

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP PARADA-CAMPAÑÓ  
CURSO: 2º  
MATERIA: EDUCACIÓN FÍSICA  
DEPARTAMENTO:  
DATA: 12 DE MAIO DE 2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.
2. Avaliación e cualificación.
3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)
4. Información e publicidade.

## 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.

Objec-tivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Grao mínimo de consecución	Competen-cias clave	Tempora-lización	Instru-mentos de avalia-ción
<b>BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS EN EDUCACIÓN FÍSICA</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a</li> <li>▪ c</li> <li>▪ d</li> <li>▪ k</li> <li>▪ m</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.1. Valoración e aceptación da propia realidade corporal e a dos e das demais.</li> <li>▪ B1.2. Respetto e valoración das persoas que participan no xogo sen mostrar discriminacións de ningún tipo.</li> <li>▪ B1.3. Confianza nas propias capacidades para desenvolver actitudes apropiadas e afrontar as dificultades propias da práctica da actividade física.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.1. Opinar tanto desde a perspectiva de participante como de espectador ou espectadora, ante as posibles situacións conflitivas xurdidas, participando en debates, e aceptando as opinións dos e das demais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ EFB1.1.1. Investiga, reflexiona e debate de forma guiada sobre distintos aspectos da moda e a imaxe corporal dos modelos publicitarios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Investiga, reflexiona e debate de forma guiada sobre distintos aspectos da moda e a imaxe corporal</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CSIEE</li> <li>▪ CD</li> </ul>	1º 2º	OD
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ EFB1.1.2. Explica aos seus compañeiros as características dun xogo practicado na clase.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica aos seus compañeiros os xogos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>	1º 2º 3º	OD PE V A
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ EFB1.1.3. Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>	1º 2º	OD
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ EFB1.1.4. Recoñece as condutas inapropiadas que se producen na práctica deportiva.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recoñece as condutas inapropiadas nos xogos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>	1º 2º 3º	OD PE V A
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.4. Utilización de medios tecnolóxicos no proceso de aprendizaxe para obter información, relacionada coa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.2. Buscar e presentar Información e compartila, utilizando fontes de información determinadas e facendo uso das tecnoloxías da información e a</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ EFB1.2.1. Utiliza as novas tecnoloxías para localizar a información que se lle solicita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza as novas tecnoloxías para localizar información</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CD</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>	3º	OD PE V A

Objec-tivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Grao mínimo de consecución	Competen-cias clave	Tempora-lización	Instru-mentos de avalia-ción
	<p>área.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>B1.5. Integración das tecnoloxías da información e a comunicación no proceso de aprendizaxe.</li> </ul>	<p>comunicación como recurso de apoio á área.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>EFB1.2.2. Presenta os seus traballos atendendo as pautas proporcionadas, con orde, estrutura e limpeza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Presenta os seus traballos atendendo as pautas proporcionadas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CD</li> <li>CAA</li> </ul>	3º	OD PE V A
			<ul style="list-style-type: none"> <li>EFB1.2.3. Expón as súas ideas expresándose de forma correcta en diferentes situacións e respecta as opinións dos e das demais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expón as súas ideas expresándose de forma correcta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CSC</li> <li>CD</li> </ul>	1º 2º 3º	OD PE V A
<ul style="list-style-type: none"> <li>a</li> <li>k</li> <li>l</li> <li>n</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B1.6. Implicación activa en actividades motrices diversas, recoñecendo e aceptando as diferenzas individuais no nivel de habilidade.</li> <li>B1.7. Uso correcto de materiais e espazos na práctica da Educación física.</li> <li>B1.8. O coidado do corpo e a consolidación de hábitos de hixiene corporal.</li> <li>B1.9. Adopción de condutas seguras ao actuar como peóns ou peoas, nas saídas polo contorno do colexio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B1.3. Demostrar un comportamento persoal e social responsable, respectándose a si mesmo/a e aos outros e outras nas actividades físicas e nos xogos, aceptando as normas e regras establecidas e actuando con interese e iniciativa individual e traballo en equipo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>EFB1.3.1. Participa activamente nas actividades propostas buscando unha mellora da competencia motriz.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa activamente nas actividades intentando mellorar a competencia motriz.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CSC</li> <li>CAA</li> <li>CSIEE</li> </ul>	1º 2º	OD FIS
			<ul style="list-style-type: none"> <li>EFB1.3.2. Demostra certa autonomía resolvendo problemas motores.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Demuestra certa autonomía resolvendo problemas motores.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CSIEE</li> <li>CAA</li> <li>CCEC</li> <li>CSC</li> </ul>	1º 2º	OD PO RI FIS
			<ul style="list-style-type: none"> <li>EFB1.3.3. Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene do corpo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Coida a hixiene do corpo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CSC</li> <li>CAA</li> </ul>	1º 2º 3º	OD FIS V
			<ul style="list-style-type: none"> <li>EFB1.3.4. Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Axuda na recollida do material de clase</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CSC</li> </ul>	1º 2º	OD FIS

