PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA LOMLOE

Centro educativo

Código	Centro	Concello	Ano académico
15025025	CEIP San Francisco Javier	A Coruña	2023/2024

Área/materia/ámbito

Ensinanza	Nome da área/materia/ámbito	Curso	Sesións semanais	Sesións anuais
Educación primaria	Lingua Estranxeira - Inglés	2º Pri.	2	70

Réxime
Réxime xeral-ordinario

Contido	Páxina
1. Introdución	3
2. Obxectivos e súa contribución ao desenvolvemento das competencias	3
3.1. Relación de unidades didácticas	4
3.2. Distribución currículo nas unidades didácticas	5
4.1. Concrecións metodolóxicas	23
4.2. Materiais e recursos didácticos	23
5.1. Procedemento para a avaliación inicial	24
5.2. Criterios de cualificación e recuperación	24
6. Medidas de atención á diversidade	25
7.1. Concreción dos elementos transversais	25
7.2. Actividades complementarias	27
8.1. Procedemento para avaliar o proceso do ensino e a practica docente cos seus indicadores de logro	28
8.2. Procedemento de seguimento, avaliación e propostas de mellora	29
9. Outros apartados	29

1. Introdución

Esta programación ten unha clara vocación educativa e de aprendizaxe, onde os alumnos aprenden inglés a través de actividades motivadoras con carácter lúdico que permita de forma inconsciente e natural a adquisición da lingua estranxeira, e que encerran o reto de potenciar a habilidade do alumnado para percibir o coñecemento dunha lingua estranxeira non só como unha materia máis senón como o descubrimento dun mundo externo do que todos formamos parte responsable, promóvese a interacción na clase para desenvolver unha actitude de alerta cara ás normas e os valores sociais, dentro dos principios psicopedagóxicos nos que se fundamenta o deseño curricular para a etapa de Educación Primaria.
A finalidade desta programación é, en primeiro lugar, conseguir que o alumnado adquira todas as competencias establecidas no Perfil de Saída ao termo do seu ensino básico, centrándonos, como é lóxico, nas competencias en comunicación lingüística e plurilingüe; facendo especial fincapé na competencia persoal, social e de aprender a aprender, competencia dixital e na competencia emprendedora. Traballaranse intensamente ao longo de todo o proceso a comprensión lectora, a expresión oral e escrita, a comunicación audiovisual e as TIC; pero tamén terán cabida na aprendizaxe da lingua estranxeira o fomento do espírito crítico e científico, a educación emocional e en valores, a igualdade de xénero e a creatividade. Por outra banda, incorporarase de forma transversal a educación para a saúde, a formación estética, a educación para a sustentabilidade e o consumo responsable, o respecto e a cooperación.
Tamén ten en conta cambios tan significativos e evidentes como a globalización, que practicamente esixe o dominio dunha segunda lingua estranxeira, e o impacto das novas tecnoloxías, repercutindo directamente nos alumnos á hora de aprender, de comunicarse ou de realizar unha tarefa. Elementos que se converteron nunha prioridade e nunha ferramenta clave respectivamente no proceso de aprendizaxe, non só na etapa á que fai referencia este documento, senón ao longo de toda a vida.
Crearanse as condicións esenciais para que se produza a aprendizaxe atendendo particularmente á diversidade nas habilidades e expectativas de cada alumno e á procura do desenvolvemento do talento de cada un deles. Prepararase e organizarase o traballo, axudando no desenvolvemento do mesmo; coordinando accións; impulsando actitudes positivas cara ao idioma e a cultura inglesa, captando e desenvolvendo o interese do alumno cara ao novo e a creatividade, intervindo de forma activa e reflexiva, e tratando os erros como signos de progreso. Pola súa banda, o alumnado debe participar de forma activa no seu proceso de aprendizaxe.

2. Obxectivos e súa contribución ao desenvolvemento das competencias

Obxectivos	CCL	CP	STEM	CD	CPSAA	CC	CE	CCEC
OBX1 - Comprender o sentido xeral e información específica e predicible de textos breves e sinxelos, expresados de forma clara e na lingua estándar, facendo uso de diversas estratexias e recorrendo, cando sexa necesario, ao uso de distintos tipos de apoio, para desenvolver o repertorio lingüístico e para responder a necesidades comunicativas cotiás.	2-3	1-2	1	1	5			2
OBX2 - Producir textos sinxelos de maneira comprensible e estruturada, mediante o emprego de estratexias como a planificación ou a compensación, para expresar mensaxes breves relacionados con necesidades inmediatas e responder a propósitos comunicativos cotiás.	1	1-2	1	2	5		1	4

Obxectivos	CCL	CP	STEM	CD	CPSAA	CC	CE	CCEC
OBX3 - Interactuar con outras persoas usando expresións cotiás, recorrendo a estratexias de cooperación e empregando recursos analóxicos e dixitais, para responder a necesidades inmediatas do seu interese en intercambios comunicativos respectuosos coas normas de cortesía.	5	1-2	1		3	3	1-3	
OBX4 - Mediar en situacións predicibles, usando estratexias e coñecementos para procesar e transmitir información básica e sinxela, co fin de facilitar a comunicación.	5	1-2-3	1		1-3			1
OBX5 - Recoñecer e usar os repertorios lingüísticos persoais entre distintas linguas, reflexionando sobre o seu funcionamento e identificando as estratexias e coñecementos propios, para mellorar a resposta a necesidades comunicativas concretas en situacións coñecidas.		2	1	2	1-4-5		3	
OBX6 - Apreciar e respectar a diversidade lingüística, cultural e artística a partir da lingua estranxeira, identificando e valorando as diferenzas e semellanzas entre linguas e culturas, para aprender a xestionar situacións interculturais.	5	3			1-3	2-3		1

Descrición:

3.1. Relación de unidades didácticas

UD	Título	Descrición	% Peso materia	Nº sesións	1º trim.	2º trim.	3º trim.
1	Starter Unit: "All about me"	Repaso de información persoal: nome, idade, colores e números favoritos. Vocabulario dos números ata o 30, días da semana, estacións e os membros da familia e mascotas.	10	10	X		
2	Unit 1: A garden party"	Vocabulario de accións e xogos ao aire libre: read, draw, skate, skip, juggle, play football, play tennis, dance, olay hopscotch, play marbles, play tag, play hide and seek. Estructuras gramaticais: Can You....? Yes, I can- No, I can¿t He// She can.....- He// She can¿t....	15	10	X		
3	Unit 2: "Let¿s play at my house"	Vocabulario de partes e obxectos da casa: house, flat, attic, cellar, hall, garde, chimney, kitche, dining room, living room,	15	10	X		

UD	Título	Descrición	% Peso materia	Nº sesións	1º trim.	2º trim.	3º trim.
3	Unit 2: "Let¿s play at my house"	bedroom, toilet, bathroom, garage. Estructuras gramaticais: Where is he// she? He¿s in.....// She¿s in..... He isn¿t in.....// She isn¿t	15	10	X		
4	Unit 3: "Let¿s go to school"	Vocabulario das partes e obxectos da escola: playground, library, hall, gym, classroom, swimming pool, toilet,. Estructura gramaticais: There¿s(a)...... There isn¿t (a) ...... I like......verb+ing I don¿t like....verb+ing	15	10		X	
5	Unit 4: " A day at the farm"	Vocabulario dos animais e accións nunha granxa: sheep, pig, chicken, horse, cow, goat, hen, bee, farmer, duck, collect the eggs, feed the animals, ride in a tractor, in a horse. Partes do animais , descripción dos mesmos: feathers, tail, beak, wings. There are............ There aren¿t............. It¿s got (a).......	15	10		X	
6	Unit 5: "It¿s my birthday!"	Vocabulario das comidas e obxectos típicos dos cumpreanos: birthday cake, birthday card, balloons, presents, party games, crisps, water, juice, pizza, sausages, popcorn, yoghurt, cherries, mushrooms, potatoes, pot, onions. Estructuras gramaticais: I like.....-I don¿t like..... He// She likes.....-He// She doesn¿t like..... Have you got (a)....? Yes, I have- No, I haven¿t	15	10			X
7	Unit 6:" I¿m on holiday"	Vocabulario de prendas, obxectos e accións na praia: swimsuit, sandals, cap, t-shirt. dress, skirt, shorts, towel, suncream sunglasses, sunbathing, eating ice creams, swimming, making sandcastles. Estados: hungry, thirsty, scared, hot, cold. Estructuras gramaticais: I¿m // I¿m not wearing (a).... He¿s// He isn¿t wearing (a)..... She¿s// She isn¿t wearing (a).... Is he//he.....? Yes, He// she is-No, he// she isn¿t	15	10			X

