

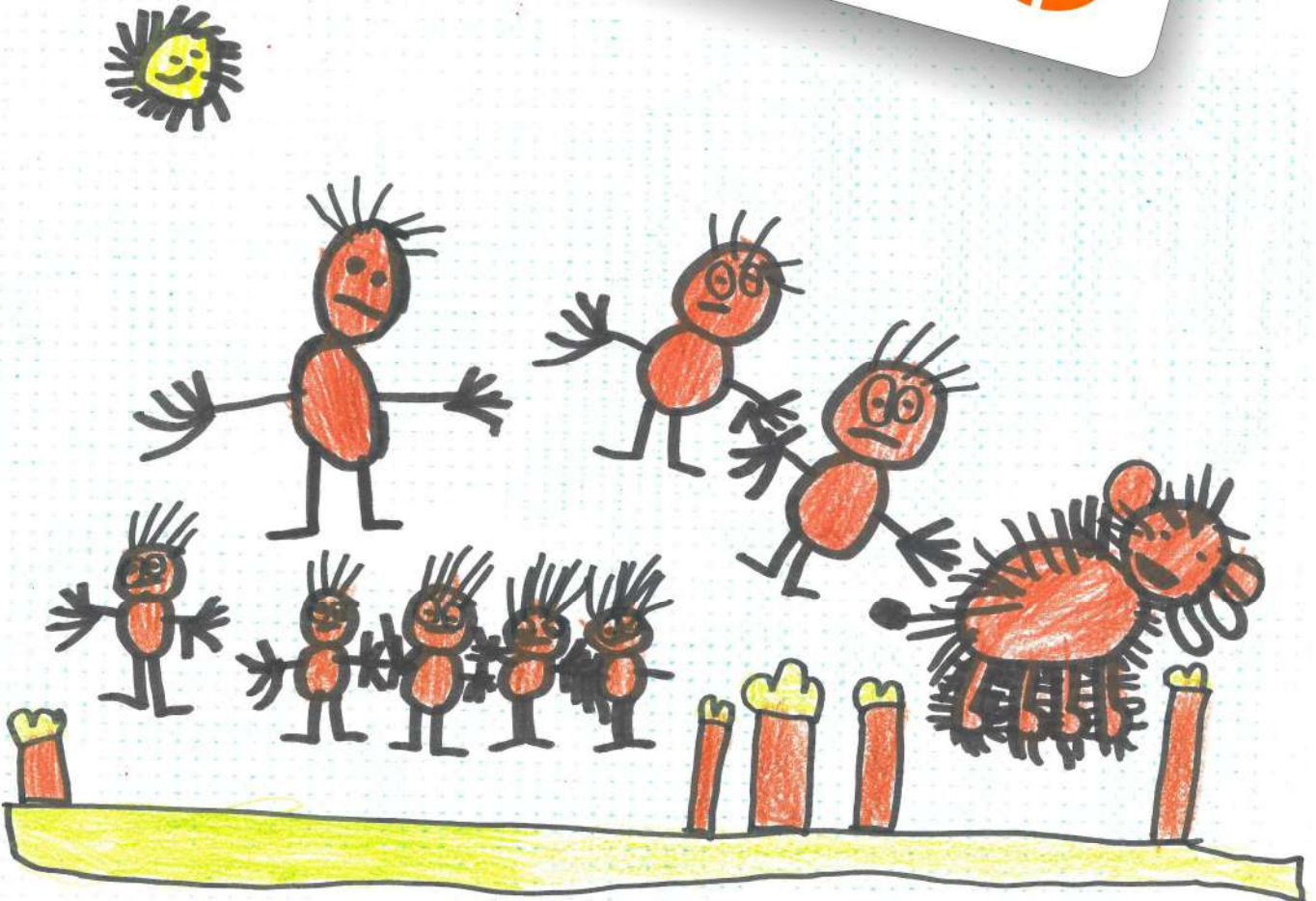
TIXOSA

REVISTA DO CEIP DE PALMEIRA

25 ANOS

25

Lucas Santamaría Durán - 5 años



CURSO 2017-2018

LIMIAR	4
A TIXOSA CUMPLE 25 ANOS	6
BENVIDOS AO NOSO COLE ALUMNADO DE 3 ANOS	8
PROFE RUBÉN E A MOTOBOMBA	10
AUTORRETRATOS AULA MIXTA	12
O HORTO	14
SAMAÍN	18
VISITA DE CALLEJEROS	22
MAGOSTO	24
CHARLA ANTÁRTIDA—LUIS SAMPEDRO	30
XORNADA DE MULTIDEPORTE	34
DEBUXOS DE POSTAL DE NADAL- 5 ANOS	36
CAMPO A TRAVÉS	38
RECICLAXE DE TAPÓNS	40
DÍA DA PAZ	41
CHARLA PROFE RUBÉN	44
VISITA A SOGAMA	46
GAS NATURAL - FUNGASTI	47
ENTROIDO PREHISTÓRICO	48
DEBUXOS DE ENTROIDO DE 4 ANOS	52
RAP CAVERNÍCOLA	53
GUÍAS VERDES	54
SAÍDA A ARTES	55
CASA DE XANCEDA	56
LECTURAS COMPARTIDAS	60
SIMULACRO DE INCENDIO	62
DOLMEN DE DOMBATE	64
POETAS E DEBUXANTES DE 5ºB	62
BANDA DESEÑADA	70
ANIMAIS EN PERIGO DE EXTINCIÓN	72

VISITA DE MARÍA CANOSA	76
SAÍDA AO AUDITORIO - MARÍA VICTORIA MORENO	78
XXVI CONCURSO LITERARIO DO CONCELLO	80
FESTA DO DÍA DAS LETRAS GALEGAS	81
CONTACONTOS	82
OS GARDAS DO MAR	84
FOTÓGRAFOS DA NATUREZA	86
VISITA DA CONTACONTOS	87
SAÍDA CAMPO LAMEIRO	88
PREMIOS DA BIBLIOTECA	90
