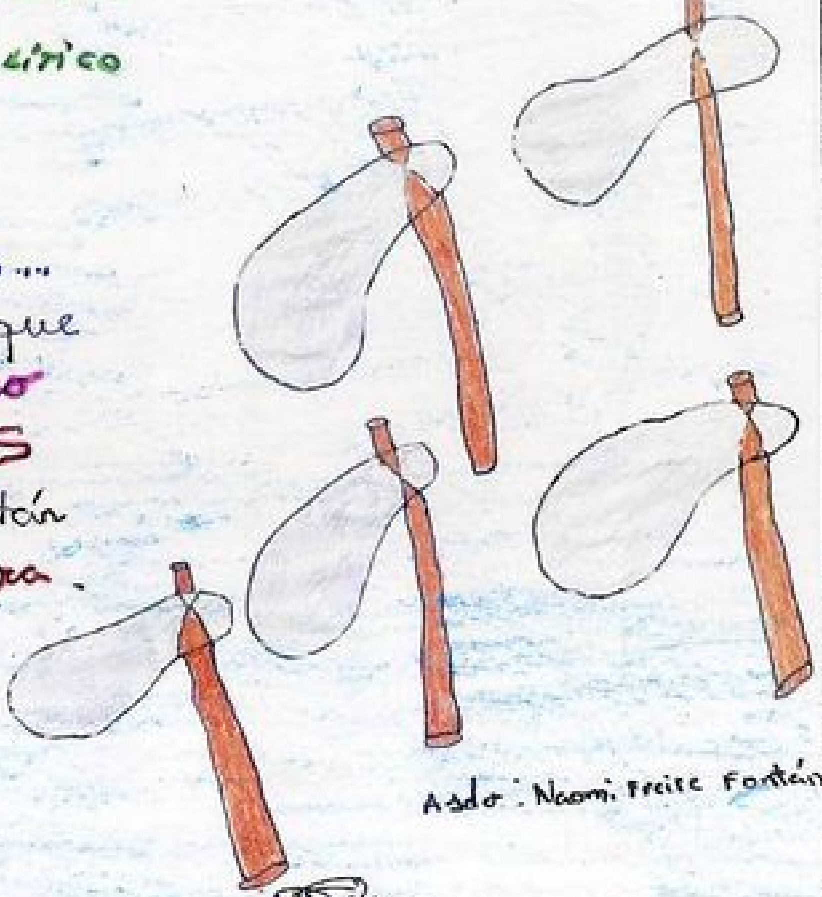
HISTORIA DE
PONTE SAMPAIO

Hai medio millón de anos...
Os primeiros poboadores que chegaron
á parte do planeta que agora
chamamos Galicia , e parece ser
que viñan de África, alimentábanse
de carne de cervo, de cabra, coello...
e ían de un lugar a outro tras
deles para podelos cazar ...(eran NÓMADES)
Facían todo coas máns. Ó principio,
unha pedra mesmo, eles servía de "arma"
para atacar ás súas presas. Estos
primeiros "macha-dos" atábanos a un pau
ou a un óso longo que ele facía de
mango.

PREHISTORÍA
- IDADE DE PEDRA
  - PALEOLÍTICO
  - NEOLÍTICO
- IDADE DOS METAIS

En Ponte Sampaio....

Os primeiros restos que se atoparon, son cinco MACHADOS NEOLÍTICOS que na actualidade están no Museo de Pontevedra.



