



LINGUA CASTELÁ

OBXECTIVOS CURRICULARES DE ÁREA

A continuación expóñense os obxectivos xerais da área de Lingua Castelá para este curso 2022-2023.

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de reforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- c) Coñecer, comprender e respectar as diferentes culturas e as diferenzas entre as persoas, a igualdade de dereitos e oportunidades de homes e mulleres e a non discriminación de persoas con discapacidade nin por outros motivos.
- d) Coñecer e utilizar de xeito apropiado a lingua galega e a lingua castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as linguas.
- e) Iniciarse na utilización, para a aprendizaxe, das tecnoloxías da información e da comunicación, desenvolvendo un espírito crítico ante as mensaxes que reciben e elaboran.
- f) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, poñendo de relevancia as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

TEMPORALIZACIÓN

A distribución temporal das unidades será, en principio, a seguinte:

- | | | |
|-----------------|--|---|
| - 1º TRIMESTRE: | Unidade 1. En la montaña
Unidade 3. Una excursión.
Unidade 5: ¿Estamos bien! | Unidade 2. Como pez en el agua.
Unidade 4. Somos vecinos. |
| - 2º TRIMESTRE: | Unidade 6. Preparados, listos...!ya!.
Unidade 8. Nos ponemos el delantal.
Unidade 10. ¡Qué aventura! | Unidade 7. Entre todos
Unidade 9. ¡Que empiece la fiesta! |
| - 3º TRIMESTRE: | Unidade 11. De compras.
Unidade 13. ¿Adónde vamos?
Unidade 15. Cumplimos las normas. | Unidade 12. En el laboratorio.
Unidade 14. ¡Cuánto tiempo! |

A duración media de tempo de desenvolvemento de cada unidade será de nove sesións máis una de avaliación final, aínda que dependera dos contidos de cada unidade que se poida alongar ou diminuír en función das características de cada unidade.

UNIDADE 1

Obxectivos	Contidos	Criterios de Avaliación	Estándares de Aprendizaxe	Competencias
<p>- Ler un texto narrativo coa pronuncia, o ritmo e ton axeitados, e utilizar estratexias sinxelas para a súa comprensión.</p> <p>- Recoñecer os sinónimos e os antónimos.</p> <p>- Coñecer a importancia das linguas na comunicación.</p> <p>- Saber identificar a sílaba tónica de cada palabra e clasificar segundo ela as palabras.</p> <p>- Apreciar o valor dos textos literarios e utilizar a lectura como fonte de goce información e medio de aprendizaxe.</p>	<p>Lectura e comprensión dun texto narrativo: <i>No hay nada imposible.</i></p> <p>Vocabulario: Sinónimos e antónimos.</p> <p>Gramática: A comunicación: as linguas.</p> <p>Ortografía: Palabras agudas, graves e esdrúxulas.</p> <p>Expresión oral e escrita: Descrición dun lugar imaxinario.</p>	<p>1. Ler o texto narrativo coa pronuncia, o ritmo e o ton axeitados e utilizar estratexias sinxelas para a súa comprensión.</p> <p>2.Recoñecer e identificar sinónimos e antónimos.</p> <p>3. Recoñecer a importancia das linguas na comunicación.</p> <p>4. Identificar a sílaba tónica de cada palabra.</p> <p>5. Clasificar as palabras segundo a posición da sílaba tónica.</p> <p>6. Recoñecer textos literarios sinxelos como mostras da literatura oral.</p>	<p>1.1. Le un texto narrativo e responde correctamente ás actividades de comprensión.</p> <p>2.1. Coñece o concepto de palabra sinónima e palabra antónima</p> <p>2.2. Identifica palabras sinónimas e antónimas do vocabulario básico.</p> <p>3.1. Distingue distintas formas de comunicación.</p> <p>3.1. Recoñece a importancia das linguas na comunicación.</p> <p>3.2. Coñece as distintas linguas que se falan en España.</p> <p>4.1. Identifica a sílaba tónica de cada palabra</p> <p>5.1. Clasifica as palabras segundo a posición da sílaba tónica.</p> <p>6.1. Recoñece textos literarios sinxelos: (adiviñas, nanas e trabalinguas) como mostras da literatura oral.</p> <p>6.2. É capaz de contar un conto a partir de imaxes</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CAA • CCL • CAA • CCL • CAA • CCL • CAA • CD

UNIDADE 2

Obxectivos	Contidos	Criterios de Avaliación	Estándares de Aprendizaxe	Competencias
<p>-Ler un texto narrativo coa pronuncia, o ritmo e ton axeitados, e utilizar estratexias sinxelas para a súa comprensión.</p> <p>-Distinguir palabras polisémicas.</p> <p>-Coñecer e recoñecer a oración e a palabra como categorías gramaticais pola súa función na lingua.</p> <p>-Coñecer textos literarios e recoñecer os grandes xéneros literarios.</p> <p>-Coñecer os elementos dun cómic e utilizar esta forma de expresión para representar historias.</p>	<p>Lectura e comprensión dun texto narrativo de ficción: <i>Barbanegra y los buñuelos</i></p> <p>Vocabulario: Palabras polisémicas.</p> <p>Literatura: Os textos literarios</p> <p>Expresión oral e escrita: O cómic.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ler o texto narrativo coa pronuncia, o ritmo e o ton axeitados e utilizar estratexias sinxelas para a súa comprensión. 2. Recoñecer as palabras polisémicas. 3. Recoñecer as palabras agudas. 4. Coñecer a regra de acentuación das palabras agudas. 5. Coñecer e recoñecer a oración pola súa función na lingua. 6. Recoñecer os textos literarios como parte da literatura e a súa clasificación en xéneros literarios. 7. Recoñecer os elementos do cómic. 8. Crear un cómic 	<ol style="list-style-type: none"> 1.1. Le o texto narrativo e responde correctamente ás actividades de comprensión. 2.1. Coñece o concepto de palabra sinónima e recoñece palabras sinónimas do vocabulario básico. 2.2. Identifica palabras sinónimas en actividades de xogos lingüístico 3.1. Recoñece as palabras agudas 4.1. Acentúa correctamente as palabras agudas. 5.1. Coñece e recoñece a oración. 6.1. Recoñece os textos literarios como parte da literatura. 6.2. Recoñece textos dos grandes xéneros literarios. 7.1. Recoñece os distintos elementos dun cómic. 8.1. Crea unha historia en forma de cómic. 	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CAA • CCL • CAA • CCL • CAA • CC • CCL • CAA • CSIEE • CCL • CAA

UNIDADE 3

Obxectivos	Contidos	Criterios de Avaliación	Estándares de Aprendizaxe	Competencias
<p>-Ler o texto coa pronuncia, o ritmo e o ton axeitados, e utilizar estratexias sinxelas para a súa comprensión.</p> <p>-Coñecer o concepto de palabras homófonas.</p> <p>-Coñecer e empregar as regras de acentuación das palabras.</p> <p>-Identificar as distintas clases de oracións.</p> <p>-Identificar un texto expositivo e facer unha exposición.</p> <p>-Coñecer a biblioteca.</p>	<p>Lectura e comprensión do texto da lenda : <i>El arquero</i></p> <p>Vocabulario: Palabras homófonas.</p> <p>Ortografía: A acentuación das palabras agudas graves e esdrúxulas</p> <p>Gramática: Clases de oracións.</p> <p>Expresión oral e escrita: Escribir sobre un animal Emprego da biblioteca.</p>	<p>1. Ler o texto dunha lenda coa pronuncia, o ritmo e o ton axeitados e utilizar estratexias sinxelas para a súa comprensión.</p> <p>2. Recoñecer palabras homófonas</p> <p>3. Coñecer a regra de acentuación das palabras agudas, graves e esdrúxulas.</p> <p>4. Recoñecer as distintas clases de oracións segundo a intención da persoa que fala..</p> <p>5. Identificar un texto expositivo e facer unha exposición.</p> <p>6. Coñecer información básica sobre a biblioteca.</p>	<p>1.1. Le unha lenda e responde correctamente ás actividades de comprensión.</p> <p>2.1. Recoñece as palabras homófonas e as escribe correctamente.</p> <p>3.1. Coñece a regra de acentuación das palabras agudas, graves e esdrúxulas.</p> <p>3.2. Acentúa correctamente as palabras agudas, graves esdrúxulas segundo as regras de acentuación.</p> <p>4.1. Coñece as distintas clases de oracións segundo a intención da persoa que fala.</p> <p>4.2. Identifica as oracións segundo a intención da persoa que fala.</p> <p>5.1. Identifica e recoñece a estrutura dun texto expositivo.</p> <p>6.2. É capaz de facer unha exposición sobre un animal.</p> <p>6.1. Coñece información básica sobre a biblioteca: tipos, funcionamento e actividades.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CAA • CCL • CAA • CCL • CAA • CCL • CAA • CSIEE • CCL • CAA

UNIDADE 4

Obxectivos	Contidos	Criterios de Avaliación	Estándares de Aprendizaxe	Competencias
<p>-Ler o texto coa pronuncia, o ritmo e o ton axeitados, e utilizar estratexias sinxelas para a súa comprensión.</p> <p>-Recoñecer palabras primitivas e derivadas.</p> <p>-Coñecer o concepto de sílaba e as clases de sílabas dunha palabra..</p> <p>-Contar unha noticia.</p> <p>-Escribir sobre a súa localidade.</p>	<p>Lectura e comprensión do texto: <i>Unos temibles guerreros.</i></p> <p>Vocabulario: Palabras primitivas e derivadas.</p> <p>Gramática: A sílaba e clases de sílabas..</p> <p>Expresión oral e escrita: Contar unha noticia. Escribir sobre a localidade.</p>	<p>1. Ler o texto e utilizar estratexias sinxelas para a súa comprensión.</p> <p>2. Coñecer o concepto de palabra primitiva e derivada.</p> <p>3. Identificar as palabras derivadas e as palabras primitivas das que proceden.</p> <p>4. Coñecer a regra de acentuación das palabras esdrúxulas e acentuar correctamente esta clase de palabras.</p> <p>5. Coñecer o concepto de sílaba e distinguir a sílaba tónica e as sílabas átonas dunha palabra.</p> <p>6. Contar, inventar e resumir unha noticia.</p> <p>7. Escribir un texto informativo sobre a súa localidade.</p>	<p>1.1. Le o texto e responde correctamente ás actividades de comprensión.</p> <p>2.1. Coñece o concepto de palabra primitiva e derivada e recoñece palabras derivadas do vocabulario básico. .</p> <p>3.1. Identifica as palabras derivadas e as palabras primitivas das que proceden.</p> <p>4.1. Coñece a regra de acentuación das palabras esdrúxulas e acentúa correctamente esta clase de palabras.</p> <p>5.1. Identifica o concepto de sílaba e diferencia entre sílabas tónicas e átonas.</p> <p>6.1. Conta unha noticia.</p> <p>6.2. Resume unha noticia.</p> <p>6.3. Inventar unha noticia.</p> <p>7.1. Busca información e escribe un texto informativo sobre a súa localidade.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CAA • CCL • CAA • CCL • CAA • CCL • CAA • CCL • CAA • CSIEE • CCEC • CCL • CAA • CSIEE

UNIDADE 5

Obxectivos	Contidos	Criterios de Avaliación	Estándares de Aprendizaxe	Competencias
-Ler de forma comprensiva un texto coa pronuncia, o ritmo e o ton axeitados.	Lectura e comprensión do texto: <i>El sueño de una niña.</i>	1. Ler comprensivamente estes dous textos poéticos coa pronuncia, o ritmo e o ton axeitados, e responder correctamente as preguntas de comprensión.	1.1. Le comprensivamente os textos poéticos coa pronuncia, o ritmo e o ton axeitados, e responde correctamente ás preguntas de comprensión.	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CAA
-Identificar palabras simples e compostas.	Vocabulario: Palabras simples e compostas	2. Identificar as palabras simples e compostas.	2.1. Identifica as palabras simples e compostas.	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CAA
-Coñecer os conceptos de ditongo e hiato.	Ortografía: Os conceptos de ditongo e de hiato.	3. Coñecer e os conceptos de ditongo e de hiato.	2.2 Coñece o significado de palabras compostas do vocabulario básico.	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CAA
-Identificar o substantivo.	Gramática: O substantivo.	4.Recoñece o concepto de substantivo.	3.1. Recoñece os conceptos de ditongo e de hiato.	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CAA
-Identificar a estrutura básica dun relato	Exposición oral e escrita: Escribir un conto	5. Coñecer e identificar os elementos dun texto narrativo.	4.1. Recoñece o concepto de substantivo.	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CSIEE
-Traballar coa linguaxe, verbal e non verbal, relacionado coa reciclaxe.	Literatura: Contos, lendas e novelas. Palabras e iconas da reciclaxe.	6.Escribir un conto empregando a estrutura básica dun texto narrativo.	6.1. Coñece e identifica os elementos dun texto narrativo: narrador, personaxes, acción...	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CAA
		7. Traballar coas palabras e as iconas relacionados coa reciclaxe.	6.2. Escribe un conto seguindo a estrutura básica dun texto narrativo.	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CAA
			7.1. Escribe un texto relacionado cun tema sobre o coidado medioambiental utilizando as palabras axeitadas a este contexto.	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CAA • CSIEE

UNIDADE 6

Obxectivos	Contidos	Criterios de Avaliación	Estándares de Aprendizaxe	Competencias
<p>-Ler un texto narrativo coa pronuncia, o ritmo e ton axeitados, e utilizar estratexias sinxelas para a súa comprensión.</p> <p>-Coñecer e identificar as familias de palabras do vocabulario básico</p> <p>-Coñecer o concepto de artigo.</p> <p>-Participar nun debate expresando a opinión propia de maneira ordenada, clara e respectuosa.</p> <p>-Elaborar esquemas de textos dados.</p>	<p>Lectura e comprensión dun texto narrativo: <i>El monte era una fiesta.</i></p> <p>Vocabulario: As familias de palabras.</p> <p>Gramática: O concepto de adxectivo.</p> <p>Expresión oral e escrita: O debate. Elaborar un esquema.</p>	<p>1. Ler o texto narrativo coa pronuncia, o ritmo e o ton axeitados e utilizar estratexias sinxelas para a súa comprensión.</p> <p>2. Coñecer e identificar as familias de palabras do vocabulario básico..</p> <p>4. Recoñecer e identificar o concepto de adxectivo.</p> <p>5. Participar nun debate e expresar a opinión de forma ordenada, clara e argumentada.</p> <p>6. Elaborar o esquema dun texto.</p>	<p>1.1. Le un texto narrativo e responde correctamente ás actividades de comprensión.</p> <p>2.1. Coñece o concepto de familia de palabras.</p> <p>2.2. Identifica diferentes familias de palabras do vocabulario básico.</p> <p>3.1. Recoñece o concepto de adxectivo e identifícao.</p> <p>4.1. Expressa a propia opinión de forma ordenada, clara e argumentada.</p> <p>5.1. Elaborar un esquema destacando as partes máis importantes dun texto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CAA • CCL • CAA • CCL • CAA • CCL • CAA • CSIEE • CCL • CAA • CSIEE

UNIDADE 7

Obxectivos	Contidos	Criterios de Avaliación	Estándares de Aprendizaxe	Competencias
<p>-Ler un texto narrativo coa pronuncia, o ritmo e ton axeitados, e utilizar estratexias sinxelas para a súa comprensión.</p> <p>-Identificar os prefixos e prefixos dunha palabra.</p> <p>-Coñecer e aplicar as normas ortográficas do uso do guión.</p> <p>-Coñecer e empregar correctamente os artigos determinados e indeterminados e o concepto da concordancia.</p> <p>-Identificar un texto lírico e os seus elementos.</p>	<p>Lectura e comprensión do texto narrativo: <i>El club del os Perfectos.</i></p> <p>Vocabulario: Prefixos e sufixos.</p> <p>Ortografía: uso do guión.</p> <p>Gramática: O determinante (I) : Os artigos determinados e indeterminados. A concordancia.</p> <p>Expresión oral e escrita: Elaborar un cadro de tarefas</p> <p>Literatura: Os xéneros literarios. A lírica</p>	<p>1. Ler o texto narrativo coa pronuncia, o ritmo e o ton axeitados e utilizar estratexias sinxelas para a súa comprensión.</p> <p>2. Recoñecer e identificar os prefixos e sufixos.</p> <p>3. Coñecer e aplicar a regra ortográfica do uso do guión.</p> <p>4. Identificar os determinantes demostrativos artigos determinados e indeterminados e as regras da concordancia.</p> <p>5. Recoñecer e identificar un texto lírico e os seus elementos.</p>	<p>1.1. Le un texto narrativo e responde correctamente ás actividades de comprensión.</p> <p>2.1. Recoñece e identifica os prefixos e sufixos do vocabulario básico.</p> <p>2.2. Crea palabras derivadas empregando prefixos ou sufixos.</p> <p>3.1. Aplica a regra ortográfica referida ao uso do guión.</p> <p>4.1. Identifica os determinantes artigos determinados e indeterminados e entende e aplica as regras da concordancia.</p> <p>5.1. Recoñece e identifica un texto lírico e os seus elementos.</p> <p>5.2. Crea un poema segundo a estrutura da lírica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CAA • CCL • CAA • CCL • CAA • CCL • CAA • CD

