB1.2.1. Razona o sentido do compromiso respecto a un mesmo e ás demais persoas.</p>	<p>CSC</p> <p>CCL</p> <p>CSIEE</p>	<p>1º</p>
a m	<p>B1.4. As emocións. Identificación, recoñecemento, expresión e verbalización. Causas e consecuencias. Asociación pensamento-emoción.</p> <p>B1.5.O autocontrol. A regulación dos</p>	<p>B1.3. Estructurar un pensamento efectivo empregando as emocións de forma positiva.</p>	<p>VSCB1.3.1 Aplica o autocontrol á toma de decisión.</p> <p>VSCB1.3.2. Realiza un adecuado recoñecemento e identificación das súas emocións e das demais persoas.</p>	<p>CSC</p> <p>CSIEE</p> <p>CSC</p> <p>CSIEE</p>	<p>1º</p> <p>TODOS</p>

	VALORES SOCIAIS E CÍVICOS		TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
	sentimentos. As estratexias de reestruturación cognitiva. A resiliencia.		VSCB1.3.3. Expresa os seus sentimentos, necesidades e dereitos, á vez que respecta os dos e das demais nas actividades cooperativas.	CSC CSIEE CCL	TODOS
b m	B1.6. A responsabilidade. O sentido do compromiso respecto a un mesmo e aos demais. Valoración do erro como factor de aprendizaxe e mellora.	B1.4. Desenvolver o propio potencial, mantendo unha motivación intrínseca e esforzándose para o logro de éxitos individuais e compartidos.	VSCB1.4.1. Traballa en equipo valorando o esforzo individual e colectivo para a consecución de obxectivos.	CSC CSIEE	TODOS
			VSCB1.4.2. Asume as súas responsabilidades durante a colaboración.	CSC CSIEE	TODOS
			VSCB1.4.3. Realiza unha autoavaliación responsable da execución das tarefas con axuda dunha persoa adulta.	CSC CAA CSIEE	TODOS
m	B1.7. A autonomía persoal e a autoestima. Seguridade nun mesmo, iniciativa, autonomía para a acción,	B1.5. Adquirir capacidades para tomar decisións de forma independente, manexando as	VSCB1.5.1. Emprega algunha estratexia para facer fronte á incerteza, ao medo ou ao fracaso.	CSC CSIEE	TODOS

	VALORES SOCIAIS E CÍVICOS		TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
	confianza nas propias posibilidades. A toma de decisións persoal meditada. Tolerancia á frustración.	dificultades para superar frustracións e sentimentos negativos ante os problemas.			
a	B1.8. A iniciativa persoal. As accións creativas. A consecución de logros.	B1.6. Desenvolver a autonomía e a capacidade de emprendemento para conseguir logros persoais responsabilizándose do ben común.	VSCB1.6.1. Participa na resolución de problemas escolares con seguridade e motivación.	CSIEE CSC	TODOS
			VSCB1.6.2. Define e formula claramente problemas de convivencia.	CSC CCL	TODOS
b	B1.9. A responsabilidade. Causas e consecuencias das accións propias. A toma de decisións persoais meditadas: técnicas e recursos. O sentido do compromiso respecto a un mesmo e aos demais. A asunción dos propios actos.	B1.7. Propoñerse desafíos e levarlos a cabo mediante unha toma de decisión persoal, meditada e responsable, desenvolvendo un bo sentido do compromiso respecto a un mesmo e ás demais persoas.	VSCB1.7.1. Reflexiona, respondendo a preguntas, as consecuencias das súas accións.	CSC CCL CSIEE	TODOS
			VSCB1.7.2. Desenvolve actitudes de respecto cara aos demais en situacións formais e informais da interacción social.	CSC CSIEE	TODOS
BLOQUE 2. A COMPRESIÓN E O RESPECTO NAS RELACIÓNS INTERPERSOAIS					

	VALORES SOCIAIS E CÍVICOS		TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
m	B2.1. As habilidades de comunicación. A percepción e o emprego do espazo físico na comunicación. Os elementos da comunicación non verbal que favorecen o diálogo: ton de voz e maneira de falar. Adecuación a diferentes contextos.	B2.1. Expresar opinións, sentimentos e emocións, empregando coordinadamente a linguaxe verbal e non verbal.	VSCB2.1.1. Expresar con claridade opinións, sentimentos e emocións.	CCL CSC CSIEE	TODOS
			VSCB2.1.2. Emprega apropiadamente os elementos da comunicación verbal e non verbal, en consonancia cos sentimentos.	CCL CSC	TODOS
			VSCB2.1.3. Emprega a comunicación verbal en relación coa non verbal en exposicións orais.	CCL CAA CSIEE	1º
			VSCB2.1.4. Expón respectuosamente os argumentos.	CCL CSC	TODOS
b m e	B2.2. Estratexias da linguaxe oral como instrumento de comunicación: escoitar, preguntar, argumentar.	B2.2. Utilizar habilidades de escoita e o pensamento de perspectiva con empatía.	VSCB2.2.1. Escoita exposicións orais e entende a comunicación desde o punto de vista da persoa que fala.	CSC CCL	TODOS

