ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019 /2020

CENTRO :C.E.I.P. SAN SALVADOR

MATERIA: INGLÉS

MESTRA: EVA PÉREZ MOREIRA

DATA: 11 /05 /2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

1.- Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.

2.- Avaliación e cualificación.

3.- Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)

4.- Información e publicidade.

1.- ESTÁNDARES E COMPETENCIAS IMPRESCINDIBLES

	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	COMPETENCIAS
CURSO: 1º	PLEB1.1. Comprende a información esencial dun conto, rima ou canción moi breves e sinxelos, previamente traballados, emitidos lentamente, cunha pronuncia ben articulada, e con apoiosvisuaismoi redundantes que axuden á comprensión. PLEB1.2.Comprende vocabulario moi elemental e sinxelo sobre temas familiares acompañados de imaxes que os ilustran con claridade. PLEB1.4. Sigue instrucións e comprende peticións relativas á vida escolar máisbásica .	B1.1 Comprender o sentido global dunha produción oral coa axuda do apoio visual; ademáis de comprender información específica relevante en dita produción oral .	CCL CCL CCL
	PLEB2.3. Amosaunhaactitude de escoita atenta. PLEB2.4. Reproduce comprensiblemente textos oraismoisinxelos e breves aprendidos a través de xogos	B2.3 Producir patróns sonoros, acentuais, rítmicos e de entoación básicos.	CSC CCL
	PLEB3.2. Comprende a idea principal dunha historia moi elemental acompañada de apoio visual e identifica os e as personaxesprincipais.	B3.1Identificar o tema e comprender o sentido xeral e as ideas principais en textos moi breves, sinxelos e moielementais, e nos que o tema tratado e o tipo de texto resulten moi familiares, e conteñanapoio visual moi redundante en soporte papel oudixital.	CCL
	PLEB4.1. Escribe palabras relacionadas coa súaimaxe e a súa vida cotiátraballadas previamente de forma oral.	B4.3. Aplicar patróns gráficos e convencións ortográficas básicas para escribir pero non nece-sariamente cunha ortografía totalmente normali-zad	CLL

	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	COMPETENCIAS
CURSO: 2º	PLEB1.1. Comprende a información esencial dun conto, rima ou canción moi breves e sinxelos, previamente traballados, emitidos lentamente, cunha pronuncia ben articulada, e con apoiosvisuaismoi redundantes que axuden á comprensión. PLEB1.2.Comprende vocabulario moi elemental e sinxelo sobre temas familiares acompañados de imaxes que os ilustran con claridade. PLEB1.3. Comprende preguntas moi básicas sobre si mesmo/a . PLEB1.4. Sigue instrucións e comprende peticións relativas á vida escolar máisbásica .	B1.1. Comprender o sentido xeral de textos orais propios da súaidade emitidos con ritmo discursivo lento, con claridade, con apoio visual moi redundante que axude á comprensión B1.2 Comprender preguntas relativas a información persoal básica, así como instruccións de aula.	CCL CCL CCL CCL
	PLEB2.2. Pregunta e responde para dar/obter información en conversas básicas . PLEB2.3. Amosaunhaactitude de escoita atenta. PLEB2.4. Reproduce comprensiblemente textos oraismoisinxelos e breves aprendidos a través de xogos	B2.2. Participar activamente en conversas que requiran un intercambio directo de información en áreas de necesidade inmediata ou sobre temas moi familiares, aínda que en ocasións a pronuncia non sexa tan clara e poida provocar confusións lingüísticas. B2.3 Producir patróns sonoros, acentuais, rítmicos e de entoación básicos.	CCL CSC CCL

	PLEB3.1. Comprende palabras e frases simples en textos moisinxelos relacionadas cos temas traballados previamente de forma oral. PLEB3.2. Comprende a idea principal dunha historia sinxela acompañada de apoio visual e identifica os e as personaxesprincipais. PLEB3.4. Le en voz alta textos sinxelos e previamente traballados de forma oral, con entoación e pronuncia comprensibles.	B3.1. Identificar o tema e comprender o sentido xeral e as ideas principais en textos simples e breves relacionados con temas familiares e de interese para o alumnado, que contan con apoio visual. B3.2. Utilizar e aplicar as estratexias básicas máis adecuadas para a comprensión do sentido xeral, a e as ideas principais do texto B3.4. Ler en voz alta textos moi breves, moielementais e previamente traballados oralmente, amosando una entoación e pronuncia adecuadas	CCL CCL CAA
	PLEB4.1. Escribe palabras relacionadas coa súaimaxe e a súa vida cotiátraballadas previamente de forma oral. PLEB4.3. Escribe frases moisinxelas, lexibles, organizadas con coherencia nasúa secuencia e con léxico relacionado co tema da escritura.	B 4.3. Aplicar patróns gráficos e convencións ortográficas básicas para escribir con razoable corrección palabras e frases curtas que utiliza normalmente ao falar, pero non necesariamente cunha ortografía totalmente normalizada.	CLL CLL
	PLEB5.1. Identifica aspectos básicos da vida cotiá dos países onde se fala a linguaestranxeira ecompáraos cos propios, amosandounhaactitude de apertura cara ao diferente.	▪ B5.1. Identificar aspectos socioculturais bási-cos concretos e significativos .	CCL CAA