Banda deseñada	91
Debuxo	94
Poesía	96
Contos	98
DEBUXOS DA BIBLIOTECA	105
MULLERES DE NÓBEL	106
VISITA A CLESA	110
PASATEMPOS DE AGAPITO	112
ALUMNADO DE SEXTO	116
AGRADECIMENTO Á AMPA	118

LIMIAR



ALÓ POLO CURSO 92- 93 COMEZOU A ANDAINA DA TIXOSA, A REVISTA DO NOSO COLE.

POUCO A POUCO, CURSO A CURSO, NÚMERO A NÚMERO, A GOLPE DE DEBUXOS, DE TRABALLOS, FOMOS FACENDO O RELATO DA HISTORIA DO COLEXIO DE PALMEIRA.

REFLEXAMOS AS INQUEDANZAS E AS REINVINDICACIÓNS DA COMUNIDADE EDUCATIVA.

TODOS XUNTOS, PROFESORADO, ALUMNADO, NAIS E PAIS, CO TRABALLO FOMOS ENCHENDO AS FOLLAS DE HISTORIA.

CAMBIOU O FORMATO, AGORA XA ESTAMOS NA WEB E AFORRAMOS PAPEL, PERO O IMPORTANTE SEGUE AHÍ, A NOSA TIXOSA RECOLLE TODO O FEITO EN CADA CURSO, REFLEXA O TRABALLO REALIZADO.





MOITOS PARABÈNS AOS PRIMEIROS QUE A FIXERON HAI 25 ANOS, AOS QUE SEGUIRON ESFORZÁNDOSE PARA QUE CADA FIN DE CURSO CHEGARA A TODA COMUNIDADE ESCOLAR.

MOITAS GRAZAS AOS QUE SEGUEN FACENDO POSIBLE QUE A NOSA HISTORIA SIGA ADIANTE REFLEXADA NA NOSA REVISTA.

TAMÈN, GRAZAS POR ADIANTADO, AOS QUE LLES TOQUE SEGUIR EMPUXANDO PARA QUE NON SE PERDA A TRADICIÒN.