	VALORES SOCIAIS E CÍVICOS		TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
			VSCB2.2.2. Colabora en proxectos grupais escoitando activamente, demostrando interese polas outras persoas.	CAA CSIEE CSC CCL	TODOS
c m e	B2.3. A comunicación expresiva. Os elementos da comunicación que favorecen o diálogo. Iniciación, mantemento e finalización de conversas. Identificación, recoñecemento e análise de hábitos que facilitan e dificultan a comunicación.	B2.3. Iniciar, manter e finalizar conversas cunha maneira de falar adecuada aos interlocutores e ao contexto, tendo en conta os factores que inhiben a comunicación para superar barreiras e os que permiten lograr proximidade.	VSCB2.3.1. Comunícase empregando expresións para mellorar a comunicación.	CCL CSC	TODOS
			VSCB2.3.2. Aмосa interese polos seus interlocutores.	CCL CSC	TODOS
e m	B2.4. A aserción. Exposición e defensa das ideas propias con argumentos fundados e razoables empregando estratexias de comunicación construtivas.	B2.4. Empregar a aserción.	VSCB2.4.1. Expresa abertamente as propias ideas.	CCL CSC CSIEE	2º
			VSCB2.4.2. Emprega a linguaxe positiva.	CCL CSC	TODOS
m	B2.5. O diálogo. A busca do mellor	B2.5. Dialogar creando	VSCB2.5.1 Relaciona, con axuda	CCL	2º

	VALORES SOCIAIS E CÍVICOS		TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
	argumento. A creación de pensamentos compartidos a través do diálogo. A inferencia e o sentido da expresión dos e das demais. A escoita activa e a axuda.	pensamentos compartidos con outras persoas para atopar o mellor argumento.	dunha persoa adulta, diferentes ideas e opinións para atopar os seus aspectos comúns.	CSC CAA	
c m	B2.6.A intelixencia interpersoal. A empatía: atención, escoita activa, observación e análise de comportamentos. O altruísmo.	B2.6. Establecer relacións interpersoais positivas empregando habilidades sociais.	VSCB2.6.1. Emprega diferentes habilidades sociais básicas.	CSC	TODOS
			VSCB2.6.2. Participa activamente en actividades que contribúen á cohesión dos grupos sociais aos que pertence.	CSC CSIEE	TODOS
a	B2.7. O respecto, a tolerancia e a valoración do outro. Análise de situacións na escola e fóra dela que producen sentimentos positivos ou negativos no alumnado.	B2.7. Actuar con tolerancia comprendendo e aceptando as diferenzas.	VSCB2.7.1. Respecta e acepta as diferenzas individuais.	CSC	TODOS
			VSCB2.7.2. Recoñece, e identifica as calidades doutras persoas.	CSC	2º E 3º
c m	B2.8. As condutas solidarias. A disposición de apertura cara aos	B2.8. Contribuír á mellora do clima do grupo, amosando	VSCB2.8.1. Forma parte activa das dinámicas do grupo.	CSC CSIEE	TODOS

	VALORES SOCIAIS E CÍVICOS		TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
	demais: compartir puntos de vista e sentimentos. As dinámicas de cohesión de grupo.	actitudes cooperativas e establecendo relacións respectuosas.	VSCB2.8.2. Establece e mantén relacións emocionais amigables, baseadas no intercambio de afecto e a confianza mutua.	CSC CSIEE	TODOS
BLOQUE 3. A CONVIVENCIA E OS VALORES SOCIAIS					
b m	B3.1 Responsabilidade no exercicio dos dereitos e dos deberes individuais nos grupos nos que se integra e participación nas tarefas e decisión destes. A disposición de apertura cara ao outro, ao compartir puntos de vista e sentimentos.	B3.1 Resolver problemas en colaboración, poñendo de manifesto unha actitude aberta cara aos demais e compartindo puntos de vista e sentimentos.	VSCB3.1.1 Establece relacións de confianza cos iguais e coas persoas adultas.	CSC CSIEE	TODOS
			VSCB3.1.2 Desenvolve proxectos e resolve problemas en colaboración.	CSC CSIEE	TODOS
			VSCB3.1.3 Pon de manifesto unha actitude aberta cara ás demais persoas compartindo puntos de vista e sentimentos durante a interacción social na aula.	CSC CSIEE	2º E 3º
b	B3.2 A interdependencia e a cooperación. A interdependencia	B3.2 Traballar en equipo favorecendo a interdependencia	VSCB3.2.1 Aмосa boa disposición a ofrecer e recibir axuda para a	CAA CSIEE	TODOS

