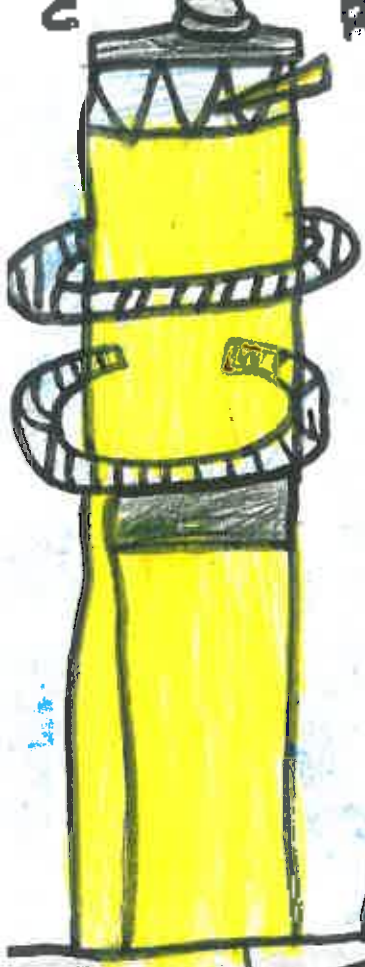


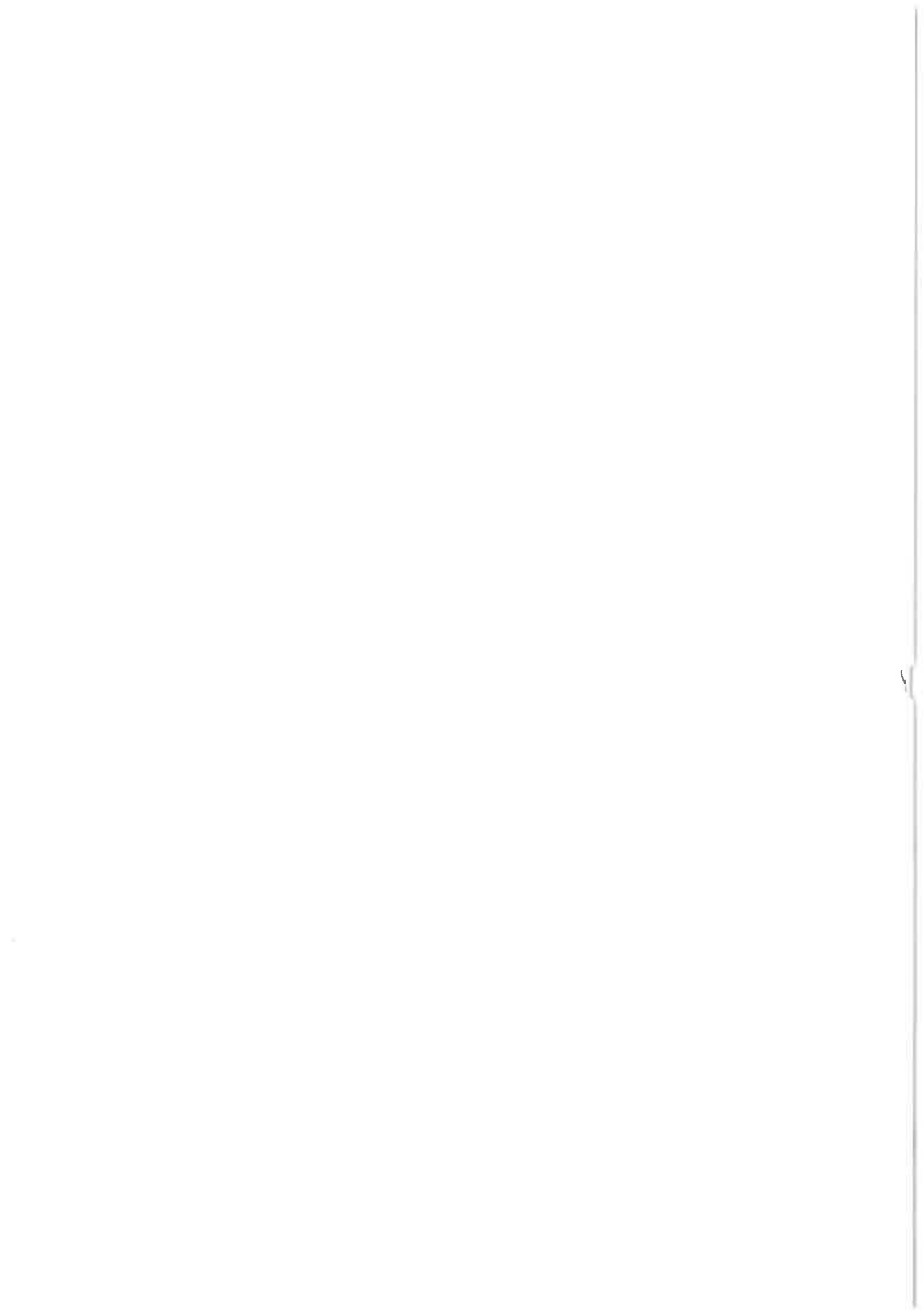
NOUVEAU
PAR
LE
MONT
ZOUZOU
KAT



ATGALAI

XORNAL ESCOLAR - Nº 2
CEIP Cervo Nº 1





Coincidindo co remate do curso escolar 2012-13, se a luz o número 2 da nova revista escolar ATALAIÁ, feito que representa un motivo de satisfacción para todos implicados na súa elaboración e penso que en xeral para calquera a quen esta humilde pero grande obra lle caia nas mans.

Paralelamente, poemas, refráns ou traballos arredor de calquera celebración ou festa do Cole, todo isto para acadar o obxectivo final que non é outro máis que as menas e menas do San Cibrao de entre 3 e 12 anos sexan realizadas un traballo en común baixo a súa particular ollada.

Pola miña banda quero felicitar a todos implicados, titos, equipo de Normalización e sobre todo aos auténticos protagonistas que aportaron os seus traballos para que a día de hoxe o número 2 de ATALAIÁ sexa unha realidade.

Estas menas e menas, cando fuxen os próximos xeranos que sintan algo especial e si algunha ou algún volta a botarlles un vistazo dentro de 20 ou 25 anos, sentirán algo máis, especial aínda.

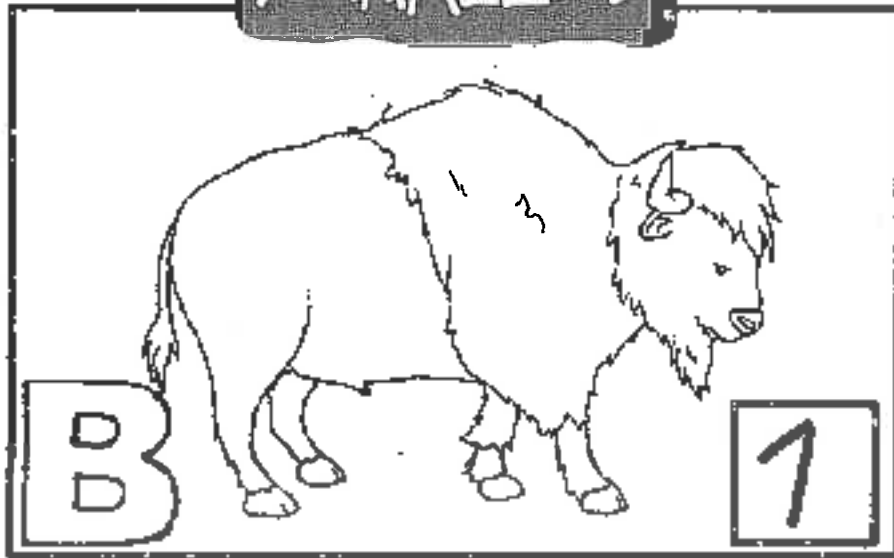
Por todo isto que conleva este traballo a nivel sentimental e de fomento do traballo en común, aos adultos que estivesen arredor non nos queda outra que acadar o compromiso de que ATALAIÁ sexa teta continuada que se merece.

Sen máis, unha aperta para todos, agardando que os que descubridades esta creación fuxades unhas momentos agradables disfrutando do traballo das vosas menas e menos.

Xuliana

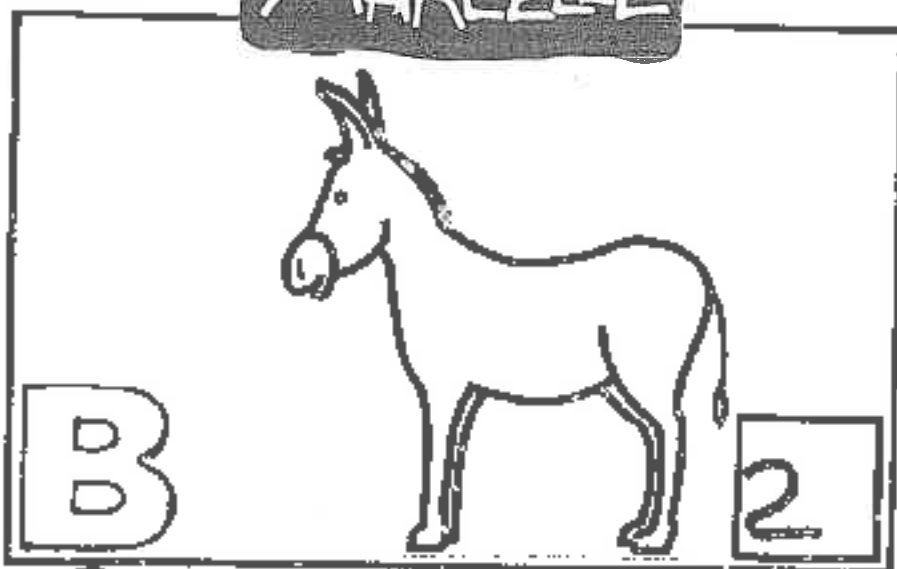
OS ALUMNOS/AS DE 4º E. INFANTIL (3 ANOS) LOGO DA VISITA AO PARQUE ZOOLOXICO DE MARCELLE ELABORARON UN MINI-LIBRO COS ANIMAIS MAIS SIGNIFICATIVOS. COMEZAMOS A PRESENTACION!!! (PODEDES COLOREALOS, NOS XA O FIXEMOS).

MARCELLE



BISONTE.....

MARCELLE



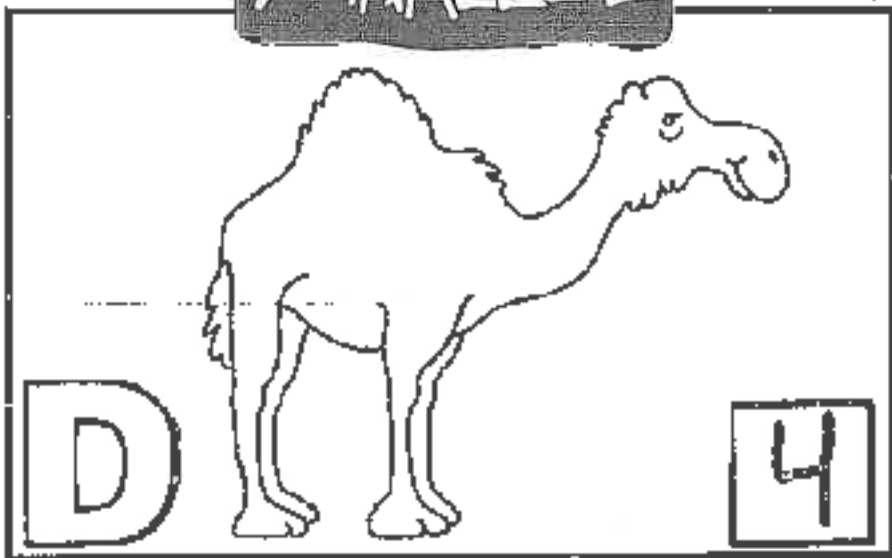
BURRO.....

MARCELLE



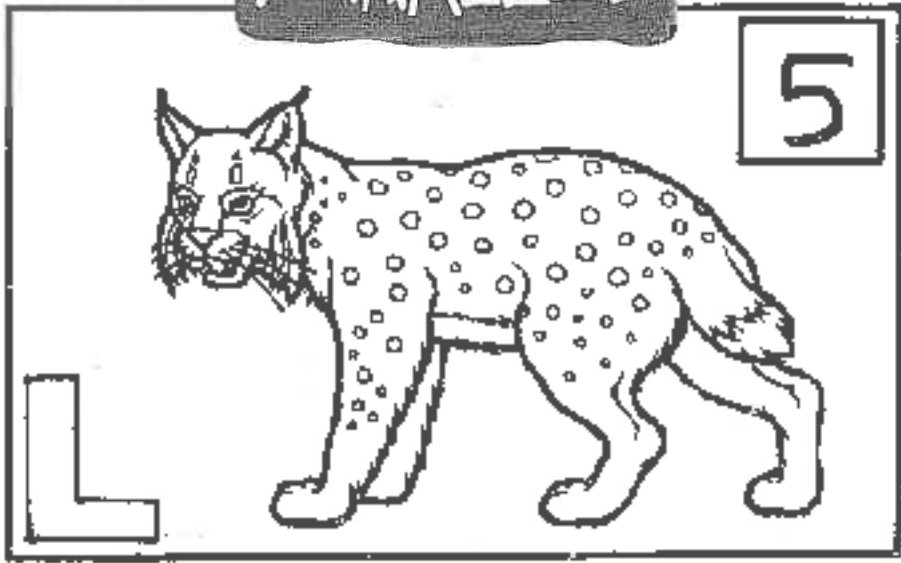
CEBRA

MARCELLE



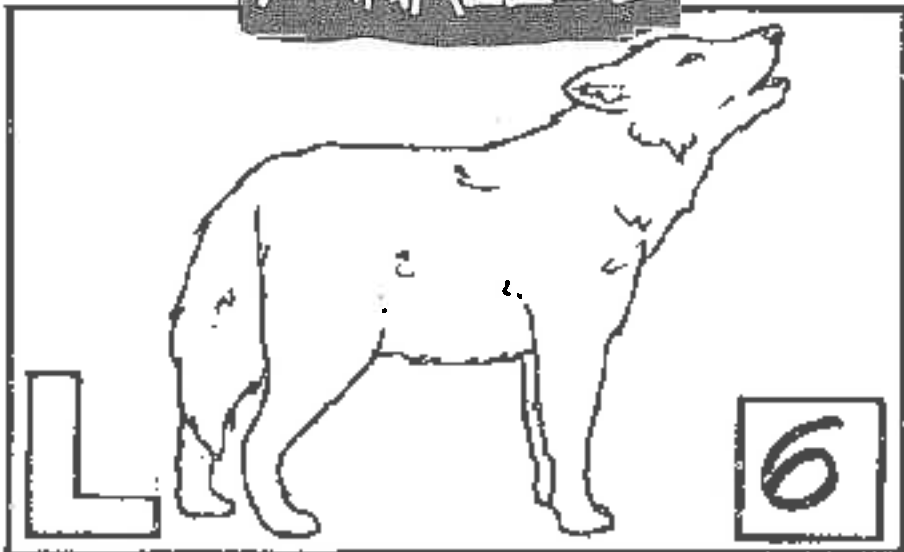
DROMEDARIO

MARCELLE



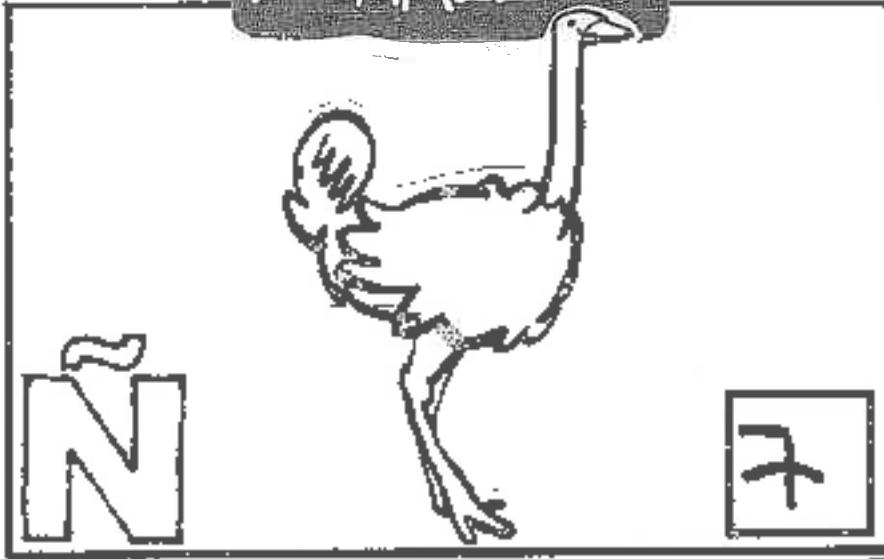
LINCE

MARCELLE



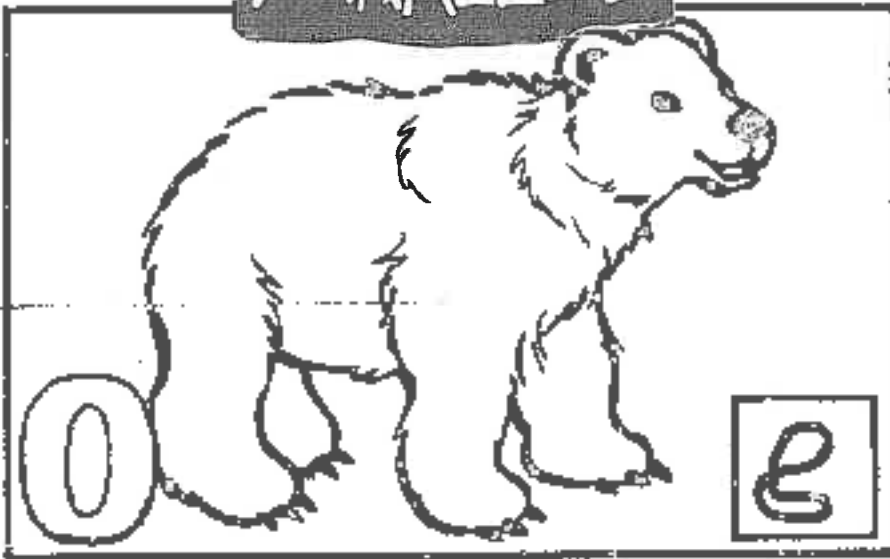
LOBO

MARCELLE



.....NANDOU.....

MARCELLE



.....050.....