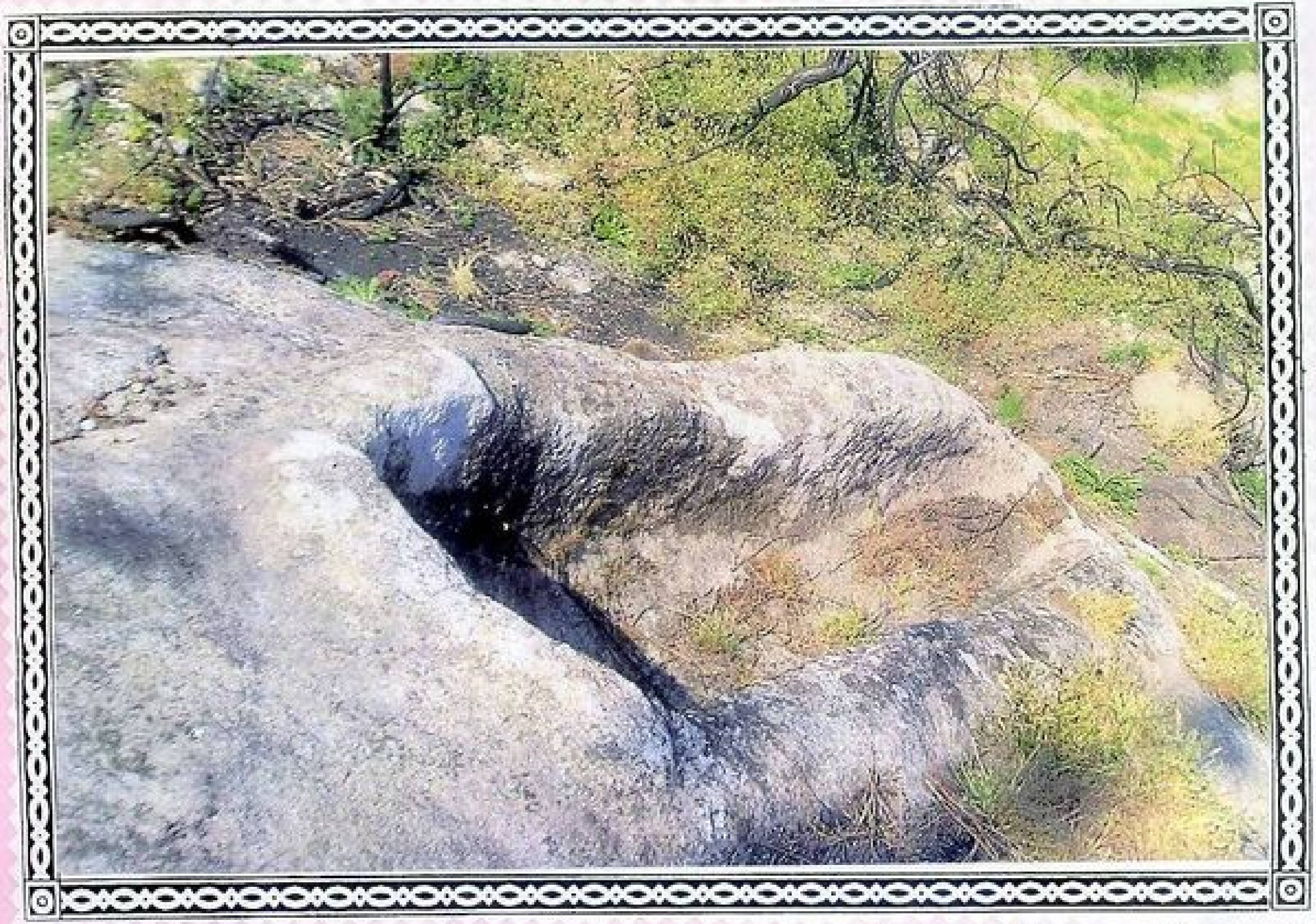
Asdo: Naomi Freire Fontán

PETROGLIFOS: DEBUXOS GRAVADOS EN PEDRAS

En RAÑADOIRO, no lugar chamado CHAN DA CRUZ, atopáronse gran cantidade de gravados nas rochas con deseños cruciformes, cazoletas, círculos concéntricos e outros trazos xeométricos, posiblemente, algúns deles, da época medieval, estes gravados foron recollidos en debuxos por CASTELAO E CASTO SAMPEDRO. Na actualidade, desapareceron case todos ó converterse o lugar nunha canteira

Naomi

Asdo: Naomi Freire Fontán



Cama de San Estebo na Canicouba

No lugar chamado CHAN DA CRUZ, existe un DOLMEN e un dudoso CROMLECH e, posiblemente, outro preto da igrexa da CANICOUBA ao lado da tumba de San Estebo.

TUMBAS:

Pódense localizar en dous lugares, unha chamada CAMA DE SAN ESTEBO, preto da igrexa, e que mide 150 cm de longo por 50 cm na parte máis ancha. Está escabada nunha rocha e descuberta pa enriba.

A segunda tumba coñé-
cese como a CAMA DO HOME
tamén é unha escavación
feita nunha pedra, é de
dimensións un pouco
máis grandes que a
anterior. Atópase nun
monte que separa
Acebedo e Combroa

ENTERRAMENTOS:
Non se sabe moi ben por que motivo, pero segura-
mente obsesionados polos astros, ós mortos ente-
rrábanos todos xuntos debaixo das construccións de
pedras chamadas mámoas.

CASTROS:
Na nosa bisbarra atopáronse dous castros. Un no MONTE DO CASTRO, na actualidade practicamente desaparecido pero no que aínda se pode atopar CERÁMICA castrexa e CUNCHEIROS, e outro no MONTE LOUREIRO en CANICOUBA, neste pódense ver aínda as formas das vivendas e dos muros circundantes.
ASD: VICTOR REGUERA FERNÁNDEZ