	VALORES SOCIAIS E CÍVICOS		TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
	positiva e a participación equitativa. As condutas solidarias. A aceptación incondicional do outro. A resolución de problemas en colaboración. Compensación de carencias dos e das demais. A disposición de apertura cara ao outro, o compartir puntos de vista e sentimentos. B3.3. Estruturas e técnicas da aprendizaxe cooperativa.	positiva e amosando condutas solidarias.	aprendizaxe.	CSC	
			VSCB3.2.2. Practica as estratexias de axuda entre iguais.	CAA CSIEE CSC	TODOS
			VSCB3.2.3. Practica as estratexias de axuda entre iguais	CAA CSIEE CSC	TODOS
			VSCB3.2.4. Respecta as regras durante o traballo en equipo.	CSC	TODOS
			VSCB3.2.5. Emprega destrezas de interdependencia positiva.	CSC CSIEE CAA	TODOS
a	B3.4. Elaboración de normas de convivencia da aula e do centro positivas, facilitadoras e asumidas polo grupo e pola comunidade. Valoración da necesidade de normas compartidas que regulan a	B3.3. Implicarse na elaboración e no respecto das normas da comunidade educativa, empregando o sistema de valores persoal que constrúe a partir dos valores universais.	VSCB3.3.1. Participa na elaboración das normas da aula.	CSC CSIEE	1º
			VSCB3.3.2. Respecta as normas do centro escolar.	CSC	TODOS

	VALORES SOCIAIS E CÍVICOS		TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
	convivencia frutífera no ámbito social.				
c m	B3.5. A resolución de conflitos. A linguaxe positiva na comunicación de pensamentos, intencións e posicionamentos persoais. A transformación do conflito en oportunidade.	B3.4. Participar activamente na vida cívica de forma pacífica e democrática transformando o conflito en oportunidade, coñecendo e empregando as fases da mediación e usando a linguaxe positiva na comunicación de pensamentos, intencións e posicionamentos persoais.	VSCB3.4.1. Resolve os conflitos, coa axuda dunha persoa adulta, de modo construtivo.	CSC CSIEE	TODOS
			VSCB3.4.2. Manexa a linguaxe positiva na comunicación de pensamentos e intencións nas relacións interpersoais.	CCL CSC	TODOS
			VSCB3.4.3. Analiza as emocións e sentimentos das partes en conflito.	CSC CSIEE	TODOS
a	B3.6. Identificación, recoñecemento e valoración dos dereitos de todos os nenos e de todas as nenas do mundo recoñecidos nas declaracións universais, no Estatuto de autonomía de Galicia e na Constitución española.	B3.5. Comprender a importancia dos dereitos da infancia valorando as condutas que os protexen.	VSCB3.5.1. Expón os dereitos básicos da infancia.	CSC CCL	1º

	VALORES SOCIAIS E CÍVICOS		TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
d m	B3.7. As diferenzas de sexo como un elemento enriquecedor. Análise das medidas que contribúen a un equilibrio de xénero e a unha auténtica igualdade de oportunidades. Identificación e rexeitamento de desigualdades entre mulleres e homes no mundo laboral e na vida cotiá.	B3.6. Participar activamente na vida cívica valorando a igualdade de dereitos e corresponsabilidade de homes e mulleres.	VSCB3.6.1. Colabora con persoas do outro sexo en diferentes situacións escolares. VSCB3.6.2. Realiza diferentes tipos de actividades independentemente do seu sexo.	CSC CSIEE CSC CSIEE	TODOS
n	B3.8. A educación viaria. Respecto cara ás normas de mobilidade viaria. Identificación das causas e grupos de risco nos accidentes de tráfico. B3.9. Identificación de actitudes e de estratexias persoais e colectivas que contribúen a consolidar condutas e hábitos viarios correctos.	B3.7. Valorar as normas de seguridade viaria, analizando as causas e consecuencias dos accidentes de tráfico.	VSCB3.7.1. Colabora en campañas escolares sobre a importancia do respecto das normas de educación viaria. VSCB3.7.2 Expón as causas de diferentes accidentes de tráfico VSCB3.7.3.Explica as consecuencias de diferentes accidentes de tráfico.	CSC CSIEE CSC CCL CSC CCL CMCT CD	2º E 3º 2º E 3º 2º E 3º

