

ATGALAIÀ

XORNAL
ESCOLAR
Nº 3

CEIP Cervo N° 1



De novo, o Equipo de Dinamización Lingüística do centro, pídenme que escriba unhas palabras, a modo de saído, para o novo número do noso xornal escolar "Atalaia", xornal onde os nenos e nenas do centro, xogan a sentirse e ser xornalistas por un tempo.

Como directora do CEIP de Cervo nº1, sintome orgullosa de contar cun gran equipo de mestres e mestras que co seu traballo e dedicación, encárgase de encaminhar ao alumnado pola senda da cultura e da sabedoría.

As páxinas do xornal, mostranse tan só un pouco do traballo diario dos nenos e nenas do cole, traballo feito con ilusión, agarro e esforzo por parte dunxs e doutros. Dende os nenos de 3anos (os "pequenos") ata os de 6º (os maiores), que co saído do xornal deixaranno para empazar unha nova etapa na súa vida, deixan nestas páxinas o seu bo facer.

Entre todos os obxectivos do Equipo (EDL) ao facer este xornal, está o de acadar que o alumnado do cole chegue a "querer" a nosa lingua, (lingua gairimosa onde as haxas), e, que a oír querendo esta lingua, a nosa, falgan que esta "mimoso, suave, queixosa, sentida; que encanta se ri e comore se chora" (en palabras da gran poeta Rosalía de Castro) tería mil primaveras e veráns, e outónos e invernos mais

Grazas a todos os implicados para que este proxecto saia adiante e moi d'ánimo!

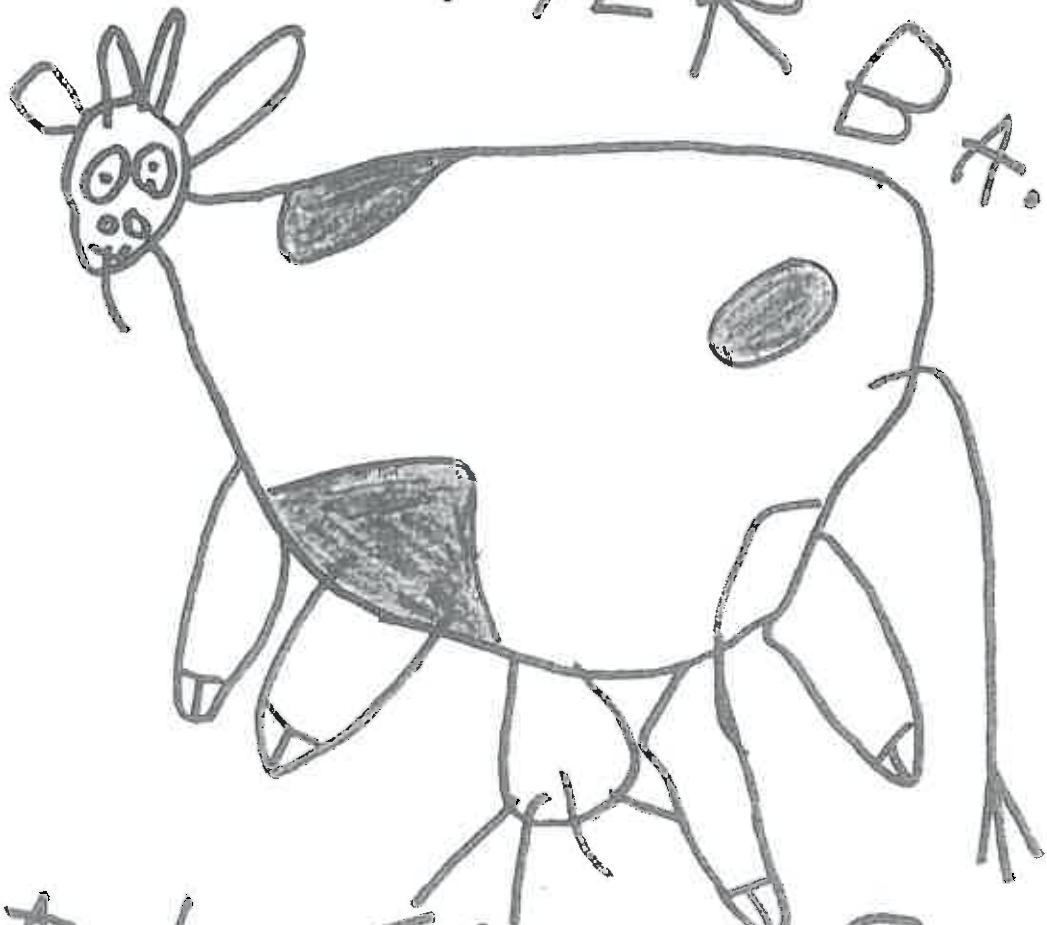
Un saído moi gairimoso

Carina

ESTA VACA
ES UN MAMÍFERO ANIMAL

ERUMIANTE.

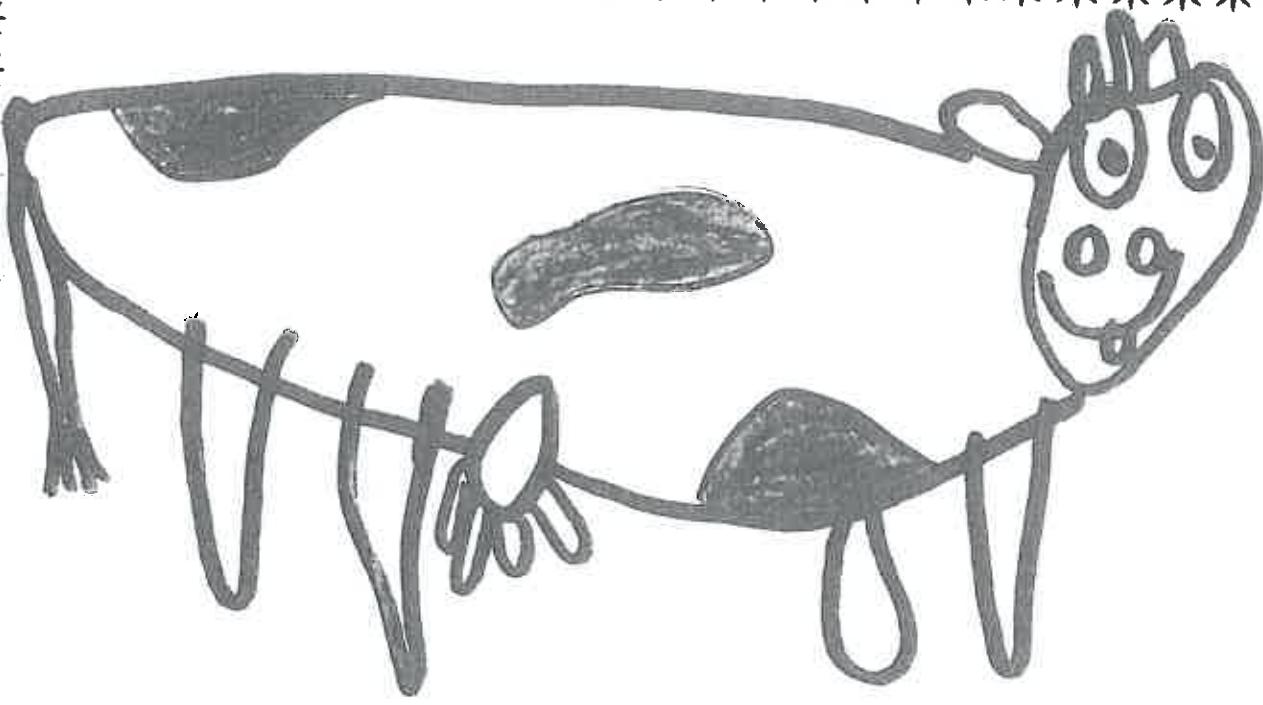
COMER HIERBA.



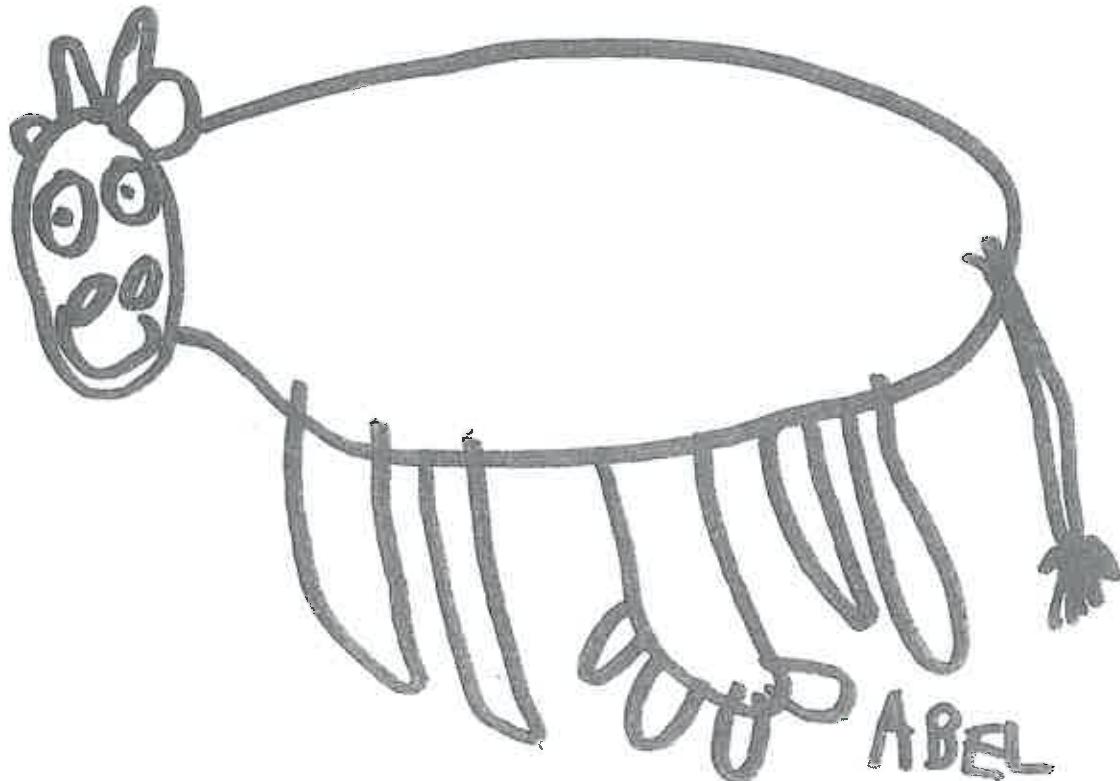
ALEXANDER



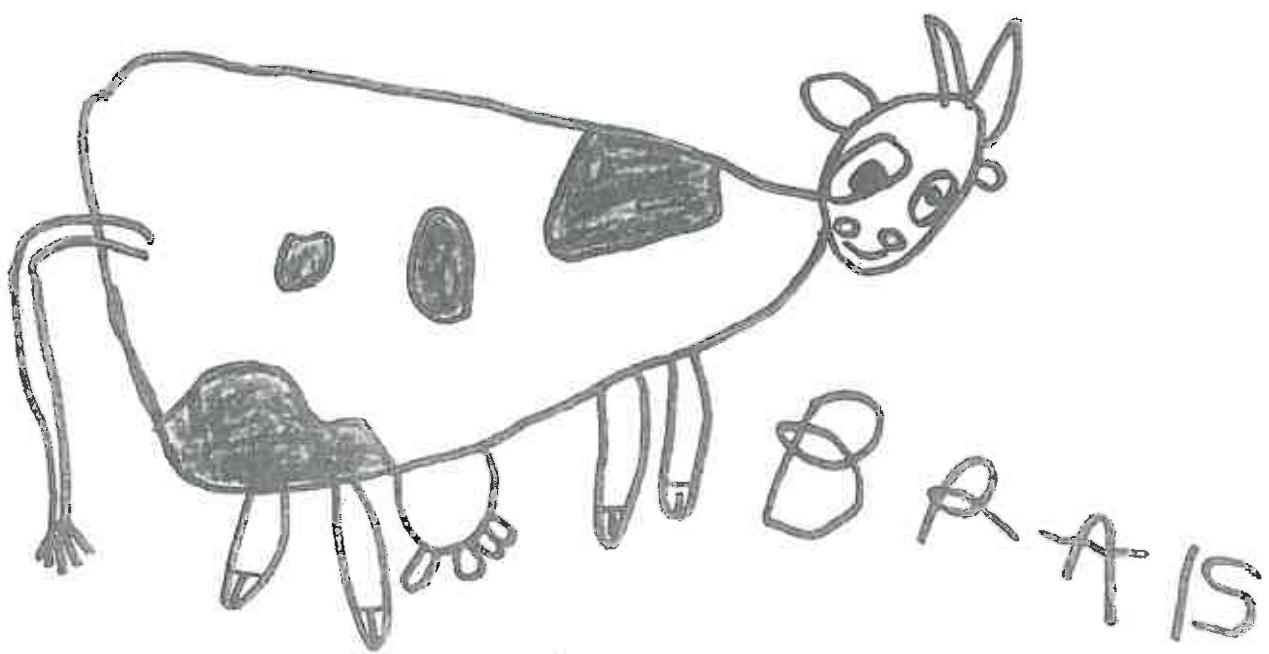
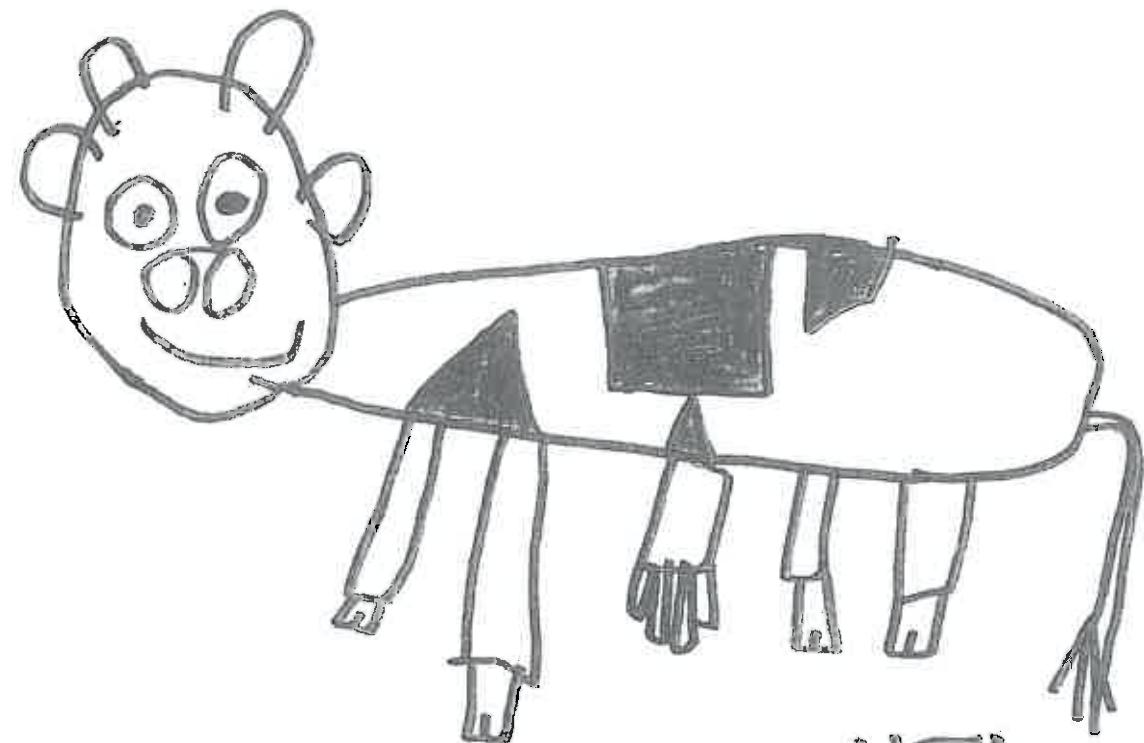
SAUZEL

