



## MODIFICACIÓN Á AVALIACIÓN E PROMOCIÓN DO ALUMNADO DE SEXTO DE EDUCACIÓN PRIMARIA.

Despois da publicación da *ORDE do 25 de xaneiro pola que se actualiza a normativa da avaliación nas ensinanzas de educación primaria, de educación secundaria obrigatoria e de bacharelato no sistema educativo de Galicia*, faise necesario a modificación da programación didáctica; adaptándoa ao recollido nos artigos 5 e 6, que resumimos a continuación:

### Artigo 5. Avaliación

- A avaliación da aprendizaxe do alumnado levarase a cabo tomando como referentes para a valoración do grao de adquisición das competencias e do logro dos obxectivos da etapa os criterios de avaliación e, de ser o caso, os estándares de aprendizaxe que se recollen no Decreto 105/2014, do 4 de setembro, polo que se establece o currículo da educación primaria na Comunidade Autónoma de Galicia.
- Os referentes da avaliación no caso do alumnado con adaptación curricular serán os incluídos na devandita adaptación, sen que isto poida impedirle a promoción ao curso ou á etapa seguinte.
- A avaliación do alumnado será continua e global, e terá en conta o seu progreso no conxunto dos procesos de aprendizaxe.
- Na valoración do desenvolvemento das competencias do alumnado teranse en consideración, de ser o caso, os estándares de aprendizaxe das diferentes áreas que se relacionan cunha mesma competencia, os cales conforman o perfil desa competencia.

### Artigo 6. Promoción

- Ao finalizar os cursos segundo, cuarto e sexto da etapa, e como consecuencia do proceso de avaliación, o equipo docente do grupo, na sesión de avaliación final, decidirá sobre a promoción do alumnado. A decisión será adoptada de xeito colexiado, tendo en conta os criterios de promoción e tomando especialmente en consideración a información e o criterio do profesorado titor.
- O alumnado que acade a promoción de curso con algunha área con cualificación negativa recibirá os apoios necesarios para recuperar as aprendizaxes que non alcanzara o curso anterior.
- O alumnado que non alcance a promoción permanecerá un ano máis no mesmo curso. A permanencia é unha medida de carácter excepcional, tomarase tras aplicar as medidas ordinarias suficientes. Neste caso o equipo



docente organizará un plan específico de reforzo (PER). Esta decisión só se poderá tomar unha vez na etapa, oídas as familias.

- O seguimento do PER farase segundo o artigo 50 da Orde do 8 de setembro de Atención á diversidade.
- **Ao finalizar os cursos de segundo e cuarto o profesorado titor emitirá un informe sobre o grao de adquisición das competencias, indicando no seu caso as medidas de reforzo que se deben contemplar no seguinte ciclo.**



**Atendendo á nova orde do 25 de xaneiro do 2022 pola que se actualiza a normativa de avaliación nas ensinanzas de educación primaria, consideramos importante deixar constancia mediante este anexo de que o alumnado de 6º de primaria PODERÁ PERMANECER UN ANO MÁIS OU PROMOCIONAR CON ALGUNHA AREA ao 1º curso da ESO nas que non acadara os mínimos esixibles. Ditos mínimos constan na PXA e, tras a súa revisión, son os quea continuación se exponen:**

## MATEMÁTICAS 6º

### MÍNIMOS ESIXIBLES

Interpretá o valor da posición de cada unha das cifras en números naturais e decimais ata as milésimas

Selecciona correctamente a suma, resta, multiplicación e división, con distintos tipos de números, en resolución de problemas.

Aplica o procedemento axeitado na resolución de problemas,

Elixe a unidade axeitada para medir lonxitudes, capacidades, áreas e superficies.

Mide con instrumentos lonxitudes e áreas.

Suma e resta medidas da mesma unidade e distintas unidades facendo os cambios necesarios.

Suma e resta medidas da mesma unidade e distintas unidades facendo os cambios necesarios.

Aplica o procedemento axeitado na resolución de problemas, revisando as unidades dos resultados.

Transforma horas en minutos e minutos en segundos e viceversa.

Mide ángulos co transportador e numericamente.

Calcula o perímetro e a superficie do cadrado, rectángulo, triángulo polígonos regulares e circunferencias en situación da vida diaria.

Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas e revisa as operacións fixándose nas unidades requeridas.

Entende gráficos sinxelos de situacións próximas.



## LENGUA E LINGUA 6º

### MÍNIMOS ESIXIBLES

Comprende ás ideas principais dun texto oral sinxelo e constrúe unha oración con cada unha delas.

Expresase cunha articulación e entoación correctas.

Identifica as ideas principais dun texto (narrativo, descriptivo e expositivo).

Le textos en voz alta con ritmo e ton de voz adecuados.

Elabora, textos propios da vida cotiá e académica, imitando modelos: cartas e correos electrónicos, mensaxes curtas, normas, notas e invitacións.

Utiliza os signos de puntuación (punto, coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación).

Creá diferentes tipos de textos (narrativos, expositivos, descriptivos) seguindo un guion.

Reconece as diferentes categorías gramaticais: substantivo, artigo, pronome, adxectivo, verbo.

Usa axeitadamente o dicionario en papel ou dixital, seleccionando a que precisa segundo o contexto e como consulta ortográfica.

Distingue narrativa, poesía e teatro. Resume textos lidos de diferente tipoloxía e adecuados á súa idade, destacando as ideas principais.

Escribe textos organizando as ideas con cohesión básica e respectando as normas gramaticais e ortográficas.

Aplica correctamente os principais signos de puntuación, e normas.

## CIENCIAS NATURAIS 6º

### MÍNIMOS ESIXIBLES

Busca en diferentes soportes, selecciona e organiza a información obtendo conclusións, expresándoas de maneira oral ou escrita.

Identifica os principais órganos.

Identifica os aparellos que intervenen nas funcións vitais.

Observa, investiga e explica os ecosistemas, hábitats e relación entre os seres vivos.

Identifica e explica as características das diferentes formas de enerxía así como os riscos e



beneficios das enerxías renovables.

Identificá e conece os diferentes tipos de máquinas, os seus componentes e ás súas utilidades.

Identificá os elementos que componen un circuito eléctrico.

Explicá cambios no movemento, formá e no estado dos corpos e os efectos do calor nalgún mineral .

## CIENCIAS SOCIAIS 6º

### MÍNIMOS ESIXIBLES

Buscá información en diferentes soportes, análizá á información máxando táboas, gráficos, esquemas e resumos, adquirindo un vocabulario axeitado aos temas tratados.

Clásificá diferentes tipos de mapas.

Define climá e nomeá os seus elementos.

Define paisaxe e identificá os seus elementos.

Reconece no mapa o relevo e os ríos máis importantes de Europa.

Explicá ás causas e consecuencias do cambio climático.

Localizá no mapa os membros da Unión Europea.

Interpretá unha pirámide de poboación e outros gráficos.

Explicá o proceso da evolución da poboación en España.

Identificá os tres sectores de actividades económicas.

Identificá diferentes tipos de empresas e describir diversas formas de organización empresarial.

Define ás diferentes etapas da historia, conecendo os feitos máis representativos.

## EDUCACIÓN PLÁSTICA 6º

### MÍNIMOS ESIXIBLES

Conece e utilizá ás ferrámentás básicas do debuxo xeometrico.

Conece e usá ás principais ferrámentás básicas do debuxo xeometrico (regrá, escuádro, cártábon, semicículo, etc.

Trázá ángulos rectos, de 30 e de 60 graos utilizándo ás ferrámentás básicas.

Orgánizá os espázos das súas producións bidimensionáis, utilizándo conceptos básicos de composición, equilibrio e proporción.

Presentá ás tárefas con orde e limpeza respectándo ás normas e indicacións establecidas.

Usá lexico sinxelo e ádecuado para comentar obras plásticas propias e alleas.

E capaz de planificar e executar o proxecto encomendado.

## EDUCACIÓN MUSICAL 6º

### MÍNIMOS ESIXIBLES

Identificá, clásificá e describe ás calidades dos sons do contexto natural e social, utilizándo un vocabulario preciso.

Distingue tipos de voces, instrumentos, variacións e contrastes de velocidade e intensidade, tras a escucha de obras musicais, con capacidade para emitir unha valoración destas.

Cumpre ás normas de comportamento en audicións e representacións musicais.

