

## TAREAS 5ºD

CIENCIAS (método científico).....	2
TAREA INTERDISCIPLINAR (emociones).....	4
LENGUA CASTELLANA .....	8
LINGUA GALEGA .....	12
MATEMÁTICAS .....	16

## **EXPERIMENTO 1 MÉTODO CIENTÍFICO**

**1. OBSERVACIÓN:** analizamos lo que vamos a observar: El sonido.  
¿Qué sentido utilizamos para poder escucharlo?

**2. IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA:HIPÓTESIS**

- ¿Influirá en algo redirigir las ondas sonoras por el tubo? ¿por qué?

- ¿Qué crees que pasará cuando pongas el despertador/ movil en el tubo? ¿Sonará más fuerte o menos? ¿y si el tubo fuera mucho más grande?

**3. EXPERIMENTACIÓN:** Comprobamos la hipótesis.

- Realiza el experimento. ¿Qué ha ocurrido?

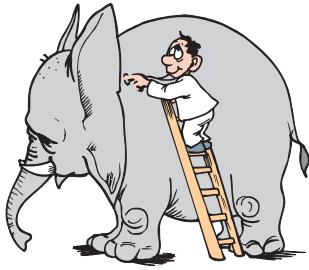
**4. ORGANIZACIÓN Y ANÁLISIS DE DATOS.** ¿Los experimentos apoyan la hipótesis inicial?

**5. CONCLUSIÓN Y COMUNICACIÓN.** ¿Qué conclusión has obtenido?

**PARA SABER MÁS:** Busca información sobre el estetoscopio. ¿Qué relación tiene con el experimento?

## PRIMER GRADO

### EXPERIMENTO 1 "¡PARA LA OREJA!"



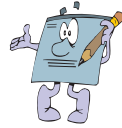
#### ¿Qué necesito?

- Dos cilindros de cartón.
- Un despertador chico o algún objeto que produzca un sonido fuerte.
- Un pedazo de cartón.
- Cinta adhesiva.



#### ¿Cómo se hace?

1. Une los cilindros de cartón, de tal manera que formen un tubo grande. Coloca el tubo de cilindros delante del despertador u objeto.
2. Pega la oreja al otro extremo del tubo y escucha el sonido producido por el despertador. Retira el tubo de tu oreja y escucha nuevamente. ¿Cuándo se escucha más fuerte el sonido?
3. Coloca un pedazo de cartón en el extremo de los cilindros, próximo al despertador. Trata de escuchar nuevamente el sonido. ¿Lo lograste?



#### ¿Qué significa?

Las ondas sonoras tienden a propagarse en todas direcciones. En tu experimento, las ondas al quedar atrapadas en el cilindro chocan contra las paredes y no tienen más opción que tomar una dirección, por eso puedes oír claramente el sonido del objeto.

#### ¿Cómo se relaciona con mi vida diaria?

Este principio se basa en el funcionamiento del estetoscopio, conocido también como fonendoscopio, es un aparato usado en medicina para oír los sonidos internos del cuerpo humano. Generalmente se usa en la auscultación de los latidos cardíacos o los ruidos respiratorios, aunque algunas veces también se usa para escuchar ruidos intestinales o flujos sanguíneos en arterias.



**¿En qué tema del programa se puede aplicar?**  
Bloque 1 "Los niños", ejercita tus sentidos.

#### Datos curiosos

El médico francés René Théophile Hyacinthe Laënnec en 1816 y debido a la vergüenza que sentía al acercar su oído al pecho de los pacientes para revisarlos, para evitarlo inventó un cilindro de madera de 30 cm de largo, origen del estetoscopio.