EDUCACIÓN ARTÍSTICA: PLÁSTICA

	EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN PLÁSTICA)		TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
BLOQUE 1. EDUCACIÓN AUDIOVISUAL					
▪ e	▪ B1.1. Establecemento de protocolos de actuación na	▪ B1.1 Describir as características dos elementos presentes no	▪ EPB1.1.1 Establece unha orde ou pautas para seguir no	▪ CCL	

EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN PLÁSTICA)		TERCEIRO CURSO			
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
▪ j	observación das obras artísticas. ▪ B1.2. Valoración do coñecemento de diferentes códigos artísticos como medio de expresión de ideas.	contexto e as sensacións que as obras artísticas provocan.	procedemento de observación dos elementos do contexto, e na súa comunicación oral ou escrita.	▪ CAA	TODOS
			▪ EPB1.1.2. Describe as características dos feitos artísticos e as sensacións que as obras provocan. e expresa as súas apreciacións persoais cun criterio artístico.	▪ CCL ▪ CCEC	TODOS
			▪ EPB1.1.3. Identifica e coñece os termos propios da linguaxe plástica.	▪ CCL ▪ CCEC	TODOS
▪ e ▪ j	▪ B1.3. Interpretación e valoración da información que proporcionan as imaxes no contexto social e comunicación das apreciacións obtidas. ▪ B1.4. Indagación sobre diferentes maneiras de representar o espazo.	▪ B1.2. Interpretar o contido das imaxes e representacións do espazo presentes no contexto, con identificación das posicións dos elementos plásticos no espazo.	▪ EPB1.2.1. Interpreta e valora a información que ofrecen as imaxes no contexto social e comunica as sensacións, elaborando informacións básicas.	▪ CCL ▪ CCEC	TODOS
			▪ EPB1.2.2. Identifica a posición dos elementos plásticos tendo en	▪ CCEC ▪ CCL	TODOS

	EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN PLÁSTICA)		TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
			conta as técnicas espaciais.		
<ul style="list-style-type: none"> ▪ j ▪ b 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.5. Observación dos materiais empregados nas obras plásticas. ▪ B1.6. Exploración de calidades dos materiais (transparencia, rugosidade, lixeireza etc.) e tratamento convencional e sinxelo de texturas, formas e cores sobre diferentes soportes. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.3. Clasificar texturas, formas e cores atendendo a distintos criterios. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EPB1.3.1. Clasifica texturas e tonalidades de formas naturais e artificiais exploradas desde diferentes ángulos e posicións. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCEC ▪ CCL 	
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ EPB1.3.2. Clasifica texturas, formas e cores atendendo a criterios de similitude ou diferenza. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCEC ▪ CCL 	
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ EPB1.3.3. Diferencia e reconece as diferentes texturas, liñas, formas e cores nas composicións artísticas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCEC ▪ CCL 	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ j ▪ a ▪ b 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.7. Descrición de profesionais relacionados/as coas artes plásticas e visuais. ▪ B1.8. Procura de información sobre as manifestacións culturais e artísticas do contexto. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.4. Identificar e valorar recoñecidos/as autores/as e as súas obras máis significativas, facendo fincapé na cultura propia. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EPB1.4.1. Describe varias profesións relacionadas coas artes plásticas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCEC ▪ CSC ▪ CCL 	2º
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ EPB1.4.2. Procura información sobre artistas plásticos/as da 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCEC ▪ CSC 	TODOS

EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN PLÁSTICA)		TERCEIRO CURSO			
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
			cultura propia e de outras, e sobre a súa obra.	▪ CAA	
			▪ EPB1.4.3. Amona interese por coñecer formas de expresión de autores/as e a súa obra, empregando as tecnoloxías da información.	▪ CCEC ▪ CSC ▪ CD	3º
			▪ EPB1.4.4. Relaciona artistas coas obras máis representativas.	▪ CCEC ▪ CSC ▪ CCL	TODOS
BLOQUE 2. EXPRESIÓN ARTÍSTICA					
▪ j ▪ b	▪ B2.1. Planificación e organización para axustar o proceso de creación individual e en grupo ás intencións previstas, seleccionando adecuadamente os materiais, os instrumentos e as técnicas. ▪ B2.2. Elaboración de imaxes	▪ B2.1.Utilizar instrumentos, técnicas e materiais adecuados para alcanzar un produto artístico final.	▪ EPB2.1.1. Utiliza cores (primarias e mesturadas) e tonalidades cunha intención estética, manexando diferentes técnicas.	▪ CCEC ▪ CAA	1º
			▪ EPB2.1.2. Manexa lapis de cores, témperas, rotuladores,	▪ CCEC ▪ CAA	1º E 2º

	EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN PLÁSTICA)		TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
	usando técnicas e recursos diversos.		sombreamento, acuarelas etc.) para a composición de obras.		
	▪ B2.3. Construción de estruturas con volume.		▪ EPB2.1.3. Manexa material diverso nas producións plásticas, explorando diversas técnicas e actividades manipulativas.	▪ CCEC ▪ CAA	TODOS
			▪ EPB2.1.4. Practica o recorte e pega materiais de diferentes texturas.	▪ CCEC ▪ CAA	3º
			▪ EPB2.1.5. Completa figuras seguindo as liñas como guía.	▪ CCEC ▪ CAA	3º
			▪ EPB2.1.6. Combina técnicas de picado, encartado e pegado.	▪ CCEC ▪ CAA	2º E 3º
			▪ EPB2.1.7. Utiliza a cuadrícula como referencia para copiar e representar modelos, de maneira proporcionada.	▪ CCEC ▪ CAA	3º

	EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN PLÁSTICA)		TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ EPB2.1.8. Usa a técnica de colaxe con limpeza e precisión, manexando diferentes técnicas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCEC ▪ CAA 	2º
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ EPB2.1.9. Fai composicións correctamente a partir do eixe de simetría. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCEC ▪ CMCCT 	3º
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ EPB2.1.10. Crea imaxes tridimensionais co recorte e o pegado. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCEC ▪ CAA 	3º
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ EPB2.1.11. Debuxa a figura humana, usando a cuadrícula para alcanzar as proporcións axeitadas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCEC ▪ CMCCT 	1º
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ j 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.4. Selección e uso responsable de materiais apropiados segundo as súas posibilidades plásticas e o fin para o que se previron. ▪ B2.5. Establecemento de protocolos de actuacións no proceso de creación individual e/ou 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.2. Coidar o material e os espazos e utilízalos adecuadamente. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EPB2.2.1. Coida e utiliza adecuadamente os recursos de traballo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCEC ▪ CSC 	TODOS

	EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN PLÁSTICA)		TERCEIRO CURSO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	C. clave	Trimestre
	colectiva.				
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ c 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.6. Respecto polas normas e pola repartición de tarefas establecidas no grupo. ▪ B2.7. Respecto polas ideas e os traballos individuais. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.3. Respetar e valorar o traballo individual e en grupo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EPB2.3.1. Leva a cabo proxectos en grupo respectando as ideas das demais persoas e colaborando coas tarefas que lle foran encomendadas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CCEC ▪ CAA 	TODOS
<ul style="list-style-type: none"> ▪ j ▪ i 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.8. Utilización de recursos dixitais para a elaboración de producións artísticas. ▪ B2.9. Compilación de imaxes para complementar textos (carteis, anuncios, esquemas etc.). 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.4. Utilizar as tecnoloxías da información e da comunicación para buscar material para as creacións propias ou colectivas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EPB2.4.1. Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación para documentarse sobre o seu contexto cultural e artístico. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCEC ▪ CD 	TODOS
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ EPB2.4.2. Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación para buscar material para as súas creacións artísticas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCEC ▪ CD 	TODOS

3. INSTRUMENTOS E PROCEDIMENTOS DE AVALIACIÓN

Algúns dos instrumentos serán os seguintes:

- Observación sistemática: escala de observación, rexistro anecdótico persoal, escala de valoración.
- Análise das producións dos alumnos: resumos, traballos de aplicación e síntese, caderno de clase, textos escritos, produción oral ...
- Intercambios orais cos alumnos: diálogo, entrevista, postas en común, asembleas ...
- Probas específicas: obxectivas, abertas, exposición dun tema, resolución de exercicios.
- Control de cada unidade.
- Autoavaliación

4. CRITERIOS SOBRE A AVALIACIÓN, CUALIFICACIÓN E PROMOCIÓN DO ALUMNADO

A avaliación en primaria será individual, continua, global (respectando as áreas) e formativa.

O posible alumnado que non supere unha avaliación(ou ben unha proba) será obxecto dun reforzo educativo por parte do titor/a consistente en actividades e/ou tarefas (escritas e orais) tanto en horario escolar como para as tardes previa información aos pais/nais. Ademáis informarse na sesión de avaliación ao equipo de orientación e valorarase unha intervención con ese posible alumno/a.