Tráduce á linguaxe musical convencional melodías e ritmos sinxelos.

Interpretá pezás vocais e instrumentais de diferentes épocas, estilos e culturas para distintos agrupamentos, con e sen acompañamento.

Presentá e expon á información de xeito claro, ordenado e limpo en varios soportes.

Reproduce e goza interpretando danzas tradicionais españolas, e entende a importancia da súa continuidade e o traslado ás xeracións futuras.



## INGLÉS 6º

### MÍNIMOS ESIXIBLES

Comprende o esencial de anuncios publicitarios sobre produtos que lle interesan (xogos, ordenadores, CD, etc.).

Comprende mensaxes e anuncios publicos que contengan instrucións, indicacións ou outro tipo de información (por exemplo, numeros, prezos, horarios, nunha estación ou nuns grandes almacens).

Entende o que se lle di en transaccións habituais sinxelas (instrucións, indicacións, peticións, avisos).

Entende a información esencial en conversas breves e sinxelas nas que participa, que tratan sobre temas familiares como, por exemplo, un mesmo, a familia, a escola, o tempo libre, a descrición dun obxecto ou un lugar.

Comprende as ideas principais de presentacións sinxelas e ben estruturadas sobre temas familiares ou do seu interese (por exemplo, música, deporte etc.), a condición de que conte con imaxes e ilustracións e se fale de maneira lenta e clara.

Fai presentacións breves e sinxelas, previamente preparadas e ensaiadas, sobre temas cotiás ou do seu interese.

Comprende instrucións, indicacións, e información básica en notas, letreiros e carteis en ruas, tendas, medios de transporte, cinemas, museos, colexios, e outros servizos ou lugares publicos.

Amosa unha actitude de escoita atenta.

Comprende información esencial e localiza información específica en material informativo sinxelo como menus, horarios, catálogos, listas de prezos, anuncios, guías telefónicas, publicidade, folletos turísticos, programas culturais ou de eventos etc.

Comprende o esencial de historias breves e ben estruturadas e identifica os e as personaxes principais, a condición de que a imaxe e a acción conduzan gran parte do argumento (lecturas adaptadas, comics etc.).

Emprega de forma axeitada os signos ortográficos básicos (p. e. punto, coma), así como símbolos de uso frecuente (p. e. ☺, @, £).

Completa un breve formulario ou unha ficha cos seus datos persoais (por exemplo, para rexistrarse nas redes sociais, para abrir unha conta de correo electrónico etc.).

Entende a información esencial en conversas breves e sinxelas nas que participa que tratan sobre temas familiares como, por exemplo, un mesmo, a familia, a escola, o tempo libre, a descrición dun



obxecto ou dun lugar.

Desenvolvese en transaccións cotiás (p. e. pedir nunhá tendá un produto e preguntár o prezo).

Compárá aspectos lingüísticos e culturais das linguas que conece para mellorar na súa aprendizaxe e lograr unha competencia integradá á traves de producións audiovisuais ou multimedia e de manifestacións artísticas.

Amosá interese por informarse, comunicarse e aprender á traves dos textos escritos.

Amosá interese pola corrección, ortografía básica, puntuación e presentación dos textos escritos.

Elabora textos sinxelos relacionados con temas da súa vida cotiá, experiencias e actividades na aula, traballados previamente de forma oral.

Escribe diálogos simples, a partir de modelos, respectando a estrutura gramatical conecida e as normas ortográficas básicas.

Amosá interese polo uso guiado das TIC para producir textos e presentacións e transmitir información escrita.

Produce mensaxes escritas breves: notas e avisos, instrucións ou normas, cartas, felicitacións, carteis, folletos, comics ou descrições de lugares, gustos ou afeccións)

Uso do dicionario bilingue e doutros materiais de consulta para a elaboración de textos.

Presenta os seus textos con caligrafía clara e limpeza: evitando riscos, inclinación de liñas etc.

Identifica aspectos básicos da vida cotiá dos países onde se fala a lingua estranxeira (horarios, comidas, festividades...) e compáraos cos propios, amosando unha actitude de apertura cara ao diferente.

Amosá curiosidade por aprender a lingua estranxeira e a súa cultura.

Participa en actividades de aprendizaxe individuais e colectivas, respecta as ideas dos e das demais e contribue ao traballo en grupo.

