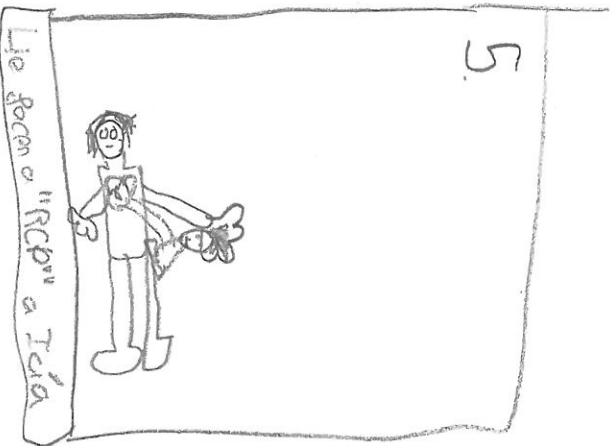
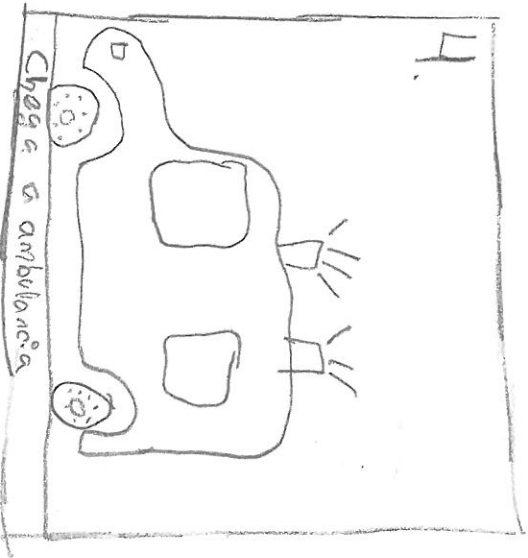
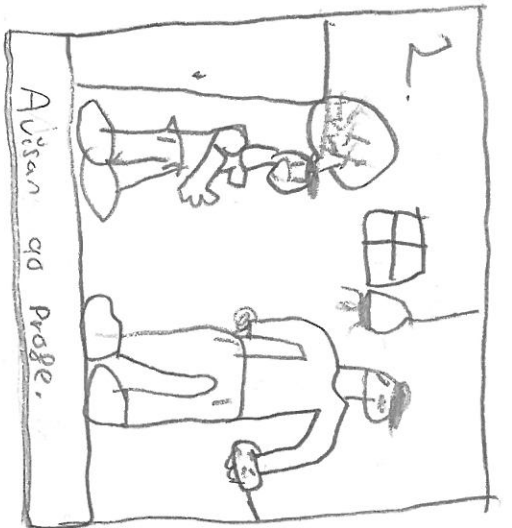


STORY

BOARD

DESMATIOS





FIN

Desmaios

Personaxes

- Icíá- se desmaia.
- Lucas e Pablo- atopan a Icíá.
- Isma – profe.
- Noa- narradora.
- Daniela.P – Enfermera
- Alex – contesta a chamada.

ESCENA 1

Narradora: Un día no pavillón do cole...

Van Lucas e Pablo camiñando polo recreo e se atopan a Icíá desmaiada. (Estamos no pavillón de

EF) *A cámara os enfoca camiñando desde un lado, desde detrás.*

Pablo: Icíá!!!

Lucas: Imos ver se respira e a mirarlle o pulso.

Pablo: Vale.

(Miran se respira e o fai, despois miran se ten pulso e si que ten.)

A cámara enfoca en primeiro plano a Lucas e a Pablo mirando o pulso e a respiración a Icíá.

Lucas: Respira é tamen ten pulso.

Lucas: Pablo quédate con Icíá, eu vou avisar a un profe.

ESCENA 2

Narradora: Lucas vaise correndo a avisar a un profe e Pablo quédase con Icíá... Lucas está a falar coa profe.

Enfoca a Lucas correndo. Desde delante, desde cerca.

Lucas: Profe, Icíá está desmaiada!!! *Enrocan a Lucas falando con Isma. Lado, ceca.*

Isma: Imos ver como está Icíá.

Os enfoca llendo a ver a Icíá, desde un

Narradora: (Vanse ver a Icíá.) *lado, lonxe.*

ESCENA 3

Isma: Vou chamar ao 112.

Álex: Ola, cal é a súa emerxencia?

Os enfoca falando por teléfono. Primeiro plano, delante, cerca.

Isma: Temos unha nena que se desmaiou no cole.

Álex: Cal é a súa dirección?

Isma: Estamos no colexio Ponte de Xuvia.

Álex: Perfecto hai unha ambulancia en camiño.

ESCENA 4

Isma: Vou colocar a Icíá boca arriba para que non se atragante coa lingua.
Tamén lle imos subir as pernas para que o sangue lle circule con maior facilidade.
Ademais, é importante non estar moi preto dela para deixarlle espazo libre.

ESCENA 5

Enfoca a Isma con Icíá. Primer plano, lado, cerca.

Narradora: Chegou a ambulancia.

Daniela.P: Ola, xa estamos aquí, nos vamos levar a Icíá a o hospital para comprobar cal foi o motivo do desmaio.

Isma: Moitas grazas pola vosa axuda!

Narradora: Se levan a Icíá ao hospital.

Enfoca a os médicos levando a Icíá. Primer plano, cerca, delante.

ESCENA 6

FIN

Precisamos: O pavillón libre, un móbil, unha ambulancia.