

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP DE RIOTORTO
CURSO: 6º DE EDUCACIÓN PRIMARIA
MATERIA: INGLÉS
DATA 10 DE MAIO DE 2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE VINCULADO.

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación do 3º trimestre.**
- 3. Avaliación e cualificación do curso.**
- 4. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación).**
- 5. Información e publicidade.**

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020	PÁXINA 1 DE 15	CENTRO: CEIP DE RITORTO CURSO: 6ºE.P. MATERIA: INGLÉS
--	-------------------	---

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
BLOQUE 1. COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORAIS	
Os criterios de avaliación e os estándares de aprendizaxe que se reflexan a continuación son nos que faremos máis énfase neste terceiro trimestre. (Os demais criterios e estándares son os que se estableceron na Programación de principio de curso, á cal nos remitimos, que xa se traballaron aínda que de algún xeito se volvan a traballar coas actividades de repaso deste trimestre)	
B1.1. Identificar o sentido xeral, a información esencial e os puntos principais en textos orais moi breves e sinxelos en lingua estándar, con estruturas simples e léxico de uso moi frecuente, articulados con claridade e lentamente e transmitidos de viva voz ou por medios técnicos, sobre temas habituais e concretos relacionados coas propias experiencias, necesidades e intereses en contextos cotiáns predicibles ou relativos a áreas de necesidade inmediata nos ámbitos persoal, público e educativo, sempre que as condicións acústicas sexan boas e non distorsionen a mensaxe, que se poida volver escoitar o devandito ou pedir confirmación e conte con apoio visual ou cunha clara referencia contextual.	PEB1.2. Comprende mensaxes e anuncios públicos que conteñan instrucións, indicacións ou outro tipo de información (por exemplo, números, prezos, horarios, nunha estación ou nuns grandes almacéns).

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
BLOQUE 1. COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORAIS	
Os criterios de avaliación e os estándares de aprendizaxe que se reflexan a continuación son nos que faremos máis énfase neste terceiro trimestre. (Os demais criterios e estándares son os que se estableceron na Programación de principio de curso, á cal nos remitimos, que xa se traballaron aínda que de algún xeito se volvan a traballar coas actividades de repaso deste trimestre)	
B.1.2. Coñecer e saber aplicar as estratexias básicas máis adecuadas para a comprensión do sentido xeral, a información esencial ou os puntos principais do texto.	PLEB1.5. Entende a información esencial en conversas breves e sinxelas nas que participa, que traten sobre temas familiares como, por exemplo, un mesmo, a familia, a escola, o tempo libre, a descrición dun obxecto ou un lugar.
B.1.3. Utilizar as indicacións do contexto e da información contida no texto para facerse unha idea dos significados probables de palabras e expresións que se descoñecen.	PLEB1.6. Comprende as ideas principais de presentacións sinxelas e ben estruturadas sobre temas familiares ou do seu interese (por exemplo, música, deporte etc.), a condición de que conte con imaxes e ilustracións e se fale de maneira lenta e clara.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
BLOQUE 1. COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORAIS	
Os criterios de avaliación e os estándares de aprendizaxe que se reflexan a continuación son nos que faremos máis énfase neste terceiro trimestre. (Os demais criterios e estándares son os que se estableceron na Programación de principio de curso, á cal nos remitimos, que xa se traballaron aínda que de algún xeito se volvan a traballar coas actividades de repaso deste trimestre)	
B.1.4. Discriminar patróns sonoros, acentuais, rítmicos e de entoación básicos e recoñecer os significados e intencións comunicativas xerais relacionados con estes.	PLEB1.7. Comprende o sentido xeral e o esencial e distingue os cambios de tema de programas de televisión ou doutro material audiovisual e multimedia dentro da súa área de interese (p. e. nos que se entrevista a mozos e mozas ou personaxes coñecidos ou coñecidas sobre temas cotiás (por exemplo, o que lles gusta facer no seu tempo libre) ou nos que se informa sobre actividades de lecer (teatro, cinema, eventos deportivos etc.).