## LAS EMOCIONES

¿Qué son para ti las emociones? No te preocupes porque no hay respuestas incorrectas

---

---

---

Entra en <https://view.genial.ly/5e9ba9533b26f10da5c751b9/video-presentation-emociones> y realiza las siguientes actividades:

1. En la presentación anterior has podido ver algunas obras relacionadas con las emociones. ¿Sabrías decir cómo se llama cada una de las obras? Si es necesario busca ayuda en internet. Para ello te doy una pista: los autores de los cuadros son:

- Joaquín Sorolla: \_\_\_\_\_
- Edvard Munch: \_\_\_\_\_
- Pablo Picasso: \_\_\_\_\_
- Roy Lichtenstein: \_\_\_\_\_
- Francisco de Goya: \_\_\_\_\_

2. Escribe una carta explicando cómo han sido estos días de confinamiento y las distintas emociones que has sentido. Recuerda tener en cuenta los siguientes aspectos:

- Ortografía y puntuación.
- Presentación.
- Vocabulario.
- Partes de una carta:

# Partes de una Carta

Parts of an informal letter in Spanish



Santiago, 4 de mayo 2013

Querida Abuela:

Te cuento que llegamos bien a Santiago. Cuando el avión estaba bajando, vimos la linda cordillera de Los Andes. En este momento tiene un poco de nieve en la cima.

Santiago es una ciudad muy grande y hay muchas cosas que se puede ver y hacer. Ayer fuimos a un cerro que se llama San Cristóbal. La vista de la ciudad desde ahí es impresionante.

Esta mañana fuimos caminando por el Parque Forestal y almorzamos en el Mercado Central. Comimos pescado frito con ensalada a la chilena.

Mañana vamos a ir a Valparaíso y caminaremos por los cerros y por la tarde vamos a subir a un bote para recorrer la bahía.

Te mando un gran saludo,

Diego

## Lugar y Fecha

Nombre de la ciudad y fecha en que fue escrita

## Saludo

Saludo que dice a quién va dirigida la carta

## Cuerpo

Cuerpo de la carta que dice lo que se quiere contar

## Despedida

Frase para terminar el comunicado y despedirse del receptor de la carta

## Firma

Nombre de quién escribió la carta

Woodward Spanish

[www.spanish.cl](http://www.spanish.cl)

[www.woodwardspanish.com](http://www.woodwardspanish.com)

Aquí

algunas emociones que te pueden servir de ayuda. Si no conoces el significado de alguna palabra búscalo en el diccionario. Puedes usar uno físico (si lo tienes en casa) o visitar <https://dle.rae.es/>

tienes

AMOR

ANSIEDAD

DESIDIA

MELANCOLÍA

FELICIDAD

SERENIDAD

EUFORIA

PREOCUPACIÓN

CELOS

TRANQUILIDAD

RABIA

IRRITABILIDAD

PESIMISMO

PÁNICO

DIVERSIÓN

INDIGNACIÓN

INCERTIDUMBRE

Las emociones no solo se pueden representar a través de la pintura, o la palabra. Existen esculturas como “love” del ucraniano Alexander Milov. La escultura exterior representa a dos adultos sentados espalda contra espalda, mientras que la escultura interior muestra a los dos niños que se tocan las manos a través de los alambres metálicos.



¿Qué crees que quiso expresar el autor de esta obra?

---

---

---

---

---

---

---

---

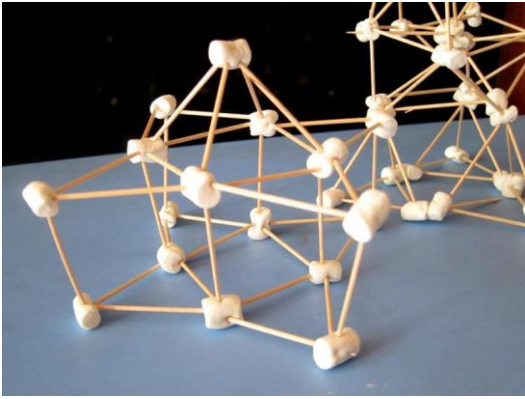
3. Haz un dibujo o una escultura con material reciclado que represente la emoción que tú elijas. Puedes hacer volar tu imaginación o inspirarte en algún cuadro/ escultura famosa.

