

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP PLURILINGÜE RIBADAVIA
CURSO: 1º DE PRIMARIA

DATA: 11 DE MAIO DE 2020

ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles: LINGUA CASTELÁ E LITERATURA

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR	
1. 1. Participar en situacións de comunicación, dirixidas ou espontáneas, respectando o quenda de palabra.	1. 1.Expresa de forma global sentimentos, vivencias e emocións propias. 1. 2. Aplica as normas socio- comunicativas: escoita e respecta a quenda de palabras.
1. 2.Recoñecer a información verbal e non verbal dos discursos orais e integrala na produción propia.	1.2.1.Integra de xeito global os recursos básicos verbais e non verbais para comunicarse oralmente.
1.3.Recoñecer a información verbal e non verbal dos discursos orais e integrala na produción propia.	1.3.1. Participa activamente en diversas situacións de comunicación: -diálogos -exposicións orais moi guiadas, con axuda, cando cumpra, de tecnoloxías da información e a comunicación.
1.4. Ampliar o vocabulario a partir das experiencias de aula.	1.4.1.Utiliza o vocabulario axeitado á súa idade.
1.5. Comprender o sentido global dun texto oral. Identificar información relevantes.	1.5.1.Comprende o sentido global de textos orais de uso habitual, do ámbito escolar e social.
1.6. Valorar os medios de comunicación social como instrumento de comunicación.	1.6.1.Identifica as ideas xerais en reportaxes audiovisual sobre temas do seu interese.
1.7.Reproducir textos orais próximos aos seus gustos e intereses.	1.7.1.Canta cancións, conta e recita pequenos contos e poemas.
1.8.Expresarse de forma oral en diferentes situacións con	1.8.1.Narra situacións e experiencias persoais sinxelas.

vocabulario axeitado e unha secuencia coherente.	1.8.2.Describe, de forma sinxela, persoas, animais obxectos e lugares seguindo unha orde: de arriba a abaixo; de abaixo a arriba 1.8.3.Utilizar correctamente expresións para situar e ordenar as rutinas: antes, despois, pola mañá, pola noite...
1.9.Usar unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.	1.9.1.Usa unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.
1.10.Utilizar de xeito efectivo a linguaxe oral: escoitar e preguntar.	1.10.1.Pide axuda para a realización de tarefas de distinta índole.
BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER	
2.1.Ler en voz alta diferentes tipos de textos infantís breves e sinxelos.	2.1.1.Le con pronunciación e entoación axeitada, textos sinxelos, de variada tipoloxía, breves e adaptados á súa idade.
2.2.Anticipar o contido de textos do ámbito escolar e social axeitados ao seu nivel.	2.2.1.Relaciona a información que achega o título e as ilustracións co tema do texto.
2.3.Mostrar interese e gusto pola lectura.	2.3.1.Expresa o gusto pola lectura como fonte de lecer. 2.3.2.Explica, de xeito sinxelo, as súas preferencias lectoras.
2.4.Progresar na adquisición do hábito lector.	2.4.1.Identifica, con axuda, os textos da biblioteca (escritos ou en soporte informático) máis axeitados para obter información e para o seu lecer.
2.5.Mostrar interese por ter unha biblioteca propia.	2.5.1.Coida, conserva e organiza os seus libros.
BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR	
3.1.Interiorizar e utilizar as normas básicas de escritura e os seus	3.1.1.Relaciona os códigos oral e escrito: discrimina sons nas palabras