VISITAMOS MARCELLE

É UN ANIMAL EN
PERIGO DE EXTINÇÃO
POIS É ATACADO POR O HOMEM



LAGO

LOBO

VISITAMOS MARCELLE



SON ANIMAIS ESCAVADORES

SURICATA

SARA

E.T. 4 ANOS

VISITAMOS MARCELLE

CISNE

COMEN FLOTANDO
NA ÁGUA



DARIO

VISITAMOS MARCELLE



É O ANIMAL MAIS RÁPIDO DE

DUAS PATAS



ALBERTO RUZ

E. T. 4 ANOS.

VISTAMOS MARCELLE



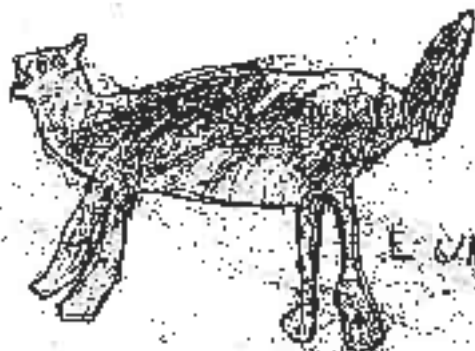
OSO

DANTE

OLFACTO É SENTIDO MAIS IMPORTANTE PARA OS OSOS

VISTAMOS

MARCELLE

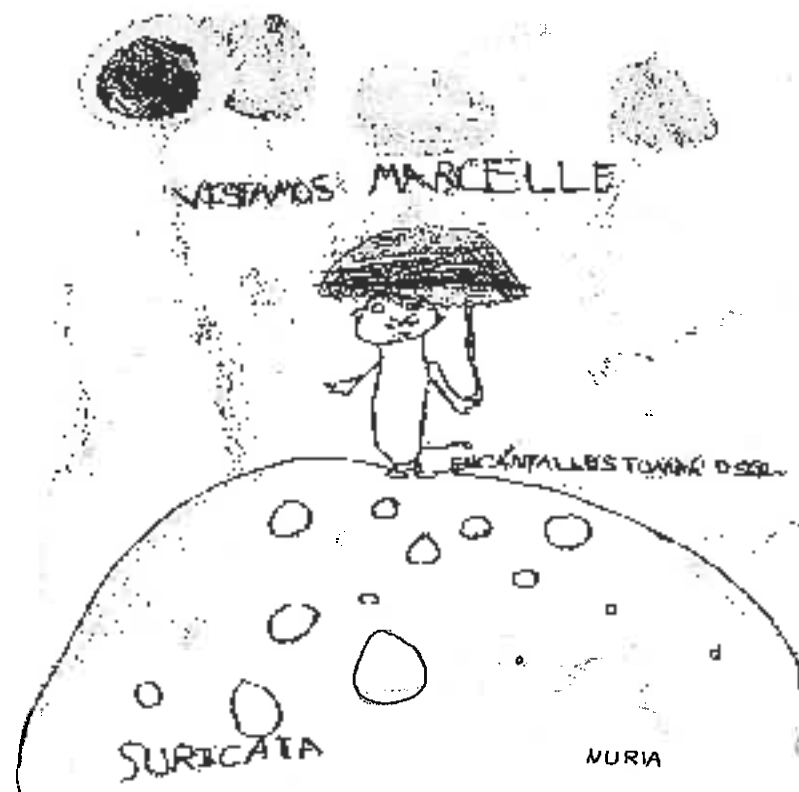


É UM ANIMAL EXTREMAMENTE ACTIVO

LOBO

TRER T

E. I. 4 ANOS



VISITAMOS MARCELLE



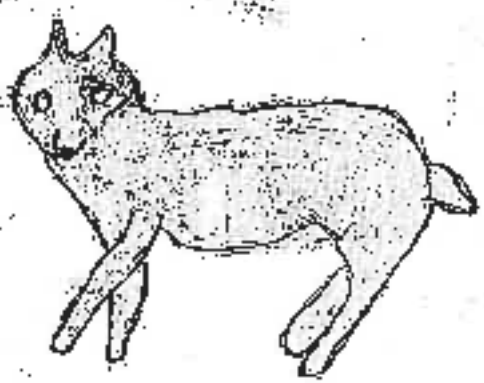
LOBO

DESDE LA PUERTA DEL LAGO PARA
ESTAR MÁS CALIENTE NO
TEMPERADO DURANTE TODO EL DIA.

LKER

E. I. 4 AÑOS

VISITAMOS MARCELLE

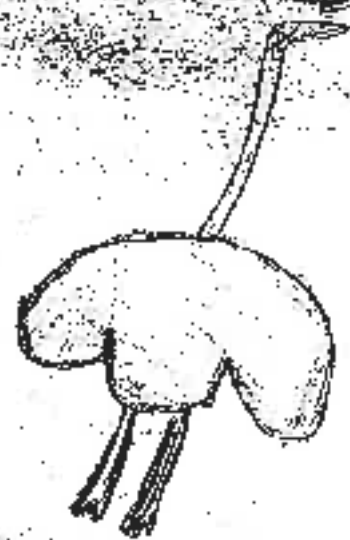


TEM UMA ADOPTAÇA SE MALAR A BUN CAR

EDGAR

LOBO

VISITAMOS MARCELLE



É A AVE MAIS GRANDE E
REBATA QUE EXISTE

AVESTRUZ

CRISTIAN

E. I. 4 ANOS

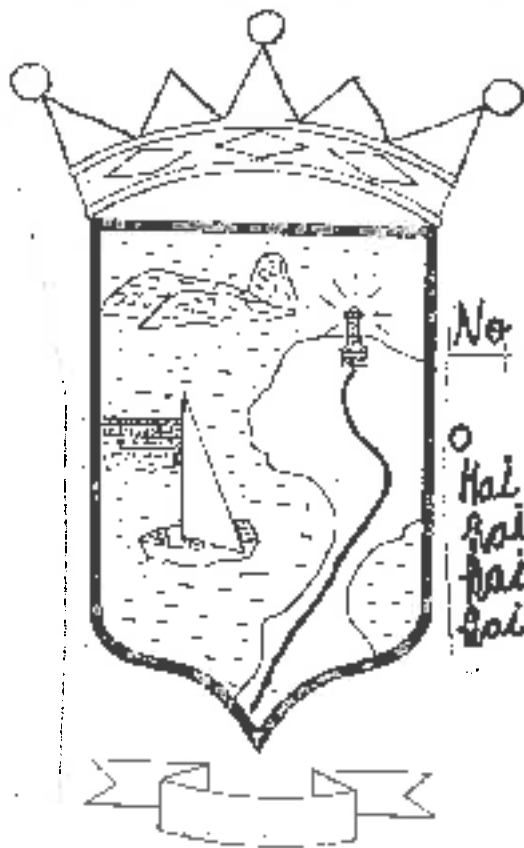
COÑECENDO SAN CIBRAO

5 ANOS



San Cibrao pertence ó concello de Cerro. Ten 3 praias: a Cassa, o Torno e Aledas e tamén ten un faro que se chama Punta A-talaia. Ten unha fábrica que se chama Alce e un Museo que se chama O museo do mar. Ten unhas illas que sechaman os Farallóns. Hai un porto pesqueiro e vou a facer as actividades ó museo do mar.

LARA



No escudo hai:

O faro da Punta Atalaia.
 Hai 3 ilhas dos Farallóns,
 Hai 3 praias, e o mapa de San Cibrao
 Hai arcos,
 Hai barcos e Hai un porto.

IRIA



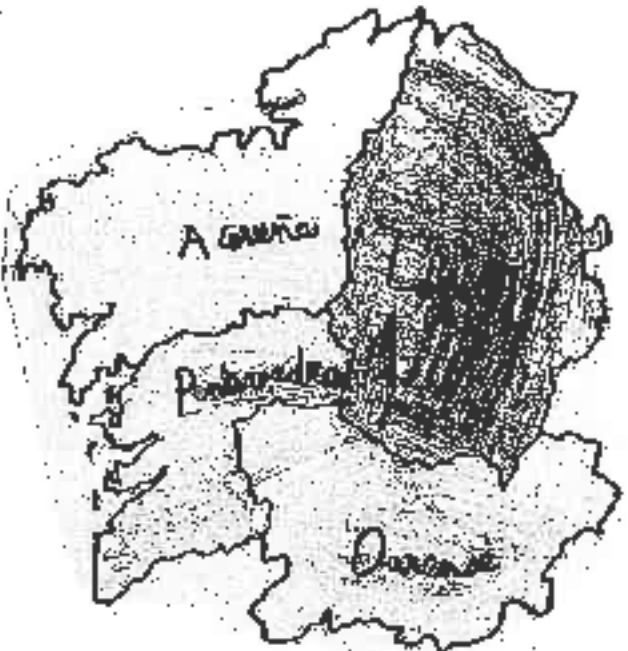
Na Bandeira de San Cibrao:

O amarelo significa
 a areia e, o azul representa
 o mar de San Cibrao.

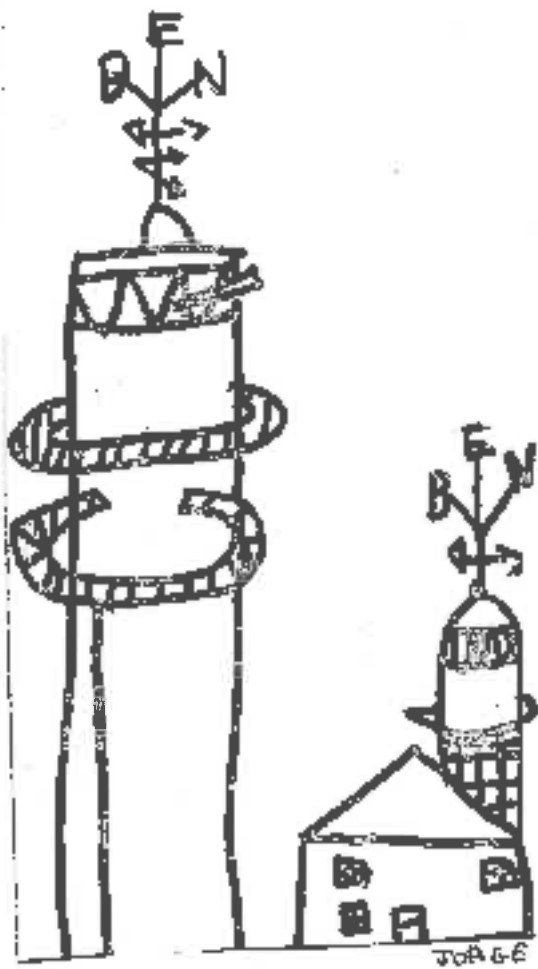
ALICIA



Cervo pertence á pro-
 vincia de Lugo.
 San cibra pertence ao Conco
 Made Cervo. IRIA



Bandeira de
 Galicia
 Lugo pertence a Galicia.
 LARA



San cibrao ten
un faro que se
chama Faro de
Punta A Cabalo

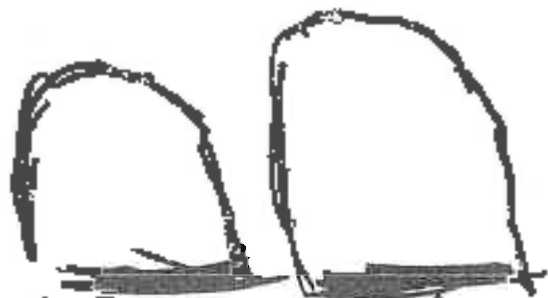
MAFALDA

Tammen ten unhas ilhas que se chama
as ilhas Farallóns.

IREA



Sombriça



O Pe

Albânia

CARLA

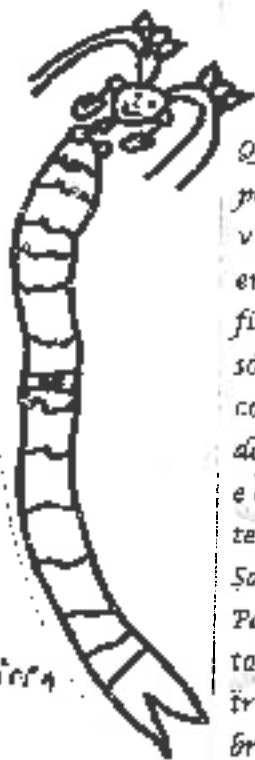
"A MARUXAINA"

A lenda di...

Que a Maruxaina é unha sereia loura, metade peixe, metade muller...

vive na cova de Xan Vello... alá nos Farallóns... entre percebeas e mexillóns, onde pasa o tempo fiando con febras de liño. Nos días de temporal súbese ó alto, da Sombriza, berrando e tocando o corno... fai quen aí que para avisar ós marxeiros do perigo que corren... outros que para enganalos e leválos a naufragar... de aí a polémica que desde tempos inmemoriais hai nesta vila marxeira de San Ciprián...

Para revivir esta lenda, o segundo sábado de agosto, é capturada a sereia polos pescadores do lugar... tráena a terra coa intención de xulgala... e celebrar unha festa na súa compañía...



ALICIA



MARTÍN



CELIA

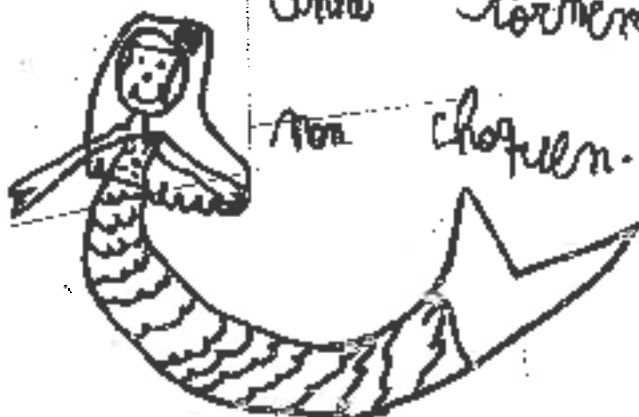
Fu o coo que a Maruxa

é loira poro que
corno para que

avisar os marxeiros
que vén

Unha tormenta para que

non choquen. DIEGO

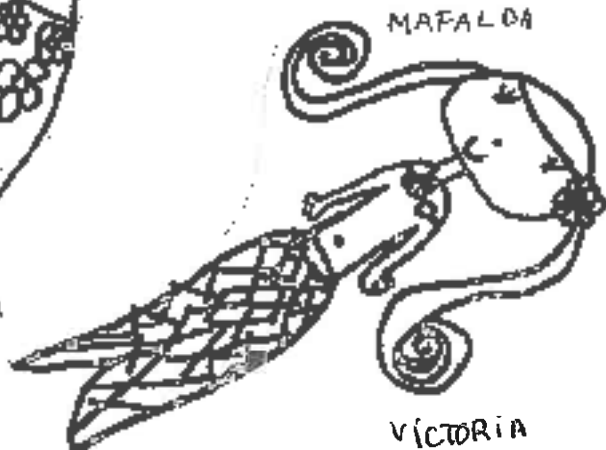


IRIA



PABLO

Xubo
 Eu penso que a Mãe Maria
 é o tema principal
 toda para que os maritheiros
 não saquem. DIANA



XULO

Eu penso que a Mariana
é mala porque temerco
para que choques os
e se fundam os barcos

VICTÓRIA



DIEGO



JORGE



IREA



ENZO

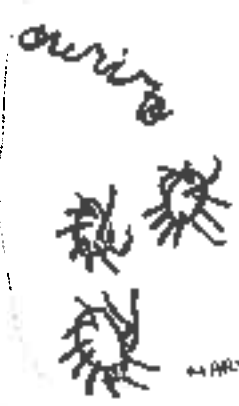
XULO
Eu penso que a Mariana é mala
porque temerco para que choques os
barcos e se fundam

PATRICIA

San Ciriaco, ademais da festa do
Mozaxaina (segundo sábado de
a festa), ten outras festas:

CELIA

• A festa do ourizo: festa
gastronómica que se celebra en
Maio



• A festa de Mexillón:
festa gastronómica
que se celebra en
Abril.

mexillón



PABLO

• A festa da Virxe de Carme:
festa patronal
que se celebra o 16 de
Xullo.

MARTÍN

ALBA

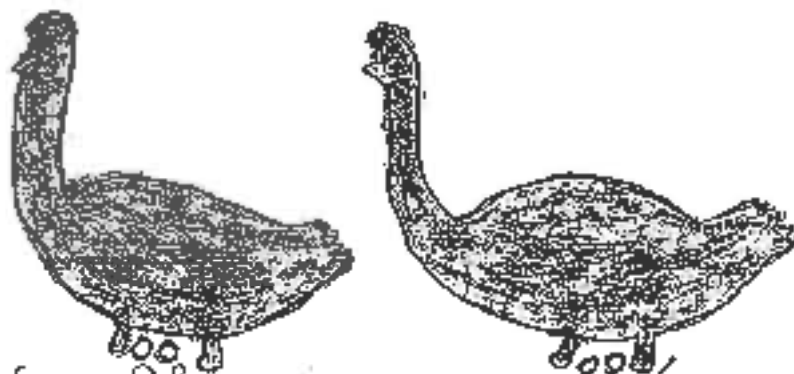
FALAMOS

Nenos e meninas de primeira que estudamos, xogamos e o pasamos ben coa nosa lingua fixemos un feixe de cousas escritas por nós.

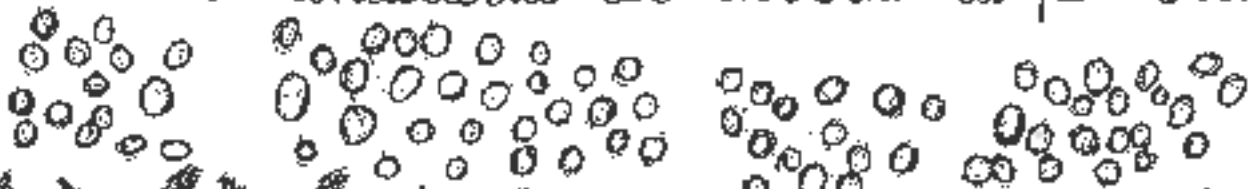
Na nosa clase de lingua fixemos moitas cousas, como por exemplo os refráns e ditos e aquí poñemos unha lista de eles, están clasificados por meses. Algúns deles cando nosos ensinou a nosa profe xa os sabíamos.

REFRÁNS, DITOS...

XANEIRO-POR San Antón, Eoda pita por.



FEBREIRO-Por San Blas a regoña viras e se non a viras será ano de nevex. Cando a Candelaria chora o inverno xa vai fora, cando a Candelaria ri o inverno ta por vir.