Te doy algunas ideas:

- Aquí puedes ver una técnica de estampado con plastidecor. ¿Te atreves?

<https://www.afundacion.org/es/afundacion-en-casa/recurso/obradoiros-de-artes-plastica-en-familia-tecnica-de-estampado-con-plastideco>

- Si eliges hacer una escultura puedes utilizar materiales como: rollos de papel higiénico, botellas, tapones, plastilina, palillos...



Nombre \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_

## 1. Sigue el ejemplo y analiza estos sustantivos.

Ejemplo:

**perro** ▶ Clase: sustantivo común, concreto, individual.  
 Género: masculino.  
 Número: singular.

**Irene** ▶ Clase: \_\_\_\_\_  
 Género: \_\_\_\_\_  
 Número: \_\_\_\_\_

**animales** ▶ Clase: \_\_\_\_\_  
 Género: \_\_\_\_\_  
 Número: \_\_\_\_\_

**amistad** ▶ Clase: \_\_\_\_\_  
 Género: \_\_\_\_\_  
 Número: \_\_\_\_\_

**rebaño** ▶ Clase: \_\_\_\_\_  
 Género: \_\_\_\_\_  
 Número: \_\_\_\_\_

**pupitre** ▶ Clase: \_\_\_\_\_  
 Género: \_\_\_\_\_  
 Número: \_\_\_\_\_

**autobuses** ▶ Clase: \_\_\_\_\_  
 Género: \_\_\_\_\_  
 Número: \_\_\_\_\_

**manada** ▶ Clase: \_\_\_\_\_  
 Género: \_\_\_\_\_  
 Número: \_\_\_\_\_

**Valladolid** ▶ Clase: \_\_\_\_\_  
 Género: \_\_\_\_\_  
 Número: \_\_\_\_\_



Nombre \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_

***Marte, la próxima frontera***

Uno de los objetivos de la carrera espacial es el planeta Marte, al que se considera la próxima frontera de la humanidad, ya que podría tratarse del siguiente lugar al que se envíe una misión tripulada. Marte es el cuarto planeta del Sistema Solar y se le conoce como el «planeta rojo» por su color.

La atmósfera del planeta Marte es irrespirable: está formada principalmente por dióxido de carbono, que da lugar a capas de hielo en los polos. El planeta se encuentra sometido a vientos fuertes y tempestades de polvo y arena que erosionan la superficie. Aunque en Marte hay agua, solo se encuentra en pequeñas cantidades en forma de hielo y de vapor, por lo que no se forman ríos ni mares en la superficie del planeta. Sin embargo, Marte tuvo en el pasado una atmósfera diferente. Las antiguas precipitaciones han dejado en su superficie cauces y barrancos que indican la existencia de ríos. En la actualidad, el aspecto de Marte se corresponde con el de un vasto desierto de color rojizo.

Marte tiene dos satélites o lunas, Fobos y Deimos. Son pequeños –tienen 27 y 15 kilómetros de diámetro, respectivamente– y giran rápido cerca del planeta. Fobos rodea Marte en solo siete horas y media y, curiosamente, lo hace en dirección contraria al resto de los satélites y planetas del Sistema Solar. Deimos tarda 35 horas en recorrer su órbita.

En la actualidad, dos robots exploran la superficie de Marte: *Spirit* y *Opportunity*. Cada uno de estos robots es dirigido por cuatro conductores que establecen un plan de trabajo cada noche y envían las indicaciones a su ordenador. Dado que funcionan con la energía solar que captan, disponen de cuatro o cinco horas todos los días para cumplir el plan enviado desde la Tierra y devolver los resultados. La observación sobre el suelo marciano se completa con la tarea de las naves orbitales *Mars Express*, *Mars Global Surveyor* y *Mars Odyssey*, que giran en torno al planeta obteniendo imágenes de este.