	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	COMPETENCIAS
CURSO: 3º	PLEB1.2. Comprende os puntos principais de narracións e presentacións breves e sinxelas e ben estruturadas sobre temas familiares ou do seu interese, que conteñen con imaxes e ilustracións que clarifiquen o seu significado. PLEB1.3. Entende o que se lle di en situacións comunicativas habituaissinxelas (instrucións, indicacións, peticións, avisos). PLEB1.6. Valora as interacciónsorais entre iguais como medio de aprendizaxe compartido.	B1.1. Comprender o sentido xeral de textos orais propios da súaidade emitidos con ritmo discursivo lento, con claridade, con apoio visual moi redundante que axude á comprensión B1.2Coñecer e aplicar as estratexias básicas máis adecuadas para a comprensión do sentido xeral, e a información mais relevante do texto	CCL CCL CSC
	PLEB2.4. Reproduce comprensiblemente textos oraismoisinxelos e breves aprendidos a través de xogos. PLEB2.5. Amosa interese e respecto polas achegas dos seuscompañeiros/as.	B2.2. Participar de forma activa e comprensible en conversas que requiran un intercambio directo de información en áreas de necesidade inmediata ou sobre temas moi familiares, aínda que en ocasións a pronuncia non sexa tan clara e poida provocar confusións lingüísticas.	CCL CSC
	PLEB3.1. Comprende frases simples escritas, relacionadas cos temas traballados previamente de forma oral. PLEB3.2. Comprende a idea principal dunha historia moi elemental acompañada de apoio visual e identifica os e as personaxesprincipais.	B3.1. Identificar o tema e comprender o sentido xeral e as ideas principais en textos escritos sinxelos de temas previamente traballados de forma oral e de interese para o alumnado e conte con apoio visual en soporte papel oudixital.	CCL CCL

	PLEB3.4. Empregaalgúnhasestratexias básicas para a comprensión lectora.	B3.3. Coñecer as estratexias básicas máis adecuadas para a comprensión do sentido xeral, e as ideas principais en textos escritos sinxelos.	CCL ,CAA
	PLEB4.1. Escribe frases sinxelas relacionadas con temas da súa vida cotiátraballadas previamente de forma oral. PLEB4.3. Escribe textos sinxelos, organizados con coherencia nasúa secuencia e con léxico relacionado co tema da escritura e cos seus intereses. PLEB4.7. Presenta os seus textos de forma coidada, ordenada e cunha caligrafía axeitada para a súaidade.	B4.1. Escribir textos sinxelosseguindo un modelo dado, utilizando con razoable corrección as convencións ortográficas e os principais signos de puntuación, para falar de si mesmo/a, da súa contorna máis inmediata e de aspectos da súa vida cotiá. B4.2. Aplicar patróns gráficos e convencións ortográficas básicas para escribir con razoable corrección frases curtas que utiliza normalmente ao falar, cunha ortografía aceptable.	CCL CCL CAA, CSIEE
	PLEB5.10. Comprende e usa adecuadamente o vocabulario básico necesario para participar nasinteraccións de aula, ler textos sinxelos adecuados á súaidade e escribir con léxico traballado previamente de forma oral.	B5.13. Recoñecer un repertorio limitado de léxico oral de alta frecuencia relativo a situaciónscotiáse temas habituais e concretos relacionados coassúas experiencias.	CCL, CAA