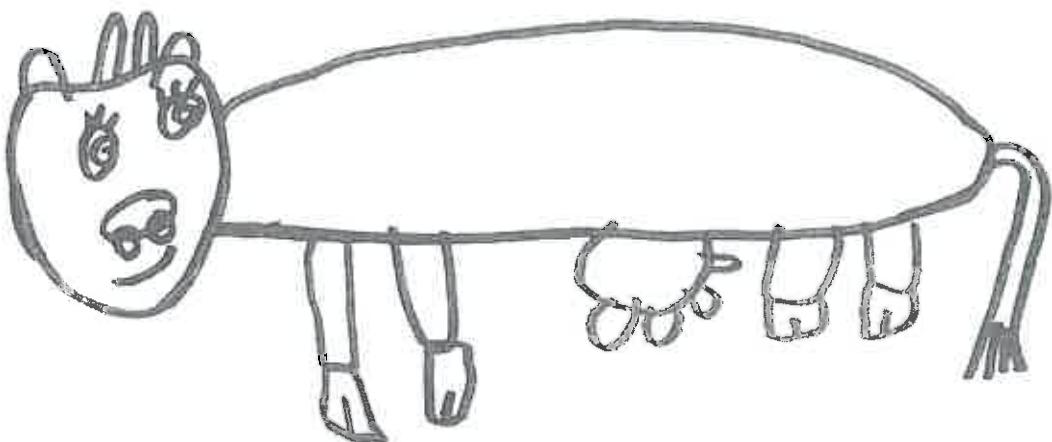


ROI

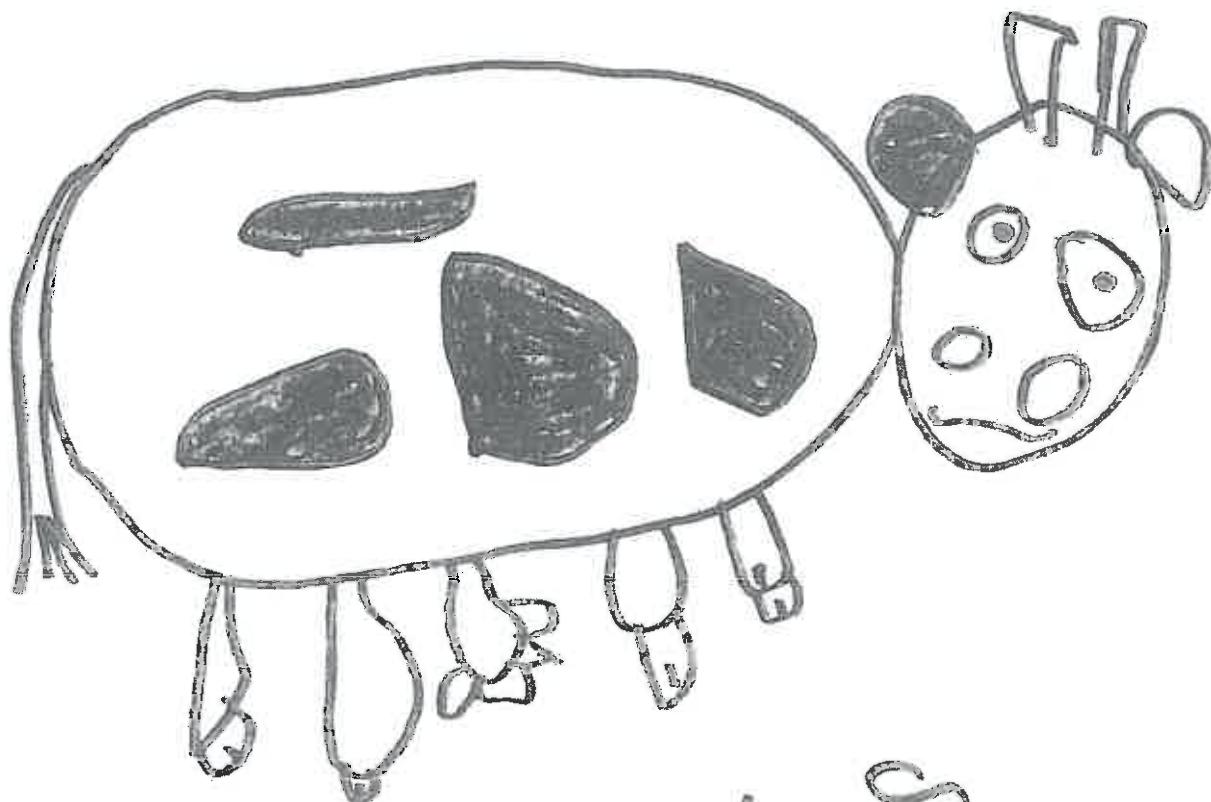


ABEL

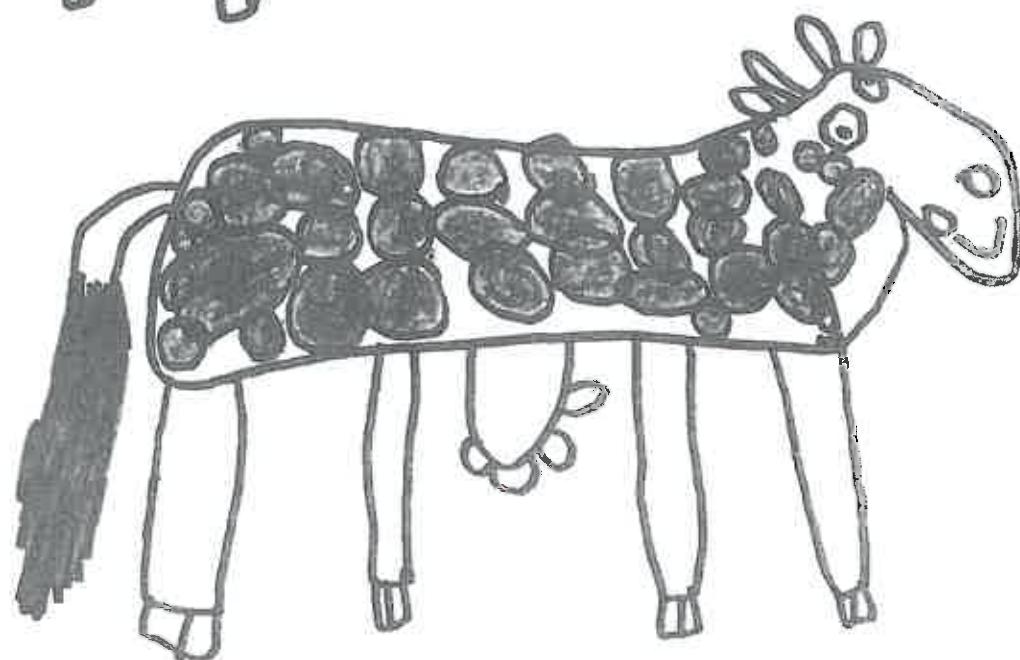




RUTH

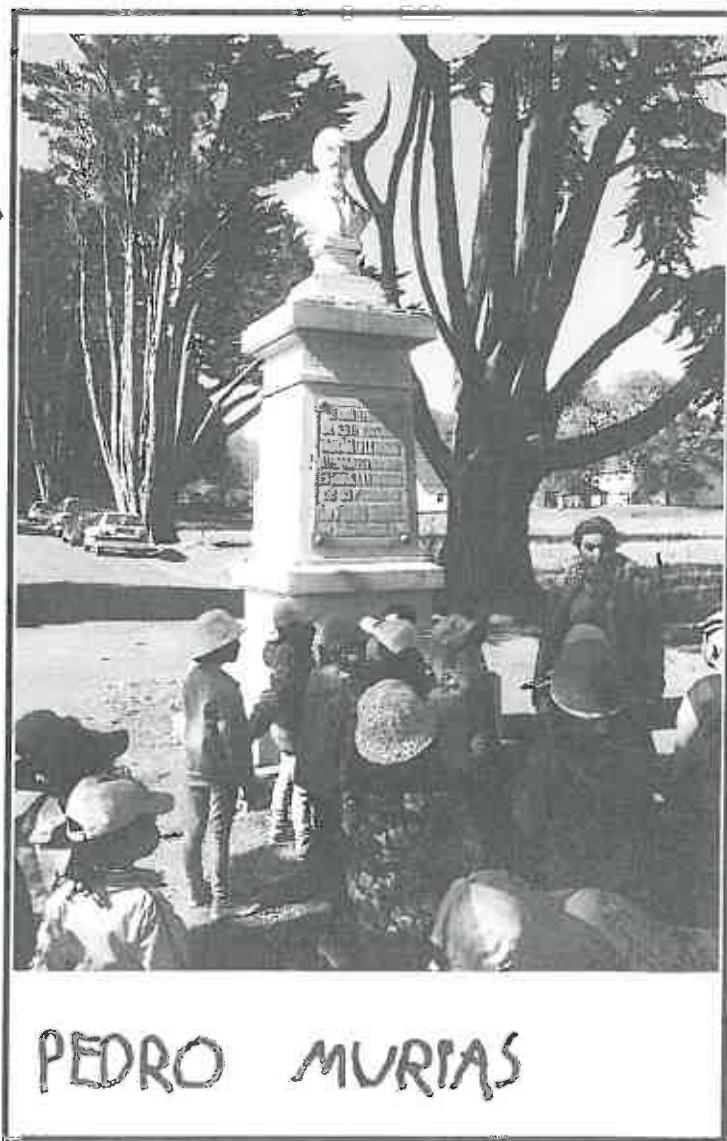


LARIS SA



TERAY

ESCOLA PEDRO MURIAS

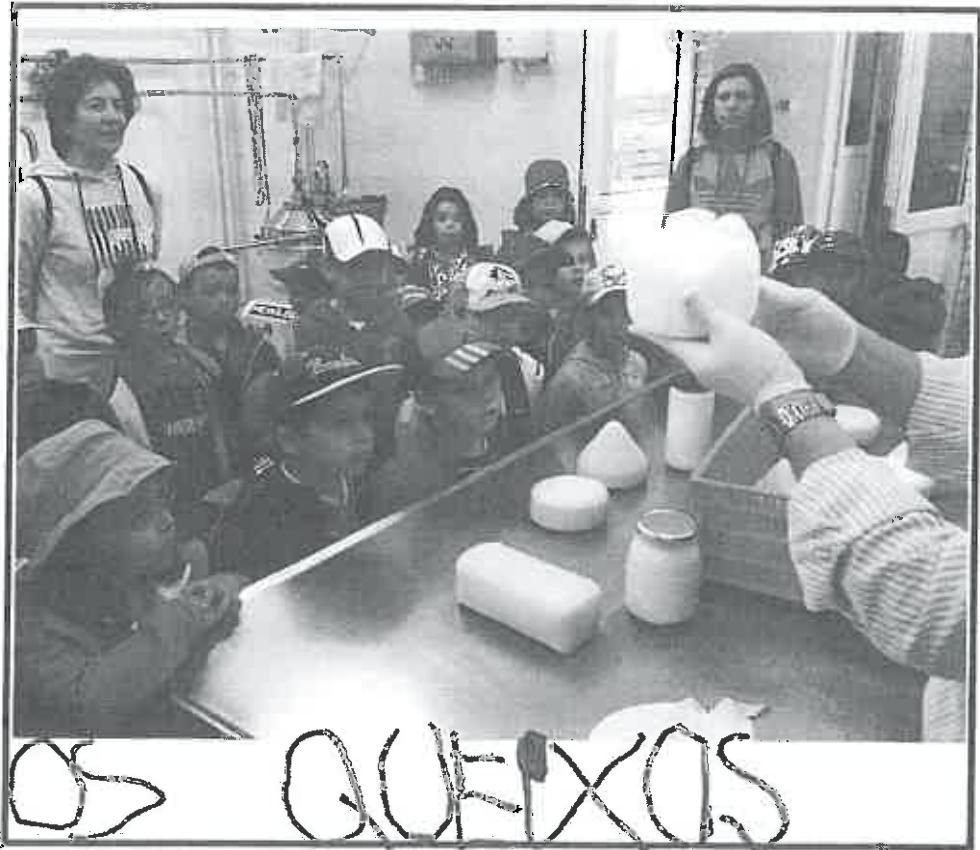


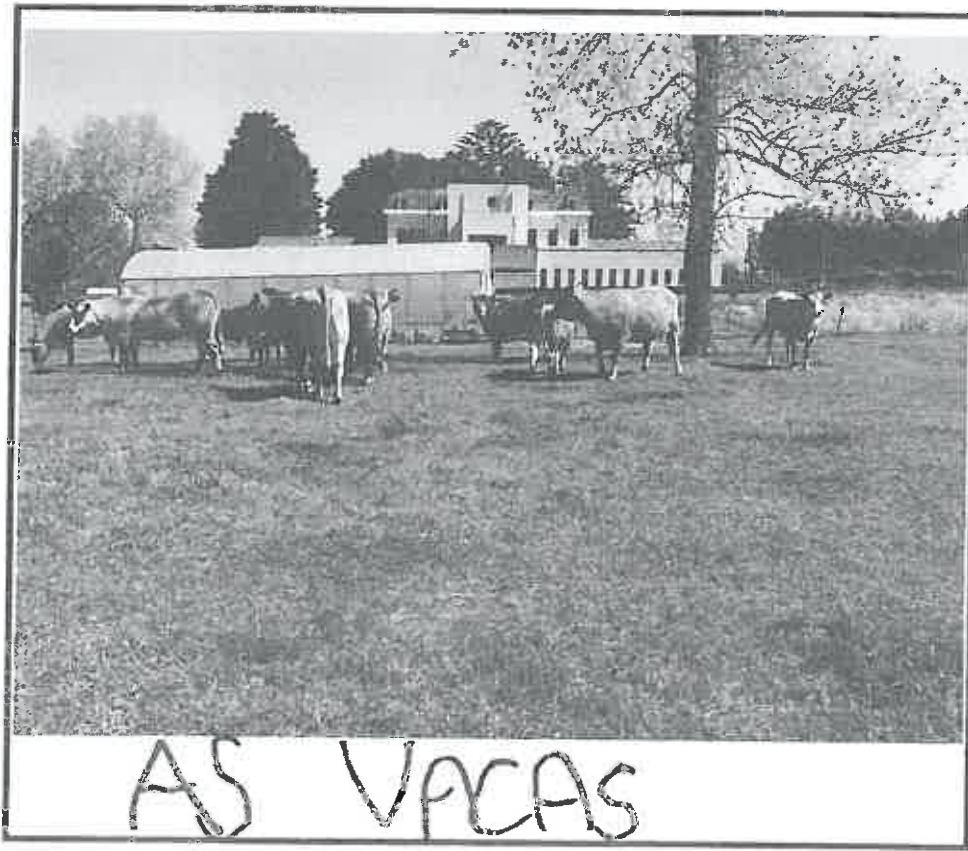


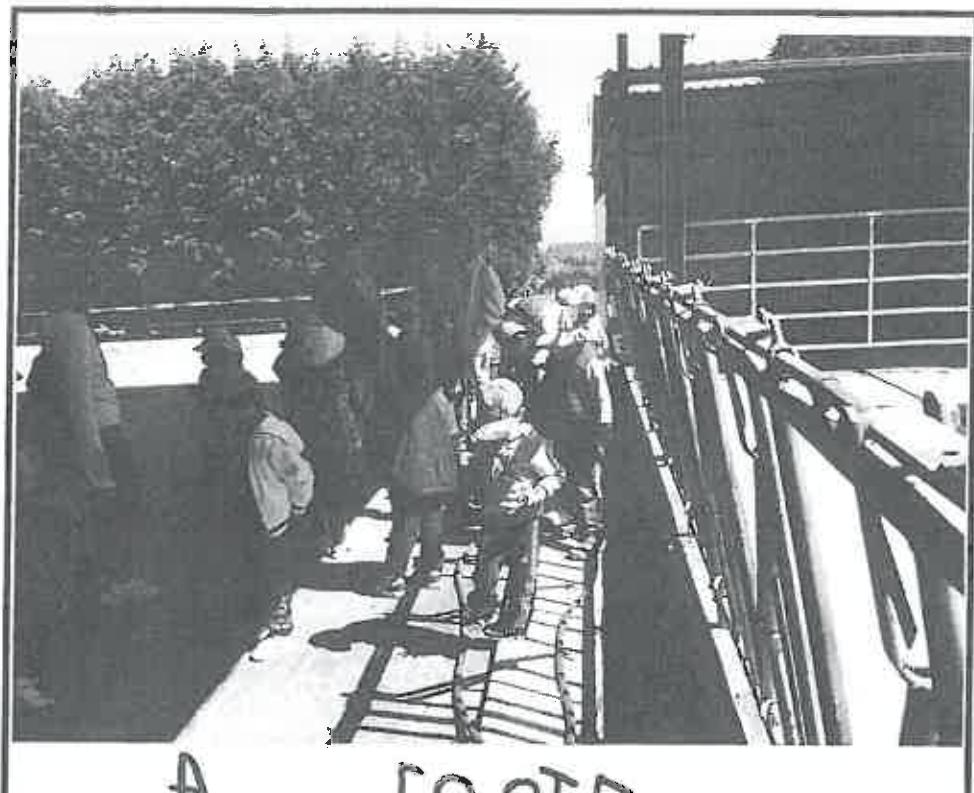
ÁRBORES CENTENARIAS



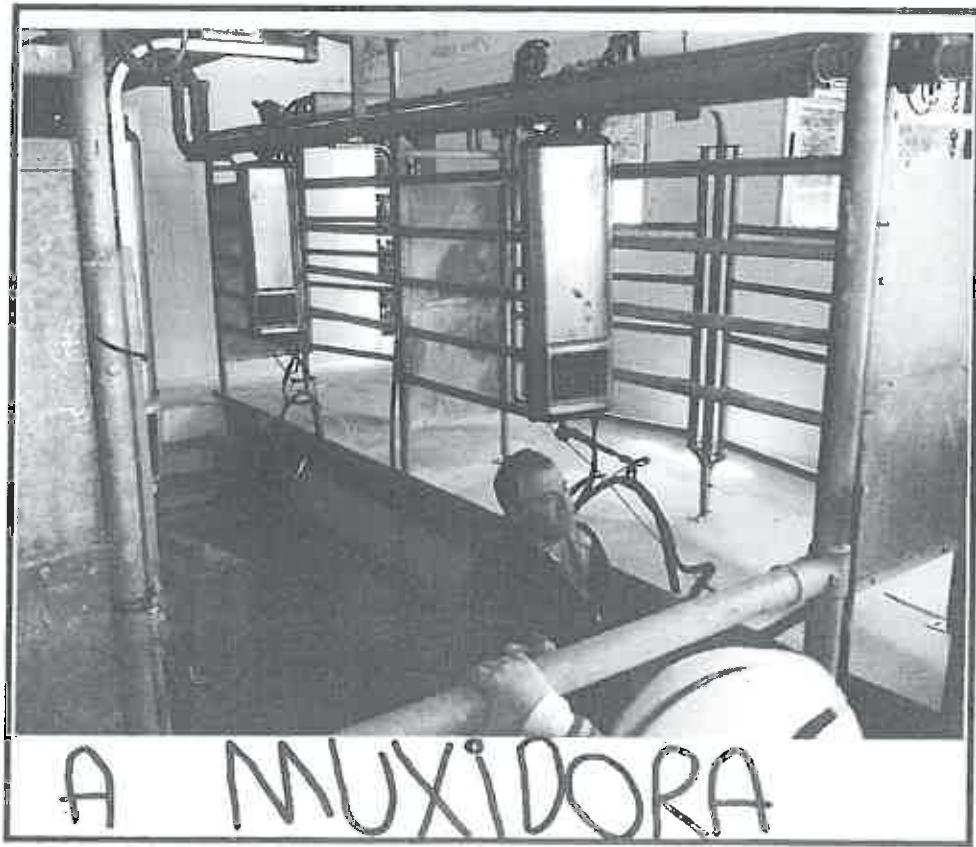
AS ÁRBORES FROSTEIRAS







A CORTE



A MUXIDORA



AS MIÑOCAS



ESTACIÓN METEOROLÓGICA

5º E. INFANTIL

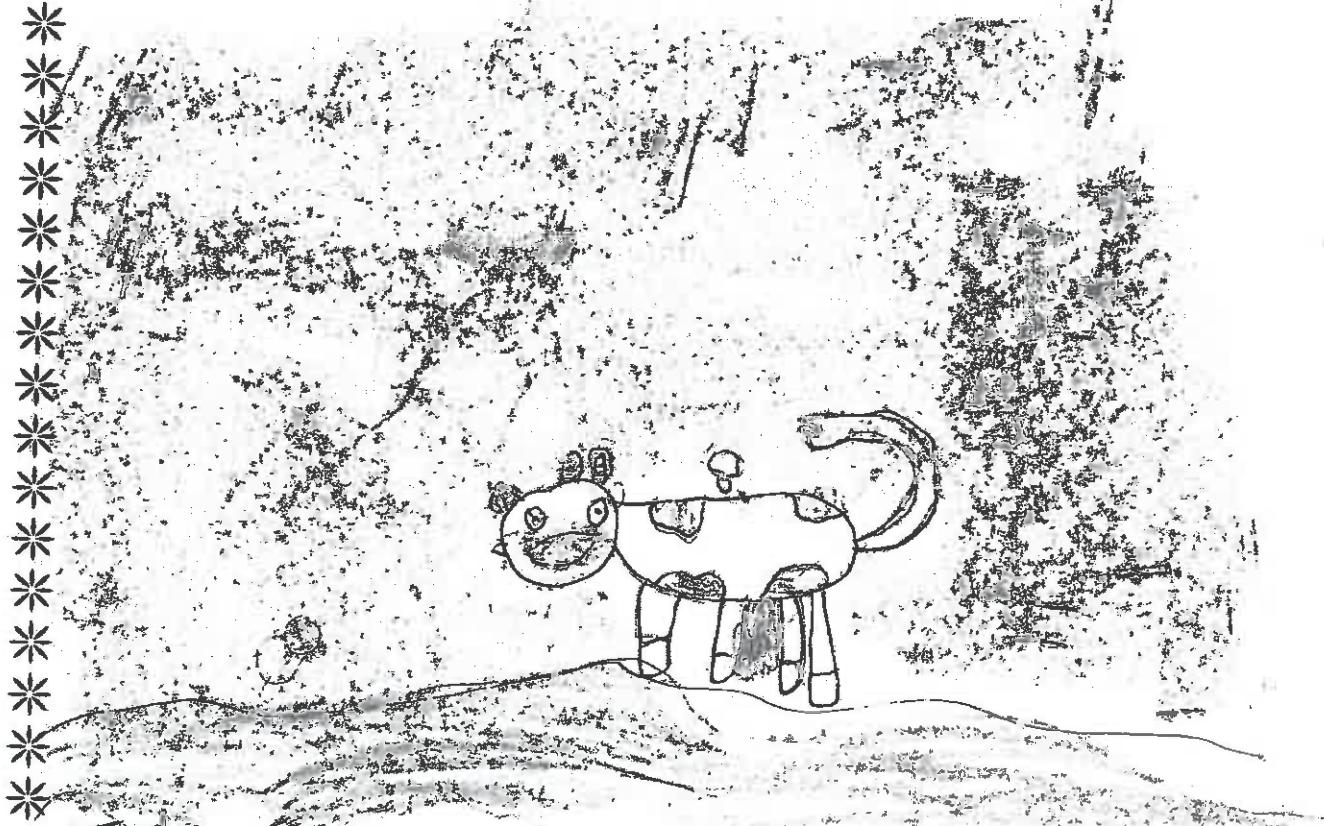
A VACA

POEMAS

E. J. SANDS

Téño unha
que se chama vaca
vaca
Paca.

No campo pacía
cada vez que o touro a ví,
ao touro toreaba
ata que o cansaba.



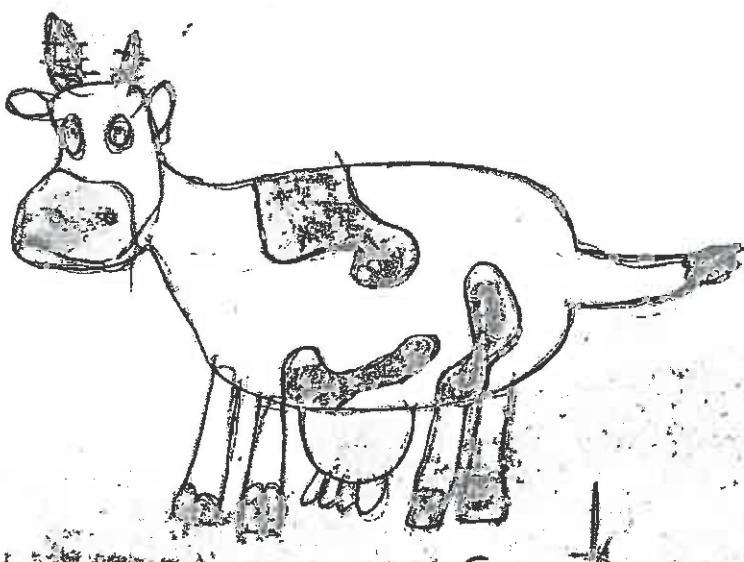
Edgar

Bon

Vivor

A VACA

Tenho unha vaca
que se chama Paca.
cando a muxo dame tanto leite
que lle chama a atención
a toda a xente,
faigo queixo e requesxo
é como me sabe tanto
nunca me queixo.



Cristian Gómez Nita

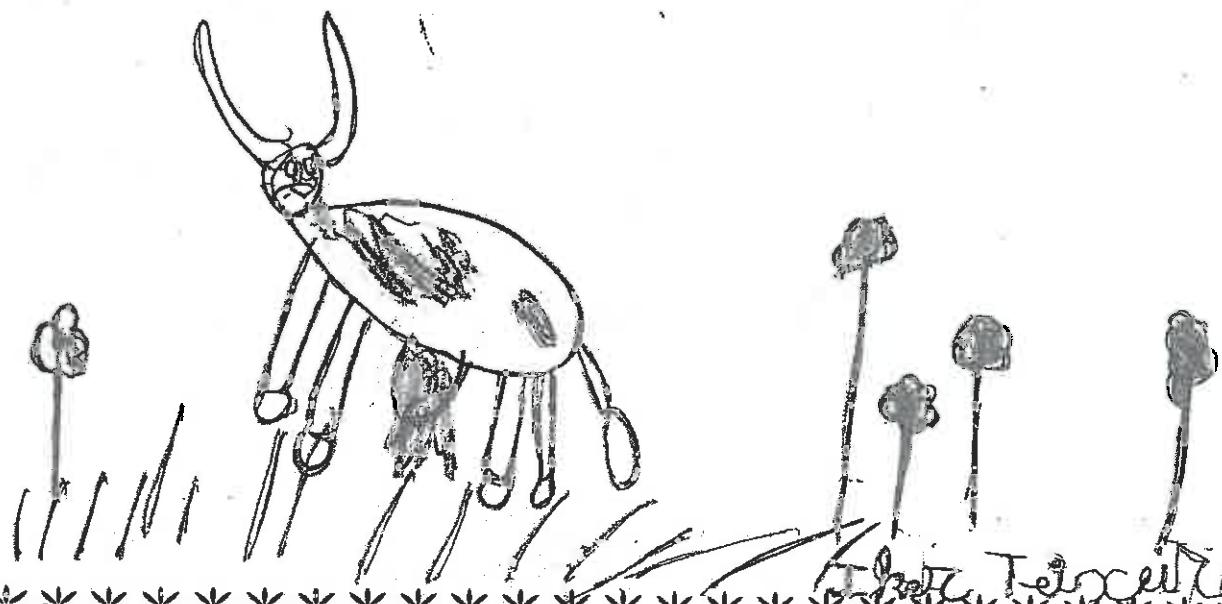
A VACA

POEMAS

E. I. 5 ANOS

A miña vaca está no prado
forma parte do gando,

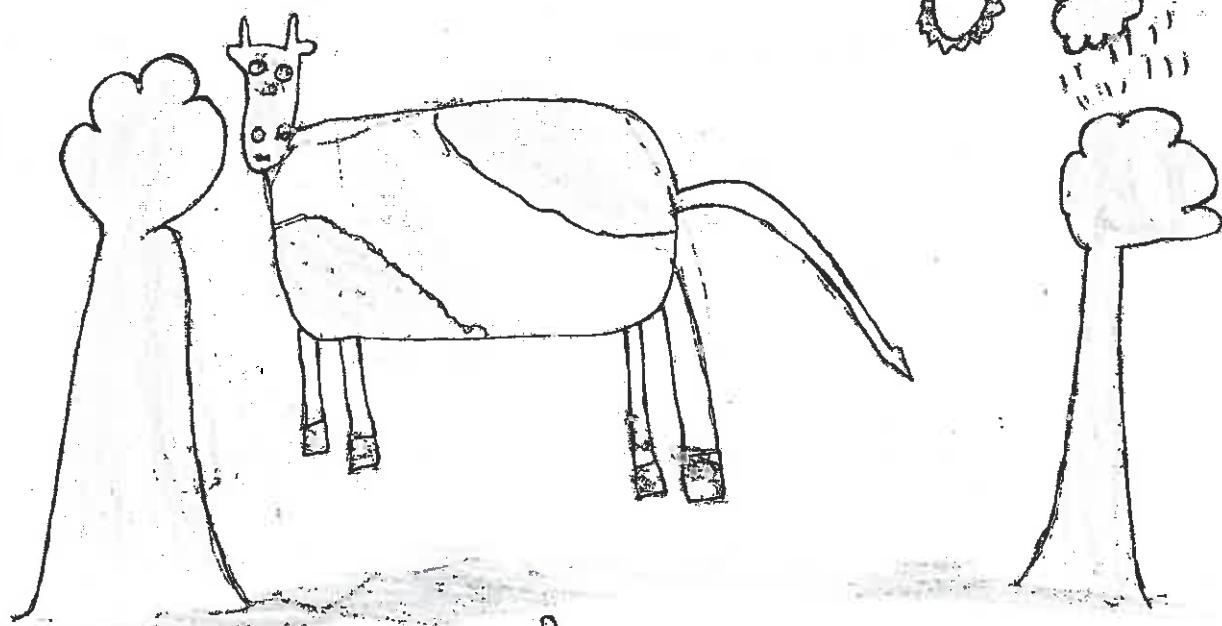
eu estoulle moi agradecido
polo leite que me ten dado.