3.2. Distribución currículo nas unidades didácticas

UD	Título da UD	Duración
1	Starter Unit: "All about me"	10

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA1.1 - Recoñecer e interpretar palabras e expresións habituais en textos orais e multimodais breves e sinxelos sobre temas actuais, cotiáns e frecuentes de relevancia persoal e próximos á súa experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sinxela e directa, e en lingua estándar.	Habitualmente recoñece e interpreta palabras e expresións habituais en textos orais, escritos e multimodais breves e sinxelos sobre temas frecuentes e cotiáns.	TI	100
CA1.2 - Utilizar de forma guiada estratexias elementais en situacións comunicativas cotiás co fin de captar a idea global e identificar elementos específicos con axuda de elementos lingüísticos e non lingüísticos do contexto e o cotexto.	Seleccionar e aplicar de xeito guiado estratexias elementais en situacións comunicativas cotiás e de relevancia para o alumnado.		
CA1.3 - Expresar oralmente frases curtas e sinxelas con información básica sobre asuntos cotiáns e de relevancia para o alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbais e non verbais, recorrendo a modelos e estruturas previamente presentados e prestando atención ao ritmo, a acentuación e a entoación.	Expresa oralmente, con certa seguridade, frases curtas e sinxelas con información básica sobre asuntos cotiáns e de relevancia para o alumnado.		
CA1.4 - Escribir palabras, expresións coñecidas e frases moi breves a partir de modelos simples e cunha finalidade específica, a través de ferramentas analóxicas e dixitais, usando estruturas e léxico moi elementais sobre asuntos cotiáns e de relevancia persoal para o alumnado	Escribe palabras, expresións coñecidas e frases a partir de modelos e cunha finalidade específica, usando léxico e estruturas elementais sobre asuntos cotiáns e de relevancia persoal para o alumnado.		
CA1.5 - Seleccionar e aplicar, de forma guiada, estratexias básicas para producir mensaxes breves e sinxelas adecuadas ás intencións comunicativas usando, con axuda, recursos e apoios físicos ou dixitais en función das necesidades de cada momento.	Selecciona e aplica, de xeito guiado, estratexias básicas para producir mensaxes breves e sinxelas axeitadas para as intencións comunicativas usando, con algunha axuda, recursos e apoios físicos ou dixitais en función das necesidades de cada momento.		
CA1.6 - Imitar e participar, en situacións interactivas elementais sobre temas cotiáns, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoiándose en recursos tales como a repetición, o ritmo pausado ou a linguaxe non verbal, e mostrando empatía cara ás producións das e dos demais	Participa activamente, de forma guiada, en situacións interactivas elementais sobre temas cotiáns, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoiándose en recursos e mostrando empatía.		
CA1.7 - Seleccionar e utilizar, de forma guiada e en contornas próximas, estratexias elementais para saudar, despedirse e presentarse; expresar mensaxes sinxelas e breves; e formular e contestar preguntas básicas para a comunicación.	Selecciona e utiliza, de forma guiada e en contornas próximas, varias estratexias elementais para saudar, despedirse e presentarse; expresar mensaxes sinxelas e breves; e formular e contestar preguntas básicas para a comunicación.		

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA1.8 - Interpretar e explicar, de forma guiada, información básica axudando en dificultades de comprensión, con empatía e interese polas e polos interlocutores, apoiándose en diversos recursos e soportes.	Interpreta e explica, de forma guiada, información básica de comunicacións e textos breves e sinxelos en situacións nas que atender á diversidade, mostrando empatía polos interlocutores e interlocutoras e polos problemas de entendemento na súa contorna, apoiándose en diversos recursos e soportes.		
CA2.1 - Comparar e contrastar, de forma guiada, similitudes e diferenzas evidentes entre distintas linguas reflexionando, sobre aspectos moi elementais do seu funcionamento.	Compara e contrasta semellanzas e diferenzas evidentes entre distintas linguas, reflexionando, de xeito guiado, sobre aspectos elementais do seu funcionamento.		
CA2.2 - Identificar e aplicar, de forma moi guiada, os coñecementos e estratexias básicas de mellora da súa capacidade de comunicar e de aprender a lingua estranxeira, con apoio doutros participantes e de soportes analóxicos e dixitais.	Identifica e aplica, de forma guiada, coñecementos e estratexias de mellora da súa capacidade de comunicar e de aprender a lingua estranxeira, con apoio doutros participantes e de soportes analóxicos e dixitais.		
CA2.3 - Identificar e explicar, de maneira guiada, progresos e dificultades elementais no proceso de aprendizaxe da lingua estranxeira.	Identifica e explica, de xeito guiado, progresos e dificultades elementais no proceso de aprendizaxe da lingua estranxeira.		
CA3.1 - Mostrar interese pola comunicación intercultural, identificando e analizando, de forma guiada, as discriminacións, os prexuízos e os estereotipos máis comúns, en situacións cotiás e habituais.	Mostra interese pola comunicación intercultural, identificando e analizando, forma guiada, as discriminacións, os prexuízos e os estereotipos máis comúns, en situacións cotiás e moi habituais.		
CA3.2 - Recoñecer e apreciar a diversidade lingüística e cultural relacionada coa lingua estranxeira, mostrando interese por coñecer os seus elementos culturais e lingüísticos elementais.	Recoñece e aprecia a diversidade lingüística e cultural relacionada coa lingua estranxeira, mostrando grande interese por coñecer os seus elementos culturais e lingüísticos elementais.		

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

Contidos
- Estratexias para a adquisición da autoconfianza no uso da lingua estranxeira. - Funcións comunicativas elementais adecuadas ao ámbito e ao contexto: saudar, despedirse, presentar e presentarse; identificar algunhas características básicas de persoas, obxectos e lugares; responder con respostas sinxelas e concretas sobre cuestións cotiás; expresar o tempo (partes do día, días da semana, os meses e estacións do ano), a cantidade e o espazo en conceptos que manexan na lingua materna. - Léxico básico elemental relativo a relacións persoais básicas, vivenda, lugares e contornos próximos de interese para o alumnado. - Iniciación a patróns elementais sonoros, acentuais, rítmicos e de entoación. - Convencións e estratexias de conversación elementais, para iniciar, manter e rematar a comunicación, tomar e ceder a palabra e preguntar e responder. - Ferramentas analóxicas e dixitais elementais para a comprensión e produción oral e multimodal. - Estratexias elementais para a comprensión e a produción de textos orais; textos escritos e multimodais, breves,

Contidos
- sinxelos e contextualizados. - Modelos contextuais elementais na comprensión e produción de textos orais e multimodais, breves e sinxelos. - Convencións ortográficas elementais. - Unidades lingüísticas elementais e significados asociados a elas tales como expresión da entidade e as súas propiedades, cantidade e número, afirmación, exclamación, negación, interrogación. - Recursos, destrezas, actitudes e situacións elementais que permiten iniciarse en actividades de mediación lingüística en situacións cotiás básicas. - Estratexias e técnicas elementais de compensación das carencias comunicativas e das limitacións derivadas do nivel de competencia na lingua estranxeira e nas linguas familiares. - Estratexias elementais para identificar e utilizar unidades lingüísticas (léxico, fonemas similares, patróns sonoros) a partir da comparación das demais linguas do repertorio lingüístico propio. - Comunicación e relación con persoas doutros países a través da lingua estranxeira. - Aspectos elementais socioculturais e sociolingüísticos máis representativos relativos aos costumes, a vida cotiá e as relacións interpersoais básicas en países nos que se fala a lingua estranxeira. - Estratexias moi básicas de uso común para entender e apreciar a diversidade lingüística, cultural e artística, atendendo a valores ecosociais e democráticos. - Iniciación nas estratexias básicas de detección de usos discriminatorios da linguaxe verbal e non verbal.

UD	Título da UD	Duración
2	Unit 1: A garden party"	10

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA1.1 - Recoñecer e interpretar palabras e expresións habituais en textos orais e multimodais breves e sinxelos sobre temas actuais, cotiáns e frecuentes de relevancia persoal e próximos á súa experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sinxela e directa, e en lingua estándar.	Recoñece e interpreta algunhas palabras e expresións habituais en textos orais, escritos e multimodais breves e sinxelos sobre temas frecuentes e cotiáns.	TI	100
CA1.2 - Utilizar de forma guiada estratexias elementais en situacións comunicativas cotiás co fin de captar a idea global e identificar elementos específicos con axuda de elementos lingüísticos e non lingüísticos do contexto e o cotexto.	Seleccionar e aplicar de xeito guiado estratexias elementais en situacións comunicativas cotiás e de relevancia para o alumnado.		
CA1.3 - Expresar oralmente frases curtas e sinxelas con información básica sobre asuntos cotiáns e de relevancia para o alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbais e non verbais, recorrendo a modelos e estruturas previamente presentados e prestando atención ao ritmo, a acentuación e a entoación.	Expresa oralmente, con certa seguridade, frases curtas e sinxelas con información básica sobre asuntos cotiáns e de relevancia para o alumnado.		