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
BLOQUE 3. COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS	
Os criterios de avaliación e os estándares de aprendizaxe que se reflexan a continuación son nos que faremos máis énfase neste terceiro trimestre. (Os demais criterios e estándares son os que se estableceron na Programación de principio de curso, á cal nos remitimos, que xa se traballaron aínda que de algún xeito se volvan a traballar coas actividades de repaso deste trimestre)	
B.3.1. Identificar o tema, o sentido xeral, as ideas principais e información específica en textos, tanto en formato impreso como en soporte dixital, moi breves e sinxelos, en lingua estándar e cun léxico de alta frecuencia, e nos que o tema tratado e o tipo de texto resulten moi familiares, cotiáns ou de necesidade inmediata, a condición de que se poida reler o que non se entendeu, que se poida consultar un dicionario e conte con apoio visual e contextual.	PLEB3.1. Comprende instrucións, indicacións, e información básica en notas, letreiros e carteis en rúas, tendas, medios de transporte, cinemas, museos, colexios, e outros servizos e lugares públicos.
B.3.2. Coñecer e saber aplicar as estratexias básicas máis adecuadas para a comprensión do sentido xeral, a información esencial ou os puntos principais do texto.	PLEB3.2. Comprende información esencial e localiza información específica en material informativo sinxelo como menús, horarios, catálogos, listas de prezos, anuncios, guías telefónicas, publicidade, folletos turísticos, programas culturais ou de eventos etc.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
BLOQUE 3. COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS	
Os criterios de avaliación e os estándares de aprendizaxe que se reflexan a continuación son nos que faremos máis énfase neste terceiro trimestre. (Os demais criterios e estándares son os que se estableceron na Programación de principio de curso, á cal nos remitimos, que xa se traballaron aínda que de algún xeito se volvan a traballar coas actividades de repaso deste trimestre)	
B.3.3. Inferir do contexto e da información contida no texto os significados probables de palabras e expresións que se descoñecen.	PLEB3.3. Comprende correspondencia (SMS, correos electrónicos, postais e tarxetas) breve e sinxela que trate sobre temas familiares como, por exemplo, un mesmo, a familia, a escola, o tempo libre, a descrición dun obxecto ou un lugar, a indicación da hora e o lugar dunha cita etc.
B.3.4. Recoñecer os signos ortográficos básicos (p. e. punto, coma), así como símbolos de uso frecuente (p. e. ☺, @, £), e identificar os significados e intencións comunicativas xerais relacionados con estes.	PLEB3.4. Comprende o esencial e os puntos principais de noticias breves e artigos de revistas para mozas e mozos que traten temas que lle sexan familiares ou sexan do seu interese (deportes, grupos musicais, xogos de ordenador).





1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
BLOQUE 4. PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS: EXPRESIÓN E INTERACCIÓN	
Os criterios de avaliación e os estándares de aprendizaxe que se reflexan a continuación son nos que faremos máis énfase neste terceiro trimestre. (Os demais criterios e estándares son os que se estableceron na Programación de principio de curso, á cal nos remitimos, que xa se traballaron aínda que de algún xeito se volvan a traballar coas actividades de repaso deste trimestre)	
B.4.1. Construír, en papel ou en soporte electrónico, textos moi curtos e sinxelos, compostos de frases simples illadas, nun rexistro neutro ou informal, utilizando con razoable corrección as convencións ortográficas básicas e os principais signos de puntuación, para falar de si mesmo/a, da súa contorna máis inmediata e de aspectos da súa vida cotiá, en situacións familiares e predicibles.	PLEB4.1. Completa un breve formulario ou unha ficha cos seus datos persoais (por exemplo, para rexistrarse nas redes sociais, para abrir unha conta de correo electrónico etc.).
B.4.3. Aplicar patróns gráficos e convencións ortográficas básicas para escribir con razoable corrección palabras ou frases curtas que se utilizan normalmente ao falar, pero non necesariamente cunha ortografía totalmente normalizada.	

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
BLOQUE 4. PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS: EXPRESIÓN E INTERACCIÓN	
Os criterios de avaliación e os estándares de aprendizaxe que se reflexan a continuación son nos que faremos máis énfase neste terceiro trimestre. (Os demais criterios e estándares son os que se estableceron na Programación de principio de curso, á cal nos remitimos, que xa se traballaron aínda que de algún xeito se volvan a traballar coas actividades de repaso deste trimestre)	
B.4.8. Facer uso das ferramentas informáticas para completar actividades predeseñadas polo persoal docente.	PLEB4.2. Escribe correspondencia persoal breve e simple (mensaxes, notas, postais, correos, chats ou SMS) na que dá as grazas, felicita a alguén, fai unha invitación, dá instrucións, ou fala de si mesmo/a e da súa contorna inmediata (familia, amigos e amigas, afeccións, actividades cotiás, obxectos e lugares) e fai preguntas relativas a estes temas.
B.4.8. Usar correctamente o dicionario bilingüe, biblioteca de aula e outros materiais de consulta para a elaboración de textos, respectando as súas normas de funcionamento.	
BLOQUE 5. COÑECEMENTO DA LINGUA E CONSCIENCIA INTERCULTURAL	
B.5.3. Distinguir a función ou funcións comunicativas principais do texto (p. e. unha demanda de información, unha orde, ou un ofrecemento) e un repertorio limitado dos seus expoñentes máis habituais, así como os patróns discursivos básicos (p. e. inicio e peche conversacional, ou os puntos dunha narración esquemática, inicio e peche dunha carta, ou os puntos dunha descrición esquemática).	PLEB5.3. Participa en conversas cara a cara ou por medios técnicos (teléfono, Skype) nas que se establece contacto social (dar as grazas, saudar, despedirse, dirixirse a alguén, pedir desculpas, presentarse, interesarse polo estado de alguén, felicitar a alguén), se intercambia información persoal e sobre asuntos cotiás, se expresan sentimentos, se ofrece algo a alguén, se pide prestado algo, queda con amigos e amigas ou se dan instrucións (p. e. como se chega a un sitio con axuda dun plano).