**1. Explica el significado de las siguientes palabras del texto con ayuda de un diccionario.**

- erosionan: \_\_\_\_\_
- vasto: \_\_\_\_\_
- órbita: \_\_\_\_\_

**2. Explica de qué trata el texto.**


---



---



---



---



---

### 3. Contesta.

- ¿Por qué se considera Marte la próxima frontera de la humanidad?

---

---

- ¿Cómo es la atmósfera de Marte? ¿De qué está formada fundamentalmente?

---

---

- ¿Cómo es el suelo de Marte? ¿Hay vestigios de agua en este planeta?

---

---

- ¿Qué aspecto tiene Marte en la actualidad?

---

---

- ¿Está siendo explorado Marte? ¿Qué medios se emplean en su exploración?

---

---

### 4. Describe de qué manera se dirige la actividad de los robots que exploran Marte.

---

---

---

### 5. Explica qué importancia tiene en tu opinión la exploración de planetas como Marte para el progreso de la humanidad.

---

---

---

### 6. Propón un plan imaginario que permita colonizar el planeta Marte. Puede ayudarte saber que en su superficie existe también oxígeno, aunque en menor cantidad que en nuestro planeta.

---

---

---

---

---

Nombre \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_

## Los viajes

1. Escribe otras palabras relacionadas con los viajes.

Sustantivos	Adjetivos	Verbos
barco	lejano	navegar
avión	misterioso	volar
océano	salvaje	fotografiar
coche	rápido	descubrir
paisaje	agotador	visitar

_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

2. Marca. ¿Qué significa la expresión *poner tierra por medio*.

- Alejarse de un sitio, huir.
- Hacer una barrera.
- Ponerse nervioso.

■ Ahora, escribe una oración en la que incluyas esta expresión.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. Lee y explica el significado de la palabra *caravana* en cada oración.

- La *caravana* avanzaba por el desierto.

\_\_\_\_\_

- En la carretera había mucha *caravana*.

\_\_\_\_\_

4. Completa estas frases con las palabras del recuadro.

caminar	encaminar	caminante	camino	caminata
---------	-----------	-----------	--------	----------

- Andrés y Jorge se dieron una gran \_\_\_\_\_ por el bosque.
- A la salida del pueblo encontrarás el \_\_\_\_\_ del río.
- Cuando el \_\_\_\_\_ llegó, ya había anochecido.
- Tienes que \_\_\_\_\_ más de dos horas hasta llegar al mercado.
- Álvaro debe \_\_\_\_\_ su vida.



Nome \_\_\_\_\_

Data \_\_\_\_\_

### As pirámides

Moitas son as teorías acerca da función das antigas pirámides de Exipto e de por que se levantaron estes fantásticos monumentos. Os sarcófagos que estas construcións albergan fixeron que os arqueólogos durante moitos anos vinculasen as pirámides unicamente con ritos funerarios, pero existen outras moitas teorías. Na actualidade, case todos os expertos coinciden en que debían ter máis dunha función.



Á parte do seu emprego como lugar de repouso dalgúns faraóns, as pirámides tamén constituíron un lugar de reunión místico, relixioso ou destinado á observación astronómica. E incluso hai quen afirma que eran enormes antenas destinadas a comunicarse cos extraterrestres!

#### 1. Elabora un resumo do texto.

---



---



---



---

#### 2. Contesta.

- En que país e en que continente se encontran as pirámides?  
\_\_\_\_\_
- Cal creron os arqueólogos que era a súa finalidade principal?  
\_\_\_\_\_
- quen podía ser enterrado nas pirámides?  
\_\_\_\_\_

#### 3. Ordena estas palabras para construír enunciados.

- eran / de / pirámides / lugar / un / reunión / observación / e / As  
\_\_\_\_\_
- pirámides / As / de / consideradas / foron / enterramento / lugares  
\_\_\_\_\_
- das / construción / faraóns / Os / pirámides / a / ordenaban  
\_\_\_\_\_
- descoñece / como / hoxe / construíron / se / pirámides / Aínda / se / as  
\_\_\_\_\_

## 4. Define, con axuda dun dicionario, as seguintes palabras do texto.

- faraón: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- sarcófago: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- místico: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## 5. Escribe unha oración con cada unha das palabras da actividade anterior.