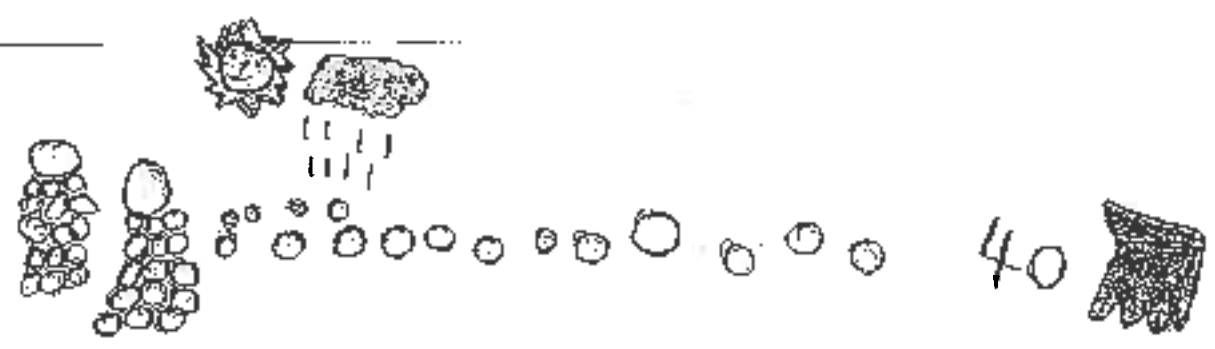
MARZO - En marzo, apigavzo. Cando
marzo maiea, maio marcea.



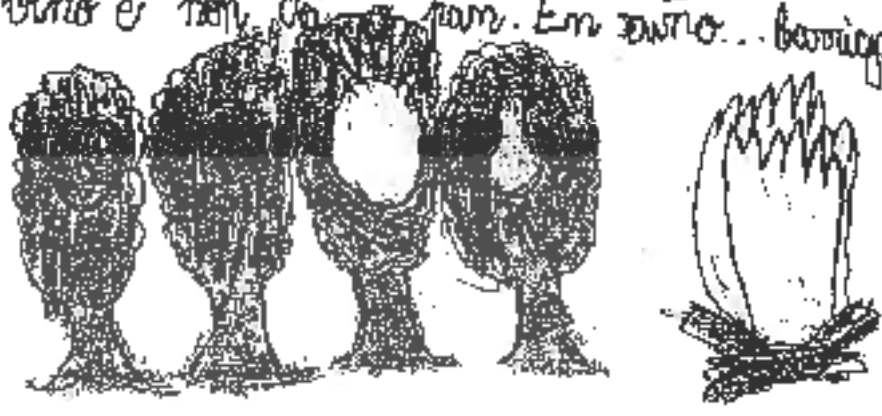
ABRIL - En abril, espigas mil. En abril...
álveme a porta e déixame sair. En abril déi-
xame dormir. Altas que baixas, en abril
son as Pascuas.



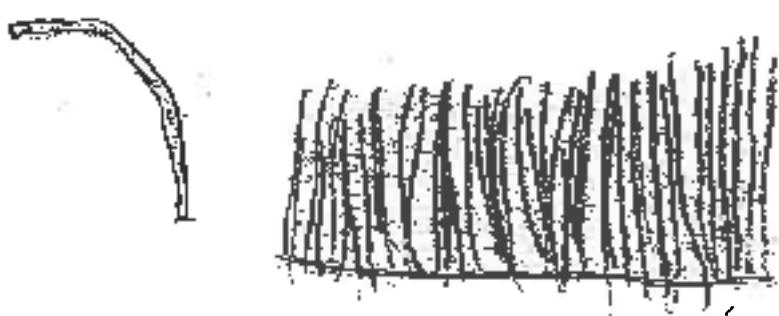
MAIO - En maio todo espigado. Ata o 40 de maio, non
saques o Saio. Auga de maio, pan pra todo o ano.



 * XUÑO - En castiños todo maduros. Auga por San Xacón, quita o
 * bino e non dá pan. En castiño... barriga farta.



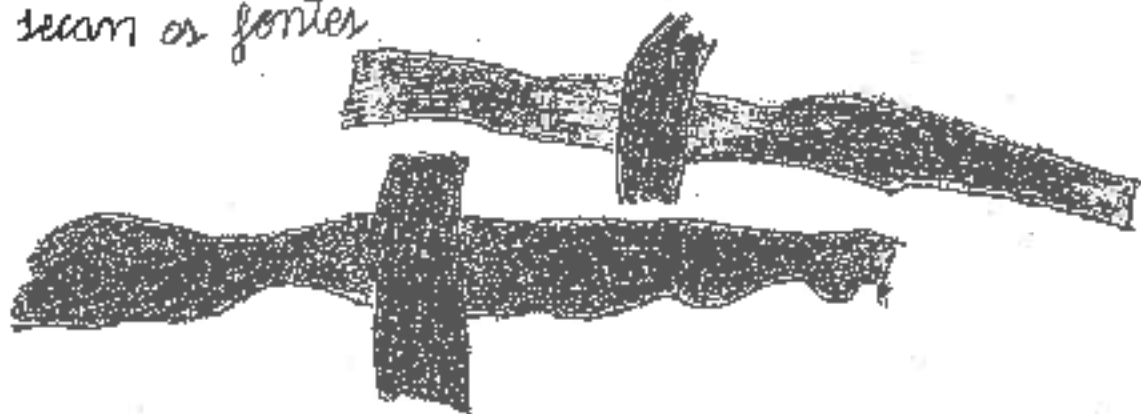
 * XULLO - En xullo dáelle co foucán.



 * AGOSTO - En agosto móllase o castor.



SETEMBRO - Em setembro ou avream as fontes
ou secam as fontes.

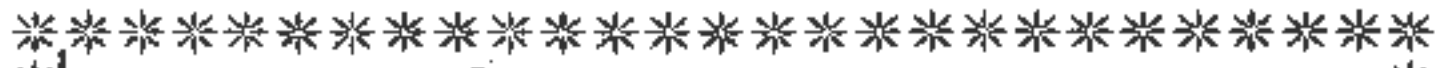


OUTUBRO - Água de outubro, muita grama
podrece. Por San Lucas, poucas ou muitas.



NOVEMBRO - Si queres ter bon allin, pratica por San
Martín. O día de todos os santos morre polos campos.





DECEMBRO - Por Santa Lúcia, baixa a noite e
medra o dia.

a noite



e o dia

Feito pelos meninos/as de primeiro

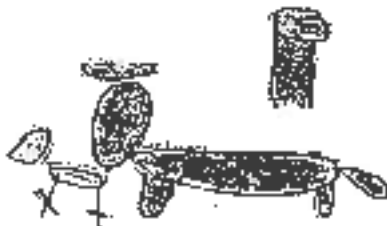


A RAPOSA E O LOBO

Erase unha vez unha raposa moi lista e un lobo moi feto. Cando iban de camin, a raposa viu unha pita. Estaban pescando.



Como non quería compartila co lobo, enganouno dicíndolle que agarrase o caldeiro co rabo e se tivera quieta ata que ela lle mandase. Ela, mentras tanto, fíxose a comer a pita.



O lobo, que se chamaba Xoán, decía cada pouco:

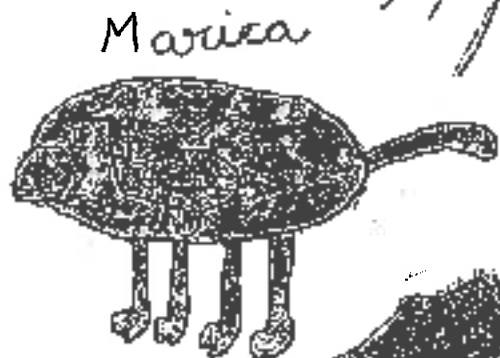
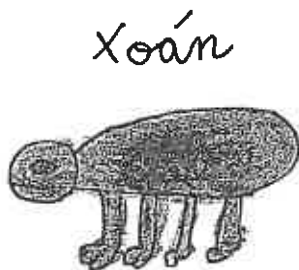
- Ai, Marica, sácoo?

- Non, espera un pouquín.

E así outra vez.

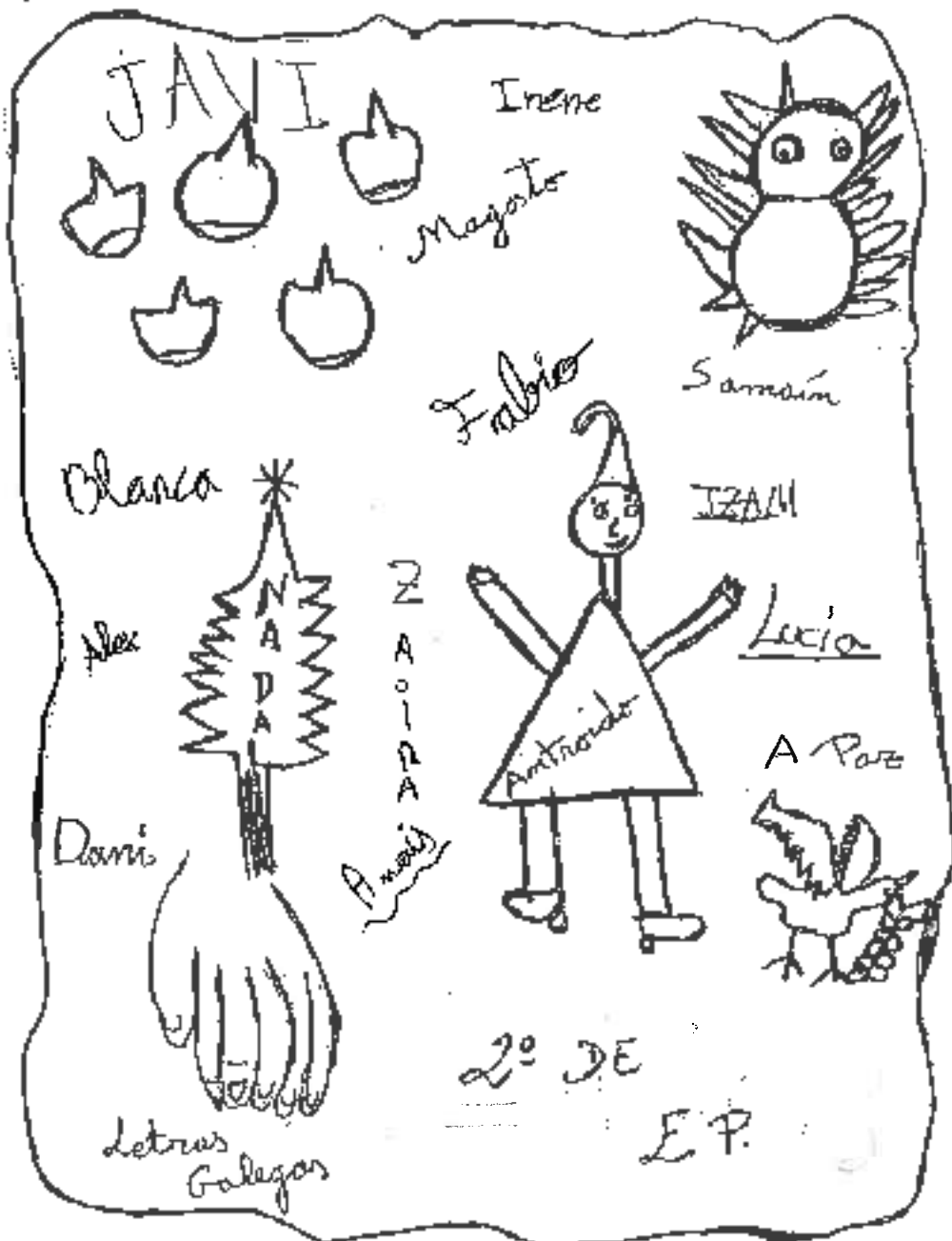


Pasou tanto tempo que o caldeiro enchéuse de troitas e o feto do lobo quedouse sin rabo e Marica coméu a pita enteira.



Conto ilustrado polos nenos/as de 1^a

As nenas e nenos de 2º de E.P.
 fixemos unha lembranza destes días nos que no
 Cole aprendemos facendo cousas diferentes, que son
 nos que se celebran as diferentes festas...



O SAMAIN

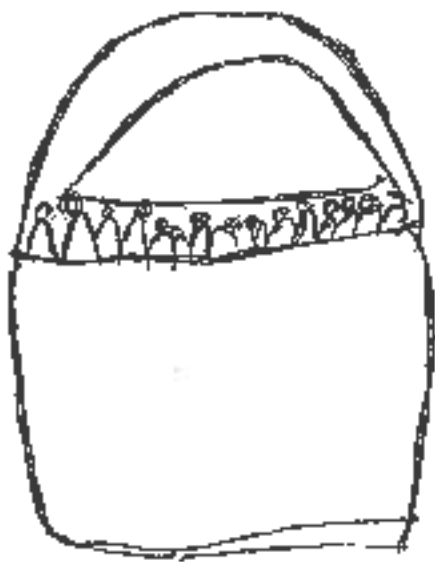
- O día 31 de outubro celebrámola festa do Samain-Samain e unha palabra de orixe Celta, que era un pobo que habitaba en Galicia fai uns 2.600 anos. Nesta data os Celtas celebraban o paso do verán ao inverno e tamén asociaban esta data coa vida e a morte, de xeito que crían que na noite do 31 de outubro ao 1 de novembro os mortos podían voltar para facer mal aos vivos, mesmo levarlos con eles. Para asustar aos mortos colocaban nos muros e nas portas as calaveras que lles cortaban aos seus inimigos cunha luz dentro, de ahí sae a tradición de facer calaveras coas cortizas dos calamazotes e meterlles unha vela dentro. No cole fomos disfrazados da casa, fixemos un taller de calaveras e unha exposición no patio cuberto, logo vimos unha película e recollamos uns premios que nos deu a ANPA.



O MAGOSTO

- O día 16 de novembro tivemos a festa do Magosto.
- Nesta festa resaltase a importancia que tiño noutros
tempo a castaña na alimentación dos nosos ante-
pasados xa que é un dos alimentos máis antigos
da humanidade. A castaña é o froito dos cas-
tiñeiros, que era unha das árbores máis abundantes
en Galicia xunto co carballo, pero agora xa
quedan moitos menos castiñeiros que antes.

No cole fixemos 6 xogos diferentes, divididos en
equipos e dos que se encargan os compañeiros
de 5º e 6º; logo repartiron castañas asadas.



O NADAL

- Celebramos a festa do Natal o dia 25 de dezembro.

- A festa do Natal celebra-se em muitas partes do mundo e significa lembrar momentos do Neno Jesus.

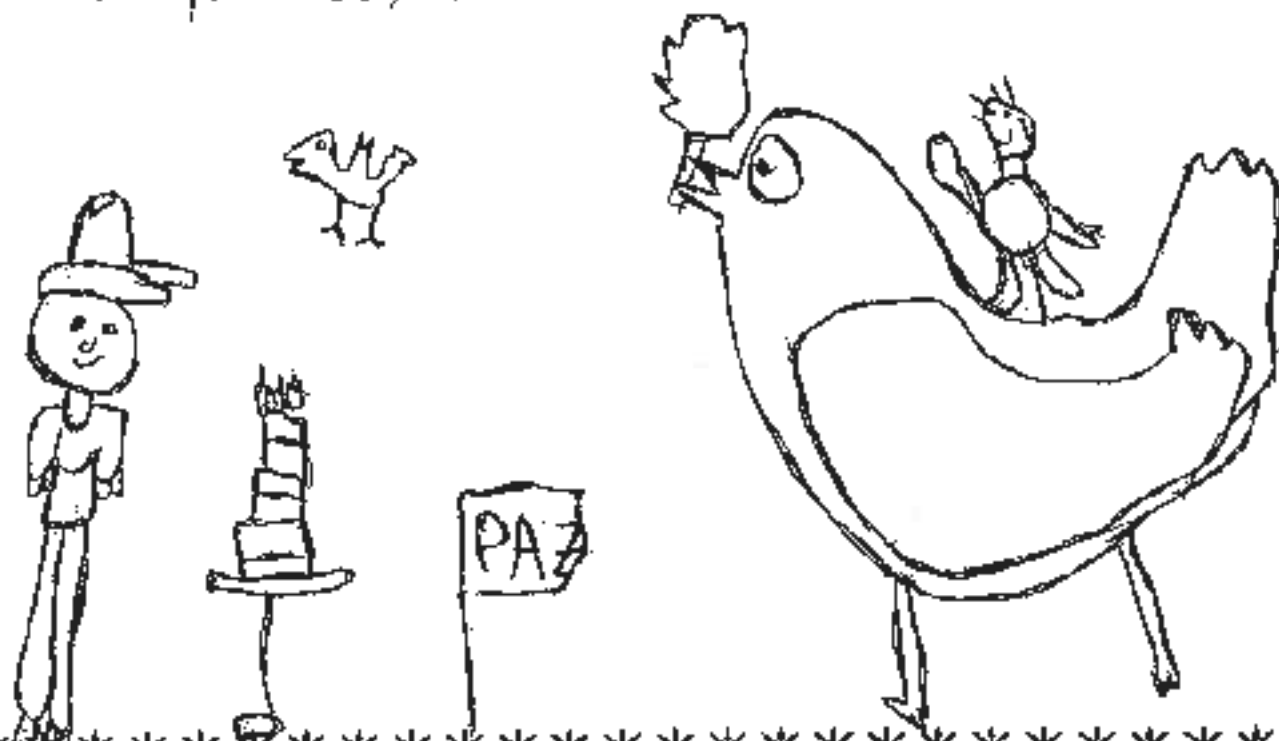
- Na Cole temos toda a variedade de actividades; todos os anos participamos no Festival de Natal que tem lugar no pavilhão e no que inclui obras de teatro, paradas cantadas e tocadas, coros locais em nome de grupos que recebem espetáculos por alunos e alunas de 20 participações, coros parados em inglês e uma obra de teatro intitulada "Onde no mundo a renada do Natal" realizada pela turma de língua inglesa que no final celebra nos diversos grupos paradas para cada um. É para celebrar também as festas tradicionais do colégio.

Feliz dia do Natal



DIA DA PAZ

- Celebrámo-lo o dia 30 de Janeiro.
- Ainda que neste dia se fai a celebração, a Paz tem que ser coisa de todos os dias, todos podemos aportar molto, xa que non consiste só en que non exista guerra nen país ou entre países, senon que podemos facela posible entre todos nós, na casa, na cole, no parque, en todos os sitios. Temos que pensar que os nenos e os adultos que nos rodean son persoas coma a nos e podo tanto temos que levarnos ben con des, e dicir, respetarmos uns os outros.
- Na cole degastamos unha chocolatada na patio, despois colocamos unha mensaxe da Paz nunha pomba de cartón na patio cantamos unha canción e para rematalas volamos catro pombas.

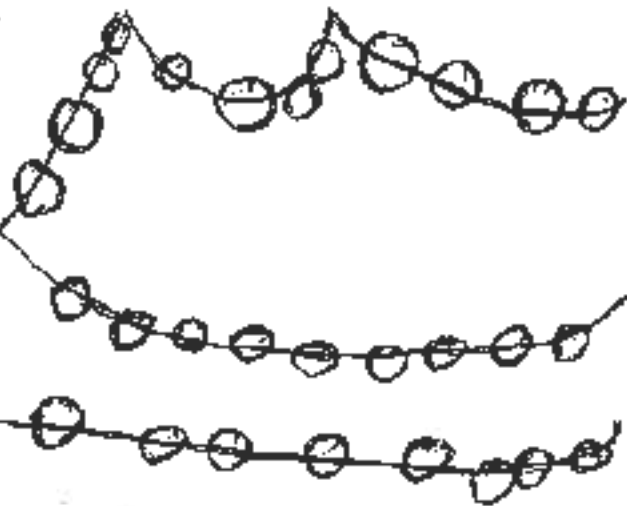


O ENTROIDO

- A festa do Entroido celebramos o dia de febreiro..