aspectos gráficos.	e consolida aspectos grafomotores e grafías da Lingua castelá en palabras significativas.
3.2.Relacionar códigos verbais e non verbais.	3.2.1.Ilustra de xeito creativo os seus escritos con ilustracións redundantes.
BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA	
4.1.Aplicar os coñecementos gramáticos básicos sobre a estrutura da lingua.	4.1.1.Desenvolve a conciencia fonolóxica: identifica sílabas e fonemas como elementos fundamentais da palabra. 4.1.2.Recoñece o alfabeto e iníciase na orde alfabética. 4.1.3.Distingue nome e adxectivo en palabras significativas. 4.1.4.Distingue xénero e número en palabras. 4.1.5.Utiliza adecuadamente os artigos nos textos orais e escritos. 4.1.6.Forma grupos nominais respectando as normas de concordancia.
4.2.Aplicar os coñecementos básicos sobre as regras ortográficas para favorecer unha comunicación máis eficaz.	4.2.1.Utiliza de forma correcta os signos de puntuación e as normas ortográficas propias do nivel e as aplica á escritura de textos significativos sinxelos e seguindo modelos.
4.3.Desenvolver estratexias para mellorar a comprensión oral e escrita a través do coñecemento da lingua.	4.3.1.Forma e ordena correctamente oracións simples para compoñer textos sinxelos.
4.4. Utilizar programas e aplicacións educativas dixitais para realizar tarefas e avanzar na aprendizaxe.	4.4.1 Utiliza de xeito guiado, distintos programas e aplicacións educativos dixitais como ferramenta de aprendizaxe.
4.5.Comparar aspectos básicos das linguas que coñece para mellorar na súa aprendizaxe e lograr unha competencia	4.5.1.Compara aspectos (gráficos, sintácticos, léxicos) das linguas que coñece.

comunicativa integrada	
BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA	
5.1. Apreciar o valor dos textos literarios sinxelos e utilizar a lectura como fonte de gozo e información.	5.1.1. Identifica sinxelos textos propios da literatura infantil: contos, poesías, cómics, adiviñas...
5.2. Gozar da escoita de textos literarios narrativos, líricos e dramáticos.	5.2.1. Gozo da escoita de textos literarios narrativos, líricos e dramáticos.
5.3. Coñecer o funcionamento da biblioteca de aula.	5.3.1. Utiliza de xeito guiado a biblioteca de aula como fonte de información e lecer.
5.4. Reproducir, con axuda, a partir de modelos dados, textos literarios sinxelos: contos, poemas e adiviñas.	5.4.1. Recrea de xeito individual e cooperativo, sinxelos textos literarios (contos, poemas..) a partir de pautas ou modelos dados.
5.5. Valorar a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.	5.5.1. Valora a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles: LINGUA GALEGA E LITERATURA

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR	
1.1. Comprender a información xeral e relevante de textos orais moi sinxelos procedentes da radio ou da televisión, próximos á experiencia infantil.	1.1.1. Comprende a información xeral e relevante de textos orais moi sinxelos procedentes da radio ou da televisión, próximos á experiencia infantil.
1.2. Comprender informacións audiovisuais sinxelas de carácter	1.2.1. Comprende informacións relevantes e específicas moi evidentes

específico procedentes de diferentes soportes.	de documentos audiovisuais sinxelos que presenten imaxes e/ou sons moi redundantes co contido.
1.3.Comprender e producir textos orais sinxelos, propios do uso cotián ou do ámbito académico.	<p>1.3.1.Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e contestando se é preciso.</p> <p>1.3.2.Sigue unha exposición breve da clase ou explicacións sobre a organización do traballo.</p> <p>1.3.3.Elabora e produce textos orais moi breves e sinxelos ante a clase.</p> <p>1.3.4.Participa no traballo en pequeno grupo.</p>
1.4.Manter unha adecuada actitude de escoita, ante situacións comunicativas cotiás, respectando as intervencións dos e das demais.	<p>1.4.1.Atende as intervencións dos e das demais, en conversas e exposicións, sen interromper.</p> <p>1.4.2.Respecta as opinións da persoa que fala, en situacións comunicativas cotiás.</p>
1.5.Participar nas diversas situacións de interacción oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.	<p>1.5.1.Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.</p> <p>1.5.2.Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais.</p> <p>1.5.3.Utiliza a lingua galega en calquera situación de comunicación dentro da aula e valora o seu uso fóra dela.</p> <p>1.5.4.Mira a quen fala nun intercambio comunicativo oral.</p> <p>1.5.5.Mantén o tema nun intercambio comunicativo oral, mostra interese e unha actitude receptiva de escoita.</p>