	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	COMPETENCIAS
CURSO: 4º	PLEB1.1. Comprende o sentido global e a información mais importantes de textos orais, con estruturascoñecidas e léxico de uso cotiá procedentes de medios audiovisuaisou da Internet adecuados a súaidade. PLEB1.4. Escoita atentamente en interaccións cara a cara, sen interromper. PLEB1.5. Interese e respecto polas intervenciónsoraisalleas en prol da mellora da súa pronuncia, entoación e acentuación.	B1.1. Comprender a idea global e a información máis importante en textos orais,moi breves, con estruturas simples ecoñecidas ,cun léxico de uso cotiá,con axuda de elementos lingüísticos e non lingüísticos e conectados cos propios intereses e coas propias experiencias,articulados con claridade e lentamente. B1.2. Coñecer e aplicar as estratexias básicas máis adecuadas para a comprensión do sentido xeral, e a información mais importante do texto.	CCL CCL, CAA CCL, CSC
	PLEB2.2. Pregunta e responde para dar/obter información en interacciónscotiás. PLEB2.5. Manifesta interese e respecto polas apartacións do seuscompañeiros/as.	B2.2. Participar de forma activa e cooperativa en situacións de comunicación que requiran un intercambio directo de información sobre temas do seu interese,cunha pronuncia axeitada e empregando as convencións propias do proceso comunicativo. B2.4. Producir patróns sonoros, acentuais, rítmicos e de entoación básicos e de uso diario.	CCL CCL CSC
	PLEB3.1. Comprende frases simples escritas, relacionadas cos temas traballados previamente de forma oral. PLB3.5. Iniciase progresivamente no uso autónomo de estratexias de comprensión lectora.	B3.2. Coñecer as estratexias básicas máisadecuadas para a comprensión do sentido xeral, e as ideas principais en textos escritos sinxelos.	CCL, CSIEE
	PLEB4.1. Escribe frases sinxelas relacionadas con temas da súa	B4.2. Coñecer e aplicar as estratexias básicas	

	vida cotiátraballadas previamente de forma oral. PLEB4.7. Produce textos escritos ,en soporte papel oudixital, de forma individual ou en parella seguindo o modelo traballado. PLEB4.9. Presenta os seus textos con caligrafía clara e limpeza: evitando riscos, inclinación de liñas etc.	máis adecuadas para a produción de textos escritos. B4.3. Aplicar patróns gráficos e convencións ortográficas básicas para escribir con razoable corrección frases curtas que utiliza normalmente ao falar, cunha ortografía aceptable.	CCL CCL,CD,CSC CAA, CSIEE
	PLEB5.1. Identifica aspectos básicos da vida cotiá dos países onde se fala a linguaestranxeira (horarios, comidas, festividades...) e compáraos cos propios, amosandounhaactitude de apertura cara ao diferente.	B5.1. Identificar aspectos socioculturais e sociolingüísticos básicos para unha comprensión adecuada do texto oral e escrito.	CCL. CAA

	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	COMPETENCIAS
CURSO: 5º	PLEB1.1. Comprende o sentido global e a información máis importante de textos orais, con estruturascoñecidas e léxico de uso cotiá adecuados á súaidade, procedentes de medios audiovisuaisou da Internet. PLEB1.5. Interese e respecto polas intervenciónsoraisalleas en prol da mellora da súa pronuncia, entoación e acentuación.	B1.1. Comprender textos orais e escritos sinxelos en LinguaInglesa, adaptados aoseu nivel para captar a idea do texto, así como para comprender información específica. B1.2. Coñecer e aplicar as estratexias básicas máis adecuadas para a comprensión do sentido xeral, e a información mais importante do texto.	CCL, CAA CCL, CSC
	PLEB2.2. Pregunta e responde para dar/obter información en interacciónscotiás. PLEB2.8. Comeza a utilizar correctamente e progresivamente aspectos fonéticos básicos, do ritmo, da acentuación e da entoación da linguaestranxeira para a produción de textos orais comprensibles.	B2.2. Participar de forma activa e cooperativa en situacións de comunicación que requiran un intercambio directo de información sobre temas do seu interese,cunha pronuncia axeitada e empregando as convencións propias do proceso comunicativo. B2.4. Producir patróns sonoros, acentuais, rítmicos e de entoación básicos e de uso diario.	CCL CCL, CAA
	PLEB3.2. Comprende a idea principal dun texto escrito sinxelo, con apoio visual, procedente dos medios de comunicación adaptados á súa competencia lingüística e acorde coa súaidade. PLEB3.4. Empregaalgunhasestratexias básicas para a comprensión lectora.	B3.2. Coñecer as estratexias básicas máis adecuadas para a comprensión do sentido xeral, e as ideas principais en textos escritos sinxelos.	CCL, CD CCL CAA
	PLEB4.1. Elabora textos sinxelos relacionados con temas da súa vida cotiá, experiencias e actividades na aula, traballados	B4.2. Coñecer e aplicar as estratexias básicas máis adecuadas para a produción de textos escri-	CCL