EL IDEAL GALLEGO
La Coruña, Jueves, 4 de Septiembre de 1969

PALMEIRA, EN FIESTA

La enseñanza en Palmeira
UN EQUIPO DE MAESTROS MODELO

Por RICARDO RIOS MARTINEZ

Como todo lo relacionado con la enseñanza y educación merece el mejor trato, aprovecho la ocasión que me proporciona el número que publica EL IDEAL GALLEGO con motivo de las fiestas de Palmeira, para decir algo relacionado con el tema más poderoso que puede tener un pueblo para conseguir su bienestar, que es la cultura y educación. Todo lo que en este sentido se haga siempre será positivo porque la labor es larga, difícil y da resultados a largo plazo. Todo el progreso y bienestar de los pueblos está supeditado a esto, y será más o menos según sea su formación.

Nuestro antiquado Grupo Escolar, que en breve será reemplazado por uno en condiciones y con más capacidad— (Foto Lamelas)

... de ellos, derríbano, también fallecido

Manuel I
ULTRA
Cade
Teléfono 61

Bar
ULTRAM
TELEFONO: 19

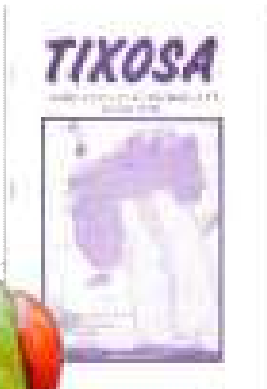
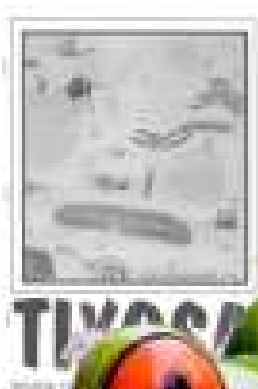
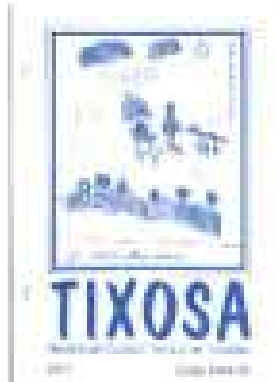
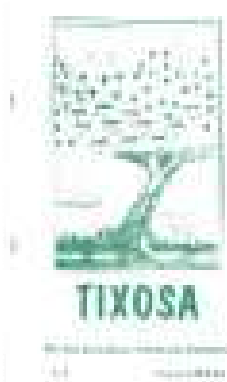
Un direc