	1.5.6.Participa na conversa formulando e contestando preguntas.
1.6.Usar fórmulas sinxelas de tratamento adecuadas nos intercambios comunicativos máis habituais.	1.6.1.Usa fórmulas sinxelas de tratamento adecuadas para saudar, despedirse, presentarse, felicitar, agradecer, escusarse e solicitar axuda.
1.7.Amosar respecto e cooperación nas situacións de aprendizaxe en pequeno grupo.	1.7.1.Amosa respecto ás ideas dos e das demais e contribúe ao traballo en pequeno grupo.
1.8.Interesarse por amosar unha pronuncia e entoación adecuadas.	1.8.1.Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada a cada acto comunicativo e propia da lingua galega.
1.9.Recoñecer usos de linguaxe discriminatoria coas diferenzas.	1.9.1. Identifica o uso da linguaxe discriminatoria e sexista evidente. 1.9.2. Usa unha linguaxe respectuosa coas diferenzas, en especial as referentes ao xénero, ás razas e ás etnias.
BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER	
2.1. Identificar a lingua galega con diversos contextos de uso oral.	2.1.1. Identifica a lingua galega oral con diversos contextos profesionais: sanidade, educación, medios de comunicación... 2.1.2. Recoñece a posibilidade de uso da lingua galega en conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas
2.2. Comprender a información explícita en textos sinxelos de uso cotián ou procedentes dos medios de comunicación.	2.2.1. Comprende a información relevante de textos sinxelos, sobre feitos e acontecementos próximos á experiencia do alumnado, procedentes dos medios de comunicación social. 2.2.2. Comprende informacións concretas en textos sinxelos, propios de situacións cotiás, como invitacións, felicitacións, notas e avisos ou

	mensaxes curtas.
2.3. Interpretar e comprender, de maneira xeral, a información procedente de ilustracións.	2.3.1. Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de ilustracións.
2.4. Ler, de forma guiada, textos sinxelos adecuados aos seus intereses para chegar progresivamente á expresividade e autonomía lectoras.	2.4.1. Descodifica de forma axeitada na lectura de textos moi sinxelos. 2.4.2. Le textos sinxelos en voz alta, acadando progresivamente a velocidade axeitada
2.5. Usar as bibliotecas de aula e de centro, respectando as normas básicas de funcionamento.	2.5.1. Utiliza as bibliotecas de aula e de centro, respectando as normas básicas e máis sinxelas do seu funcionamento. 2.5.2. Valora a utilidade das bibliotecas de aula e de centro e manipula os libros con coidado, devolvéndoo ao seu sitio logo de lelos.
2.6. Ter interese por ter unha biblioteca propia.	2.6.1. Avisa interese pola conservación e organización dos seus libros.
2.7. Avisa interese polos textos escritos como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación.	2.7.1. Avisa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación.
2.8. Avisa certa autonomía lectora e capacidade de selección de textos do seu interese, así como ser quen de expresar preferencias.	2.8.1. Selecciona textos do seu interese con certa autonomía, en función dos seus gustos e preferencias e explica dun xeito moi sinxelo, as súas preferencias lectoras. 2.8.2. Expresa, de maneira sinxela, opinións e valoracións sobre as lecturas feitas.
BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR	
3.1. Producir e reescribir textos sinxelos relativos a situacións	3.1.1. Produce e reescribe textos moi sinxelos relativos a situacións

