

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP O PIÑEIRIÑO

CURSO: 1º PRIMARIA

MATERIA: INGLÉS

DEPARTAMENTO: LINGUAS ESTRANXEIRAS

DATA: 11- 05- 2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

1. **Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
2. **Avaliación e cualificación.**
3. **Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
4. **Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles		
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe	Competencias
<ul style="list-style-type: none"> B1.1. Comprender o sentido xeral de textos orais propios da súa idade (contos breves e moi sinxelos, rimas infantís, adiviñas moi evidentes) emitidos con ritmo discursivo lento, con claridade e de viva voz ou por medios técnicos que non distorsionen a percepción da mensaxe, con apoio visual moi redundante que axude á comprensión. 	<ul style="list-style-type: none"> PLEB1.1. Comprende a información esencial dun conto, rima ou canción moi breves e sinxelos, previamente traballados, emitidos lentamente, cunha pronuncia ben articulada, e con apoios visuais moi redundantes que axuden á comprensión. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL
<ul style="list-style-type: none"> B1.2. Comprender preguntas e informacións relativas á información persoal moi básica (nome, idade, gustos ...), sinxelas, así como instrucións e peticións elementais relativas ao comportamento na aula. 	<ul style="list-style-type: none"> PLEB1.2. Comprende vocabulario moi elemental e sinxelo sobre temas familiares acompañados de imaxes que os ilustran con claridade. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL
<ul style="list-style-type: none"> B1.4. Discriminar patróns sonoros, rítmicos e de entoación básicos 	<ul style="list-style-type: none"> PLEB1.4. Sigue instrucións e comprende peticións relativas á vida escolar máis básica (abrir/pechar o libro, sentar, dar un lapis...). 	<ul style="list-style-type: none"> CCL
<ul style="list-style-type: none"> B2.1. Falar de si mesmo/a e de persoas da súa contorna inmediata, de lugares e obxectos achegando información moi fundamental: idade, nome, gustos, usando expresións e frases moi sinxelas e de uso moi frecuente, normalmente illadas ou enlazadas con conectores básicos. 	<ul style="list-style-type: none"> PLEB2.1. Fai presentacións moi breves e elementais previamente preparadas e ensaiadas sobre temas moi próximos a si mesmo/a (dicir o seu nome, idade, a súa cor favorita, presentar á súa familia, indicar os seus gustos) cunha pronuncia e entoación comprensibles. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL
<ul style="list-style-type: none"> B2.2. Participar de maneira simple e comprensible en conversas que requiran un intercambio directo de información en áreas de necesidade inmediata ou sobre temas moi familiares, aínda que en ocasións a pronuncia non sexa moi clara e poida provocar malos entendidos. 	<ul style="list-style-type: none"> PLEB2.2. Pregunta e responde para dar/obter información en conversas moi sinxelas e elementais (nome, idade, cor favoritas ou gustos). 	<ul style="list-style-type: none"> CCL
<ul style="list-style-type: none"> B3.1. Identificar o tema e comprender o sentido xeral e as ideas principais en textos moi breves, sinxelos e moi elementais, e nos que o tema tratado e o tipo de texto resulten moi familiares, e conteñan apoio visual moi redundante en soporte papel ou dixital 	<ul style="list-style-type: none"> PLEB3.1. Comprende palabras e frases moi sinxelas escritas, relacionadas cos temas traballados. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL
<ul style="list-style-type: none"> B4.1. Escribir textos moi curtos e sinxelos, seguindo modelos, compostos de frases simples illadas, utilizando con razoable corrección as convencións ortográficas máis 	<ul style="list-style-type: none"> PLEB4.1. Escribe palabras relacionadas coa súa imaxe e a súa vida cotiá. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL

<p>elementais e os principais signos de puntuación, para falar de si mesmo/a, da súa contorna máis inmediata e de aspectos da súa vida cotiá, en situacións familiares e predicibles.</p>		
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.2. Iniciar e rematar as interaccións adecuadamente. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ PLEB5.2. Recoñece e utiliza fórmulas básicas de relación social. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSC
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.5. Expresar e identificar estados de ánimo básicos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ PLEB5.6. Expresa e identifica estados de ánimo básicos (happy, sad...) 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.10. Mostrar un control limitado dun conxunto de estruturas gramaticais sinxelas e de modelos de oracións e frases dentro dun repertorio memorizado. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ PLEB5.10. Memoriza rutinas lingüísticas básicas e moi sinxelas para, por exemplo, desenvolverse nas interaccións de aula. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL

2. Avaliación e cualificación

Avaliación	Procedementos: Para a nota da avaliación do 3º trimestre farase a media do 1º e do 2º trimestre.
	Instrumentos: Rexistro de tarefas e traballo de aula.
Cualificación final	A cualificación final do curso será a mesma que a do 3º trimestre, posto que xa é a media dos dous trimestres anteriores.
Alumnado de materia pendente	Criterios de avaliación: Non se dá ningún caso de materia pendente.
	Criterios de cualificación:
	Procedementos e instrumentos de avaliación:

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

Actividades

As actividades do terceiro trimestre son de repaso do xa traballado na aula, nas que se practica o vocabulario e as estruturas gramaticais que se detallan a continuación.

Semana do 16 de marzo a 31 de marzo

- [Actividades de reforzo do xa traballado na clase presencial](#)

Tema 0: Ready, steady, go!

Léxico de alta frecuencia:

- **Cores:** *blue, green, orange, pink, purple, red, yellow.*
- **Números:** *1-10*

Estructuras sintácticas:

- Saúdos
- Peticións de información
- Descrición de obxectos (cores)
- Expresión de cantidade
- Present simple affirmative
- *What's your name?*
- *What colour is...?*

Semana do 1 de abril ao 30 de abril

Tema 1: Happy families

Léxico de alta frecuencia:

- **Familia:** *brother, dad, grandad, granny, mum, sister*
- **Etapas da vida:** *baby, child, teenager, adult*
- **Adxectivos:** *bored, happy, hungry, sad, scared*
- **Outros:** *fantastic, friend*

Estructuras sintácticas:

- Presentacións
- Expresión das etapas da vida
- Descrición de sentimentos / estados

- Expresión dos membros da familia
- Present simple affirmative
- *This is my dad.*
- *I'm (hungry).*

Semana do 4 de maio ao 31 de maio

Tema 2: Ready for school

Léxico de alta frecuencia:

- **Obxetos da clase, colexio:** *book, crayon, glue, pen, pencil, pencil case, rubber, ruler, school bag, sharpener.*
- **Outro:** *computer, uniform*

Estructuras sintácticas:

- Descrición de obxectos
- Petición de información
- Expresión de plural
- Expresión de posesión
- Present simple affirmative, questions and short answers.
- *I've got a (yellow) (pencil case).*
- *What's this?*
- *Plural nouns.*

Semana do 1 de xuño ao 19 de xuño

Tema 3: Popular pets

Léxico de alta frecuencia:

- **Animais:** *cat, dog, fish, hamster, mouse, parrot, pony, rabbit, snake, spider*
- **Verbos:** *climb, fly, run, swim*
- **Mobiliario:** *bin, chair, cupboard, sofa, table*
- **Outro:** *bad, good, post woman, remote control*

Estructuras sintácticas:

- Petición de información
- Descrición de animais
- Expresión de accións

	<ul style="list-style-type: none"> - Descrición de obxectos - Expresión da posesión - Expresión da localización - Present simple affirmative, negative, questions and short answers. - <i>Have you got a (dog)?</i> - <i>It's on the table.</i> - <i>It's in the cupboard.</i>
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	<p>A aula virtual de inglés foi creada cun concepto aberto e flexible aos distintos niveis dos alumnos.</p> <p>Tendo en conta as distintas realidades do alumnado e respetando os distintos niveis de aprendizaxe e metodoloxía que mellor se adaptan a cada alumno/a.</p> <p>A maior parte do alumnado dispón de material informático con conexión a internet co cal poden realizar as tarefas encomendadas sen problema.</p> <p>Nos casos sen conexión dispoñen de arquivos descargables de fichas para traballar e de códigos dos libros de texto para poder facer tarefas no caderno.</p> <p>A editorial facilitou en todo momento gran variedade de recursos para todos os niveis e tipos de aprendizaxe.</p>
Materiais e recursos	O material necesario para desenvolver as tarefas son dependendo da actividade o ordenador, tablet,móbil, fichas ,libros ou caderno.

4. Información e publicidade

Información ao alumnado e ás familias	A información transmítese a través da plataforma educativa Abalarmóbil ,aula virtual.e nalgúns casos chamadas telefónicas.
Publicidade	Na páxina web do centro.