UNIDADE 8

Obxectivos	Contidos	Criterios de Avaliación	Estándares de Aprendizaxe	Competencias
<p>-Ler un texto coa pronuncia, o ritmo e o ton axeitados e utilizar estratexias sinxelas para a súa comprensión.</p> <p>-Identificar e formar diminutivos e aumentativos.</p> <p>-Coñecer as normas ortográficas do uso do b.</p> <p>-Coñecer e empregar correctamente os determinantes demostrativos e posesivos tendo en conta a concordancia cos nomes aos que acompañan.</p> <p>-Escribir unha receita de cociña.</p>	<p>Lectura e comprensión do texto : <i>El duende</i></p> <p>Vocabulario: Diminutivos e aumentativos.</p> <p>Ortografía: Uso do b.</p> <p>Gramática: Os determinantes II: os demostrativos e os posesivos.</p> <p>Expresión oral e escrita: Unha receita de cociña.</p>	<p>1. escoitar, ler un texto divulgativo coa pronuncia, o ritmo e o ton axeitados, analizar o seu contido e utilizar estratexias sinxelas para a súa comprensión.</p> <p>2. Identificar e formar aumentativos e diminutivos.</p> <p>3. Aplicar correctamente o b nas diferentes palabras nas que poida xurdir a confusión co v.</p> <p>4. Identificar os determinantes demostrativos e posesivos</p> <p>5. Escribir unha receita de cociña.</p>	<p>1.1. Le un texto divulgativo e responde correctamente ás preguntas de comprensión.</p> <p>2.1. Identifica e forma diminutivos e aumentativos.</p> <p>3.1. Emprega axeitadamente o b nas palabras que o compren.</p> <p>4.1. Recoñece os determinantes demostrativos e posesivos.</p> <p>5.1. Escribe unha receita de cociña empregando os pasos adecuados.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CAA • CCL • CAA • CCL • CAA • CCL • CAA • CSIEE

UNIDADE 9

Obxectivos	Contidos	Criterios de Avaliación	Estándares de Aprendizaxe	Competencias
-Ler de forma comprensiva un texto narrativo coa pronuncia, o ritmo e o ton axeitados.	Lectura e comprensión dun texto : <i>El encantador de serpientes.</i>	1. Ler comprensivamente o texto coa pronuncia, o ritmo e o ton axeitados, e responder correctamente as preguntas de comprensión.	1.1. Le comprensivamente o texto poético coa pronuncia, o ritmo e o ton axeitados, e responde correctamente ás preguntas de comprensión.	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CAA
-Formar palabras derivadas empregando prefixos de negación e de lugar.	Vocabulario: Prefixos de negación e de lugar.	2. Formar palabras derivadas empregando os prefixos de negación e de lugar.	2.1. Sabe formar palabras derivadas empregando os prefixos de negación e de lugar..	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CAA
-Aplicar as regras orográficas da coma e o punto e coma.	Ortografía: A coma e o punto e coma	3. Empregar correctamente os signos de puntuación	3.1. Identifica as regras que regulan a puntuación dun escrito e pono en práctica.	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CCA
-Aplicar as regras orográficas da coma e o punto e coma.	Gramática: Os determinantes III. Os numerais e os indefinidos.	4. Identificar os determinantes numerais e indefinidos, comprender o seu significado e utilizar correctamente a súa concordancia co nome ao que acompañan.	4.1. Identifica os numerais e os indefinidos e comprende o seu significado.	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CAA
-Identificar a medida en textos poéticos.	Literatura: A medida dos versos	5. Identificar a medida dos versos en textos poéticos.	5.1. Identifica a medida dos versos nun poema e inventar un poema tendo en conta a medida dos versos.	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CAA

UNIDADE 10

Obxectivos	Contidos	Criterios de Avaliación	Estándares de Aprendizaxe	Competencias
<p>-Ler un texto narrativo coa pronuncia, o ritmo e ton axeitados, e utilizar estratexias sinxelas para a súa comprensión.</p> <p>-Recoñecer os prefixos máis habituais na lingua cotiá.</p> <p>-Recoñecer os grupos nominais e os elementos que o compoñen.</p> <p>-Identificar textos da vida cotiá: cartas, diarios, instrucións, notas ou avisos.</p> <p>-Identificar textos literarios cunha función lúdica: ringleiras, trabalinguas e adiviñas.</p>	<p>Lectura e comprensión do texto narrativo: <i>El examen.</i></p> <p>Vocabulario: Os prefixos máis comúns na lingua cotiá.</p> <p>Gramática: El grupo nominal.</p> <p>Expresión oral e escrita: Escribir un diario.</p> <p>Literatura: Poesía para xogar.</p>	<p>1. Ler o texto narrativo coa pronuncia, o ritmo e o ton axeitados e utilizar estratexias sinxelas para a súa comprensión.</p> <p>2. Recoñecer os prefixos máis comúns na lingua cotiá.</p> <p>3. Recoñecer un grupo nominal e os elementos que o compoñen.</p> <p>4. Identificar textos da vida cotiá: cartas, diarios, instrucións, notas ou avisos.</p> <p>5. Escribir un diario</p> <p>6. Identificar textos literarios con unha función lúdica: ringleiras, trabalinguas e adiviñas.</p>	<p>1.1. Le un texto narrativo e responde correctamente ás actividades de comprensión.</p> <p>2.1 Identifica os prefixos máis habituais.</p> <p>2.2. Explica o significado de palabras do vocabulario básico cos prefixos traballados na unidade..</p> <p>3.1. Recoñece un grupo nominal e os elementos que o compoñen.</p> <p>3.2. Completa oracións axeitadamente empregando grupos nominais.</p> <p>4.1. Recoñece diferentes textos cotiás: cartas, diarios, instrucións, notas ou avisos.</p> <p>4.1.2. Escribe un diario seguindo as pautas para este tipo de textos.</p> <p>5.1. Identifica e traballa cos textos literarios: adiviñas, trabalinguas, ringleiras.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CAA <ul style="list-style-type: none"> • CCL • CAA • CCEC <ul style="list-style-type: none"> • CCL • CAA <ul style="list-style-type: none"> • CCL • CAA • CSC <ul style="list-style-type: none"> • CCL • CAA • CCEE

UNIDADE 11

Obxectivos	Contidos	Criterios de Avaliación	Estándares de Aprendizaxe	Competencias
<p>-Ler un texto literario do xénero narrativo coa pronuncia, o ritmo e ton axeitados, e utilizar estratexias sinxelas para a súa comprensión.</p> <p>-Identificar as palabras dun mesmo campo léxico.</p> <p>-Coñecer e empregar axeitadamente as formas dos pronomes persoais.</p> <p>-Saber dramatizar un conto.</p>	<p>Lectura e comprensión do texto : <i>El príncipe y el campesino</i>.</p> <p>Vocabulario: Campo léxico.</p> <p>Gramática: Os pronomes persoais.</p> <p>Expresión oral e escrita: O conto.</p>	<p>1. Ler o texto literario coa pronuncia, o ritmo e o ton axeitados e utilizar estratexias sinxelas para a súa comprensión.</p> <p>2. Identificar as palabras dun mesmo campo léxico.</p> <p>3. Coñecer e empregar axeitadamente as formas dos pronomes persoais.</p> <p>4. Saber dramatizar un conto.</p>	<p>1.1. Le o texto teatral e responde correctamente ás actividades de comprensión.</p> <p>2.1. Identifica e clasifica palabras que pertencen á mesma familia léxica.</p> <p>3.1. Coñece o concepto gramatical de pronome.</p> <p>3.2. Coñece e emprega axeitadamente as formas dos pronomes persoais.</p> <p>4.1. Le coa pronuncia, ritmo e ton axeitados para dramatizar un conto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CAA • CCL • CAA • CCL • CAA • CCL • CAA

UNIDADE 12

Obxectivos	Contidos	Criterios de Avaliación	Estándares de Aprendizaxe	Competencias
<p>-Ler comprensivamente un texto coa pronuncia, o ritmo e o ton axeitados.</p> <p>-Aprender o concepto de campo semántico, identificar o significado común das palabras do mesmo campo semántico e coñecer diferentes campos semánticos.</p> <p>-Coñecer e aplicar a norma ortográfica das palabras rematadas en -d e en -z.</p> <p>-Recoñecer o verbo, as formas verbais e a conxugación á que pertencen.</p> <p>-Coñecer as características do teatro.</p>	<p>Lectura e comprensión do texto : <i>Un besugo en la selva.</i></p> <p>Vocabulario: Campo semántico.</p> <p>Ortografía: palabras rematadas en -z e en -d.</p> <p>Gramática: O verbo.</p> <p>Literatura: O teatro.</p>	<p>1. Ler comprensivamente o texto poético: coa pronuncia, o ritmo e o ton axeitados, e responder correctamente as preguntas de comprensión.</p> <p>2. Identificar o significado común das palabras do mesmo campo semántico e coñecer diferentes campos semánticos.</p> <p>3. Coñecer e aplicar a norma ortográfica das palabras rematadas en -d e en -z.</p> <p>4. Distinguir as distintas formas verbais do verbo e a que conxugación pertencen.</p> <p>5. Coñecer as características do teatro.</p>	<p>1.1. Le comprensivamente o texto coa pronuncia, o ritmo e o ton axeitados, e responde correctamente ás preguntas de comprensión.</p> <p>2.1. Identifica as palabras que pertencen ao mesmo campo semántico.</p> <p>2.2. Coñece diferentes campos semánticos.</p> <p>3.1 Aplica a norma ortográfica de emprego do d e do z ao final da palabra.</p> <p>4.1. Identifica o concepto de verbo e os diferentes elementos do verbo (tempo, persoa, conxugación...).</p> <p>5.1. Coñece as características do teatro</p> <p>2.2. Escribe breves diálogos teatrais, ampliando un texto dado ou imaxinándoos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CAA • CCL • CAA • CCL • CAA • CCL • CAA

UNIDADE 13

Obxectivos	Contidos	Criterios de Avaliación	Estándares de Aprendizaxe	Competencias
<p>-Ler de maneira comprensiva un texto coa pronuncia, o ritmo e o ton axeitados.</p> <p>-Aprender o concepto de xentilicio e coñecer os xentilicios máis común.</p> <p>-Coñecer e aplicar a norma ortográfica do emprego dos dous puntos.</p> <p>-Recoñecer o número, tempo e persoa dos verbos.</p>	<p>Lectura e comprensión do texto: <i>Huelga general.</i></p> <p>Vocabulario: Os xentilicios.</p> <p>Ortografía: Os dous puntos.</p> <p>Gramática: Os tempos verbais</p>	<p>1. Ler comprensivamente o texto coa pronuncia, o ritmo e o ton axeitados, e responder correctamente as preguntas de comprensión.</p> <p>2. Coñecer os xentilicios máis comúns e as terminacións coas que están formados.</p> <p>3. Coñecer e aplicar as normas ortográficas do emprego dos dous puntos.</p> <p>4. Coñecer o concepto gramatical de número, tempo e persoa dos verbos e ser quen de conxugalos correctamente..</p>	<p>1.1. Le comprensivamente o texto coa pronuncia, o ritmo e o ton axeitados, e responde correctamente ás preguntas de comprensión.</p> <p>2.1. Coñece as principais terminacións empregadas para formar xentilicios.</p> <p>2.2. Identifica os xentilicios máis común.</p> <p>3.1 Coñece e aplica axeitadamente as normas ortográficas dos dous puntos.</p> <p>4.1. Recoñece o número, tempo e persoa dos verbos</p> <p>4.2. Transforma oracións cambiando o número, tempo ou persoa do verbo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CAA • CCL • CAA • CCL • CAA • CCL • CAA

UNIDADE 14

Obxectivos	Contidos	Criterios de Avaliación	Estándares de Aprendizaxe	Competencias
<p>-Ler de maneira comprensiva un texto coa pronuncia, o ritmo e o ton axeitados.</p> <p>-Recoñecer as frases feitas e explicar o seu significado.</p> <p>-Recoñecer o adverbio e as súas clases.</p> <p>-Analizar un texto informativo.</p>	<p>Lectura e comprensión do texto : <i>Disputa entre dioses.</i></p> <p>Vocabulario: As frases feitas.</p> <p>Gramática: O adverbio</p> <p>Expresión oral e escrita: Analizar o texto informativo “<i>El Festival Halouna batalla de color</i>”.</p>	<p>1. Ler comprensivamente o texto coa pronuncia, o ritmo e o ton axeitados, e responder correctamente as preguntas de comprensión.</p> <p>2. Recoñecer frases feitas e explicar o seu significado.</p> <p>3. Coñecer o concepto gramatical de adverbio.</p> <p>4. Recoñecer as clases de adverbios.</p> <p>5. Coñecer as partes das que se compón o texto.</p> <p>6. Analizar as ideas do texto.</p>	<p>1.1. Le comprensivamente o texto coa pronuncia, o ritmo e o ton axeitados, e responde correctamente ás preguntas de comprensión.</p> <p>2.1. Recoñece as principais frases feitas de uso común.</p> <p>2.2. Emprega axeitadamente as frases feitas máis frecuentes e explica o seu significado.</p> <p>4.1. Recoñece os adverbios.</p> <p>4.2. Recoñece os adverbios de lugar, tempo, modo e de cantidade..</p> <p>5.1. Contesta a preguntas de comprensión sobre o texto</p> <p>5.2. Coñece as partes das que se compón o texto.</p> <p>6.1. Analiza as ideas que contén cada unha das partes do texto.</p> <p>6.2. Completa a información do texto buscando en internet</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CAA • CCL • CAA • CCL • CAA • CCL • CAA • CD • CSC

UNIDADE 15

Obxectivos	Contidos	Criterios de Avaliación	Estándares de Aprendizaxe	Competencias
-------------------	-----------------	--------------------------------	----------------------------------	---------------------

<p>-Ler de forma comprensiva un texto teatral coa pronuncia, o ritmo e o ton axeitados.</p> <p>-Recoñecer as siglas e abreviaturas e explicar o seu significado.</p> <p>-Recoñecer a preposición e a conxunción.</p> <p>-Empregar a ferramenta do correo electrónico.</p> <p>-Identificar a personificación e a comparación</p>	<p>Lectura e comprensión do texto : <i>Un encuentro afortunado.</i></p> <p>Vocabulario: As siglas e abreviaturas.</p> <p>Gramática: Preposicións e conxuncións.</p> <p>Expresión oral e escrita: Escribir un correo electrónico</p> <p>Literatura: os recursos literarios.</p>	<p>1. Ler comprensivamente o texto coa pronuncia, o ritmo e o ton axeitados, e responder correctamente as preguntas de comprensión.</p> <p>2. Recoñecer as siglas e abreviaturas e explicar o seu significado.</p> <p>3. Coñecer o concepto gramatical de preposición e conxunción..</p> <p>4. Coñecer os pasos para escribir un correo electrónico.</p> <p>5 Escribir un correo electrónico seguindo os pasos necesarios para escribir este tipo de mensaxes.</p> <p>6. Identificar a personificación e a comparación.</p> <p>7. Localizar os recursos literarios do texto poético: <i>Las piedras</i></p>	<p>1.1. Le comprensivamente o texto coa pronuncia, o ritmo e o ton axeitados, e responde correctamente ás preguntas de comprensión.</p> <p>2.1. Recoñece as principais siglas e abreviaturas de uso común.</p> <p>2.2. Emprega axeitadamente as siglas e abreviaturas máis frecuentes e explica o seu significado.</p> <p>3.1. Recoñece a preposición e a conxunción.</p> <p>3.2. Emprega axeitadamente a preposición e a conxunción na construción de oracións.</p> <p>4.1. Coñece os pasos empregados para escribir un correo electrónico.</p> <p>5.1. Escrib un correo electrónico intercambiando mensaxes con alguén.</p> <p>6.1. Identifica a personificación e a comparación.</p> <p>7.1. Contesta a preguntas de comprensión sobre o texto.</p> <p>7.2. Localiza os recursos literarios nun texto poético.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CAA • CCL • CAA • CCL • CAA • CCL • CAA • CD • CSC • CCL • CAA • CD • CSC
---	---	---	---	--

LINGUA GALEGA

OBXECTIVOS CURRICULARES DE ÁREA

- a Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe e espírito emprendedor.
- b Coñecer e utilizar de forma apropiada a lingua galega e a lingua castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as dúas linguas.
- c Iniciarse na utilización, para a aprendizaxe, das tecnoloxías da información e da comunicación, desenvolvendo un espírito crítico ante as mensaxes que reciban e elaboren.
- d Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, poñendo de relevancia as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

TEMPORALIZACIÓN

- Unidade 1: Segunda quincena de setembro e primeira de outubro.
- Unidade 2: Segunda quincena de outubro e primeira semana de novembro.
- Unidade 3: Tres últimas semanas de novembro.
- Unidade 4: Mes de decembro.
- Unidade 5: Segunda e terceira semana de xaneiro.
- Unidade 6: Última semana de xaneiro e primeira de febreiro.
- Unidade 7: Tres últimas semanas de febreiro.
- Unidade 8: Tres primeiras semanas de marzo.
- Unidade 9: Última semana de marzo e tres primeiras semanas de abril.
- Unidade 10: Última semana de abril e primeira quincena de maio.
- Unidade 11: Segunda quincena de maio.
- Unidade 12: Mes de xuño.