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
BLOQUE 4. PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS: EXPRESIÓN E INTERACCIÓN	
Os criterios de avaliación e os estándares de aprendizaxe que se reflexan a continuación son nos que faremos máis énfase neste terceiro trimestre. (Os demais criterios e estándares son os que se estableceron na Programación de principio de curso, á cal nos remitimos, que xa se traballaron aínda que de algún xeito se volvan a traballar coas actividades de repaso deste trimestre)	
BLOQUE 5. COÑECEMENTO DA LINGUA E CONSCIENCIA INTERCULTURAL	
B.5.3. Distinguir a función ou funcións comunicativas principais do texto (p. e. unha demanda de información, unha orde, ou un ofrecemento) e un repertorio limitado dos seus expoñentes máis habituais, así como os patróns discursivos básicos (p. e. inicio e peche conversacional, ou os puntos dunha narración esquemática, inicio e peche dunha carta, ou os puntos dunha descrición esquemática).	PLEB5.3. Participa en conversas cara a cara ou por medios técnicos (teléfono, Skype) nas que se establece contacto social (dar as grazas, saudar, despedirse, dirixirse a alguén, pedir desculpas, presentarse, interesarse polo estado de alguén, felicitar a alguén), se intercambia información persoal e sobre asuntos cotiás, se expresan sentimentos, se ofrece algo a alguén, se pide prestado algo, queda con amigos e amigas ou se dan instrucións (p. e. como se chega a un sitio con axuda dun plano).
B.5.4. Recoñecer os significados máis comúns asociados ás estruturas sintácticas básicas propias da comunicación oral ou escrita (p. e estrutura interrogativa para demandar información).	

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
BLOQUE 4. PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS: EXPRESIÓN E INTERACCIÓN	
Os criterios de avaliación e os estándares de aprendizaxe que se reflexan a continuación son nos que faremos máis énfase neste terceiro trimestre. (Os demais criterios e estándares son os que se estableceron na Programación de principio de curso, á cal nos remitimos, que xa se traballaron aínda que de algún xeito se volvan a traballar coas actividades de repaso deste trimestre)	
BLOQUE 5. COÑECEMENTO DA LINGUA E CONSCIENCIA INTERCULTURAL	
B.5.5. Recoñecer un repertorio limitado de léxico oral ou escrito de alta frecuencia relativo a situacións cotiás e temas habituais e concretos relacionados coas propias experiencias, necesidades e intereses.	PLEB5.5. Compara aspectos lingüísticos e culturais das linguas que coñece para mellorar na súa aprendizaxe e lograr unha competencia integrada a través de producións audiovisuais ou multimedia e de manifestacións artísticas.
B.5.9. Coñecer e utilizar un repertorio limitado de léxico, tanto oral como escrito, de alta frecuencia relativo a situacións cotiás e temas habituais e concretos relacionados cos propios intereses, experiencias e necesidades.	