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP O PIÑEIRIÑO
CURSO: 2º PRIMARIA
MATERIA: INGLÉS
DEPARTAMENTO: LINGUAS ESTRANXEIRAS
DATA: 11- 05- 2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

1. **Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
2. **Avaliación e cualificación.**
3. **Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
4. **Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles		
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe	Competencias
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.1. Comprender o sentido xeral de textos orais propios da súa idade (contos breves e sinxelos, rimas infantís, cancións adiviñas moi evidentes) emitidos con ritmo discursivo lento, con claridade e de viva voz ou por medios técnicos que non distorsionen a percepción da mensaxe, con apoio visual moi redundante que axude á comprensión. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ PLEB1.1. Comprende a información esencial dun conto, rima ou canción moi breves, e moi sinxelos, previamente traballados, emitidos lentamente, cunha pronuncia ben articulada, e con apoios visuais moi redundantes que axuden á comprensión. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.2. Comprender preguntas e informacións relativas á información persoal básica (nome, idade, gustos...), instrucións elementais e peticións relativas ao comportamento na aula. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ PLEB1.2. Comprende vocabulario básico sobre temas familiares a través de apoio visual. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.4. Discriminar patróns sonoros, rítmicos e de entoación básicos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ PLEB1.4. Sigue instrucións e comprende peticións relativas á vida escolar e da súa contorna (Open/close the book, sit down...). 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.1. Falar de si mesmo/a e das persoas da súa contorna inmediata, de lugares e obxectos, así como de expresar os seus gustos e intereses, usando expresións e frases sinxelas e de uso moi frecuente, normalmente illadas ou enlazadas con conectores básicos (and/or). 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ PLEB2.1. Fai presentacións moi breves e elementais previamente preparadas e ensaiadas sobre temas moi próximos a un mesmo e dos e das demais (dicir o seu nome e idade, a cor do pelo e os ollos, presentar á súa familia, indicar as súas preferencias) cunha pronuncia e entoación comprensibles. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.2. Participar activamente en conversas que requiran un intercambio directo de información en áreas de necesidade inmediata ou sobre temas moi familiares, aínda que en ocasións a pronuncia non sexa tan clara e poida provocar confusións lingüísticas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ PLEB2.2. Pregunta e responde para dar/obter información en conversas básicas (nome, idade, gustos). 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.1. Identificar o tema e comprender o sentido xeral e as ideas principais en textos simples e breves relacionados con temas familiares e de interese para o alumnado, que contan con apoio visual. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ PLEB3.1. Comprende palabras e frases simples en textos moi sinxelos relacionadas cos temas traballados previamente de forma oral. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.1. Escribir textos moi curtos e sinxelos, compostos de frases simples illadas, nun rexistro neutro, utilizando con razoable corrección as convencións ortográficas e os 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ PLEB4.1. Escribe palabras relacionadas coa súa imaxe e a súa vida cotiá traballadas previamente de forma oral. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL

principais signos de puntuación, para falar de si mesmo, da súa contorna máis inmediata e de aspectos da súa vida cotiá, en situacións familiares e predicibles.		
▪ B4.2. Utilizar as estratexias básicas máis adecuadas para a produción de textos escritos.	▪ PLEB4.4. Completa unha táboa con datos persoais básicos (nome, apelido, idade...).	▪ CCL ▪ CAA
▪ B5.1. Identificar aspectos socioculturais básicos concretos e significativos e aplicar os coñecementos adquiridos sobre estes a unha comprensión adecuada do texto.	▪ PLEB5.1. Identifica aspectos básicos da vida cotiá dos países onde se fala a lingua estranxeira (horarios, comidas, festas ...) e compáraos cos propios, amosando unha actitude de apertura cara ao diferente.	▪ CCL ▪ CAA ▪ CSC
▪ B5.3. Iniciar e rematar as interaccións adecuadamente.	▪ PLEB5.3. Recoñece preguntas e respostas sinxelas sobre si mesmo/a e dos e das demais.	▪ CCL
▪ B5.4. Obter e dar información básica persoal, á súa contorna máis inmediata e na situación de comunicación propia da aula.	▪ PLEB5.4. Diferenza saúdos de despedidas e o uso de fórmulas de cortesía (Please, thank you, excuse me...).	▪ CCL ▪ CSC
▪ B5.5. Expresar nocións moi básicas e elementais relativas a tamaño, cantidade, posesión, número calidades físicas, forma e cor.	▪ PLEB5.5. Identifica, asocia e menciona palabras e frases simples moi próximos á súa idade con imaxes ilustrativas que clarifican o seu significado.	▪ CCL
▪ B5.6. Comprender e expresar a posesión.	▪ PLEB5.6. Adquire as rutinas de saúdos e despedidas e diríxese aos demais utilizando as fórmulas de cortesía básicas.	▪ CSC

2. Avaliación e cualificación

Avaliación	Procedementos: Para a nota da avaliación do 3º trimestre farase a media do 1º e do 2º trimestre.
	Instrumentos: Rexistro de tarefas e traballo de aula.
Cualificación final	A cualificación final do curso será a mesma que a do 3º trimestre, posto que xa é a media dos dous trimestres anteriores.
Alumnado de materia pendente	Criterios de avaliación: Non se dá ningún caso de materia pendente de inglés neste curso.
	Criterios de cualificación:
	Procedementos e instrumentos de avaliación:

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

<p>Actividades</p>	<p>As actividades do terceiro trimestre son de reforzo e de repaso do xa traballado na aula, nas que se practica o vocabulario e as estruturas gramaticais que se detallan a continuación. Para alumnado máis avantaxado hai tarefas de ampliación.</p> <p><u>Semana do 16 de marzo a 31 de marzo</u></p> <ul style="list-style-type: none">- <u>Actividades de repaso do xa traballado na clase presencial</u> <p><u>Tema 0: Ready, steady, go!</u></p> <p><u>Léxico de alta frecuencia:</u></p> <ul style="list-style-type: none">- <i>book, cat, parrot, purple, ruler, scooter</i>- abecedario <p><u>Estructuras sintácticas:</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Saúdos- Presentacións- Petición de información- Descrición de obxectos.- Present simple affirmative- <i>How are you?</i>- <i>How do you spell?</i> <p><u>Semana do 1 de abril ao 30 de abril</u></p> <p><u>Tema 1: Our house</u></p> <p><u>Léxico de alta frecuencia:</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Mobiliario: <i>bookcase, chair, cupboard, door, plant, rug, table, window</i>- Materiais: <i>metal, plastic, wood</i>- Habitacións da casa: <i>bathroom, garden, hall, kitchen, living room</i>- Outros: <i>cube, houseboat, lighthouse, windmill</i> <p><u>Estructuras sintácticas:</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Expresión da localización- Descrición do material- Petición de información- Present simple affirmative- Preposicións de lugar: <i>behind, in, on, under</i>- <i>It's made of (wood).</i>- <i>Where's the (ball)?</i>
--------------------	---

	<p><u>Semana do 4 de maio ao 31 de maio</u></p> <p>Tema 2: Hobbies</p> <p><u>Léxico de alta frecuencia:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Aficións: <i>dance, do karate, juggle, make models, paint, play the guitar, reide a bike, sing</i> - Instrumentos musicais: <i>drums, flute, guitar, piano, violin</i> - Verbos: <i>climb, fall, hop, jump, skip, walk on your hands</i> - Outro: <i>happy, sad</i> <p><u>Estructuras sintácticas:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Expresión da habilidade - Descrición de actividades - Descrición de instrumentos musicais - Expresión de accións - Descrición de sentimentos - Petición de información - Expresión da opinión - Expresión das preferencias - Present simple: affirmative, negative, questions and short answers - <i>Can</i> para expresar habilidade: <i>I can (sing). I can't (dance).</i> <p><u>Semana do 1 de xuño ao 19 de xuño</u></p> <p>Tema 3: Carnival</p> <p><u>Léxico de alta frecuencia:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Roupa: <i>coat, dress, hat, jeans, shoes, shorts, trousers, T-shirt.</i> - Adxetivos: <i>hot, cold</i> - Clima: <i>cloudy, raining, snowing, sunny, windy</i> - Outro: <i>clown, costume, parade</i> <p><u>Estructuras sintácticas:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Expresión de número - Descrición de roupa - Descrición do clima - Descrición de persoas - Present simple - Singular y plural: <i>The dress is (red). The trousers are (red).</i> - Present continuous: <i>What are you wearing?</i> - <i>I'm wearing (a black hat).</i> - <i>What's the weather like? It's (sunny).</i> 	
<p>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</p>	<p>A aula virtual de inglés foi creada cun concepto aberto e flexible aos distintos niveis dos alumnos.</p> <p>Tendo en conta as distintas realidades do alumnado e respetando os distintos niveis de aprendizaxe e metodoloxía que mellor se adaptan a cada alumno/a.</p> <p>A maior parte do alumnado dispón de material informático con conexión a internet co cal poden realizar as tarefas encomendadas sen</p>	
<p>ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020</p>	<p>PÁXINA 6 DE 7</p>	<p>CENTRO: CEIP O PIÑEIRIÑO CURSO: 2º PRIMARIA MATERIA: INGLÉS</p>

	<p>problema.</p> <p>Nos casos sen conexión dispoñen do material de inglés na casa xa que se lles enviou o derradeiro día de clase ademais de arquivos descargables de fichas para traballar e de códigos os libros de texto para poder facer tarefas no caderno.</p> <p>A editorial facilitou en todo momento gran variedade de recursos para todos os niveis e tipos de aprendizaxe.</p>
Materiais e recursos	O material necesario para desenvolver as tarefas son dependendo da actividade o ordenador, tablet,móbil, fichas ,libros ou caderno.