As festas do Entroido ou Antroido celebramos en casi toda Europa desde tempo que nos se recordan. En Galicia é un dos lugares onde mais isto teñen esta festa, destacando os disfraces que poden ser, incluíndo máscaras, en facellas, comparsas, etc. sendo o desfile o momento máis importante das festas.

- No espazo durante a semana preparamos unha prenda diferente cada día, logo o día da festa desfilamos por todas as aldeas coas nosas máscaras tradicionais e faremos o xuízo e queima do Antroido.



O ENTROIDO

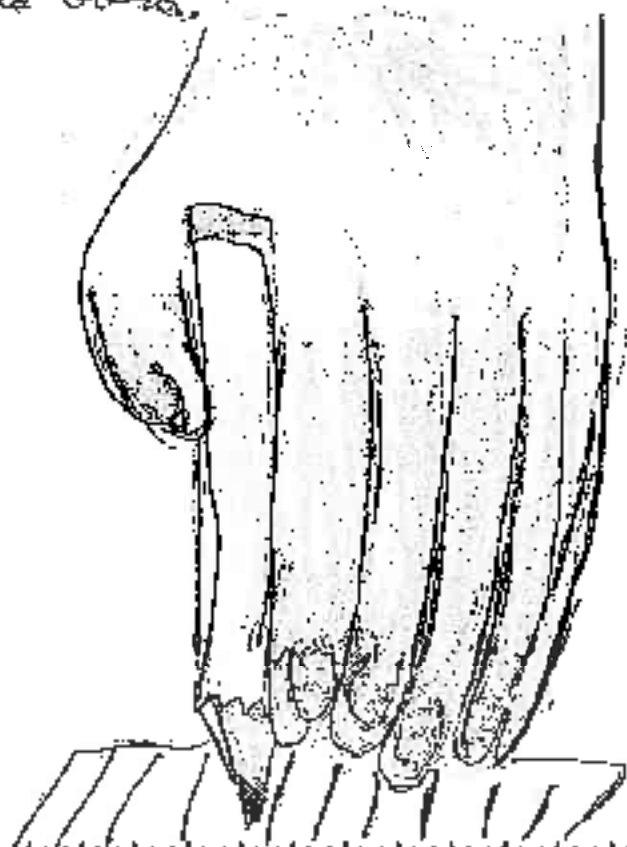


LETRAS GALEGAS

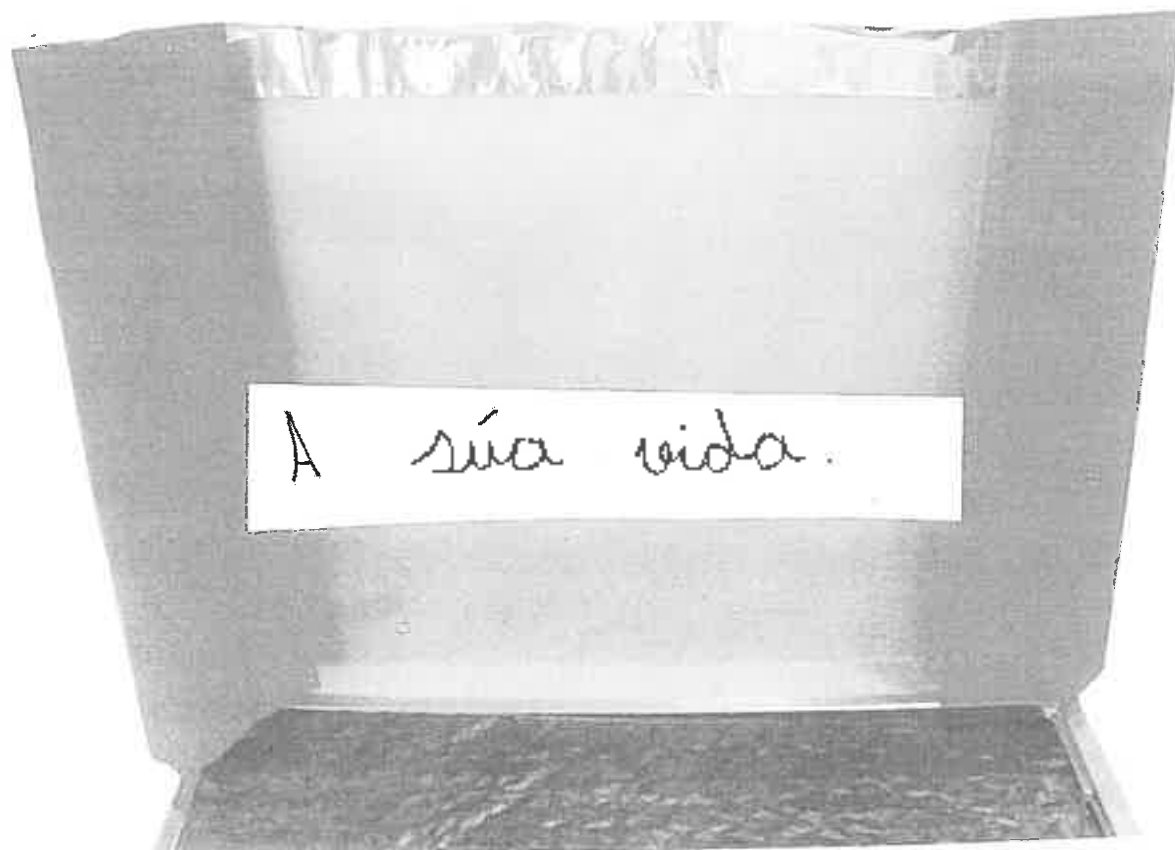
Cada 17 de maio celébrase o día das Letras Galegas.

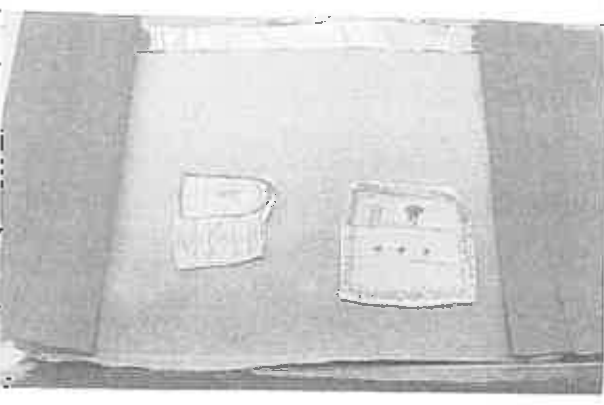
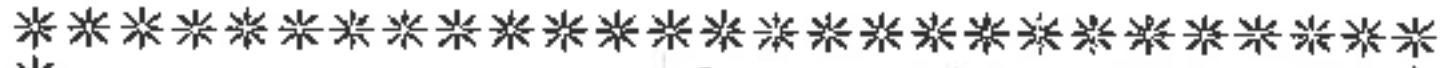
Esto significa que se recorda a unha persoa que acadou moito recoñecemento por escribir en galego. Este ano dedicámonos a Roberto Vidal Bolaño, que morreu en Santiago en 1990 e morreu tamén en Santiago en 2002. Destacou sobre todo no teatro, facendo de todo, pois foi actor, director e iluminador e mesmo fundou compañías teatrais, que son grupos de persoas que se unen a facer teatro. Tamén aparece en algunhas películas e programas de televisión.

No cole, durante toda a semana fixemos actividades relacionadas con Roberto Vidal Bolaño e a súa obra.



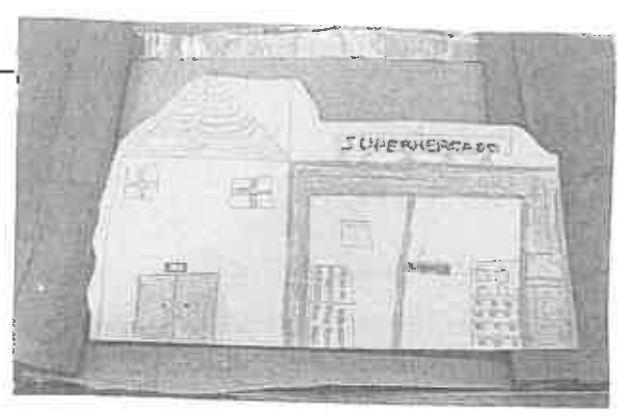
Os alumnos de 2º ciclo
de primaria de San Cibrao
fixemos un traballo sobre
Roberto Vidal Bolaores.
Letras Galegas
2.013





Roberto Inacia Vistaf Balboa
 nasceu a 31 de julho de 1980
 em Santiago de Compostela.
 Marta

Os seus pais chama-
 banse Roberto e
 Carmen e tiveram outra
 filha chamada M^a. de
 Carmen
 Álvaro



Os seus primeiros anos
 de vida viveram em Vista-
 Alegre as aforas de
 Santiago de Compostela.

Elisa



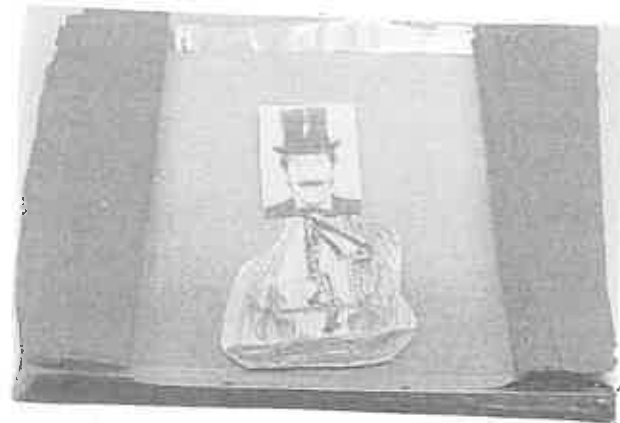


Estudien de primaria e
bacharelato en varias escolas
da desta cidade.

Saraud. P.S.

Púxose a traballar dende
moi novo con 12 anos
repartía ~~repartía~~ ^{repartía} ~~repartía~~ ^{repartía} de co-
ches.

Roi



T armen traballou nun banco.

Roi'

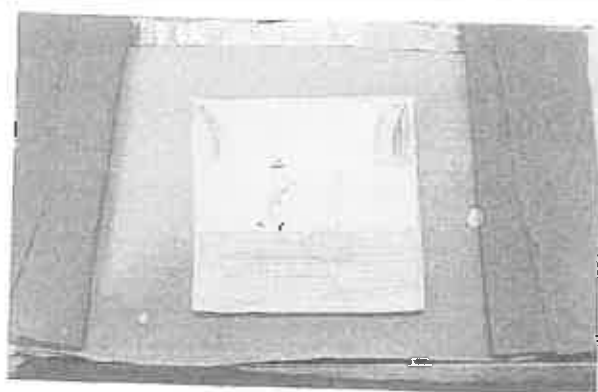


Con 27 anos decide
adica-se ao teatro
profesional.

Xosé López Landaeus.

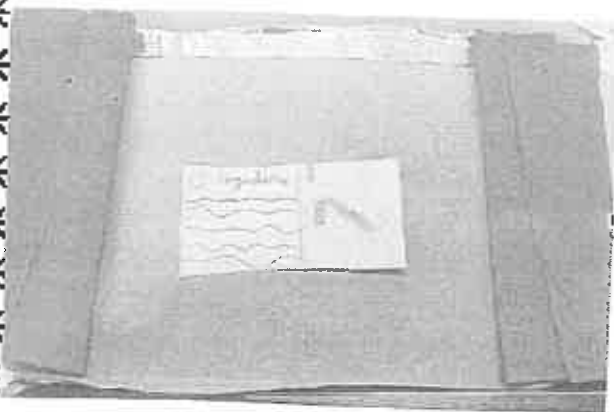
Creou a súa propia
compañía teatral
Antecido.

Aha



Escribe e dirixe as
súas propias obras.

Después



A súa primeira
obra de teatro
foi (a Xogadora)

Manuel

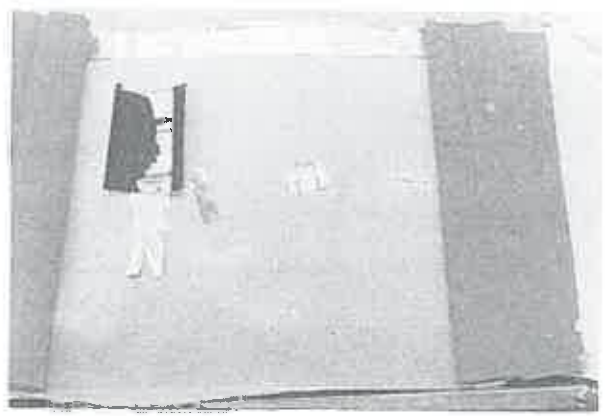
Gañou moitos premios
teatrais.

Zoe



Sempre con
obras escritas
en galego.



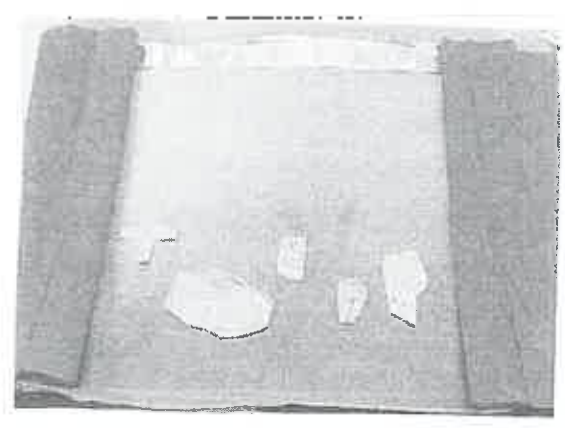
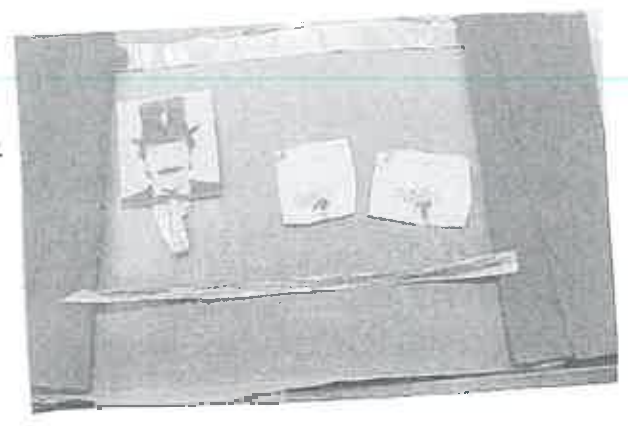


Tamen trabalhou Roberto no cinema e na televisão.

inova

Foi actor de dobraxe em mais de cinquenta películas.

Silvia.



Morreu em 2.002.

* Eva.

A sua obra

Conta a história do sequestro dos transealísticos

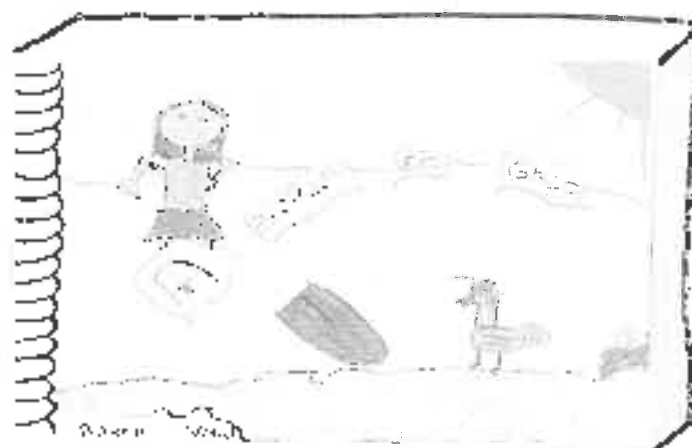


pelos revolucionários que conseguimos chamar a atenção internacional contra as ditaduras de e Franco.

Conta a peripezia dun em-
peño melde a albard, que
descobre a impossibilidade
de integrarse na sociedade.



Treta sobre a vida e amores de Dori Esmeraldino da Câmara de Lixa, o Gale de Portugal.



É unha comedia satírica sobre unha realidade que ten un comportamento cruel mo que o protagonista é un maestro galego

É unha comedia satírica sobre os xardíns que acompañan aos adosados.



Trata dos amonios entre Polly e Macario

na novela. Coa obra vanse entrecruceando outros moitos motivos que dan conta da corrupción que había por aquel entón en Londres.

A ÓPERA DE A PATACÓN

Tratan da ocultación da verdade por parte de Don Blasco ao Papa Leon XIII, nun informe que lle debe redactar.

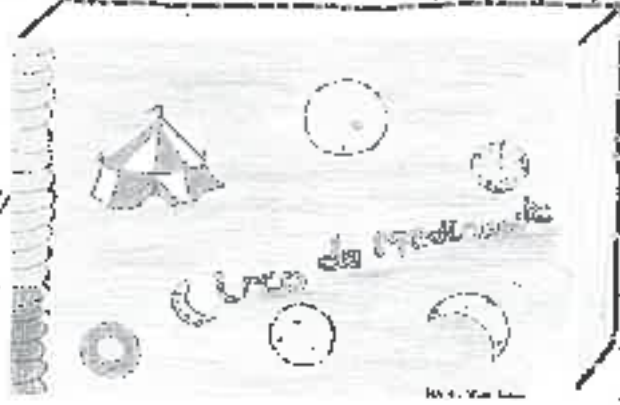
Estuacés



É unha visión desmitificadora arredon de Rosalía de Castro e da súa relación con Manuel Murguía

CASALLO DE SOMBRIAS

Obra de teatro pertencente a "Os actos escuros" e "Platemia" publicacion en Xantins de 1998



Conta o relato do Camiño francés, xuntando aventura, violencia, tenosura e entalando todo do espírito do camiño

É un espectáculo de títeres no que se fala da Lúa e do Sol e do que aconteceu no inferno.





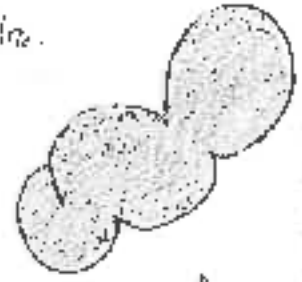
Nancy



Maria

★ Angel ★

~~Alcira~~ Herbario



Beatriz



Alejandra

fin

Zofia

Mariana

Elisa R

L.L.

Harcon



Zoe

Ra

David

Alvaro

AAA

Yosé L.L.