Inicia e remata as interaccións adecuadamente.

Pregunta e responde de xeito comprensible en actividades de aprendizaxe en distintos contextos.

Expresa, identifica e distingue actividades variadas de rutina, lecer...

Describe unha escena sinxela dicindo o que hai nela, compara dúas ilustracións e identifica as diferenzas, entre outras.

Diferencia preguntas e respostas moi simples, así como as que achegan información.

Memoriza rutinas lingüísticas conecidas para desenvolverse nas interaccións dentro e fora da aula.



Comprende e usá adecuadamente o vocabulario necesario para participar nas interaccións da aula ou fora da aula, ler textos próximos á súa idade e escribir con lexico traballado previamente.

Valorar as linguas como instrumento de comunicación, para aprender e acercarse á outras culturas.

## VALORES 6º

### MÍNIMOS ESIXIBLES

Actúa de forma respectábel e digna.

Conece e asume os rasgos característicos da súa personalidade, ponendoos de manifesto asertivamente.

Aplica o autocontrol á toma de decisións, á negociación e á resolución de conflitos.

Traballa en equipo valorando o esforzo individual e colectivo e asumindo compromisos para a consecución de obxectivos.

Sábe facer fronte á incerteza, ao medo ou ao fracaso.

Identifica vantaxes e inconvenientes dunha posible solución antes de tomar unha decisión ética.

Identifica, define problemas sociais e cívicos e implanta solucións potencialmente efectivas

Diálogo interpretando e dando sentido ao que se

Realiza actividades cooperativas detectando os sentimentos e pensamentos que subxacen no que se está a dicir.

Comparte sentimentos durante o diálogo.

Autoafirmase con respecto.

Interacciona con empatía.

Analiza os problemas que orixinan os prexuízos sociais.

Expon razoadamente as consecuencias dos prexuízos sociais para as persoas do contorno social próximo.

Amosa boa disposición a ofrecer e recibir axuda para a aprendizaxe.

Respecta as regras durante o traballo en equipo

Respecta as normas do centro escolar.

Resolve os conflitos de modo construtivo.

Sigue as fases da mediación en situacións reais e simulacións.

Colabora en causas altruistas en colaboración coa comunidade educativa.

Análizá formás de discriminación: rracismo, xenofobiá, desigualdade de oportunidades...
Análizá feitos discriminatórios: mátrato, exclusion de minorías étnicas, reclusion en campos de concentración, o holocausto, segregación por enfermidade
Válora e respectá á libre expresion.
Axuízá críticamente áctitudes de fáltá de respecto á iguáldade de oportunidades de homes e mulleres.
Explicá os dereitos e deberes básicos dá Constitucion española.
Realizá trábállos creativos sobre á necesidade do áire non contaminado pára á saúde e á calidade de vida.
Rázoá ás repercusions de determinadas condutas de risco sobre á saúde e á calidade de vida.
Conece ás prácticas de primeiros áuxilios.
Realizá exposicions áxuízando críticamente hábitos de consumo innecesário.
Reflexioná sobre o modo no que se poderían evitar áccidentes de tráfico e expon ás súas conclusiones.
Explicá ás principais medidas que se poderían tomar pára previr áccidentes de tráfico.

## EDUCACIÓN FÍSICA 6º

### MÍNIMOS ESIXIBLES

Adoptá unha áctitude crítica ánte ás modás e á imáxe corporál dos modelos publicitarios de xeito guiado.
Explicá de xeito escueto clára áos seus compañeiros ás características dun xogo practicado na clase e o seu desenvolvemento.
Reconece ás condutas desápropriadás que se producen na práctica deportiva ou nos espectáculos deportivos.
Demostrá habitualmente un nivel de autoconfianza áxeitada ás súas capacidades precisando axuda do mestre.
Utilizá ás novas tecnoloxías pára localizar á informacion que se lle solicita con axuda do mestre.
Intentá presentár os seus trábállos con orde, estruturá e limpeza e utilizando programas de presentación.
Intentá exponer de xeito coherente, e sempre respectarás opinions dos e das demais.