<p>cotiás infantís, aqueles propios dos medios de comunicación ou os relacionados coa escola, respectando as convencións elementais da escrita.</p>	<p>cotiás infantís como invitacións, felicitacións, notas ou avisos.</p> <p>3.1.2.Elabora pequenos textos con certa coherencia e de xeito creativo.</p> <p>3.1.3.Usa o punto nos seus escritos.</p> <p>3.1.4.Interésase por aplicar as regras ortográficas, con especial atención ao uso das maiúsculas.</p> <p>3.1.5.Compón pequenos textos propios dos medios de comunicación social e/ou dos seus elementos (novas sinxelas e breves, titulares, pés de foto...) sobre acontecementos próximos á súa experiencia.</p> <p>3.1.6.Compón textos relacionados coa escola: listaxes, descricións e explicacións elementais.</p>
<p>3.2.Utilizar recursos gráficos, como a ilustración, que faciliten a comprensión dos textos.</p>	<p>3.2.1.Ilustra creativamente os seus escritos con imaxes redundantes co seu contido.</p>
<p>3.3.Interesarse pola presentación dos traballos escritos e valorar a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.</p>	<p>3.3.1.Interésase pola presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: disposición no papel, limpeza e calidade caligráfica.</p> <p>3.3.2.Valora a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.</p>
<p>BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA</p>	
<p>4.1.Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical moi básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o</p>	<p>4.1.1.Sinla a denominación dos textos traballados e recoñece nestes, de forma xeral, palabras e sílabas</p>

seu coñecemento no uso da lingua.	<p>4.1.2.Diferencia as sílabas que conforman cada palabra.</p> <p>4.1.3. Identifica os nomes propios a partir de palabras dadas, frases ou textos.</p> <p>4.1.4.Sinala o xénero e número de palabras dadas.</p>
4.2.Coñecer, de forma xeral, as normas ortográficas máis sinxelas.	4.2.1.Coñece, de forma xeral, as normas ortográficas máis sinxelas e aprecia o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.
4.3.Recoñecer a relación entre son e grafía así como as palabras como instrumento para a segmentación da escritura.	<p>4.3.1.Recoñece a relación entre son e grafía.</p> <p>4.3.2.Separa as palabras que conforman un enunciado.</p>
4.4.Comparar aspectos moi básicos das linguas que coñece para mellorar na súa aprendizaxe e lograr unha competencia integrada.	4.4.1.Compara aspectos moi elementais e evidentes (gráficos, fonéticos, sintácticos, léxicos) das linguas que coñece.
BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA	
5.1.Ler, de forma guiada, textos adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade e á autonomía lectoras.	<p>5.1.1.Le, de forma guiada, textos en silencio, adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á autonomía lectora.</p> <p>5.1.2.Le, de forma guiada e en voz alta, textos adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade lectora.</p>
5.2.Recrear e compoñer breves relatos a partir de modelos sinxelos.	5.2.1.Recrea e compón breves relatos, a partir de modelos sinxelos, para comunicar sentimentos e experiencias persoais.
5.3.Valorar a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.	5.3.1.Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.

5.4.Amosar interese, respecto e tolerancia ante as diferenzas persoais, sociais e culturais.	5.4.1.Amosa curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural.
--	--

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles: MATEMÁTICAS	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
Bloque 1. Procesos, métodos e actitudes en matemáticas.	
B1.1. Expresar verbalmente de forma sinxela o proceso seguido na resolución dun problema.	MTB1.1.1. Comunica verbalmente de forma sinxela o proceso seguido na resolución dun problema simple de matemáticas ou en contextos da realidade
B1.2. Desenvolver e cultivar as actitudes persoais polo traballo matemático ben feito.	MTB1.2.1. Desenvolve e amosa actitudes axeitadas para o traballo limpo, claro e ordenado no caderno e en calquera aspecto a traballar na área de Matemáticas.
B1.3. Iniciarase na utilización dos medios tecnolóxicos no proceso de aprendizaxe coa axuda guiada do mestre ou da mestra.	MTB1.3.1. Manifesta interese na utilización dos medios tecnolóxicos no proceso de aprendizaxe.
Bloque 2. Números	
B2.1. Ler, escribir e ordenar números enteiros utilizando razoamentos apropiados.	MTB2.1.1. Le, escribe e ordena números ata o 99. MTB2.1.2. Identifica o valor de posición das cifras en situacións e contextos reais.