A vaca

Érase unha vez unha vaca
grande e fermosa
que se chamaba Paca
e era moi mimosa.

Paca era moi divertida
e pintouse de cores
pensando que así daría
leite de muitos sabores.



Daniel Gómez Lameiras

"O leite da vaca" E.I. 5 ANOS

POEMAS

Chamábase Raca
e era unha vaca moi fraca.

Comía e comía, e non engordaba
quería dar leite e non saía nada.

Colleu as botas e un sombreiro
e foi ver a un feiticeiro,
que lle deu unha poción
con sabor a limón.

A vaca á casa chegou
contenta de alegria saltou.

Xa o leite saía
e con gusto a limón sabía.

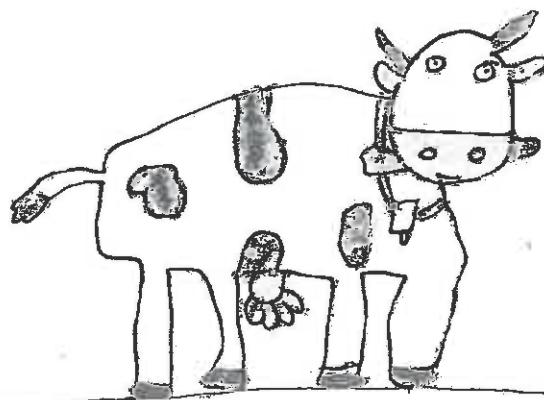
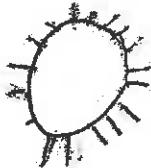
Nuria Rey Díaz



Yago Fernández Lorenzo

A Vaca

Vin unha vaca
que é moi perezosa,
que pastaba mansa
subida na costa.



A VACA

Hai vaca vaginha vacola,
estás gorda como unha cebola,
a tua campá vêloreme tola
pero dás leitina fresca
como mola!



Iber Fernández, Lorenzo

"A VACA"

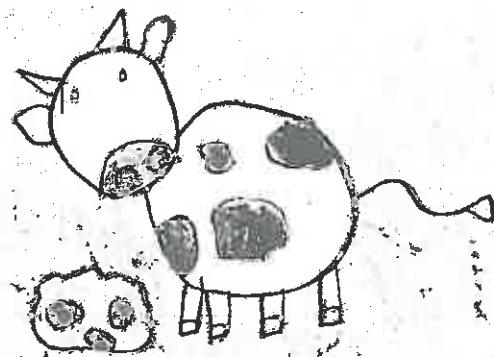
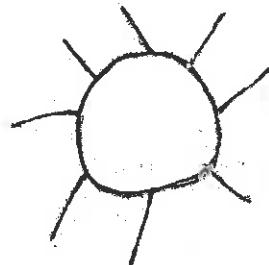
Vin unha vaca
nunha pradeira
Era toda branca
con manchinhas negras.



A Vaca POEMAS E. J. SANDS

A miña vaca manchada
nunca está enfadada.

Pesta á sombra dun
carballo,
e cando baila
só nalle o chocallo.