---

---

---

## 6. Numera ordenadamente estes fragmentos para que formen un texto:

### A misteriosa civilización exipcia

- Unha terceira hipótese, aínda máis arriscada, é a que presenta a posibilidade de que estes bloques se constrúisen cunha masa especial, fácil de traballar que, unha vez seca, resultaba moi similar á pedra calcaria.
- Outra teoría afirma que os exipcios empregaron pancas con que subían as pedras dunha bancada á outra. A dúbida que suscita esta teoría é como lograban os exipcios colocar con tanta precisión bloques de pedra tan pesados.
- Así pois, o misterio das pirámides segue aínda sen resolverse.
- Esta terceira teoría solucionaría o problema do traslado e colocación dos grandes bloques, pero o descubrimento das canteiras de onde obtiñan os perpiaños acabou coa posibilidade de que se tratase dun material artificial.
- O xeito en que se construíron as pirámides nunha época tan temperá é aínda hoxe un interrogante que os estudosos trataron de explicar de diversas formas. As teorías máis frecuentes son estas:
- Algúns investigadores defenderon a existencia de ramplas polas que miles de escravos exipcios subían os enormes bloques de pedra. Con todo, esta hipótese non sería válida no caso das pirámides máis grandes, porque a mesma construción da rampla sería máis complicada ca a construción da pirámide en si.
- Cara ao 2600 a. de C., mentres os exipcios construían as impresionantes pirámides, en Europa vivíase en cabanas de xuncas.

Nome \_\_\_\_\_ Data \_\_\_\_\_

## Os seres vivos

1. Completa a táboa con palabras relacionadas cos seres vivos.

Substantivos	Adxectivos	Verbos
planta	vivo	agromar
peixe	inerte	evolucionar
natureza	terrestre	sementar
árbore	acuático	alimentar
bioloxía	subterráneo	medrar

2. Observa os debuxos e escribe unha oración con cada un dos significados da palabra *rato*.



• \_\_\_\_\_

• \_\_\_\_\_



3. Escribe dúas oracións en que *rapaz* apareza como dúas palabras diferentes.

**rapaz.** s. m. Persoa nova, que xa non é un neno pero que aínda non é un adulto.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**rapaz.** adx. e s. f. Ave que se alimenta de carne, coma a aguiá e o falcón.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4. Le e marca. Que significa a expresión *poñerse coma un pito*?

- Enfadarse moito.
- Mollarse moito.
- Facer moito ruído.
- Escribe unha oración en que a utilices.

\_\_\_\_\_

Nombre \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_

## 1. Suma.

$$\begin{array}{r} 3609 \\ 4949 \\ + 6462 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 5784 \\ 5869 \\ + 7497 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 8694 \\ 4929 \\ + 5808 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 5208 \\ 6257 \\ + 9380 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 218531 \\ 359213 \\ + 123334 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 412713 \\ 128142 \\ + 332337 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 324325 \\ 112056 \\ + 253609 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 123579 \\ 359218 \\ + 260465 \\ \hline \end{array}$$

## 2. Resta.

$$\begin{array}{r} 5213 \\ - 1543 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 3832 \\ - 2628 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 8436 \\ - 1002 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 9579 \\ - 2956 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 549381 \\ - 228796 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 872000 \\ - 340112 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 675923 \\ - 471891 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 429371 \\ - 187822 \\ \hline \end{array}$$

## 3. Rodea en cada caso según la clave.

rojo

sumandos

azul

total

① 2.733 658 3.391

② 3.694 7.897 4.203

③ 5.093 1.221 3.872

④ 4.082 1.453 2.629



Nombre \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_

## 1. Multiplica.

$\begin{array}{r} 67 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 95 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 78 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 48 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 82 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$
$\begin{array}{r} 406 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 293 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 352 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 248 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 123 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$