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	A información transmítese a través da plataforma educativa Abalarmóbil ,aula virtual.e nalgúns casos chamadas telefónicas.
Publicidade	Na páxina web do centro.

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP O PIÑEIRIÑO
CURSO: 3º PRIMARIA
MATERIA: INGLÉS
DEPARTAMENTO: LINGUAS ESTRANXEIRAS
DATA: 11- 05- 2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

1. **Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
2. **Avaliación e cualificación.**
3. **Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
4. **Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles		
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe	Competencias
<ul style="list-style-type: none"> B1.1. Comprender o sentido xeral, e a información máis relevante en interaccións verbais, con estruturas simples e léxico de uso cotiá (os deportes, os animais, as comidas preferidas), conectados cos propios intereses e coas propias experiencias e articulados con claridade e lentamente transmitidos de viva voz ou por medios técnicos que non distorsionen a mensaxe e contén co apoio visual correspondente. 	<ul style="list-style-type: none"> PLEB1.1. Comprende o sentido xeral e a información máis relevante en interaccións verbais, con estruturas simples e léxico de uso cotiá. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL
<ul style="list-style-type: none"> B1.2. Coñecer e aplicar as estratexias básicas máis adecuadas para a comprensión do sentido xeral, e a información máis relevante do texto. 	<ul style="list-style-type: none"> PLEB1.2. Comprende os puntos principais de narracións e presentacións breves e sinxelas e ben estruturadas sobre temas familiares ou do seu interese, que conteñen con imaxes e ilustracións que clarifiquen o seu significado. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL
<ul style="list-style-type: none"> B2.1. Falar de si mesmo e das persoas da súa contorna inmediata, de obxectos, así como de expresar os seus gustos e intereses, usando expresións e frases sinxelas e de uso moi frecuente, normalmente illadas ou enlazadas con conectores básicos (and/or). 	<ul style="list-style-type: none"> PLEB2.1. Fai presentacións moi breves e elementais previamente preparadas e ensaiadas sobre temas moi próximos a si mesmo/a e aos demais cunha pronuncia e entoación comprensibles. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL
<ul style="list-style-type: none"> B3.1. Identificar o tema e comprender o sentido xeral e as ideas principais en textos escritos sinxelos de temas previamente traballados de forma oral e de interese para o alumnado e conte con apoio visual en soporte papel ou dixital. 	<ul style="list-style-type: none"> PLEB3.1. Comprende frases simples escritas, relacionadas cos temas traballados previamente de forma oral. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL
<ul style="list-style-type: none"> B3.2. Discriminar patróns gráficos e recoñecer os significados e intencións comunicativas básicas que expresen pausas, exclamacións, interrogacións e interrogacións. 	<ul style="list-style-type: none"> PLEB3.2. Comprende a idea principal dunha historia sinxela acompañada de apoio visual redundante e identifica os e as personaxes principais. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL
<ul style="list-style-type: none"> B4.1. Escribir textos sinxelos seguindo un modelo dado, compostos de frases simples illadas, nun rexistro neutro, utilizando con razoable corrección as convencións ortográficas e os principais signos de puntuación, para falar de si mesmo/a, da súa contorna máis inmediata e de aspectos da súa vida cotiá, en situacións familiares e predicibles. 	<ul style="list-style-type: none"> PLEB4.1. Escribe frases sinxelas relacionadas con temas da súa vida cotiá traballadas previamente de forma oral. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL
<ul style="list-style-type: none"> B4.2. Aplicar patróns gráficos e convencións ortográficas básicas para escribir con razoable corrección frases curtas que utiliza normalmente ao falar, cunha ortografía aceptable. 	<ul style="list-style-type: none"> PLEB4.2. Escribe conversas sinxelas seguindo un modelo dado e respectando a estrutura gramatical coñecida. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL
<ul style="list-style-type: none"> B5.1. Identificar aspectos socioculturais básicos e significativos e aplicar 	<ul style="list-style-type: none"> PLEB5.1. Pregunta e responde para dar/obter información en conversas 	<ul style="list-style-type: none"> CCL

progresivamente os coñecementos adquiridos sobre estes a unha comprensión adecuada do texto.	básicas (nome, idade, actividades, favoritas e gustos) sobre si mesmo e sobre os demais.	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.2. Amosar curiosidade pola lingua e desexos de participar en actividades individuais ou colectivas que soliciten o seu uso comunicativo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ PLEB5.2. Utiliza as rutinas de saúdo e despedidas e diríxese aos demais utilizando as fórmulas de cortesía básicas (hello, goodbye, see you...). 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSC
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.3. Iniciar e rematar as interaccións adecuadamente. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ PLEB5.3. Identifica, asocia e menciona palabras e frases simples con imaxes ilustrativas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.5. Expresar nocións básicas e relativas a tamaño, cantidade, posesión, número calidades físicas, forma, cor, tempo atmosférico 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ PLEB5.5. Expresa e identifica de xeito elemental os seus desexos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	<p>Procedementos: Para a nota da avaliación do 3º trimestre farase a media do 1º e do 2º trimestre.</p>
	<p>Instrumentos: Exame, rexistro de tarefas, traballo de aula e exposicións orais.</p>
Cualificación final	<p>A cualificación final do curso será a mesma que a do 3º trimestre, posto que xa é a media dos dous trimestres anteriores.</p>
Alumnado de materia pendente	<p>Criterios de avaliación: Non se dá ningún caso de materia pendente de inglés .No caso de alumnado con ACI levarase a cabo a correspondente modificación.</p>
	<p>Criterios de cualificación:</p>
	<p>Procedementos e instrumentos de avaliación:</p>

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

Actividades

As actividades do terceiro trimestre son de repaso do xa traballado na aula, nas que se practica o vocabulario e as estruturas gramaticais que se detallan a continuación.

Semana do 16 de marzo a 29 de marzo

- Actividades de reforzo do xa traballado na clase presencial

Tema 0: Hello!

Léxico de alta frecuencia:

O alfabeto.

Números do 1 ata o 20.

Estructuras sintácticas:

Hi! What's your name? I'm (Tim)...

How old are you? I'm (eight).

How about you?

What's your favourite colour?

What's that letter?

How many boats can you see?

What number is it?

What colour is it?

I've got numbers one and four.

Semana do 30 de marzo ao 19 de abril

Tema 1: Ready for school

Léxico de alta frecuencia:

A aula (book, pen, pencil, pencil case, rubber, ruler, school bag, sharpener).

Vocabulario da historia (banana, coat, crocodile, fruit, hat, monkey, sándwiches, sunglasses, youghurt).

Preposicións (behind, in, on, under).

Vocabulario para realizar o plano da clase (bin, board, bookcase, chair, computer, cupboard, plant).

As cores (black, blue, green, orange, pink, purple, red, yellow).

Estructuras sintácticas:

Are you ready for school? I'm ready for school.

I've got my (school bag)

How about you?

Have you got a (rubber)? Yes, I have / No, I haven't.

Here you are.

Do you like my picture?

I've got a (ruler) in my pencil case.

I've got a (white ruler).

I haven't got a (rubber).

The rubber is (in) the bag.

Where's the book? It's (under) the table.

There it is.

My name's (Lee).
This is my teacher.
I'm in Class 3B.

Semana do 20 de abril ao 3 de maio

Tema 2: Busy morning!

Léxico de alta frecuencia:

Os números do 1 ata o 20 (revisión).
Os días da semana

Estructuras sintácticas:

Get dressed, quick!
What time is it? It's eight o'clock. // It's half past three.
I get up at 9 o'clock.
I go to school at ten o'clock.
Tom and Lucy go to bed at half past nine.
It's time for breakfast.
It's late.
On Wednesday, I eat pizza.
I play computer games on Friday.
I can't sleep.

Semana do 4 de maio ao 17 de maio

Tema 3: Story world

Léxico de alta frecuencia:

Persoaxes dun conto (dragon, dwarf, giant, pirate, prince, princess, superhero, witch).
Obxectos dos persoaxes (crown, hair, jacket, kite, shoe).
Adxetivos (fat, scary, short, strong, tall, thin)

Estructuras sintácticas:

Who is she/he?
She's got long black hair.
He's got a green frog
He's fat/short and tall
I like the (pirate).
Is he tall?
Her hair is short. Her legs are thin
His dog is fat. His kite is blue.
It's Tom. He's the prince.
Look out!