Samuel

Marta

Des

BO

Sitara RR

Amel

Diego

3º - 4º PRIMARIA

O seu cabelo
está feito de ouro
enrolado desde a cabeça
ata o pescoço.



Na sua cara
resaltam dois olheiros
grandes e azuis como o céu.



As suas maxilas
son coma dúas mazás
vermellas e grandes
poderíanse confundir con tomate.



Os seus brazos
parecen amoados
e sempre que teñen unha sonrisa
van a missa.



Xa para rematar
sí queda sinalar
que o seu corpo
é tan grande como un tronco
e os seus pés tan pequeniños
que parecen os dos poliaños.



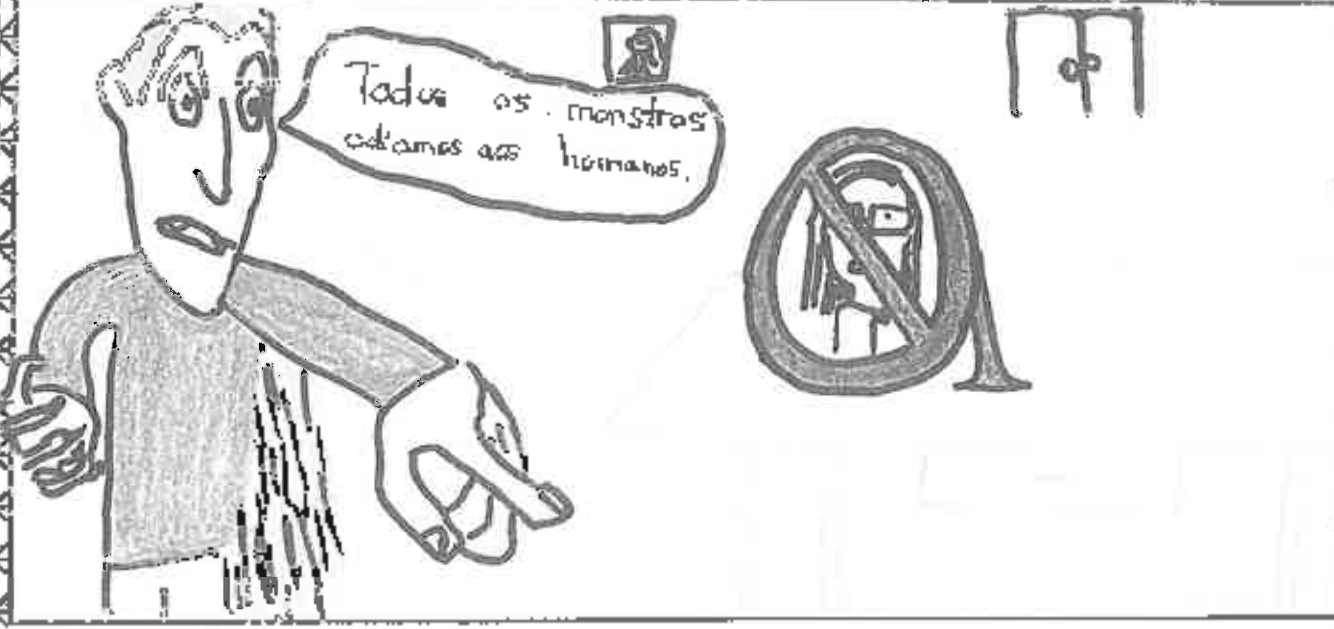
4º PRIMARIA

Hotel Transylvania

Onde que nasceu Mavis, o seu pai Drácula sempre a quise proteger dos humanos.



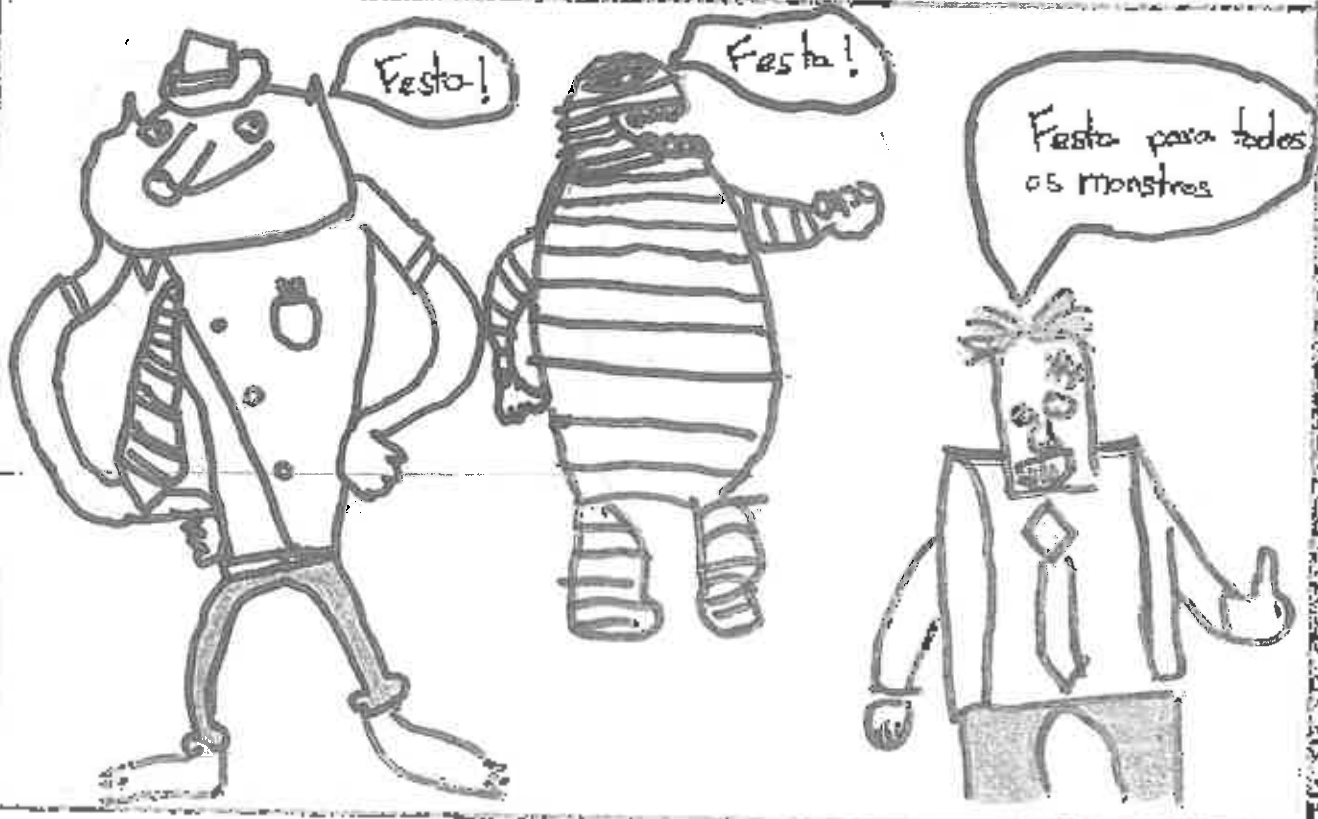
Drácula criou o hotel Transylvania onde os monstros estavam a salvo dos humanos.

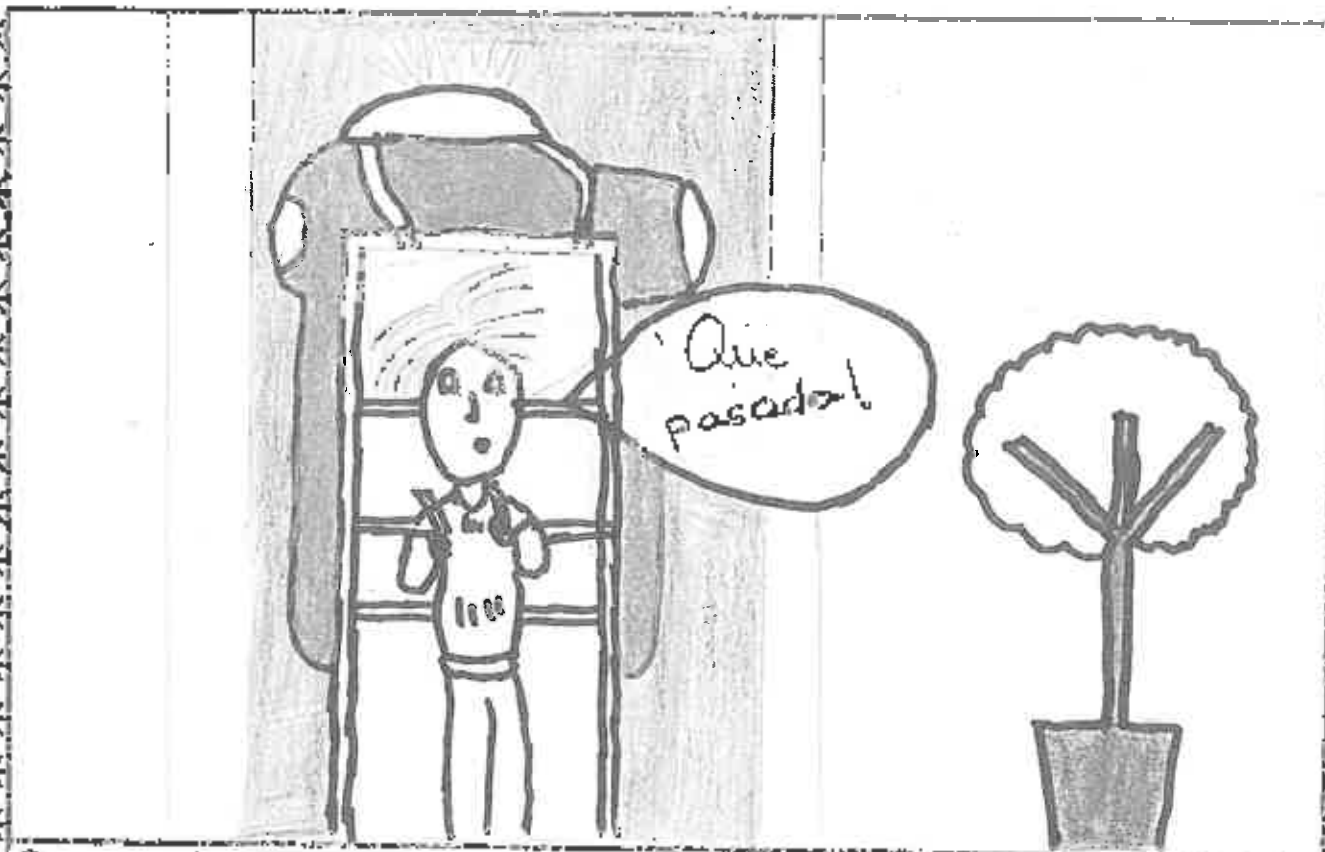


Mavis queria sair a ver o mundo.



Cando cumpliu 118 anos o seu pai fícelle unha festa onde invitou a todas os monstros.





De repente aparece un invitado inesperado...

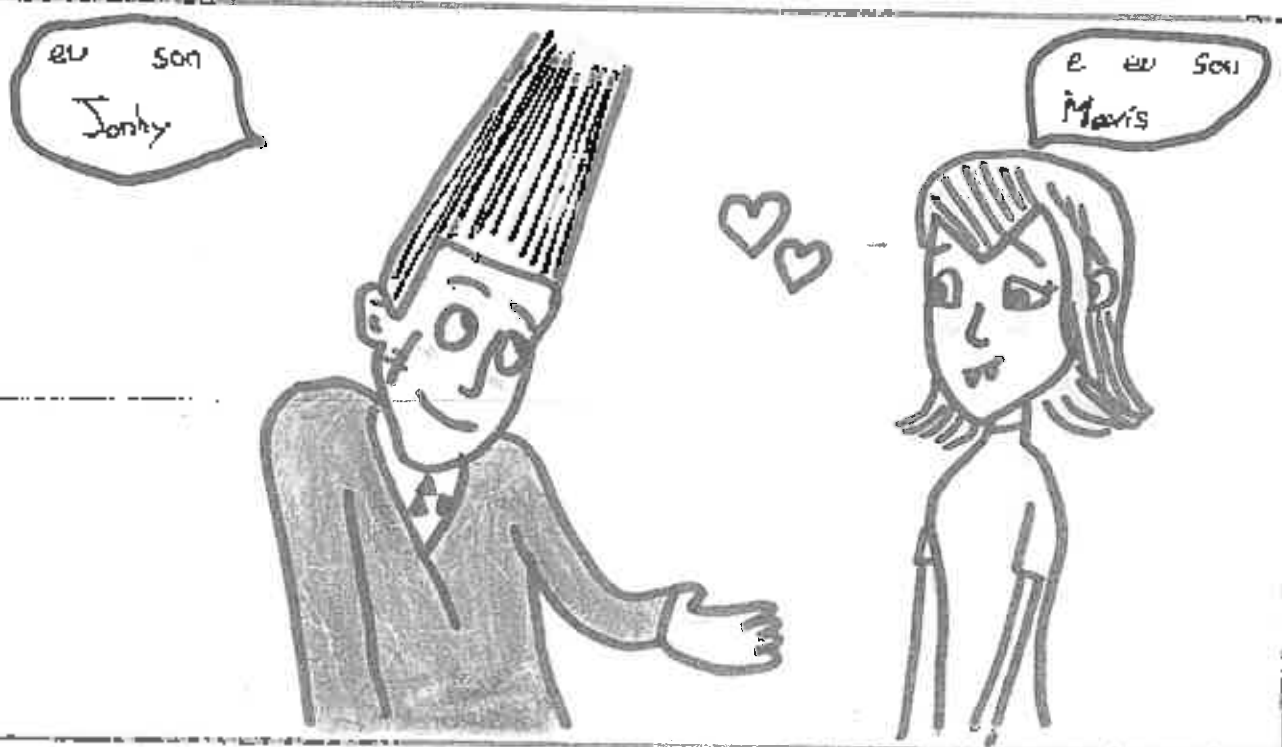
Drácula engañase ao humano.



Drácula desgraza a Jonhy de Frankenstein.



Conhecense e enamóranse.



Drácula deca-tase do romance entre Mavis e Jonhy e intenta hipnotizar a Jonhy para botá-lo do hotel.



Mavis entárase do que fixo seu pai e engáñase con el. Drácula vai buscar a Jonhy para pedirle que volva.



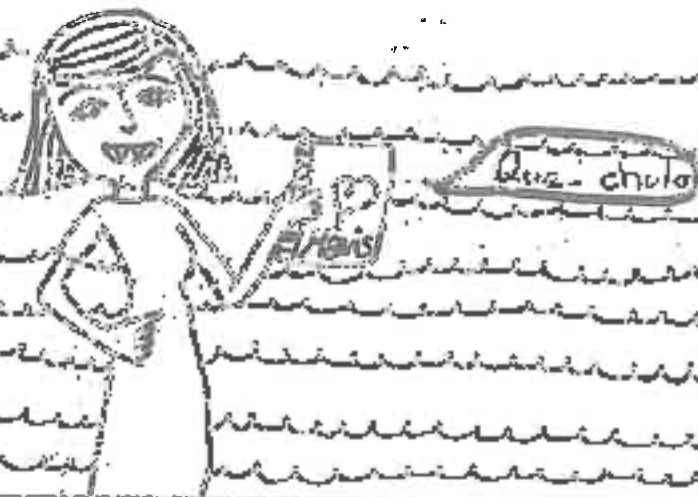
Drácula trae de volta a Jonty



Todos os monstros antañoense de que é un humano.



Mavis abre o regalo que Iza deixou sua mãe
pelos 178 anos.



Na festa surpresa que Johnny Iza preparou pelo
cumpleannos amosam o seu amor a todos.



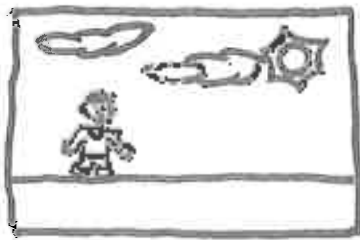
ZAIRA N. MARCOS
NAUC BEA
MARINA DAN
ANTONIO AUBYANDEA



4º PRIMARIA

A BRUXA REGAÑA DENTES

O 30 de maio tivemos a visita dunha contacontos, chamada Raquel, que nos ensinou a ver as películas doutro xeito e metías unha cinta de debuxos nun aparato que representaba as imaxes mediante unhas espellos. Tamén nos ensinou os planos do cine, que eran:



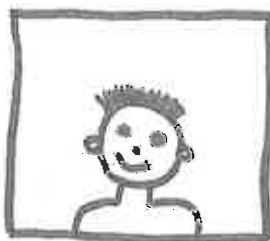
PLANO XERAL



PLANO AMERICANO



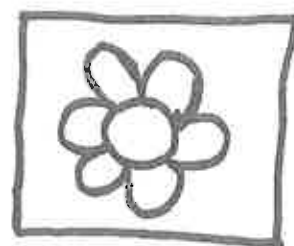
PLANO MEDIO



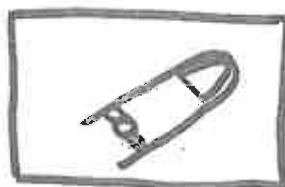
PRIMER PLANO



PRIMERÍSIMO
PRIMER PLANO



PLANO PICADO



PLANO DETALLE



PLANO CONTRAPICADO

Vimos a curtametraxe de animación A BRUXA REGAÑA DENTES sobre o libro do mesmo nome de TINA HERDÍZ e MAURIZIO A. C. QUARELLO.

As diferenzas da bruxa regaña dentes e a curta son:

No conto aparece toda a nai e os nenos xogando na árbore. Na película só aparece a man da nai e os nenos cazando bichos.

No conto, a bruxa aparece coa pel normal e na película ten a pel azul.

No conto, ao final, os nenos aparecen na casa e, na película, o neno máis pequeno solta o bicho que a bruxa tixa capturado.

Diego

Carolina 5º

Joel.



- Hai alguén esperto?

Rosalía de Castro

O día 24 de febreiro na nosa clase conmemoramos o nacemento de Rosalía. Naceu en Santiago de Compostela 1837, despois foise unír a Padrón con súa tía Teresa de Castro. En abril de 1858 Rosalía trasladouse a Madrid para ser escritora. No ano 1858, 10 de outubro casou con Manuel Murguía e viviu en Madrid. A Coruña devolveu ao título de súa home. Tivo sete fillos unha era Alejandra, Aurora, Gela Dandis, Marc, Adriana florentina que morreu a os dezaseis meses e Valerina que naceu morta. Os últimos anos da súa vida transcuriron na comarca da Padrón.