## 2. Multiplica.

- $12 \times 10 =$  \_\_\_\_\_
- $23 \times 10 =$  \_\_\_\_\_
- $405 \times 10 =$  \_\_\_\_\_
- $4 \times 1.000 =$  \_\_\_\_\_
- $3 \times 10.000 =$  \_\_\_\_\_
- $678 \times 100 =$  \_\_\_\_\_
- $104 \times 10 =$  \_\_\_\_\_
- $60 \times 100 =$  \_\_\_\_\_
- $8 \times 10.000 =$  \_\_\_\_\_
- $145 \times 10 =$  \_\_\_\_\_
- $287 \times 10 =$  \_\_\_\_\_
- $269 \times 100 =$  \_\_\_\_\_
- $79 \times 1.000 =$  \_\_\_\_\_
- $65 \times 1.000 =$  \_\_\_\_\_
- $43 \times 1.000 =$  \_\_\_\_\_
- $32 \times 100 =$  \_\_\_\_\_
- $240 \times 100 =$  \_\_\_\_\_
- $9 \times 1.000 =$  \_\_\_\_\_

## 3. Multiplica.

$\begin{array}{r} 38 \\ \times 41 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 29 \\ \times 53 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 14 \\ \times 97 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 57 \\ \times 41 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 38 \\ \times 72 \\ \hline \end{array}$
$\begin{array}{r} 73 \\ \times 18 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 69 \\ \times 17 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 43 \\ \times 32 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 59 \\ \times 34 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 14 \\ \times 97 \\ \hline \end{array}$
$\begin{array}{r} 69 \\ \times 17 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 12 \\ \times 33 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 27 \\ \times 32 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 74 \\ \times 21 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 42 \\ \times 24 \\ \hline \end{array}$

Nombre \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_

Lee lo que dice cada equilibrista. Después, contesta.

**PRIMERA ACTUACIÓN**

El equilibrista que lleva el palo rojo sale el primero y el equilibrista que lleva el palo azul sale el último. ¿Qué equilibristas pueden salir en segundo lugar?

- Pueden salir \_\_\_\_\_

**SEGUNDA ACTUACIÓN**

El equilibrista que lleva el palo verde sale el primero y el equilibrista que lleva el palo azul sale el tercero. ¿De cuántas formas pueden salir los cuatro equilibristas?

- Completa la tabla.

Primero	Segundo	Tercero	Cuarto
verde		azul	
verde			

**TERCERA ACTUACIÓN**

El equilibrista que lleva el palo amarillo sale a continuación del equilibrista que lleva el palo rojo. ¿De cuántas formas pueden salir los cuatro equilibristas?

- Completa la tabla.

Primero	Segundo	Tercero	Cuarto
rojo	amarillo		
rojo	rojo	amarillo	

Nombre \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_

**Lee detenidamente, haz una tabla y contesta.**

Ismael, Víctor, Lucía y Merce son amigos y cada uno vive en una ciudad distinta. Uno vive en Madrid, otro en Barcelona, otro en Sevilla y otro en Lugo. Ismael vive en Madrid. Víctor no vive en Barcelona y Lucía vive en Sevilla. ¿Dónde vive Víctor? ¿Y Merce?

Para encontrar la solución te puede ayudar hacer una tabla.

- Primero, escribe los datos que conoces.

	Ismael	Víctor	Lucía	Merce
Madrid	Sí			
Barcelona		No		
Sevilla			Sí	
Lugo				

- Después, utiliza los datos que conoces para encontrar más información.

	Ismael	Víctor	Lucía	Merce
Madrid	Sí	No	No	No
Barcelona	No	No	No	
Sevilla	No	No	Sí	No
Lugo	No		No	

Víctor vive en \_\_\_\_\_ y Merce vive en \_\_\_\_\_

- **Completa la tabla.**

Ismael, Víctor, Lucía y Merce tiene cada uno en su casa un tipo de animalito.