UNIDADE 1

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias
<p>-Ler un texto narrativo con fluidez e comprensión.</p> <p>-Familiarizarse co uso do dicionario.</p> <p>-Introducir conceptos gramaticais básicos: a letra e a palabra.</p> <p>-Ler e escribir atendendo ás normas ortográficas.</p> <p>-Distinguir os textos literarios dos non literarios.</p> <p>-Aprender algúns aspectos propios da nosa cultura.</p>	<p>Lectura: <i>O rei de Litoria.</i></p> <p>Vocabulario: O dicionario</p> <p>Gramática: A comunicación</p> <p>Ortografía: A sílaba tónica e o acento gráfico.</p> <p>Literatura: A primeira persoa.</p> <p>A nosa cultura: Os petróglifos.</p>	<p>1. Ler con fluidez e corrección un texto narrativo. Comprender o sentido global dun texto e responder cuestións de comprensión relacionadas co seu comentario.</p> <p>2. Coñecer as normas que seguen o uso do dicionario.</p> <p>3. Manexar correctamente o dicionario para a busca do significado de palabras.</p> <p>4. Recoñecer a importancia da comunicación. Distinguir a comunicación verbal e a non verbal.</p> <p>5. Recoñecer correctamente a sílaba tónica das palabras.</p> <p>6. Identificar as palabras que levan acento gráfico.</p> <p>7. Recoñecer narracións en primeira persoa.</p> <p>8. Mostrar interese por coñecer algúns aspectos propios da nosa cultura.</p>	<p>1.1. Le con fluidez e corrección un texto narrativo, atendendo á entoación, dicción, timbre das vogais, acentuación, etc.</p> <p>1.2. Comprende o sentido global dun texto e responde cuestións de comprensión relacionadas co seu comentario.</p> <p>2.1. Aplica o vocabulario aprendido: léxico do cuarto e palabras novas da lectura.</p> <p>3.1. Coñece o uso do dicionario e ordena series de palabras alfabeticamente.</p> <p>4.1. Distingue a comunicación verbal e a non verbal.</p> <p>5.1. Separa correctamente as sílabas dunha palabra e recoñece a sílaba tónica.</p> <p>5.2. Identifica as palabras que levan acento gráfico.</p> <p>6.1. Recoñece narracións en primeira persoa.</p> <p>7.1. Amona interese po coñecer algún aspecto propios da nosa cultura: os petróglifos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CL • CD • CSC • AA • CSIEE

UNIDADE 2

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias
<p>- Ler breves relatos con fluidez e comprensión.</p> <p>- Facer descrições de persoas.</p> <p>- Aumentar o caudal léxico.</p> <p>- Comprender e aplicar o concepto de sinonimia.</p> <p>- Introducir o enunciado e a oración; clases de oracións.</p> <p>- Aprender algúns aspectos propios da nosa cultura.</p>	<p>Lectura: <i>Verbas de sal.</i></p> <p>Expresión: A descripción de persoas.</p> <p>Vocabulario: Léxico referido á familia. Os sinónimos.</p> <p>Gramática: O enunciado e a oración; clases de oracións.</p> <p>Ortografía: As palabras agudas graves e esdrúxulas.</p> <p>Literatura: A terceira persoa</p> <p>A nosa cultura: A pintura en Galicia.</p>	<p>1. Ler con fluidez e corrección relatos curtos.</p> <p>2. Comprender o sentido global de pequenos relatos e responder cuestións de comprensión relacionadas co seu comentario.</p> <p>3. Facer descrições de persoas.</p> <p>4. Comprender que existen palabras que significan o mesmo que outras e aplicar sinónimos en contextos dados.</p> <p>5. Separar correctamente as sílabas de palabras dadas e clasificalas polo seu acento.</p> <p>6. Distinguir enunciado e oración e recoñecer as distintas clases de oracións.</p> <p>7. Amosar interese por coñecer algúns aspectos da nosa cultura.</p>	<p>1.1. Le con fluidez e corrección relatos curtos, atendendo á entoación, dicción, timbre das vogais, acentuación e comprende o sentido global de pequenos relatos.</p> <p>1.2. Responde cuestións de comprensión relacionadas co seu comentario.</p> <p>3.1. Fai descrições de persoas empregando adxectivos e comparacións.</p> <p>4.1. Aplica sinónimos en contextos dados.</p> <p>5.1. Identifica correctamente as palabras agudas, graves e esdrúxulas.</p> <p>6.1. Distingue o enunciado e a oración.</p> <p>6.2. Distingue correctamente as oracións enunciativas, interrogativas e exclamativas.</p> <p>7.1. Amosa interese por coñecer algún aspectos propios da nosa cultura: a pintura en Galicia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CL • CD • CSC • AA • CSIEE

UNIDADE 3

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias
<p>- Ler unha narración con fluidez e comprensión.</p> <p>- Comprender e aplicar o concepto de polisemia.</p> <p>- Introducir os conceptos de suxeito e o predicado.</p> <p>- Recoñecer e aplicar os principais recursos poéticos.</p> <p>- Aprender algúns aspectos propios da nosa cultura.</p>	<p>Lectura: <i>Un niño no xardín.</i></p> <p>Expresión: O outono</p> <p>Vocabulario: As palabras polisémicas</p> <p>Gramática: O suxeito e predicado.</p> <p>Literatura: Os recursos da poesía. A personificación e a hipérbole.</p> <p>A nosa cultura: O pombal.</p>	<p>1 Ler con fluidez e corrección un texto narrativo.</p> <p>2 Comprender o sentido global dunha narración e responder cuestións de comprensión relacionadas co seu comentario.</p> <p>3 Coñecer o concepto de palabra polisémica.</p> <p>4 Coñecer o concepto gramatical de suxeito e predicado.</p> <p>5 Recoñece e aplicar a rima e algún recurso básico nun texto poético.</p> <p>6 Amosar interese por coñecer algúns aspectos propios da nosa cultura.</p>	<p>1.1 Le con fluidez e corrección un texto narrativo, atendendo á entoación, dicción, timbre das vogais, acentuación, etc.</p> <p>1.2 Comprende o sentido global dunha narración e responde cuestións de comprensión relacionadas co seu comentario.</p> <p>2.1. Coñece o concepto de palabra polisémica.</p> <p>3.1 Coñece o concepto gramatical de suxeito e predicado.</p> <p>4.1 Identifica o suxeito e o predicado dunha oración.</p> <p>5.1 Recoñece e aplica a rima e algún recurso básico nun texto poético.</p> <p>6.1 Amosa interese por coñecer algúns aspectos propios da nosa cultura: O pombal.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CL • CD • CSC • AA • CSIEE

UNIDADE 4

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias
<p>-Ler un conto con fluidez e comprensión.</p> <p>-Aumentar o caudal léxico.</p> <p>-Comprender e aplicar o concepto de homofonía.</p> <p>-Asimilar os conceptos de ditongo e hiato.</p> <p>-Introducir conceptos gramaticais básicos: o nome.</p> <p>-Introducir o concepto de onomatopea.</p> <p>-Aprender algúns aspectos propios da nosa cultura.</p>	<p>Lectura: <i>Cantiga de Reis</i></p> <p>Expresión: O Nadal</p> <p>Vocabulario: Léxico referido ao Nadal; as palabras homófonas.</p> <p>Gramática: O nome.</p> <p>Ortografía: O ditongo e o hiato.</p> <p>A nosa cultura: A música galega</p>	<p>1. Ler con fluidez e corrección un texto teatral.</p> <p>2. Asimilar e aplicar o vocabulario aprendido.</p> <p>3. Coñecer o concepto de palabra homófona.</p> <p>4. Identificar os nomes nunha oración e as súas clases..</p> <p>5. Coñecer o concepto ortográfico de ditongo e hiato</p> <p>6. Coñecer e aplicar as onomatopeas nun cómic.</p> <p>7. Amosar interese por coñecer algúns aspectos propios da nosa cultura.</p>	<p>1.1. Le con fluidez e corrección o texto teatral, atendendo á entoación, dicción, timbre das vogais, acentuación, etc.</p> <p>2.1. Asimila e aplica o léxico relacionado co Nadal e palabras novas da lectura.</p> <p>3.1. Emprega os distintos significados de palabras homófonas</p> <p>4.1. Recoñece os nomes nunha oración e identifica as distintas clases de nomes .</p> <p>5.1. Identifica correctamente os ditongos e hiatos nunha lista de palabras.</p> <p>6.1. Coñece e aplica as onomatopeas nun cómic.</p> <p>7.1. Amosa interese por coñecer algún aspectos da nosa cultura: a música galega.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CL • CD • CSC • AA • CSIEE

UNIDADE 5

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias
<p>- Ler un texto narrativo con fluidez e comprensión.</p> <p>- Identificar as principais características dun conto.</p> <p>- Comprender e aplicar o concepto de palabras compostas.</p> <p>- Introducir conceptos gramaticais básicos: o xénero e número.</p> <p>- Introducir os conceptos dos signos de puntuación.</p> <p>- Aprender algúns aspectos propios da nosa cultura.</p>	<p>Lectura: <i>Escarlatina, a coziñeira defunta.</i></p> <p>Exposición: As receitas.</p> <p>Vocabulario: As palabras compostas.</p> <p>Gramática: O xénero e número dos nomes.</p> <p>Ortografía: A coma; o punto; os dous puntos.</p> <p>Literatura: Os textos narrativos.</p> <p>A nosa cultura: A cerámica.</p>	<p>1 Ler con fluidez e corrección un texto narrativo.</p> <p>2 Comprender o sentido global dun texto narrativo e responder cuestións de comprensión relacionadas co seu comentario.</p> <p>3 Escribir unha receita.</p> <p>4 Identificar as palabras compostas e que palabras simples as compoñen.</p> <p>5 Identificar o xénero e o número nos nomes e ser quen de cambiar ámbolos dous.</p> <p>6 Utilizar correctamente os signos de puntuación.</p> <p>7 Amosar interese por coñecer algúns aspectos propios da nosa cultura.</p>	<p>1.1 Le con fluidez e corrección un texto narrativo, atendendo á entoación, dicción, timbre das vogais, acentuación, etc.</p> <p>1.2 Comprende o sentido global dun texto narrativo.</p> <p>2.1. Escribir unha receita.</p> <p>3.1 Identifica as palabras compostas nunha lista e que palabras simples as compoñen.</p> <p>4.1. Elabora unha lista de palabras compostas e explica o seu significado.</p> <p>5.1 Identifica o xénero e o número nos nomes.</p> <p>5.2 Cambia o xénero e o número dos nomes.</p> <p>6.1 Aplica correctamente a coma, o punto e os dous puntos.</p> <p>7.1 Amosa interese po coñecer algún aspecto propio da nosa cultura: A cerámica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CL • CD • CSC • AA • CSIEE

UNIDADE 6

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias
<p>- Ler un texto poético con fluidez e comprensión.</p> <p>- Aumentar o caudal léxico.</p> <p>- Comprender e aplicar o concepto de derivación das palabras.</p> <p>- Introducir o concepto de adxectivo</p> <p>- Introducir conceptos ortográficos básicos.</p> <p>- Identificar as características propias das lendas.</p> <p>- Aprender algúns aspectos propios da nosa cultura.</p>	<p>Lectura: <i>Historia dun pantasma.</i></p> <p>Vocabulario: Léxico referido á hixiene. As palabras derivadas.</p> <p>Gramática: O adxectivo.</p> <p>Ortografía: Palabras rematadas en –axe, -ite, e –se..</p> <p>Literatura: A lenda.</p> <p>A nosa cultura: O peto das ánimas.</p>	<p>1 Ler un texto poético con fluidez e corrección.</p> <p>2 Asimilar e aplicar o léxico relacionado coa hixiene e o concepto de derivación na formación de palabras.</p> <p>3 Recoñecer os adxectivos nunha oración.</p> <p>4 Escribir correctamente palabras rematadas en –axe, -ite- e –se.</p> <p>5 Recoñecer as características propias das lendas.</p> <p>6 Amosar interese por coñecer algúns aspectos propios da nosa cultura.</p>	<p>1.1 Le poemas con fluidez e corrección, coa entoación axeitada.</p> <p>2.1 Entende e aplica o concepto de palabras derivadas e primitivas.</p> <p>2.2 Aplica o léxico relacionado coa hixiene.</p> <p>3.1 Identifica os adxectivos existentes nunha oración e diferencia entre variables e invariables.</p> <p>4.1 Le e escribe correctamente palabras rematadas en-axe,-ite e -se.</p> <p>5.1 Recoñece a lenda como forma de literatura popular.</p> <p>6.1 Amosa interese por coñecer algún aspectos da nosa cultura: Os petos de pedra.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CL • CD • CSC • AA • CSIEE

UNIDADE 7

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias
<p>- Ler un texto con fluidez e comprensión.</p> <p>- Ser quen de realizar definicións de palabras con exactitude.</p> <p>- Recoñecer e formar palabras derivadas mediante sufixación.</p> <p>- Introducir o concepto de determinante e recoñecer os artigos.</p> <p>- Identificar o desenlace dun conto.</p> <p>- Aprender algúns aspectos propios da nosa cultura.</p>	<p>Lectura: <i>Mil cousas poden pasar;</i></p> <p>Expresión: As definicións.</p> <p>Vocabulario: Os prefixos e os sufixos na formación da palabras.</p> <p>Gramática: Os determinantes. O artigo.</p> <p>Literatura: O conto popular.</p> <p>A nosa cultura: os dolmens</p>	<p>1 Ler un texto con fluidez e corrección e comprender o seu sentido global.</p> <p>2 Definir de forma clara e precisa palabras do vocabulario básico.</p> <p>3 Identificar os prefixos e os sufixos e formar palabras derivadas a partires deles.</p> <p>4 Coñecer os determinantes e as súas características e identificar os artigos.</p> <p>5 Recoñecer o conto como forma da literatura popular e o seu desenlace.</p> <p>6 Amosar interese por coñecer algúns aspectos propios da nosa cultura.</p>	<p>1.1 Le un texto expositivo con fluidez e corrección e comprende o sentido global dun texto expositivo.</p> <p>2.1. Define de forma clara e precisa palabras do vocabulario básico.</p> <p>3.1. Identifica os prefixos e os sufixos e forma palabras con eles.</p> <p>4.1. Recoñece os determinantes e os artigos.</p> <p>5.1. Recoñece o conto como forma da literatura popular.</p> <p>5.2. Remata un conto comezado.</p> <p>6.1. Amosa interese po coñecer algúns aspectos propios da nosa cultura: os dolmen*</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CL • CD • CSC • AA • CSIEE

UNIDADE 8

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias
<p>- Ler un texto informativo con fluidez e comprensión.</p> <p>- Identificar as características propias dos diálogos narrativos.</p> <p>-Identificar o concepto de familia de palabras..</p> <p>- Reforzar o concepto de determinante e identificar os demostrativos e os posesivos.</p> <p>- Recoñecer as características básicas dos textos poéticos.</p> <p>- Aprender algúns aspectos propios da nosa cultura.</p>	<p>Lectura: <i>Galicia en cen prodixios.</i></p> <p>Expresión: O diálogo narrativo.</p> <p>Vocabulario: As familias de palabras.</p> <p>Gramática: Os demostrativos e os posesivos.</p> <p>Literatura: Os contos en verso.</p> <p>A nosa cultura: As murallas.</p>	<p>1. Ler un texto informativo con fluidez e corrección e comprender o sentido global dunha narración.</p> <p>2. Comprender os recursos propios dos diálogos narrativos.</p> <p>3. Asimilar e aplicar o concepto de familias de palabras.</p> <p>4. Coñecer e aplicar con corrección as formas dos demostrativos e dos posesivos.</p> <p>5. Amosar interese por coñecer algúns aspectos propios da nosa cultura.</p>	<p>1.1. Le un texto informativo con fluidez e corrección e comprende o sentido global dun texto informativo.</p> <p>2.1. Identifica e constrúe familias de palabras.</p> <p>3.1. Coñece as formas dos demostrativos e dos posesivos.</p> <p>4.1. Recoñece un poema narrativo.</p> <p>5.1. Amosa interese por coñecer algúns aspectos propios da nosa cultura. As murallas de Lugo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CL • CD • CSC • AA • CSIEE

UNIDADE 9

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias
<p>- Ler e recitar poemas con fluidez e comprensión.</p> <p>- Compoñer pequenos poemas.</p> <p>- Comprender e aplicar o concepto de campo semántico..</p> <p>- Introducir conceptos gramaticais básicos: o pronome persoal.</p> <p>- Identificar as características propias das cantigas de berce.</p> <p>- Aprender algúns aspectos propios da nosa cultura.</p>	<p>Lectura: <i>Neniae</i>.</p> <p>Vocabulario: Léxico referido ao ceo estrelado. O campo semántico.</p> <p>Gramática: O pronome persoal.</p> <p>Literatura: As cantigas de berce.</p> <p>A nosa cultura: O Camiño de Santiago.</p>	<p>1, Ler, recitar e comprender poemas con fluidez e corrección.</p> <p>2. Asimilar e recoñecer o concepto de campos semánticos con palabras do vocabulario básico.</p> <p>3. Coñecer e aplicar con corrección as formas dos pronomes persoais.</p> <p>4. Identificar as cantigas de berce como forma expresiva.</p> <p>5. Amosar interese por coñecer algúns aspectos propios da nosa cultura.</p>	<p>1.1. Le, recita e comprende poemas con fluidez e corrección, atendendo á entoación, dicción, etc.</p> <p>2.1. Aplica o léxico aprendido sobre o ceo estrelado e palabras novas da lectura.</p> <p>2.2. Recoñece e forma campos semánticos con palabras do vocabulario básico.</p> <p>3.1. Aplica con corrección as formas dos pronomes persoais.</p> <p>4.1. Recoñece as cantigas de berce como parte da nosa literatura.</p> <p>5.1. Amosa interese por coñecer algún aspecto da nosa cultura: O camiño de Santiago.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CL • CD • CSC • AA • CSIEE

UNIDADE 10

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias
<p>- Ler un texto con fluidez e comprensión.</p> <p>- Recoñecer o significado simbólico das adiviñas.</p> <p>- Identificar as diferentes variedades da fala.</p> <p>- Aprender a formar palabras compostas.</p> <p>- Introducir conceptos gramaticais básicos: O verbo.</p> <p>- Elaborar breves textos poéticos.</p> <p>- Comprender algúns aspectos propios da nosa cultura.</p>	<p>Lectura: <i>O misterio das Burgas.</i></p> <p>Expresión: As adiviñas.</p> <p>Vocabulario: Léxico referido á auga. As variedades na fala.</p> <p>Gramática: O verbo (persoas verbais; tempos verbais: pasado, presente, futuro).</p> <p>Literatura: Os poemas curtos</p> <p>A nosa cultura: As termas e as fontes.</p>	<p>1. Ler e comprender diferentes tipos de texto con fluidez e corrección.</p> <p>2. Recoñecer o concepto de adiviña e aprender varios exemplos.</p> <p>3. Recoñecer algunhas das variedades na fala do galego.</p> <p>4. Identificar os verbos e clasificalos segundo o tempo (presente, pasado, futuro) que expresen.</p> <p>5. Elaborar textos poéticos curtos.</p> <p>6. Amosar interese por coñecer algúns aspectos propios da nosa cultura.</p>	<p>1.1. Le e comprende diferentes tipos de texto con fluidez e corrección, atendendo á entoación, dicción, timbre das vogais, acentuación, etc..</p> <p>2.1. Identifica e elabora adiviñas sinxelas.</p> <p>3.1. Aplica o vocabulario aprendido: léxico relacionado coa auga e palabras novas da lectura.</p> <p>3.2. Recoñece algunha das variedades na fala do galego.</p> <p>4.1. Identifica os verbos nunha oración.</p> <p>4.2. Clasifícaos segundo o tempo (presente, pasado, futuro) que expresen.</p> <p>5.1. Crea versos e estrofas curtas.0</p> <p>6.1. Amosa interese por coñecer aspectos propios da nosa cultura: As termas e as fontes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CL • CD • CSC • AA • CSIEE