O alumnado será obxecto cando menos dunha **avaliación inicial**, a cal marcará o punto de partida para o nivel, tendo en conta tamén as competencias que han de ser conseguidas A principio de curso pasaranselle unhas probas ao alumnado para ver o seu grao de coñecementos.

A base previa sobre a cal se levará a cabo a avaliación inicial será:

- Reunión consultiva cos Mestres e titor/a de Educación Primaria do curso anterior.
- Integración da información a través da comparación dos resultados cos informes dos titores/as dos niveis anteriores, onde se fai referencia as aprendizaxes imprescindibles que non foron adquiridas.

Unha avaliación **continua** durante todo o curso e unha **final** na que se determinará se pode pasar ao seguinte tomando como referencia os mínimos esixibles.

O equipo docente de cada nivel reunirse tres veces durante o curso para cualificar ao alumnado e enviará o boletín de notas ás familias.

Os **criterios de cualificación** serán:

Os criterios de cualificación, a pesares de ser obxectivos, adecuaranse a capacidade madurativa de cada alumno/a e ao esforzo demostrado no proceso de ensinanza aprendizaxe.

Seguiremos os seguintes indicadores:

- **Sobresaliente (9, 10)**: destaca ou sobrepasa os obxectivos do seu nivel.
- **Notable (7, 8)**: supera ampliamente os obxectivos do seu nivel.
- **Ben (6)**: consegue adecuadamente os obxectivos fixados.
- **Suficiente (5)**: alcanza os mínimos esixidos.

- **Insuficiente (1, 2, 3, 4):** non acadou os obxectivos mínimos.

Así, os criterios de cualificación establecidos para a valoración desta programación serán os seguintes: **traballo de clase 40%, estándares de aprendizaxe relacionados con aspectos actitudinais nas distintas áreas (respecto, interese, motivación, coidado do materia...) 20% e probas orais e escritas 40%.**

A avaliación continúa

*Se a ensinanza é **non presencial**, teremos en conta a realización do traballo diario e a presentación e contido dos traballos que se lles propoña.

5. METODOLOXÍA

As estratexias didácticas que se empregaran para traballar co alumnado caracterizaranse por:

- Partir do nivel de desenvolvemento do alumnado e das súas aprendizaxes previas.
- Asegurar a construción de aprendizaxes significativas a través da mobilización dos seus coñecementos previos e da memorización comprensiva.
- Posibilitar que os alumnos realicen aprendizaxes significativas por sí sos.
- Favorecer situacións nas que os alumnos deben actualizar os seus coñecementos.
- Proporcionar situacións de aprendizaxe que teñen sentido para os alumnos, co fin de que resulten motivadoras.

Tendo en conta isto, a práctica educativa guíase por:

- Empregar estratexias didácticas activas coa finalidade de integrar activamente aos alumnos na dinámica xeral da aula e na adquisición e configuración das aprendizaxes.
- Ser motivante partindo dos intereses, das demandas, nas necesidades e das expectativas do alumnado.
- Empregar unha linguaxe sinxela, clara e estruturada para presentar os novos contados así como apoios visuais e manipulativos na medida en que sexa posible.
- Establecer unha gradación das actividades.
- Potenciar os procedementos e técnicas de aprendizaxe incluíndo unha reflexión sobre os contidos obxecto de estudo e unha revisión final.
- Seleccionar dunha maneira rigorosa os contidos que reforzan o aprendido nos cursos anteriores e que son a base dos novos coñecementos.
- Ter en conta a diversidade do alumnado, os seus distintos ritmos de aprendizaxe, os distintos intereses e motivacións que teñen.
- Estar sensibilizados ante a educación en valores para axudar na súa autonomía e socialización.

*Comezaremos reforzando os elementos curriculares esenciais e as competencias e aprendizaxes do curso anterior co fin de garantir a continuidade do proceso de ensinanza- aprendizaxe.

Partiremos dunha estruturación da aprendizaxe individual e en gran grupo (debido a situación que estamos a vivir pola COVID), xa que entendemos que crean un clima na aula que favorece a aprendizaxe e posibilita conseguir mellores resultados no rendemento académico. Os recursos dixitais serán de utilización preferente e as actividades educativas deseñadas poderanse desenvolver de forma presencial e non presencial. Contaremos cun “Plan de Continxencia” no que se establecerán as medidas que se adoptarán no caso de suspensión da actividade lectiva para facer efectivo o ensino non presencial e os supostos de reactivación da actividade lectiva presencial, de conformidade coas instrucións da autoridade sanitaria.