Semana do 18 de maio ao 31 de maio.

Tema 4: Sports

Léxico de alta frecuencia:

Os deportes (basketball, cycling, football, gymnastics, rollerblading, skiing, swimming, tennis).
Outras actividades de ocio (climb, do, juggle, ride, rollerblade).
Actividades relacionadas coas carreiras (hands and feet race, running race, sack race, three legs race).

	<p><u>Estructuras sintácticas:</u> I like tennis. I don't like skiing Do you like football? -Yes, I do / No, I don't. He likes tennis. -She doesn't like football. Does he like football? -Yes, he does / No, he doesn't. Tom likes rollerblading. Karim can run fast. - She can't swim. Can you swim? -Yes, I can / No, I can't. - The football match starts at two o'clock. The football match is starting. Oh, no! He can ride a bike. His/Her name is There are boys and girls. They're running.</p> <p><u>Semana do 1 de xuño ao 14 de xuño.</u></p> <p>Tema 5: Nature park</p> <p><u>Léxico de alta frecuencia:</u> Os animais (bear, butterfly, eagle, fish, snake, spider, squirrel, wolf). Máis animais (dolphin, lion, monkey, penguin, crocodile, parrot, zebra). As cores (black, brown, grey, orange) Partes do corpo dos animais (claws, feet, legs, tail, wings, teeth) Adxectivos (big, hairy, horrible, scary, strong). Verbos (climb, fly, jump, and swim).</p> <p><u>Estructuras sintácticas:</u> There's a lot to do. The bear's big and brown Has it got claws? -Yes, it has / No, it hasn't. It's got a big tail. -It hasn't got feet. Let's go for a walk. Be careful! It's just a spider. Can it fly? -Yes, it can / No, it can't. Can a bear swim? -It can climb, but it can't fly. It's strong.</p> <p>Para alumnado TEA engadiuse na aula virtual un curso con actividades adaptadas .</p>
<p>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</p>	<p>A aula virtual de inglés foi creada cun concepto aberto e flexible aos distintos niveis dos alumnos. Tendo en conta as distintas realidades do alumnado e respetando os distintos niveis de aprendizaxe e metodoloxía que mellor se adaptan a cada alumno/a.</p>

	<p>A maior parte do alumnado dispón de material informático con conexión a internet co cal poden realizar as tarefas encomendadas sen problema.</p> <p>Nos casos sen conexión dispoñen do material de inglés na casa xa que se lles enviou o derradeiro día de clase ademais de arquivos descargables de fichas para traballar e de códigos os libros de texto para poder facer tarefas no caderno.</p> <p>A editorial facilitou en todo momento gran variedade de recursos para todos os niveis e tipos de aprendizaxe.</p>
Materiais e recursos	O material necesario para desenvolver as tarefas son dependendo da actividade o ordenador, tablet,móbil, fichas ,libros e cadernos.

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	A información transmítese a través da plataforma educativa Abalarmóbil ,aula virtual.e nalgúns casos chamadas telefónicas.
Publicidade	Na páxina web do centro.

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP O PIÑEIRIÑO
CURSO: 4º PRIMARIA
MATERIA: INGLÉS
DEPARTAMENTO: LINGUAS ESTRANXEIRAS
DATA: 11- 05- 2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles		
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe	Competencias
<ul style="list-style-type: none"> B1.1. Comprender a idea global e a información máis importante en textos orais moi breves con estruturas simples e coñecidas cun léxico de uso cotiá con axuda de elementos lingüísticos e non lingüísticos presentes nas situacións comunicativas e conectados cos propios intereses e coas propias experiencias, articulados con claridade e lentamente, transmitidos de viva voz ou por a través de recursos multimedia que non distorsionen a mensaxe. 	<ul style="list-style-type: none"> PLEB1.1. Comprende o sentido global e a información máis importantes de textos orais, con estruturas coñecidas e léxico de uso cotiá procedentes de medios audiovisuais ou da Internet adecuados a súa idade. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL
<ul style="list-style-type: none"> B1.2. Coñecer e aplicar as estratexias básicas máis adecuadas para a comprensión do sentido xeral, e a información máis importante do texto. 	<ul style="list-style-type: none"> PLEB1.2. Comprende os puntos principais e recoñece palabras e expresións coñecidas en textos orais (contos, cancións e conversas) sobre temas familiares ou do seu interese e expresados con claridade e que contén con apoio visual. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL
<ul style="list-style-type: none"> B2.2. Participar de forma activa e cooperativa en situacións funcionais de comunicación que requiran un intercambio directo de información en áreas de necesidade inmediata ou temas do seu interese cunha pronuncia axeitada e empregando as convencións propias do proceso comunicativo. 	<ul style="list-style-type: none"> PLEB2.2. Pregunta e responde para dar/obter información en interaccións cotiás. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL
<ul style="list-style-type: none"> B3.1. Identificar o tema e comprender o sentido xeral e as ideas máis importantes en textos escritos sinxelos de temas previamente traballados de forma oral e de interese para o alumnado, e conte con apoio visual en soporte papel ou dixital. 	<ul style="list-style-type: none"> PLEB3.1. Comprende frases simples escritas, relacionadas cos temas traballados previamente de forma oral. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL
<ul style="list-style-type: none"> B3.2. Coñecer as estratexias básicas máis adecuadas para a comprensión do sentido xeral, e as ideas principais en textos escritos sinxelos. 	<ul style="list-style-type: none"> PLEB3.2. Comprende a idea principal dun texto escrito sinxelo acompañado de apoio visual, acorde a súa idade procedente dos medios de comunicación adaptados a súa competencia lingüística. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL
<ul style="list-style-type: none"> B4.1. Escribir textos sinxelos propios, compostos de frases simples illadas, nun rexistro neutro, utilizando con razoable corrección as convencións ortográficas e os principais signos de puntuación, para falar de si mesmo, da súa contorna máis inmediata e de aspectos da súa vida cotiá, en situacións familiares e predicibles. 	<ul style="list-style-type: none"> PLEB4.1. Escribe frases sinxelas relacionadas con temas da súa vida cotiá traballadas previamente de forma oral. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL
<ul style="list-style-type: none"> B4.2. Coñecer e aplicar as estratexias básicas máis adecuadas para a produción de textos escritos. 	<ul style="list-style-type: none"> PLEB4.2. Escribe conversas sinxelas, seguindo un modelo dado e respectando a estrutura gramatical coñecida. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL

<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.1. Identificar aspectos socioculturais e sociolingüísticos básicos para unha comprensión adecuada do texto oral e escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ PLEB5.1. Identifica aspectos básicos da vida cotiá dos países onde se fala a lingua estranxeira (horarios, comidas, festividades...) e compáraos cos propios, amosando unha actitude de apertura cara ao diferente. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA ▪ CSC
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.4. Obter e dar información persoal, sobre o seu contorno máis inmediato en situacións comunicativas habituais dentro e fóra da aula. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ PLEB5.4. Pregunta e responde de xeito comprensible en actividades de aprendizaxe cotiás en distintos contextos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSC
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.5. Expresar nocións básicas relativas a rutinas, tempo, vestimenta e prezo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ PLEB5.5. Expresa, identifica e distingue os tramos horarios e as rutinas do día, prezos, vestimentas... 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.9. Recoñecer estruturas sintácticas básicas e os seus significados asociados. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ PLEB5.9. Diferenza preguntas e respostas moi simples, así como as que achegan información. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	<p>Procedementos: Para a nota da avaliación do 3º trimestre farase a media do 1º e do 2º trimestre.</p>
	<p>Instrumentos: Exames, rexistro de tarefas , traballo de aula e exposicións orais.</p>
Cualificación final	<p>A cualificación final do curso será a mesma que a do 3º trimestre, posto que xa é a media dos dous trimestres anteriores.</p>
Alumnado de materia pendente	<p>Criterios de avaliación: Non se dá ningún caso de materia pendente de inglés. No caso de alumnado con ACI levarase a cabo a correspondente modificación.</p>
	<p>Criterios de cualificación:</p>
	<p>Procedementos e instrumentos de avaliación:</p>

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

Actividades

As actividades do terceiro trimestre son de repaso do xa traballado na aula, nas que se practica o vocabulario e as estruturas gramaticais que se detallan a continuación.

Semana do 16 de marzo a 29 de marzo

- [Actividades de reforzo do xa traballado na clase presencial](#)

Tema 0: Welcome back!

Léxico de alta frecuencia:

O alfabeto.

Números do 1 ata o20.

Revisión cores (blue, green, orange, pink, purple, red, yellow).

