

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP DA POBRA DO BROLLÓN
CURSO: 3º, 4º, 5º E 6º DE PRIMARIA
MATERIA: EDUCACIÓN ARTÍSTICA- PLÁSTICA
DOCENTE: Paula Lapido Sánchez
DATA: 12/05/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.
2. Avaliación e cualificación.
3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)
4. Información e publicidade.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles: 3º EDUCACIÓN PRIMARIA

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe	Competencias clave
B1.2	EPB1.3.1 Clasifica texturas e tonalidades de formas naturais e artificiais exploradas desde diferentes ángulos e posicións	CCEC/ CCL
B2.1	EPB2.1.1 Utiliza cores (primarias e mesturadas) e tonalidades cunha intención estética. Manexando diferentes técnicas.	CCEC/ CAA
B2.1	EPB2.1.3 Manexa material diverso nas producións plásticas, explorando diversas técnicas e actividades manipulativas.	CCEC/ CAA
B1.1	EPB1.1.3 Identifica e coñece os termos propios da linguaxe práctica.	CCL/ CCEC

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles: 4º EDUCACIÓN PRIMARIA

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe	Competencias clave
B2.1	EPB2.1.1 Representa formas naturais e artificiais con diferentes formas, cores, texturas e materiais.	CCEC
B2.1	EPB2.1.3 Utiliza as cores, as mesturas e a tonalidade con sentido estético, de forma cada vez máis autónoma.	CCEC/ CSIEE
B2.1	EPB2.1.5 Experimenta con materiais e texturas para creacións orixinais, integrándoos de diferentes maneiras	CAA/CCEC
B1.3	EPB1.3.3 Expresa as sensacións e as apreciacións persoais sobre as obras plásticas dun autor ou dunha autora cun criterio artístico.	CCL/ CAA/ CCEC

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles: 5º EDUCACIÓN PRIMARIA

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe	Competencias clave
B2.5	EPB2.5.1. Valora os elementos e os recursos empregados para conseguir o efecto que máis se axuste ao resultado final.	CCEC/ CSC
B2.6	EPB2.6.1. Completa e realiza os debuxos utilizando os coñecementos aprendidos.	CCEC/ CSC
B2.6	EPB2.6.3. Aмосa interese polo traballo e a aplicación, apreciando a correcta realización dos exercicios e actividades.	CSC/ CCEC
B2.6	EPB2.6.2. Presenta as tarefas con orde e limpeza respectando as normas e indicacións establecidas	CSC/ CCEC

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles: 6º EDUCACIÓN PRIMARIA.

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe	Competencias clave
B2.1	EPB2.1.1. Utiliza as técnicas de debuxo e/ou pictóricas máis axeitadas para as súas creacións, manexando os materiais e instrumentos de forma adecuada, coidando o material e o espazo de uso.	CCEC/ CAA
B2.1	EPB2.1.2. Fai composicións que transmiten emocións básicas (calma, violencia, alegría, tristura etc.) coa axuda de diversos recursos para cada caso (claroscuro, puntos, liñas, cores etc.).	CCEC/ CAA
B2.1	EPB2.1.3. Debuxa obxectos cotiáns, ideas, accións e situacións.	CCEC/ CAA
B2.1	EPB2.1.4. Experimenta con materiais e texturas gráficas con creatividade e soltura.	CCEC/ CAA
B3.1	EPB3.1.1. Identifica os conceptos de horizontalidade e verticalidade, e utilízalos nas súas composicións con fins expresivos	CCEC/ CAA/ CMCCT

AVALIACIÓN E CUALIFICACIÓN

A avaliación levarase a cabo Seguindo as instrucións do 27 de abril de 2020 da Dirección Xeral para o desenvolvemento do 3º trimestre do curso académico 2019/20 nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia

1. Avaliación e cualificación

Avaliación	<p>Procedementos: O traballo do 3º trimestre, tal e como indica a instrución referida anteriormente estivo encamiñado ao reforzo e recuperación no caso do alumnado suspenso, para a adquisición das competencias clave e dos contidos dados ata o momento. Así mesmo, unha vez que todo o alumnado contou co material informático necesario, e estivo en condicións de acceder á aula virtual introducíronse aqueles contidos que consideramos imprescindibles, e aos que o alumnado podía acceder a través de medios telemáticos. Estes contidos están relacionados cos mínimos esixibles.</p> <p>Criteria para valorar o traballo desenvolvido no 3º trimestre. Teranse en conta os seguintes :</p> <ul style="list-style-type: none">• A entrega das tarefas pedidas: A puntualidade e interese na entrega das tarefas, así como o seguimento do traballo diario.• A valoración positiva da realización desas tarefas, así como o seu interese en preguntar dúbidas, e facer os traballos ben.• A presentación dos seus traballos: claridade, orde, limpeza.• A coherencia, fluidez e preparación, estrutura organizada, corrección ortográfica puntuación e creatividade na elaboración dos traballos. <p>Foi acordado en claustro, a voluntariedade das actividades dalgunhas materias entre as que se atopa a Educación Plástica, co fin non sobrecargar ao alumando e as familias con actividades, tal como aconsella a instrución da Consellería.</p> <p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none">• Rúbrica na que integramos os criterios : Anexo I• Lista de control sobre as tarefas entregadas e non entregadas, participación nos foros, rexistros de entrada na aula...• Rexistro anecdótico sobre a implicación <u>d@s</u> nen@s/familias, capacidade de resposta ante as TIC e actitude ante a nova forma de traballo.
Cualificación final	<p>Procedemento para obter a cualificación final de curso: Calcularase a media das dúas primeiras avaliacións. A esta media engadiráselle ata un máximo de dous puntos que se obterán da valoración dos traballos realizados durante o periodo de confinamento. En ningún caso restará á puntuación acadada na media das dúas primeiras avaliacións, polo que a valoración do alumnado polos traballos realizados neste terceiro trimestre partirá de 0 a un máximo de dous puntos. Estes dous puntos acadaranse atendendo á unha rúbrica que conterà os criterios sinalados anteriormente (Anexo I)</p>