<p>B2.2. Interpretar diferentes tipos de números segundo o seu valor, en situacións da vida cotiá.</p>	<p>MTB2.2.2. Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá números naturais ata o 99.</p> <p>MTB2.2.3. Descompón e compón números naturais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.</p> <p>MTB2.2.4. Ordena números enteiros e represéntaos na recta numérica.</p>
<p>B2.3. Realizar operacións e cálculos numéricos mediante diferentes procedementos, incluído o cálculo mental, en situación de resolución de problemas.</p>	<p>MTB2.3.1. Realiza cálculos numéricos básicos coa operación de suma na resolución de problemas contextualizados.</p> <p>MTB2.3.2. Realiza cálculos numéricos básicos coa operación de resta (sen levadas) na resolución de problemas contextualizados.</p> <p>MTB2.3.3. Emprega procedementos diversos na realización de cálculos numéricos básicos.</p>
<p>B2.4. Identificar e resolver problemas da vida cotiá, adecuados ao seu nivel, establecendo conexións entre a realidade e as matemáticas e valorando a utilidade dos coñecementos matemáticos adecuados e reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas</p>	<p>MTB2.4.1. Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados.</p> <p>MTB2.4.2. Iníciase na reflexión sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.</p>
<p>Bloque 3. Medida</p>	
<p>B3.2. Comparar e identificar cal é o obxecto de maior peso, por estimación e/ou utilizando a balanza.</p>	<p>MTB3.2.1. Realiza comparacións de peso entre dous obxectos de uso habitual.</p>

B3.3. Comparar e identificar cal é o recipiente de maior capacidade, por estimación.	MTB3.3.1. Compara e identifica cal é o recipiente de maior capacidade.
Bloque 4. Xeometría	
B4.1. Interpretar representacións espaciais sinxelas realizadas a partir de sistemas de referencia e de obxectos ou situacións familiares.	MTB4.1.1. Describe a situación dun obxecto do espazo próximo en relación a un mesmo utilizando os conceptos de esquerda-dereita, diante-detrás, arriba-abaxo, preto-lonxe e próximo-afastado. MTB4.1.2. Describe a situación dun obxecto do espazo próximo en relación a outros puntos de referencia utilizando os conceptos de esquerda-dereita, diante-detrás, arriba-abaxo, preto-lonxe e próximo-afastado.
B4.2. Coñecer as figuras planas básicas: cadrado, círculo, rectángulo e triángulo.	MTB4.2.1. Recoñece formas rectangulares, triangulares e circulares en obxectos do contorno inmediato.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles: CIENCIAS SOCIAIS

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS	
B1.2. Traballar en equipo e adoitar un comportamento de respecto e tolerancia ante as achegas alleas.	CSB1.2.1.Participa en actividades individuais e de grupo adoitando un comportamento responsable, construtivo e solidario, valorando o esforzo e o coidado do material.
B1.3.Coñecer e iniciarse no emprego da terminoloxía propia da	CSB1.3.1.Identifica a terminoloxía propia da área