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA1.4 - Escribir palabras, expresións coñecidas e frases moi breves a partir de modelos simples e cunha finalidade específica, a través de ferramentas analóxicas e dixitais, usando estruturas e léxico moi elementais sobre asuntos cotiáns e de relevancia persoal para o alumnado	Escribe palabras, expresións coñecidas e frases a partir de modelos e cunha finalidade específica, usando léxico e estruturas elementais sobre asuntos cotiáns e de relevancia persoal para o alumnado.		
CA1.5 - Seleccionar e aplicar, de forma guiada, estratexias básicas para producir mensaxes breves e sinxelas adecuadas ás intencións comunicativas usando, con axuda, recursos e apoios físicos ou dixitais en función das necesidades de cada momento.	Selecciona e aplica, de xeito guiado, estratexias básicas para producir mensaxes breves e sinxelas axeitadas para as intencións comunicativas usando, con algunha axuda, recursos e apoios físicos ou dixitais en función das necesidades de cada momento.		
CA1.6 - Imitar e participar, en situacións interactivas elementais sobre temas cotiáns, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoiándose en recursos tales como a repetición, o ritmo pausado ou a linguaxe non verbal, e mostrando empatía cara ás producións das e dos demais	Participa timidamente, de forma guiada, en situacións interactivas elementais sobre temas cotiáns, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoiándose en recursos e mostrando empatía.		
CA1.7 - Seleccionar e utilizar, de forma guiada e en contornas próximas, estratexias elementais para saudar, despedirse e presentarse; expresar mensaxes sinxelas e breves; e formular e contestar preguntas básicas para a comunicación.	Selecciona e utiliza, de forma guiada e en contornas próximas, algunha das estratexias elementais para saudar, despedirse e presentarse; expresar mensaxes sinxelas e breves; e formular e contestar preguntas básicas para a comunicación.		
CA1.8 - Interpretar e explicar, de forma guiada, información básica axudando en dificultades de comprensión, con empatía e interese polas e polos interlocutores, apoiándose en diversos recursos e soportes.	Interpreta e explica, de forma guiada, información básica de conceptos, e textos breves e sinxelos en situacións nas que atender a diversidade, mostrando empatía e interese polos interlocutores e interlocutoras e polos problemas na súa contorna inmediata, apoiándose en diversos recursos.		
CA2.1 - Comparar e contrastar, de forma guiada, similitudes e diferenzas evidentes entre distintas linguas reflexionando, sobre aspectos moi elementais do seu funcionamento.	Compara e contrastar semellanzas e diferenzas moi evidentes entre distintas linguas, comezando a reflexionar, de xeito moi guiado, sobre aspectos elementais do seu funcionamento.		
CA2.2 - Identificar e aplicar, de forma moi guiada, os coñecementos e estratexias básicas de mellora da súa capacidade de comunicar e de aprender a lingua estranxeira, con apoio doutros participantes e de soportes analóxicos e dixitais.	Identifica, de forma guiada, coñecementos e estratexias de mellora da súa capacidade de comunicar e de aprender a lingua estranxeira, con apoio doutros participantes e de soportes analóxicos e dixitais.		
CA2.3 - Identificar e explicar, de maneira guiada, progresos e dificultades elementais no proceso de aprendizaxe da lingua estranxeira.	Identifica, de xeito guiado, progresos e dificultades elementais no proceso de aprendizaxe da lingua estranxeira.		
CA3.1 - Mostrar interese pola comunicación intercultural, identificando e analizando, de forma guiada, as discriminacións, os prexuízos e os estereotipos máis comúns, en situacións cotiás e habituais.	Mostra interese pola comunicación intercultural, identificando, forma guiada, as discriminacións, os prexuízos e os estereotipos máis comúns, en situacións cotiás e moi habituais.		

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA3.2 - Recoñecer e apreciar a diversidade lingüística e cultural relacionada coa lingua estranxeira, mostrando interese por coñecer os seus elementos culturais e lingüísticos elementais.	Recoñece e aprecia a diversidade lingüística e cultural relacionada coa lingua estranxeira, mostrando certo interese por coñecer os seus elementos culturais e lingüísticos elementais.		

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

Contidos
- Estratexias para a adquisición da autoconfianza no uso da lingua estranxeira. - Funcións comunicativas elementais adecuadas ao ámbito e ao contexto: saudar, despedirse, presentar e presentarse; identificar algunhas características básicas de persoas, obxectos e lugares; responder con respostas sinxelas e concretas sobre cuestións cotiás; expresar o tempo (partes do día, días da semana, os meses e estacións do ano), a cantidade e o espazo en conceptos que manexan na lingua materna. - Léxico básico elemental relativo a relacións persoais básicas, vivenda, lugares e contornos próximos de interese para o alumnado. - Iniciación a patróns elementais sonoros, acentuais, rítmicos e de entoación. - Convencións e estratexias de conversación elementais, para iniciar, manter e rematar a comunicación, tomar e ceder a palabra e preguntar e responder. - Ferramentas analóxicas e dixitais elementais para a comprensión e produción oral e multimodal. - Estratexias elementais para a comprensión e a produción de textos orais; textos escritos e multimodais, breves, sinxelos e contextualizados. - Modelos contextuais elementais na comprensión e produción de textos orais e multimodais, breves e sinxelos. - Convencións ortográficas elementais. - Unidades lingüísticas elementais e significados asociados a elas tales como expresión da entidade e as súas propiedades, cantidade e número, afirmación, exclamación, negación, interrogación. - Recursos, destrezas, actitudes e situacións elementais que permiten iniciarse en actividades de mediación lingüística en situacións cotiás básicas. - Estratexias e técnicas elementais de compensación das carencias comunicativas e das limitacións derivadas do nivel de competencia na lingua estranxeira e nas linguas familiares. - Estratexias elementais para identificar e utilizar unidades lingüísticas (léxico, fonemas similares, patróns sonoros) a partir da comparación das demais linguas do repertorio lingüístico propio. - Comunicación e relación con persoas doutros países a través da lingua estranxeira. - Aspectos elementais socioculturais e sociolingüísticos máis representativos relativos aos costumes, a vida cotiá e as relacións interpersoais básicas en países nos que se fala a lingua estranxeira. - Estratexias moi básicas de uso común para entender e apreciar a diversidade lingüística, cultural e artística, atendendo a valores ecosociais e democráticos. - Iniciación nas estratexias básicas de detección de usos discriminatorios da linguaxe verbal e non verbal.

UD	Título da UD	Duración
3	Unit 2: "Let¿s play at my house"	10

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA1.1 - Recoñecer e interpretar palabras e expresións habituais en textos orais e multimodais breves e sinxelos sobre temas actuais, cotiáns e frecuentes de relevancia persoal e próximos á súa experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sinxela e directa, e en lingua estándar.	Recoñece e interpreta algunhas palabras e expresións habituais en textos orais, escritos e multimodais breves e sinxelos sobre temas frecuentes e cotiáns.	TI	100
CA1.2 - Utilizar de forma guiada estratexias elementais en situacións comunicativas cotiás co fin de captar a idea global e identificar elementos específicos con axuda de elementos lingüísticos e non lingüísticos do contexto e o cotexto.	Seleccionar e aplicar de xeito guiado estratexias elementais en situacións comunicativas cotiás e de relevancia para o alumnado.		
CA1.3 - Expresar oralmente frases curtas e sinxelas con información básica sobre asuntos cotiáns e de relevancia para o alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbais e non verbais, recorrendo a modelos e estruturas previamente presentados e prestando atención ao ritmo, a acentuación e a entoación.	Expresa oralmente, con certa seguridade, frases curtas e sinxelas con información básica sobre asuntos cotiáns e de relevancia para o alumnado.		
CA1.4 - Escribir palabras, expresións coñecidas e frases moi breves a partir de modelos simples e cunha finalidade específica, a través de ferramentas analóxicas e dixitais, usando estruturas e léxico moi elementais sobre asuntos cotiáns e de relevancia persoal para o alumnado	Escribe palabras, expresións coñecidas e frases a partir de modelos e cunha finalidade específica, usando léxico e estruturas elementais sobre asuntos cotiáns e de relevancia persoal para o alumnado.		
CA1.5 - Seleccionar e aplicar, de forma guiada, estratexias básicas para producir mensaxes breves e sinxelas adecuadas ás intencións comunicativas usando, con axuda, recursos e apoios físicos ou dixitais en función das necesidades de cada momento.	Selecciona e aplica, de xeito guiado, estratexias básicas para producir mensaxes breves e sinxelas axeitadas para as intencións comunicativas usando, con algunha axuda, recursos e apoios físicos ou dixitais en función das necesidades de cada momento.		
CA1.6 - Imitar e participar, en situacións interactivas elementais sobre temas cotiáns, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoiándose en recursos tales como a repetición, o ritmo pausado ou a linguaxe non verbal, e mostrando empatía cara ás producións das e dos demais	Participa timidamente, de forma guiada, en situacións interactivas elementais sobre temas cotiáns, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoiándose en recursos e mostrando empatía.		
CA1.7 - Seleccionar e utilizar, de forma guiada e en contornas próximas, estratexias elementais para saudar, despedirse e presentarse; expresar mensaxes sinxelas e breves; e formular e contestar preguntas básicas para a comunicación.	Selecciona e utiliza, de forma guiada e en contornas próximas, algunha das estratexias elementais para saudar, despedirse e presentarse; expresar mensaxes sinxelas e breves; e formular e contestar preguntas básicas para a comunicación.		
CA1.8 - Interpretar e explicar, de forma guiada, información básica axudando en dificultades de comprensión, con empatía e interese polas e polos interlocutores, apoiándose en diversos recursos e soportes.	Interpreta e explica, de forma guiada, información básica de conceptos, e textos breves e sinxelos en situacións nas que atender a diversidade, mostrando empatía e interese polos interlocutores e interlocutoras e polos problemas na súa contorna inmediata, apoiándose en diversos recursos.		

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA2.1 - Comparar e contrastar, de forma guiada, similitudes e diferenzas evidentes entre distintas linguas reflexionando, sobre aspectos moi elementais do seu funcionamento.	Compara e contrastar semellanzas e diferenzas moi evidentes entre distintas linguas, comezando a reflexionar, de xeito moi guiado, sobre aspectos elementais do seu funcionamento.		
CA2.2 - Identificar e aplicar, de forma moi guiada, os coñecementos e estratexias básicas de mellora da súa capacidade de comunicar e de aprender a lingua estranxeira, con apoio doutros participantes e de soportes analóxicos e dixitais.	Identifica, de forma guiada, coñecementos e estratexias de mellora da súa capacidade de comunicar e de aprender a lingua estranxeira, con apoio doutros participantes e de soportes analóxicos e dixitais.		
CA2.3 - Identificar e explicar, de maneira guiada, progresos e dificultades elementais no proceso de aprendizaxe da lingua estranxeira.	Identifica, de xeito guiado, progresos e dificultades elementais no proceso de aprendizaxe da lingua estranxeira.		
CA3.1 - Mostrar interese pola comunicación intercultural, identificando e analizando, de forma guiada, as discriminacións, os prexuízos e os estereotipos máis comúns, en situacións cotiás e habituais.	Mostra interese pola comunicación intercultural, identificando, forma guiada, as discriminacións, os prexuízos e os estereotipos máis comúns, en situacións cotiás e moi habituais.		
CA3.2 - Recoñecer e apreciar a diversidade lingüística e cultural relacionada coa lingua estranxeira, mostrando interese por coñecer os seus elementos culturais e lingüísticos elementais.	Recoñece e aprecia a diversidade lingüística e cultural relacionada coa lingua estranxeira, mostrando certo interese por coñecer os seus elementos culturais e lingüísticos elementais.		