UNIDADE 11

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias
<p>- Ler un texto dramático con fluidez e comprensión, atendendo á entoación e distintas voces.</p> <p>- Comprender o concepto de préstamo léxico..</p> <p>- Introducir conceptos gramaticais básicos: As conxugacións dos verbos.</p> <p>- Ler un fragmento teatral e confeccionar o decorado.</p> <p>- Aprender algúns aspectos propios da nosa cultura.</p>	<p>Lectura: <i>O maquinista.</i></p> <p>Vocabulario: Léxico referido á estación do tren. Os préstamos.</p> <p>Gramática: O verbo (as conxugacións).</p> <p>Literatura: O teatro.</p> <p>A nosa cultura: A escultura.</p>	<p>1. Ler e comprender un texto dramático correctamente.</p> <p>2. Asimilar e aplicar o vocabulario aprendido e identificar algúns préstamos no galego.</p> <p>3. Coñecer e aplicar correctamente as conxugacións verbais.</p> <p>4. Ler breves textos teatrais e elaborar unha escena curta.</p> <p>5. Amosar interese por coñecer algúns aspectos propios da nosa cultura.</p>	<p>1.1. Le e comprende un texto dramático coa pronuncia, entoación e ritmo adecuados.</p> <p>2.1. Aplica o vocabulario aprendido: palabras novas da lectura e léxico relativo á estación do tren.</p> <p>2.2. Identifica diferentes préstamos na lingua</p> <p>2.3. Asocia préstamos na lingua cos seus sinónimos es galego..</p> <p>3.1. Distingue correctamente as conxugacións dos verbos</p> <p>3.2. Identifica a persoa, o tempo e a conxugación de formas verbais dadas.</p> <p>4.1. Recoñece as principais características do xénero dramático.</p> <p>4.2. Elabora unha pequen escena teatral.0</p> <p>5.1. Amosa interese por algún aspectos da nosa cultura: A escultura galega.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CL • CD • CSC • AA • CSIEE

UNIDADE 12

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias
<p>- Ler textos narrativos, poéticos e dramáticos con fluidez e comprensión.</p> <p>- Analizar a carta e o correo electrónico, recoñecer as súas partes e aplicalas correctamente en producións propias.</p> <p>- Recoñecer o concepto de adverbio e os seus tipos.</p> <p>- Identificar o concepto de castelanismo.</p> <p>- Aprender algúns aspectos propios da nosa cultura.</p>	<p>Lectura: <i>O maquinista.</i></p> <p>Expresión: A carta e o correo electrónico.</p> <p>Vocabulario: Léxico referido á festa. Os castelanismos.</p> <p>Gramática: O adverbio.</p> <p>A nosa cultura: As torres defensivas.</p>	<p>1. Ler e comprender diferentes tipos de texto con fluidez e corrección.</p> <p>2. Diferenciar as características do correo electrónico e postal e recoñecer e aplicar as características propias dunha carta.</p> <p>3. Recoñecer os castelanismos no galego</p> <p>4. Identificar os adverbios.</p> <p>5. Amosar interese por coñecer algúns aspectos propios da nosa cultura.</p>	<p>1.1. Le e comprende diferentes tipos de texto con fluidez e corrección, atendendo á entoación, dicción, timbre das vogais, acentuación, etc.</p> <p>2.1. Recoñece e aplica as características propias do correo electrónico e o postal.</p> <p>2.2. Aplica o vocabulario aprendido: palabras novas da lectura e léxico relativo á festa.</p> <p>3.1. Recoñece os castelanismos no galego.</p> <p>3.2. Coñece palabras galegas que corresponden a algúns castelanismos.</p> <p>4.1. Identifica os adverbios dentro das oracións.</p> <p>4.2. Coñece as formas dos adverbios de tempo, lugar e de modo.</p> <p>5.1. Amosa interese por algúns aspectos da nosa cultura: as torres defensivas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CL • CD • CSC • AA • CSIEE

MATEMÁTICAS

OBXECTIVOS CURRICULARES DE ÁREA

- a Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como el pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de reforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- c Coñecer e utilizar de xeito apropiado a lingua galega e a lingua castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as linguas.
- d Desenvolver as competencias matemáticas básicas e iniciarse na resolución de problemas que requiran a realización de operacións elementais de cálculo, coñecementos xeométricos e estimacións, así como ser quen de aplicarlos ás situación da súa vida cotiá.
- e Iniciarse na utilización, para a aprendizaxe, das tecnoloxías da información e da comunicación, desenvolvendo un espírito crítico ante as mensaxes que reciben e elaboran.

TEMPORALIZACIÓN

Distribuiremos as unidades por trimestres:

- 1º TRIMESTRE:
 - Unidade 01.- Números de ata sete cifras.
 - Unidade 02.- Suma e resta.
 - Unidade 03.- Multiplicación e potencias..
 - Unidade 04.- División.
 - Unidade 05.- Práctica da división.
- 2º TRIMESTRE:
 - Unidade 06.- Fraccións.
 - Unidade 07.- Números decimais
 - Unidade 08.- Suma, resta e multiplicación de decimais.
 - Unidade 09.- Tempo e diñeiro.
 - Unidade 10.- Lonxitude.
- 3º TRIMESTRE:
 - Unidade 11.- A capacidade e a masa
 - Unidade 12.- Rectas e ángulos.
 - Unidade 13.- Polígonos.
 - Unidade 14.- Corpos xeométricos.
 - Unidade 15.- Probabilidade e estatística.

Para o correcto desenvolvemento da unidade distribuirase o traballo de cada tema en dez sesións, organizadas da seguinte maneira:

- Inicio da unidade: 1 sesión.
- Contidos: 4 sesións.
- Problemas: 1 sesión.
- Cálculo mental: 1 sesión.
- Repaso: 2 sesións.
- Ponte a proba: 1 sesión.

A proposta de sesións é orientábel. Cada mestre adaptaraas en función das súas necesidades ao longo do curso.

UNIDADE 1: O NOSO SISTEMA DE NUMERACIÓN: NUMEROS DE ATA SETE CIFRAS

Obxectivos	Contidos	Criterios de Avaliación	Estándares de Aprendizaxe	Competencias
Formar e utilizar números naturais ata sete cifras.	Os números naturais ata o millón: lectura e escritura.	1. Ler, escribir e ordenar números naturais ata sete cifras, recoñecendo o valor de posición das súas cifras.	1.1.- Conta, le e escribe números ata o 10.000.000 2.1.- Sabe dicir o valor posicional dun número.	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT • CCL
Comparar e ordenar números naturais.	O Sistema de Numeración Decimal. Cifras e números: unidades, decenas, centenas, unidades, decenas e centenas de millar e unidades de millón Valor e posición das cifras.	2 Saber descompoñer números naturais. 3. Utilizar un vocabulario matemático axeitado aos contidos que se adquiren.	2.2.- Coñece e manexa a unidade, a decena, a centena , a unidade ,a decena, a centena de mil e a unidade de millón. 3.1.- Utiliza un vocabulario matemático axeitado.	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT • CCL • CAA
Aproximar números naturais.	Orde e relación entre os números.	4. Intercalar números naturais entre dous números dados. 5. Aproximar números naturais á decena, centena e millar.	4.1. Identifica números anterior e posterior a un dado. 4.2. Sabe ordenar e comparar cantidades.	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT • CSIEE
Desenvolver estratexias de cálculo mental.	Aproximación de números naturais ás decenas, centenas , millares e unidades de millón.	6. Realizar cálculos aproximados con números de máis de tres cifras.	5.1. Aproxima números á decena, centena e millar. 6.1. Realiza cálculos aproximados con números de máis de tres cifras.	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT • CC

UNIDADE 2: SUMA E RESTA

Obxectivos	Contidos	Criterios de Avaliación	Estándares de Aprendizaxe	Competencias
-------------------	-----------------	--------------------------------	----------------------------------	---------------------

<p>-Sumar sen e con levadas.</p> <p>-Recoñecer as propiedades asociativa e conmutativa da suma.</p> <p>-Facer restas sen e con levadas.</p> <p>-Utilizar a proba da resta.</p> <p>-Realizar aproximacións nos termos dunha suma e dunha resta para operar con maior facilidade.</p> <p>-Adestrarse para a resolución de problemas, elixindo a operación ou operacións axeitadas.</p>	<p>Operacións con números naturais: adición e resta.</p> <p>Operacións de sumas e restas combinadas</p> <p>Utilización dos números e do cálculo numérico para resolver problemas en situacións reais, explicando, oralmente e por escrito, os procesos de resolución e os resultados obtido.</p> <p>Cálculo aproximado</p> <p>Utilización dos números e do cálculo numérico para resolver problemas en situacións reais, explicando os procesos de resolución e os resultados obtidos.</p>	<p>1.- Calcular sumas e restas, comprobando aritmeticamente a corrección do resultado obtido.</p> <p>2- Realizar operacións de sumas e restas combinadas coñecendo o significado do paréntese.</p> <p>3.- Asegurarse mediante algún tipo de estimación, que os resultados obtidos na resolución de problemas son razoables e expresalos coa aproximación axeitada</p> <p>4.- Resolver problemas da vida cotiá e comprobar que os resultados obtidos son razoables.</p>	<p>1.1. Realiza sumas sen erros con números naturais de ata sete cifras.</p> <p>1.2. Utiliza as propiedades das operación segundo a natureza do cálculo que se ha realizar.</p> <p>1.3. Realiza restas sen erros con números naturais de ata sete cifras.</p> <p>2.1. Realiza sumas e restas combinadas coñecendo a significado do paréntese.</p> <p>3.1. Realiza cálculos de forma aproximada con números maiores de tres cifras.</p> <p>4.1. Selecciona a operación correcta para resolver problemas de situacións reais.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT • CCL • CAA <ul style="list-style-type: none"> • CMCT • CAA • CSIEE <ul style="list-style-type: none"> • CMCT • CAA • CSIEE
--	--	--	---	--

UNIDADE 3: MULTIPLICACIÓN E POTENCIAS

Objetivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias
<p>-Recoñecer a multiplicación como unha expresión abreviada dunha suma de sumandos iguais.</p> <p>-Identificar os distintos termos da multiplicación.</p> <p>-Recoñecer a potencia como un produto de factores iguais.</p> <p>-Coñecer as relacións <i>ser dobre de</i> ou <i>ser triplo de</i>, e aplicarlas ao cálculo e a resolución de problema</p>	<p>A multiplicación como unha expresión abreviada de sumas de sumandos iguais.</p> <p>Os termos da multiplicación e utilización do vocabulario axeitado relativo á multiplicación, o seu signo e os seus termos.</p> <p>Cálculo do dobre e do triplo dun número.</p> <p>Utilización de distintas estratexias para resolver problemas seleccionando as operacións axeitadas.</p>	<p>1.- Recoñecer a multiplicación como unha expresión abreviada dunha suma de sumandos iguais.</p> <p>2.- Identificar os distintos termos da multiplicación e utilizar os termos de factores e produto.</p> <p>3.- Recoñecer a potencia como produto de factores iguais.</p> <p>4.- Calcular o dobre e o triplo. Coñecer as relacións “<i>ser dobre de</i>” e “<i>ser triplo de</i>” e aplicarlas ao cálculo.</p> <p>5- Utilizar estratexias de resolución de problemas, realizando os cálculos necesarios e comprobando as solucións obtidas.</p>	<p>1.1. Escribe expresións de sumandos iguais como multiplicacións e viceversa.</p> <p>2.1. Escribe multiplicacións utilizando correctamente o signo “x” e diferenciando os factores e o produto.</p> <p>3.1 . Recoñece a potencia como produto de factores iguais</p> <p>4.1. Asocia números díxitos co seu dobre ou co seu triplo.</p> <p>4.2. Calcula o dobre e o triplo dun número dado mediante a multiplicación por 2 e por 3.</p> <p>5.1. Resolve os problemas seguindo a estratexia de seleccionar a pregunta do problema e na necesaria relación entre esta e os datos que se dan.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT • CAA • CMCT • CCL • CAA • CMCT • CAA • CMCT • CAA • CMCT • • CMCT • CSIEE

UNIDADE 4: A DIVISIÓN

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias
<p>- Coñecer e utilizar os convencionalismos e nomenclatura propios da división para expresar as reparticións realizadas.</p> <p>- Coñecer e xeneralizar o algoritmo da división con dividendos de ata tres cifras e divisores dunha cifra.</p> <p>- Coñecer a relación existente entre os termos dunha división e aplicala na realización da proba da división.</p> <p>- Seleccionar os datos necesarios e a pregunta axeitada para plantexar e resolver problemas.</p>	<p>Simbología dos termos da división.</p> <p>División exacta e división inexacta.</p> <p>A división como operación inversa da multiplicación.</p> <p>Relación entre os termos da división. Proba da división.</p> <p>Algoritmo da división con dividendos de ata tres cifras e divisores dunha cifra.</p> <p>Resolución de problemas.</p>	<p>1.-Coñecer e utilizar os convencionalismos e nomenclaturas propios da división e identificar os seus termos.</p> <p>2.- Identificar e diferenciar as divisións exactas e inexactas.</p> <p>3.- Recoñecer a relación existente entre os termos dunha división exacta.</p> <p>4.- Recoñecer a relación existente entre os termos dunha división inexacta.</p> <p>5.- Coñecer e aplicar o algoritmo da división con divisores dunha cifra.</p> <p>6.- Realizar problemas nos que interveña a división.</p>	<p>1.1.Coñece e utiliza a nomenclatura propia da división e identifica os seus termos.</p> <p>1.2.Expresa situacións de reparto mediante a simbología e nomenclatura propia da división.</p> <p>2.1.Identifica e diferencia as divisións exactas e inexactas.</p> <p>3.1.Coñece a relación existente entre os termos dunha división exacta ($D = d \times c$).</p> <p>4.1.Coñece a relación existente entre os termos dunha división inexacta. ($D=d \times c + r$).</p> <p>5.1.Coñece e aplica o algoritmo da división con dividendos dunha ou dúas cifras e divisores dunha cifra.</p> <p>6.1.Resolve problemas nos que interveña a división.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT • CAA • CCL • CMCT • CMCT • CAA • CMCT • CAA • CMCT • CAA • CMCT

UNIDADE 5: PRÁCTICA DA DIVISIÓN

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias
- Realizar división con divisor de dúas cifras.	A división con divisor de dúas cifras. .	1.- Realizar divisións con divisor de dúas cifras.	1.1.Realiza divisións con dúas cifras no divisor.	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT • CAA
- Aplicar a propiedade da división exacta.	A propiedade da división exacta.	2.- Aplicar a propiedade da división exacta.	2.1.Aplica correctamente a propiedade da división exacta para calcular algún dos termos que falta.	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT • CAA
- Multiplicar dous números terminados en cero	Cálculo mental do produto de dous números terminados en cero.	3.- Multiplicar dous números rematados en cero e números de 2 cifras por 2 e por 20 empregando as estratexias aprendidas de cálculo mental.	3.1.Utiliza as estratexias do cálculo mental para multiplicar 2 números rematados en cero e números de 2 cifras por 2 e por 20.	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT • CAA
- Multiplicar números de dúas cifras por 2 e por 20.	Cálculo mental do produto de números de 2 cifras multiplicados por 2 e por 20.			

UNIDADE 6: FRACCIÓNS

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias
<p>- Recoñecer a fracción como parte dunha unidade.</p> <p>- Recoñecer e identificar os termos dunha fracción</p> <p>- Ler e escribir fraccións</p> <p>- Comparar fraccións</p> <p>- Calcular a fracción dun número</p> <p>- Recoñecer e identificar fraccións propias e impropias. Recoñecer un número mixto.</p>	<p>Termos dunha fracción</p> <p>Lectura e escritura de fraccións.</p> <p>Comparación de fraccións: fracción maiores e menores que a unidade .</p> <p>Cálculo da fracción dun número.</p> <p>Recoñecemento e identificación de fraccións propias e impropias.</p> <p>Recoñecemento e identificación dos números mixtos.</p>	<p>1.- Recoñecer e identificar os termos dunha fracción.</p> <p>2.- Ler e escribir fraccións.</p> <p>3.- Recoñecer e identificar fraccións propias e impropias.</p> <p>4.- Recoñecer e identificar números mixtos.</p>	<p>1.1. Recoñece os termos dunha fracción.</p> <p>1.2.. Identifica o numerador e o denominador dunha fracción</p> <p>2.1. Le e escribe correctamente fraccións</p> <p>3.1..Recoñece e identifica fraccións propias e impropias.</p> <p>4.1.Recoñece e identifica correctamente os números mixtos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT • CMCT • CMCT • CAA • CMCT • CAA

UNIDADE 7: NÚMEROS DECIMAIS

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias
-Coñecer as unidades decimais e os números decimais.	As unidades decimais	1.- Recoñecer e identificar as unidades decimais e os números decimais.	1.1.Recoñece e identifica as unidades decimais e os números decimais..	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT • CAA
-Ler e escribir números decimais.	Os números decimais	2.-Ler e escribir correctamente .os números decimais.	2.1.Le e escribe correctamente números decimais..	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT • CAA
-Comparar números decimais.	Lectura e escritura de números decimais.	3.-Comparar números decimais	3.1. Compara números decimais.	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT • CAA • CCL
-Aproximar números decimais	Comparación de números decimais.	4.- Aproximar números decimais..	4.1.Aproxima números decimais á orde que se lle indica..	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT • CAA
	Aproximación de números decimais.			