Sara Lecumberri Villares

A Vaca

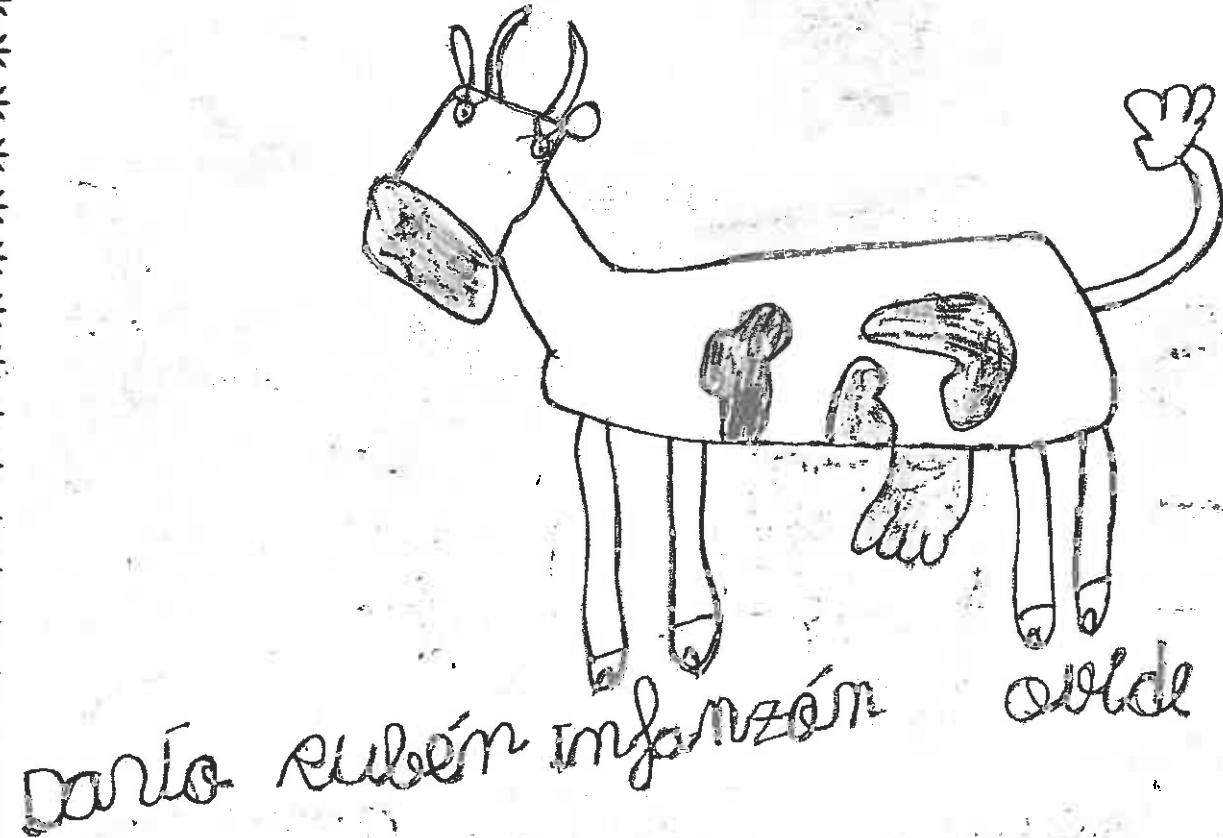
Eu tiña unha Vaca
moi educada
que non facía
nun "MU" nun mada
pero débame leite

con nata montado.



Ruth Corrêa

Esta vaca é moi guapa
e ten unhas patas moi longas.
Salta polo prado
moveendo o rabo.
Gústalle comer herba
e deitarse na terra.
Co bicho que dá a vaca,
pódese facer mato.



OS MONSTRUÍÑOS

Había unha vez catro menos aos que lle gustaba moito ler contos. Chamábanse Tati, Pedro, Xuxo e Irea e eran irmáns.

Un día sentáronse todos xuntos no sofá e comentaron a ler un conto de medo. Mientras Xuxo lia o conto os demás escorriaban. O conto titulábase: "Os monstruínos".

Había unha vez uns monstruínos que daban medo. Ian ás casas a asustar á xente e asustábanla moito. Así que a xente pechaba as portas con maitos cadeados.

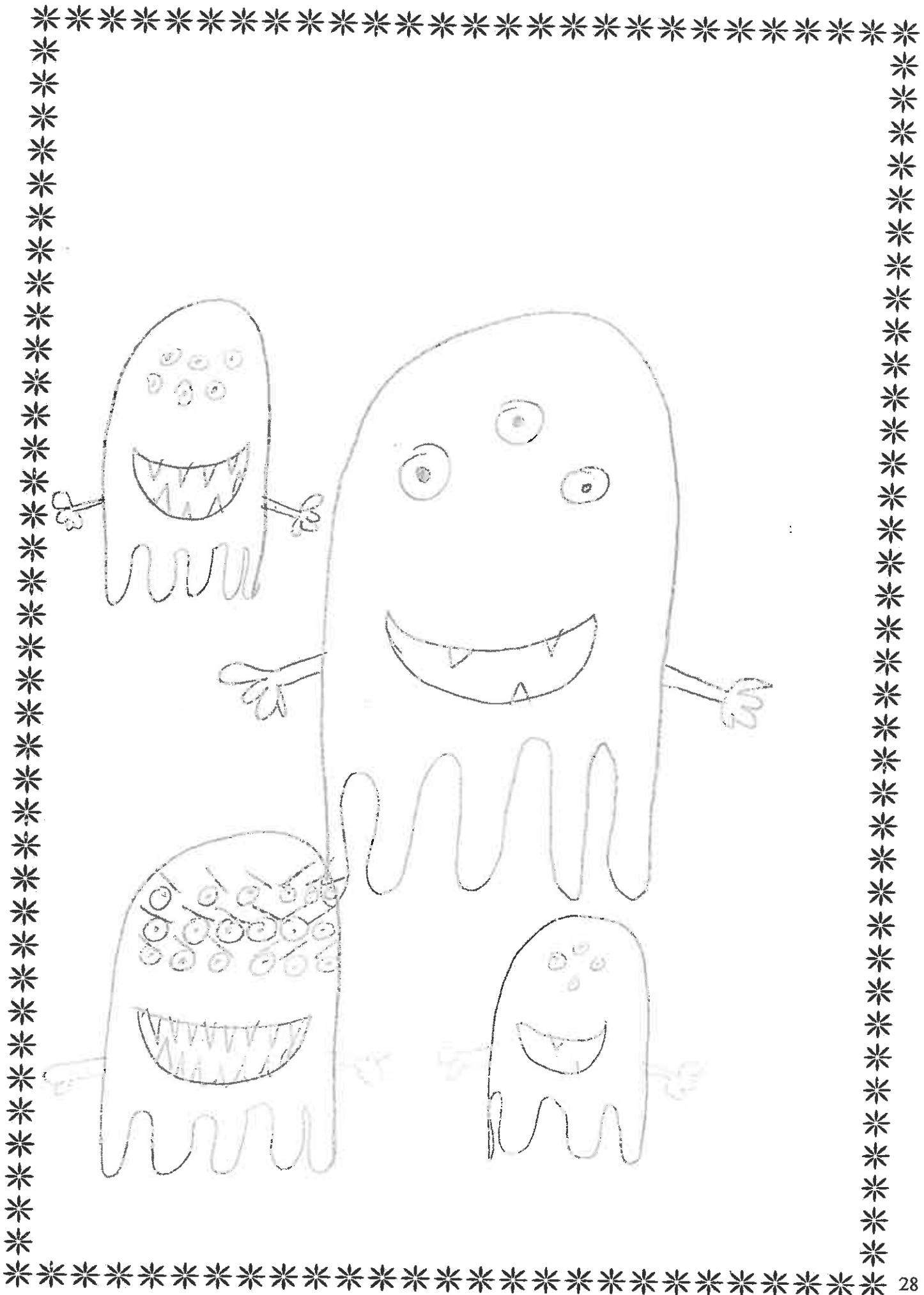
Unha noite de lúa chea, os monstruinos entraron
nunha casa a escuro no que non había ningúén
pero a cocinar es taba chea de comida. Puxéron-
se a comer e non quisiou nada pero
dimíronse taba malo. Puxéronse tan gordos
que empezaron a botar como
pelotas. Entón, os monstru-
ños, que se chamaban Victoria,
Diana e Lava e que eran de
cores rechamantes, fóreronse a
comer máis a outra casa.

Pero nesta casa había
xente durmindo. Espertaron e
viráronos comendo. Os monstruinos
arrestáronse e fóreronse levando

Tiveron tanto tanto medo que nunca más volvieron entrar noutra casa. Encerráronse na súa. Meterónse na cama e durmiron durante dous anos.

Cando esportaron tiveron molta fame pero na súa casa non quedaba comida. Así que decidiron entrar, por última vez, noutra casa.

Non saben como entraron nunha que a casa estaba chea de escorpios porque ali vivían arañas. Deulleles tanto medo que esta vez meterónse na súa casa e nunca máis volveron asustar á xente.



AVIATE DE PETRÓ NILA

Nun lugar do mundo chamado Lamas, o petróñ aciu
unha semente. Hoxe despois un paxaro colleu a sement
te e emprendeu o voo. Pero en medio da vicio
a semente caéuselle nun estaque con moitos parra
bos. Un parrulo pensou que a semente
era un peixe, fisco o píno, colleu a sement
te e comeuina. Pero minutos despois escapiu

pelicano. O ave, que estaba dormindo
espertouse, e tirouse, e claro, sen querer,
tirou a semente ó chan cheo de pedras

das árbores afiladas. Por sorte a semente caeu nunha
árbore e non tivo ningun tipo de dano,
pero o tempo mellorou, se non que
empleorou.

A o día seguinte houbo tormenta, o forte vento arastrou
a semente ata unha casa, e desde dentro unha nena exclou un
golpe e foi a ver que pasaba con do estaba xa na ventá
se fixou en que era unha semente. Eoi correndo a díxelle
a sua nai e dixolle:

*- Mamá, atopei unha semente na ventá da
miña habitación!

* - Oh! - contetoulle a nai - Entón queres plantala
mañá comigo?

* A o día seguinte, como a nai lle dixo a súa
filla, plantaron a semente e a regaron durante
moitos días. Cando creceu, á semente chamárona
Petronila.

* Un bo día de verán a Petronila lle fixeron
pista de baile e... piñata!!! Había de todo; bebidas, comida,
amigos de petronilla asistiron, e un bo día festa todo los
Bertilíflor, dixolle:
- ti nacichés dunha árbore pero poros teus
xenes non te reproduces coma unha arbore
Se non coma unha planta

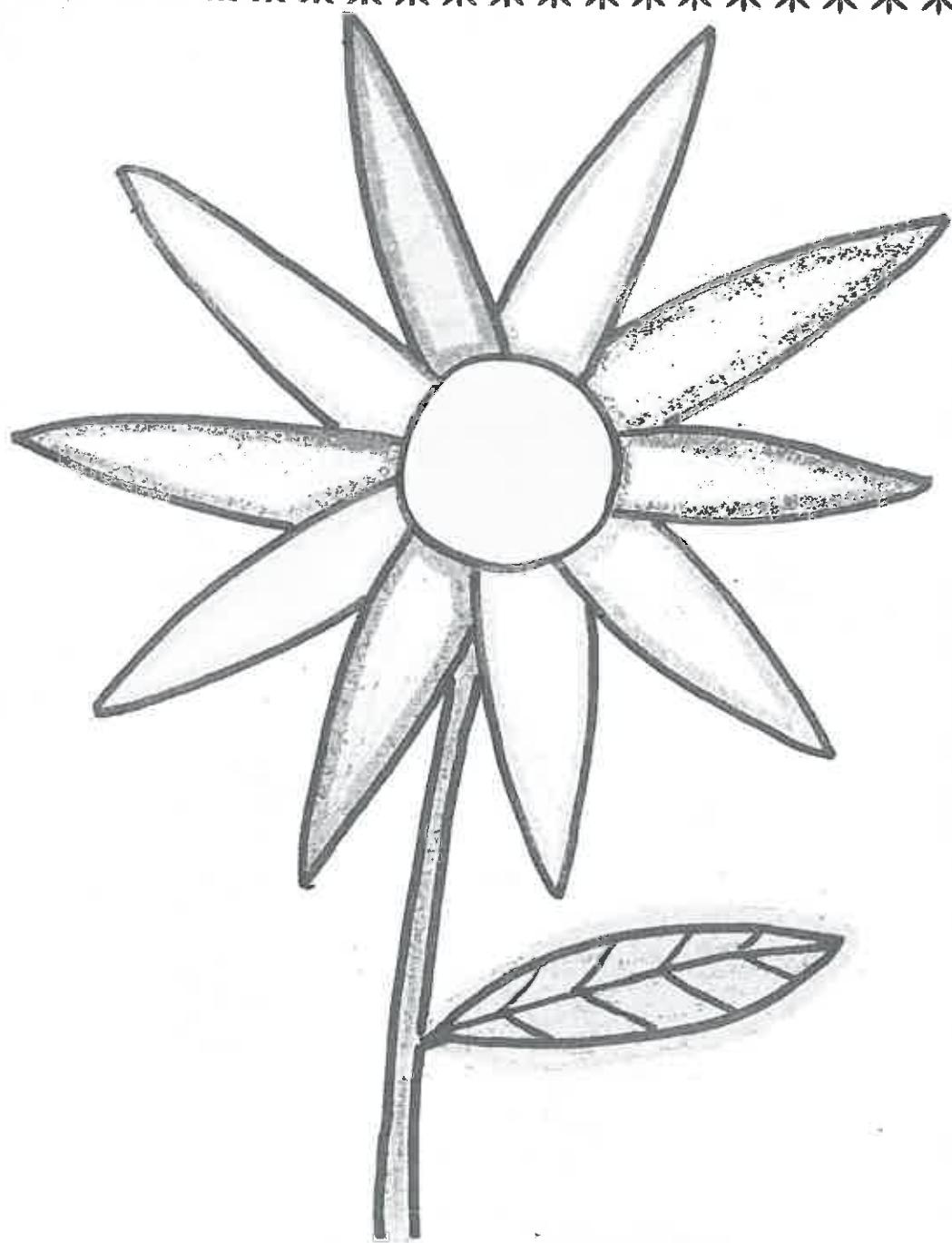
* - Entón son coma vos - dixo Petronila - que alle
gría!

* Cando acabou a festa os amigos de Petronila, déxalle ás gatas
por ser unha gran amiga e apoialos nos momentos malos e nos bons, e
a Petronila saborellle as bagas, por todos os bons que lle dixeron.
Ao longo dos anos Petronila fíxose vella ata que quedou 4 maio galloca corone
mores. Ningun faltou a o seu funeral, e falou Bertilíflor, o mellor amigo de
Petronila e dedicallle estas palabras.

* - A min caime moi ben esta flor era amiga de todos
nos era moi amable, intelectivamente graciosa e todo
os adjetivos que se nos acorran, e sobre todo
boa amiga, e a flor da estrela falando e
Petronila.

E así é como era Petronila, e nunca ninguén se
esquecería da súa reixa, porque foi a mellor
flor do mundo, enteira e parva nun,
sempre estiverá no meu corazón, grazas
meita, grazas! Todos levan unha e aplauden polo mandibular
dúas de Bela que moito dixeran fuese o mellor
discurso que habían escutado ai morto tempo.

E como eu solo dicíz como acaba un (o) conto...



COLORIN COLORADO
UN FOGUETE SAE POLO
TELLADO,
FEITO POR ALUMNOS/AIS 2º DE
PRIMARIA. ESPERO QUE VOS
GUSTE MUITO
O NOSO CONTO.

Poemas

Tera, Vera, Lera, Pera

estamos na primavera.

Arco da vella,

luz que fervella,

curva de tella.

Ton toronton torontono

Sopra feliz don outono.

As nubes brancas
coma princesas

Turno Ceturno Cutierno

levan puntillas sobre a conseta

chega roucon o inverno.

De nome parvo,

apelido real,

e abuno pintado
se quere ligar.

Cando haxa festa no ceo

vestido branco lucir.

Quixera ser primavera

trazar follas e verdor

pintar nos prados as flores

cantar coma o reisenor.

Lucía Soto 3^a



Verán chegou

O sol amarelo

o ceo azul,
a herba verde,
de que color e o amor?

O verán

trae o sol,
á praia
etamen a auga.

O verán chega

O verán chegou
e cando desapareza
lle diremos adios!

Sol solecimo

ti non eres pequeno
tes o poder do verán
mas tuas máns

Vamos a praia

que o verán chegou
vamos,
que eu xa me vou!

Com gafas de sol
com moito calor
o verán chegou!

Sol de verán

brillas como a luz
o calor trae,
á praia como nom!

Verán verán

ti que quentas
verán verán
non desaparezas

POEMAS

Para dibujar a un niño
hay que hacerlo con cariño

De pé xunto a unha fonte,
o xardineiro sostén unhas
camelias
desde un outeiro.

E senta nunha pola oxardí-
meiro
para entoar cancións
cantaroutizo.

Unha, Dúa, Trípe, Trapo as
estacións sonche do ano.

Tan Tarantán Tarantán
que polo fin chega o verán

Lixa de cereis
feita coas flores
dos arredores.

Máxica ponte
de monte a monte
sobre o horizonte.

Quixera ser paxarito
para aprender a voar
e no cabalo do vento
todo o ceo pasear.

Eu dazeiche un tulipán
se ti te chamas Irán.

Eu dazeiche un cazarvel
se ti te chamas Raquel.

Eu dazeiche unha camelia
se ti te chamas Carmela.