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

Contidos
- Estratexias para a adquisición da autoconfianza no uso da lingua estranxeira. - Funcións comunicativas elementais adecuadas ao ámbito e ao contexto: saudar, despedirse, presentar e presentarse; identificar algunhas características básicas de persoas, obxectos e lugares; responder con respostas sinxelas e concretas sobre cuestións cotiás; expresar o tempo (partes do día, días da semana, os meses e estacións do ano), a cantidade e o espazo en conceptos que manexan na lingua materna. - Léxico básico elemental relativo a relacións persoais básicas, vivenda, lugares e contornos próximos de interese para o alumnado. - Iniciación a patróns elementais sonoros, acentuais, rítmicos e de entoación. - Convencións e estratexias de conversación elementais, para iniciar, manter e rematar a comunicación, tomar e ceder a palabra e preguntar e responder. - Ferramentas analóxicas e dixitais elementais para a comprensión e produción oral e multimodal. - Estratexias elementais para a comprensión e a produción de textos orais; textos escritos e multimodais, breves, sinxelos e contextualizados. - Modelos contextuais elementais na comprensión e produción de textos orais e multimodais, breves e sinxelos. - Convencións ortográficas elementais. - Unidades lingüísticas elementais e significados asociados a elas tales como expresión da entidade e as súas propiedades, cantidade e número, afirmación, exclamación, negación, interrogación. - Recursos, destrezas, actitudes e situacións elementais que permiten iniciarse en actividades de mediación lingüística en situacións cotiás básicas.

Contidos
- Estratexias e técnicas elementais de compensación das carencias comunicativas e das limitacións derivadas do nivel de competencia na lingua estranxeira e nas linguas familiares. - Estratexias elementais para identificar e utilizar unidades lingüísticas (léxico, fonemas similares, patróns sonoros) a partir da comparación das demais linguas do repertorio lingüístico propio. - Comunicación e relación con persoas doutros países a través da lingua estranxeira. - Aspectos elementais socioculturais e sociolingüísticos máis representativos relativos aos costumes, a vida cotiá e as relacións interpersoais básicas en países nos que se fala a lingua estranxeira. - Estratexias moi básicas de uso común para entender e apreciar a diversidade lingüística, cultural e artística, atendendo a valores ecosociais e democráticos. - Iniciación nas estratexias básicas de detección de usos discriminatorios da linguaxe verbal e non verbal.

UD	Título da UD	Duración
4	Unit 3: "Let¿s go to school"	10

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA1.1 - Recoñecer e interpretar palabras e expresións habituais en textos orais e multimodais breves e sinxelos sobre temas actuais, cotiáns e frecuentes de relevancia persoal e próximos á súa experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sinxela e directa, e en lingua estándar.	Recoñece e interpreta algunhas palabras e expresións habituais en textos orais, escritos e multimodais breves e sinxelos sobre temas frecuentes e cotiáns.	TI	100
CA1.2 - Utilizar de forma guiada estratexias elementais en situacións comunicativas cotiás co fin de captar a idea global e identificar elementos específicos con axuda de elementos lingüísticos e non lingüísticos do contexto e o cotexto.	Seleccionar e aplicar de xeito guiado estratexias elementais en situacións comunicativas cotiás e de relevancia para o alumnado.		
CA1.3 - Expresar oralmente frases curtas e sinxelas con información básica sobre asuntos cotiáns e de relevancia para o alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbais e non verbais, recorrendo a modelos e estruturas previamente presentados e prestando atención ao ritmo, a acentuación e a entoación.	Expresa oralmente, con certa seguridade, frases curtas e sinxelas con información básica sobre asuntos cotiáns e de relevancia para o alumnado.		
CA1.4 - Escribir palabras, expresións coñecidas e frases moi breves a partir de modelos simples e cunha finalidade específica, a través de ferramentas analóxicas e dixitais, usando estruturas e léxico moi elementais sobre asuntos cotiáns e de relevancia persoal para o alumnado	Escribe palabras, expresións coñecidas e frases a partir de modelos e cunha finalidade específica, usando léxico e estruturas elementais sobre asuntos cotiáns e de relevancia persoal para o alumnado.		
CA1.5 - Seleccionar e aplicar, de forma guiada, estratexias básicas para producir mensaxes breves e sinxelas adecuadas ás intencións comunicativas usando, con axuda, recursos e apoios físicos ou dixitais en función das necesidades de cada momento.	Selecciona e aplica, de xeito guiado, estratexias básicas para producir mensaxes breves e sinxelas axeitadas para as intencións comunicativas usando, con algunha axuda, recursos e apoios físicos ou dixitais en función das necesidades de cada momento.		

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA1.6 - Imitar e participar, en situacións interactivas elementais sobre temas cotiáns, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoiándose en recursos tales como a repetición, o ritmo pausado ou a linguaxe non verbal, e mostrando empatía cara ás producións das e dos demais	Participa timidamente, de forma guiada, en situacións interactivas elementais sobre temas cotiáns, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoiándose en recursos e mostrando empatía.		
CA1.7 - Seleccionar e utilizar, de forma guiada e en contornas próximas, estratexias elementais para saudar, despedirse e presentarse; expresar mensaxes sinxelas e breves; e formular e contestar preguntas básicas para a comunicación.	Selecciona e utiliza, de forma guiada e en contornas próximas, algunha das estratexias elementais para saudar, despedirse e presentarse; expresar mensaxes sinxelas e breves; e formular e contestar preguntas básicas para a comunicación.		
CA1.8 - Interpretar e explicar, de forma guiada, información básica axudando en dificultades de comprensión, con empatía e interese polas e polos interlocutores, apoiándose en diversos recursos e soportes.	Interpreta e explica, de forma guiada, información básica de conceptos, e textos breves e sinxelos en situacións nas que atender a diversidade, mostrando empatía e interese polos interlocutores e interlocutoras e polos problemas de entendemento na súa contorna, apoiándose en diversos recursos.		
CA2.1 - Comparar e contrastar, de forma guiada, similitudes e diferenzas evidentes entre distintas linguas reflexionando, sobre aspectos moi elementais do seu funcionamento.	Compara e contrastar semellanzas e diferenzas moi evidentes entre distintas linguas, comezando a reflexionar, de xeito moi guiado, sobre aspectos elementais do seu funcionamento.		
CA2.2 - Identificar e aplicar, de forma moi guiada, os coñecementos e estratexias básicas de mellora da súa capacidade de comunicar e de aprender a lingua estranxeira, con apoio doutros participantes e de soportes analóxicos e dixitais.	Identifica, de forma guiada, coñecementos e estratexias de mellora da súa capacidade de comunicar e de aprender a lingua estranxeira, con apoio doutros participantes e de soportes analóxicos e dixitais.		
CA2.3 - Identificar e explicar, de maneira guiada, progresos e dificultades elementais no proceso de aprendizaxe da lingua estranxeira.	Identifica, de xeito guiado, progresos e dificultades elementais no proceso de aprendizaxe da lingua estranxeira.		
CA3.1 - Mostrar interese pola comunicación intercultural, identificando e analizando, de forma guiada, as discriminacións, os prexuízos e os estereotipos máis comúns, en situacións cotiás e habituais.	Mostra interese pola comunicación intercultural, identificando, forma guiada, as discriminacións, os prexuízos e os estereotipos máis comúns, en situacións cotiás e moi habituais.		
CA3.2 - Recoñecer e apreciar a diversidade lingüística e cultural relacionada coa lingua estranxeira, mostrando interese por coñecer os seus elementos culturais e lingüísticos elementais.	Recoñece e aprecia a diversidade lingüística e cultural relacionada coa lingua estranxeira, mostrando certo interese por coñecer os seus elementos culturais e lingüísticos elementais.		

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

Contidos
- Estratexias para a adquisición da autoconfianza no uso da lingua estranxeira. - Funcións comunicativas elementais adecuadas ao ámbito e ao contexto: saudar, despedirse, presentar e

Contidos
- presentarse; identificar algunhas características básicas de persoas, obxectos e lugares; responder con respostas sinxelas e concretas sobre cuestións cotiás; expresar o tempo (partes do día, días da semana, os meses e estacións do ano), a cantidade e o espazo en conceptos que manexan na lingua materna.
- Léxico básico elemental relativo a relacións persoais básicas, vivenda, lugares e contornos próximos de interese para o alumnado.
- Iniciación a patróns elementais sonoros, acentuais, rítmicos e de entoación.
- Convencións e estratexias de conversación elementais, para iniciar, manter e rematar a comunicación, tomar e ceder a palabra e preguntar e responder.
- Ferramentas analóxicas e dixitais elementais para a comprensión e produción oral e multimodal.
- Estratexias elementais para a comprensión e a produción de textos orais; textos escritos e multimodais, breves, sinxelos e contextualizados.
- Modelos contextuais elementais na comprensión e produción de textos orais e multimodais, breves e sinxelos.
- Convencións ortográficas elementais.
- Unidades lingüísticas elementais e significados asociados a elas tales como expresión da entidade e as súas propiedades, cantidade e número, afirmación, exclamación, negación, interrogación.
- Recursos, destrezas, actitudes e situacións elementais que permiten iniciarse en actividades de mediación lingüística en situacións cotiás básicas.
- Estratexias e técnicas elementais de compensación das carencias comunicativas e das limitacións derivadas do nivel de competencia na lingua estranxeira e nas linguas familiares.
- Estratexias elementais para identificar e utilizar unidades lingüísticas (léxico, fonemas similares, patróns sonoros) a partir da comparación das demais linguas do repertorio lingüístico propio.
- Comunicación e relación con persoas doutros países a través da lingua estranxeira.
- Aspectos elementais socioculturais e sociolingüísticos máis representativos relativos aos costumes, a vida cotiá e as relacións interpersoais básicas en países nos que se fala a lingua estranxeira.
- Estratexias moi básicas de uso común para entender e apreciar a diversidade lingüística, cultural e artística, atendendo a valores ecosociais e democráticos.
- Iniciación nas estratexias básicas de detección de usos discriminatorios da linguaxe verbal e non verbal.