2.Avaliación e cualificación	
Avaliación	<p>Procedementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> + A análise diario do traballo do alumnado. + Revisión de tarefas. + Entrevista con webex ou telefonicamente. + Avaliación de distintas actividades axuntadas a través da páxina virtual. + Valoración das tarefas realizadas nas libretas, cadernillos. Valorarase que estean todas as tarefas realizadas por orde cronolóxico e corrixidas a outra cor. + Revisión das fichas interactivas que periodicamente terán que enviar ao e-mails na plataforma livworksheets.com
	<p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> + E-mails para recibir os traballos. + Emprego da aula virtual de Agueiro,(neste nivel non se emprega moito) + Emprego da Wb onde os alumnos que non entren en Agueiro porque non teñen ordenadores sexan capaces de realizar igualmente as tarefas que se mande facer. + Emprego de Abalar para comunicados ou para indicar nº de sesión para entrar en Webex. + Tanto na Wb como na Aula virtual de Agueiro, os mestres crearán unha páxina de recursos, vídeos que titoricen os contidos traballados. + Plataforma liveworksheets.com para realizar fichas interactivas. + Para os nenos que non entran na Aula virtual do centro, enlazaranse estes vídeos titoriais que cada titor selecciona tamén na Wb, para que todos estean nas mesmas condicións
Cualificación final	<p>Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso:</p> <ul style="list-style-type: none"> + Primeiramente avaliarase a terceira avaliación onde cobrará moita importancia o traballo realizado nas libretas e cuadernillos e as entregas de distintas actividades solicitadas polos titores ou ben a través da Aula virtual ou a través de fotografías destas tarefas enviadas aos mestres. + Unha vez feita esta terceira avaliación (que nunca poderá baixar a nota, só se terá en conta para redondear á alza), pasarase a facer a media das dúas primeiras avaliacións; (se están as dúas avaliacións suspensas e non da a nota media para aprobar, enténdese que estará a materia suspensa, polo que de cara ao próximo curso farase un repaso e reforzo da materia e contidos que este curso quedaron menos traballados)

2.Avaliación e cualificación	
Proba extraordinaria de setembro	 Non se fan.
Alumnado de materia pendente	Criterios de avaliación:  Avaliación continua, se aproba o curso seguinte quedalle aprobado o anterior.
	Criterios de cualificación:  Séguense os criterios de avaliación do curso e materia na que está.
	Procedementos e instrumentos de avaliación:  Os existentes en cada materia e curso.

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

Actividades	<ul style="list-style-type: none"> + Repaso do primeiro e segundo trimestre de lingua inglesa a través da realización de fichas e vídeos. + Visualización de vídeos, contos, cancións, para repasar. + Realización de actividades de repaso relacionadas co vocabulario aprendido. + Fichas interactivas para enviar ao e-mail da mestra. + Fichas e xogos con vocabulario novo para ir familiarizándose con novos termos. + Seguirase avanzando no libro aqueles contidos que consideramos que inciden na competencia clave de comunicación lingüística e que consideramos que os poden traballar e acadar neste novo contexto que estamos a vivir(presentación do vocabulario das unidades 5 e 6, xunto con algunha estrutura gramatical nova). + Listening para que poidan practicar a pronunciación e aprender novo vocabulario. + Reading e comprensión. + Emprego da plataforma dixital <i>liveworksheets.com</i>
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	<ul style="list-style-type: none"> + Semanalmente indicaranse as páxinas para facer no cadernillo, ou outro tipo de actividade que a mestra considere oportuna. Ademais colgarase a corrección das páxinas feitas na semana pasada, autocorrección que terán que facer na súa libreta ou cadernillo con outra cor, para que cando a mestra revise as tarefas saiba os erros cometidos polos alumnos. + Ademais indicarse aos alumnos que deberán ir a páxina de recursos de inglés, onde poderán visualizar os vídeos titoriais de distintos contidos traballados ou practicar con xogos interactivos relacionados coa lingua inglesa escollidos e subidos pola mestra á páxina de recursos. + Cada semana deberán facer entrega dunhas fichas a través da Aula virtual ou e-mails, axuntando o documento facilitado pola mestra e completando eles. Como todos non acceden á Aula virtual, deberán mandar foto do traballo realizado aqueles alumnos que non traballen en Aqueiro. + Terán que enviar foto dos traballos requiridos pola mestra antes de poñer as autocorreccións na Wb ou Aula virtual. + Entrega de fichas a través da plataforma <i>liveworksheets.com</i>.

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Materiais e recursos	<ul style="list-style-type: none"> + Libro e caderno de inglés. + A televisión. + Internet. + Vídeos titoriais atopados en Youtube. + A Wb do centro. + Aula Virtual de Agueiro. + Plataforma <i>liveworksheets.com</i> + Webex. + Whasp + Chamadas telefónicas. + Orientadora e AL do centro. + Inspección Educativa. + Reprodutor de mp3.
4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	<ul style="list-style-type: none"> + Colgarase cada documento de modificación elaborado por cada mestre e de cada materia que imparte, na Wb do centro onde as familias poderán ver esta modificación. + A través de Abalar, mandarase un anuncio que indique que están colgadas estas modificacións na Wb do centro e que tamén están a disposición das familias para a súa consulta no centro educativo.
Publicidade	<ul style="list-style-type: none"> + Publicación obrigatoria na páxina Wb do centro. Publicaranse no taboleiro do centro a existencia de estes documentos na Dirección do centro para a súa consulta se así o estimasen necesario as familias.