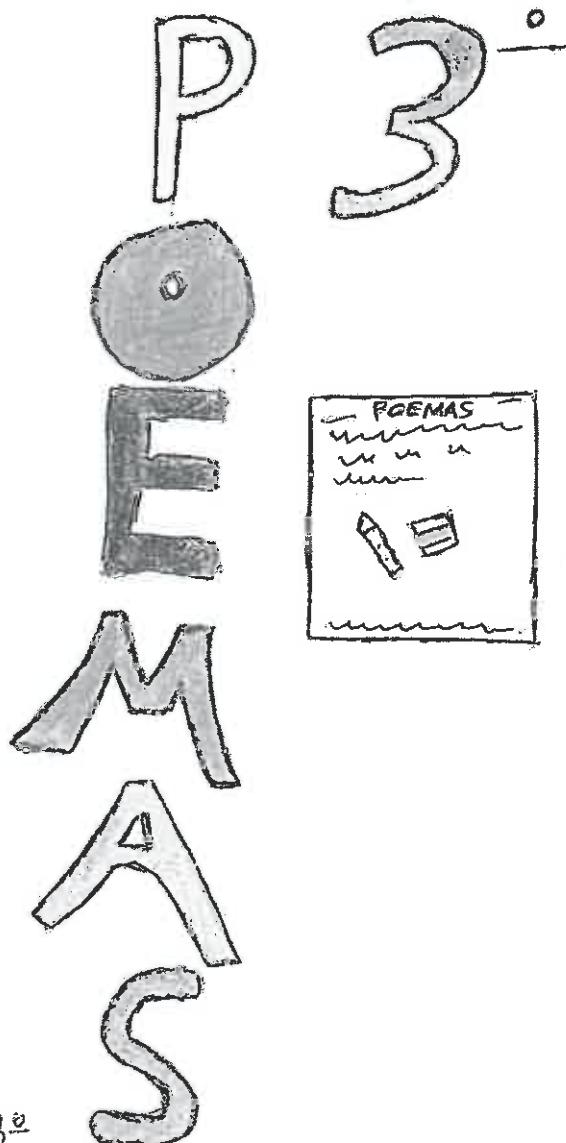
Eu dazeiche un xasmín
se ti te chamas Fermín.

Eu dazeiche flor de azar
se ti te chamas Omar.

E a ti douche unha papola
para que vayas de troula.

Pintarle mucho flequillo,
que este comiendo un
barquillo, muchas pecas en
la cara, que se note que es
un pillo;

Continuemos el dibujo.
segunda cara de queso.
Como es un niño de moda
bebe jazabe de soda. Lleva
pantalón vaquero con un
hermoso agujero.

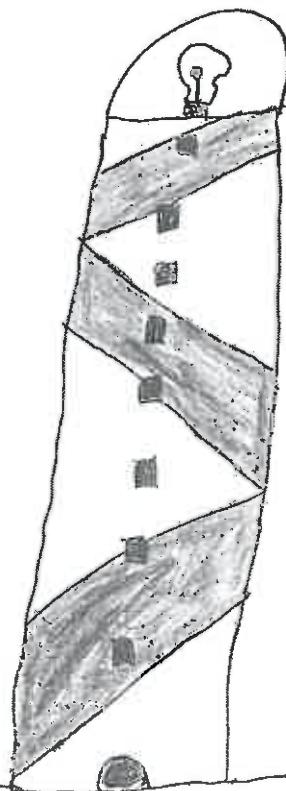


Irene Fernández Infantón

***** O FARO DE SAN CIBRAO.

O primeiro faro foi construído no 1864, posteriormente foi reformado nos anos vinte.

A torre é ligeiramente cónica, construída de granito grisclaro. Na actualidade consta de duas torres: uma primitiva e outra mais esbelta, graxas as brancas e a unha faxa negra baixo o primeiro das suas balcónicas. No seu contorno hai unha área recreativa onde se poden observar os farillons e tres illas incluidas na relación espazos naturais Punta Atalaia.



Alex Gayoso 3º

***** * XOSÉ MARÍA DÍAZ CASTRO. A SÚA VIDA... *

Xosé María Díaz Castro naceu na parroquia dos Vilares, en Guitiriz, o 19 de febreiro de 1.914.

Procedía dunha familia labrega. Os seus primeiros estudos realizaronos na parroquia de Buriz e continuaron na súa aldea (na escola da Conchada).

Aos 15 anos ingresou no Seminario de Mondariz e ali escribeu os seus primeiros 1º poemas, e tamén escribeu no xornal «El progreso Villalbés».

Ao deixar o Seminario adicouse ao ensino e traballando como tradutor en Madrid. Traducindo en francés, inglés, alemán, italiano, portugués, holandés e linguas escandinavas. É autor dun único libro de poemas chamado: «Nimbas» editado no ano 1.961 no que amosa a súa preocupación por Galicia e por eso este ano a Real Academia adicalle o día das Letras Galegas.

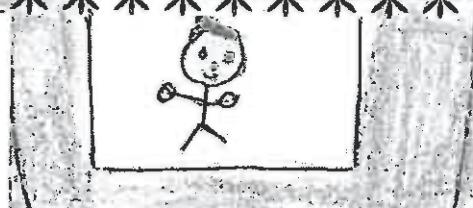
¡POR XOSÉ MARÍA!

i VIVA !

Z. Aipa
R.M.

3º de Primaria

Clube Deportivo
San Ciprián



Dami Rodriguez Almeida
3^o

O clube Deportivo San Ciprián.

ascender de categoria porque adoravam e se esforçaram muito.

O adestrador chamará Chuski e os jogadores são Alberán,
Saul, Nacho, Paco, Esteban, Borja, Samy, Borja Clache, Pepe e Carraca.
Vão ter camisetas, bolas e chapéus novos.

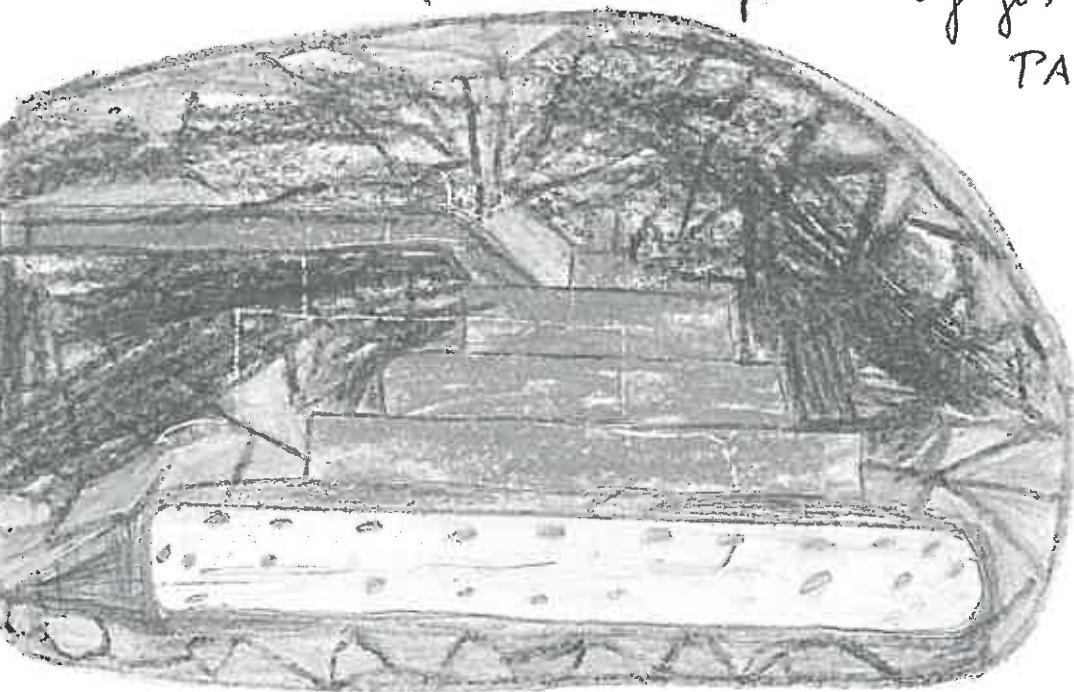
Suerte a todos!

Juan Pedro Rivero 3^o

INVENTOS MARABILLOSOS

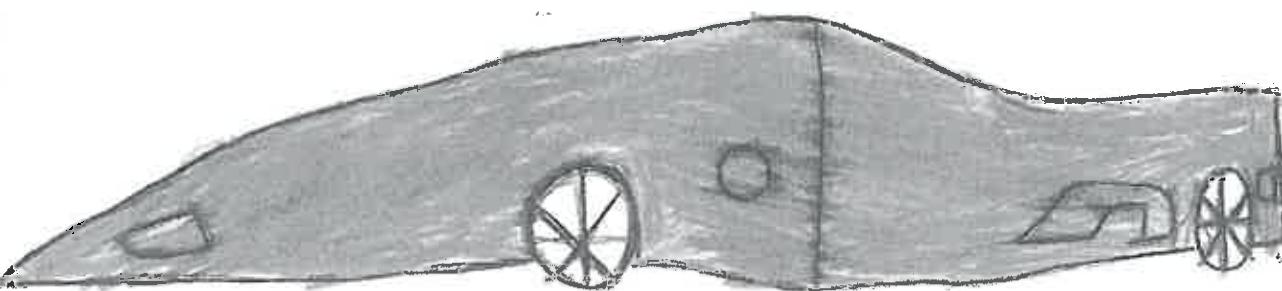
O tanque que
dispara rafagas de

PAZ 11



Gabriel Rubal Barro
3°

O coche para viajar
aos sonos...!



Fabio Barroso Soares 3º

HUMOR

Érase unha vez un hotel no que nunha habitación estaba a fantasma dos ollos verdes. Entón un día chegou ao hotel un home moi canso e diso:

- Unha habitación, por favor.

E só quedaba a que tiña a fantasma dos ollos verdes, e tivo que coller.

Cando o home ía dormir e metérose na cama a fantasma dos ollos verdes disco:

- Son a fantasma dos ollos verdes!

E o home saiu corriendo.

E así durante moito tempo.

Pero un día chegou un galego e diso:

- Unha habitación por favor.

E colleu a que tiña a fantasma dos ollos verdes.

E como todos os noites a fantasma dixo:

- Son a fantasma dos ollos verdes!

E o galego disco:

Como non calas a boca, vas ser a fantasma dos ollos morados! Rai 4º de primaria.

* Jaimito foi ao cole. A profa lle pregunta:
*

- Jaimito unha palabra que comeza por «D»?
- Onde.
- Jaimito comeza por «O» non por «D»!
- Pero comeza Domingo.

Ana Alvarez. 4º curso

Xaimito estaba xogando no parque mentres
seu pai estaba dormindo. Xaimito entrou na casa
e dixo:

- Meu pai está morto!

Xaimito chamou a ambulancia e o médico dixo:

- Teu pai non está morto, está dormindo.

E Xaimito dixo:

- Xe entendo porque estaba movento a barriga.

Marto Rubal 4º curso

- Por que os de Lope non tienen peluquerías?

- Porque están fartos de que lle tomen o pelo.

David Orosa 4º curso

Unha noite de Sanxoán } Eu vin a nena correndo } Aquela nena
foi unha nena ao parque, } eu vin a nena nadando } lle gustan os animais,
e as palomas do banil } eu vin a nena rir, } pero non lle gusta
miquinhas de pan. } eu vin a nena chorando } obedecer aos pais.

Desiree García Sandomingo 4º curso



EXCURSIÓN Á CIDADE da CULTURA de GALICIA



No primeiro trimestre deste curso escolar, o pasado día 4 de outubro de 2013, os alumnos de 3º, 4º, 5º e 6º de primaria do noso Colexio e maiores nosos profesores, fomos de Excursión a Santiago de Compostela. Foi para visitar a Cidade de Cultura de Galicia, que está situada no Monte Gaiás.



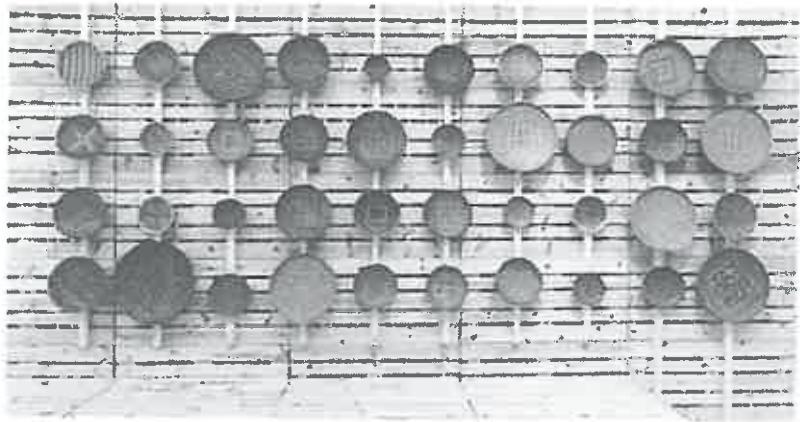
Ese día tivemos que madrugar moi-to, porque saímos en autobús de San Cibrao, ás oito da mañá. Durante a viaxe, fixemos unha

parada nunha Área de servizo de Guitiriz. Chegamos á Cidade da Cultura aproximadamente ás once e media.



Baixamos do autobús e fomos andando bastante ata chegar ao edificio do Museo Centro Gaiás, onde visitamos unha exposición que se chamaba "Orinoco: Viane a un mundo perdido".

Estábamos agardando o guía do museo para explicarnos todo o que había nas salas de exposición. El díxonos que era unha colección dunhas 1.200 obxectos (máscaras, armas, canoas, instrumentos musicais, estacas, vasillas, coroas de plumas, xoias, etc.)



que amosaban a forma de vida e maior cultura dunhas doce etnias que vivían na selva venezolana, na contorna do río Orinoco, o terceiro río máis caudaloso do mundo. Entre todas as etnias, díxonos o guía, que había que salientar a tribo dos indios Yanomami, que quere dicir "fillos da Lúa". A exposición do Orinoco ocupaba tres

andares do Museo e
había que subir e baixar
por unhas escaleiras
mecánicas.

Ao rematar de ver a Exposición leváronnos a unha sala onde fixemos un obradoiro de actividades. Dividíronos en dous grupos: os nenos e as nenas de 3º e 4º sentáronse xuntos e pintaron de cores unha coroa de plumas indias e os alumnos e alumnas de 5º e 6º debuxaron, nunha folla cadriculada, cenefas de cor negra, imitando as que facían os indios yanomami para decorar as súas cestas, ás que lles chaman "guapas".

Ao rematar a visita na Cidade da Cultura fomos coller o autobús ao aparcadoiro. Como chovía bastante, non pudemos ir comer ao Parque da

Alameda e tivemos que xantar no centro comercial "Área Central". Despois de comer, estivemos xogando



Alumnos/as 5º de Primaria

e algúns nenos entraron nunha tenda de lameretodos e outros nunha tenda de videoxogos.

Na vixente de volta paramos a merendar ás afornas de Mondonedo, nun sitio que lle chaman "O Rei das Tortas".

Chegamos ás sete e media da tarde a San Cibrao. Foi unha viaxe moi divertida e pasámonos xenial!

ALGUNHAS ÁRBORES DO NOSO COLEXIO



Imos coñecer algunhas das plantas que hai no Colexio.

Hai unha mancha de especies de arbustos e árbores: camelia, azalea, hortensia, rododendro, espírea, romeiro, palmeira, iuca, pitospero, salgueiro chorón, oliveira, etc.

Pero nós eliximos estas para que saibades algo máis destas árbores.

Alumnos/as de 5º primaria

***** ALGUNHAS ÁRBORES DO NOSO XARDÍN *****



FALSA ACACIA

- Árbore moi común en parques e xardíns.
- Nas súas polos ten espiños.
- As súas follas son compostas e de cor amarela.
- As súas flores son brancas e moi aromáticas.

Zaira Ben 5º

MAGNOLIO CHINÉS

- É unha árbore de follas caduca que pode acadar ata 7m de altura.
- As súas flores de cor púrpura, nacen antes de que aparezan as follas.
- É unha árbore híbrida.

Maria 5º



PICEA AZUL



- É unha árbore de follas perenne, que pode medrar ata os 35 metros.
- As súas follas son aciculadas, é dicir, en forma de agullas, de cor verde-azulada.
- É moi resistente á contaminación.
- Procede das Montañas Rochosas de EUU.

Bretriz 5º



ALGUNHAS ÁRBORES DO NOSO XARDÍN



BAMBÚ

Marcos 5º

- É unha planta duns 2 m. de alto, pero nalgúns lugares de Asia pode chegar ata os 35 m.
- Arredor dun bambú, axiña nacen moitos máis, sen necesidade de plantalos.
- O seu talo leñoso recibe o nome de cana de bambú e ten moitas utilidades: na construción, etc.

CERDEIRA DE PISSARD

- Árbore de follas caduca que pode medrar ata os 8 metros.
- As súas follas son de cor vermella-púrpura.
- As súas flores de cor rosácea nacen antes que as súas follas.



Fernando 5º



ESVEDRO

- Árbore pequeno de tamaño, de follas perenne.
- O seu tronco é retorcido.
- Os seus froitos tienen forma de globo, de cor laranxa-avermellada. Maduran en outono e son comestibles.

Ángel 5º



ALGUNHAS ÁRBORES DO NOSO XARDÍN



CASTÍÑEIRO

- É unha árbore autóctona de Galicia, de follas caduca.
- As súas follas tienen o bordo en dentes de serría. O seu froito é a castaña que medra en grupo de 3 ou 4 dentro dun obozo.

Daniel 5º

MOREIRA PÉNDULA

- Árbore de follas caduca.
- A súa copa está moi ramificada e as súas pólas colgan ata o chan. As súas follas quítanlle aos gusanos de seda.



PRADAIRO

- Árbore de follas caduca que pode medrar ata os 30m. de altura.
- As súas follas son grandes.
- A súa cortiza é lisa e de cor grisácea.
- Coa súa madeira fanse violíns.