A metodoloxía será pois inclusiva, xa que tódolos membros do grupo clase, deberán corresponsabilizarse. No suposto de ***ensino non presencial**, o profesorado, preferentemente a través da aula virtual do centro e da súa páxina web determinará as tarefas a realizar polo alumnado co obxectivo de garantir a adquisición das aprendizaxes básicas e a avaliación continua. Levarase a cabo unha axeitada atención ao alumnado con necesidades específicas de apoio educativo, favorecendo o seu acceso ao currículo poñendo especial coidado na atención do alumnado con necesidades educativas especiais. O ensino non presencial será impartido polo profesorado ordinario do alumnado preferentemente a través da aula virtual de cada grupo. O profesorado realizará o seguimento do alumnado impartindo os coñecementos das materias de xeito virtual a través dos contidos dispoñibles ben achegados polo profesorado ou ben os que poña a disposición a Consellería. Igualmente, o/a profesor/a poderá poñer tarefas ao alumnado que reforcen o contido da materia ou a avaliación continua da mesma.

Establecerase un procedemento de comunicación entre o alumnado, as familias e o equipo docente utilizando, preferentemente, as plataformas e medios telemáticos corporativos.

6. MATERIAIS E RECURSOS DIDÁCTICOS

Os materiais e recursos que empregados para o traballo diario na aula cumprirán os seguintes requisitos:

- Coherencia dos contidos propostos cos obxectivos.
- A acertada progresión dos contidos e obxectivos, a súa correspondencia co nivel e a fidelidade á lóxica interna de cada área.
- A adecuación aos criterios de avaliación.
- A variedade das actividades, diferente tipoloxía e a súa potencialidade para a atención ás diferenzas individuais.
- A claridade e amenidade gráfica e expositiva.
- A existencia doutros recursos que facilitan a actividade educativa.

Atendendo a todos eles, estableceuse unha serie de pautas concretas que dirixirán a selección e que están plasmadas na seguinte guía de valoración de materiais curriculares.

Estes materiais e recursos son: libros de texto das distintas áreas, actividades de ortografía, gramática e pensamento lóxico, ordenador na aula con conexión a internet, canón e pantalla, a biblioteca de centro con numerosos títulos á disposición do alumnado, material de reforzo e ampliación ...

En caso de que a ensinanza fose **non presencial**:

- Aula virtual.
- Páxina web do Centro.
- Teléfono.
- Videochamadas con Falemos.edu.xunta.es
- Recursos didácticos interactivos de “Anaya”.

7. ACTIVIDADES DE RECUPERACIÓN E REFORZO

Nas diferentes áreas e unidades didácticas, estableceremos diversas actividades de reforzo ou ampliación para o alumnado que o precise.

Como a avaliación é continua, en canto se detecten dificultades se poran en marcha actividades de reforzo máis concretas en colaboración co DO.

8. MEDIDAS DE ATENCIÓN A DIVERSIDADE

Cada alumno/a ten o seu propio ritmo de aprendizaxe, e deben ser obxecto dunha atención individualizada para facilitarlle do mellor xeito posible a adquisición dos coñecementos. Tanto nos que presenten dificultades pola súa lentitude, como nos que son de altas capacidades ou aprenden con moita facilidade hai que adaptar os ritmos. En colaboración co equipo de orientación analizarase ao alumnado, e aquel que se xulgue necesario será obxecto dunha avaliación específica previa o establecemento dun programa de reforzo ou adaptación curricular de ser o caso. A maiores, e tendo en conta o exposto no apartado das características da aula, débese partir dunhas permisas concretas para o alumnado deste grupo.

Así, como medidas ordinarias destacamos:

- Adaptar tempos e priorizar contidos para o alumnado con dificultades de aprendizaxe.
- Realizar diversos proxectos ao longo do curso partindo dos seus intereses e tendo en conta o currículo.

As medidas extraordinarias serán:

- Apoio dos especialistas de AL e PT para o alumnado que o precise.

9. PROGRAMACIÓN DE EDUCACIÓN EN VALORES

Tódalas unidades didácticas que se traballan durante o curso están relacionadas en distinta medida con distintos valores (consumidor, viaria, medio ambiente...). Estes son comentados e concretados en distintas actividades e textos propostos para o alumnado. Facemos especial fincapé na resolución pacífica

dos conflitos e na cohesión do grupo. Polo tanto os valores máis traballados son: a empatía, o respecto, o compañerismo e a responsabilidade. Non esquecemos tampouco a autoestima, xa que é uns dos pilares máis importantes.