Párticipa áctivamente nas actividades propostas buscando unha mellora da competencia motriz.
Demostra certa autonomía resolvendo problemas motores.
Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene do corpo.
Párticipa na recollida e organización de material utilizado nas clases de forma activa.
Acepta formar parte de calquera grupo .
Conece e respecta á maioría das normas de educación viaria.
Respecta á diversidade de realidades corporais e de niveis de competencia motriz.
Tomará conciencia das esixencias e valoración do esforzo que comportan os aprendizaxes de novas habilidades.
Adapta os desprazamentos á diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas.
Realiza o salto en diferentes contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas intentando non perder o equilibrio e a continuidade, .
Realiza a manipulación de obxectos (lanzamento, recepción) en diferentes tipos de contornos de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas.
Realiza o xiro en diferentes tipos de contornos intentando non perder o equilibrio e a continuidade.
Mantén o equilibrio en diferentes posicións e superficies.
Realiza actividades físicas e xogos propostos no medio natural ou en contornos non habituais adaptando as habilidades motrices á diversidade e incerteza procedente do contorno e as súas posibilidades.
Cáse sempre representando personaxes e situacións, con desinhibición e espontaneidade.
Representa ou expresa habitualmente de forma creativa movementos a partir de estímulos rítmicos ou musicais, individualmente, en parellas ou grupos.
Conece e leva a cabo bailes e danzas sinxelas da cultura galega.
Constrúe e leva a cabo manifestacións artísticas en interacción cos compañeiros e compañeiras.
Identifica a capacidade física básica implicada de forma máis significativa nas actividades expresivas con axuda.
Reconece algunhas das melloras que o desenvolvemento das capacidades físicas para a mellora das habilidades implicadas nas actividades artístico expresivas.
Ten interese por mellorar as capacidades físicas.

Relacióná os principais hábitos de alimentación coa actividade física.

Reconece á maioría dos efectos beneficiosos do exercicio físico para a saúde e os prexudiciais do sedentarismo, dunha dieta desequilibrada e do consumo de alcohol, tabaco e outras substancias, pero necesita axuda do mestre.

Adopta hábitos posturais axeitados.

Realiza quecementos de forma guiada.

Mellora o seu nivel das capacidades físicas.

Identifica a frecuencia cardíaca e respiratoria, en distintas intensidades de esforzo en algunhas das actividades con axuda do mestre.

Adapta algunhas veces diferentes niveis de intensidade e esforzo na estrutura da clase de Educación física.

Identifica habitualmente o seu nivel comparando os resultados obtidos en probas de valoración das capacidades físicas e coordinativas cos valores correspondentes á súa idade precisando axuda.

Conece as lesións e enfermidades deportivas máis comúns, os primeiros auxilios, reconecendo de xeito claro e autónomo as formas de prevención.

Consolida algun dos recursos adecuados para resolver situacións básicas de táctica individual e colectiva en situacións motrices habituais.

Realiza combinacións de habilidades motrices básicas axustándose a un obxectivo e a uns parámetros espazo-temporais.

Expon as diferenzas, características e/ou relacións entre xogos populares, deportes colectivos, deportes individuais e actividades na natureza.

Reconece algun xogo ou deporte tradicional de Galicia. Tamén valorá a súa orixe e importancia.

Realiza algúns xogos e deportes tradicionais de Galicia respectando as regras básicas.

Comezá a reconecer algunha capacidade física básica implicada nos xogos e actividades deportivas.

Reconece a importancia do desenvolvemento dalgunhas capacidades físicas para a mellora das habilidades motrices con axuda.

Distingue en xogos e deportes individuais e colectivos estratexias de cooperación e de oposición.

Describe algúns exercicios realizados, usando os termos e coñecementos que sobre o aparello locomotor se desenvolven na área de Ciencias da natureza.

Habitualmente faise responsable da eliminación dos residuos que se xeran nas actividades no medio



natural.

Utilizá os espazos naturais, respectando á florá e á fauná do lugar.

## RELIXIÓN 6º

### MÍNIMOS ESIXIBLES

Conece ás principais relixions actuais.

Completá un esquemá cos principais conceptos.

Resume á ensinanzá principal do relato bíblico.

Diferenciá bos e malos comportamentos.

Contestá preguntás sobre os contidos máis importantes.

Conece algúns persoaxes importantes dá historia que seguiron á mensaxe de Xesus.