Actividades (playing, reading, swimming, writing, skiing)

Vocabulario visto curso anterior (butterfly, boat, eagle, eighty, football, fox, pirate, plane, ruler, rubber, snake)

Estructuras sintácticas:

How are you? I'm very well.

What's your name? I'm (Tim)... / My name is (Anna).

What's your favourite sport?

Have you got a pet? I've got a (cat).

How old are you? I'm (eight). // I'm (nine) years old.

I like (reading).

I don't like (swimming).

My favourite sport is (tennis).

I've got a (dog).

His name is (Albert).

He's (nine) years old.

He likes (reading).

He doesn't like (swimming).

His favourite sport is (tennis).

He's got a (dog).

It's (nine) o'clock.

What's your favourite colour?

How do you spell (plane)

I spy with my little eye something beginning with (c).

What's the time? / What time is it? It's (two) o'clock. // It's half past (three).

I (brush my teeth) at (half past two).

What colour is it?

Semana do 30 de marzo ao 19 de abril

Tema 1: Time for school

Léxico de alta frecuencia:

As asignaturas (Art, English, IT, Maths, Music, PE, Spanish).
Os días da semana.
Os espacios do colexio (library, music room, classroom, computer room, dining, room, gym, playground).
As zonas do patio de recreo (climbing frame, games area, quieta rea, sports area, picnic table).
Actividades (eat, jump, play, read, run, sit, talk).

Estructuras sintácticas:

So you like (Music)? Yes, I do / No, I don't.
It's time for school
Don't be late.
What are they doing? They are doing (Maths).
I like (Maths).
I don't like (Music).
What have you got today/on (Monday)? I've got (Science). // I've got (PE) on (Monday).
My favourite day is (Tuesday).
Her favourite subject is (IT).
She's got (Maths) (in the afternoon).
She likes studying plants.
She doesn't like playing the guitar.
Where are my classes? They're in the (library).
There are lots of books.
Go to the (music room).
I can't find my class.
Hurry up!.
You can read books.
You can't run and jump
Where am I? You're in the (library).
Where do you study (IT)? In the computer room.
Do you (read books) in the (gym)? Yes, we do / No, we don't.
We go to the (dining room).
We go to the (playground).
We've got a sports area.
In the (quiet area) you can (read).
Can I have a song book?

Semana do 20 de abril ao 3 de maio

Tema 2: Where are you from?

Léxico de alta frecuencia:

Os países (China, France, Ireland, Italy, Mexico, Spain, the UK, the USA, Asia, South America).
Os idiomas. (Arabic, Chinese, English, French, Italian, Spanish)
As cores (repaso)
Actividades (listening to music, skateboarding, jumping, cycling, dancing, painting, playing basketball, reading, singing, surfing, swimming, taking photos)

Estructuras sintácticas:

I'm (Maria)
My name's (Maria)
I'm from (Spain).
I speak (Spanish).
The flag is (red) and (yellow).
Where are you from?
I'm (nine) years old.
He's skateboarding.
She's jumping.
He's/She's from (Mexico).
His/Her name is (...).
He's from (the UK).
She likes (playing the guitar).
He speaks French and Spanish.
He doesn't speak English.
Lucy likes listening to music.
Tom doesn't like Sheena Shine.
The concert is on (Saturday).
Where is (Sheena Shine) from? Sheena Shine is from (Mexico).
She's (18) years old.
She's a singer.
What about you?
How do you say (hello) in (French)?
What is the capital of (England)?
The people speak (French).
What language do they speak there?
Do you speak (English)?
I don't like spaghetti.
Beep doesn't like the chillies!
Be careful!.

Semana do 4 de maio ao 17 de maio

Tema 3: Months

Léxico de alta frecuencia:

Os meses do ano (January, February, March, April, May, June, July, August, September, October, November, and December).
Roupa (revisión) (coat, dress, jumper, shirt, shorts, trousers, T- shirt).
Comida (revisión) (apple, carrots, chicken, honey, ice cream, potatoes, salad, sausage)
As estacións (spring, summer, autumn, winter)
Acciones diarias (eat, go, play, swim, wear)
Vocabulario relacionado coa vida dos osos (cave, den, endangered, fish, fur, honey, hungry, insects, plants, species, badger, bat, bear, frog, hedgehog)

Estructuras sintácticas:

When's your birthday? It's in February. // My birthday's in November
What do you wear? I wear a jumper.
At Christmas....
In winter...
What do you wear (in winter)? I wear (a coat) in (winter).
In January I wear a T-shirt in the gym.
In January I don't wear a T-shirt.
Don't forget your scarf.
Tom wants to scare Ricky.
I don't like winter.
My favourite season is spring.
They eat insects.
Brown bears find a cave for the winter.
When it's summer, I go to the beach.
What do you eat in (summer)?
Where do you go in (spring)?
What do you wear in (autumn)?

Semana do 18 de maio ao 31 de maio.

Tema 4: My town

Léxico de alta frecuencia:

Lugares nunha cidade (castle, cinema, hospital, library, museum, park, shopping centre, swimming pool, train station, zoo).

Máis vocabulario relacionado coa cidade (bus station, sports centre, city, country, town, village, transport, sports, festivals, favourite places, gymnastics, kites, bikes, picnic)

O tempo (bright, raining, snowing, sunny, windy).

Actividades diarias (go, make, play, read).

Estructuras sintácticas:

Is there a (cinema)?

There's a/There isn't a (park)

I'm at the (zoo)

I'm (riding my bike).

There's a (zoo) but there isn't a (park).

Let's go to the (cinema).

Do you live in a (town)? I live in a (village).

What shall we do today? I don't know, I'm bored.

Let's invite Karim and Olga.

It's time to go home.

Karim is (taking a photo).

Tom is phoning Karim.

Olga is scared of spiders.

Karim doesn't want to go home.

There's a (robot spider) behind you.

Let's go back to the museum tomorrow!

Look! Lucy is flying!

In my town there is a bus station.

I go to school on foot.
I go to school by bus.
I like taking photographs.
Where's the sports centre, please?
Let's go in, we're late.
Running is good for you!

Semana do 1 de xuño ao 14 de xuño.

Tema 5: Let`s eat!

Léxico de alta frecuencia:

A comida (burger, cereal, egg, ham, meat, rice, salad, soup, toast, vegetables, yoghurt, sandwich, spaghetti, cheese, chocolate, fish, apple, cake, ice cream, milkshake, pizza, juice, bread, cola, fruit, pasta, potatoes, sweets).

As diferentes comidas do día (breakfast, lunch, dinner).

Propiedades da comida (servings, calories, carbohydrates, energy, fats, proteins, sugars, healthy).

Estructuras sintácticas:

What are your favourite foods?

Are you hungry?

Let's eat.

How much is the (soup)? It's (two) euros (fifty).

What do you have for (breakfast)? I have (eggs) for (breakfast).

I have (breakfast) at (eight) o'clock.

Can I have the soup, please? That's four euros, fifty cents.

Can I have a (cheese) sandwich, please? Here you are!

How much is that? The sandwiches are (two) euros (ninety) cents.

There's no salad.

Tom is making the sandwiches.

The headteacher eats an (egg) and (chocolate) sandwich.

Thank you. Mmm, delicious!

Cakes have a lot of sugar.

Fish contains proteins.

Potatoes give us energy.

These foods have a lot of sugar.

Proteins help children grow.

Can I have (fish soup) and (salad), please?

Stop that burglar!

I like (burgers) and (eggs).

Para alumnado de altas capacidades e necesidades educativas engadironse na aula virtual actividades adaptadas.

**Metodoloxía
(alumnado con
conectividade e sen**

A aula virtual de inglés foi creada cun concepto aberto e flexible aos distintos niveis dos alumnos.

Tendo en conta as distintas realidades do alumnado e respetando os

conectividade)	<p>distintos niveis de aprendizaxe e metodoloxía que mellor se adaptan a cada alumno/a.</p> <p>A maior parte do alumnado dispón de material informático con conexión a internet co cal poden realizar as tarefas encomendadas sen problema.</p> <p>Nos casos sen conexión dispoñen do material de inglés na casa xa que se lles enviou o derradeiro día de clase ademais de arquivos descargables de fichas para traballar e de códigos os libros de texto para poder facer tarefas no caderno.</p> <p>A editorial facilitou en todo momento gran variedade de recursos para todos os niveis e tipos de aprendizaxe.</p>
Materiais e recursos	O material necesario para desenvolver as tarefas son dependendo da actividade o ordenador, tablet,móbil, fichas ,libros ou libretas.

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	A información transmítese a través da plataforma educativa Abalarmóbil ,aula virtual.e nalgúns casos chamadas telefónicas.
Publicidade	Na páxina web do centro.