área.	
BLOQUE 2. O MUNDO QUE NOS RODEA	
B2.1. Identificar os elementos principais da contorna partindo do máis próximo a través da observación e uso das TIC.	CSB2.1.1. Elabora e recolle información sobre aspectos da súa contorna natural, empregando imaxes, debuxos e outras fontes incluídas as TIC. CSB2.1.2 Describe os elementos básicos da súa contorna máis próxima.
B2.3. Recoñecer e valorar a importancia que a auga e o aire teñen para a vida e reflexionar sobre a importancia que o uso responsable ten na súa contorna máis próxima.	CSB2.3.1. Explica, de forma sinxela, a importancia que o uso responsable destes elementos ten na súa contorna máis próxima.
B2.7. Coñecer a importancia que o movemento dos elementos do ceo teñen como indicador do paso do tempo: o día, a noite e as partes do día.	CSB2.7.1. Relaciona o movemento dos elementos do ceo co cambio do día á noite e o paso do tempo ao longo do día: mañá, tarde e noite.
BLOQUE 3. VIVIR EN SOCIEDADE	
B3.1. Recoñecer as relacións simples de parentesco familiar e os seus roles identificándose, situándose e valorando á pertenza a unha familia con características propias así como contribuíndo ao reparto equitativo das tarefas domésticas entre os seus membros.	CSB3.1.1. Identifica as relacións de parentesco, discrimina os roles familiares e contribúe ao reparto equitativo das tarefas domésticas entre os membros da familia.
B3.2. Coñecer e respectar todos os elementos que conforman a escola e as súas funcións.	CSB3.2.1. Identifica aos membros da comunidade escolar, describe as tarefas que desenvolven e as respectan.

B3.3.Recoñecer á pertenza a certos grupos e participar neles respectando os principios básicos de convivencia.	CSB3.3.1.Respecta as normas de convivencia establecidas na familia e na escola.
B3.4. Identificar as partes da casa e o uso que se fai nelas e diferenciar entre os diferentes tipos de vivendas que forman a súa contorna.	CSB3.4.1. Identifica as partes da casa, as representa nun esbozo e coñece e explica o uso que se fai delas. CSB3.4.2.Identifica diferentes tipos de vivendas e describe oralmente as diferenzas.
B3.5. Coñecer as características básicas da contorna próxima e diferenciar os conceptos de cidade, vila, aldea.	CSB3.5.1.Explica a diferenza entre cidade, vila e aldea e sitúa a súa casa nalgunha delas.
B3.7.Observar e discriminar diferentes elementos viarios que debera recoñecer un peón ou peoa para unha circulación óptima pola rúa.	CSB3.7.1.Coñece as sinais de tráfico necesarias para camiñar pola rúa correctamente: cores dos semáforos, pasos de peóns ou peoas, etc.
B3.8.Coñecer algunha das grandes manifestacións culturais que se celebran na escola valorando a súa diversidade e contribuíndo á súa conservación.	CSB3.8.1.Cita e valora algunha das festas propias do outono, do inverno, da primavera e do verán que se celebran na contorna escolar e contribúe á súa conservación.
BLOQUE 4. AS PEGADAS DO TEMPO.	
B4.3.Ser consciente do paso do tempo empregando, como unidades de medida, os días, as semanas, os meses, o ano, as estacións e o calendario como instrumento para medir e representar o paso tempo.	CSB4.3.1.Sabe o número de días que ten unha semana e os meses, nomea os meses do ano e diferencia as estacións segundo as súas características.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles: CIENCIAS DA NATUREZA	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA	
B1.1. Buscar, seleccionar información de forma guiada e comunicar os resultados en diferentes soportes.	CNB1.1.1. Busca e selecciona información de forma guiada e comunica o resultado de forma oral e escrita, de maneira limpa, clara e ordenada, en diferentes soportes.
B1.2. Traballar de forma cooperativa, respectando os compañeiros/as, o material e as normas de convivencia.	CNB1.2.1. Utiliza estratexias para traballar de forma individual e en equipo e respecta os compañeiros/as, o material e as normas de convivencia.
BLOQUE 2. O SER HUMANO E A SAÚDE	
B2.2. Identificar semellanzas e diferenzas entre as persoas valorando a diversidade.	CNB2.1.1. Identifica semellanzas e diferenzas entre as persoas valorando a diversidade. CNB2.1.2. Recoñece partes do propio corpo. CNB2.1.3. Verbaliza e comparte emocións e sentimentos propios e alleos.
B2.2. Coñecer e valorar a relación entre o benestar e a práctica de determinados hábitos: a hixiene persoal, a alimentación variada, o exercicio físico regulado sen excesos ou o descanso diario.	CNB2.2.1. Relaciona a vida saudable cunha alimentación adecuada. CNB2.2.2. Relaciona o exercicio físico, os hábitos de hixiene e o tempo de lecer coa propia saúde
B2.3. Diseñar, de forma colectiva, un menú semanal de	CNB2.3.1. Analiza os seus costumes na alimentación diaria e aplica o