METODOLOXIA

2. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre(recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)		
Actividades	<p>As actividades serán diversas encamiñadas ao reforzo, recuperación e ampliación no seu caso.</p> <p>Reforzo: Este tipo de actividades estase a levar a cabo dende o inicio do 3º trimestre reforzando aqueles contidos que lles permitan ao alumnado o coñecemento da materia.</p> <p>Ampliación: Aquelas que leven ao alumnado a adquisición dalgúns mínimos esixibles e que son posibles a través de medios telemáticos.</p>	
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	<p>Todo o alumnado conta con conectividade e dispositivos electrónicos para seguir as actividades,</p> <p>Para a entrega de traballos fotocopiados contamos coa colaboración do concello (Área de servizos sociais) para fotocopiar os materiais a aquelas familias que non dispoñen de fotocopiadora nas súas casas así como a entrega dos materiais fotocopiados.</p> <p>A ferramenta fundamental empregada para primaria é a aula virtual. O alumnado envía as tarefas feitas para a súa corrección e posterior reenvío ben subíndoas á aula virtual ou a través de whatsapp cando lle resulta difícil subir as imaxes coas tarefas feitas no caderno.</p> <p>Outro medio empregado é o correo electrónico.</p> <p>Existe comunicación fluída con todas as familias do grupo a través de teléfono, whatsapp ou abalar móbil.</p> <p>En ocasións, as dúbidas resólvense por chamada telefónica e a previsión de dificultades a través de vídeos tutoriais.</p> <p>Determinados avisos realízanse a través da aplicación abalar móbil, á que acceden todas as familias do grupo</p> <p>Por tanto, empregamos unha metodoloxía comunicativa, inclusiva, activa, participativa, individualizada, centrándonos no desenvolvemento de tarefas relacionadas coa resolución de problemas en contextos da vida real a través dun enfoque competencial e do deseño de <u>actividades de aprendizaxe integradas</u> que lle permitan ao alumnado avanzar cara aos resultados de aprendizaxe de máis dunha competencia ao mesmo tempo. Baseámonos así nunha perspectiva construtivista da aprendizaxe.</p> <p>Poñemos énfase na atención á diversidade do alumnado. Nestes casos o contacto coas familias e moito máis continuo así como o seu seguimento. Contamos</p> <p>Debemos destacar a importancia na etapa de primaria do xogo como elemento motivador e que permite lograr aprendizaxes significativas. Como queda de manifesto, a natureza da materia, as condicións do alumnado, a dispoñibilidade de recursos...condicionan o proceso de ensinanza – aprendizaxe e os métodos empregados.</p>	
ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020	PÁXINA 7 DE 8	CENTRO: CEIP POBRA DO BROLLÓN CURSO: 5º E 6º EP MATERIA: EA-PLÁSTICA

Materiais e recursos	<p>Os materiais usados a partir do terceiro trimestre foron:</p> <p>Recursos dixitais sinalados anteriormente, nos que para o seu uso como a aula virtual, Webex, o profesorado realizou formación a través dos manuais e videotutoriais ofrecidos pola Consellería.</p> <p>Outros recursos dixitais da rede: vídeos, repositorio abalar, xogos interactivos, páxinas web, recursos fotocopiáveis na rede.....</p>
-----------------------------	---

3. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	<p>A ferramenta principal que empregamos para a comunicación co noso alumnado é a aula virtual. Dende ela titorizaranse o desenvolvemento dos contidos e as tarefas diariamente. O alumnado entregas aquí para a súa corrección.</p> <p>Daránselle outras opcións a aquel que presente dificultades para subir as tarefas como correo electrónico ou whatsapp.</p> <p>Outras canles empregadas de comunicación coas familias e alumnado son a través do teléfono, whatsapp ou Abalar móbil, aplicación coa que contan todas as familias do grupo aconselladas dende o centro.</p>
Publicidade	<p>Estas programacións serán enviadas á inspección educativa e publicadas na páxina web do centro como o indica a instrución.</p>