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP O PIÑEIRIÑO
CURSO: 5º PRIMARIA
MATERIA: INGLÉS
DEPARTAMENTO: LINGUAS ESTRANXEIRAS
DATA: 11- 05- 2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

1. **Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
2. **Avaliación e cualificación.**
3. **Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
4. **Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles		
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe	Competencias
<ul style="list-style-type: none"> B1.1. Comprender a idea global e a información máis importante en textos orais moi breves, con estruturas simples e coñecidas cun léxico de uso moi frecuente e conectados cos propios intereses e coas propias experiencias do alumnado, articulados con claridade e transmitidos de viva voz ou por soportes multimedia que non distorsionen a mensaxe. 	<ul style="list-style-type: none"> PLEB1.1. Comprende o sentido global e a información máis importante de textos orais, con estruturas coñecidas e léxico de uso cotiá adecuados á súa idade, procedentes de medios audiovisuais ou da Internet. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL
<ul style="list-style-type: none"> B1.2. Coñecer e aplicar as estratexias básicas máis adecuadas para a comprensión do sentido xeral e a información mais importante do texto. 	<ul style="list-style-type: none"> PLEB1.2. Comprende os puntos principais e recoñece palabras e expresións coñecidas en textos orais (xogos de ordenador, peticións, instrucións) sobre temas do seu interese, expresados con claridade e que contén con apoio visual en soporte papel ou dixital. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL
<ul style="list-style-type: none"> B2.2. Participar de forma activa e cooperativa en situacións funcionais de comunicación que requiran un intercambio directo de información en áreas de necesidade inmediata ou temas do seu interese cunha pronuncia axeitada e empregando as convencións propias do proceso comunicativo. 	<ul style="list-style-type: none"> PLEB2.2. Pregunta e responde para dar/obter información en interaccións cotiás habituais. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC
<ul style="list-style-type: none"> B3.1. Identificar o tema e comprender o sentido xeral e as ideas principais en textos escritos sinxelos de temas previamente traballados de forma oral e cun léxico cotián de interese para o alumnado e que conte con apoio visual en soporte papel ou dixital. 	<ul style="list-style-type: none"> PLEB3.1. Comprende información básica escrita en notas, tendas e medios de transporte, relacionadas cos temas traballados previamente de forma oral. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL
<ul style="list-style-type: none"> B3.2. Recoñecer as estratexias básicas máis adecuadas para a comprensión do sentido xeral, e as ideas principais en textos escritos sinxelos. 	<ul style="list-style-type: none"> PLEB3.2. Comprende a idea principal dun texto escrito sinxelo, con apoio visual, procedente dos medios de comunicación adaptados á súa competencia lingüística e acorde coa súa idade. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD
<ul style="list-style-type: none"> B4.1. Elaborar textos sinxelos propios, compostos de frases simples illadas, utilizando con razoable corrección as convencións ortográficas e os principais signos de puntuación, para falar de si mesmo, da súa contorna máis inmediata e de aspectos da súa vida cotiá, en situacións familiares e predicibles. 	<ul style="list-style-type: none"> PLEB4.1. Elabora textos sinxelos relacionados con temas da súa vida cotiá, experiencias e actividades na aula, traballados previamente de forma oral. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL
<ul style="list-style-type: none"> B4.2. Coñecer e aplicar as estratexias básicas máis adecuadas para a produción de textos escritos. 	<ul style="list-style-type: none"> PLEB4.2. Escribe diálogos simples, a partir de modelos, respectando a estrutura gramatical coñecida e as normas ortográficas básicas. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL
<ul style="list-style-type: none"> B5.1. Identificar aspectos socioculturais e sociolingüísticos básicos e significativos e aplicar progresivamente os coñecementos adquiridos sobre estes, a unha comprensión adecuada do texto oral e escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> PLEB5.1. Identifica aspectos básicos da vida cotiá dos países onde se fala a lingua estranxeira (horarios, comidas, festividades...) e compáraos cos propios, amosando unha actitude de apertura cara ao diferente. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSC

<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.4. Obter e dar información persoal máis detallada, aparencia física, afeccións... en situacións comunicativas habituais dentro e fóra da aula. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ PLEB5.4. Pregunta e responde de xeito comprensible en actividades de aprendizaxe en distintos contextos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA ▪ CSC
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.6. Expresar nocións básicas relativas a accións cotiás, de lecer... 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.6. Expresa, identifica e distingue actividades variadas de rutina, lecer... 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.8. Describirse fisicamente, achegando información complementaria, a si mesmo/a ou a outra persoa. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ PLEB5.8. Describe con máis detalle o seu aspecto físico, gustos, afeccións... de si mesmo/a e doutra persoa. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.9. Expresa e comprende indicacións e ordes. 		<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.10. Utilizar adecuadamente as estruturas morfosintácticas para realizar as funcións comunicativas propias do seu nivel. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ PLEB5.10. Diferenza preguntas e respostas moi simples, así como as que achegan información. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.14. Comprender e utilizar o léxico propio do nivel en situacións comunicativas sinxelas da vida da aula ou fóra dela. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ PLEB5.14. Comprende e usa adecuadamente o vocabulario necesario para participar nas interaccións da aula ou fóra da aula, ler textos próximos á súa idade e escribir con léxico traballado previamente. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	<p>Procedementos: Para a nota da avaliación do 3º trimestre farase a media do 1º e do 2º trimestre.</p>
	<p>Instrumentos: Exames, rexistro de tarefas e traballo de aula.</p>
Cualificación final	<p>A cualificación final do curso será a mesma que a do 3º trimestre, posto que xa é a media dos dous trimestres anteriores.</p>
Alumnado de materia pendente	<p>Criterios de avaliación: Non se dá ningún caso de materia pendente de inglés neste curso</p>
	<p>Criterios de cualificación:</p>
	<p>Procedementos e instrumentos de avaliación:</p>

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

Actividades	<p>As actividades do terceiro trimestre son de reforzo e de repaso do xa traballado na aula, nas que se practica o vocabulario e as estruturas gramaticais que se detallan a continuación.</p> <p><u>Semana do 16 de marzo a 31 de marzo</u></p> <p>- <u>Actividades de reforzo do xa traballado na clase presencial</u></p> <p><u>Tema 5: Shopping</u></p> <p><u>Vocabulary:</u></p> <p><u>Clothing and accessories:</u> tracksuit, swimsuit, watch, bracelet, wallet, pocket, belt, umbrella, gloves, label</p> <p><u>Adjectives for clothes:</u> tight, baggy, cheap, expensive, old-fashioned, modern, colourful, floral, too big, not big enough</p> <p><u>Structures:</u></p> <p>I'm going to use this umbrella. He's going to try very hard. You aren't going to buy that watch. She isn't going to wear the bracelet. Am I going to use this umbrella? Are you going to buy that watch? Is she going to buy that swimsuit? Whose hat is this? It's Dan's/mine/yours/his/hers. That hat is Dan's/mine/yours/his/hers. This hat is Dan's/mine/yours/his/hers. Whose glasses are these? They're Dan's/mine/yours/his/hers.</p> <p><u>Semana do 1 de abril ao 17 de abril</u></p> <p>- <u>Actividades de repaso dos temas vistos no 1º e 2º trimestre:</u></p> <p><u>Tema 1: Friends</u></p> <p><u>Vocabulary:</u></p> <p><u>Physical appearance:</u> dark hair, spiky hair, handsome, good-looking, moustache, blond(e) hair, bald, beautiful, cute, beard, straight hair, curly hair.</p> <p><u>Adjectives to describe personality:</u> bossy, kind, sporty, lazy, clever, shy,</p>
--------------------	--

talkative, helpful, friendly, hard-working

Structures:

What does he/she look like? He's good-looking/She's beautiful.

He's/She's got straight dark hair and brown eyes.

He/She hasn't got blond(e) hair.

What do they look like? They're tall and handsome.

They've got short blond(e) hair and blue eyes. They haven't got dark hair.

What is he/she like?

He's sporty and clever.

She's clever but lazy.

What are they like? They're kind and hard-working.

They're helpful but talkative.

I like him because he's kind.

Semana do 20 de abril ao 30 de abril

Tema 2: My life

Vocabulary:

Daily activities: brush my teeth, make my bed, wash my face, tidy my room, do my homework, go to bed early, revise for a test, take notes in class, take out the rubbish, be on time

Adverbs of frequency: always, usually, often, sometimes, never

Structures:

You must brush your teeth. (order)

You should brush your teeth. (advice)

First, I brush my teeth.

Then I make my bed.

Next, I eat my breakfast. Finally, I go to school

Semana do 4 de maio ao 15 de maio

Tema 3: Free time

Vocabulary:

Hobbies and activities: hitting, kicking, throwing, catching, diving, acting, telling, jokes, reading poetry, playing computer games, doing puzzles

More hobbies and activities: trampolining, playing chess, playing the drums, skateboarding, rollerblading, running races, singing karaoke, writing stories,

drawing, making models.

Structures:

What is she good at?

She's good at hitting but she isn't good at acting.