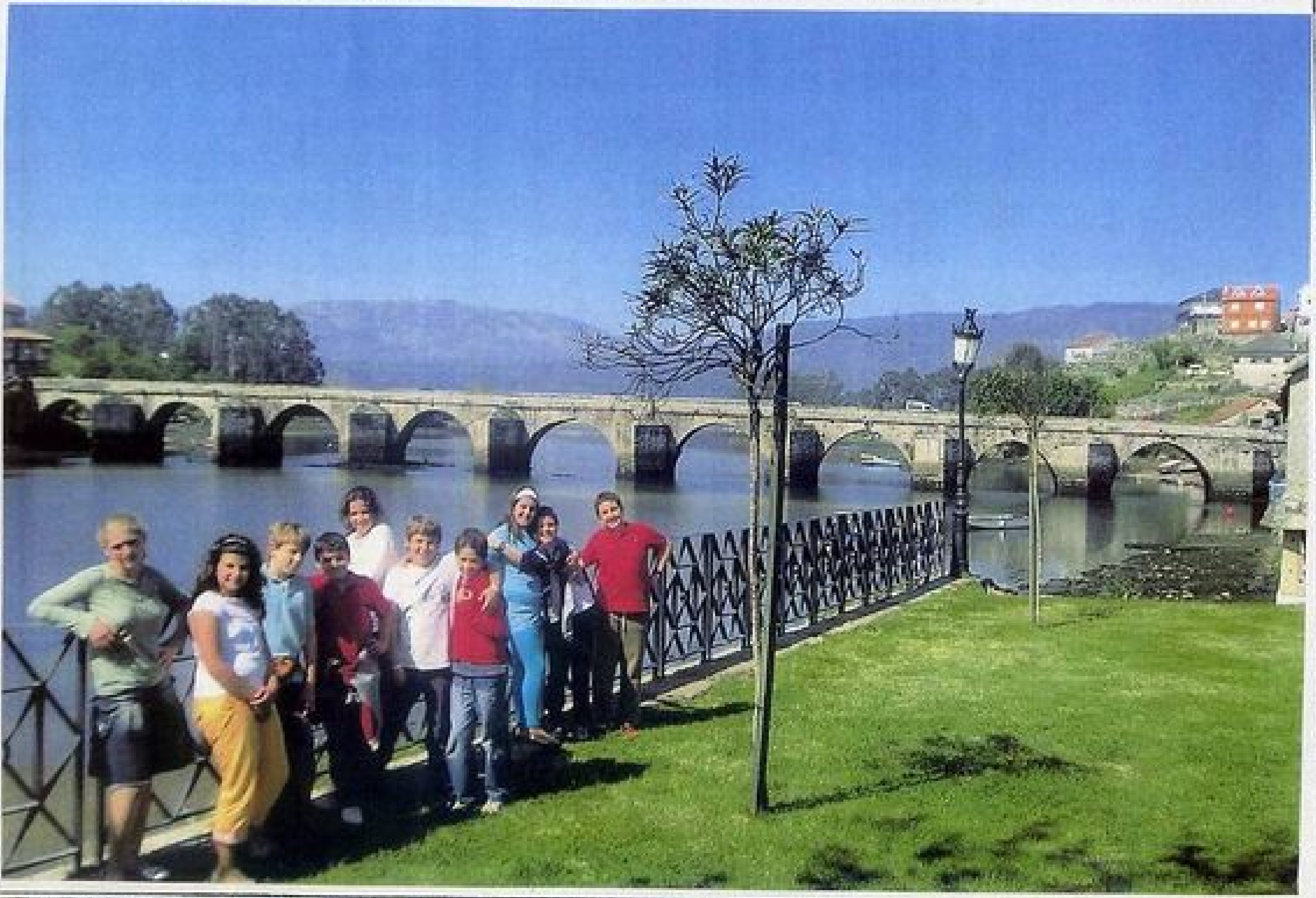
HAI MÁIS DE 2.000 ANOS OS ROMANOS CONQUISTARON A PENÍNSULA tras derrotaren ós cartaxineses. Chamárona HISPANIA e converteuse en parte do imperio romano.

ROMANIZACIÓN

Nos primeiros anos que sucederon á conquista, os hispanos non participaron nas tarefas políticas, das que se ocupaban os romanos. Máis tarde, asimilaron os costumes romanos, adoptaron a súa lingua, que era o latín, e comenzaron a ter cargos políticos. Entón, algúns hispanos

Asdo: Sergio Alonso Veiga

Chegamos a personaxes importantes no imperio romano.
Os romanos estiveron asentados en Hispania durante moito tempo. Despois, o imperio empezou a debilitarse e a Península foi invadida por varios pobos procedentes do norte de Europa, os suevos e os visigodos.
REMATA A IDADE ANTIGA
¡HA HA!, COF, COF, ESTE FUME SENTAME MOI MAL
¡A POR EL!
¡XA VOLVEREI!
ROMA M PASOS
ROMA 1000 PASOS
A



ROMANIZACIÓN:

Sobre esta etapa da nosa historia hai unha **teoría** defendida polo **PADRE SARMIENTO** e, en época moi posterior polo historiador **MURGUÍA**. É a teoría chamada **"AS DUÁS PONTES"** según a cal este nome fai referencia a unha demarcación situada entre ambas pontes, a de Pontevedra e a

VIA XX

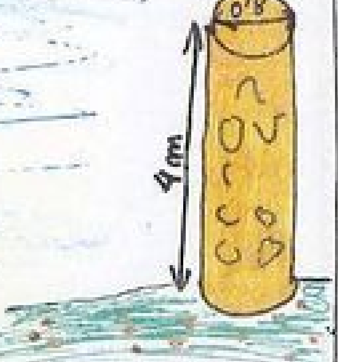
de Ponte Sampaio

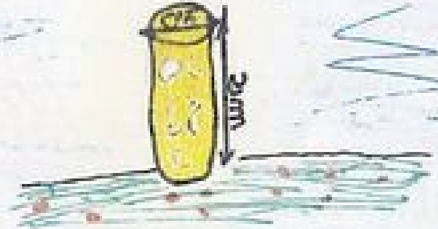
Según o **ITINERARIO DE ANTONINO** a **VÍA PER LOCA MARÍTIMA, VÍA XX** pasaba por **PONTE SAMPAIO**, a **orixe da ponte** ten lugar nesta época.