UNIDADE 8: SUMA, RESTA E MULTIPLICACIÓN DE NÚMEROS DECIMAIS

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias
- Realizar sumas e restas con números decimais.	Suma e resta de números decimais.	1.- Realizar sumas e restas utilizando números decimais.	1.1. Realiza sumas e restas utilizando números decimais.	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT • CAA
- Facer multiplicacións con números decimais.	Multiplicación de números decimais.	2.-Realizar multiplicacións con números decimais.	2.1. Realiza multiplicacións con números decimais.	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT • CAA
- Realizar aproximacións nos termos dunha operación con decimais para operar con maior facilidade.	Estimación de sumas, restas e produtos de números decimais.	3.- Estimar números decimais	3.1. Estima números decimais.	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT • CAA • CCL
- Resolver problemas, realizando os cálculos necesarios e comprobando as solucións obtidas.	Resolución de problemas con números decimais.	4.- Utilizar estratexias de resolución de problemas, realizando os cálculos necesarios e comprobando as solucións obtidas.	4.1. Utiliza estratexias de resolución de problemas, realizando os cálculos necesarios e comprobando as solucións obtidas.	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT • CAA

UNIDADE 9: TEMPO E DIÑEIRO

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias
- Coñecer o reloxo dixital. - Utilizar as unidades de tempo.	O reloxo dixital	1.- Ler e escribir as horas nun reloxo dixital.	1.1. Le e escribe as horas nun reloxo dixital.	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT • CAA • CCEC
- Coñecer as moedas e os billetes de curso legal: euros e céntimos.	Unidades de tempo	2.- Recoñecer como moeda oficial de España e da zona euro de Europa o euro. Coñecer as moedas e os billetes de curso legal. Establecer as equivalencias entre euros e céntimos.	2.1. . Coñece as moedas e os billetes de curso legal e o seu valor, recoñecendo o euro como moeda oficial de España Establece as equivalencias básicas entre os euros e os céntimos.	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT • CAA
- Establecer as equivalencias entre euros e céntimos.	O sistema monetario en euros.	3.- Ler e escribir cantidades de diñeiro utilizando o símbolo € e a abreviatura cént.	3.1. Le e escribe cantidades de diñeiro utilizando o símbolo € e a abreviatura cént.	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT • CAA • CCL
- Ler e escribir cantidades de diñeiro utilizando o símbolo € e a abreviatura cént.	Resolución de problemas de tempo e con cantidades de diñeiro.	4.- Resolver problemas con cantidades de diñeiro. Sumar e restar cantidades de diñeiro.	4.1. Resolve problemas con cantidades de diñeiro. Suma e resta cantidades de diñeiro.	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT
- Resolver problemas con cantidades de diñeiro	Estratexias para resolver problemas.			
	Cambiar datos dun problema para obter unha solución distinta.			

UNIDADE 10: A LONXITUDE

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias
<p>- Recoñecer o metro como unidade fundamental de medida da lonxitude.</p> <p>- Recoñecer as unidades menores e maiores que o metro</p> <p>- Realizar transformacións dunhas unidades a outras.</p> <p>- Resolver problemas nos que interveñan as unidades de medida da lonxitude.</p>	<p>Unidades do sistema métrico decimal e equivalencias: o metro.</p> <p>Equivalencias entre múltiplos e submúltiplos de uso cotián.</p> <p>Expresión en forma simple dunha medida de lonxitude dada en forma complexa e viceversa.</p> <p>Sumar e restar medidas de lonxitude dadas en forma simple.</p> <p>Comparación e ordenación de unidades dunha mesma magnitude.</p> <p>Resolución de problemas da vida real.</p>	<p>1.- Elixir adecuadamente a unidade de medida, segundo a magnitude que se mida</p> <p>2.- Recoñecer o metro como unidade fundamental e universal de medida de lonxitude.</p> <p>3.- Aplicar as equivalencias e realizar transformacións dunhas unidades a outras.</p> <p>4.- Saber expresar unha unidade de forma complexa e incomplexa.</p> <p>5.- Sumar e restar unidades de medida.</p> <p>6.- Saber comparar e ordenar unidades dunha mesma magnitude.</p> <p>7- Resolver problemas nos que interveñan as unidades de lonxitude.</p>	<p>1.1. Coñece as unidades máis usuais do SMD.</p> <p>2.1. Recoñece e utiliza o metro como unidade principal de medida de lonxitude</p> <p>2.2. Identifica a unidade de medida máis adecuada, tendo en conta a magnitude a medir.</p> <p>3.1. Sabe establecer equivalencias entre as diversas unidades de medida de lonxitude.</p> <p>4.1. Saber expresar unha unidade de forma complexa e incomplexa.</p> <p>5.1. Suma e resta adecuadamente unidades de medida.</p> <p>6.1. Compara e ordena unidades e cantidades dunha mesma magnitude.</p> <p>7.1. Resolve problemas da vida real seguindo os pasos establecidos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT • CAA • CMCT • CMCT • CAA • CMCT • CMCT • CAA • CMCT • CAA

UNIDADE 11: A CAPACIDADE E A MASA

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias
<p>- Medir e estimar a capacidade en litros ou fraccións de litro: medio litro e cuarto de litro.</p>	<p>As unidades do SMD e as súas equivalencias.</p>	<p>1.- Coñecer e utilizar diferentes instrumentos de medida</p>	<p>1.1. Coñece e utiliza adecuadamente diferentes instrumentos de medida</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT
	<p>Equivalencias entre múltiplos e submúltiplos de uso cotián.</p>	<p>2.- Valorar as equivalencias entre as distintas unidades de peso.</p>	<p>2.1. Manexa con soltura as equivalencias entre as distintas unidades de medida de peso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT • CAA
<p>- Manexar con soltura as equivalencias entre as distintas unidades de medida de capacidade e de peso</p>	<p>Suma e resta de medidas de capacidade e peso dadas en forma simple.</p>	<p>3.- Sumar e restar unidades de medida.</p>	<p>3.1. Suma e resta adecuadamente unidades de medida.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT
		<p>4.- Saber expresar unidades en forma complexa e incomplexa.</p>	<p>4.1. Expresa unidades en forma complexa e incomplexa</p>	
		<p>5.- Resolver problemas de capacidade e de peso.</p>	<p>5.1. Resolve problemas de capacidade e de peso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT
		<p>6.- Saber comparar e ordenar unidades e cantidades dunha mesma magnitude.</p>	<p>6.1. Compara e ordena unidades e cantidades dunha mesma magnitude.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT • CAA
<p>- Resolver problemas de capacidade e de peso.</p>	<p>Resolución de problemas que impliquen o manexo das medidas de peso e de capacidade.</p>	<p>7.- Resolver problemas seguindo os pasos establecidos.</p>	<p>7.1. Resolve problemas da vida real seguindo os pasos establecidos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT • CAA

UNIDADE 12: RECTAS E ÁNGULOS

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias
<p>- Recoñecer e nomear os distintos tipos de liñas: recta, curva, poligonal aberta e poligonal pechada.</p> <p>- Diferenciar e representar rectas secantes e rectas paralelas, semirrectas e segmentos.</p> <p>- Identificar ángulos e coñecer os seus elementos.</p> <p>- Identificar e construír rectas perpendiculares e ángulos rectos.</p> <p>- Clasificar ángulos segundo a súa abertura en rectos, agudos e obtusos.</p>	<p>Elementos xeométricos: puntos, rectas, semirrectas e segmentos e ángulos.</p> <p>Rectas secantes e rectas paralelas.</p> <p>Ángulos. Elementos: vértices, lados e abertura.</p> <p>Rectas perpendiculares e ángulos rectos.</p> <p>Tipos de ángulos segundo a súa abertura.</p>	<p>1.- Recoñecer e nomear os distintos tipos de liñas: rectas, curvas, poligonais, abertas e pechadas.</p> <p>2.- Distinguir no plano: rectas, semirrectas, segmentos e ángulos.</p> <p>3.- Diferenciar e representar rectas secantes e rectas paralelas.</p> <p>4.- Identificar ángulos e coñecer os seus elementos. Representar ángulos e utilizar estratexias manipulativas para comparalos.</p> <p>5.- Identificar e construír rectas perpendiculares e ángulos rectos.</p> <p>6.- Clasificar ángulos segundo a súa abertura.</p>	<p>1.1. Recoñece os distintos tipos de liñas entre os obxectos do contorno e utiliza a súa nomenclatura para describilos.</p> <p>2.1. Identifica, diferencia e nomea rectas, semirrectas, segmentos e ángulos.</p> <p>3.1. Recoñece pares de rectas secantes e paralelas.</p> <p>3.2. Debuxa rectas secantes e paralelas, utilizando a regra, a cuadrícula, etc.</p> <p>4.1. Recoñece ángulos nunha figura xeométrica ou nun obxecto real.</p> <p>4.2. Diferencia e nomea os elementos dun ángulo: vértice, lados e abertura.</p> <p>5.1. Debuxa rectas secantes e perpendiculares utilizando distintas técnicas (a regra, a cuadrícula de papel, etc.).</p> <p>6.1. Identifica, constrúe e nomea os ángulos agudos, rectos e obtusos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT • CCL • CMCT • CMCT • CMCT • CAA

UNIDADE 13: POLÍGONOS

Obxectivos	Contidos	Criterios de Avaliación	Estándares de Aprendizaxe	Competencias
<p>- Definir e recoñecer os elementos dun triángulo.</p> <p>- Clasificar os triángulos segundo os seus lados e ángulos.</p> <p>- Definir e recoñecer os elementos dun cuadrilátero.</p> <p>- Diferenciar entre cuadriláteros paralelogramos e non paralelogramos.</p> <p>- Clasificar os polígonos segundo o número de lados.</p>	<p>Triángulos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Clasificación segundo os seus lados e ángulos. - Descrición de triángulos. - Construción de triángulos. <p>Cuadriláteros: paralelogramos e non paralelogramos.</p> <p>Clasificación de paralelogramos segundo os seus lados e os seus ángulos.</p>	<p>1.- Describir e clasificar triángulos atendendo ás súas características.</p> <p>2.- Construír triángulos con distintas técnicas.</p> <p>3.- Diferenciar os cuadriláteros paralelogramos dos que non o son.</p> <p>4.- Describir e clasificar os paralelogramos. Identificar e diferenciar os cadrados, rectángulos, rombos e romboídes</p> <p>5.- Medir e comparar a superficies de figuras planas mediante a conta directa das unidades cadradas que ocupan.</p>	<p>1.1. Clasifica triángulos describindo as súas características.</p> <p>2.1. Constrúe triángulos con distintas técnicas.</p> <p>3.1. Separa, nun conxunto de cuadriláteros, os que son paralelogramos.</p> <p>4.1. Identifica os rectángulos, os rombos...</p> <p>4.2. Clasifica cuadriláteros e describe as súas características.</p> <p>5.1. Mide e compara o tamaño de triángulos, cuadriláteros e outras figuras planas, contando o número de unidades cadradas que ocupan.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT • CMCT • CAA • CMCT • CAA • CMCT • CMCT • CAA

UNIDADE 14: CORPOS XEOMÉTRICOS

Obxectivos	Contidos	Criterios de Avaliación	Estándares de Aprendizaxe	Competencias
<p>- Recoñecer e diferenciar as superficies curvas e as superficies planas.</p> <p>- Recoñecer os polígonos, os seus elementos e clasificalos segundo o número de lados.</p> <p>- Diferenciar prismas, pirámides, cilindros, conos e esferas.</p> <p>- Recoñecer os elementos dos corpos xeométricos: caras, arestas e vértices.</p> <p>- Debuxar as caras dos corpos xeométricos con todas as súas superficies planas.</p> <p>- Identificar os polígonos nas caras dos corpos xeométricos.</p>	<p>Recoñecemento das superficies curvas e as superficies planas.</p> <p>Clasificación dos polígonos segundo o número de lados.</p> <p>Os corpos xeométricos tridimensionais.</p> <p>Identificación dos seus elementos: caras, arestas e vértices.</p> <p>Corpos xeométricos con todas as superficies planas: prismas e pirámides.</p> <p>Corpos xeométricos con superficies curvas: cilindros, conos e esferas.</p>	<p>1.- Recoñecer e diferenciar as superficies planas e as curvas.</p> <p>2.- Recoñecer os polígonos, nomear os seus elementos e clasificalos segundo o número de lados.</p> <p>3.- Recoñecer e nomear os elementos básicos dos corpos xeométricos.</p> <p>4.- Recoñecer e diferenciar os prismas e as pirámides, e nomear as características e elementos.</p> <p>5.- Debuxar as caras das figuras xeométricas que teñen todas as súas superficies planas.</p> <p>6.- Coñecer e diferenciar o cilindro, o cono e a esfera.</p> <p>7.- Identificar e nomear os elementos básicos do cilindro, o cono e a esfera.</p>	<p>1.1. Distingue nos obxectos as superficies curvas e as superficies planas.</p> <p>2.1. Recoñece os polígonos e clasifícalos segundo os seus lados.</p> <p>2.2. Coñece os seus elementos: ángulo, lado e vértice.</p> <p>3.1. Recoñece e nomea os elementos básicos dos corpos xeométricos: caras, arestas e vértices.</p> <p>4.1. Diferencia un prisma dunha pirámide.</p> <p>4.2. Recoñece os prismas e as pirámides e nomea as súas características e elementos.</p> <p>5.1. Debuxa todas as caras dun prisma e dunha pirámide</p> <p>6.1. Recoñece e diferenciar o cilindro, o cono e a esfera desde distintos puntos de vista.</p> <p>7.1. Identifica os elementos básicos do cilindro, o cono e a esfera.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT • CAA • CMCT • CMCT • CMCT • CAA • CMCT

UNIDADE 15: PROBABILIDADE E ESTATÍSTICA

Obxectivos	Contidos	Criterios de Avaliación	Estándares de Aprendizaxe	Competencias
- Recoñecer e diferenciar un suceso seguro, posible e imposible	Sucesos seguros, posibles e imposibles.	1.- Recoñecer e identificar un suceso seguro, posible e imposible.	1.1. Recoñece un suceso como posible, seguro ou imposible.	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT • CAA
- Recoñecer e identificar o suceso máis probable e o menos probable.	Sucesos máis probables e menos probables.	2.- Recoñecer e identificar o suceso máis probable e o menos probable.	1.2. Identifica sucesos da vida cotiá como posibles, seguros ou imposibles. 2.1.Recoñece o suceso máis probable e o menos probable nunha experiencia.	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT • CAA
- A media dun conxunto de datos	Media dun conxunto de datos.	3.- Calcular a media dun conxunto de datos.	3.1.Calcula a media dun conxunto de datos en distintas situacións da vida cotiá.	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT
- Elixir a solución máis razoable na resolución de problemas.	Resolución de problemas de forma razoable.	4.- Elixir a solución máis razoable de un problema dadas distintas opcións.	4.1.Elixo de maneira razoada a solución máis razoable a problemas da vida cotiá dadas distintas opcións.	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT • AA

CIENCIAS SOCIAIS

OBXECTIVOS CURRICULARES DE ÁREA

- a Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe e espírito emprendedor.
- c Adquirir habilidades para a prevención e para a resolución pacífica de conflitos que lles permitan desenvolverse con autonomía no ámbito familiar e doméstico, así como nos grupos sociais cos que se relacionan.
- d Coñecer, comprender e respectar as diferentes culturas e as diferenzas entre as persoas, a igualdade de dereitos e oportunidades de homes e mulleres e a non discriminación de persoas con discapacidade nin por outros motivos.
- e Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais, a xeografía, a historia e a cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- f Iniciarse na utilización, para a aprendizaxe, das tecnoloxías da información e da comunicación, desenvolvendo un espírito crítico ante as mensaxes que reciben e elaboran.
- g Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, poñendo de relevancia as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

TEMPORALIZACIÓN

- Unidade 1: Mes de setembro e primeira quincena de outubro.
- Unidade 2: Segunda quincena de outubro e primeira de novembro.
- Unidade 3: Segunda quincena de novembro e decembro.
- Unidade 4: Mes de xaneiro, unha semana de febreiro.
- Unidade 5: Tres semanas de febreiro e unha de marzo.
- Unidade 6: Tres semanas de marzo .
- Unidade 7: Unha semana de marzo e primeira quincena de abril.
- Unidade 8: Segunda quincena de abril e primeira semana de maio.
- Unidade 9: Tres semanas de maio.