What are they good at?

They're good at hitting but they aren't good at catching.

Semana do 18 de maio ao 29 de maio.

Tema 4: Around the world

Vocabulary:

Countries: China, South Korea, Japan, Australia, the United States, Mexico, Argentina, Brazil, Poland, the United Kingdom, Spain, Italy, Egypt, Turkey

Places: forest, desert, pyramid, statue, city, cave, volcano, lake

Structures:

There's a nature reserve in China.

There isn't a lot of rain in the desert.

There are some camels in Australia.

There aren't any camels in China.

Is there a desert? Yes there is. / No, there isn't.

Are there any volcanoes? Yes, there are. / No, there aren't.

Semana do 1 de xuño ao 19 de xuño.

Repaso do tema 5.

Tema 5: Shopping

Vocabulary:

Clothing and accessories: tracksuit, swimsuit, watch, bracelet, wallet, pocket, belt, umbrella, gloves, label

Adjectives for clothes: tight, baggy, cheap, expensive, old-fashioned, modern, colourful, floral, too big, not big enough

Structures:

I'm going to use this umbrella.

He's going to try very hard.

You aren't going to buy that watch.

She isn't going to wear the bracelet.

Am I going to use this umbrella?

Are you going to buy that watch?

Is she going to buy that swimsuit?
Whose hat is this? It's Dan's/mine/yours/his/hers. That hat is
Dan's/mine/yours/his/hers.
This hat is Dan's/mine/yours/his/hers. Whose glasses are these?
They're Dan's/mine/yours/his/hers.

Para alumnado TEA e de altas capacidades, establécense as seguintes actividades de ampliación, e nalgún caso material específico adaptado.

Tema 6: Party time

Vocabulary:

Irregular past tense verbs: make/made, have/had, come/came, give/gave, get/got, sing/ sang, bring/brought, meet/met, eat/ate, see/saw

Parties: wedding, tea party, graduation party, dinner party, fancy dress party, surprise party, pyjama party, farewell party, picnic

Structures:

I brought a present.
They didn't bring any presents.
He could walk when he was one.
They couldn't eat everything.
Where did you go? I went to a birthday party.
When did he go to the party? He went last week.
Why did she like the party? She liked it because it was a surprise party.
Who did she meet? She met her uncle.
What did they do all the party? They ate pizza and danced.

Tema 7: School

Vocabulary:

Adjectives: interesting, boring, exciting, scary, funny, difficult, easy, romantic, embarrassing, important

School subjects: Computer Studies, Maths, Geography, Science, History, Art, Music, Sport, Design, Drama

Structures:

Was it interesting? Yes, it was. / No, it wasn't.
Was there an alien in it? Yes, there was. /No, there weren't.
Were there any exciting stories? Yes, there were. /No, there weren't.

	<p>Did you have Maths on Tuesday? Yes, I did. /No, I didn't. Did he go swimming on Monday? Yes, he did. /No, he didn't.</p> <p><u>Tema 8: All about us</u></p> <p><u>Vocabulary:</u></p> <p><u>Nationalities:</u> American, Argentinian, Brazilian, British, Egyptian, Italian, Polish, Turkish, Mexican, Spanish, Chinese, Australian, Japanese, South Korean</p> <p><u>Occupations:</u> scientist, sailor, businessman/businesswoman, actor, musician, waiter, engineer, mechanic, footballer, TV presenter</p> <p><u>Structures:</u></p> <p>Is he from the United States? / Is he American? Yes, he is. / No, he isn't. Are they from Brazil? / Are they Brazilian? Yes, they are. / No, they aren't. Where's she from? She's from Argentina. She's Argentinian. Where are they from? They're from Turkey. They're Turkish He's a mechanic. He likes to fix cars. He's a mechanic who likes to fix cars. Paris is a city. You can see the Eiffel Tower there. Paris is a city where you can see the Eiffel Tower. Iron Man is an American film. It's very famous. Iron Man is an American film that/ which is very famous.</p>
<p>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</p>	<p>O alumnado dispón de material informático (ordenador) con conexión a internet co cal poden realizar as tarefas encomendadas sen problema a través da plataforma Edixgal e/ou o caderno.</p>
<p>Materiais e recursos</p>	<p>O material necesario para desenvolver as tarefas é o ordenador e /ou o caderno.</p>

4. Información e publicidade

Información ao alumnado e ás familias	A información transmítese a través da plataforma educativa Edixgal e/ou vía telefónica.
Publicidade	Na páxina web do centro.

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP O PIÑEIRIÑO
CURSO: 6º PRIMARIA
MATERIA: INGLÉS
DEPARTAMENTO: LINGUAS ESTRANXEIRAS
DATA: 11- 05- 2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

1. **Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
2. **Avaliación e cualificación.**
3. **Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
4. **Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles		
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe	Competencias
<ul style="list-style-type: none"> B1.1. Identificar o sentido xeral, a información esencial e os puntos principais en textos orais moi breves e sinxelos en lingua estándar, con estruturas simples e léxico de uso moi frecuente, articulados con claridade e lentamente e transmitidos de viva voz ou por medios técnicos, sobre temas habituais e concretos relacionados coas propias experiencias, necesidades e intereses en contextos cotiáns predicibles ou relativos a áreas de necesidade inmediata nos ámbitos persoal, público e educativo, sempre que as condicións acústicas sexan boas e non distorsionen a mensaxe, que se poida volver escoitar o devandito ou pedir confirmación e conte con apoio visual ou cunha clara referencia contextual. 	<ul style="list-style-type: none"> PLEB1.1. Comprende o esencial de anuncios publicitarios sobre produtos que lle interesan (xogos, ordenadores, CD etc.). 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA
<ul style="list-style-type: none"> B1.2. Coñecer e saber aplicar as estratexias básicas máis adecuadas para a comprensión do sentido xeral, a información esencial ou os puntos principais do texto. 	<ul style="list-style-type: none"> PLEB1.2. Comprende mensaxes e anuncios públicos que conteñan instrucións, indicacións ou outro tipo de información (por exemplo, números, prezos, horarios, nunha estación ou nuns grandes almacéns). 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA
<ul style="list-style-type: none"> B2.1. Participar de maneira simple e comprensible en conversas moi breves que requiran un intercambio directo de información en áreas de necesidade inmediata ou sobre temas moi familiares (un mesmo, a contorna inmediata, persoas, lugares, obxectos e actividades, gustos e opinións), nun rexistro neutro ou informal, utilizando expresións e frases sinxelas e de uso moi frecuente, normalmente illadas ou enlazadas con conectores básicos, aínda que en ocasións a pronuncia non sexa moi clara, sexan evidentes as pausas e titubeos e sexa necesaria a repetición, a paráfrase e a cooperación da persoa interlocutora para manter a comunicación. 	<ul style="list-style-type: none"> PLEB2.1. Fai presentacións breves e sinxelas, previamente preparadas e ensaiadas, sobre temas cotiáns ou do seu interese (presentarse e presentar a outras persoas; dar información básica sobre si mesmo, a súa familia e a súa clase; indicar as súas afeccións e intereses e as principais actividades do seu día a día; describir brevemente e de maneira sinxela a súa habitación, o seu menú preferido, o aspecto exterior dunha persoa, ou un obxecto; presentar un tema que lle interese (o seu grupo de música preferido); dicir o que lle gusta e non lle gusta e dar a súa opinión) usando estruturas sinxelas e cunha pronuncia e entoación comprensible. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA
<ul style="list-style-type: none"> B3.1. Identificar o tema, o sentido xeral, as ideas principais e información específica en textos, tanto en formato impreso como en soporte dixital, moi breves e sinxelos, en lingua estándar e cun léxico de alta frecuencia, e nos que o tema tratado e o tipo de texto resulten moi familiares, cotiáns ou de necesidade inmediata, a condición de que se poida reler o que non se entendeu, que se poida consultar un dicionario e conte con apoio visual e contextual. 	<ul style="list-style-type: none"> PLEB3.1. Comprende instrucións, indicacións, e información básica en notas, letreiros e carteis en rúas, tendas, medios de transporte, cinemas, museos, colexios, e outros servizos e lugares públicos. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA
<ul style="list-style-type: none"> B3.3. Inferir do contexto e da información contida no texto os significados probables de palabras e expresións que se descoñecen. 	<ul style="list-style-type: none"> PLEB3.3. Comprende correspondencia (SMS, correos electrónicos, postais e tarxetas) breve e sinxela que trate sobre temas familiares como, por exemplo, un mesmo, a familia, a escola, o tempo libre, a 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA

	descrición dun obxecto ou un lugar, a indicación da hora e o lugar dunha cita etc.	
<ul style="list-style-type: none"> B4.3. Aplicar patróns gráficos e convencións ortográficas básicas para escribir con razoable corrección palabras ou frases curtas que se utilizan normalmente ao falar, pero non necesariamente cunha ortografía totalmente normalizada. 	<ul style="list-style-type: none"> PLEB4.1. Completa un breve formulario ou unha ficha cos seus datos persoais (por exemplo, para rexistrarse nas redes sociais, para abrir unha conta de correo electrónico etc.). 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CAA
<ul style="list-style-type: none"> B4.2. Coñecer e aplicar as estratexias básicas para producir textos escritos moi breves e sinxelos, p. e. copiando palabras e frases moi usuais para realizar as funcións comunicativas que se perseguen. 	<ul style="list-style-type: none"> PLEB4.2. Escribe correspondencia persoal breve e simple (mensaxes, notas, postais, correos, chats ou SMS) na que dá as grazas, felicita a alguén, fai unha invitación, dá instrucións, ou fala de si mesmo/a e da súa contorna inmediata (familia, amigos e amigas, afeccións, actividades cotiás, obxectos e lugares) e fai preguntas relativas a estes temas. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CAA CSC
<ul style="list-style-type: none"> B5.1. Identificar aspectos socioculturais e sociolingüísticos básicos, concretos e significativos, sobre a vida cotiá (hábitos, horarios, actividades ou celebracións), condicións de vida (vivenda, contorna), relacións interpersoais (familiares, de amizade ou escolares), comportamento (xestos habituais, uso da voz ou contacto físico) e convencións sociais (normas de cortesía), e aplicar os coñecementos adquiridos sobre estes a unha comprensión adecuada do texto. 	<ul style="list-style-type: none"> PLEB5.1. Entende a información esencial en conversas breves e sinxelas nas que participa que traten sobre temas familiares como, por exemplo, un mesmo, a familia, a escola, o tempo libre, a descrición dun obxecto ou dun lugar. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CAA
<ul style="list-style-type: none"> B5.2. Recoñecer aspectos socioculturais e sociolingüísticos básicos, concretos e significativos, e aplicar os coñecementos adquiridos sobre estes a unha produción oral e escrita adecuada ao contexto, respectando as convencións comunicativas máis elementais. 	<ul style="list-style-type: none"> PLEB5.2. Desenvólvese en transaccións cotiás (p. e. pedir nunha tenda un produto e preguntar o prezo). 	<ul style="list-style-type: none"> CCL
<ul style="list-style-type: none"> B5.4. Recoñecer os significados máis comúns asociados ás estruturas sintácticas básicas propias da comunicación oral ou escrita (p. e estrutura interrogativa para demandar información). 	<ul style="list-style-type: none"> PLEB5.4. Participa nunha entrevista, p. e. médica nomeando partes do corpo para indicar o que lle doe. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	<p>Procedementos: Para a nota da avaliación do 3º trimestre farase a media do 1º e do 2º trimestre.</p>
	<p>Instrumentos: Exames, rexistro de tarefas e traballo de aula.</p>
Cualificación final	<p>A cualificación final do curso será a mesma que a do 3º trimestre, posto que xa é a media dos dous trimestres anteriores.</p>
Alumnado de materia pendente	<p>Criterios de avaliación: Para a avaliación da materia pendente terase en conta as notas dos exames, as tarefas e o traballo de aula.</p>
	<p>Criterios de cualificación: O alumnado terá superada a materia de inglés de 5º de primaria, se obtén unha cualificación positiva na de 6º de primaria.</p>
	<p>Procedementos e instrumentos de avaliación: Traballos e tarefas recomendadas.</p>

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

As actividades do terceiro trimestre son de reforzo e de repaso do xa traballado na aula, nas que se practica tanto o vocabulario como as estruturas gramaticais que se detallan a continuación. Tamén hai actividades de repaso de contidos de 5º de Primaria.

Semana do 16 de marzo a 31 de marzo

- [Actividades de reforzo do xa traballado na clase presencial](#)

Tema 7: Space

Vocabulary:

Objects in space: space station, satellite, astronaut, planet, telescope, alien, spaceship, comet, space shuttle, rocket.

Opinion adjectives: complicated, amazing, frightening, intelligent, brilliant, important, interesting, expensive, horrible, fascinating

Structures:

We need to bring warm clothes.

We ought to book tickets.

I think we should bring our dinner. I had better go now!

Which planet is more interesting? The red planet is more interesting than the blue planet.

Which subject is the most fascinating? Science is the most fascinating subject.

Which telescope is less complicated? The small telescope is less complicated than the big telescope.

Which telescope is the least complicated? The small telescope is the least complicated.

You may get confused.

Drivers have to be extra careful

Semana do 1 de abril ao 17 de abril

- [Actividades de repaso dos temas vistos no 1º e 2º trimestre:](#)

Tema 2: Wild park

Vocabulary:

Wild animals: rhino, cheetah, koala, lemur, camel, whale, seal, otter, turtle, tiger.

Actividades

Superlative adjectives to describe animals: tallest, longest, shortest, biggest, smallest, heaviest, lightest, fastest, slowest

Structures:

How heavy is it? It's eight hundred kilograms.

How tall is it? It's five metres tall.

The giraffe is taller than the rhino.

The rhino is heavier than the otter.

Are otters faster than snakes? Yes, they are. / No, they aren't.

Were the trees taller than the houses? Yes, they were. / No, they weren't.

Which is the heaviest? The hippo is the heaviest.

Marine fossils are found under the sea.

The world's oldest fossil was found in Quebec.

Semana do 20 de abril ao 30 de abril

Tema 3: Where we live

Vocabulary:

Places in our town (1): shopping centre, post office, cinema, chemist, newsagent, college, circus, factory, theatre, supermarket

Places in our town (2): university, airport, bookshop, fire station, police, station, railway station, bus stop, guest house, stadium, underground

Structures:

How do you get to the swimming pool? Turn left at the corner, then go straight ahead.

The swimming pool is at the end of the street.

near / between / next to / behind / straight ahead / at the end of / in front of

If you want to buy a book, you should go to the bookshop.

If I get lost, I can go to the police station.

Towns aren't as big as cities.

There are as many parks in a city as in a town.

There isn't as much traffic in villages as in cities.

Semana do 4 de maio ao 15 de maio

Tema 4: Good food, good mood

Vocabulary:

International food: curry, omelette, spaghetti, fish and chips, paella, dumplings, sushi, stew, rice and beans

Cooking verbs and objects: made a list, bought food, read a recipe, prepared the ingredients, turned on the oven, served a meal, washed the dishes, had a meal

Structures:

I cooked an omelette.

She didn't eat spaghetti.

Did they go to the lake? Yes, they did. / No, they didn't.

I was preparing the pizza when the power went off.

While I was walking to the supermarket, I lost the recipe.

I didn't have a lot of energy, did I?

You did lots of exercise, didn't you?

Semana do 18 de maio ao 29 de maio.

Tema 6: Trips

Vocabulary:

Tourist attractions: museum, aquarium, theme park, palace, botanical gardens, water park, castle, national park, skyscraper

Theme park attractions: go on the big wheel, go on the dodgems, play mini-

golf, go on the carousel, go on the boating lake, go on the rollercoaster, go on the pirate ship, go on the water slide

Structures:

What will you do tomorrow? I'll go to the castle.

Will you go to the national park? Yes, I will./No, I won't.

Shall we go on the bigwheel? I'm not sure.

What else could we do? We could go on the rollercoaster.

Humid air means you will feel hotter in summer.

Lots of cirrus clouds tell us it is going to rain soon.

Semana do 1 de xuño ao 19 de xuño.

Actividades de repaso de contidos de 5º Primaria.

Tema 8: Environment

Vocabulary:

Ways to help the environment: recycle paper, recycle bottles, collect

	<p>rubbish, take a shower, reuse plastic bags, turn off the lights, use public transport, use rechargeable batteries</p> <p><u>Ways to protect the environment:</u> save trees, save resources, keep the planet clean, donate food, reduce waste, conserve energy, reduce pollution, car pool</p> <p><u>Structures:</u></p> <p>We can give a little food to the food bank.</p> <p>We can do a few things to help the homeless.</p> <p>There are plenty of people who can help.</p> <p>There is no glass here to send to the recycling bank.</p> <p>I've got enough recycled material here to make a mattress.</p> <p>a bottle of / half a cup of</p> <p>If we reduce pollution, the air will be much cleaner.</p> <p>The air will be much cleaner if we reduce pollution.</p> <p>How many flowers do bees pollinate?</p> <p>How much honey can bees produce?</p>
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	O alumnado dispón de material informático (ordenador) con conexión a internet co cal poden realizar as tarefas sen problema a través da plataforma educativa Edixgal, e/ou o caderno.
Materiais e recursos	O material necesario para desenvolver as tarefas é o ordenador e /ou o caderno.

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	A información transmítese a través da plataforma educativa Edixgal e/ou vía telefónica.
Publicidade	Na páxina web do centro.