UD	Título da UD	Duración
5	Unit 4: " A day at the farm"	10

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA1.1 - Recoñecer e interpretar palabras e expresións habituais en textos orais e multimodais breves e sinxelos sobre temas actuais, cotiáns e frecuentes de relevancia persoal e próximos á súa experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sinxela e directa, e en lingua estándar.	Recoñece e interpreta algunhas palabras e expresións habituais en textos orais, escritos e multimodais breves e sinxelos sobre temas frecuentes e cotiáns.	TI	100

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA1.2 - Utilizar de forma guiada estratexias elementais en situacións comunicativas cotiás co fin de captar a idea global e identificar elementos específicos con axuda de elementos lingüísticos e non lingüísticos do contexto e o cotexto.	Seleccionar e aplicar de xeito guiado estratexias elementais en situacións comunicativas cotiás e de relevancia para o alumnado.		
CA1.3 - Expresar oralmente frases curtas e sinxelas con información básica sobre asuntos cotiáns e de relevancia para o alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbais e non verbais, recorrendo a modelos e estruturas previamente presentados e prestando atención ao ritmo, a acentuación e a entoación.	Expresa oralmente, con certa seguridade, frases curtas e sinxelas con información básica sobre asuntos cotiáns e de relevancia para o alumnado.		
CA1.4 - Escribir palabras, expresións coñecidas e frases moi breves a partir de modelos simples e cunha finalidade específica, a través de ferramentas analóxicas e dixitais, usando estruturas e léxico moi elementais sobre asuntos cotiáns e de relevancia persoal para o alumnado	Escribe palabras, expresións coñecidas e frases a partir de modelos e cunha finalidade específica, usando léxico e estruturas elementais sobre asuntos cotiáns e de relevancia persoal para o alumnado.		
CA1.5 - Seleccionar e aplicar, de forma guiada, estratexias básicas para producir mensaxes breves e sinxelas adecuadas ás intencións comunicativas usando, con axuda, recursos e apoios físicos ou dixitais en función das necesidades de cada momento.	Selecciona e aplica, de xeito guiado, estratexias básicas para producir mensaxes breves e sinxelas axeitadas para as intencións comunicativas usando, con algunha axuda, recursos e apoios físicos ou dixitais en función das necesidades de cada momento.		
CA1.6 - Imitar e participar, en situacións interactivas elementais sobre temas cotiáns, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoiándose en recursos tales como a repetición, o ritmo pausado ou a linguaxe non verbal, e mostrando empatía cara ás producións das e dos demais	Participa timidamente, de forma guiada, en situacións interactivas elementais sobre temas cotiáns, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoiándose en recursos e mostrando empatía.		
CA1.7 - Seleccionar e utilizar, de forma guiada e en contornas próximas, estratexias elementais para saudar, despedirse e presentarse; expresar mensaxes sinxelas e breves; e formular e contestar preguntas básicas para a comunicación.	Selecciona e utiliza, de forma guiada e en contornas próximas, algunha das estratexias elementais para saudar, despedirse e presentarse; expresar mensaxes sinxelas e breves; e formular e contestar preguntas básicas para a comunicación.		
CA1.8 - Interpretar e explicar, de forma guiada, información básica axudando en dificultades de comprensión, con empatía e interese polas e polos interlocutores, apoiándose en diversos recursos e soportes.	Interpreta e explica, de forma guiada, información moi básica de conceptos e textos breves e sinxelos en situacións nas que atender a diversidade, mostrando empatía e interese polos interlocutores e interlocutoras e polos problemas de entendemento na súa contorna, apoiándose en diversos recursos.		
CA2.1 - Comparar e contrastar, de forma guiada, similitudes e diferenzas evidentes entre distintas linguas reflexionando, sobre aspectos moi elementais do seu funcionamento.	Compara e contrastar semellanzas e diferenzas moi evidentes entre distintas linguas, comezando a reflexionar, de xeito moi guiado, sobre aspectos elementais do seu funcionamento.		

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA2.2 - Identificar e aplicar, de forma moi guiada, os coñecementos e estratexias básicas de mellora da súa capacidade de comunicar e de aprender a lingua estranxeira, con apoio doutros participantes e de soportes analóxicos e dixitais.	Identifica, de forma guiada, coñecementos e estratexias de mellora da súa capacidade de comunicar e de aprender a lingua estranxeira, con apoio doutros participantes e de soportes analóxicos e dixitais.		
CA2.3 - Identificar e explicar, de maneira guiada, progresos e dificultades elementais no proceso de aprendizaxe da lingua estranxeira.	Identifica, de xeito guiado, progresos e dificultades elementais no proceso de aprendizaxe da lingua estranxeira.		
CA3.1 - Mostrar interese pola comunicación intercultural, identificando e analizando, de forma guiada, as discriminacións, os prexuízos e os estereotipos máis comúns, en situacións cotiás e habituais.	Mostra interese pola comunicación intercultural, identificando, forma guiada, as discriminacións, os prexuízos e os estereotipos máis comúns, en situacións cotiás e moi habituais.		
CA3.2 - Recoñecer e apreciar a diversidade lingüística e cultural relacionada coa lingua estranxeira, mostrando interese por coñecer os seus elementos culturais e lingüísticos elementais.	Recoñece e aprecia a diversidade lingüística e cultural relacionada coa lingua estranxeira, mostrando certo interese por coñecer os seus elementos culturais e lingüísticos elementais.		

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

Contidos
- Estratexias para a adquisición da autoconfianza no uso da lingua estranxeira. - Funcións comunicativas elementais adecuadas ao ámbito e ao contexto: saudar, despedirse, presentar e presentarse; identificar algunhas características básicas de persoas, obxectos e lugares; responder con respostas sinxelas e concretas sobre cuestións cotiás; expresar o tempo (partes do día, días da semana, os meses e estacións do ano), a cantidade e o espazo en conceptos que manexan na lingua materna. - Léxico básico elemental relativo a relacións persoais básicas, vivenda, lugares e contornos próximos de interese para o alumnado. - Iniciación a patróns elementais sonoros, acentuais, rítmicos e de entoación. - Convencións e estratexias de conversación elementais, para iniciar, manter e rematar a comunicación, tomar e ceder a palabra e preguntar e responder. - Ferramentas analóxicas e dixitais elementais para a comprensión e produción oral e multimodal. - Estratexias elementais para a comprensión e a produción de textos orais; textos escritos e multimodais, breves, sinxelos e contextualizados. - Modelos contextuais elementais na comprensión e produción de textos orais e multimodais, breves e sinxelos. - Convencións ortográficas elementais. - Unidades lingüísticas elementais e significados asociados a elas tales como expresión da entidade e as súas propiedades, cantidade e número, afirmación, exclamación, negación, interrogación. - Recursos, destrezas, actitudes e situacións elementais que permiten iniciarse en actividades de mediación lingüística en situacións cotiás básicas. - Estratexias e técnicas elementais de compensación das carencias comunicativas e das limitacións derivadas do nivel de competencia na lingua estranxeira e nas linguas familiares. - Estratexias elementais para identificar e utilizar unidades lingüísticas (léxico, fonemas similares, patróns sonoros) a partir da comparación das demais linguas do repertorio lingüístico propio. - Comunicación e relación con persoas doutros países a través da lingua estranxeira.

Contidos
- Aspectos elementais socioculturais e sociolingüísticos máis representativos relativos aos costumes, a vida cotiá e as relacións interpersoais básicas en países nos que se fala a lingua estranxeira. - Estratexias moi básicas de uso común para entender e apreciar a diversidade lingüística, cultural e artística, atendendo a valores ecosociais e democráticos. - Iniciación nas estratexias básicas de detección de usos discriminatorios da linguaxe verbal e non verbal.