merendas saudables para o recreo.	menú semanal de merendas na escola.
BLOQUE 3. OS SERES VIVOS	
B3.1. Identificar e explicar en diferentes soportes, as principais características das plantas e dos animais.	<p>CNB3.1.1. Explica as principais diferenzas entre plantas e animais empregando diferentes soportes.</p> <p>CNB3.1.2. Identifica e describe, con criterios elementais, animais e plantas do seu contorno.</p> <p>CNB3.1.3. Amosa condutas de respecto e coidado cara aos seres vivos.</p>
B3.2. Observar e identificar, de maneira elemental e en equipo, algún ser vivo no seu medio natural ou na aula e comunicar de xeito oral e escrito os resultados, empregando diferentes soportes.	CNB3.2.1. Recolle datos a partir da súa observación e comunicaos empregando diferentes soportes.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles: VALORES SOCIAIS E CIVICOS

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
BLOQUE 1. A IDENTIDADE E A DIGNIDADE DA PERSOA	
Crear unha imaxe positiva dun mesmo/a valorando positivamente as súas características físicas e calidades, expresándoa mediante a linguaxe oral e representacións.	Expresa a percepción da súa propia identidade. Expresa oralmente a súa autodescripción. Manifesta verbalmente unha visión positiva das súas características físicas e calidades persoais.
Tomar conciencia das emocións, recoñecendo os signos físicos que as poden acompañar.	Identifica e comunica as súas emocións. Describe oralmente os signos físicos que acompañan as diferentes emocións. Dramatiza diferentes estados de ánimo.
Autorregular as condutas cotiás e adquirir algunha estratexia de control dos impulsos.	Participa na práctica de técnicas de relaxación. Emprega algunhas estratexias que lle axudan a sentirse mellor. Interpreta o contorno e desenvólvese nel con autonomía.
Desenvolver actitudes para actuar con motivación e responsabilidade.	Realiza as tarefas seguindo as pautas acordadas. Analiza e manifesta verbalmente qué e cómo aprendeu.
BLOQUE 2. A COMPRESIÓN E O RESPECTO NAS RELACIÓNS INTERPERSOAIS	
Expresar opinións, emocións e estados de ánimo empregando coordinadamente a linguaxe verbal e non verbal.	Imita e reproduce expresións, sentimentos e estados de ánimo coordinando a expresión verbal coa facial e corporal.

	<p>Responde preguntas relacionadas con situacións vividas e con imaxes observadas.</p> <p>Emprega a comunicación verbal para comunicar afectos e emocións con amabilidade.</p>
<p>Aprender a comunicarse expresando de forma clara as ideas, escoitando con atención e respectando a quenda de palabra.</p>	<p>Expresa axeitadamente, experiencias, ideas, pensamentos e emocións en exposicións orais.</p> <p>Escoita, entende e dá sentido ás ideas que expoñen outras persoas durante o traballo en equipo.</p> <p>Conversa sobre un tema proposto e respecta a quenda de palabra.</p>
<p>Comprender a outras persoas, detectar e expresar as súas características e identificar as súas emocións.</p>	<p>Describe oralmente as características de diferentes persoas.</p> <p>Recoñece e explica emocións e estados de ánimo das demais persoas.</p> <p>Identifica e comunica as emocións dos e das personaxes en fotografías, pinturas ou películas.</p> <p>Dramatiza feitos observados, reflectindo os sentimentos e estados de ánimo dos e das protagonistas.</p>
<p>Descubrir e comprender as diferenzas entre as persoas, realizar valoracións positivas das súas calidades e facer cumprimentos.</p>	<p>Representa e dramatiza diferentes formas de vida.</p> <p>Identifica necesidades dos seus compañeiros e compañeiras, resalta as súas calidades e emite cumprimentos.</p>
<p>BLOQUE 3. A CONVIVENCIA E OS VALORES SOCIAIS</p>	
<p>Participar en actividades grupais e de equipo, tendo en conta as</p>	<p>Desenvolve actitudes de colaboración en situacións informais de</p>