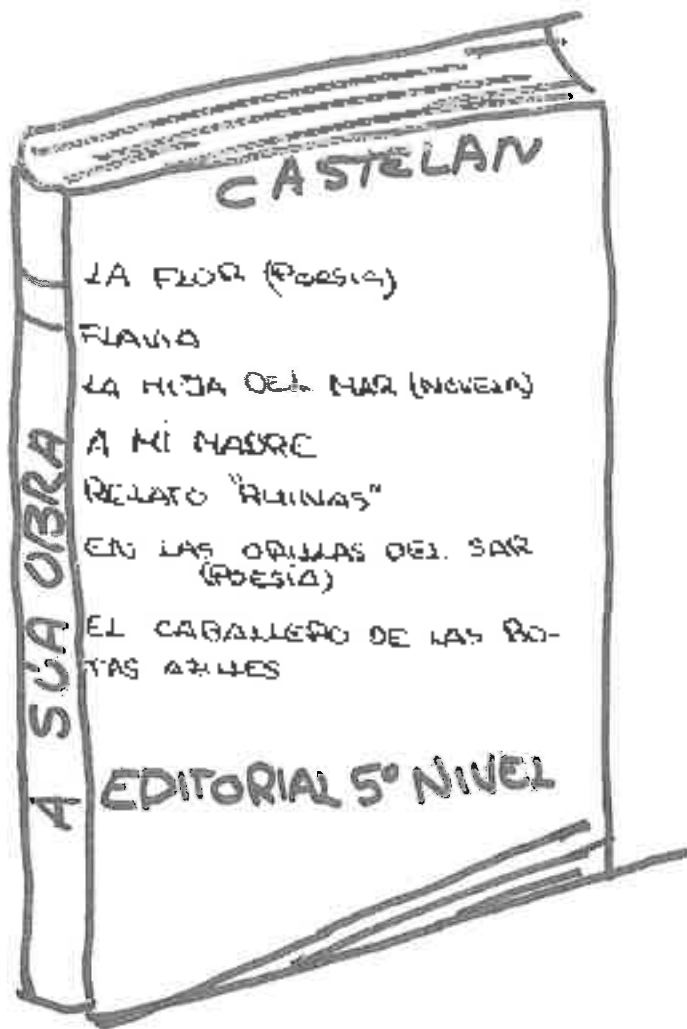
Rosalía de Castro



Manuel Murguía

Rosalía morreu o 15 de xullo de 1885 e está enterrada no Panteón de Galagos Ilustres en San Domingos de Bonaval en Santiago de Compostela.





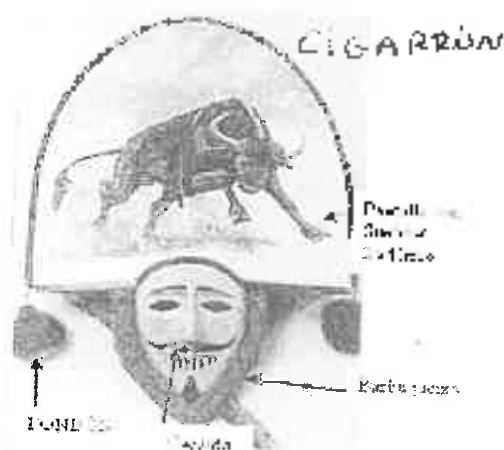
Barbón, T. J. J., León 5º



Este ano traballamos as diferentes máscaras do Antroño Galego. Especialmente traballamos sobre as máscaras da provincia de Ourense: Máscaras Antigas de moita tradición.

LIGARRÓNS DE VERÍN:

Levan unha pantalla de madeira e levan galla e accesorios que dificultan moito a mobilidade e hai que entonar moito.



PANTALLA

PANTALLAS DE CINZO

As pantallas visten lamisa e calzón branco, capa vermella ou negra, pañolote (case sempre vermella), paininos negros e zapatos.

PELQUEIRAS

Levan seis "chacos" similares a concertos. Cada un pesa un kilo e medio. E están realizadas de yeste e bronce suxétanse grazas a un cinturón de pel que soporta ese peso.



PÉLIQUEIRO

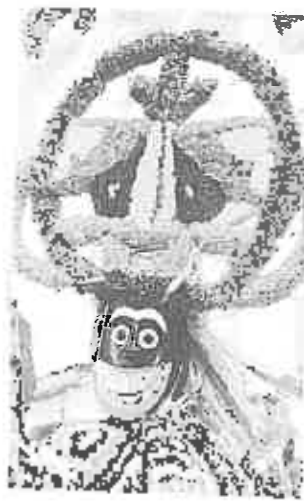
XERIS DO JULA
 Van en cubulo e percortan
 pastroquis ao longo de dia.



XERAL DO ULLA

BOTEIROS

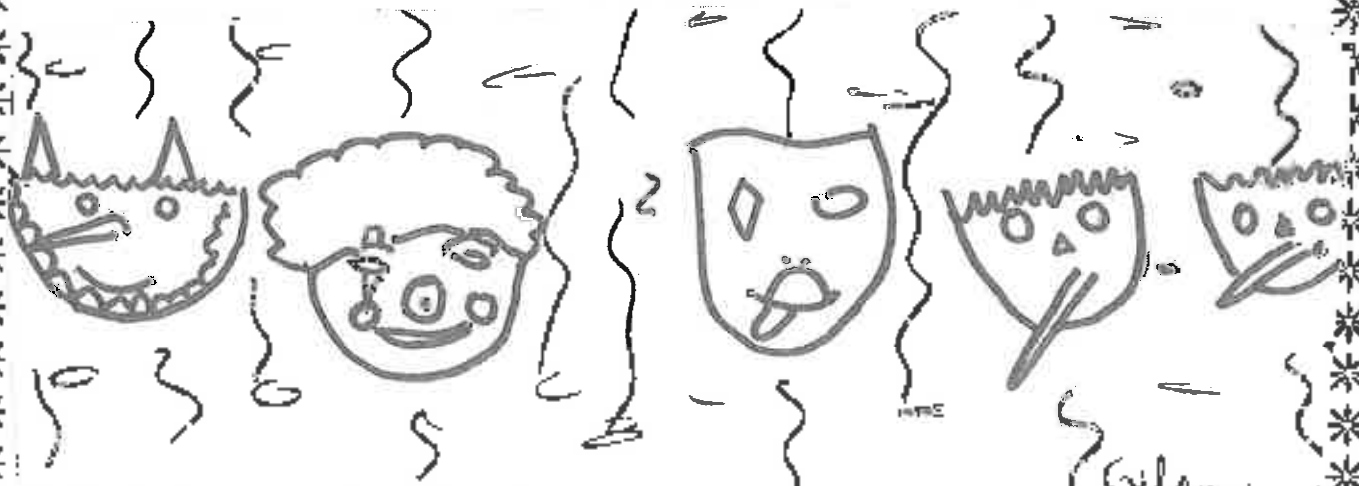
O boteiro leva unha
 cotaina de cor negra,
 unha pantalla feita
 de papeis de cores
 entrelazados. Un pantalón
 vermello e unha camisa
 con golas de cores
 vividas.



BOTEIRO

Gilson

Muxxa 5º EP.

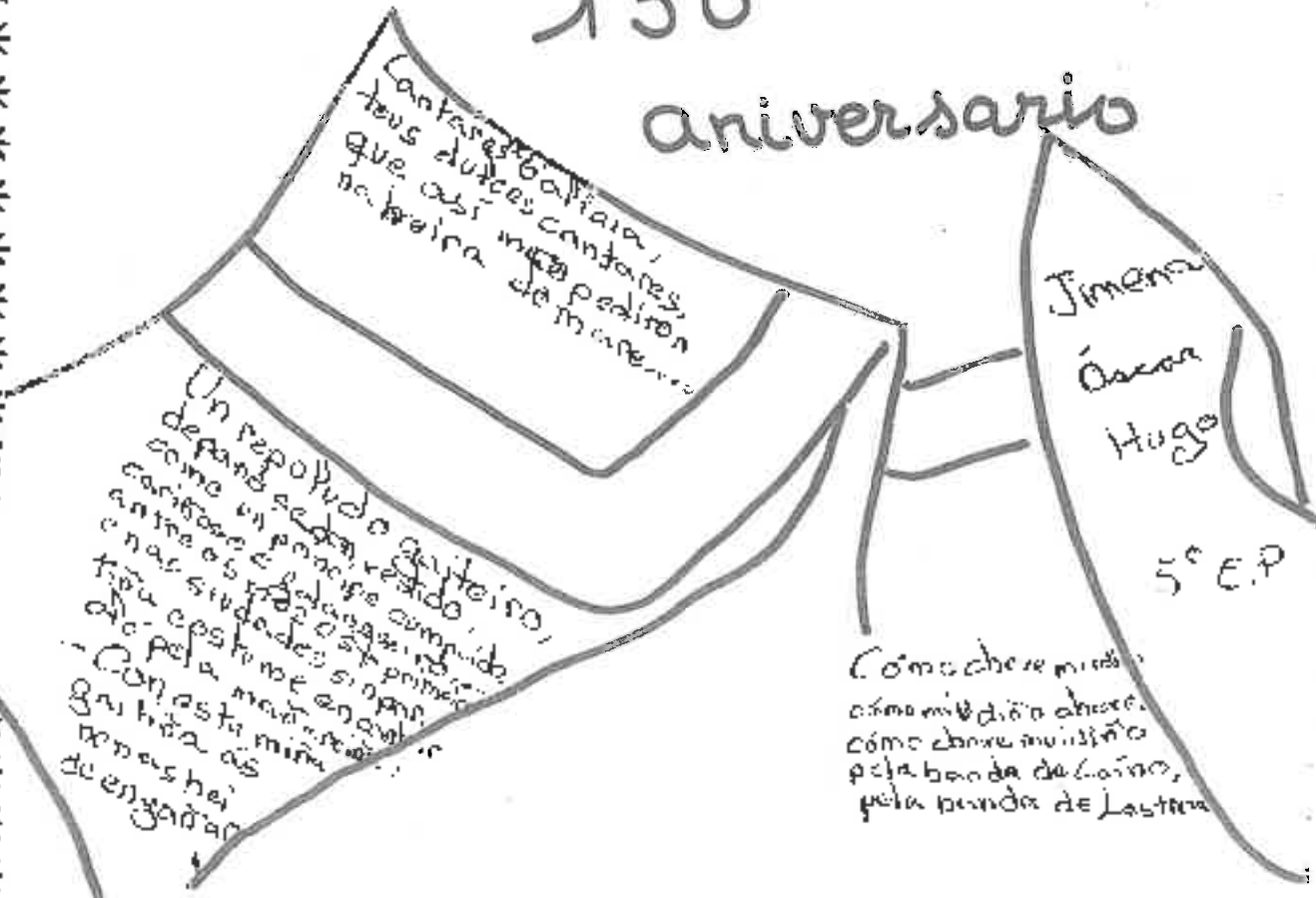


Gilson

O 17 de maio cumpelíronse 150 anos da publicación da primeira galega: "Rosalia de Castro".
 No ano 1863 foi publicada no Cantares Galegos, lingua esquecida de Cantares Galegos.
 Nas primeiras décadas do século XIX, as primeiras galegas, varias séculos.
 de tipo costumbristas, anos 1830s...

Cantares Galegos

150 aniversario



fumos a xantar ao Parque Rosalía de Castro. Cando rematamos de comer xogamos, vimos pombas e tomamos un xelado. Mais tarde, demos un paseo todas xuntas pola Muralla romana, que por certo é un monumento Patrimonio da Humanidade. Andivemos moito e víanse moi boas vistas desde arriba da muralla. Cando xa baixamos dela, na Praza de Campo Castelo, estivemos cunha profesora do noso colexio.



As catro da tarde saímos cara ao Castro de Viladonga, pertencente á cultura castrexa galaico-romana, que está situado a uns 23 quilómetros da cidade de Lugo, no Concello de Castro de Rei. Cando chegamos ao Castro separámonos por cursos; cada clase co seu titor foi percorrendo os restos dos muros de pedra do poboado castrezo. Logo visitamos o Museo Arqueolóxico do Castro, que está si-

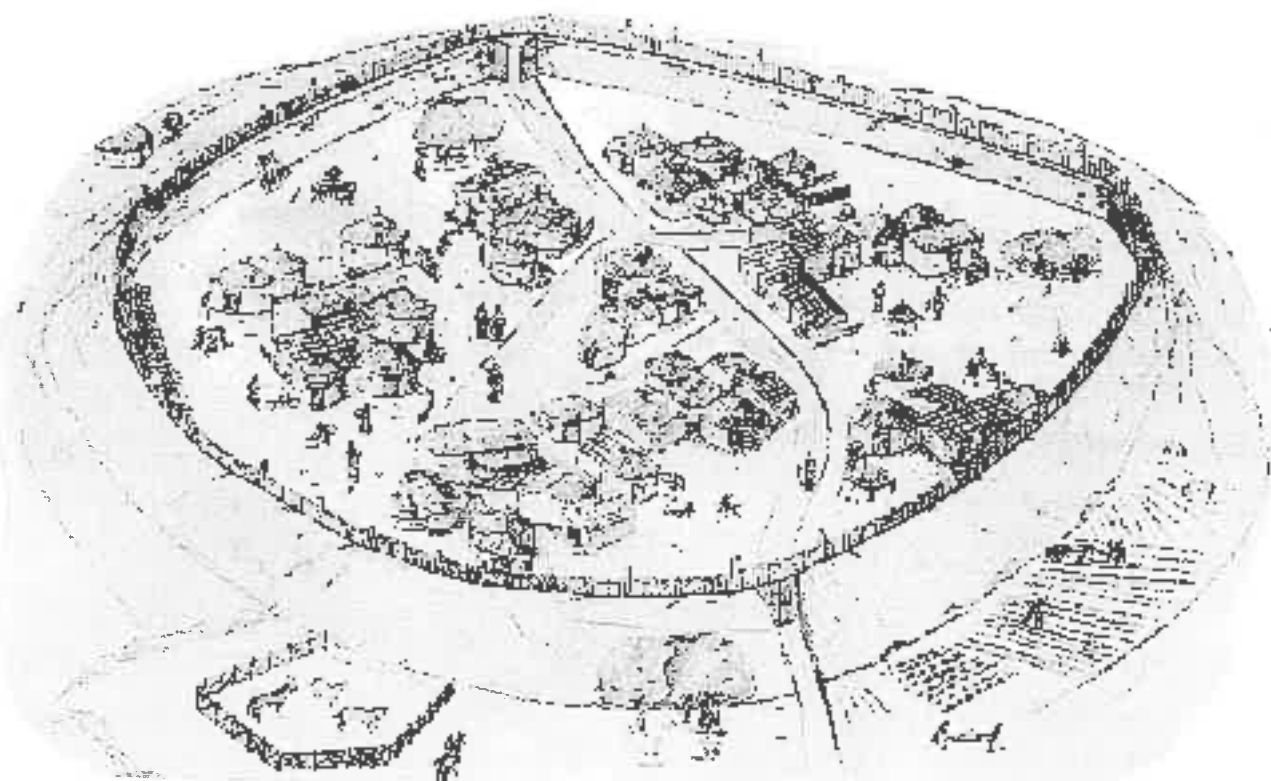
tuado no mesmo lugar. Os profesores repartíronos un Caderno de Actividades que tiñamos que ir completando segundo íamos observando os paneis informativos e mailas vitrinas das catro salas



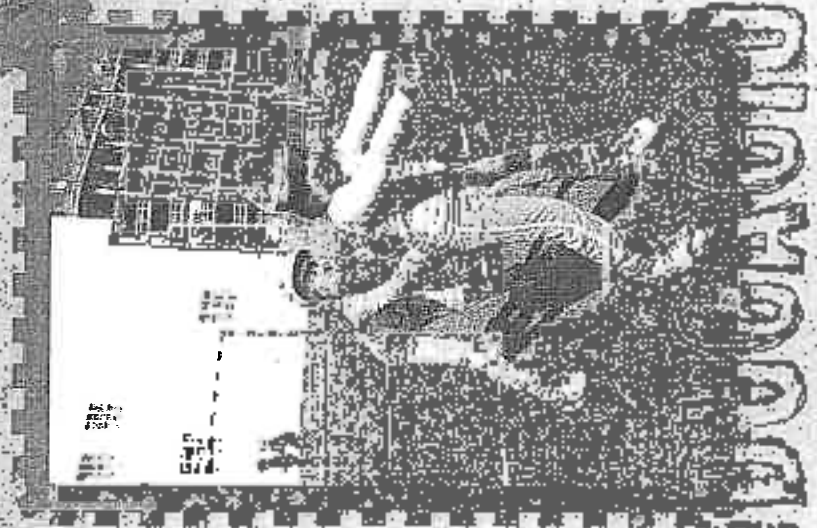
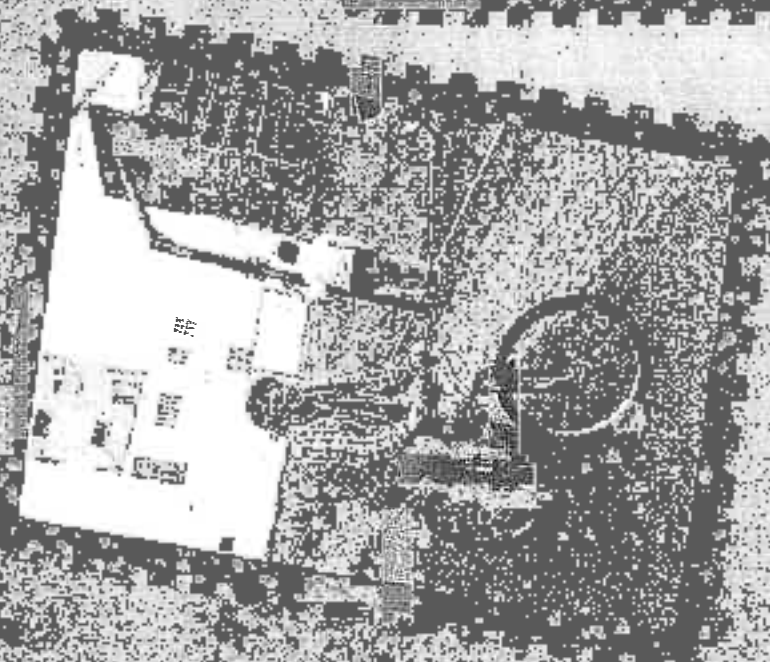
do Museo. Nas vitrinas había todo tipo de obxectos atopados nas excavacións do Castro, como por exemplo dous taboleiros coas súas fichas de damas. Tamén había fotografías grandes, restos de cerámica castrexa, adornos, etc. Chamounos a atención unha maqueta grande que reproducía todo o Castro de Viladonga, cos seus muros de pedra e madeira. Ao remate da visita, pasamos a un salón de actos onde nos puxeron un vídeo que recreaba a vida e costumes duns 200 habitantes que viviron neste poboado castreiro no século III despois de Cristo, adicados á agricultura e gandería.

Antes de saír para San Cibrao, merendamos uns bocadillos no mesmo lugar de Viladonga. Chegamos á casa ás oito e media da tarde. Foi unha viaxe moi divertida!!