UNIDADE 1: O TEMPO ATMOSFÉRICO

Obxectivos	Contidos	Criterios de Avaliación	Estándares de Aprendizaxe	Competencias
<p>- Definir tempo atmosférico e describir o estado da atmosfera nun momento dado.</p> <p>- Describir os elementos do tempo atmosférico e as manifestacións dos seus fenómenos.</p> <p>- Coñecer os instrumentos e os datos que se usan para estudar o tempo e facer predicións.</p> <p>- Adquirir o concepto de clima, os factores que o condicionan e como inflúe na vida das persoas.</p> <p>- Confeccionar e interpretar gráficos de datos relacionados con precipitacións.</p>	<p>O tempo atmosférico e os factores que o determinan.</p> <p>As nubes e as precipitacións.</p> <p>Aparellos meteorolóxicos.</p> <p>O clima.</p> <p>Interpretación de gráficos sinxelos de precipitacións</p>	<p>1.1. Distinguir os elementos que caracterizan o tempo atmosférico e o estado da atmosfera.</p> <p>2.1. Describir as manifestacións dos fenómenos atmosféricos.</p> <p>3.1. Valorar a utilidade dos instrumentos meteorolóxicos, así como a importancia da predición meteorolóxica.</p> <p>4.1. Definir clima, describir como afecta á vida das persoas e que factores o condicionan.</p> <p>5.1. Interpretar gráficos de precipitacións e valorar as informacións dispostas en táboas e gráficos</p>	<p>1.1. Coñece os elementos que caracterizan o tempo atmosférico e describe o estado da atmosfera incorporando vocabulario axeitado.</p> <p>2.1. Describe as manifestacións dos fenómenos atmosféricos.</p> <p>3.1. Describe a utilidade dos instrumentos meteorolóxicos e reconece a importancia da predición meteorolóxica.</p> <p>4.1. Define clima, describe como afecta á vida das persoas e que factores o condicionan.</p> <p>5.1. Interpreta gráficos de precipitacións e valora as informacións dispostas en táboas e gráficos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CL • CMCT • AA • CD

UNIDADE 2: A AUGA NA TERRA

Obxectivos	Contidos	Criterios de Avaliación	Estándares de Aprendizaxe	Competencias
<p>- Coñecer as características da rede hidrográfica dun territorio, identificando as masas, cursos e vertentes de auga.</p> <p>- Coñecer as principais acumulacións e cursos de auga.</p> <p>- Aplicar conceptos para caracterizar acumulacións e cursos de auga.</p> <p>- Recoñecer a influencia do comportamento humano sobre o medio natural e propoñer medidas para paliar a degradación ambiental.</p>	<p>A hidrosfera.</p> <p>Os océanos e mares.</p> <p>Os ríos.</p> <p>A contaminación dos ríos e mares.</p>	<p>1.1.Describir os trazos dos principais elementos da rede hidrográfica dun territorio.</p> <p>2.1. Diferenciar océano, mar, ondas, correntes e mareas.</p> <p>3.1. Coñecer as principais acumulacións de auga doce, e as características e os tramos dos ríos.</p> <p>3.2. Diferenciar movementos e cursos de auga, aplicando conceptos e vocabulario traballado.</p> <p>4.1.Explicar as causas e as consecuencias das principais actividades humanas sobre o medio natural.</p>	<p>1.1. Describe os trazos dos principais elementos da rede hidrográfica dun territorio.</p> <p>2.1. Define océano, mar, ondas, correntes e mareas.</p> <p>3.1. Nomea as principais acumulacións e cursos de auga doce, e define as características e os tramos dos ríos.</p> <p>3.2. Describe os movementos das augas e caracteriza cursos de auga, aplicando conceptos e vocabulario traballado.</p> <p>4.1. Explica as causas e as consecuencias das principais actividades humanas sobre o medio natural.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CL • CMCT • CD • CCEC • AA

UNIDADE 3: O RELEVO E AS ROCHAS

Obxectivos	Contidos	Criterios de Avaliación	Estándares de Aprendizaxe	Competencias
<p>- Recoñecer as características do relevo de un territorio.</p> <p>- Coñecer como se formou o relevo da terra ao longo do tempo e como segue transformándose.</p> <p>- Aplicar os coñecementos para situar nun mapa os principais elementos do relevo.</p> <p>- Recoñecer os minerais e as rochas que conforman os elementos do relevo e saber os seus distintos usos.</p>	<p>Formas do relevo terrestre.</p> <p>Formación do relevo.</p> <p>O relevo de España.</p> <p>Os minerais e as rochas.</p>	<p>1.1.Describir os trazos das principais unidades de relevo de un territorio.</p> <p>2.1. Explicar o proceso de formación dunha cordilleira, unha falla, unha fosa e un volcán.</p> <p>3.1. Definir, diferenciar e localizar nun mapa as principais unidades de relevo de España.</p> <p>4.1.Identificar e describir as características principais dos minerais e das rochas..</p> <p>4.2. Coñecer os distintos usos que desempeñan os minerais e as rochas nas actividades humanas.</p>	<p>1.1.Describe os trazos das principais unidades de relevo de un territorio.</p> <p>2.1. Explica o proceso de formación dunha cordilleira, unha falla, unha fosa e un volcán.</p> <p>3.1. Define, diferencia e localiza nun mapa as principais unidades de relevo de España.</p> <p>4.1.Identifica e describe as características principais dos minerais e das rochas..</p> <p>4.2. Coñece os distintos usos que desempeñan os minerais e as rochas nas actividades humanas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT • CSC • CD • CCEC

UNIDADE 4: A TRANSFORMACIÓN DO MEDIO NATURAL

Obxectivos	Contidos	Criterios de Avaliación	Estándares de Aprendizaxe	Competencias
<p>- Identificar os recursos naturais e coñecer os seus valores.</p> <p>- Identificar tipos de paisaxes e coñecer as accións que os modifican.</p> <p>- Coñecer as causas que provocan o esgotamento dos recursos naturais e os problemas derivados da contaminación e a acumulación de residuos.</p> <p>- Coñecer as medidas que hai que tomar para salvar o planeta.</p>	<p>Os recursos naturais, os tipos de paisaxes e os seus valores.</p> <p>A paisaxe natural e a humanizada.</p> <p>Paisaxe rural, industrial e urbana.</p> <p>Accións humanas que modifican as paisaxes e son contaminantes.</p>	<p>1.1. Identificar os recursos naturais, e os seus valores.</p> <p>2.1. Recoñecer os distintos tipos de paisaxes, e as accións que os transforman .</p> <p>3.1. Identificar e describir os elementos característicos das distintas paisaxes humanas.</p> <p>3.1 Nomear recursos que poden esgotarse e as causas que o provocan.</p> <p>4.3. Enumerar medidas para paliar o esgotamento dos recursos naturais e a contaminación.</p>	<p>1.1. Identifica os recursos naturais, e os seus valores.</p> <p>2.1. Recoñece os distintos tipos de paisaxes, e as accións que os transforman .</p> <p>3.1. Identifica e describe os elementos característicos das distintas paisaxes humanas.</p> <p>3.1 Nomea recursos que poden esgotarse e as causas que o provocan.</p> <p>4.3. Enumera medidas para paliar o esgotamento dos recursos naturais e a contaminación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT • CL • AA • CCEC • CD

UNIDADE 5: A POBOACIÓN E O TERRITORIO

Obxectivos	Contidos	Criterios de Avaliación	Estándares de Aprendizaxe	Competencias
<p>- Adquirir o concepto de poboación e dos grupos nos que se clasifica.</p> <p>- Coñecer as causas que producen variacións na poboación dun territorio.</p> <p>- Comprender pirámides de poboación e explicar os seus elementos.</p> <p>- Coñecer as características da poboación de España e Europa e as zonas con maior e menor poboación.</p>	<p>A poboación: a súa clasificación e as súas variacións.</p> <p>O censo e o padrón municipal.</p> <p>Gráficos de poboación por idades.</p> <p>A poboación en España e Europa.</p>	<p>1.1. Recoñecer poboación e clasificala por idades e por grupos.</p> <p>1.2. Definir termos como natalidade, mortalidade, emigración e inmigración.</p> <p>2.1. Diferenciar padrón municipal e censo e a súa utilidade.</p> <p>3.1. Interpretar gráficos sobre as características da poboación.</p> <p>4.1. Coñecer as características da poboación en España.</p> <p>4.2. Localizar e explicar as zonas máis e menos poboadas de España e Europa.</p>	<p>1.1. Recoñece poboación e clasificar por idades e por grupos.</p> <p>1.2. Define termos como natalidade, mortalidade, emigración e inmigración.</p> <p>2.1. Diferencia padrón municipal e censo e a súa utilidade.</p> <p>3.1. Interpreta gráficos sobre as características da poboación.</p> <p>4.1. Coñece as características da poboación en España.</p> <p>4.2. Localiza e explica as zonas máis e menos poboadas de España e Europa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT • CSC • AA • CSIEE

UNIDADE 6: AS ACTIVIDADES PRODUTIVAS

Obxectivos	Contidos	Criterios de Avaliación	Estándares de Aprendizaxe	Competencias
<p>- Coñecer os sectores das actividades económicas de España.</p> <p>- Recoñecer as actividades económicas máis salientables en España.</p> <p>- Identificar todo o proceso que sofre un produto dende a súa orixe ata a venda.</p> <p>- Coñecer as vías de comunicación existentes e tomar conciencia das normas de seguridade viaria.</p>	<p>Os sectores económicos.</p> <p>Actividades económicas en España.</p> <p>O proceso comercial.</p> <p>As vías de comunicación.</p> <p>Seguridade viaria.</p>	<p>1.1. Identificar as principais actividades do sector primario.</p> <p>1.2. Identificar as principais actividades do sector secundario.</p> <p>1.3. Identificar as principais actividades do sector terciario.</p> <p>2.1. Explicar as actividades relevantes do sector primario, secundario e terciario en España.</p> <p>3.1. Describir o proceso de obtención e elaboración dun produto ata a súa venda.</p> <p>4.1. Entender e asumir as normas de seguridade viaria e comprender os sinais de tráfico.</p>	<p>1.1. Identifica as principais actividades do sector primario.</p> <p>1.2. Identifica as principais actividades do sector secundario.</p> <p>1.3. Identifica as principais actividades do sector terciario.</p> <p>2.1. Explica as actividades relevantes do sector primario, secundario e terciario en España.</p> <p>3.1. Describe o proceso de obtención e elaboración dun produto ata a súa venda.</p> <p>4.1. Entende e asume as normas de seguridade viaria e comprende as sinais de tráfico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT • CSC • AA • CSIEE

UNIDADE 7: ORGANIZACIÓN TERRITORIAL DE ESPAÑA

Obxectivos	Contidos	Criterios de Avaliación	Estándares de Aprendizaxe	Competencias
<p>-Adquirir os conceptos de localidade e municipio.</p> <p>- Coñecer a estrutura e o funcionamento dun concello e os procedementos democráticos para formar parte del.</p> <p>- Situar as Comunidades Autónomas de España e as súas provincias.</p> <p>- Coñecer a organización territorial de Galicia, de España e da UE.</p> <p>- Coñecer os dereitos e as obrigas dos cidadáns.</p>	<p>Os municipios e os concellos.</p> <p>A organización de Galicia, de España e da Unión Europea.</p> <p>Dereitos e obrigas dos cidadáns.</p> <p>Elección de concelleiros e de alcalde.</p> <p>Localización en mapas políticos das provincias e das comunidades de España.</p> <p>O sistema democrático e os dereitos e obrigas para garantir unha boa convivencia.</p>	<p>1.1. Coñecer localidade, termo municipal, municipio e poboación municipal .</p> <p>2.1. Coñecer o concello e como se elixen os concelleiros e o alcalde.</p> <p>3.1. Recoñecer a súa provincia, a comunidade autónoma e as do Estado español..</p> <p>4.1. Enumerar as funcións dos órganos de goberno de Galicia e do Estado español.</p> <p>5.1. Recoñecer as obrigas e os dereitos cidadáns como base da vida social.</p> <p>5.2. Valorar a votación como procedemento democrático.</p>	<p>1.1. Coñece localidade, termo municipal, municipio e poboación municipal .</p> <p>2.1. Coñece o concello e como se elixen os concelleiros e o alcalde.</p> <p>3.1. Recoñece a súa provincia, a comunidade autónoma e as do Estado español..</p> <p>4.1. Enumera as funcións dos órganos de goberno de Galicia e do Estado español.</p> <p>5.1. Recoñece as obrigas e os dereitos cidadáns como base da vida social.</p> <p>5.2. Valora a votación como procedemento democrático.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT • CL • CD • CCEC • CSIEE

UNIDADE 8: OS PRIMEIROS POBOADORES

Obxectivos	Contidos	Criterios de Avaliación	Estándares de Aprendizaxe	Competencias
<p>- Coñecer as idades da historia, as súas duracións aproximadas, os momentos de cambio e os feitos que determinan os cambios de idade na historia.</p> <p>- Coñecer as características xerais das diferentes formas de vida humana que aparecen e se desenvolven nos períodos que forman a Prehistoria.</p> <p>- Coñecer e valorar algunhas grandes civilizacións antigas, localizar onde se desenvolveron e identificar algunhas das súas manifestacións culturais.</p>	<p>A Prehistoria: a vida no Paleolítico, no Neolítico e na idade dos metais..</p> <p>As liñas de tempo e localización de feitos históricos nelas.</p> <p>Modos de vida e de fontes históricas pertencentes á Prehistoria.</p> <p>A organización social , as producións artísticas das persoas que viviron na Prehistoria</p> <p>O patrimonio arqueolóxico de Galicia.</p>	<p>1.1.Recoñecer a escritura como feito que determina o comezo da historia.</p> <p>1.2. Identificar as idades da historia ,os feitos históricos que marcan os finais e os comezos destas e situalos en liñas do tempo.</p> <p>2.1. Coñecer os períodos da Prehistoria e a forma de vida en cada un deles.</p> <p>3.1.Valorar as manifestacións culturais das civilizacións antigas.</p>	<p>1.1.Recoñece a escritura como feito que determina o comezo da historia.</p> <p>1.2. Identifica as idades da historia ,os feitos históricos que marcan os finais e os comezos destas e sitúaos en liñas do tempo.</p> <p>2.1. Coñece os períodos da Prehistoria e a forma de vida en cada un deles.</p> <p>3.1.Valora as manifestacións culturais das civilizacións antigas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT • CL • CD • CCEC • CSIEE

UNIDADE 9: EN TEMPOS DOS ROMANOS

Obxectivos	Contidos	Criterios de Avaliación	Estándares de Aprendizaxe	Competencias
<p>- Coñecer as idades da historia, as súas duracións aproximadas, os momentos de cambio e os feitos que determinan os cambios de idade na historia.</p> <p>- Coñecer as características xerais das diferentes formas de vida humana que aparecen e se desenvolven nos pobos prerromanos.</p> <p>-Adquirir unha idea básica da civilización romana, e coñecer a súa organización, a forma de vida, a expansión e o seu legado.</p>	<p>A Idade Antiga: as primeiras grandes civilizacións e a civilización romana.</p> <p>Modos de vida e de fontes históricas pertencentes á Idade Antiga.</p> <p>A organización social , as producións artísticas das persoas que viviron na Idade Antiga.</p>	<p>1.1.Recoñecer a escritura como feito que determina o comezo da historia.</p> <p>2.1.Nomear os pobos existentes na Península antes da chegada dos romanos e coñecer a súa forma de vida.</p> <p>3.1. Coñecer a extensión e a cultura do imperio romano e a pegada que deixou nas linguas da Península.</p> <p>3.2.Coñecer a orixe ,a forma de vida e a organización do pobo romano</p> <p>3.3Valorar as manifestacións culturais das civilizacións antigas.</p>	<p>1.1.Recoñece a escritura como feito que determina o comezo da historia.</p> <p>2.1.Nomea os pobos existentes na Península antes da chegada dos romanos e coñece a súa forma de vida.</p> <p>3.1. Coñece a extensión e a cultura do imperio romano e a pegada que deixou nas linguas da Península.</p> <p>3.2.Coñece a orixe ,a forma de vida e a organización do pobo romano</p> <p>3.3Valora as manifestacións culturais das civilizacións antigas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT • CL • CD • CCEC • CSIEE

CIENCIAS NATURAIS

OBXECTIVOS CURRICULARES DE ÁREA

- a Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe e espírito emprendedor.
- c Coñecer, comprender e respectar as diferentes culturas e as diferenzas entre as persoas, a igualdade de dereitos e oportunidades de homes e mulleres e a non discriminación de persoas con discapacidade nin por outros motivos.
- d Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais, a xeografía, a historia e a cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- e Iniciarse na utilización, para a aprendizaxe, das tecnoloxías da información e da comunicación, desenvolvendo un espírito crítico ante as mensaxes que reciben e elaboran.
- f Coñecer e valorar os animais máis próximos ao ser humano e adoptar modos de comportamento que favorezan o seu coidado.

TEMPORALIZACIÓN

- Unidade 1: Segunda quincena de setembro e mes de outubro.
- Unidade 2: Mes de novembro e primeira quincena de decembro.
- Unidade 3: Mes de xaneiro e febreiro.
- Unidade 4: Mes de marzo.
- Unidade 5: Mes de abril .
- Unidade 6: Primeira quincena de maio.
- Unidade 7: Segunda quincena de maio e primeira de xuño.