Alejandra 5º



ALGUNHAS ÁRBORES DO NOSO XARDÍN



PÍNEIRO

- Árbore de follas perenne, a súa cor tinta é de cor marrón con resina.
- As súas follas son aciculadas, é dicir, en forma de agulla.
- O seu froito é a piña.
- É unha especie que abunda nos montes de Galicia. Ale 5^a

LÍQUIDÁMBAR

- Árbore de forma piramidal.
- Nalgúns lugares pode medrar ata os 40 m de altura.
- No outono, antes de caerle as follas, cambian a súa cor de marrón a avermellado.

Marina 5^a



BIDUEIRO

- Árbore de follas caduca que pode acadar ata os 25 metros.
- As súas follas son de pequeno tamaño.
- A cutia do seu tronco é de cor branca.
- Abundante no norte da Península.

Antonio 5^a



DOUS LIBROS QUE TES QUE LER...!

Este curso os alumnos de 5º de Primaria llesmoños na clase bastantes libros, todos eles bastante divertidos e interesantes: "O home invisible," "Un esqueleto no armario," "Marcos Mostaza," etc. Pero de todos eles, elixironos estes dous que vos recomendamos a todos.



"Dúas baigas por Máquina," é un libro da escritora galega Fina Casalderrey. Conta unha historia un pouco triste sobre unha nena chamada Xulia, que tivera fans e que lle regalaron un canciño polo seu cumpleaños, ao que lle chaman Máquina.

Pero un bo día, o pai de Xulia abandonou a cas, sen que a nena o soulesse, porque chegara a ser un estorbo para a familia. Basado nun tempo Máquina apareceu e a nena descubriu a verdade. Pero Xulia perdoou ao seu pai porque este estaba moi arrepentido do que fizera. Desde que aparecera o canciño xa era como un membro máis da familia. Pero un día ocorreu que...

Marcos - 5º -





Este libro titulado "Palabras de Caramelo" é moi bonito, fácil de ler e un pouco triste. Trata dun menino de 8 anos chamado Koni que é xordomudo. Ia a unha escola especial e sempre desbuxaba camelos. Gustábamlle moito estes animais e a súa mai sabíao. Por iso, un día foi aos currais ver os camelos e alí viu nacer un pequeno camelo que amovía os seus beizos e Koni pensaba que falaba de verdade. O menino non paraba de pensar nel todos os días e púxolle de nome Caramelo.

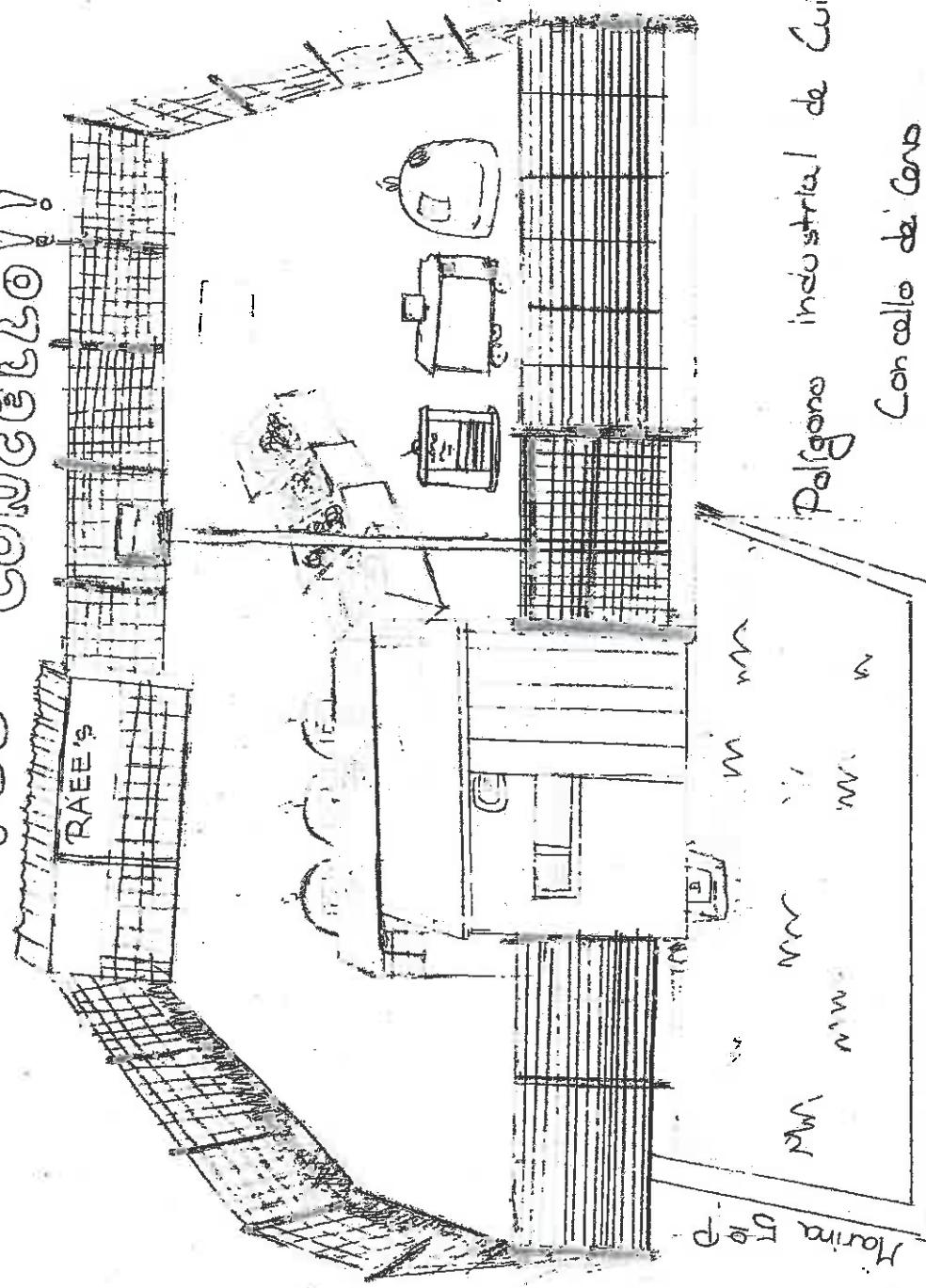
Koni quería que a súa mestra Fatimeku lle aprendese a escribir. E despois de moito esforzo conseguiu.

Un día chegou a fame ao seu pobo e tiveron que sacrificiar todos os camelos, incluíndo tamén a ...

Antonio - 5º



DISTILIZA O PUNTO LIMPO DO
TEU CONCELE!



Polígono Industrial de Cunha

Concello de Cunha

Francisco Frá



Francisco Frá é actualmente carpinteiro de
rebeira en San Cibrao, onde naceu. Dende pequeno
adouse a este traballo; o que xa leva sete
xeracións nesta familia (dende 1806). Tivo mo-
mentos nos que pensou en deixar o seu traballo,
pero el sabía que era o traballo da súa vida.

O seu traballo consiste en construír e reparar
barcos utilizando distintos tipos de madeira.
El ten sucesores para o seu traballo, pero ou-
tra cousa é que queiran seguir!!!



* Cuntos anos leva vostede traballando?

* Sempre traballei aquí, dende pequeno axu-
dando ao meu pai.

* Ten algún risco o seu traballo?

* Si, ser carpinteiro ten riscos porque hai
muitas máquinas perigosas e polas ferramentas
que se utilizan.

* A que idade comenzou a facer barcos?

* Dende pequeno porque xa facía maquetas,
pero cando empzei realmente foi no 86.

* Fíxosele difícil comenzar a facer barcos?

* Non é que sexa difícil, o que pasa é
que reserve tempo e saber traballar a
madeira.

* Que materiais utilizas para facer barcos?

* Hadeira, e a principal a do carballo do país,
pero tamén metemos eucalipto.

* A que idade construiu máis barcos?

* Cando comecei, no 86.

(antes años llevó vestido viviendo en San Libao)

- Leo toda a vida, nadín aquí.

Xa quería dedicarse a este traballe dende pequeno?

Sí, siempre me gustó hacer barcos.

Cantes xeracións leva este traballo na súa familia?

Desde 1722 no 1806 se hacían barcos en miérca
familicia

En que consiste realmente o seu traballo?
O traballo consiste en construir e reparar
barcos. Primeiro fanse unhas plantillas e
despois xa se empieza a facer o real.

Aven He ensinou a facer barcos?

Aprendin aqui' co meu paí e meu tio.

En que se diferencian os barcos que fan oeste de los que fan outros viaxes?

Os que faigo eu sou barcos de madeira; des-
pois há muitos tipos de barcos, sempre se
diferenciam um pouco de quem os fai.

*
* Pensou en algún momento en deixar o
* seu traballo?

* Quería e non quería, realmente era o
* traballo da minha vida.

* Foi ao mar adentro algúnta vez nalgún
* barco seu?

* Si, foun ao mar a pasear, nin a pescar nin a
* traballar.

* Teu oostede sucesores para o seu traballo?
* Sucesores si que hai, outra cousa e que querían
* seguir con este traballo.

- GRAZAS!



As reporteras Bárbara, Carolina, Jimena e
Maruxa co entrevistado.

Rosalía de Castro

O dia 24 de
Setembro na vila
de Vigo, celebrouse
o aniversario do
nacemento da
poeta Rosalía de Castro,
dia polo que
1937.

Quando unha poema
intitulado que
dixeron Rosalía:

"Hou eis! Hou eis! Que triste sei eu,
¡Hou eis! manecion con goma que teñen!" - (Foto)



Rosalía era unha escritora galega de poesía e
narrativa. Un dos seus poemas máis coñecidos
é "Hou eis! manecion con goma que teñen".

"Hou eis! manecion con goma que teñen
que non faias disto?"

"Gal volveus que amantes de nos poesías
Corre allos ríos e
migran para o
(Premio anual da Ferrolada)

"Gafita está probando Habana por mí."
Carolina

"Venkende is de venderende is veces"
Jesús

"Buenos, crudame berri, berriiendo.

Tan alto estaba, tan Dios no me ofro.
Irfin

"Habla con pollo e, mi poquito a misa, tava
n'la misa."

Diego

"Buen Dic, crudame buey, buey andando
Tan alto estabas, tan Dic van vos dices."

Domingo

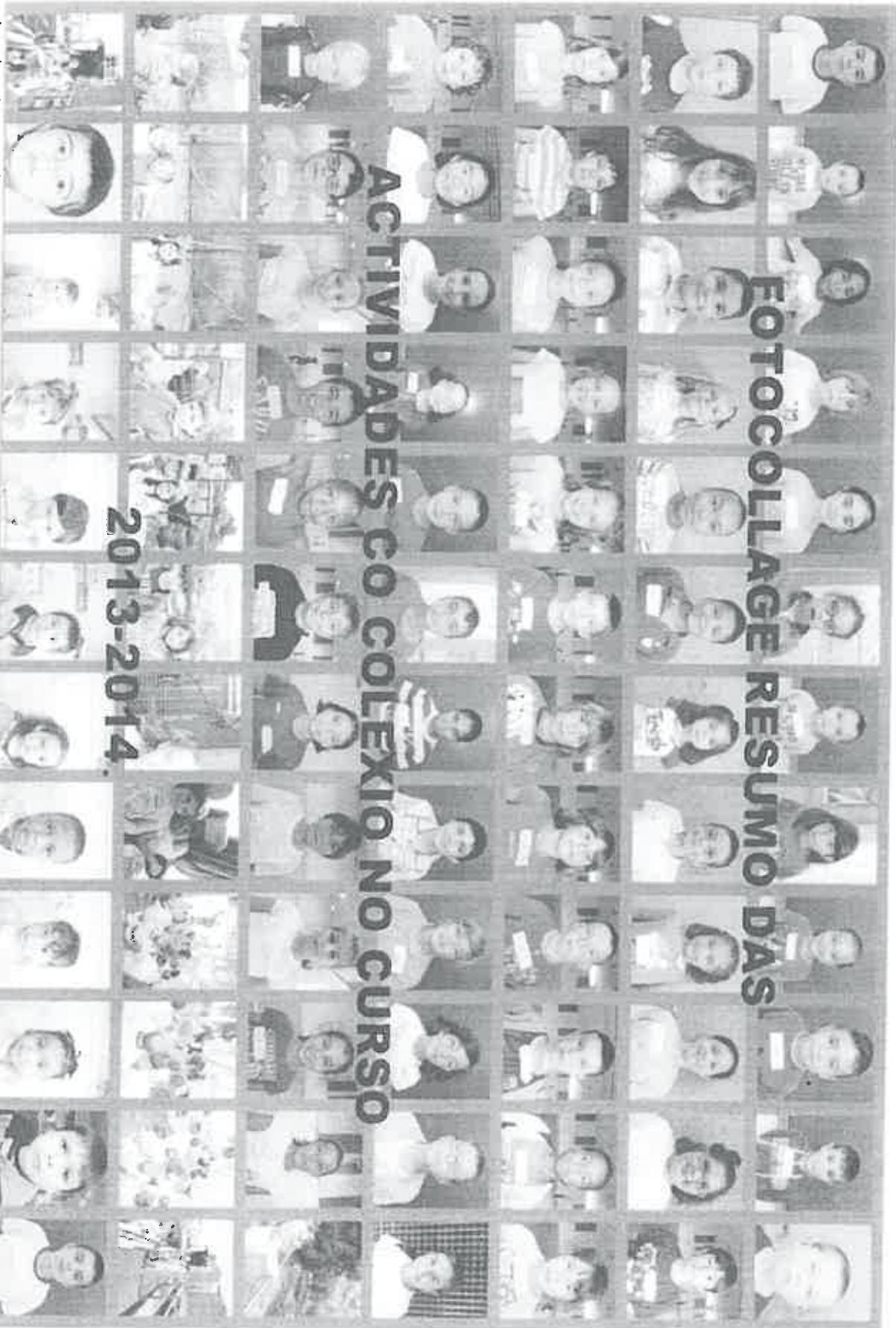
Sinredeme I am redeme buey...). Redeme!
De mis se magizan, Vanquishen se matizan es.
Ringo

"Sintes con que te refleto,"

Sin lai con que te almezado.

Roxo

Llamadas de 6°



ACTIVIDADES CO COLEXIO NO CURSO

2013-2014.

FOTOCOLLAGE RESUMO DAS

AVIFAUNA

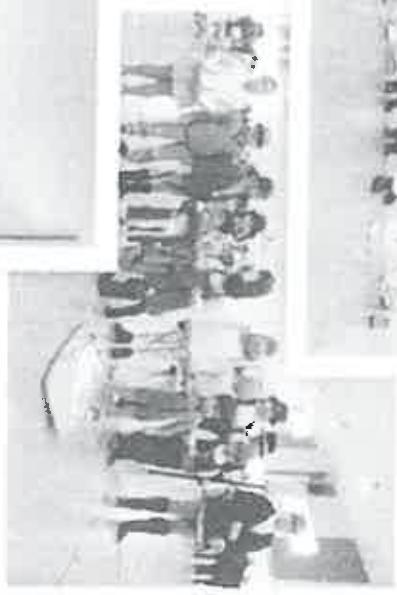


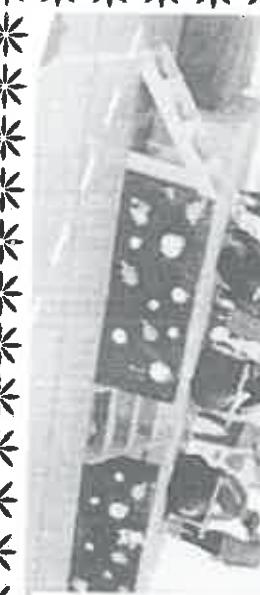
Guioncho, Regueira, Fundación Acoa, Criança Vaga