ASNDO: Ismael Caballeiro Somoza

OS MILIARIOS

Son columnas cilíndricos de granito cunha base cúbica ou circular; a súa altura oscila entre 2 e 4 m e o seu diámetro entre 0'5 e 0'8. m servían para marcar a distancia que había entre dous "conventos". Tamén se poñían para honrar ao emperador da época...





O MILIARIO DO ULLÓ

Os miliarios están debuxados a escala. Cada cm. no papel é un m. na realidade.

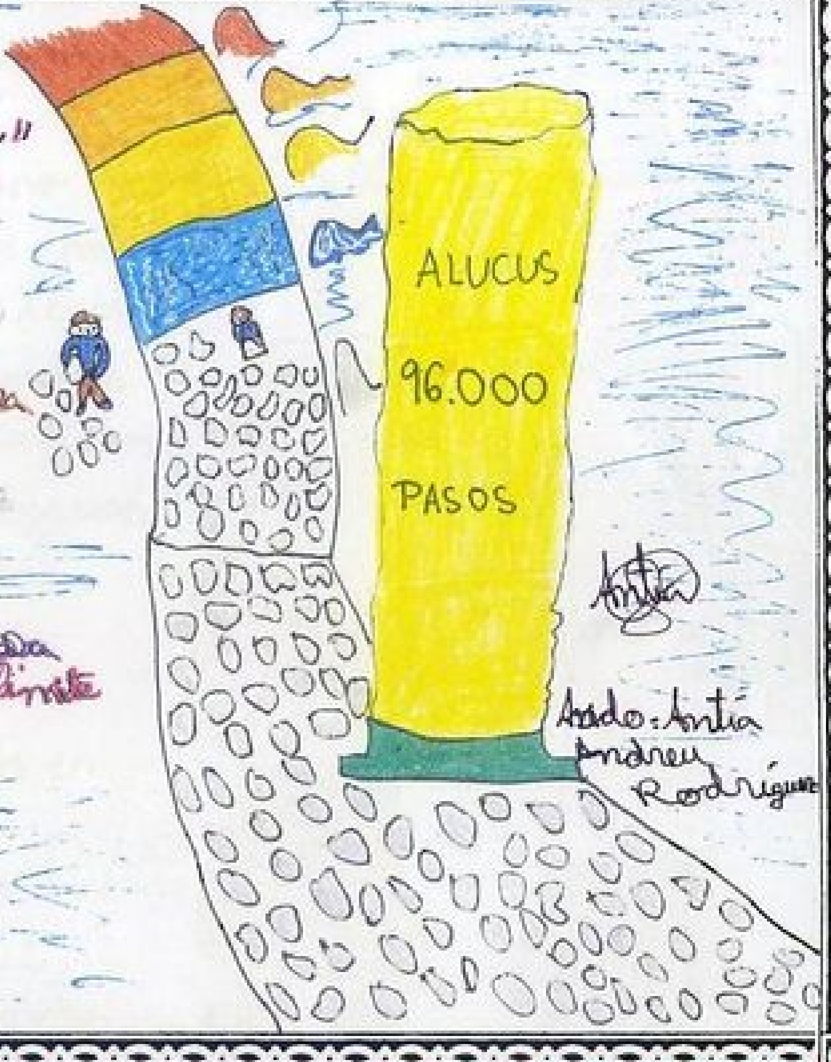
Asdo: Antía Andreu Rodríguez

Nesta época dátase tamén

"O MILIARIO DO ULLO"

chamado así por atopasé
no río do mesmo nome,
e que agora se garda
no Museo de Pontevedra.
Este miliario indica que a
distancía entre este lugar
Lugo é de 96.000 pasos

Tamen nesta época se consideraba
que o río Verdugo era o límite
entre dous conventos.
BRACARENSE E LUCENSE



Asdo: Antía
Andreu
Rodríguez

A invasión dos pobos Xermanos
EMPEZA A IDADE MEDIA

Cara ao ano 400, o imperio romano estaba debilitado e levaba varios anos sufrindo os ataques dos pobos Xermanos, aos que os romanos lles chamaban bárbaros. No ano 409, algúns destes pobos invadiron Hispania. Primeiro chegaron os Vándalos, os Alanos e os Suevos. Mais tarde, chegaron os Visigodos.

Os Xermanos fundaron dous reinos en Hispania:
o reino Suevo no noroeste e o reino Visigodo no centro da Península.

Ando. Rodrigo Cabaleiro Gamoza

Musulmáns e Cristiáns

No ano 711 un pequeno exército de musulmáns chegou desde o norte de África e invadiu o reino visigodo. En pouco tempo, conquistaron a maior parte da península e as illas Baleares. A este territorio chamáronlle AL-ANDALUS.

Durante case 800 anos, os musulmáns mantiveron o dominio no centro, no leste e no sur da Península.

O descubrimento dos restos do apóstolo Santiago en Galicia a finais do século XI, creou moitas rutas de peregrinación ao longo de Europa.

ANXO ALBÁN GARCÍA

794 (821 ou 825)

No ano 821, Invadiron Galicia dous exércitos mahometanos; un estaba mandado por MELIK e que viña polo sur, e outro mandado por AL HABBEZ, polo leste. ALFONSO II, ao fronte dos galegos, venceu ao primeiro en ANCEO, preto de PONTE SAMPAIO, e ó sengundo en NAHARÓN hacia CHANTADA.