UD	Título da UD	Duración
6	Unit 5: "It¿s my birthday!"	10

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA1.1 - Recoñecer e interpretar palabras e expresións habituais en textos orais e multimodais breves e sinxelos sobre temas actuais, cotiáns e frecuentes de relevancia persoal e próximos á súa experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sinxela e directa, e en lingua estándar.	Recoñece e interpreta algunhas palabras e expresións habituais en textos orais, escritos e multimodais breves e sinxelos sobre temas frecuentes e cotiáns.	TI	100
CA1.2 - Utilizar de forma guiada estratexias elementais en situacións comunicativas cotiás co fin de captar a idea global e identificar elementos específicos con axuda de elementos lingüísticos e non lingüísticos do contexto e o cotexto.	Seleccionar e aplicar de xeito guiado estratexias elementais en situacións comunicativas cotiás e de relevancia para o alumnado.		
CA1.3 - Expresar oralmente frases curtas e sinxelas con información básica sobre asuntos cotiáns e de relevancia para o alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbais e non verbais, recorrendo a modelos e estruturas previamente presentados e prestando atención ao ritmo, a acentuación e a entoación.	Expresa oralmente, con certa seguridade, frases curtas e sinxelas con información básica sobre asuntos cotiáns e de relevancia para o alumnado.		
CA1.4 - Escribir palabras, expresións coñecidas e frases moi breves a partir de modelos simples e cunha finalidade específica, a través de ferramentas analóxicas e dixitais, usando estruturas e léxico moi elementais sobre asuntos cotiáns e de relevancia persoal para o alumnado	Escribe palabras, expresións coñecidas e frases a partir de modelos e cunha finalidade específica, usando léxico e estruturas elementais sobre asuntos cotiáns e de relevancia persoal para o alumnado.		
CA1.5 - Seleccionar e aplicar, de forma guiada, estratexias básicas para producir mensaxes breves e sinxelas adecuadas ás intencións comunicativas usando, con axuda, recursos e apoios físicos ou dixitais en función das necesidades de cada momento.	Selecciona e aplica, de xeito guiado, estratexias básicas para producir mensaxes breves e sinxelas axeitadas para as intencións comunicativas usando, con algunha axuda, recursos e apoios físicos ou dixitais en función das necesidades de cada momento.		
CA1.6 - Imitar e participar, en situacións interactivas elementais sobre temas cotiáns, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoiándose en recursos tales como a repetición, o ritmo pausado ou a linguaxe non verbal, e mostrando empatía cara ás producións das e dos demais	Participa timidamente, de forma guiada, en situacións interactivas elementais sobre temas cotiáns, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoiándose en recursos e mostrando empatía.		

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA1.7 - Seleccionar e utilizar, de forma guiada e en contornas próximas, estratexias elementais para saudar, despedirse e presentarse; expresar mensaxes sinxelas e breves; e formular e contestar preguntas básicas para a comunicación.	Selecciona e utiliza, de forma guiada e en contornas próximas, algunha das estratexias elementais para saudar, despedirse e presentarse; expresar mensaxes sinxelas e breves; e formular e contestar preguntas básicas para a comunicación.		
CA1.8 - Interpretar e explicar, de forma guiada, información básica axudando en dificultades de comprensión, con empatía e interese polas e polos interlocutores, apoiándose en diversos recursos e soportes.	Interpreta e explica, de forma guiada, información moi básica de conceptos e textos breves e sinxelos en situacións nas que atender a diversidade, mostrando empatía e interese polos interlocutores e interlocutoras e polos problemas de entendemento na súa contorna, apoiándose en diversos recursos.		
CA2.1 - Comparar e contrastar, de forma guiada, similitudes e diferenzas evidentes entre distintas linguas reflexionando, sobre aspectos moi elementais do seu funcionamento.	Compara e contrastar semellanzas e diferenzas moi evidentes entre distintas linguas, comezando a reflexionar, de xeito moi guiado, sobre aspectos elementais do seu funcionamento.		
CA2.2 - Identificar e aplicar, de forma moi guiada, os coñecementos e estratexias básicas de mellora da súa capacidade de comunicar e de aprender a lingua estranxeira, con apoio doutros participantes e de soportes analóxicos e dixitais.	Identifica, de forma guiada, coñecementos e estratexias de mellora da súa capacidade de comunicar e de aprender a lingua estranxeira, con apoio doutros participantes e de soportes analóxicos e dixitais.		
CA2.3 - Identificar e explicar, de maneira guiada, progresos e dificultades elementais no proceso de aprendizaxe da lingua estranxeira.	Identifica, de xeito guiado, progresos e dificultades elementais no proceso de aprendizaxe da lingua estranxeira.		
CA3.1 - Mostrar interese pola comunicación intercultural, identificando e analizando, de forma guiada, as discriminacións, os prexuízos e os estereotipos máis comúns, en situacións cotiás e habituais.	Mostra interese pola comunicación intercultural, identificando, forma guiada, as discriminacións, os prexuízos e os estereotipos máis comúns, en situacións cotiás e moi habituais.		
CA3.2 - Recoñecer e apreciar a diversidade lingüística e cultural relacionada coa lingua estranxeira, mostrando interese por coñecer os seus elementos culturais e lingüísticos elementais.	Recoñece e aprecia a diversidade lingüística e cultural relacionada coa lingua estranxeira, mostrando certo interese por coñecer os seus elementos culturais e lingüísticos elementais.		

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

Contidos
- Estratexias para a adquisición da autoconfianza no uso da lingua estranxeira. - Funcións comunicativas elementais adecuadas ao ámbito e ao contexto: saudar, despedirse, presentar e presentarse; identificar algunhas características básicas de persoas, obxectos e lugares; responder con respostas sinxelas e concretas sobre cuestións cotiás; expresar o tempo (partes do día, días da semana, os meses e estacións do ano), a cantidade e o espazo en conceptos que manexan na lingua materna. - Léxico básico elemental relativo a relacións persoais básicas, vivenda, lugares e contornos próximos de interese para o alumnado. - Iniciación a patróns elementais sonoros, acentuais, rítmicos e de entoación.

Contidos
- Convencións e estratexias de conversación elementais, para iniciar, manter e rematar a comunicación, tomar e ceder a palabra e preguntar e responder. - Ferramentas analóxicas e dixitais elementais para a comprensión e produción oral e multimodal. - Estratexias elementais para a comprensión e a produción de textos orais; textos escritos e multimodais, breves, sinxelos e contextualizados. - Modelos contextuais elementais na comprensión e produción de textos orais e multimodais, breves e sinxelos. - Convencións ortográficas elementais. - Unidades lingüísticas elementais e significados asociados a elas tales como expresión da entidade e as súas propiedades, cantidade e número, afirmación, exclamación, negación, interrogación. - Recursos, destrezas, actitudes e situacións elementais que permiten iniciarse en actividades de mediación lingüística en situacións cotiás básicas. - Estratexias e técnicas elementais de compensación das carencias comunicativas e das limitacións derivadas do nivel de competencia na lingua estranxeira e nas linguas familiares. - Estratexias elementais para identificar e utilizar unidades lingüísticas (léxico, fonemas similares, patróns sonoros) a partir da comparación das demais linguas do repertorio lingüístico propio. - Comunicación e relación con persoas doutros países a través da lingua estranxeira. - Aspectos elementais socioculturais e sociolingüísticos máis representativos relativos aos costumes, a vida cotiá e as relacións interpersoais básicas en países nos que se fala a lingua estranxeira. - Estratexias moi básicas de uso común para entender e apreciar a diversidade lingüística, cultural e artística, atendendo a valores ecosociais e democráticos. - Iniciación nas estratexias básicas de detección de usos discriminatorios da linguaxe verbal e non verbal.

UD	Título da UD	Duración
7	Unit 6:" I¿m on holiday"	10

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA1.1 - Recoñecer e interpretar palabras e expresións habituais en textos orais e multimodais breves e sinxelos sobre temas actuais, cotiáns e frecuentes de relevancia persoal e próximos á súa experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sinxela e directa, e en lingua estándar.	Recoñece e interpreta algunhas palabras e expresións habituais en textos orais, escritos e multimodais breves e sinxelos sobre temas frecuentes e cotiáns.	TI	100
CA1.2 - Utilizar de forma guiada estratexias elementais en situacións comunicativas cotiás co fin de captar a idea global e identificar elementos específicos con axuda de elementos lingüísticos e non lingüísticos do contexto e o cotexto.	Seleccionar e aplicar de xeito guiado estratexias elementais en situacións comunicativas cotiás e de relevancia para o alumnado.		

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA1.3 - Expresar oralmente frases curtas e sinxelas con información básica sobre asuntos cotiáns e de relevancia para o alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbais e non verbais, recorrendo a modelos e estruturas previamente presentados e prestando atención ao ritmo, a acentuación e a entoación.	Expresa oralmente, con certa seguridade, frases curtas e sinxelas con información básica sobre asuntos cotiáns e de relevancia para o alumnado.		
CA1.4 - Escribir palabras, expresións coñecidas e frases moi breves a partir de modelos simples e cunha finalidade específica, a través de ferramentas analóxicas e dixitais, usando estruturas e léxico moi elementais sobre asuntos cotiáns e de relevancia persoal para o alumnado	Escribe palabras, expresións coñecidas e frases a partir de modelos e cunha finalidade específica, usando léxico e estruturas elementais sobre asuntos cotiáns e de relevancia persoal para o alumnado.		
CA1.5 - Seleccionar e aplicar, de forma guiada, estratexias básicas para producir mensaxes breves e sinxelas adecuadas ás intencións comunicativas usando, con axuda, recursos e apoios físicos ou dixitais en función das necesidades de cada momento.	Selecciona e aplica, de xeito guiado, estratexias básicas para producir mensaxes breves e sinxelas axeitadas para as intencións comunicativas usando, con algunha axuda, recursos e apoios físicos ou dixitais en función das necesidades de cada momento.		
CA1.6 - Imitar e participar, en situacións interactivas elementais sobre temas cotiáns, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoiándose en recursos tales como a repetición, o ritmo pausado ou a linguaxe non verbal, e mostrando empatía cara ás producións das e dos demais	Participa timidamente, de forma guiada, en situacións interactivas elementais sobre temas cotiáns, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoiándose en recursos e mostrando empatía.		
CA1.7 - Seleccionar e utilizar, de forma guiada e en contornas próximas, estratexias elementais para saudar, despedirse e presentarse; expresar mensaxes sinxelas e breves; e formular e contestar preguntas básicas para a comunicación.	Selecciona e utiliza, de forma guiada e en contornas próximas, algunha das estratexias elementais para saudar, despedirse e presentarse; expresar mensaxes sinxelas e breves; e formular e contestar preguntas básicas para a comunicación.		
CA1.8 - Interpretar e explicar, de forma guiada, información básica axudando en dificultades de comprensión, con empatía e interese polas e polos interlocutores, apoiándose en diversos recursos e soportes.	nterpreta e explica, de forma guiada, información moi básica de conceptos e textos breves e sinxelos en situacións nas que atender a diversidade, mostrando empatía e interese polos interlocutores e interlocutoras e polos problemas de entendemento na súa contorna, apoiándose en diversos recursos.		
CA2.1 - Comparar e contrastar, de forma guiada, similitudes e diferenzas evidentes entre distintas linguas reflexionando, sobre aspectos moi elementais do seu funcionamento.	Compara e contrastar semellanzas e diferenzas moi evidentes entre distintas linguas, comezando a reflexionar, de xeito moi guiado, sobre aspectos elementais do seu funcionamento.		
CA2.2 - Identificar e aplicar, de forma moi guiada, os coñecementos e estratexias básicas de mellora da súa capacidade de comunicar e de aprender a lingua estranxeira, con apoio doutros participantes e de soportes analóxicos e dixitais.	Identifica, de forma guiada, coñecementos e estratexias de mellora da súa capacidade de comunicar e de aprender a lingua estranxeira, con apoio doutros participantes e de soportes analóxicos e dixitais.		