[Feito por: Alumnos/as de 6º]

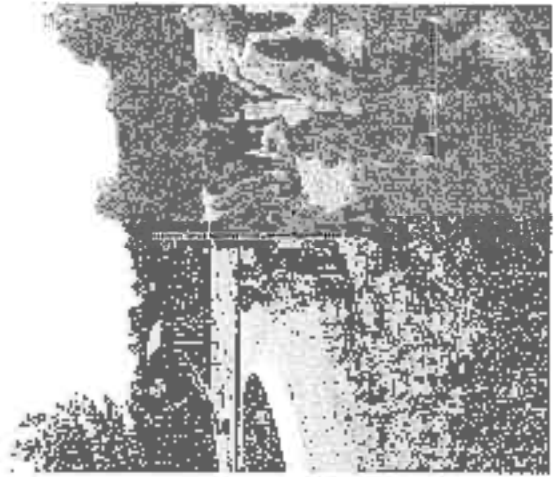
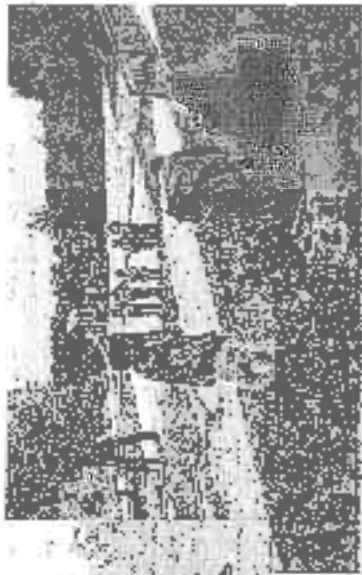
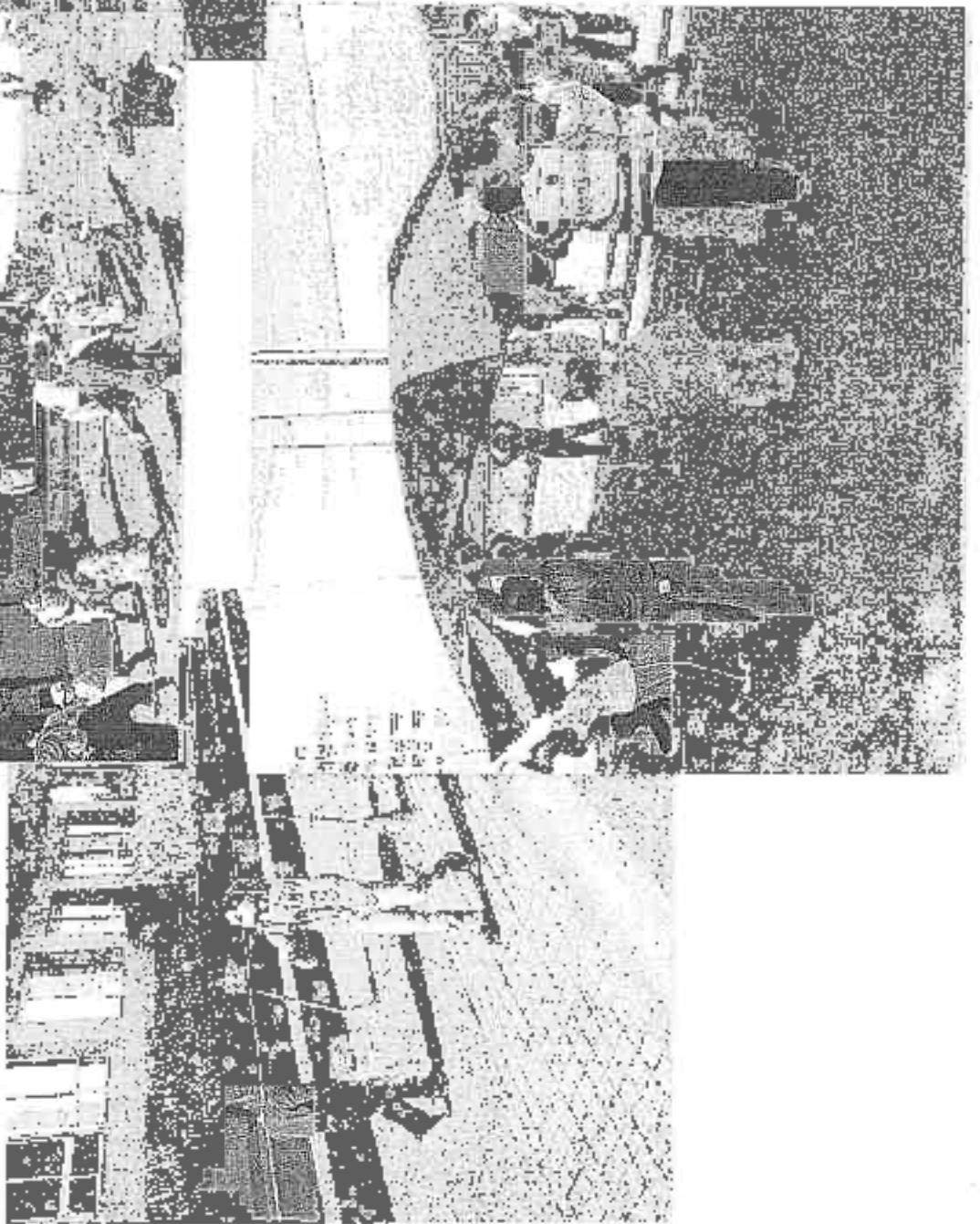


NON SOLO FUTBOLE

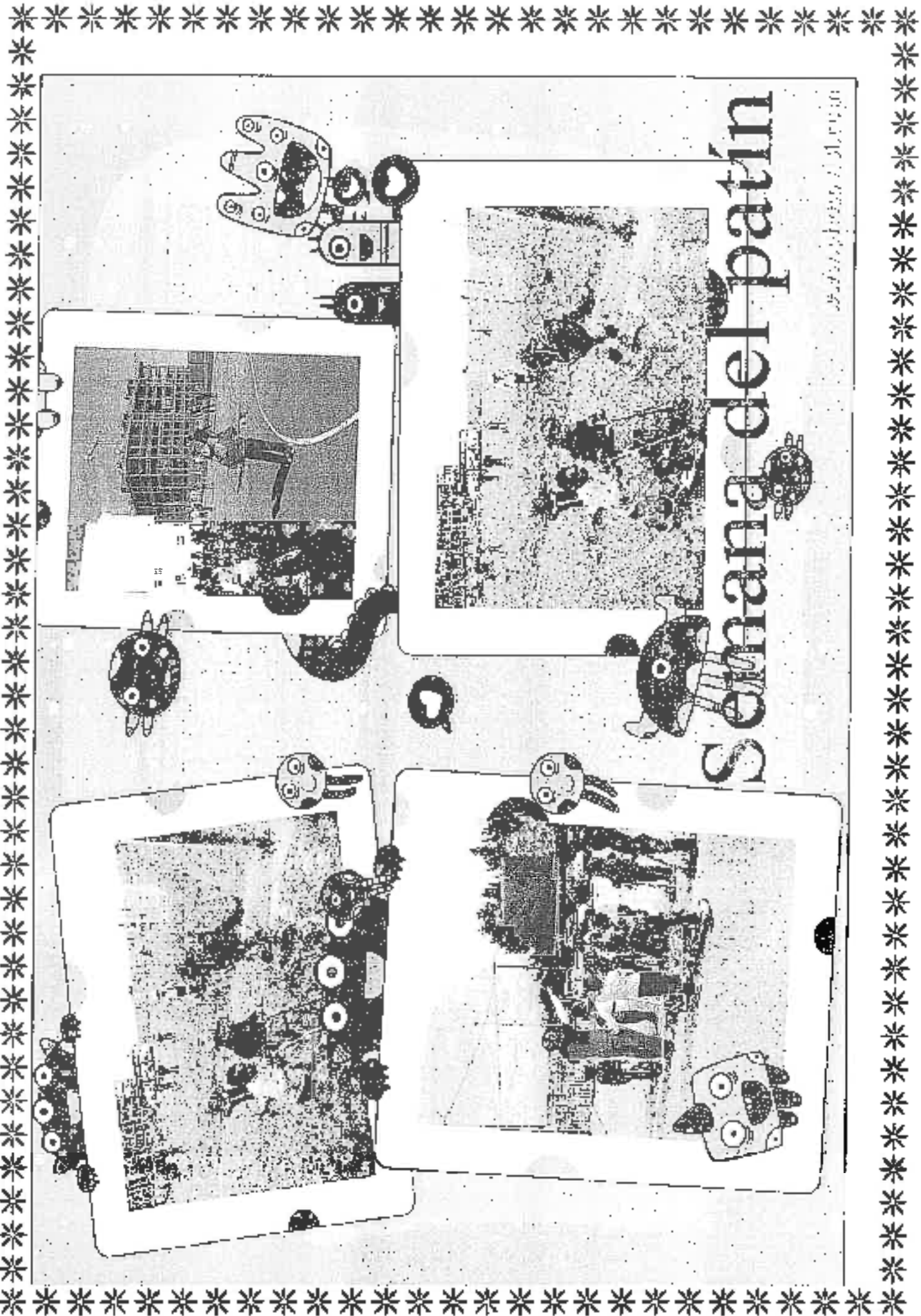


TEMOS EDUCACION FISICA

o g g i o s **d i e m a g g o s t o**

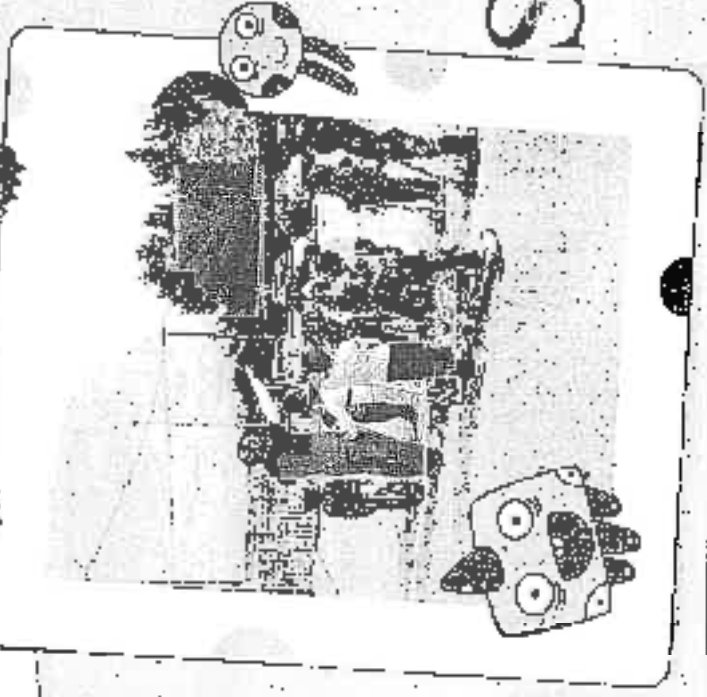
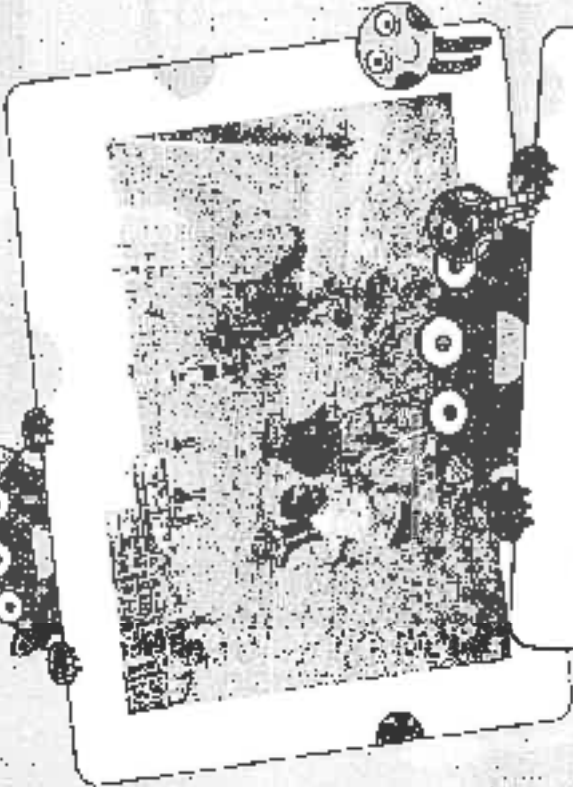
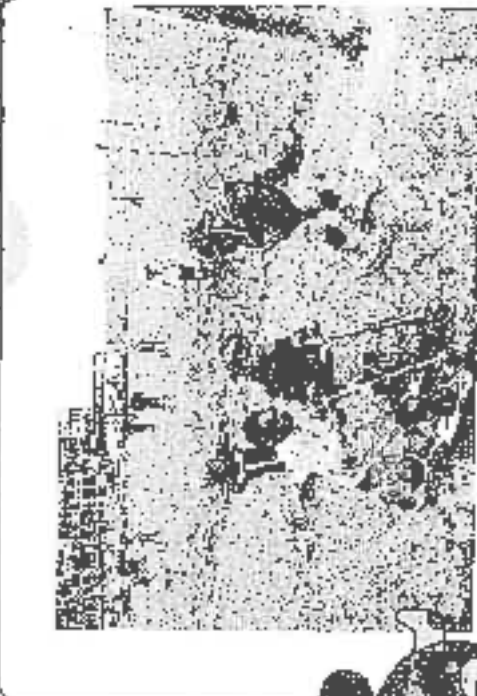
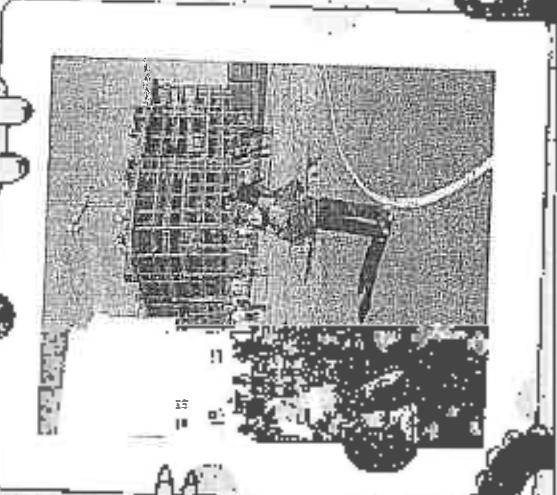


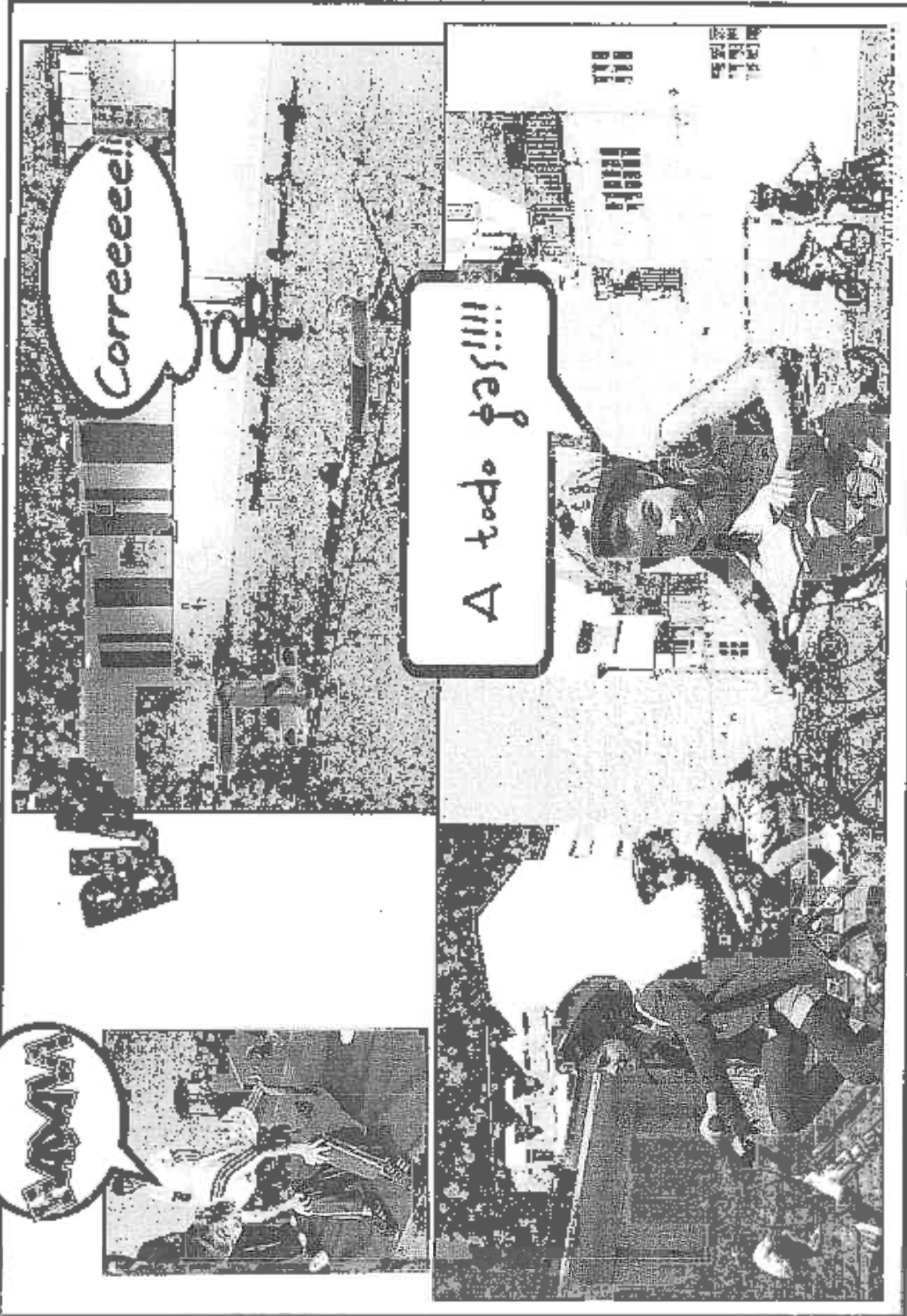
72 - Via ...



5. de mayo de 1995

Semana del patín





Correeee!

A todo pases!!!

MAMA

MAMA

MAMA

PROVERBS : REFRANES.

- A BIRD IN THE HAND IS WORTH TWO IN THE BUSH:

• Vale más pajarito en mano que ciento volando.

• A FRIEND IN NEED IS A FRIEND INDEED:

• Los amigos son para las ocasiones.

• BETTER LATE THAN NEVER:

• Más vale tarde que nunca.

• A MAN IS KNOWN BY THE COMPANY HE KEEPS:

• Dime con quién andas y te diré quién eres.

• HIS BARK IS WORSE THAN HIS BITES:

• Perro ladrador poco mordedor.