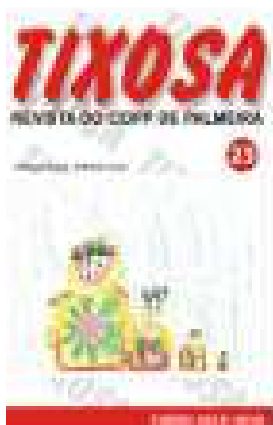
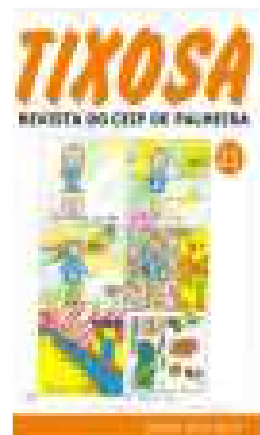
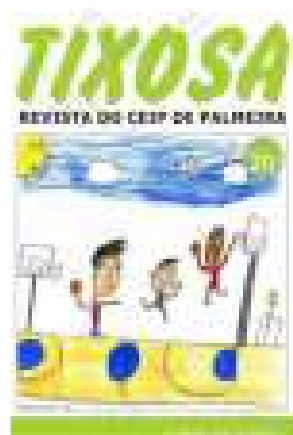
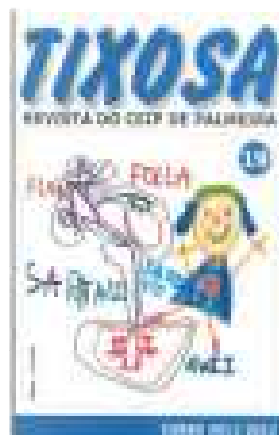
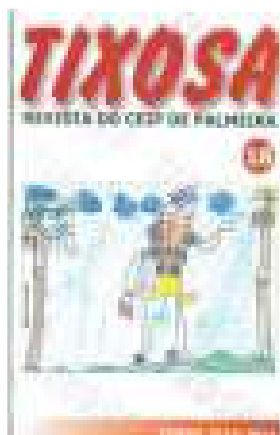
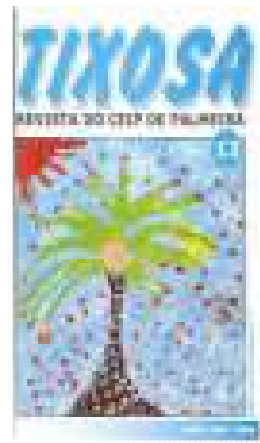
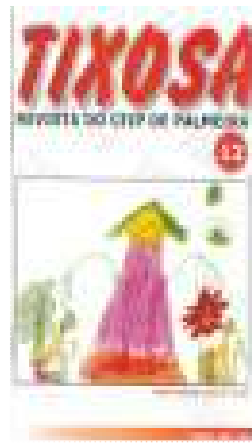
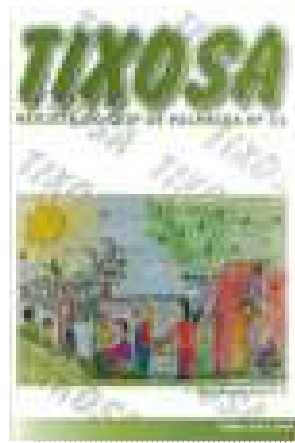
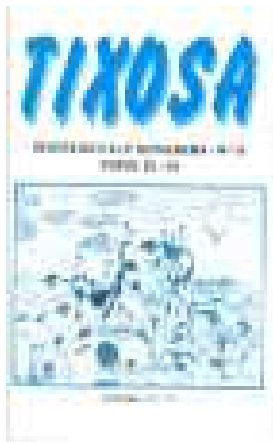
Con motivo de la proximidad del aniversario de la Sociedad Híxos de ras, nos hemos entrevistado



A TIXOSA

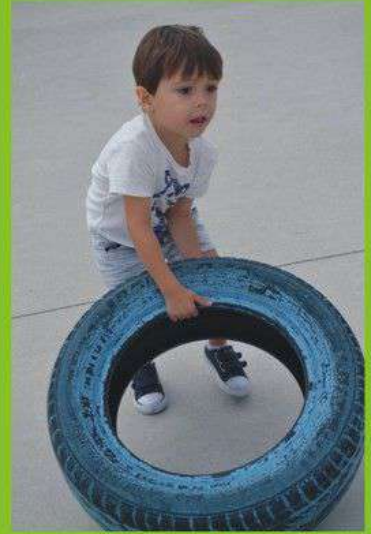
CUMPLE 25 ANOS





RENVIDOS AO NOSO COLE ALUMNADO DE 3 ANOS





PROFE RUBÉN E A MOTOROMBA

Rubén o bombeiro

O profe de prácticas Rubén trouxo un coche motobomba o 11 de outubro á escola. Enseñounos como traballaba todos os días, e que non é fácil ser bombeiro, policía...

Nos ten un coche de bombeiros moi grande, o que él nos ensinou é un camión motobomba. Este vehículo é máis alto e tamaño máis pequeno que un coche de bombeiros habitual.

Contounos Rubén que teñen que estar todos en equipo e coordinados para que todo saia ben. Deben levar un traxe, unhas botas e unhas luvas ignífugas para que non se queimen. Tamén teñen un casco e unha máscara que trouxo e deixounos probar.