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA2.3 - Identificar e explicar, de maneira guiada, progresos e dificultades elementais no proceso de aprendizaxe da lingua estranxeira.	Identifica, de xeito guiado, progresos e dificultades elementais no proceso de aprendizaxe da lingua estranxeira.		
CA3.1 - Mostrar interese pola comunicación intercultural, identificando e analizando, de forma guiada, as discriminacións, os prexuízos e os estereotipos máis comúns, en situacións cotiás e habituais.	Mostra interese pola comunicación intercultural, identificando, forma guiada, as discriminacións, os prexuízos e os estereotipos máis comúns, en situacións cotiás e moi habituais.		
CA3.2 - Recoñecer e apreciar a diversidade lingüística e cultural relacionada coa lingua estranxeira, mostrando interese por coñecer os seus elementos culturais e lingüísticos elementais.	Recoñece e aprecia a diversidade lingüística e cultural relacionada coa lingua estranxeira, mostrando certo interese por coñecer os seus elementos culturais e lingüísticos elementais.		

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

Contidos
- Estratexias para a adquisición da autoconfianza no uso da lingua estranxeira. - Funcións comunicativas elementais adecuadas ao ámbito e ao contexto: saudar, despedirse, presentar e presentarse; identificar algunhas características básicas de persoas, obxectos e lugares; responder con respostas sinxelas e concretas sobre cuestións cotiás; expresar o tempo (partes do día, días da semana, os meses e estacións do ano), a cantidade e o espazo en conceptos que manexan na lingua materna. - Léxico básico elemental relativo a relacións persoais básicas, vivenda, lugares e contornos próximos de interese para o alumnado. - Iniciación a patróns elementais sonoros, acentuais, rítmicos e de entoación. - Convencións e estratexias de conversación elementais, para iniciar, manter e rematar a comunicación, tomar e ceder a palabra e preguntar e responder. - Ferramentas analóxicas e dixitais elementais para a comprensión e produción oral e multimodal. - Estratexias elementais para a comprensión e a produción de textos orais; textos escritos e multimodais, breves, sinxelos e contextualizados. - Modelos contextuais elementais na comprensión e produción de textos orais e multimodais, breves e sinxelos. - Convencións ortográficas elementais. - Unidades lingüísticas elementais e significados asociados a elas tales como expresión da entidade e as súas propiedades, cantidade e número, afirmación, exclamación, negación, interrogación. - Recursos, destrezas, actitudes e situacións elementais que permiten iniciarse en actividades de mediación lingüística en situacións cotiás básicas. - Estratexias e técnicas elementais de compensación das carencias comunicativas e das limitacións derivadas do nivel de competencia na lingua estranxeira e nas linguas familiares. - Estratexias elementais para identificar e utilizar unidades lingüísticas (léxico, fonemas similares, patróns sonoros) a partir da comparación das demais linguas do repertorio lingüístico propio. - Comunicación e relación con persoas doutros países a través da lingua estranxeira. - Aspectos elementais socioculturais e sociolingüísticos máis representativos relativos aos costumes, a vida cotiá e as relacións interpersoais básicas en países nos que se fala a lingua estranxeira. - Estratexias moi básicas de uso común para entender e apreciar a diversidade lingüística, cultural e artística, atendendo a valores ecosociais e democráticos. - Iniciación nas estratexias básicas de detección de usos discriminatorios da linguaxe verbal e non verbal.

4.1. Concrecións metodolóxicas

É unha metodoloxía centrada no neno, que permite aos alumnos de todos os niveis e capacidades aprender facendo, aprender xuntos e aprender uns doutros.
Ofrece unha gran cantidade de vídeos, deseñados para traballar de forma independente e en combinación co resto de materiais, e que permiten a máxima participación do alumno e a eficiencia da aula con ou sen lousa interactiva.
O seu fío conceptual está baseado na vida real. En cada nivel do curso, os nenos seguen e comparten as experiencias e aprendizaxes dun alumno británico. Este enfoque marca un cambio importante e supón unha orientación total cara á aprendizaxe para a comunicación de nenos reais en situacións reais. Desta maneira, a presentación da linguaxe pode enfocarse en situacións da vida real e interacción social.
Preséntase un novo neno en cada nivel do curso para reflectir as propias experiencias e intereses cambiantes da vida dos nenos nas diferentes idades. A medida que os alumnos progresan a través dos niveis, poden compartir e comparar as súas experiencias e as súas vidas coas dos personaxes, logrando unha verdadeira sensación de crecer xuntos.
O curso baséase en situacións, cun evento na vida do neno como punto de partida de cada situación de aprendizaxe, p.e. o primeiro día de regreso á escola ou indo de picnic. A situación é presentada polo personaxe central a través dun vídeo, e mellorada por unha animación, con efectos de son e o audio do vocabulario básico.
Despois, o personaxe central acompaña aos nenos a medida que progresan a través de cada situación de aprendizaxe, usando máis vídeos para presentar historias, vídeos culturais de estilo documental e nos proxectos das situacións de aprendizaxe.
As historias tamén forman unha característica importante do curso. Non só proporcionan un contexto significativo para o idioma, senón que permiten traballar valores específicos. Desta maneira, os nenos forman conexións importantes entre os valores que ven representados na historia e o seu propio desenvolvemento social.
A metodoloxía está baseada en asegurar o desenvolvemento das Competencias clave. Inclúe actividades de pensamento e actividades e desafíos que requiren un desenvolvemento cognitivo individual e o traballo colaborativo.
Baseándose no contido do curso no mundo real, as habilidades de pensamento crítico e autoavaliación tamén se desenvolven alentando aos nenos para ter curiosidade e cuestionar o mundo que lles rodea, á vez que reflexionan sobre as súas propias interaccións.
Ao centrarse nun día na vida dun neno británico, o contexto de cada situación de aprendizaxe é abertamente cultural e tamén se enriquece con videoclips sobre a cultura británica, en leccións específicas de Cultura. Convídase os alumnos a explorar e reflexionar sobre o mundo que se lles presenta, comparando a vida do personaxe coa súa.
A lección intercurricular relacionada co tema da situación de aprendizaxe, o que lles permite revisar continuamente e desenvolver a súa aprendizaxe do idioma. Facer ligazóns a outras áreas temáticas desta maneira amplía o significado e a perspectiva do que os nenos aprenderon e amplía os seus horizontes.
Ofrece unha ampla gama de actividades e materiais que recoñecen os estilos de aprendizaxe individuais e permítenlle atender a habilidades mixtas dentro de clase. Aléntase aos nenos para traballar segundo a súa propia capacidade, con recursos de reforzo e extensión e probas a dous niveis de dificultade para proporcionar flexibilidade adicional.

4.2. Materiais e recursos didácticos

Denominación
Dispónse dos seguintes recursos materiais e dixitais: - O libro de texto utilizado é All About Us Now de Oxford University Press. O alumno dispón do Class Book cunha introdución na que se presentan os personaxes que van acompañar aos alumnos ao longo do curso, seis situacións de aprendizaxe con 9 leccións cada unha nas que se presenta a contido clave, tres historias de repaso e 3 proxectos colaborativos, un por trimestre e material sobre tres festividades. - Ademais, o All About Me Booklet ofrece práctica adicional para consolidar a linguaxe aprendida en cada situación de aprendizaxe, e propiciar a autoavaliación do alumno. Supón un elemento moi útil para a conexión coa familia e compartir o aprendido en clase. - Dispoñen do Activity Book, con páxinas de actividades para cada lección e proxectos, material de seguimento para as situacións de aprendizaxe de festividades, cut-outs e adhesivos de vocabulario. - E dispoñen tamén da versión dixital do Class Book e do Activity Book.