ALFONSO II

ANXO ALBÁN GARCÍA

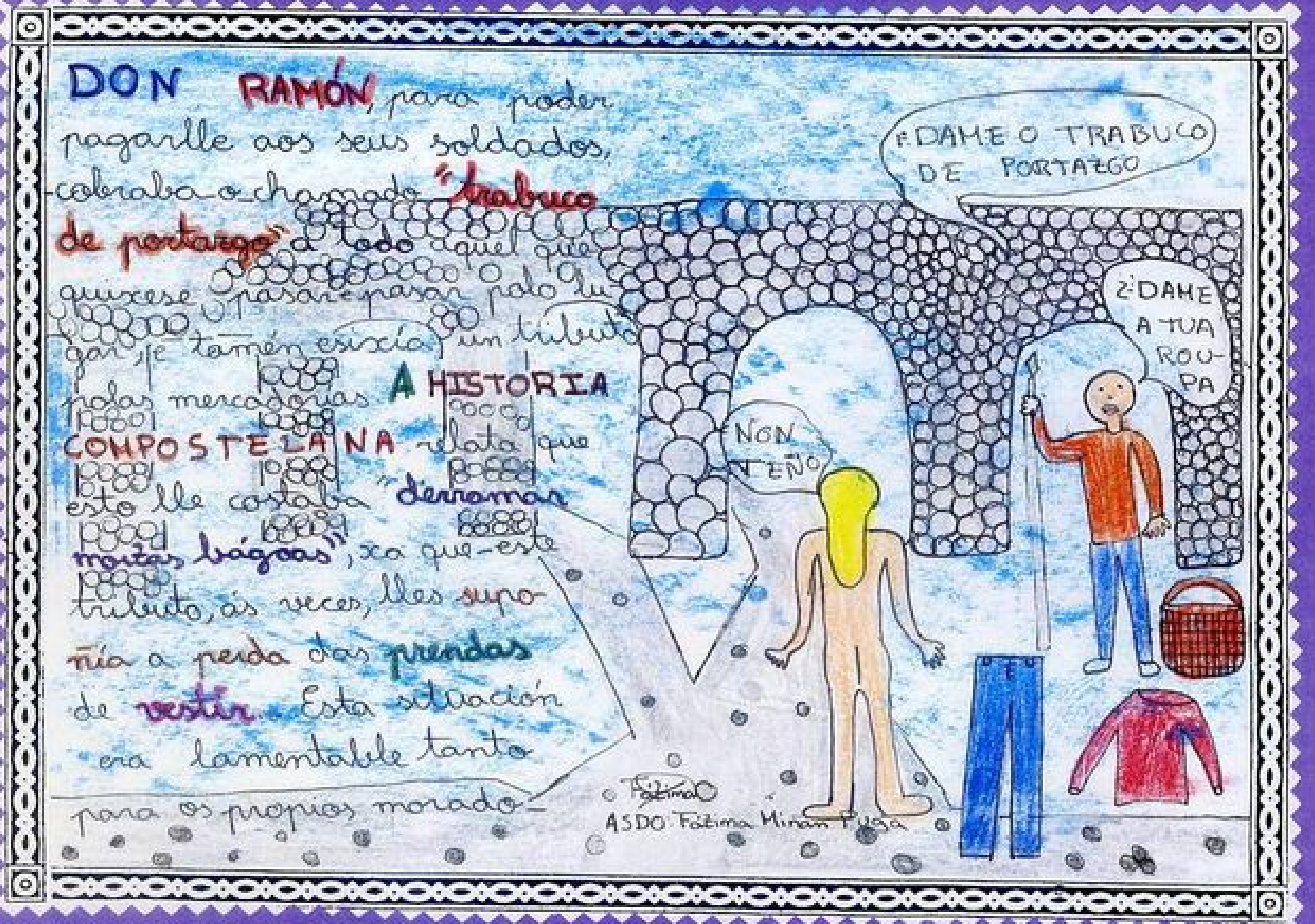
997, 6 ou 7 de Agosto.

O exército musulmán mandado por ALMANZOR, entra en Galicia por Salvaterra do Miño, arrasa Tui, saquea o mosteiro de SAN COSME E SAN DAMIÁN en BAIONA, e aínda se detén no CASTELO de PONTE SAMPAIO, para acabar con fuxitivos que se refuxiaron nunha illa, podería ser a illa de SAN SIMÓN, ou a do CASTELO DE PONTE SAMPAIO.