UNIDADE 1: O CORPO HUMANO E OS SENTIDOS

Obxectivos	Contidos	Criterios de Avaliación	Estándares de Aprendizaxe	Competencias
<p>- Coñecer as funcións vitais dos seres vivos e identificar os grupos de órganos implicados e a tarefa que desempeña cada grupo no conxunto.</p> <p>- Coñecer e describir a fisioloxía de cada un dos sentidos (órganos receptores, nervios sensoriais e cerebro).</p> <p>- Coñecer algunhas alteracións dos órganos dos sentidos e do sistema nervioso.</p>	<p>A funcións vitais.</p> <p>Os órganos vitais.</p> <p>O funcionamento dos nosos sentidos.</p> <p>Alteracións dos sentidos.</p>	<p>1.1. Coñecer as funcións vitais dos seres vivos.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 2. 3. 4. 1.2. Identificar os órganos, aparatos e sistemas do corpo humano. <p>2.1. Localizar os órganos dos sentidos, coñecer as súas partes e describir o proceso mediante o que se realiza a percepción en cada caso.</p> <p>2.2. Recoñecer como nos avisan os sentidos dos posibles perigos.</p> <p>3.1. Coñecer algunhas das alteracións dos sentidos e como evitar que enfermen.</p>	<p>1.1. Define a función de relación, nutrición e reprodución, nomea os órganos implicados nelas e describe a tarefa que realiza cada un.</p> <p>2.1. Localiza os órganos dos sentidos, identifica as súas partes, nomea as calidades da realidade que nos permite percibir cada un e describe o proceso mediante o que se realiza a percepción en cada caso.</p> <p>2.2. Recoñece como nos avisan os sentidos dos posibles perigos.</p> <p>3.2. Coñece as alteracións dos sentidos e as prácticas que levar a cabo para evitar que enfermen.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT • CL • CD • AA • CSIEE

UNIDADE 2: A SAÚDE

Obxectivos	Contidos	Criterios de Avaliación	Estándares de Aprendizaxe	Competencias
<p>- Adquirir hábitos saudables para realizar correctamente as funcións vitais.</p> <p>- Identificar os tipos de enfermidades que se poden ter e como se transmiten.</p> <p>- Coñecer as técnicas de primeiros auxilios.</p> <p>- Identificar os principais factores que afectan á saúde das persoas.</p>	<p>A saúde e a enfermidade.</p> <p>Primeiros auxilios</p> <p>Factores que afectan á saúde.</p> <p>A alimentación e a conservación dos alimentos.</p>	<p>1.1 Identificar os hábitos a desenvolver para gozar dunha vida saudable.</p> <p>2.1. Coñecer os tipos de enfermidades segundo a súa orixe e como se poden transmitir.</p> <p>3.1. Coñecer técnicas de primeiros auxilios sinxelas.</p> <p>4.1. Practicar hábitos e estratexias que contribúen a manter a saúde individual e social.</p> <p>4.2. Identificar as pautas alimenticias a seguir para manter unha boa saúde, así como as diferentes formas de conservar os alimentos en bo estado.</p>	<p>1.1. Identifica os hábitos fundamentais a desenvolver para gozar dunha vida saudable.</p> <p>2.1 Coñece os tipos de enfermidades segundo a súa orixe e como se poden transmitir.</p> <p>3.1. Coñece técnicas básicas de primeiros auxilios.</p> <p>4.1. Practica hábitos e estratexias que contribúen a manter a saúde individual e social.</p> <p>4.2. Identifica as pautas alimenticias a seguir para manter un bo estado de saúde, así como as diferentes formas de conservación dos alimentos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT • CL • CD • AA • CSIEE

UNIDADE 3: OS SERES VIVOS. AS PLANTAS

Obxectivos	Contidos	Criterios de Avaliación	Estándares de Aprendizaxe	Competencias
<p>- Afondar nas tarefas e no coñecemento dos órganos e aparatos que realizan as tres funcións vitais nas plantas.</p> <p>- Coñecer a función de nutrición das plantas.</p> <p>- Identificar as respostas das plantas que conforman a súa función de relación.</p> <p>- Coñecer a función de reprodución das plantas con flor.</p> <p>- Afianzar hábitos de respecto cara a todos os seres vivos.</p>	<p>Funcións vitais nas plantas.</p> <p>Clasificación do reino vexetal.</p> <p>Partes dunha planta e dunha flor.</p> <p>Importancia dos seres vivos para a vida do planeta.</p>	<p>1.1. Relacionar as partes dunha planta coas súas funcións.</p> <p>2.1. Coñecer a función de nutrición e as tarefas que a compoñen.</p> <p>3.1. Comprender a función de relación e asociar as respostas das plantas aos estímulos axeitados.</p> <p>4.1. Identificar as partes dunha flor e a reprodución das espermatófitas.</p> <p>5.1. Coidar e mostrar respecto por todos os seres vivos.</p>	<p>1.1. Relaciona as partes dunha planta coas súas funcións.</p> <p>2.1. Coñece a función de nutrición das plantas e as tarefas que a compoñen.</p> <p>3.1. Comprende a función de relación das plantas e asocia as respostas aos estímulos axeitados.</p> <p>4.1. Identifica as partes dunha flor e a reprodución das espermatófitas.</p> <p>5.1. Coida e mostra respecto polos seres vivos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT • CL • CD • AA • CSIEE

UNIDADE 4: OS SERES VIVOS. OS ANIMAIS.

Obxectivos	Contidos	Criterios de Avaliación	Estándares de Aprendizaxe	Competencias
<p>- Recoñecer aos animais invertebrados polas súas características específicas.</p> <p>- Identificar os diferentes grupos de animais invertebrados e as súas principais características.</p> <p>- Recoñecer aos animais vertebrados polas súas características diferenciadoras.</p> <p>- Identificar os diferentes grupos de animais vertebrados e as súas principais características.</p> <p>- Coñecer a clasificación de algúns animais de Galicia.</p>	<p>Os animais invertebrados.</p> <p>Os animais vertebrados.</p> <p>Ecosistemas acuáticos e terrestres de Galicia.</p>	<p>1.1.Diferenciar entre animais vertebrados e invertebrados.</p> <p>2.1.Coñecer as características diferenciadoras dos animais invertebrados.</p> <p>2.2. Identificar os principais grupos de invertebrados.</p> <p>3.1. Coñecer as características diferenciadoras dos animais vertebrados.</p> <p>4.1. Identificar os principais grupos de vertebrados.</p> <p>5.1. Clasificar animais que habitan en Galicia.</p>	<p>1.1 Diferencia entre animais vertebrados e invertebrados.</p> <p>2.1.Coñece as características diferenciadoras dos animais invertebrados.</p> <p>2.2. Identifica os principais grupos de invertebrados.</p> <p>3.1. Coñece as características diferenciadoras dos animais vertebrados.</p> <p>4.1. Identifica os principais grupos de vertebrados.</p> <p>5.1. Clasifica animais que habitan en Galicia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT • CL • CD • AA • CSIEE

UNIDADE 5: A MATERIA E OS MATERIAIS

Obxectivos	Contidos	Criterios de Avaliación	Estándares de Aprendizaxe	Competencias
<p>- Distinguir entre materia e materiais.</p> <p>- Recoñecer os diferentes tipos de materiais segundo a súa natureza.</p> <p>- Coñecer as propiedades dos materiais.</p> <p>- Identificar a procedencia dos materiais e as posibilidades de reciclaxe dos mesmos.</p>	<p>A materia e os materiais.</p> <p>Propiedades dos materiais.</p> <p>Cambios na materia.</p> <p>Reciclaxe dos materiais. Impacto do uso dos materiais no medio ambiente.</p>	<p>1.1. Coñecer a materia, as súas propiedades e os seus estados.</p> <p>2.1.Recoñecer os diferentes tipos de materiais, segundo sexan de orixe natural ou artificial.</p> <p>3.1. Identificar as propiedades dos materiais que diferencia uns doutros.</p> <p>4.1.Coñecer de onde proveñen os diferentes materiais de uso máis común e o impacto que teñen no medio ambiente.</p> <p>4.2. Valorar a importancia da reciclaxe dos materiais utilizados.</p>	<p>1.1. Coñece a materia, as súas propiedades e os seus estados.</p> <p>2.1.Recoñece os diferentes tipos de materiais, segundo sexan de orixe natural ou artificial.</p> <p>3.1. Identifica as propiedades dos materiais que diferencia uns doutros.</p> <p>4.1.Coñece de onde proveñen os diferentes materiais de uso máis común e o impacto que teñen no medio ambiente.</p> <p>4.2. Valora a importancia da reciclaxe dos materiais utilizados.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT • CL • CD • AA • CSIEE

UNIDADE 6: A ENERXÍA

Obxectivos	Contidos	Criterios de Avaliación	Estándares de Aprendizaxe	Competencias
<p>- Adquirir unha idea de enerxía e coñecer as formas nas que se manifesta e algunhas das súas transformacións.</p> <p>- Definir a luz como forma de enerxía., - Identificar a calor e o son como fontes de enerxía .</p> <p>- Adquirir unha idea de fonte de enerxía e do consumo enerxético actual.</p>	<p>A enerxía.</p> <p>As fontes de enerxía renovables e non renovables.</p> <p>A luz, a calor e o son.</p> <p>Transformación da enerxía.</p> <p>Consecuencias do consumo excesivo de enerxía.</p>	<p>1.1.Coñecer a enerxía e as formas nas que se manifesta .</p> <p>1.2. Recoñecer as transformacións da enerxía</p> <p>1.3.Distinguir fontes de enerxía , renovables e non.</p> <p>2.1. Identificar luz e fonte luminosa, e distinguir entre naturais ou artificiais.</p> <p>3.1.Recoñecer a calor e o son como fontes de enerxía.</p> <p>4.2.Valorar o grande consumo de enerxía e a contaminación actuais propondo medidas para reducilos.</p>	<p>1.1.Coñecer a enerxía e as formas nas que se manifesta .</p> <p>1.2. Recoñecer as transformacións da enerxía</p> <p>1.3.Distinguir fontes de enerxía , renovables e non.</p> <p>2.1. Identificar luz e fonte luminosa, e distinguir entre naturais ou artificiais.</p> <p>3.1.Recoñecer a calor e o son como fontes de enerxía.</p> <p>4.2.Valorar o grande consumo de enerxía e a contaminación actuais propondo medidas para reducilos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT • CL • CD • AA • CSIEE

UNIDADE 7: AS MÁQUINAS

Obxectivos	Contidos	Criterios de Avaliación	Estándares de Aprendizaxe	Competencias
<p>- Definir máquina, adquirir unha idea de máquina sinxela e complexa e identificar os elementos que as constitúen.</p> <p>- Coñecer características das máquinas automáticas e dos robots e algunhas aplicacións na vivenda, na exploración e na industria.</p> <p>- Identificar as forzas como causas das deformacións e clasificar os materiais segundo o seu comportamento ante as forzas.</p>	<p>As forzas, os movementos e as deformacións.</p> <p>As máquinas.</p> <p>As máquinas simples e compostas.</p> <p>A enerxía para accionar máquinas.</p> <p>O funcionamento das máquinas.</p>	<p>1.1. Identificar as máquinas e os elementos que as forman.</p> <p>1.2. Coñecer e o efecto que produce a forza aplicada en máquinas sinxelas</p> <p>2.1. Recoñecer as máquinas complexas e as tarefas que realiza</p> <p>3-1 Recoñecer a forza como causa do movemento .</p> <p>3.1.Recoñecer a forza como causa das deformacións.</p>	<p>1.1. Identifica as máquinas e os elementos que as forman.</p> <p>1.2. Coñece e o efecto que produce a forza aplicada en máquinas sinxelas</p> <p>2.1. Recoñece as máquinas complexas e as tarefas que realiza.</p> <p>3-1 Recoñece a forza como causa do movemento .</p> <p>3.1.Recoñece a forza como causa das deformacións.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT • CL • CD • AA • CSIEE

EDUCACIÓN ARTÍSTICA

OBXECTIVOS DE ÁREA

- a Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- b Adquirir, habilidades para a prevención e para a resolución pacífica de conflitos que lles permitan desenvolverse con autonomía no ámbito familiar e doméstico, así como nos grupos sociais cos que se relacionan.
- c Coñecer e empregar de xeito apropiado a lingua castelá e a lingua galega e desenvolver hábitos de lectura.
- d Desenvolver as competencias matemáticas básicas e iniciarse na resolución de operacións elementais de cálculo, coñecementos xeométricos e estimacións, así como ser capaces de aplicarlos ás situacións da súa vida cotiá.
- e Iniciarse na utilización, para a aprendizaxe, das tecnoloxías da información e da comunicación, desenvolvendo un espírito crítico ante as mensaxes que reciben e elaboran.
- f Empregar diferentes representacións e expresións artísticas e iniciarse na construción de propostas visuais e audiovisuais.

TEMPORALIZACIÓN

- PRIMEIRO TRIMESTRE: Segunda quincena de setembro.
Mes de outubro.
Mes de novembro.
Primeira quincena de decembro.
- SEGUNDO TRIMESTRE: Tres últimas semanas de xaneiro
Mes de febreiro.
Mes de marzo.
- TERCEIRO TRIMESTRE: Tres últimas semanas de Abril.
Mes de Maio.
Tres primeiras semanas de Xuño.

PRIMEIRO TRIMESTRE

Obxectivos	Contidos	Criterios de Avaliación	Estándares de Aprendizaxe	Competencias
<p>- Observar, interiorizar e representar as partes e os esquemas corporais da figura humana correspondentes a distintas idades.</p> <p>- Estimular a capacidade de observación e apreciación das formas anatómicas esenciais dalgúns animais</p> <p>- Dotar de movemento as figuras humanas debuxadas e contextualizar a súa relación cos obxectos.</p> <p>- Iniciar a observación das leis de perspectiva presentes nas paisaxes e nos obxectos.</p> <p>- Colaborar na decoración da aula.</p> <p>- Colaborar no mantemento limpo e ordenado do espazo de traballo.</p> <p>- Expresar as ideas e emocións de forma plástica e verbal.</p>	<p>Figura humana. Tamaño e proporción (esquema corporal). Figura en movemento.</p> <p>Animais. Debuxo de diferentes animais a partir das mesmas formas básicas.</p> <p>Plantas. As árbores como parte da paisaxe.</p>	<p>1.1. Observar un modelo e colorear axeitadamente a súa reprodución.</p> <p>2.1. Empregar as formas plásticas elementais na definición de figuras animais vertebradas.</p> <p>3.1. Debuxar figuras humanas e completar os esquemas corporais ofrecidos.</p> <p>4.1. Debuxar unha mesma paisaxe con diferente situación da liña do horizonte.</p> <p>5.1. Empregar diferentes técnicas para elaborar a decoración da aula.</p> <p>6.1. Ordenar e limpar o espazo utilizado despois de colorear con diferentes materiais.</p> <p>7.1. Considerar o valor psicolóxico das cores na terminación dos seus traballos.</p>	<p>1.1. Colorea a reprodución de un modelo observado previamente.</p> <p>2.1. Utiliza as formas plásticas elementais na definición de figuras animais vertebradas.</p> <p>3.1. Debuxa figuras humanas e completa os esquemas corporais propostos.</p> <p>4.1. Representa unha mesma paisaxe con diferente situación da liña do horizonte.</p> <p>5.1. Expresa os costumes locais a través dun modelo para decorar a aula.</p> <p>6.1. Recolle e limpa o espazo utilizado despois de colorear con ceras brandas, témperas, rotuladores...</p> <p>7.1. Ten en conta o valor psicolóxico das cores na terminación dos seus exercicios.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT • CCL • CSIEE • CD • CSC

SEGUNDO TRIMESTRE

Objetivos	Contidos	Criterios de Avaliación	Estándares de Aprendizaxe	Competencias
<p>- Imitar con corrección o coloreado dos modelos animais.</p> <p>- Observar, diferenciar e deseñar as portadas correspondentes a exemplares de contos, cómics, xornais e revistas.</p> <p>- Manexar distintas paletas de cores dadas para colorear o mesmo motivo temático.</p> <p>- Construír obxectos lúdicos e harmoniosos ao pintar, recortar, dobrar e pegar.</p> <p>- Aplicar os coñecementos adquiridos sobre a técnica da témpera con limpeza e efectividade.</p> <p>- Colaborar na orde, na limpeza e na decoración do lugar de traballo plástico.</p> <p>- Compartir algunhas actividades de busca de información e presentación plástica dos resultados.</p>	<p>Figura humana. Apreciación dos xestos faciais e reflexión sobre a súa relación coa expresión oral.</p> <p>Animais. Seguimento dun código de cores para representar un animal.</p> <p>Creatividade. Cómico. Adecuación das distintas formas de bocadillos ás situacións expresadas nas viñetas.</p>	<p>1.1. Representar con fidelidade o coloreado de animais.</p> <p>2.1. Comparar e distinguir os elementos característicos de distintas clases de portadas.</p> <p>3.1. Colorear un tema segundo a paleta de cores solicitada axustándose ao que se lle pide.</p> <p>4.1. Usar a tesoir e o pegamento con limpeza e producir construcións correctamente rematadas.</p> <p>5.1. Manexar o pincel coidadosamente ao dar cor con témpera.</p> <p>6.1. Ser coidadoso e colaborar na limpeza dos espazos comúns.</p> <p>7.1. Mostrar interese nas tarefas de busca informativa (contidos de ampliación e imaxes).</p>	<p>1.1. Reproduce con fidelidade o coloreado de animais.</p> <p>2.1. Compara e diferencia os elementos característicos de distintas clases de portadas.</p> <p>3.1. Auto esíxese ata conseguir un acabado con bo resultado.</p> <p>4.1. Utiliza a tesoir e o pegamento con limpeza e produce construcións correctamente rematadas.</p> <p>5.1. Manexa o pincel coidadosamente ao dar cor con témpera.</p> <p>6.1. Procura non manchar e colabora na limpeza dos espazos comúns.</p> <p>7.1. Participa animadamente nas tarefas de busca informativa (contidos de ampliación e imaxes).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT • CCL • CSIEE • CD • CSC

TERCEIRO TRIMESTRE

Obxectivos	Contidos	Criterios de Avaliación	Estándares de Aprendizaxe	Competencias
<p>- Imaxinar e representar graficamente un motivo mediante unha gama de cores cálidas e outra gama de cores frías.</p> <p>- Aprender a traballar e organizar a información relativa á secuencia de actividade plástica.</p> <p>- Crear libremente un tema no que se apliquen os contidos asimilados durante o curso.</p> <p>- Manter limpas as cores de cera branda ao seren aplicadas en zonas reducidas e inmediatas a outras cores.</p> <p>- Xerar producións tridimensionais a partir do recortado, dobrado e pegado das pezas propostas.</p> <p>- Colorear exhaustivamente as producións propias.</p> <p>- Potenciar hábitos de traballo, orde e distribución de tarefas nos proxectos realizados en equipo.</p>	<p>Plantas. Visualización das distintas posicións dende as que pode ser observada e debuxada unha planta.</p> <p>Obxectos. Coidadoso coloreado das pezas de un debuxo.</p> <p>Creatividade. Composición con cores cálidas e con cores frías.</p>	<p>1.1. Esforzarse por aplicar as gamas de cor solicitadas nas súas creacións libres.</p> <p>2.1. Ordenar correctamente unha secuencia de traballo plástico.</p> <p>3.1. Administrar o espazo limitado por unha folla en branco ao crear novas composicións.</p> <p>3.2. Plasmar nos seus temas plásticos os contidos adquiridos durante este curso.</p> <p>4.1. Coidar o detalle das zonas pequenas ao aplicar a pintura.</p> <p>5.1. Mostrar interese na boa terminación de modelos tridimensionais.</p> <p>6.1. Interesarse polo efecto cromático finalmente logrado nos seus traballos.</p> <p>7.1. Planificar tarefas de equipo naqueles traballos sinxelos e colectivos que se lle encomendan.</p>	<p>1.1. Pon interese en aplicar as gamas de cor solicitadas nas súas creacións libres.</p> <p>2.1. Ordena correctamente unha secuencia de traballo plástico.</p> <p>3.1. Administra o espazo limitado por unha folla en branco ao crear novas composicións.</p> <p>3.2. Aplica nos seus temas plásticos os contidos adquiridos durante este curso.</p> <p>4.1. Coida o detalle das zonas pequenas ao aplicar a pintura.</p> <p>5.1. É auto esixente na terminación de modelos tridimensionais.</p> <p>6.1. Mostra interese polo efecto cromático finalmente logrado nos seus traballos.</p> <p>7.1. Planifica tarefas de equipo naqueles traballos sinxelos e colectivos que se lle encomendan.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CMCT • CCL • CSIEECD • CSC