- O profesor dispón da Guía didáctica cunha sección introdutoria que inclúe a descrición da metodoloxía e o concepto do curso, a presentación da función de cada lección, a secuencia dos recursos e os pasos estándares de ensino; anotacións didácticas concisas para cada lección, suxerencias para actividades extra, referencias ás competencias clave, suxerencias para actividades de warm-up, a versión solucionada das actividades do alumno, transcricións das audicións, un banco de ideas con suxerencias para xogos e actividades, a listaxe de palabras e unha carta para os pais.
- Dispón do Teacher's Resource Pack co All About Us Now poster e flashcards para presentar o vocabulario crave.
- Os CDs de audio coa gravación de todas as cancións, historias e actividades de comprensión oral.
- Dispón do iPack coa versión dixital do CB e AB, audio, vídeo e xogos, as versións interactivas das actividades do CB e AB, xogos dixitais para cada situación de aprendizaxe e unha sección de recursos cos pósteres, flashcards, vídeos e cancións.
- Na páxina web de Oxford Premium dispoñen do material para a avaliación, os tests das situacións de aprendizaxe, trimestrais e de final de curso, materiais para o Portfolio e para a avaliación das competencias clave.
- Os recursos multimedia mencionados integran por completo o uso das TIC na aula, permitindo aos profesores adaptar as mellores solucións dixitais de acordo ao alumnado ou ao centro no que se desenvolve o ensino.

5.1. Procedemento para a avaliación inicial

A través da observación inicial dos primeiros días na aula de 2º nivel de inglés de Primaria, recabaremos información sobre o nivel de idioma que presentan as alumnas e alumnos. De forma oral incidirase e naquelas expresiones cotiás, sinxelas e pretas aos seus núcleos de interés: saúdos, despedidas, preguntas sobre o nome, a familia, cores, animais, prendas de roupa, obxectos da clase, xoguetes, comidas, números. O alumnado deste nivel provén de 1º nivel de Educación
Primaria, co que a linguaxe escrita aínda non a domina perfectamente. A través do xogo, visionado de vídeos e audicións e a
participación do alumnado nas diferentes actividades individuais e grupais dentro da aula, iremos rexistrando todos estos datos e información para realizar unha avaliación inicial.

5.2. Criterios de cualificación e recuperación

Pesos dos instrumentos de avaliación por UD:

Unidade didáctica	UD 1	UD 2	UD 3	UD 4	UD 5	UD 6	UD 7	Total
Peso UD/ Tipo Ins.	**10**	**15**	**15**	**15**	**15**	**15**	**15**	**100**
Táboa de indicadores	100	100	100	100	100	100	100	**100**

Criterios de cualificación:

Criterios de cualificación:
Os criterios de cualificación nesta etapa inicial en Primaria basearanse na observación do traballo diario do alumnado na aula, principalmente a súa participación nas actividades orais, como xogos, cancións, contos. Serán, tanto de comprensión, como de expresión oral. Utilizaranse a escoita de audios, o visionado de vídeos, e recursos que temos no centro, como ordenadores, tablets e pantallas.
As actividades de escritura serán moi sinxelas, pois non esquezamos que todavíanon a dominan na súa propia lingua. Axudáremonos tamén das actividades plásticas elúdicas, moi adecuadas para a introducción do idioma.
Terase en conta tamén a súa actitude de respeto e aprecio pola lingua e tamén polas compañeiras e compañeiros.

Criterios de recuperación:

Criterios de recuperación:
Neste nivel os criterios de recuperación pasan por facer ao alumnado partícipe da súa propia aprendizaxe dunha maneira sinxela e moi amena, para que non se descolguen da materia e encontren a aprendizaxe da lingua atractiva e cercana. Procurarase sempre ter en conta os diferentes ritmos de aprendizaxe que amosan os nenos de esta idade

6. Medidas de atención á diversidade

7.1. Concreción dos elementos transversais

	UD 1	UD 2	UD 3	UD 4	UD 5	UD 6	UD 7
ET.1 - Concreción dos elementos transversais	X	X	X	X	X	X	X

Observacións:

Secuencia
Elementos transversais
SdA 1
SdA 2
SdA 3
SdA 4
SdA 5
SdA 6
TODAS
1.Comprensión de lectura: Todas
2. Expresión oral e escrita: Todas
3. Comunicación audiovisual: Todas
4. Competencia dixital: Todas
5. Entendemento social e empresarial: Todas
6. Fomento de espíritu crítico e científico: Todas
7. Educación emocional e en valores: Todas
8. Igualdade de xénero: Todas
9. Creatividade: Todas.
10. Cidades e comunidades sustentabeis: SdA 1, SdA 3
11.Saúde e benestar: SdA 1, SdA 5, SdA 6
12. Fin da pobreza
13: Industria, innovación e infraestrutura: SdA 2
14. Produción e consumo responsabeis
15. Vida de ecosistemas terrestres: SdA 4
16. Traballo decente e crecemento económico
17. Redución das desigualdades: SdA 1
Observacións:
Na materia da lingua inglesa traballanse a comprensión lectora, a expresión oral e escrita en todas as unidades; pero tamén se traballan a comunicación audiovisual e as TIC. Os cursos de idiomas brindan aos alumnos as ferramentas que necesitan para comunicarse adecuadamente en diferentes contextos, incluída a comunicación en liña. O uso regular dos recursos de aprendizaxe dixital, súmase directamente ao desenvolvemento desta competencia. As actividades baseadas na web, axudan ao desenvolvemento da avaliación crítica. O emprendemento tamén se traballa, xa que o método fomenta o traballo en equipo na aula, a xestión de recursos persoais e as habilidades sociais, como a cooperación e a negociación. Aléntase aos alumnos para adoptar procedementos que lles permitan utilizar as súas propias iniciativas e habilidades de toma de decisións durante a planificación, organización e xestión do seu traballo. As tarefas que requiren que os alumnos traballen en parellas ou en pequenos grupos, ou que realicen proxectos curtos ou situacións de aprendizaxe, requiren cooperación, flexibilidade e xestión do tempo. Tamén se fomenta a educación cívica e constitucional. A participación activa na sociedade e a exitosa vida laboral son parte integral da competencia social. Desenvolver unha conciencia de e respecto por un mesmo, así como os diferentes costumes e formas de pensar dos demais, é unha parte esencial disto. A educación cívica refírese á conciencia de conceptos sociais e políticos, como democracia, igualdade e xustiza, que permiten ás persoas participar activamente en sociedades democráticas. A natureza de moitas actividades que forman unha parte central do ensino de idiomas estranxeiros require que os alumnos interactúen con outros alumnos na clase de maneira cooperativa. As tarefas que personalizan a aprendizaxe pedíndolles aos alumnos que respondan preguntas sobre si mesmos ou expresen as súas opinións tamén son relevantes para a adquisición da competencia social.

X
2
Expresión oral e escrita

X
3
Comunicación audiovisual

X
4
Competencia dixital

7.2. Actividades complementarias

Actividade	Descrición	1º trim.	2º trim.	3º trim.
Halloween	Festa de conmemoración do outono	X		
Christmas	Festa de conmemoración do nadal	X		
Peace Day	Conmemoración do día da non violencia		X	
Carnival	Conmemoración do entroido		X	
Poetry Week	Conmemoración da semana da poesía			X
Book¿s Day	Conmemoración do día do libro			X

Observacións:

Participaremos en todas aquelas actividades común ao centro adecuadas aos intereses da nosa materia e naquelas típicas da cultura anglosaxona que poidan xurdir durante o curso académico.
Actividades comúns ao centro:
-Halloween
-Christmas
-Peace Day
-Carnival
-Poetry Week
-Book´s Day

8.1. Procedemento para avaliar o proceso do ensino e a practica docente cos seus indicadores de logro

Indicadores de logro
Adecuación da programación didáctica e da súa propia planificación ao longo do curso académico
Programación didáctica: Non se adecúa ao contexto da aula. Adecúase parcialmente ao contexto da aula.
Metodoloxía empregada
Os métodos didácticos e pedagóxicos utilizados non contribuíron á mellora do clima de aula e de centro. Os métodos didácticos e pedagóxicos utilizados contribuíron parcialmente á mellora do clima de aula e de centro. Os métodos didácticos e pedagóxicos utilizados contribuíron á mellora do clima de aula e de centro.
Organización xeral da aula e o aproveitamento dos recursos
A distribución dos espazos e tempos non foron adecuados aos métodos didácticos e pedagóxicos utilizados. A distribución dos espazos e tempos foron parcialmente adecuados aos métodos didácticos e pedagóxicos utilizados. A distribución dos espazos e tempos foron adecuados aos métodos didácticos e pedagóxicos
Medidas de atención á diversidade
Non se adoptaron as medidas adecuadas de atención á diversidade. Identificáronse as medidas de atención á diversidade para adoptar.
Clima de traballo na aula
Moi adecuado. Adecuado. Non adecuado.
Coordinación co resto do equipo docente e coas familias ou as persoas titoras legais
Óptima. Correcta. Mellorable

Descrición:

Os indicadores de logro serán:
Non acadado
Acadado parcialmente
Totalmente acadado

8.2. Procedemento de seguimento, avaliación e propostas de mellora

Tras a avaliación do propio proceso de ensino e a nosa práctica docente, debemos ter en conta sempre que a avaliación continua, global e flexible, permítenos ir observando, recabando datos e facendo as modificacións necesarias e precisas durante todo o proceso de aprendizaxe. Se ao final do proceso aínda así percibimos que debemos facer cambios, optaremos , por tanto, por incluir propostas de mellora naqueles elementos da programación que o requiran. Pode ser nos obxectivos, contidos, actividades, materiais e recursos, metodoloxía empleada, instrumentos e criterios de avaliación, organización dos espazos e tempos e agrupamentos.

9. Outros apartados