AS CAMPÁS FORON DEVOLTAS NO ANO 1.236 CANDO FERNANDO III CONQUISTOU CÓRDOBA

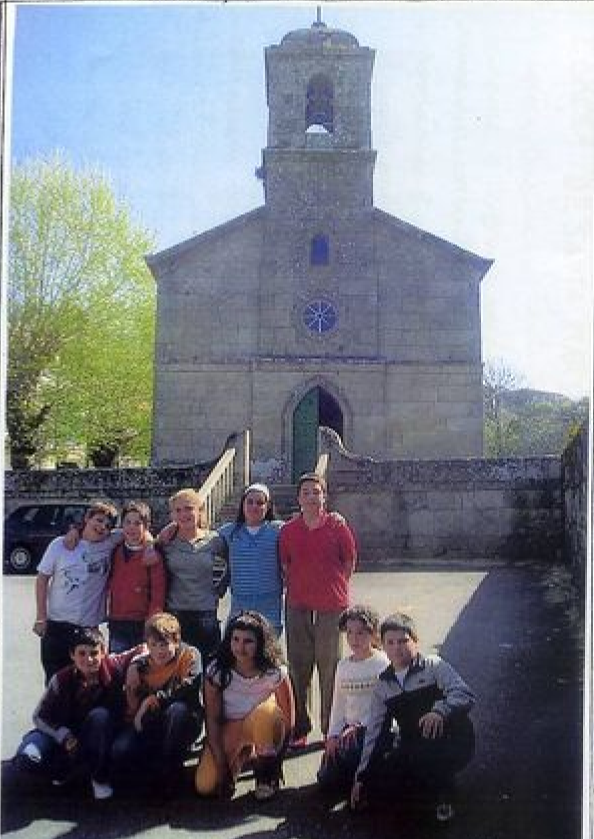
Ó chegar a Santiago de Compostela, ALMANZOR apoderouse, como trofeo, das follas das portas e das campás da igrexa, e foron levadas a Córdoba

1.095, 24 de setembro (1.106)
Neste tempo da historia, houbo en Galicia unha raíña que se chamaba Dona URRACA, era filla de ALFONSO VI e estaba casada con DON RAMÓN DE BORGOÑA, este foi nomeado CONDE e daque_la era o dono do CASTELO DE SAN PELAIO DE LU_TO. Este castelo atopábase nas actuais rúas do Concello e da Cruxeira. Almanzor o destrozou e foi reconstruido. Co tempo pasou a pertencer á CATEDRAL DE SANTIAGO


DON RAMÓN, para poder pagarlle aos seus soldados, cobraba o chamado "trabuco de portazgo" a todo aquel que quixese pasar e pasar polo lugar. Tamén esixía un tributo polas mercadorías.
A HISTORIA COMPOSTELANA relata que esto lle costaba "derramar moitas bágoas", xa que este tributo, ás veces, lles supoñía a perda das prendas de vestir. Esta situación era lamentable tanto para os propios morado-
1º DAME O TRABUCO DE PORTAZGO
2º DAME A TUA ROUPA
NON TEÑO
Fátima
ASDO: Fátima Miran Puga

res coma para os peregrinos
O BISPO XELMÍREZ
regaloulle a DON RAMÓN
parte dos seus propios honora-
rios para que eliminase ese
"trabuco de potongó"

Fátima ASDO: FÁTIMA MIÑÁN PUGA



IGREXA DE SANTA MARÍA DE PONTE SAMPAIO

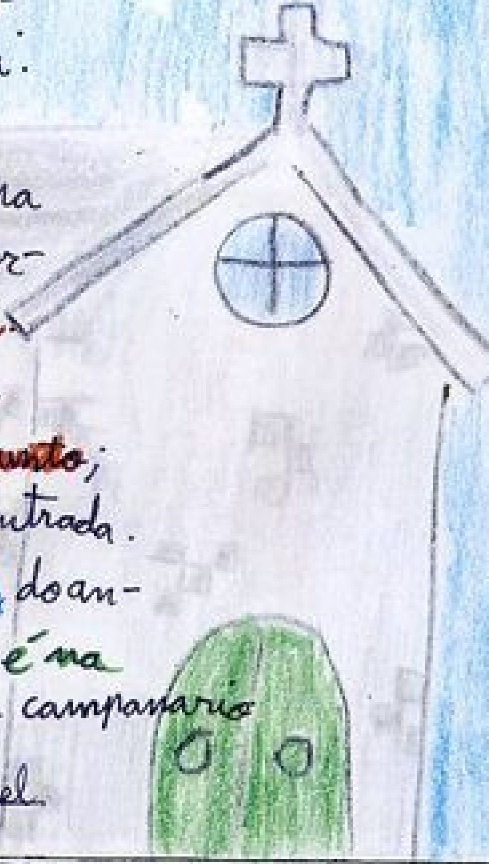
A igrexa, Basílica de Santa María de Ponte Sampaio, é de orixe medieval. Nela mestúranse dúas correntes arquitectónicas da época: a románica e a gótica.

A parte máis antiga é románica e, na súa orixe, era un mosteiro que estaba formado pola igrexa actual e a casa do cura. Ten unha nave principal con bóbeda de medio canón sostida por arcos de medio punto; nun extremo está o altar e noutro a entrada.

De estilo gótico é a ampliación da capela do antiguo mosteiro convertíndoa na igrexa que é na actualidade. Ten arcos oxivais nas fiestras e no campanario. Está rodeada dun pequeno adro.

Ismael

ASDO: Ismael Caballeiro Somoza



1.431

Por mor dos constantes abusos
en forma de impostos e extorsións
os campesiños e algúns fidalgos
levantáronse contra os señores
feudais que vivían nas FORTALEZAS.
Os cidadáns e campesiños crean
IRMANDADES e consideran a
estas fortalezas como REFUXIO DE MALFEITORES
que atacan e rouban.
En diferentes lugares de Galicia
teñen lugar SUBLEVACIÓNS DAS
IRMANDADES contra os SEÑORES
FEUDAIS.