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Grao mínimo de consecución	Competencias clave	Temporalización	Instrumentos de avaliación
			<ul style="list-style-type: none"> <li>EFB1.3.5. Acepta formar parte do grupo que lle corresponda e o resultado das competicións con deportividade.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Acepta formar parte do grupo que lle corresponda</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CSC</li> <li>CAA</li> </ul>	1º 2º	OD RI FIS
• BLOQUE 2. O CORPO: IMAXE E PERCEPCIÓN							
<ul style="list-style-type: none"> <li>k</li> <li>m</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B2.1. Aceptación da propia realidade corporal.</li> <li>B2.2. Conianza nun mesmo, aumento da autoestima e a autonomía persoal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B2.1. Aceptar e respectar a propia realidade corporal e a dos e das demais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>EFB2.1.1. Respecta a diversidade de realidades corporais e de niveis de competencia motriz entre os nenos e nenas da clase.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respecta a condición física de todos/as os nenos/as</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CSC</li> <li>CAA</li> </ul>	1º 2º	OD RI FIS
<ul style="list-style-type: none"> <li>b</li> <li>k</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B2.3. Estrutura corporal. Percepción, identificación e representación do propio corpo e das principais partes que interveñen no movemento (articulacións e segmentos corporais).</li> <li>B2.4. Experimentación e exploración de posturas corporais diferentes, a partir das posibilidades de movemento das distintas articulacións e segmentos corporais.</li> <li>B2.5. Vivencia da relaxación global como estado de quietude. Toma de conciencia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B2.2. Coñecer a estrutura e funcionamento do corpo para adaptar o movemento ás circunstancias e condicións de cada situación, sendo capaz de representar mentalmente o seu corpo na organización das accións motrices.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>EFB2.2.1. Coñece e identifica as partes do corpo propias e do compañeiro/a.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Coñece e identifica as partes do corpo propias e do compañeiro/a.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CAA</li> <li>CSC</li> </ul>	1º 2º	OD PO RI FIS
			<ul style="list-style-type: none"> <li>EFB2.2.2. Domina o equilibrio estático, sen axuda, variando o centro de gravidade en base de sustentación estable.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Domina o equilibrio estático variando o centro de gravidade</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CSC</li> <li>CAA</li> </ul>	1º 2º	OD RI FIS
			<ul style="list-style-type: none"> <li>EFB2.2.3. Iníciase no equilibrio dinámico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Iníciase no equilibrio dinámico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CSC</li> <li>CAA</li> </ul>	1º 2º	OD RI FIS
			<ul style="list-style-type: none"> <li>EFB2.2.4. Reacciona corporalmente ante estímulos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reacciona corporalmente ante estímulos sinxelos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CAA</li> <li>CSC</li> </ul>	1º 2º	OD RI