	previamente de forma oral. PLEB4.7. Produce textos escritos significativos,en soporte papel oudixital, de forma individual ou en parella seguindo o modelo traballado (elaboración dunhaenquisa, SMS, correspondencia persoal simple en soporte papel oudixital falando de si mesmo/a e da súa contorna inmediata …). PLEB4.9. Presenta os seus textos con caligrafía clara e limpeza: evitando riscos, inclinación de liñas etc.	tos. B4.8. Aplicar patróns gráficos e convencións ortográficas básicas para escribir con razoable corrección frases curtas que utiliza normalmente ao falar, cunha ortografía aceptable.	CCL,CAA CLL
	PLEB5.1. Identifica aspectos básicos da vida cotiá dos países onde se fala a linguaestranxeira (horarios, comidas, festividades...) e compáraos cos propios, amosandounhaactitude de apertura cara ao diferente. PLEB5.2. Amosacuriosidade por aprender a linguaestranxeira e a súacultura eesfórzasena realización das tarefas propostas antes e despois do confinamento.	B5.1. Identificar aspectos socioculturais e socio-lingüísticos básicos para unha comprensión ade-cuada do texto oral e escrito. B5.2. Amosarcuriosidade pola lingua e pola súa cultura que se manifesta no interese e esforzo para participar e realizar as tarefas.	CCL, CAA, CSC CCL, CSC

	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	COMPETENCIAS
CURSO: 6º	PLEB1.5. Entende a información esencial en conversas breves e sinxelasnas que participa, que traten sobre temas familiares como, por exemplo, un mesmo, a familia, a escola, o tempo libre, a descriciónduobxectoou un lugar. PLEB1.7. Comprende o sentido xeral e o esencial e distingue os cambios de tema de programas de televisión oudoutro material audiovisual e multimedia dentro da súa área de interese, sobre temas cotiásou nos que se informa sobre actividades de lecer .	▪ B1.2. Coñecer e saber aplicar as estratexias básicas máis adecuadas para a comprensión do sentido xeral, a información esencial ou os puntos principais do texto. ▪ B1.3. Utilizar as indicacións do contexto e da información contida no texto para facerseunha idea dos significados probables de palabras e expresións que se descoñecen.	CCL, CAA, CSC CCL,CAA
	PLEB2.1. Fai presentacións breves e sinxelas, previamente preparadas e ensaiadas, sobre temas cotiásou do seuinterese ,dar información básica sobre si mesmo, a súa familia e, indicar as súasafeccións e intereses ,describir brevemente e de maneirasinxela o seu menú preferido, o aspecto exterior dunhapersoa , dicir o que lle gusta e non lle gusta e dar a súa opinión , usando estruturassinxelas e cunha pronuncia e entoación comprensible.	B2.2. Coñecer e saber aplicar as estratexias básicas para producir textos moi breves e sinxe-los, utilizandofórmulas e linguaxeprefabricado ,expresións memorizadas, ouapoiando con xestos o que se quere expresar B2.4. Producir patróns sonoros, acentuais, rítmicos e de entoación básicos e de uso diario.	CCL, CAA
	PLEB3.5. Comprende o esencial de historias breves e ben estruturadas e identifica os e as personaxesprincipais, a condición de que a imaxe e a acción conduzan gran parte do argumento	.B3.3. Inferir do contexto e da información contida no texto os significados probables de palabras e expresións que se descoñecen.	CCL, CAA

	(lecturas adaptadas, cómics etc.).		
	PLEB4.2. .Escribe correspondencia persoal breve e simple na que dá as grazas, felicita a alguén, fai unha invitación, dáinstrucións, ou fala de si mesmo/a e da súa contorna inmediata (familia, amigos e amigas, afeccións, actividades cotiás, obxectos e lugares) e fai preguntas relativas a estes temas .	B4.2. Coñecer e aplicar as estratexias básicas para producir textos escritos moi breves e sinxelos, p. e. copiando palabras e frases moiusuais para realizar as funcións comunicativas que se perseguen. B4.3. Aplicar patróns gráficos e convencións ortográficas básicas para escribir con razoable corrección palabras ou frases curtas que se utilizan normalmente ao falar, pero non necesariamente cunha ortografía totalmente normalizada.	CCL, CD CAA, CSC
	PLEB5.5. Compara aspectos lingüísticos e culturais das linguas que coñece para mellorarnasúaaprendizaxe e lograr unha competencia integrada a través de producciónsaudiovisuaisou multimedia e de manifestacións artísticas.	B5.2. Recoñecer aspectos socioculturais e sociolingüísticos básicos, concretos e significativos, e aplicar os coñecementos adquiridos sobre estes a unhaprodución oral e escrita adecuada ao contexto, respectando as convencións comunicativas máiselementais.	CCL. CAA