1468
Os irmandiños derriban as fortalezas de Soutomaior e de Ponte Sampaio
que daquela pertence a VASCO DAS SEIXAS

ASIGNADO: VICTOR REGUERA FERNÁNDEZ

Personaxes da Idade Media

Alfonso X foi un rei de Castela. Coñecémolo como O sabio pola súa dedicación á cultura.

Xelmírez foi bispo de Santiago, chegou a gobernar toda Galicia e conseguiu moito poder dentro da coroa de Castela, polo que o nomearon arcebispo de Santiago

Boabdil foi o último rei de Granada. Chorou moito cando lle deu as chaves de Granada a Dona Isabel a Católica.

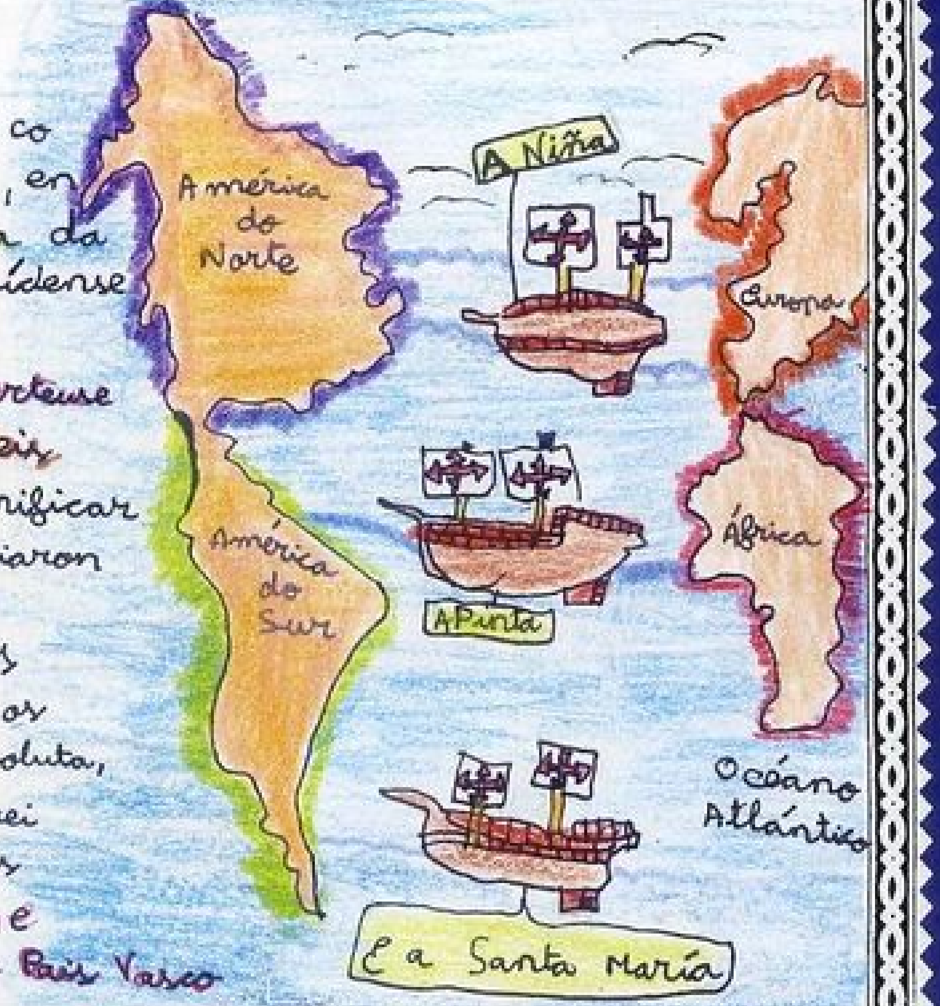
Anxo Albán García

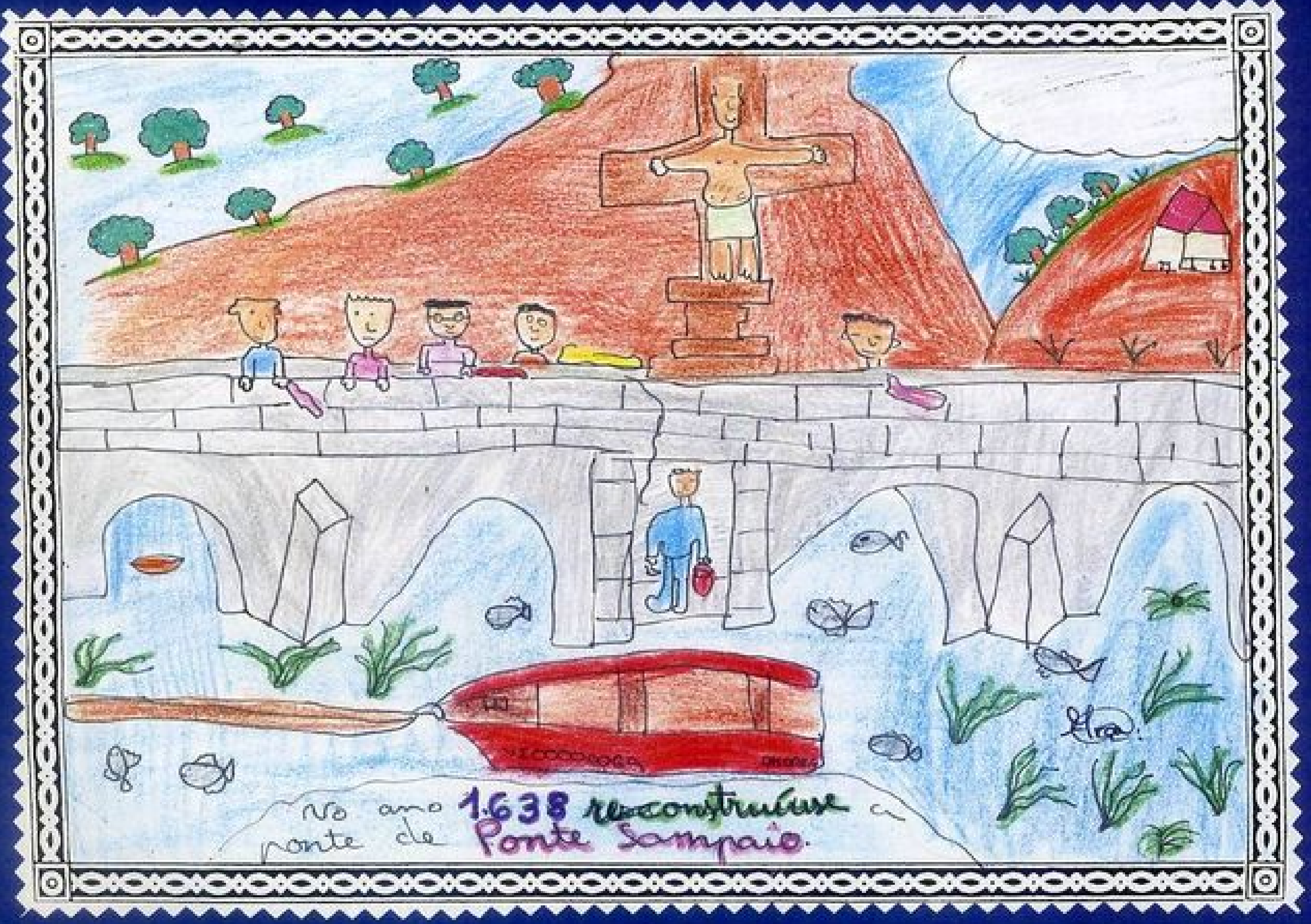
A Idade Moderna

A idade moderna comezou co descubrimento de América, en 1.492, e rematou coa gĕrra da independencia, en 1.808. Divídense en dous grandes períodos.

No primeiro, España converteuse nun grande imperio. Os Reis Católicos terminaron de unificar os reinos de España e iniciaron a conquista de América.

No segundo período, a partir dos primeiros anos do século XVIII, os reis impuxeron a monarquía absoluta, unha forma de goberno en que o rei tiña todo o poder. Suprimiron as leis propias da Coroa de Aragón e mantiveron as de Navarra e as do País Vasco




No ano 1.638 reconstruíuse a
ponte de Ponte Sampaio.

IDADE CONTEMPORÁNEA: GUERRA DA INDEPENDENCIA