Objec-tivos	Contidos	Critérios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Grao mínimo de consecución	Competen-cias clave	Tempora-lización	Instru-mentos de avalia-ción
	<p>da respiración e as súas fases.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.6. Experimentación de situacións simples de equilibrio estático e dinámico sen obxectos, sobre bases estables, e portando obxectos.</li> <li>▪ B2.7. Percepción espazo-temporal. Orientación do corpo e nocións topolóxicas básicas (dentro/fóra, arriba/abaixo, diante/detrás, preto/lonxe...).</li> <li>▪ B2.8. Afirmación da lateralidade. Recoñecemento da dominancia lateral e da dereita e esquerda propias.</li> <li>▪ B2.9. Posibilidades sensoriais (vista, oído, tacto). Experimentación, exploración e discriminación das sensacións.</li> </ul>		<p>sinxelos visuais, auditivos e táctiles, dando respostas motrices que se adapten ás características deses estímulos, diminuíndo os tempos de resposta.</p>	<p>visuais, auditivos e táctiles, dando respostas motrices, diminuíndo os tempos de resposta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSIEE</li> </ul>		FIS

• BLOQUE 3. HABILIDADES MOTRICES

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B</li> <li>▪ j</li> <li>▪ k</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.1. Formas e posibilidades do movemento. Experimentación de diferentes formas de execución e control das habilidades motrices básicas: desprazamentos, xiros, saltos, suspensión,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.1. Resolver situacións motrices con diversidade de estímulos e condicionantes espazo-temporais, seleccionando e combinando as habilidades motrices básicas e adaptándoas ás condicións</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ EFB3.1.1. Desprázase de distintas formas, variando os puntos de apoio, con coordinación e boa orientación espacial.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desprázase de distintas formas, variando os puntos de apoio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CCEC</li> <li>▪ CAA</li> </ul>	<p>1º</p> <p>2º</p>	<p>OD</p> <p>RI</p> <p>FIS</p>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ EFB3.1.2. Salta de distintas formas, variando os puntos de</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Salta de distintas formas, con coordinación e boa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CCEE</li> </ul>	<p>1º</p> <p>2º</p>	<p>OD</p> <p>RI</p>

Obxectivos	Contidos	Critérios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Grao mínimo de consecución	Competencias clave	Temporalización	Instrumentos de avaliación
	lanzamentos e recepcións. <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.2. Desenvolvemento e control da motricidade fina e a coordinación viso motora a través do manexo de obxectos.</li> <li>▪ B3.3. Resolución de problemas motores sinxelos.</li> <li>▪ B3.4. Acondicionamento físico xeral en situacións de xogo, especialmente mantemento e mellora da flexibilidade.</li> <li>▪ B3.5. Disposición favorable a participar en actividades físicas diversas aceptando as diferenzas no nivel de habilidade.</li> <li>▪ B3.6. Autonomía e confianza nas propias habilidades motrices en situacións e contornos habituais.</li> </ul>	establecidas de forma eficaz.	apoio, amplitudes e frecuencias, con coordinación e boa orientación espacial.	orientación espacial.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CAA</li> </ul>		FIS
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ EFB3.1.3. Realiza as habilidades que impliquen manexo de obxectos con coordinación dos segmentos corporais, iniciando os xestos axeitados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza as habilidades que impliquen manexo de obxectos con coordinación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CCEE</li> <li>▪ CAA</li> </ul>	1º 2º	OD RI FIS
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ EFB3.1.4. Realiza xiros sobre o eixo lonxitudinal variando os puntos de apoio, con coordinación e boa orientación espacial.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza xiros sobre o eixo lonxitudinal variando os puntos de apoio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CCEE</li> <li>▪ CAA</li> </ul>	1º 2º	OD RI FIS
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ EFB3.1.5. Equilibra o corpo en distintas posturas intentando controlar a tensión, a relaxación e a respiración.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Equilibra o corpo en distintas posturas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>	1º 2º	OD RI FIS
• BLOQUE 4. ACTIVIDADES FÍSICAS ARTÍSTICO EXPRESIVAS							
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> <li>▪ d</li> <li>▪ j</li> <li>▪ k</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.1. Descubrimiento e exploración das posibilidades expresivas do corpo e do movemento. Sincronización do movemento con estruturas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.1. Utilizar os recursos expresivos do corpo e o movemento, comunicando sensacións e emocións.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ EFB4.1.1. Representa personaxes e situacións, mediante o corpo e o movemento con desinhibición e espontaneidade.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Representa personaxes e situacións con desinhibición e espontaneidade.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCEC</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CAA</li> </ul>	1º 2º 3º	OD PO RI FIS