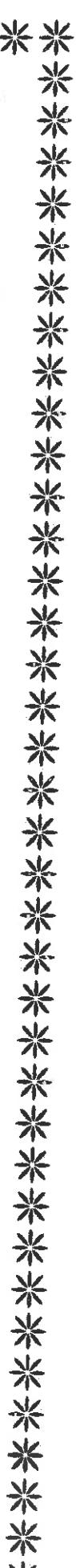
VILLE CHICHE





2010-2011 Ano Escolar

DIRETORIA DE
ARBORE



ପରେ କୁମାରୀଙ୍କ ଏ ତା ପ୍ରାଚୀ



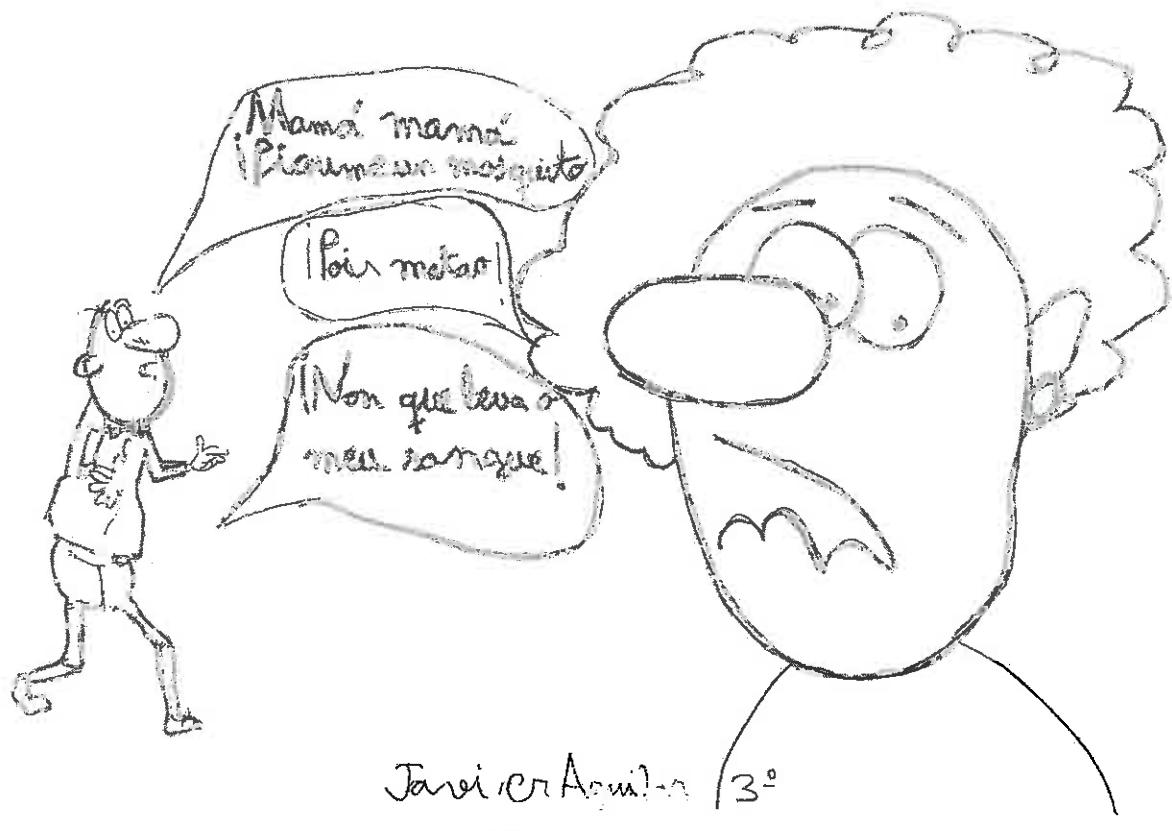


Il corteo di Tivoli

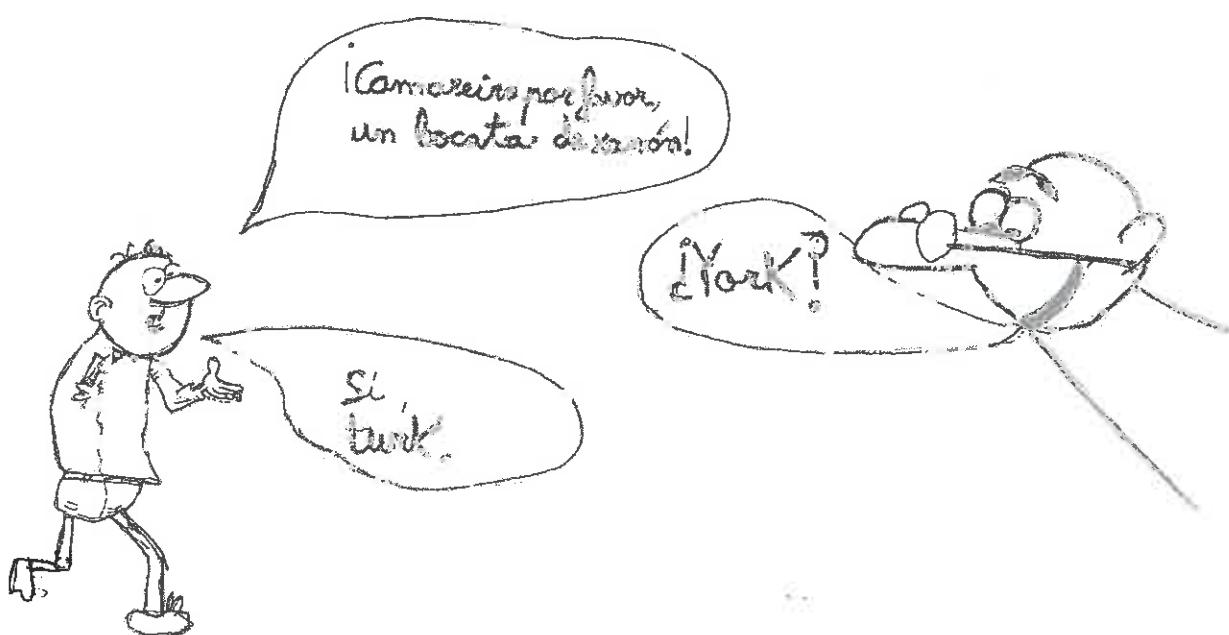


CD Energie Rinnovabili

PROYECTO CÓMIC - Atención Educativa. 3º Primaria



Isaí Quintana López 3º primaria



TONGUE

TWISTERS

- We eat what we can and what we can't, we can.
- Tiny Tommy Tortoise talked to Tessie Turtle on the telephone ten times today.
- Pretty Pamela Parker picked pink petunia posies.
- She stops at the shops where I shop and I stop at the shops where she shops !
- Fearless Frank flew fast flights to Frankfurt.
- Hungry Henry Hobson hurries home.
- Nobby knew Noddy better than Noddy knew Nobby.



PASATEMPOS

Busca aquí as sete cidades galegas

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--------------------|
| X | F | Z | O | C | P | V | I | G | O | |
| S | E | A | U | D | O | N | U | O | S | VIGO |
| S | R | V | B | R | N | R | A | L | O | CORUÑA |
| A | R | E | E | U | T | L | U | G | O | OURENSE |
| N | O | N | N | N | E | O | X | E | S | LUGO |
| T | L | C | S | A | V | P | A | N | X | SANTIAGO |
| I | A | O | E | N | E | E | N | F | V | PONTEVEDRA |
| A | U | R | R | A | O | Z | G | H | R | FERROL |
| G | N | A | X | V | R | T | A | N | U | Xosé López Lamelas |
| O | O | O | Z | A | A | A | L | O | R | Hº primaria |

Atopa na sopa de letras cinco idiomas que falaba Xosé María Díaz Castro.

GRECHIA
HABLA
ALEMANIA
SELESTE
HMD
IAC
HNH
POR
AHP
ZTO
PTOSCAR
SCLDOR
LUTRO
GUTHP
DANHPO
XAXGD
HUUF
SRLLT
GOQLE
OEUSC
OLQFPE
CARQOPE
DORQOPE
TROPE
HPOPE
DODDE
XGDE
FEPAD
RLLTAN
GORQLE
EOEUSC
LAPE
ROPS
GFGD
ECKT
AKT
BKT
MHT
HC
Portugués
Alemán
Danés
Euskera
Grego
Zoe Hernández
Piñeiro
4º primaria

* Busca na sopa de letras estas palabras: mochila,
estoxo, lápiz, goma, dicionario.
*

M I X H E D P V S M
O E A O S I O D S T
C G Z U T C N E M S
H O R M O I W A I U
I M E U X O M U E X
L A P I O N N M X V S
A V W H N N A E U O N
U T O L P R O S E M
E S T O X I U V N O
W O E N S O S E N U
U T S N M Z I P A L

Elisa 4º de primaria

Busca na sopa de letras cinco nomes de películas @h diagonal,
vertical e horizontal:

STAR WARS
OS PITUFOS
AVIONS
CARS
GRU DOUS

S O P U T I P S O B
O T L O Q W Z I V L
W I A G N N U Z O A
A Z R R R P A Z N V V
S O R U W K K N G I
T L A D Z A N J A O
L U L O Z O R O S N
A G O U Z V L S A S
N N O S W N O N L E
C A R S A N N O K L

Ávaro López Vale 4º da primaria

Atopa na sopa de letras 5 comunidades de España.

| | |
|-----------------------------------|-------------------|
| Galicia | C A T N A V E I |
| Madrid | M A G H E L Z A |
| Murcia | A N T V P A G M |
| Navarra | R N C R L A E N C |
| Cataluña | I R A R O U N D C |
| Eva López López 4º de primaria | D F A M N D T |
| | P D I L A G C A |

Atopa na sopa de letras os nomes de sete animais.

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|
| L | C | C | S | B | A | S | H | R | E | |
| A | E | L | P | V | B | M | I | E | A | |
| B | B | O | E | F | C | O | E | V | S | |
| C | R | N | V | A | D | N | N | O | H | |
| B | A | U | Q | D | E | O | A | N | Z | |
| E | E | I | I | O | L | H | R | U | W | |
| F | E | S | R | A | F | J | K | D | C | |
| G | L | A | B | M | G | T | I | C | C | |
| H | T | A | N | U | 2 | X | I | R | I | |
| M | C | U | G | O | R | I | L | A | I | |

León
Cebra
CABALO
Búfalo
Hiena
Gorila
Mono

Samuel Pereira Semedo 4º primaria

 * Busca na sopa de letras 5 países europeus: França,
 Portugal, Itália, Alemanha e Suécia.
 *

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|--------------|--------------|
| F | M | O | C | E | X | A | N | N | A |
| P | R | A | I | H | O | I | J | K | L |
| O | O | A | L | E | M | A | N | I | A |
| R | H | L | N | O | G | P | H | A | |
| T | Z | E | J | C | M | N | T | I | O |
| U | J | C | L | I | I | I | L | M | M |
| G | X | R | M | L | Z | A | A | J | V |
| A | U | O | M | N | T | M | P | K | B |
| L | I | N | A | I | Z | V | S | O | S |
| S | U | E | C | I | A | O | C | A | S |

Manuel 4º de E.P.

Atopa na sopa de letras cinco animais:

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| B | O | L | B | O | R | T | A | N |
| S | S | D | O | O | E | S | N | S |
| O | O | E | E | S | S | F | P | E |
| H | L | L | E | S | E | A | B | O |
| E | K | F | C | A | M | E | L | O |
| C | S | I | O | O | H | E | O | S |
| R | O | N | D | E | L | S | O | S |
| S | C | O | O | C | E | R | V | O |
| E | A | N | I | L | A | G | E | E |

Silvia 4º de E.P.

Busca na sopa de letras cinco capitais
de Europa

Paris

M A D R I D Ñ J W

Lisboa

O O A E S U O P O

Roma

V D O R S B R S T

Dublin

A O B S I L S H F

Madrid

Z P N N M I L J K

Mario 4º de primaria

Y I O P R N S I R

H R B A Ñ U H O T

W E P B W U M U J

U N O R U A Ñ N K

Atopa nomes de seis árbores.
Cerdeira, pinheiro, limoeiro, oliveira, maceira, pereira.

C A R L E P L E A

E P I Ñ E I R O O

R E L N C I R L R

D R E O A T E I I

Raúl

E E E D L U Y V E

I I A S T I Z E O

4º de primaria

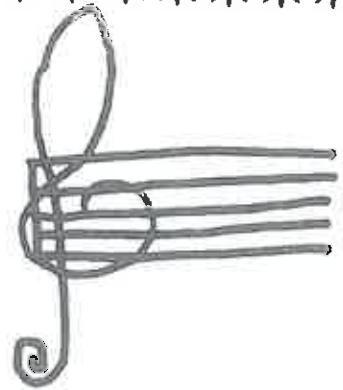
4º de primaria

R R C I A B X I M

A A L R O V O R I

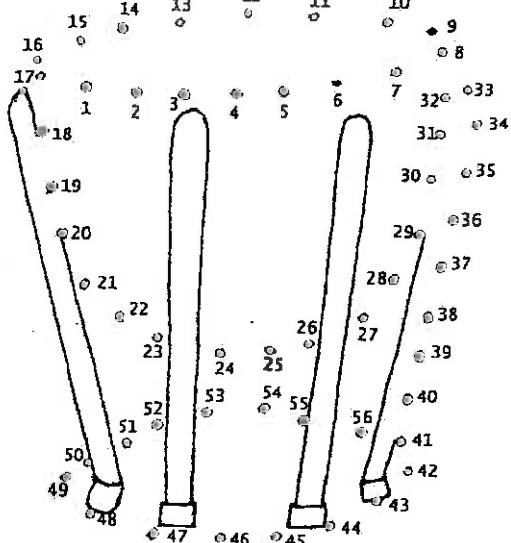
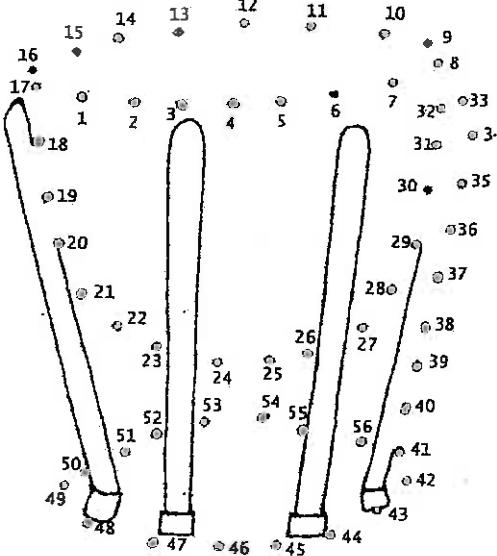
M A C E I R A A L

PASATEMPOS MUSICAIS.



O INSTRUMENTO MISTERIOSO

Une por orden todos os puntos e atopards un instrumento.



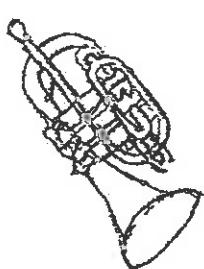
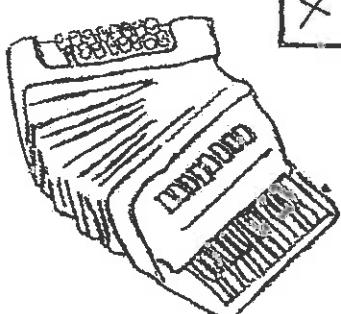
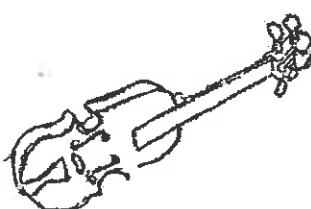
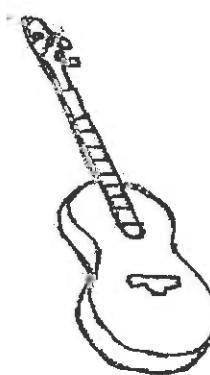
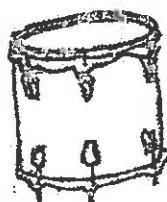
¿Qué instrumento de percusión atopaches?

Jimena, Maruxa e Bárbara

SOPA DE INSTRUMENTOS.

Atopa na sopa de letros o nome destes instrumentos musicais.