10. ACCIÓNS DE CONTRIBUCIÓN AO PROXECTO LECTOR

- Utilización da Biblioteca de aula e do colexio, con empréstitos de libros.
- Participación nas distintas actividades que propoña o Equipo de Biblioteca e o de Dinamización Lingüística.
- Adicaráselle 20 minutos diarios á lectura e actividades relacionadas con esta, tal como se recolle no Proxecto Lector do centro.
- Búsqueda de distinta información nos distintos soportes que nos ofrece a Biblioteca do centro.
- Elaboración de contos e breves narracións que escribirán e lerán ao resto de compañeiros/as.
- Actividade da Mochila Viaxeira. Cada dúas semanas (unha semana a mochila quedará en “cuarentena”) un alumno/a levará a Mochila á súa casa, a cal contén libros adaptados a todas as idades, vídeos e una carpeta na que deberán poñer a súa opinión os distintos membros da familia, posto que se pretende que toda a familia participe desta actividade.
- Ademais das lecturas dos textos que traballaremos en cada unidade, faremos fincapé na activación de coñecementos previos, integración de nova información, formulación de preguntas, adquisición de vocabulario, identificar ideas principais, lecturas en voz alta, etc.

11. ACCIÓNS DE CONTRIBUCIÓN AO PLAN TIC

Neste 3º nivel de Educación Primaria, o alumnado aproximarase ás tecnoloxías da información e da comunicación e desenvolverase a competencia dixital en sesións nas que utilizemos o ordenador dispoñible da aula.

12. ACCIÓNS DE CONTRIBUCIÓN AO PLAN DE CONVIVENCIA

Estudando o contorno que rodea aos nosos/as alumnos/as non se aprecian graves problemas de convivencia, aínda que, ás veces algunhas situacións están revestidas de certa indisciplina que se solventa aplicando o establecido no NOF. Por iso os obxectivos que se pretenden conseguir no grupo aula son:

- Compartir os espazos comúns
- Respetar aos demais.
- Aceptar e cumprir as normas de aula e de centro (a través de actividades como crear as normas de aula, coñecer as de centro así como explicarlle as consecuencias de non respetalas)
- Resolver pacificamente os conflitos. Establecer pautas, traballar as emocións...

- Coidar as instalacións.

- *Durante este curso, farase fincapé nas medidas hixiénicas que hai que adoptar para evitar o contaxio do

COVID 19.

- Levaremos un rexistro das faltas de asistencia e se solicitará ás familias as oportunas xustificacións das mesmas.

- Tamén se comunicarán as familias aquelas conductas que se entendan graves ou que, aínda que non sexan tan graves, si sexan repetitivas e necesiten dunha corrección.

13. ACCIÓNS DE CONTRIBUCIÓN AO PROXECTO LINGÜÍSTICO

Realizaremos actividades propostas polo equipo de dinamización da lingua galega. A maiores, procuraremos achegar o galego ao alumnado nas situación cotiás xa que son castelán falantes e amosan un certa dificultade para expresarse en lingua galega.

Co fin de acadar a normalización do idioma galego, lingua propia de Galicia, procurarase que este se converta na lingua de uso normal nas relacións no centro, así como idioma vehicular utilizado no desenvolvemento das materias de C. da Natureza, C. Sociais , Lingua Galega e outras materias.

14. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS E EXTRAESCOLARES

Ao longo do curso participarase nas actividades complementarias e extraescolares que propoñan os equipos do centro e que vexa adecuadas para o alumnado e adaptadas á nova normalidade.

15. PROCEDEMENTOS PARA AVALIAR A PROPIA PROGRAMACIÓN

Para realizar esta avaliación cubrirase unha rúbrica cos seguintes aspectos:

- A programación adáptase ás características do grupo e do entorno .
- Teño en conta as diferentes habilidades e capacidades dos alumnos á hora de plantexar tarefas .
- As actividades son motivadoras e despertan a curiosidade do alumnado.
- As actividades colaboran na adquisición das competencias clave.
- Creouse na aula un clima de tranquilidade, alegría e curiosidade.
- Utilizaronse recursos didácticos variados.
- Establecéronse relacións de confianza e afecto con todos os alumnos/as .
- Planificáronse técnicas e instrumentos de avaliación variados en cada unidade.
- Realizáronse tutorías individuais coas familias unha vez ao trimestre como mínimo
- Coordinación con outros mestres (PT, AL, equipo de ciclo...)
- Os tempos adaptáronse á temporalización inicial .

- Propostas de mellora.

Nas sesión de avaliación comentaránse aspectos para poder mellorar a resposta educativa na aula a medida que vaia sucedendo o curso académico co fin de adaptarse ás dificultades que poidan xurdir.