6º de primaria.

PASATEMPOS

MUSICAIS.

• Adiviña e completa:

1- É a nota que se escribe na segunda liña.

2- Non hai son.

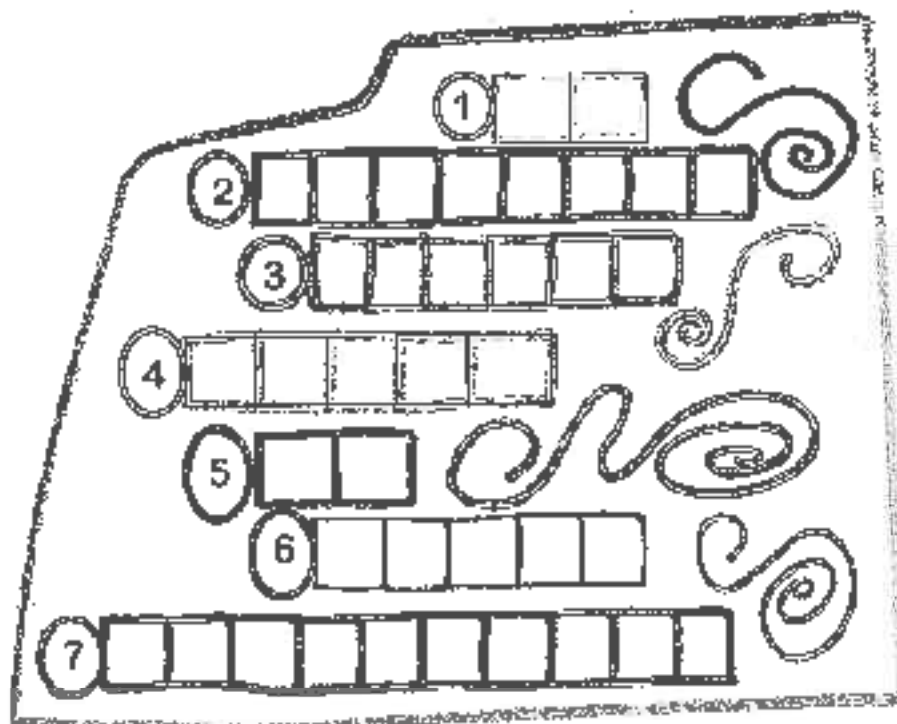
3- Figura musical que dura dúas pulsacións.

4- Escríbese ó empezar o pentagrama.

5- É a nota que se escribe na terceira liña.

6- Figura musical que dura un pulso.

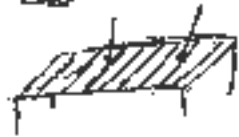
7- Cinco liñas para escribir música.



Andrea - 6º

Sopa de letras:

1. Bombo.
2. Pandeiro.
3. Maracas.
4. Xilofono.
5. Ferrinhos.
6. Pandeirata.
7. Pratos.
8. Caixa chinesa.
9. Claves.



C	L	A	V	E	S	O	E	I	T	I	G	D	T	X
A	M	Z	J	P	E	E	H	Y	K	L	A	Y	S	I
I	V	X	K	G	A	C	T	R	G	M	P	W	L	L
X	P	I	Q	R	R	L	C	S	C	X	Y	D	S	O
A	A	T	G	V	D	K	A	G	J	U	Q	H	J	F
C	I	W	Q	T	L	C	S	P	D	G	F	K	T	O
H	R	A	Y	U	A	D	I	C	W	K	E	O	W	N
I	L	H	U	R	Z	I	O	Y	J	H	R	I	D	O
N	P	T	A	M	S	R	J	P	C	U	R	R	I	P
E	T	M	X	J	I	T	S	L	T	L	E	X	M	R
S	J	I	T	E	N	D	F	G	C	T	N	S	B	A
A	O	L	P	L	Y	U	F	V	Q	I	A	Q	O	T
B	N	N	A	T	D	A	Y	D	W	R	S	C	M	O
Y	A	S	W	X	F	P	F	D	J	V	P	M	B	S
P	A	N	D	E	R	E	T	A	F	A	Q	O	K	

Ángela:



Nacho:



Aluchman:



* Completar: se anulas correctamente as letras sobrantes, obterás o nome de cinco instrumentos populares galegos.

MUGSAHILTAO

PIATNDUEILROETA

BUOJMBHO

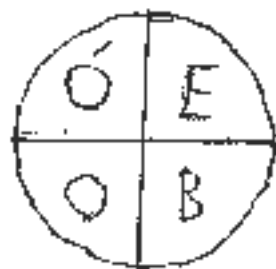
CTAOSUTAINPOILANS

PDAKNIDMENIDRTOHI

* As Flores: se ordenan correctamente as letras obterás o nome de grupos ou intérpretes folk galegos.



* Ordenar: as letras e obterás o nome de tres instrumentos de vento-madeira.





Enchemos o cadro con números do 1 ao 6? Non vale repetir na horizontal, vertical nin dentro dos cadrillos menores.

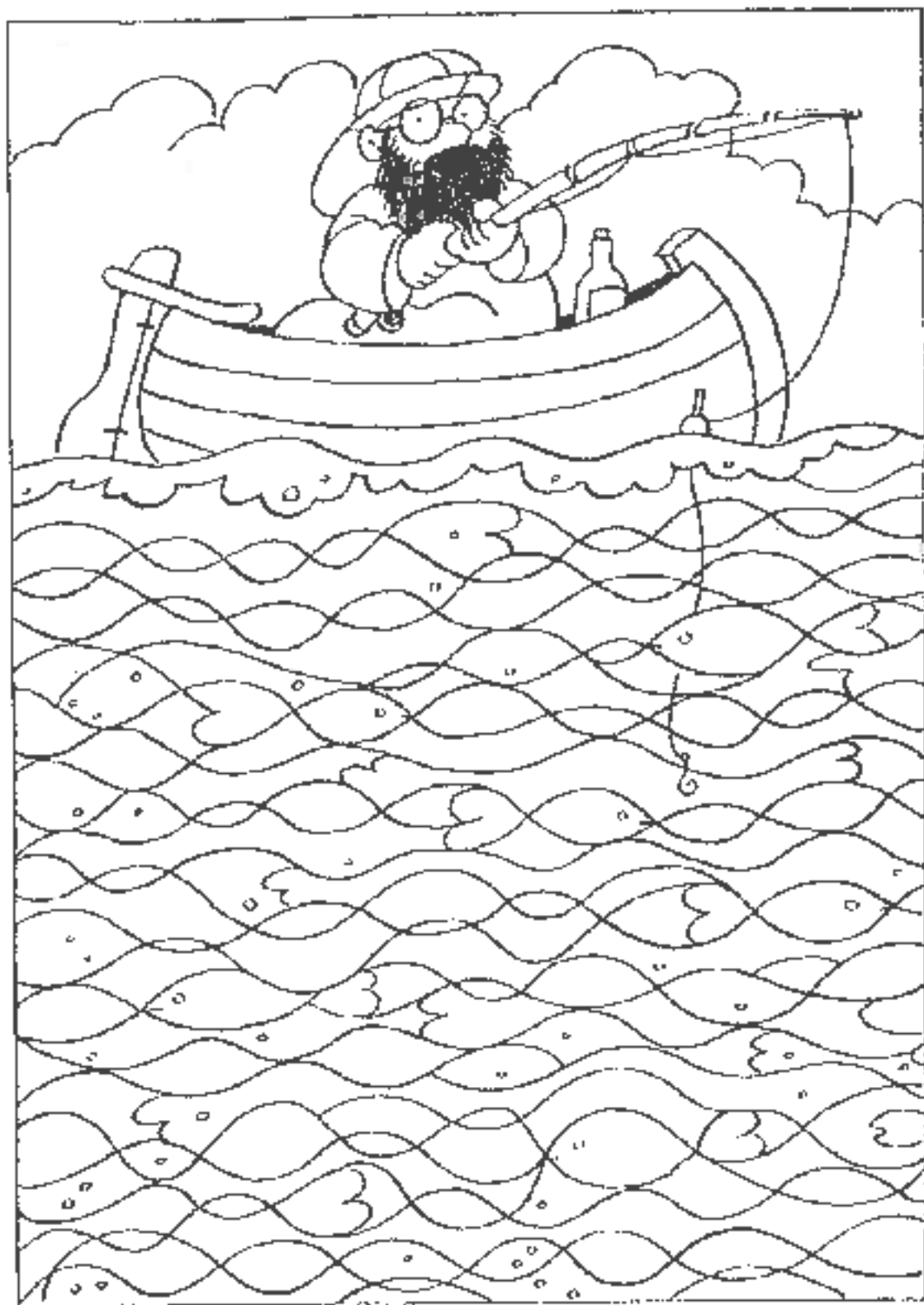
1	4			3	6
	2	1		5	
		3	4		
		4	3		
	5			2	
6	3		5	4	1

Busca o nome destes peixes.

T	X	F	K	W	L	S	S	U	J
G	W	Q	L	B	O	N	I	T	O
T	N	B	B	A	I	E	Q	X	O
Q	V	P	E	S	C	A	D	A	V
D	F	R	O	B	A	L	I	Z	A
Y	B	L	K	S	Z	Y	Q	H	V
C	H	I	C	H	A	R	R	O	Z
L	P	E	I	X	E	S	A	P	O
W	U	J	Ñ	Z	C	Ñ	K	X	E
G	S	A	R	D	I	Ñ	A	H	N

BONITO
 CHICHARRO
 PEIXESAPO
 PESCADA
 ROBALIZA
 SARDIÑA

Atopa os peixes no fondo do mar. Colorea o debuxo.

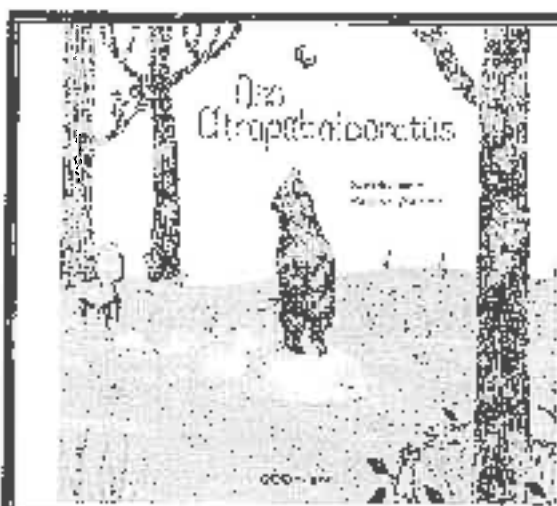


RECOMENDACIÓNS DE LECTURA PARA O VERÁN

Un ano máis queremos recomendarvos un montón de contos e libros para que os goceades durante o verán.

E xa sabedes... "Ter un libro novo é unha aventura!"

* * * * **PARA OS MÁIS PEQUENOS** * * * * *



OSO ATRAPABOLBORETAS
OGO Editora
Autora: Susanna Isern



O SOÑO DE MATÍAS
Editorial KALANDRAKA
Autor: Leo Lionni



PERDIDO?
Editorial PATAS DE PEIXE
Autor: Oliver Jeffers



OS PETOS DE LORETO
Editorial KALANDRAKA
Autora: Quentin Blake

* * * * PARA OS PRIMEIROS LECTORES * * * *

	
<p>NA BUSCA DUN FOGAR Editorial PATAS DE PEIXE Autor: Alexis Deacon</p>	<p>A CASA REDONDA BAÍA Edicións Autora: Paula Carballeira</p>
	
<p>CONTOS DE RATIÑOS Editorial KALANDRAKA Autor: Arnold Lobel</p>	<p>CANTAROLAS Edicións XERAIS de Galicia Autor: Xosé Neira Vilas</p>

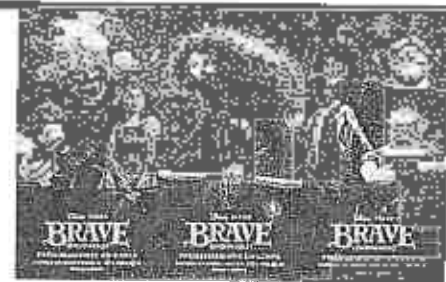

E como nos gusta cantar e bailar... uns discos e a troulear!

	
<p>TIC TAC - PABLO DÍAZ Editorial KALANDRAKA</p>	<p>OLA, OLA LÁ! - MAMÁ CABRA Editorial GALAXIA</p>

* * * * PARA OS QUE XA SON EXPERTOS * * * *

	
<p>A LAGOA DAS NENAS MUDAS Editorial XERAIS A autora: Fina Casado</p>	<p>A NOITE DOS ANIMAIS Editorial GALAXIA Autor: Agustín Fernández Paz</p>
	
<p>ALMANAQUE MUSICAL Editorial KALANDRAKA Autores: Antonio Rublo e David Pintor</p>	<p>A PRINCESA QUE VENCEU A SOMBRA EVEREST GALICIA Autor: Xoán Babarro</p>

E so cae un chaparrón... unhas pelis, e todos ao salón!

	
<p>BRAVE (INDOMABLE)</p>	<p>KERITY, LA CASA DE LOS CUENTOS</p>

ADEUS CO CORAZÓN..!

Que... Iván!
Preparando
algunha que
entra bromiña
para o "insti"??
Xa estaba feito
de estar aquí,
tinha que poder
cousas novas!!
Ata loquiniño!

Non! Que va!
Ia coller un
libro do andel
de ahí atrás.
As bromas xa
chas farán no
"insti". Non te
preocupes por
iso!

Parade xa!!
Que xa soles
maiores para
iser. Sobre todo
agora que xa
somos "pícanos"
da ESO!
Bye, Bye!!

Bueno, bueno!
Eu caído que
xa estamos ben
preparados para
ir a ESO.
Despois de
tantos anos..!
Bueno, xa sei
que nos vades
botar de menos!



Que Nacho!
Estás pre parado
para deixate o
COLE?
Imos botar de
menos aos profes
e máis com-
pañeiros do 4º e
5º. Pero no INSTI
pa acertei melles!

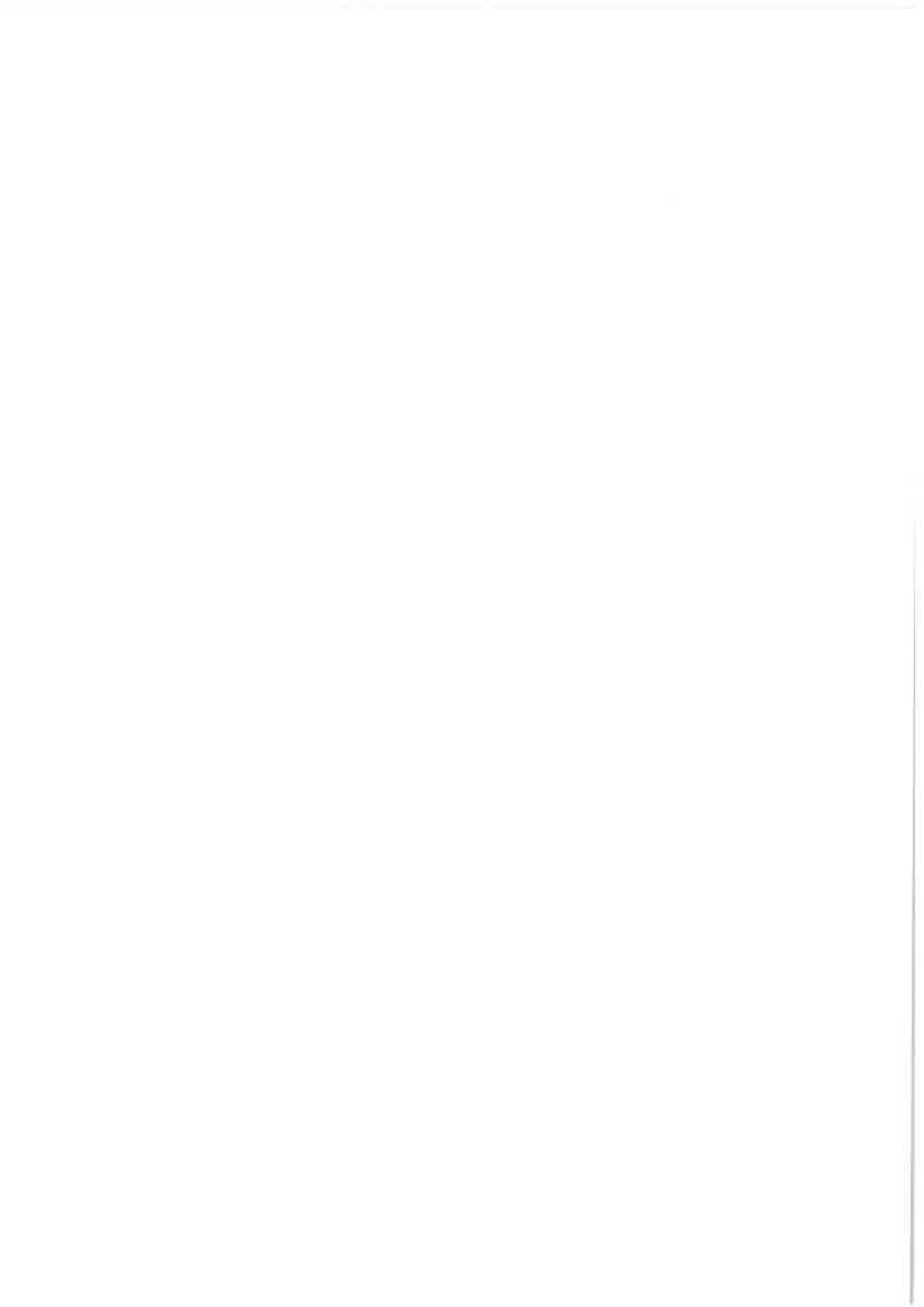
Corai Cristian!
Xa vas comeudo
para o instituto,
non! Nótase che
que tes moitas
ganas de marchar!
Bueno, paridi
acabase isto!!
Felices vacacións
a TODOS!!!

Non, Nacho, non!
É que me adivinaba
e quería marchar.
Pero tamén tes
moita razón.
Quero irme
para o...
INSTITUTOoo!

Adeus nenos,
Adeus profes,
Adeus Cole...
Adeus, por fin adeus!
Gostouros.. eh?

Teño moitas ganas
de irme para o ins-
tituto. Queiras ou
non é unha eta-
pa máis da vida e
espero que diver-
tida!

Abraham Iván Cristian Nacho Andrés



CEIP "CERVO Nº1"

Estreada de Rio Covo, s/n

27890 Lieiro - Cervo (Lugo)

Tlf. /Fax: 982584406

ceip.cervo.numero1@edu.xunta.es



Curso 2012-2013

Subvencionado por:



XUNTA DE GALICIA

CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA

O Equipo de Dinamización da Lingua Galega
agradece a participación a todos os que fixeron
posible a publicación desta edición.