<p>propias necesidades e amosando unha boa disposición para recibir e dar axuda.</p>	<p>interacción social. Pide axuda, cando a precisa, e presta axuda aos compañeiros e compañeiras. Mantén boas relacións cos compañeiros e compañeiras. Pon de manifesto unha actitude aberta cara aos demais compartindo puntos de vista e sentimentos durante a interacción social na aula.</p>
<p>Recoñecer, explicar e buscar solucións sinxelas aos conflitos habituais no colexio.</p>	<p>Soluciona os problemas persoais da vida escolar coa independencia adecuada a súa idade.</p>
<p>Valorar as condutas cotiás en relación ás normas de convivencia do colexio e realizar un uso responsable dos materiais escolares.</p>	<p>Coñece e enumera as normas de convivencia da aula. Pon en práctica procesos e razoamentos sinxelos para valorar se determinadas condutas son acordes ás normas de convivencia escolares. Fai uso adecuado do material.</p>

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	<p>Procedementos: os procedementos que máis peso tiñan nas avaliacións presenciais era a observación do traballo diario, a participación no desenvolvemento da clase e o portafolio individual. Nesta terceira avaliación os procedementos usados son moi similares, xa que o alumnado posúe un portafolio dixital no que van colgando os traballos realizados para a súa posterior corrección. Coas sesións de traballo por videochamada pódese observar a participación do alumnado e os avances que se van producindo.</p>
	<p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - PORTAFOLIO. - OBSERVACIÓN (vídeo chamadas)
Cualificación final	<p>Farase a media da primeira e segunda avaliación e aqueles alumnos/as que entregan as tarefas que se lles solicitan poderán incrementar a nota ata 1 punto.</p>
Proba extraordinaria de setembro	<p>Non procede.</p>
Alumnado de materia pendente	<p>Criterios de avaliación: <i>(se non houbo cambios respecto da programación orixinal, fágase constar)</i></p>
	<p><i>Non procede</i></p> <p>Procedementos e instrumentos de avaliación:</p>

	<i>Non procede</i>
	Criterios de cualificación <i>Non procede</i>

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

Actividades	Neste terceiro trimestre vaise repasar e ampliar os contidos xa traballados no primeiro e segundo trimestre, facendo fincapé na lectura, na comprensión lectora e na creación de pequenos textos.
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	<ol style="list-style-type: none">1. App que permite:<ul style="list-style-type: none">- indicar o traballo diario que teñen que facer os alumnos/as.- realización de vídeos explicativos das tarefas a realizar.- comunicarse coas familias de xeito privado.- facer un seguimento do traballo do alumnado a través do portafolio.2. Clases en pequeno grupo a través de vídeo chamadas. <p>Existe un alumno que non se conecta, a el fáiselle chegar material impreso a través de servizos sociais. Tamén son poucas as veces que se consegue falar coa familia por teléfono xa que o teñen a maior parte do tempo apagado.</p>
Materiais e recursos	Para poder levar a cabo a formación de forma non presencial utilízanse: <ol style="list-style-type: none">1. Apps nomeadas no punto anterior.2. Libros de texto de primeiro de primaria.3. Fichas.4. Vídeos explicativos atopados en Youtube.5. Vídeos explicativos de creación propia.6. Xogos interactivos sobre os contidos traballados.

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	Información dos titores ás familias e ao alumnado a través das plataformas educativas que se están a utilizar e da páxina web do colexio.
Publicidade	<p>Publicación obrigatoria na páxina web do centro.</p> <p>Envío a inspección educativa.</p> <p>O documento queda a disposición de calquera membro da comunidade educativa que estea interesado.</p>