VALORES SOCIAIS E CÍVICOS

OBXECTIVOS CURRICULARES DE ÁREA

- a Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de reforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- c Adquirir habilidades para a prevención e para a resolución pacífica de conflitos que lles permitan desenvolverse con autonomía no ámbito familiar e doméstico, así como nos grupos sociais cos que se relacionan.
- d Coñecer, comprender e respectar as diferentes culturas e as diferenzas entre as persoas, a igualdade de dereitos e oportunidades de homes e mulleres e a non discriminación de persoas con discapacidade nin por outros motivos.
- e Coñecer e utilizar de xeito apropiado a lingua galega e a lingua castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as linguas.
- f Iniciarse na utilización, para a aprendizaxe, das tecnoloxías da información e da comunicación, desenvolvendo un espírito crítico ante as mensaxes que reciben e elaboran.
- g Valorar a hixiene e a saúde, aceptar o propio corpo e o das demais persoas, respectar as diferenzas e utilizar a educación física e o deporte como medios para favorecer o desenvolvemento persoal e social.
- h Coñecer e valorar os animais máis próximos ao ser humano e adoptar modos de comportamento que favorezan o seu coidado.
- i Desenvolver as súas capacidades afectivas en todos os ámbitos da personalidade e nas súas relacións coas demais persoas, así como unha actitude contraria á violencia, aos prexuízos de calquera tipo e aos estereotipos sexistas e de discriminación por cuestión de diversidade afectivo-sexual.
- j Fomentar a educación viaria e actitudes de respecto que incidan na prevención dos accidentes de tráfico.
- k Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, poñendo de relevancia as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

OBXECTIVOS POR UNIDADE

- Valorar e recoñecer as calidades persoais, coas súas limitacións, pero tamén coas súas virtudes.
- Aprender a manexar as emocións, como a ira, a tristura ou os celos.
- Entender que as persoas temos diferentes capacidades e que todos temos dificultades nalgún aspecto.
- Aprender a valorar as persoas que teñen dificultades de calquera tipo e a colaborar con elas.
- Asumir a responsabilidade dos actos voluntarios.
- Propoñerse metas adecuadas e desenvolver actitudes emprendedoras e imaxinativas.
- Coñecer e manexar recursos para unha comunicación eficaz e positiva.
- Desenvolver estratexias para mellorar a relación coas persoas que nos rodean, tanto no ámbito escolar coma coa familia e cos amigos.

- Recoñecer que as diferenzas persoais poden ser enriquecedoras e utilizadas na aprendizaxe e na convivencia cotiá.
- Desenvolver estratexias que contribúan a mellorar as relacións sociais e o medio.
- Aprender algunhas normas de conduta social e moral que poden resultar útiles no presente e no futuro.
- Aprender, recordar e recoñecer as normas de conduta máis importantes.
- Coñecer a importancia das normas e o funcionamento dunha sociedade democrática.

TEMPORALIZACIÓN

- | | |
|------------------------------------|--|
| - Unidade 01. Así me vexo. | - do 11 ao 30 de Setembro. |
| - Unidade 02. Río e choro. | - do 1 ao 23 de Outubro. |
| - Unidade 03. Son capaz. | - do 26 de Outubro ao 20 de Novembro. |
| - Unidade 04. Tranquilo, home! | - do 23 de Novembro ao 18 de Decembro. |
| - Unidade 05. Son responsable. | - do 8 ao 29 de Xaneiro. |
| - Unidade 06. Intento mellorar. | - do 1 ao 19 de Febreiro. |
| - Unidade 07. A vida cotiá. | - do 22 de Febreiro ao 18 de Marzo. |
| - Unidade 08. Só palabras? | - do 22 de Marzo ao 16 de Abril. |
| - Unidade 09. Escóitame. | - do 17 ao 30 de Abril. |
| - Unidade 10. Póñome na súa pel. | - do 3 ao 16 de Maio. |
| - Unidade 11. Respecto aos demais. | - do 18 de Maio ao 2 de Xuño. |
| - Unidade 12. Os nosos dereitos. | - do 3 ao 21 de Xuño. |

UNIDADE 1: ASÍ ME VEXO

Obxectivos	Contidos	Criterios de Avaliación	Estándares de Aprendizaxe	Competencias
-Valorar e recoñecer as calidades persoais, coas súas limitacións, pero tamén coas súas virtudes.	Gústame como son.	1. Asumir as calidades propias como un punto de partida para mellorar mediante o esforzo.	1.1. Recoñece as súas calidades físicas, aprecia as súas virtudes e asume os seus defectos.	<ul style="list-style-type: none"> • CSC • CSIEE

UNIDADE 2: RÍO E CHORO

Obxectivos	Contidos	Criterios de Avaliación	Estándares de Aprendizaxe	Competencias
-Aprender a manexar as emocións, como a ira, a tristura ou os celos.	Coñézome máis e mellor.	2. Consolidar unha forma persoal de ser respectable e digna.	<p>2.1. Explica a importancia de querer-se a un mesmo e de querer aos demais.</p> <p>2.2. Actúa de xeito respectable e digno.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CSC • CCL • CSIEE

UNIDADE 3: SON CAPAZ

Obxectivos	Contidos	Criterios de Avaliación	Estándares de Aprendizaxe	Competencias
-Aprender a manexar as emocións, como a ira, a tristura ou os celos.	Aprendo a controlar as miñas emocións.	3. Valorar a importancia da perseveranza na construción da personalidade.	3.1. Recoñece, describe e aprecia estratexias de resiliencia (capacidade para superar eventos adversos). 3.2. Representa a súa personalidade de xeito positivo.	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CAA • CSC • CSIEE

UNIDADE 4: TRANQUILO, HOME!

Obxectivos	Contidos	Criterios de Avaliación	Estándares de Aprendizaxe	Competencias
Entender que as persoas temos diferentes capacidades e que todos temos dificultades nalgún aspecto. Aprender a valorar as persoas que teñen dificultades de calquera tipo e a colaborar con elas.	Valoro ás persoas polas súas virtudes, malia as súas dificultades.	4. Mellorar a capacidade de emprendemento autónoma.	4.1. Entende o valor de propoñerse retos adecuados. 4.2. Valora a imaxinación e trata de aplicala.	<ul style="list-style-type: none"> • CAA • CSC • CSIEE

UNIDADE 5: SON RESPONSABLE

Obxectivos	Contidos	Criterios de Avaliación	Estándares de Aprendizaxe	Competencias
<p>- Aprender a valorar as persoas que teñen dificultades de calquera tipo e a colaborar con elas.</p> <p>- Asumir a responsabilidade dos actos voluntarios.</p>	Axudo aos que o necesitan.	5. Desenvolver o compromiso respecto a un mesmo e aos demais.	<p>5.1. Entende e expón as vantaxes da axuda aos demais.</p> <p>5.2. Colabora na casa e cos seus compañeiros.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CSC • CSIEE

UNIDADE 6: INTENTO MELLORAR

Obxectivos	Contidos	Criterios de Avaliación	Estándares de Aprendizaxe	Competencias
-Propoñerse metas adecuadas e desenvolver actitudes emprendedoras e imaxinativas.	Recoñezo os dereitos e as calidades dos demais.	6. Esforzarse para conseguir alcanzar metas positivamente valiosas, individuais e colectivas.	<p>6.1. Recoñece os dereitos dos demais.</p> <p>6.2. Xera confianza nos seus compañeiros a través do seu esforzo.</p> <p>6.3. Propón solucións para problemas de traballo en grupo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CSC • CSIEE • CCEC • CEE

UNIDADE 7: A VIDA COTIÁ

Obxectivos	Contidos	Criterios de Avaliación	Estándares de Aprendizaxe	Competencias
-Propoñerse metas adecuadas e desenvolver actitudes emprendedoras e imaxinativas.	Aprendo a manter unha actitude positiva.	7. Incrementar a capacidade de considerar retos correctamente.	7.1. Razona e formula correctamente problemas adecuados para a súa idade.	<ul style="list-style-type: none"> • CSC • CCL • CAA • CSIEE

UNIDADE 8: SÓ PALABRAS?

Obxectivos	Contidos	Criterios de Avaliación	Estándares de Aprendizaxe	Competencias
-Coñecer e manexar recursos para unha comunicación eficaz e positiva.	A comunicación non verbal	8. Recoñecer e utilizar a linguaxe non verbal	<p>8.1. Recoñece con claridade e coherencia opinión, sentimentos e emocións de xeito non verbal.</p> <p>8.1. Recoñece mensaxes non verbais e a súa relación coa comunicación de emocións.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CSC • CCL

UNIDADE 9: ESCÓITAME

Obxectivos	Contidos	Criterios de Avaliación	Estándares de Aprendizaxe	Competencias
-Desenvolver estratexias para mellorar a relación coas persoas que nos rodean, tanto no ámbito escolar coma coa familia e cos amigos.	A comunicación verbal e a capacidade de escoitar	9. Saber escoitar e sentir dun xeito empático.	9.1. Escoita e entende a comunicación poñéndose no lugar do outro. 9.2. Coñece e recoñece o valor dunha escoita activa e positiva.	<ul style="list-style-type: none"> • CSC • CCL • CAA

UNIDADE 10: PÓÑOME NA SÚA PEL

Obxectivos	Contidos	Criterios de Avaliación	Estándares de Aprendizaxe	Competencias
-Recoñecer que as diferenzas persoais poden ser enriquecedoras e utilizadas na aprendizaxe e na convivencia cotiá.	O diálogo argumentado e o respecto polas opinións distintas.	10. Conversar falando de xeito adecuado.	10.1. Expón respectuosamente os seus argumentos. 10.2. Expresa as súas opinión de forma eficaz e ben argumentada.	<ul style="list-style-type: none"> • CSC • CCL • CSIEE

UNIDADE 11: RESPECTO AOS DEMAIS

Obxectivos	Contidos	Criterios de Avaliación	Estándares de Aprendizaxe	Competencias
<p>-Desenvolver estratexias que contribúan a mellorar as relacións sociais e o medio.</p> <p>-Aprender algunhas normas de conduta social e moral que poden resultar útiles no presente e no futuro.</p>	A expresión dos sentimentos.	11. Comunicar eficazmente sentimentos.	<p>11.1. Colabora en actividades demostrando interese polos demais</p> <p>11.2. Comparte sentimentos cos demais,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CSC • CCL

UNIDADE 12: OS NOSOS DREITOS

Obxectivos	Contidos	Criterios de Avaliación	Estándares de Aprendizaxe	Competencias
<p>-Aprender, recordar e recoñecer as normas de conduta máis importantes.</p> <p>-Coñecer a importancia das normas e o funcionamento dunha sociedade democrática..</p>	Os dereitos dos nenos	12. Dialogar compartindo argumentos.	<p>12.1. Inicia un diálogo respectuoso e aberto.</p> <p>12.2. Valora o diálogo como medio de comunicación eficaz</p>	<ul style="list-style-type: none"> • CCL • CSC • CAA • CSIEE

A Metodoloxía de traballo terá unhas características moi marcadas de auto descubrimento e globalización. A actividade constante do alumno e da alumna é o **fomento da lectura** como ferramenta básica da **aprendizaxe autónoma**, necesaria para levar a cabo **tarefas** máis complexas e para unha **aprendizaxe permanente**. No desenvolvemento das tarefas empregaranse diversas estratexias metodolóxicas:

- Para presentar os contidos da unidade súxírese traballar en gran grupo, con actividades, diálogos e discusións que potencien o intercambio de opinión e a aprendizaxe entre iguais.
- Para o afianzamento dos conceptos que se tratan é preferible o traballo reflexivo individual ou en pequeno grupo.
- Posta en común en gran grupo: despois do traballo individual ou grupal.
- Exposición do profesor.

MATERIAIS CURRICULARES E OUTROS RECURSOS DIDÁCTICOS

- Libro do alumno.
- Recursos dixitais (ordenador, tablet, teléfono intelixente...).
- Libros de lectura.
- Caderno de actividades.
- Encerado tradicional, canón e pantalla dixital.
- Cadernos complementarios: ortografía, ditados, redacción, caligrafía e comprensión lectora...
- Calquera outro material específico para cada disciplina (mapas, libros de consulta, webs específicas para traballar un determinado contido, materiais manipulables...).
- Materiais funxibles de diferentes tipos.

AVALIACIÓN

PROCEDEMENTOS E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN

AVALIACIÓN PRESENCIAL

No caso dunha situación de educación presencial empregaranse os seguintes elementos e medios:

- Probas de avaliación escritas.
- Actividades individuais ou en grupo na AULA VIRTUAL.
- Traballo no caderno.
- Posta en común na asemblea despois do traballo individual ou grupal.
- Observación directa na aula.
- Seguimento de avaliación continua no rexistro.

SISTEMA DE CUALIFICACIÓN

No que atinxe aos modelos de cualificación establécense dous elementos a ter en conta:

- A avaliación cuantitativa, no que se refire ás probas escritas ou dixitais. Terá unha puntuación entre o 0 e o 10 e medirá, fundamentalmente, o grado de adquisición dos diferentes contidos traballados. Estas

probas serán periódicas e variadas e estarán adaptadas aos diferentes modelos educativos que se poidan presentar.

- A avaliación cualitativa do traballo diario na aula tanto individual como grupal. Este aspecto, que tamén se puntuará entre o 0 e 10, evidentemente, estará máis supeditado á presenza ou non na aula. Pero aínda nos casos de educación semi ou non presencial, valorarase a implicación, o esforzo e a constancia do alumnado á hora de realizar as tarefas encomendadas. Aspectos como a limpeza, puntualidade, constancia e corrección dos traballos realizados teranse en conta mesmo no caso de que o alumnado teña que realizalos dende a súa casa.

Por outra banda, estableceranse uns porcentaxes que determinarán a cualificación final e que serán os seguintes:

- 60% as probas, 30% o traballo diario e 10% a actitude e comportamento.

PROGRAMA DE RECUPERACIÓN

No caso de que o alumnado non puidera acadar os contidos mínimos indispensables para superar os obxectivos de cada área deberanse ter en conta unhas medidas de recuperación

- Actividades de reforzo (orais e escritas) a determinar en función de cada caso concreto.
- Fichas de reforzo específicas para cada contido,

MEDIDAS DE ATENCIÓN Á DIVERSIDADE

Para todos os alumnos e as alumnas que precisen, polas súas características específicas unha atención máis individualizada tamén se establecen diferentes mecanismos de atención :

- Actividades de reforzo e ampliación adxuntas ás unidades nos casos de alumando de Reforzo Educativo.
- Traballo co profesorado especialista de PT ou AL en horario lectivo.
- Traballo individualizado específico programado polo titor a partires dos informes do Departamento de Orientación do Centro.
- Revisión e aplicación das modificacións necesarias do currículo no caso do alumnado con Adaptación aprobada polo Departamento de Orientación.
- Revisión e aplicación das modificacións necesarias do currículo no caso do alumnado con Adaptación aprobada polo Departamento de Orientación para a súa realización na súa casa dixitalmente e posterior revisión e avaliación.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS E EXTRAESCOLARES

- Organiza o aprendido (resumes e cadros)
- Actividades de reforzo e ampliación (orais e escritas)
- Vídeos, cancións e contos referidos aos temas.

FOMENTO DA LECTURA

Hai unha programación a nivel de centro para o fomento da lectura (PLANBE) que se leva a cabo diariamente. A maiores, nas horas de Lingua tamén se traballa con diversas lecturas das distintas unidades: a comprensión, o vocabulario, relación co entorno, expresión oral e escrita. . Tamén se fomentará o empréstimo de libros ao alumnado.

Ademais, fomentarase a suxestión de recomendación de títulos adaptados á idade para seren lidos na casa.

FOMENTO DAS TIC

Traballaranse as nocións básica de manexo de aplicacións e medios, tales como dispositivos intelixentes (emprego de ordenadores, tablets ou móbiles) e de ferramentas útiles , coma a xestión de correo electrónico, persoal, editores de textos e presentacións, navegadores web, aplicacións de comunicación no mundo dixital, etc.

EDUCACIÓN EN VALORES

Fomentarase entre o noso alumnado os valores que defende unha sociedade xusta e solidaria que non lle dá as costas aos problemas dos demais e que pensa de forma común e solidaria. A escola non e un mero transmisor de coñecemento e contidos estruturados en áreas de aprendizaxe. A escola é unha ferramenta e un motor social dun valor incalculable para promover unha educación que cree a unhas novas xeracións máis comprometidas co conxunto da sociedade e cos problemas que nos afectan a todos,coma a desigualdade social, o cambio climático ou a violencia de xénero.

Ademais dos valores presentados para o seu desenvolvemento en cada unidade, traballarase tamén, como non pode ser doutra forma, outros valores fundamentais no entorno educativo, como, a tolerancia, o respecto, a gratitude para facer da escola ese motor de cambio social.

Os valores a traballar nas diferentes unidades son:

- A autoestima.
- O compañeirismo.
- A creatividade.
- A empatía.
- A perseveranza.
- O respecto.
- A responsabilidade.
- A solidariedade.