Uno tiene un canario, otro un perro, otro un gato y otro un periquito. Ismael tiene un canario. Lucía y Merce no tienen un perro. Merce no tiene un gato. ¿Qué animalito tiene cada niño?

	Ismael	Víctor	Lucía	Merce
canario				
perro				
gato				
periquito				

- **Completa la tabla.**

Ismael, Víctor, Lucía y Merce tiene cada uno una afición favorita.

A uno le gusta la fotografía, a otro el dibujo, a otro la música y a otro el baloncesto.

A Ismael no le gusta el baloncesto.

A Lucía y a Merce no les gusta el dibujo. A Víctor le gusta la fotografía.

A Merce no le gusta la música.

¿Cuál es la afición favorita de cada niño?

	Ismael	Víctor	Lucía	Merce
fotografía				
dibujo				
música				
baloncesto				



Nombre \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_

El domingo asistieron a la exposición del museo 123 adultos y 212 niños.  
¿Cuánto dinero se ha recaudado?

**1. Comprende.**

Pregunta: \_\_\_\_\_

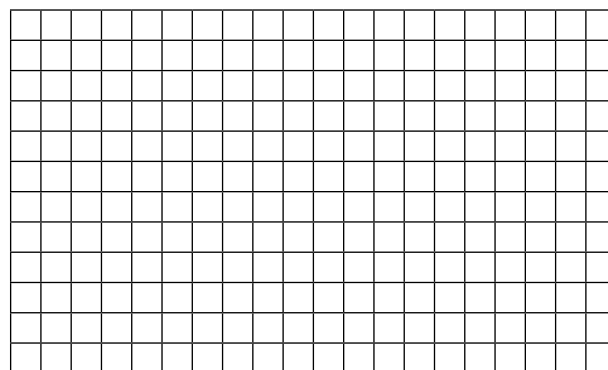
\_\_\_\_\_

Datos: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**2. Piensa qué hay que hacer.**

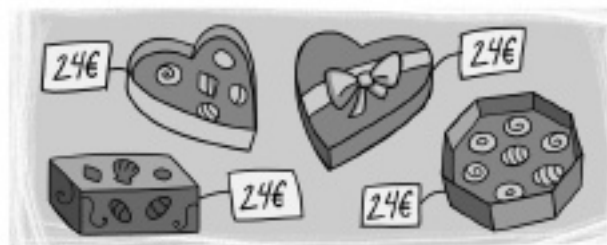
- una suma.  
 una multiplicación.  
 una suma y una multiplicación.

**3. Calcula.**

Respuesta: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Andrea ha comprado 4 cajas de bombones. Llevaba 100 €. ¿Cuánto dinero le queda?

**1. Comprende.**

Pregunta: \_\_\_\_\_

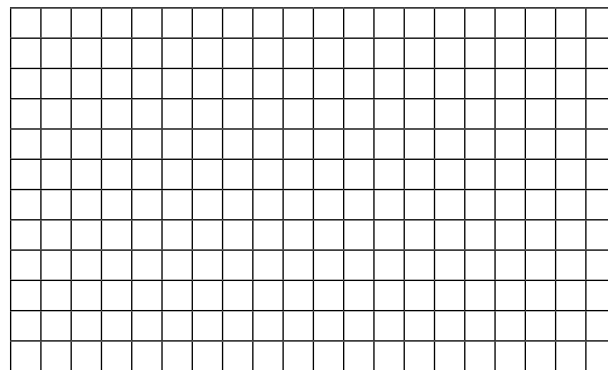
\_\_\_\_\_

Datos: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**2. Piensa qué hay que hacer.**

- una suma.  
 una resta.  
 una multiplicación y una resta.

**3. Calcula.**

Respuesta: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