Obxectivos	Contidos	Critérios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Grao mínimo de consecución	Competencias clave	Temporalización	Instrumentos de avaliación
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ m</li> <li>▪ o</li> </ul>	<p>rítmicas sinxelas. Ritmos baseados na introdución de acentos nunha cadencia, ritmos baseados na duración dos intervalos (curtos ou longos).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.2. Execución de bailes ou danzas sinxelas representativas da cultura galega e doutras culturas, asociando o movemento corporal ao ritmo.</li> <li>▪ B4.3. Imitación de personaxes, obxectos e situacións.</li> <li>▪ B4.4. Participación en situacións que supoñan comunicación corporal. Recoñecemento das diferenzas no modo de expresarse.</li> <li>▪ B4.5. Desinhibición na exteriorización de emocións e sentimentos a través do corpo, o xesto e o movemento.</li> </ul>						V
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ EFB4.1.2. Reproduce corporalmente una estrutura rítmica sinxela.</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reproduce corporalmente una estrutura rítmica sinxela.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCEC</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CAA</li> </ul>	2º	OD RI FIS	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ EFB4.1.3. Realiza bailes e danzas sinxelas representativas da cultura galega e doutras culturas.</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza bailes e danzas sinxelas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCEC</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>	2º	OD RI FIS	
<p>• BLOQUE 5. ACTIVIDADE FÍSICA E SAÚDE</p>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a</li> <li>▪ b</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B5.1. Identificación e práctica de hábitos básicos de hixiene</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B5.1. Coñecer os efectos do exercicio físico, a hixiene, a</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ EFB5.1.1. Cumpre as normas básicas do coidado do corpo en</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cumpre as normas básicas do coidado do corpo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSIEE</li> <li>▪ CAA</li> </ul>	1º 2º	OD PO



Objec-tivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Grao mínimo de consecución	Competen-cias clave	Tempora-lización	Instru-mentos de avalia-ción
▪ k	<p>corporal (aseo, roupa e calzado), alimentarios e posturais, relacionados coa actividade física.</p> <p>▪ B5.2. Relación da actividade física co benestar da persoa.</p> <p>▪ B5.3. Mobilidade corporal orientada á saúde.</p>	alimentación e os hábitos posturais sobre a saúde e o benestar.	relación coa hixiene, con autonomía.				
			▪ EFB5.1.2. Adopta hábitos alimentarios saudables.	• Adopta hábitos alimentarios saudables.	▪ CSC ▪ CSIEE ▪ CAA	1º 2º	OD PO
			▪ EFB5.1.3. Incorpora á súa rutina diaria a actividade física como axente de saúde.	• Incorpora á súa rutina diaria a actividade física como axente de saúde.	▪ CSC ▪ CAA ▪ CSIEE	1º 2º	OD PO
▪ k	<p>▪ B5.4. Respecto das normas de uso de materiais e espazos na práctica de actividade física para evitar accidentes.</p> <p>▪ B5.5. Respecto ás persoas que participan no xogo, sen mostrar discriminacións de ningún tipo.</p>	▪ B5.2. Coñecer a importancia das medidas de seguridade na práctica da actividade física.	▪ EFB5.2.1. Identifica e sinala os riscos individuais e colectivos daquelas actividades físicas que vai coñecendo e practicando.	• Identifica e sinala os riscos das actividades físicas que practica	▪ CAA ▪ CSC	1º 2º	PO
• BLOQUE 6. OS XOGOS E ACTIVIDADES DEPORTIVAS							
▪ a ▪ b ▪ k ▪ m	<p>▪ B6.1. Descubrimiento da cooperación e a oposición con relación ás regras de xogo. Aceptación de distintos papeis no xogo.</p> <p>▪ B6.2. Recoñecemento e aceptación das persoas que</p>	▪ B6.1. Coñecer tácticas elementais dos xogos aplicando as regras en situación de cooperación e de oposición.	▪ EFB6.1.1. Pon en práctica as tácticas elementais dos xogos.	• Pon en práctica as tácticas elementais dos xogos.	▪ CSC ▪ CSIEE ▪ CAA	1º 2º	OD
			▪ EFB6.1.2. Utiliza as regras dos xogos en situación de cooperación e oposición.	• Utiliza as regras dos xogos	▪ CAA ▪ CSIEE	1º 2	OD