"BATALLA DE PONTESAMPAIO"

Ano 1809:

28 de Febreiro: Os exércitos franceses consideran que a vila de Ponte Sampaio non é difícil de conquistar e desestima a súa importancia.

7 de xuño.

O xeneral francés Ney sae cedo de Pontevedra dirixese a Ponte Sampaio. A ponte estaba cortada e fixeron unha ponte de barcos. Ney colocou artillería polos altos de arredor. Os franceses dispararon dende as nove da mañá ata as 3 da tarde.

8 de xuño os HEROES DE PONTE SAMPAIO derrotaron ós franceses. Morillo era o seu "caudillo".

Curso 5º

Efraín

¡Pum!
¡Pum!
¡Pum!
¡Pum!
¡Pum!
¡Pum!
¡Pum!
¡Pum!
¡Pum!
¡Pum!
¡Pum!
¡Pum!
¡Pum!
¡Pum!
¡Pum!
¡Pum!
Pum
¡Pummmmmmm!
¡Pum!
¡Pum!
¡Pum!
¡Pum!
¡Pum!
¡Pum!
¡Pum!
¡Pum!
¡Pum!
¡Pum!
¡Pum!
¡Pum!
¡Pum!
¡Pum!
¡Pum!
¡Pum!
¡Pum!
¡AAAAAA!
¡AAAAAA!
¡AAAAAA!
¡Chof!

Monumento aos Heroes de Ponte Sampaio.
Está situado na Alameda do Concello de Pontevedra

FIXEMOS ESTE TRABALLO:

Anxo Albán García (10 anos)
Sergio Alonso Veiga (11 anos)
Antía Andreu Rodríguez (10 anos)
Rodrigo Cabaleiro Somoza (11 anos)
Raúl Carballo Sánchez (11 anos)
Fátima Miñán Puga (10 anos)
Efraín Pena Barreiro (11 anos)
Ismael Cabaleiro Somoza (12 anos)
Naomi Freire Fontán (12 anos)
Aroa Otero Rodríguez (11 anos)
Víctor Reguera Fernández (12 anos)

Coordinadora: Sara García Fernández

CURSO: 2.006-2.007