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| A | C | O | R | D | E | O | N | Q | H |
| E | U | S | A | N | G | E | C | G | O |
| T | Y | P | T | D | O | F | H | U | Y |
| A | I | L | U | G | L | B | A | I | H |
| M | N | O | I | X | T | T | Q | T | I |
| B | T | R | O | N | P | E | T | A | P |
| O | U | U | L | I | K | T | A | R | E |
| R | B | P | I | A | N | O | N | R | X |
| Y | N | C | N | R | S | F | S | A | G |
| X | T | V | A | F | R | A | U | T | A |

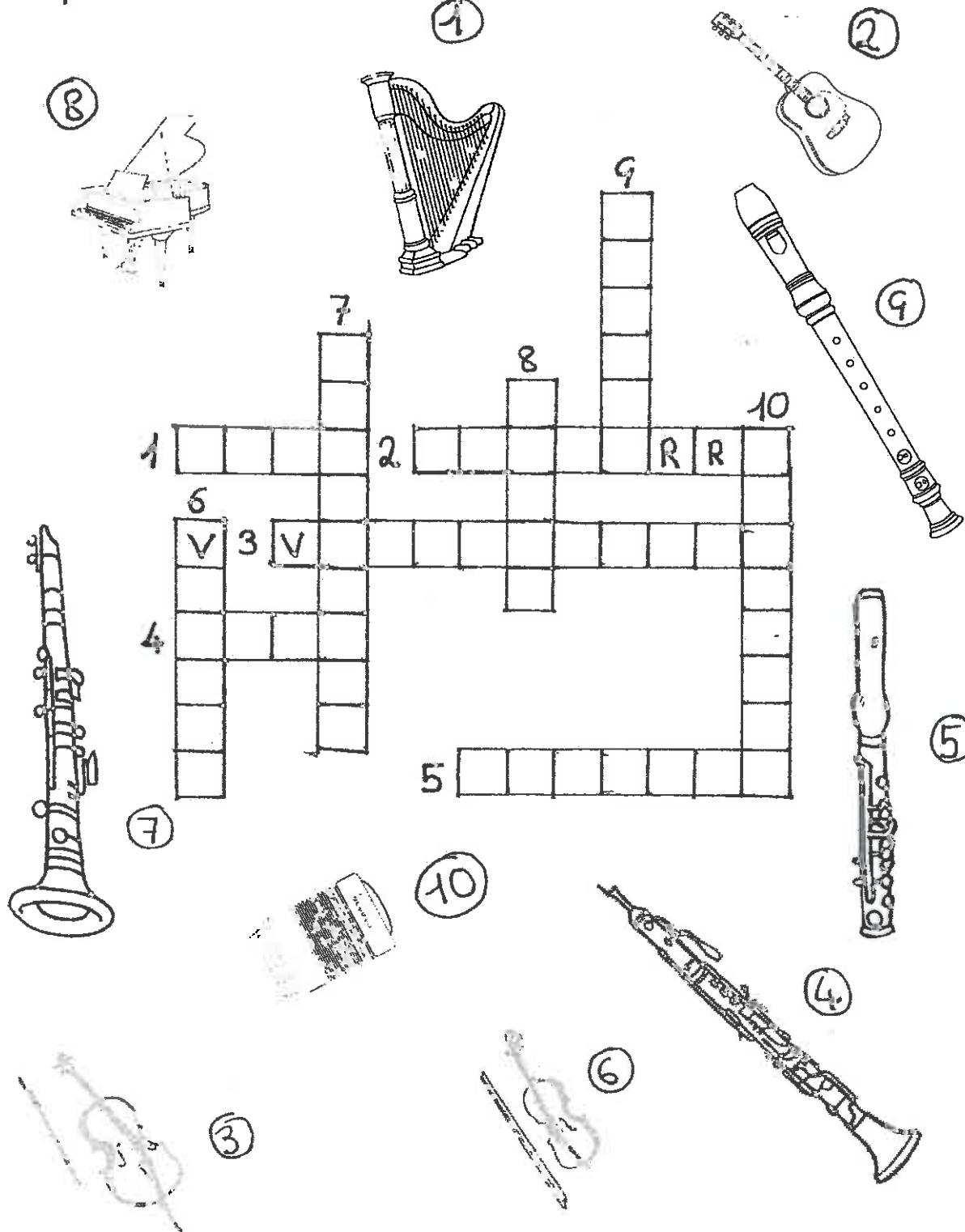


Jimena, Maruxa e Bárbara

6º primaria

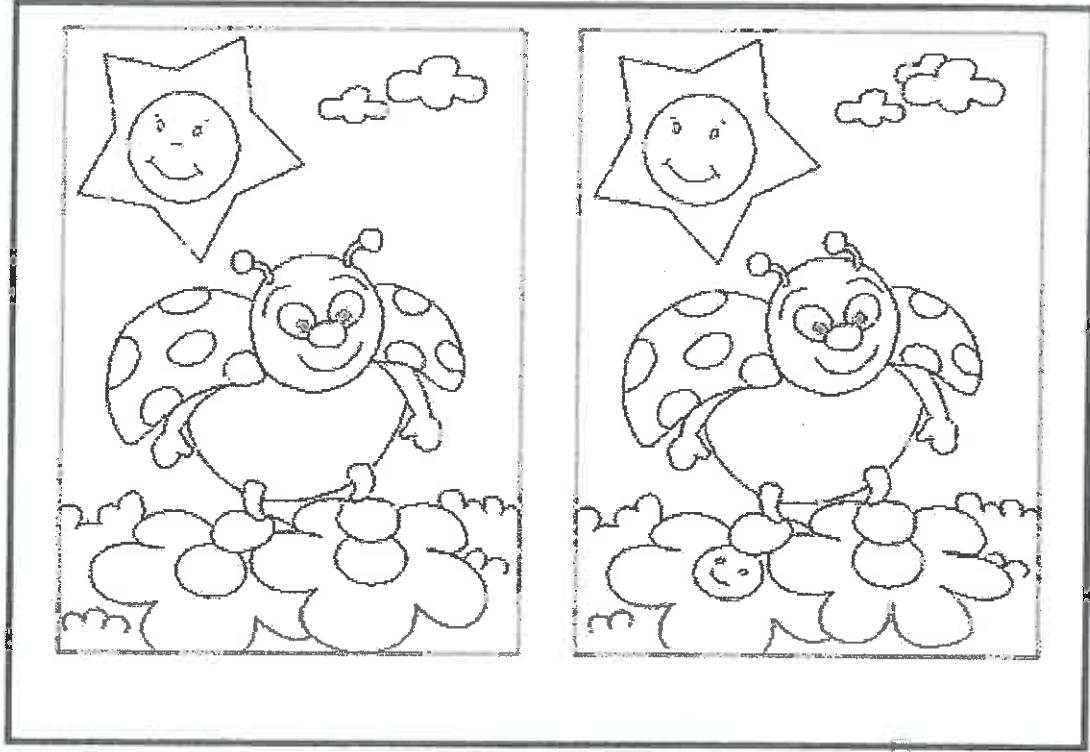
PALABRAS CRUZADAS

Completa o nome dos instrumentos.



Carolina 6º de primaria

ENCONTRA AS DIFERENZAS.



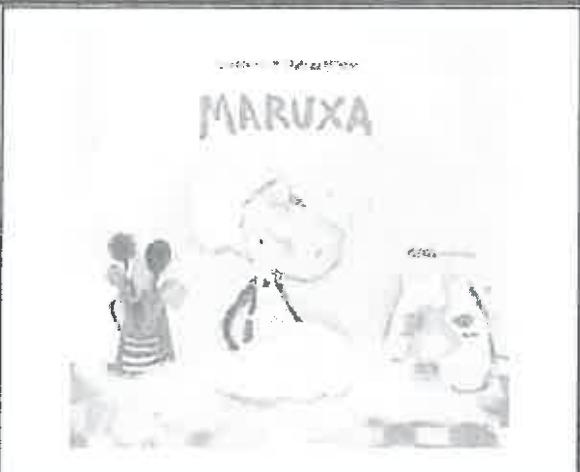
UNE OS NÚMEROS E COLOREA O DEBUXO



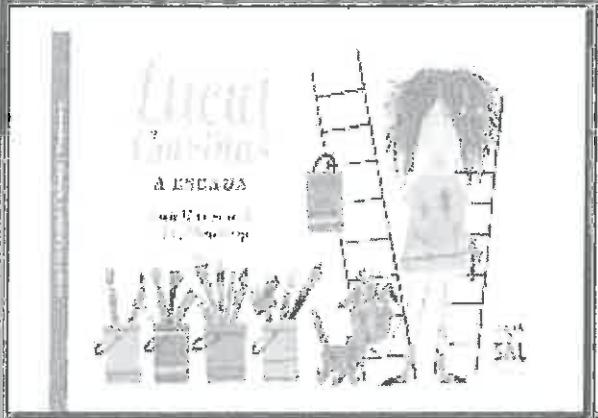
RECOMENDACIÓN S DE LECTURA PARA O VERÁN

Como sabemos que sodes uns grandes lectores e lectoras, un ano máis queremos facervos unhas interesantes recomendacións de lectura para o verán... Pasádeo moi ben e lede moito!!

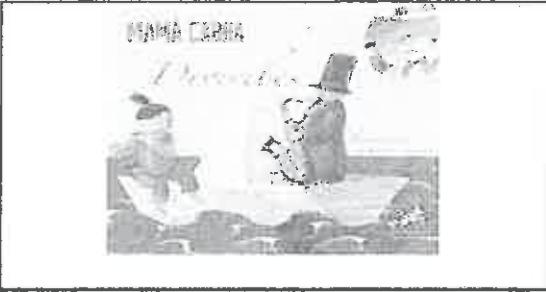
* * * * PARA OS MÁIS PEQUENOS * * * *

| | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |
| <p>MARUXA OQO Editora Autora: Eva Mejuto</p> | <p>NA COCINA DE NOITE Editorial KALANDRAKA Autor: Maurice Sendak</p> |
|  |  |
| <p>COMO LAVAR A UN MAMUT LANUDO Editorial DEDCO Autor: Michelle Robinson</p> | <p>GATO VERMELLO GATO AZUL Editorial LATA DE SAL Autora: Jenni Desmond</p> |

***** PARA OS PRIMEIROS LECTORES *****

| | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |
| <p>LUCÍA COTRIÑAS - A ESCADA Editorial LATA DE SAL Autora: Annie M. G. Schmidt</p> | <p>¿HAY ALGO MÁS ABURRIDO QUE SER UNA PRINCESA ROSA? Editorial THULE Autora: Raquel Díaz Reguera</p> |
|  |  |
| <p>LA INVASIÓN MARCIANA Editorial A BUEN PASO Autor: Catalina González Vilar</p> | <p>E HABERÁ TIRÓN DE ORELLAS? Editorial GALAXIA Autora: María Victoria Moreno</p> |

E como a boa música lle gusta a todo o mundo... aquí te des!!

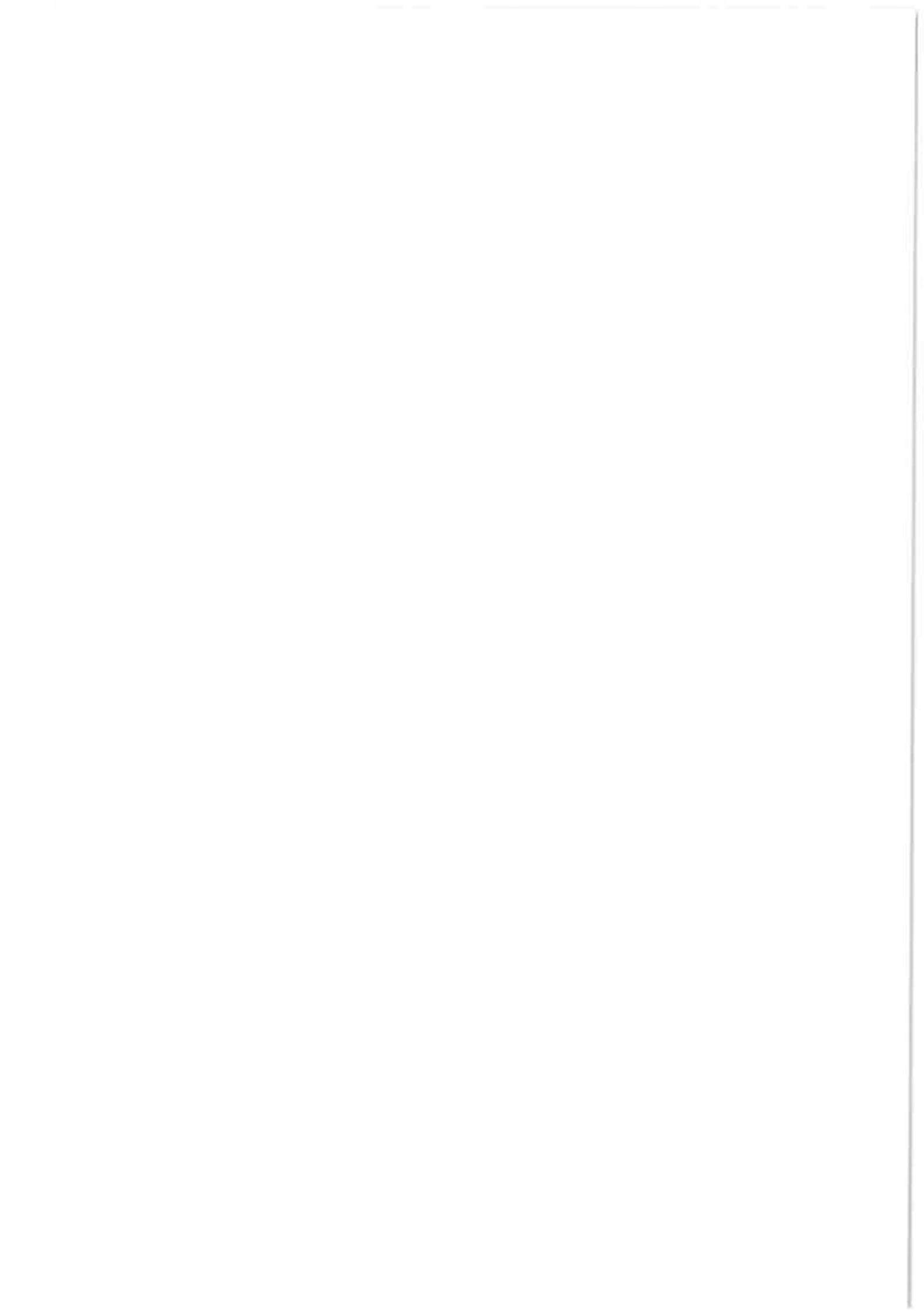
| | |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |
| <p>ROSALEA PEQUEÑINA Editorial GALAXIA</p> | <p>DEVERINÉS Editorial SUEÑOS DEL GATIPEDRO</p> |

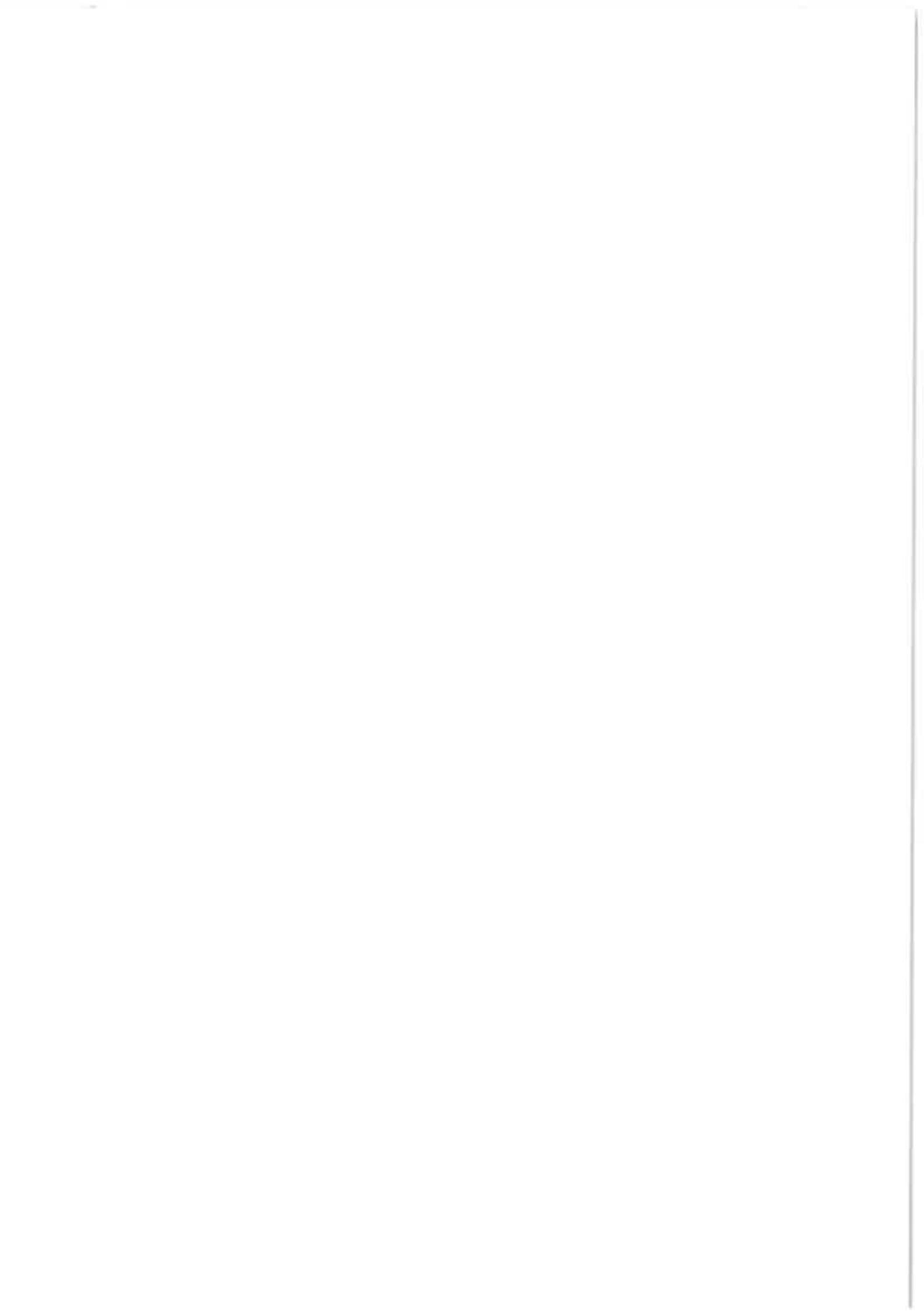
***** PARA OS QUE XA SON EXPERTOS *****



E como non, o cine, que non falte!!







CEIP “CERVO N°1”

**Estrada de Río Covo, s/n
27890 Lieiro - Cervo (Lugo)
Tel. /Fax: 982594406
ceip.cervo.numero1@edu.xunta.es**



Curso 2013-2014

Subvencionado por:



**XUNTA DE GALICIA
CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA**

**O Equipo de Dinamización da Lingua Galega
agradece a participación a todos os que fixeron
possible a publicación desta edición.**