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Grao mínimo de consecución	Competencias clave	Temporalización	Instrumentos de avaliación
	<p>participan no xogo, aceptando o reto que supón opoñerse ao outro sen que iso derive en situacións de rivalidade ou menosprezo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>B6.3. Comprensión das normas de xogo e cumprimento voluntario destas.</li> <li>B6.4. Confianza nas propias posibilidades e esforzo nos xogos, con aceptación das limitacións persoais.</li> </ul>				<ul style="list-style-type: none"> <li>CSC</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>d</li> <li>k</li> <li>m</li> <li>o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B6.5. O xogo como actividade común a todas as culturas.</li> <li>B6.6. Coñecemento e práctica dalgúns xogos de Galicia. Descubrimento de xogos interculturais.</li> <li>B6.7. Práctica de xogos libres e organizados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B6.2. Coñecer a diversidade de actividades físicas, lúdicas, deportivas, en especial as de Galicia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>EFB6.2.1. Practica xogos libres e xogos organizados, recoñecendo as súas características e diferenzas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Practica e recoñece xogos libres e xogos organizados</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCEE</li> <li>CAA</li> <li>CSC</li> </ul>	1º 2º	OD PO
			<ul style="list-style-type: none"> <li>EFB6.2.2. Investiga e coñece xogos tradicionais de Galicia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Investiga e coñece xogos tradicionais de Galicia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCEC</li> <li>CD</li> <li>CAA</li> <li>CSC</li> </ul>	1º 2º 3º	OD PO PE V A
			<ul style="list-style-type: none"> <li>EFB6.2.3. Realiza distintos xogos tradicionais de Galicia seguindo as regras básicas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza distintos xogos tradicionais de Galicia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCEC</li> <li>CSC</li> <li>CAA</li> </ul>	1º 2º	OD PO

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Grao mínimo de consecución	Competencias clave	Temporalización	Instrumentos de avaliación
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ k</li> <li>▪ l</li> <li>▪ m</li> <li>▪ o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B6.8. Xogos de aire libre no parque ou en contornos naturais próximos ao colexio. Exploración e gozo da motricidade ao aire libre, respectando a natureza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B6.3. Manifestar respecto cara ao contorno e o medio natural nos xogos e actividades ao aire libre.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ EFB6.3.1. Realiza actividades no medio natural.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realiza actividades no medio natural.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CAA</li> </ul>	1º	OD PO
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ EFB6.3.2. Coñece o coidado e respecto do medio ao efectuar algunha actividade fóra do centro.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coñece o coidado e respecto do medio ao nas actividades no contorno</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CAA</li> </ul>	1º	OD PO

**OD (observación directa), PO (proba oral), RI (registro individual), FIS (ficha individual de seguimento), PE (proba escrita) V (vídeo), A (audio)**

Xa que o traballo do 3º trimestre, dada a situación ocasionada polo covid-19, impide a observación directa, fundamental para avaliar esta área cun 90% de contidos prácticos, teranse en conta os estándares de aprendizaxe que se poden avaliar coas tarefas programadas para este trimestre, e que están numeradas por cursos no apartado 3 do índice. (En especial, os do bloque 1: contidos comúns de Educación Física; e os do Bloque 4: Actividades físicas artístico-expresivas).