2.- AVALIACIÓN E CALIFICACIÓN

AVALIACIÓN (Aavaliación das actividades realizadas na fase non presencial terá únicamente valor positivo para a cualificación do alumnado)	PROCEDEMENTOS: Escalas de cotexo , rúbricas , escalas de valoración.
	INSTRUMENTOS:Apuntamentos daprimeira e segunda avaliacións, seguimento dotraballodixitalou por outros medios realizado polo alumnado , comunicación coas familias mediante chamadas telefónicas e correos electrónicos,
	INDICAR O PROCEDEMENTO PARA OBTER A CALIFICACIÓN FINAL : Teránse en conta as calificacións das dúas primeirasavaliacións e as actividades do terceiro trimestre, sempretendo en conta que o traballode recuperación , reforzo , repaso e de ampliación ,cando sexa necesario para acadar as competencias imprescindibles , realizado na fase non presencialsólo será tido en conta cando resulte beneficioso para o alumnado.

3.- Metodoloxía e actividades do 3º trimestre

MODELOS DE ACTIVIDADES	1. Visualizar vídeos para inferir información específica. 2. Realización de actividades de vocabulario ,gramaticais e sintácticas (nomes contables ou-incontables,adxetivos,comparativas,temposverbais, formulación de preguntas tanto Yes/ No questions coma Wh – Questions, orde correcto das oracións, nexos de unión, a estructura do texto, etc.) para poder utilizar as estructuras na producción tanto de textos orais coma escritos. 3. Realización de actividades en formato multimediae en papel coma xogos de palabras, crucigramas , sopas de letras , etc. 4. Visita a páxinas web significativas para practicar a pronunciación. 5. Escoitar e reproducir contos , dramatizacións ,etc . 6. Lecturas e comprensións lectoras adaptadas ao nivel , idade e necesidades educativas do alumnado. 7. Desenvolvemento da creatividade mediante diversas propostas para a realización de manualidades en familia tanto relacionadas coa celebración de Easter como de temas variados como por exemplo a creación dun diario de artista ,crear arte do lixo , crear obxectos e debuxos partindo doutros obxectos , etc . 8. Describir as súas obras de arte , mencionadas no apartado anterior e narrar historias partindo desas creacións. 9. Elaboración dunha pirámide alimenticia con diferentes materiais. 10. Coñecer e elaborar receitas de comidas do mundo e en especial de países de fala inglesa

METODOLOXÍA ALUMNADO CON CONECTIVIDADE	A metodoloxía é activa participativa e comunicativa e tense en conta a situación excepcional que estamos a vivir .Suxerindo actividades de recuperación, repaso, reforzo , afondando nasaprendizaxestraballadas nos anteriores trimestres, fomentando rutinas de traballo e mantendo o hábito de estudio. Empréganse diversos e variados recursos da Internet ,libros de texto , diccionarios e todotipo de material de consulta tanto dixital como en papel , sendo o blogue de inglés e o correo eléctronico os medios empregados para a publicación , seguimento e revisión das actividades propostas.
METODOLOXÍA ALUMNADO SEN CONECTIVIDADE	A metodoloxía é activa participativa e comunicativa e tense en conta a situación excepcional que estamos a vivir .Suxerindo actividades de recuperación, repaso, reforzo , afondando nasaprendizaxestraballadas nos anteriores trimestres, fomentando rutinas de traballo e mantendo o hábito de estudio: Libros de texto en papel ,diccionarios e outro tipo de material de consulta , fichas, cuestionarios , lecturas e comprensións lectoras .Neste caso o seguimento e revisión das tarefas realízase mediante chamadas telefónicas ou no caso de dous alumnos asistidos por Aldeas Infantiles a través do envío por correo eléctronico das actividades propostas e posteriormente realizadas polo alumnos.
MATERIAL E RECURSOS	Material dixital e en papel : Cuestionarios , audios , vídeos ,lecturas e comprensión lectoras , dramatizacións, modelos a seguir de descripción e narraccións adaptando á competencia lingüística do alumnado.

4.- INFORMACIÓN E PUBLICIDADE	
Información as familias	Blogue , correo electrónico , chamadas telefónicas.
Publicidade	Publicación obrigatorianapáxina web do centro.