<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	<p>Procedementos: Análise da producións dos alumnos/as.</p>
	<p>Instrumentos:</p> <p>Están reflectidos nas táboas anteriores para cada estándar e ao final da táboa como lenda da mesma. Serían:</p> <p>OD (observación directa), PO (proba oral), RI (registro individual), FIS (ficha individual de seguimento), PE (proba escrita), V (vídeo)</p> <p><u>No terceiro trimestre:</u> Dependendo do nivel (curso) do alumnado, realizarán diferentes tarefas que serán reenviadas ao mestre para a súa avaliación. O traballo realizado no terceiro trimestre, que sempre sumará positivamente, terá un valor <b>máximo de ata un 1 punto</b>. Como instrumentos da avaliación para este trimestre, utilizaremos a <u>proba escrita e o vídeo ou audio</u> (segundo as tarefas a realizar explicadas no punto 3 para cada curso)</p> <p>A nota da avaliación do <b>terceiro trimestre</b>, terá en consideración as dúas primeiras, coas seguintes porcentaxes:</p> <p><b>(1ª avaliación 45% + 2ª avaliación 45%) + tarefa da 3ª avaliación (10%)</b></p>
<b>Cualificación final</b>	<p>En situacións normais, a avaliación final é a media das tres avaliacións. Mais nestas condicións, a <b>cualificación final</b> será a mesma que a obtida na terceira avaliación, xa que nela xa se ten en conta, cos porcentaxes reflexados no punto anterior, as dúas primeiras; e así se reflexará na <b>Avaliación Ordinaria</b>.</p>
<b>Proba extraordinaria de setembro</b>	
<b>Alumnado de materia pendente</b>	<p>Criterios de avaliación:</p>
	<p>Criterios de cualificación:</p>

	Procedementos e instrumentos de avaliación:
--	---

<b>3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)</b>	
<b>Actividades</b>	<p>Realización de tarefas variadas segundo o curso do alumnado:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2º curso: dúas posibilidades. <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Explicación de dous xogos que se podan realizar nas sesións de Educación física. Escritos a man en papel.</li> <li>➤ Explicación de dous xogos que se podan realizar nas sesións de Educación física. Un xogo escrito en papel a man e outro xogo explicado nun vídeo ou nun audio.</li> </ul> </li> </ul> <p>No apartado de Educación Física na Web do colexio, aparecen diferentes propostas de actividades e xogos que poden realizar o alumnado de maneira individual ou en familia, así como enlaces para realizar diferentes tarefas.</p>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<p>Na Web do colexio, no apartado de Educación Física aparecerá a explicación das tarefas a realizar por cursos.</p> <p>O alumnado que dispón de conectividade a internet a través de diferentes dispositivos, mandará as tarefas ao correo asinado para o caso, sexa en formato vídeo, documento de texto ou fotografía do escrito...</p> <p>O alumnado que non ten conectividade, realizará en papel o traballo sobre os deportes e se recollerá no centro na medida tomada coa familia para a súa avaliación.</p>
<b>Materiais e recursos</b>	<p>No apartado de Educación Física na Web do colexio, aparecen diferentes propostas de actividades e xogos que poden realizar o alumnado de maneira individual ou en familia, así como enlaces para realizar diferentes tarefas.</p> <p>Recursos web, nos que buscarán información e materiais para a realización das diferentes tarefas.</p> <p>O alumnado que non ten conectividade, realizará en papel o traballo dos xogos, e terase en conta a imposibilidade de extenderse moito</p>

	no traballo por esa limitación de búsqueda de información.
--	--

<b>4. Información e publicidade</b>	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	Empregaranse distintas canles de comunicación como a páxina WEB do centro e o correo electrónico para a entrega das tarefas.
<b>Publicidade</b>	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.