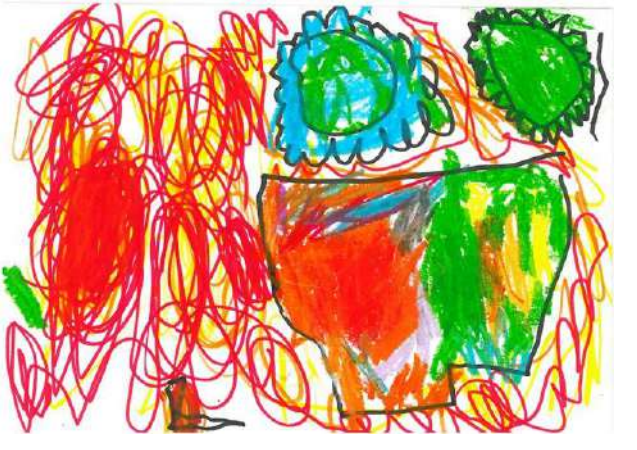
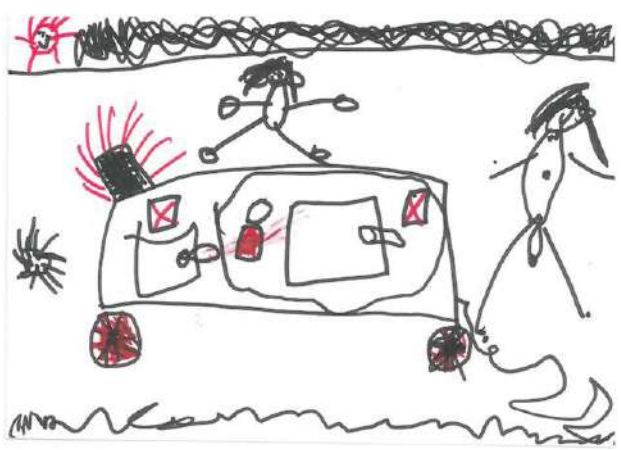
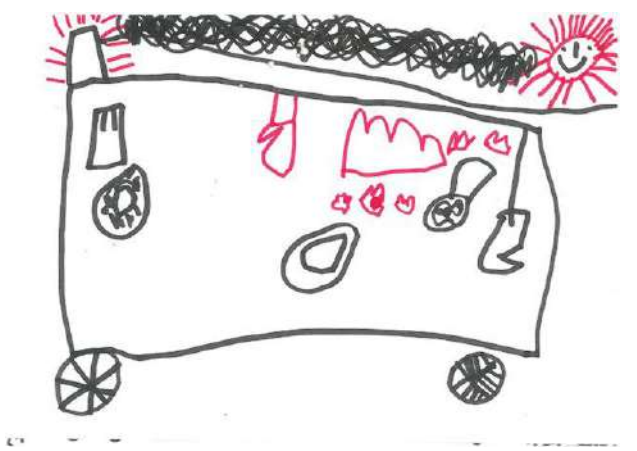
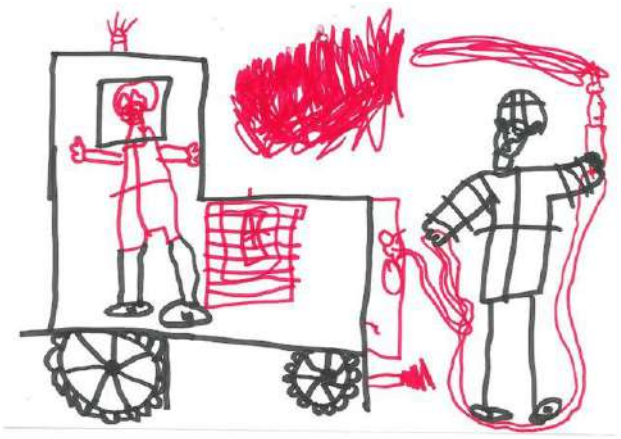
Na parte de atrás do coche motobomba vimos que estaba o control das mangueras, que sempre hai un bombeiro que o dirixe. Leva tamén un megáfono para dicir se necesitan máis metros de manguera ou máis presión da auga.

Todo o que vimos foi moi interesante, gustounos moito.



DERUXOS MOTO DE RUREN E A MOTOROMRA

INFANTIL MIXTA



AUTORRETRATOS-AULA MIXTA





O HORTO

Sara 4ª
Martavia

Fomos a horta!!!

Hoje 10-11-17 fomos a horta a plantar, primeiro botamoslle abono, logo puxamos as plantas, repollos, allos, pormos e espumosas. Depois regamos e fomos cas de 4-5 anos. Bem mais moi teen!!!



A Horta Carla 4ª

Alba 4ª
8-11-2017

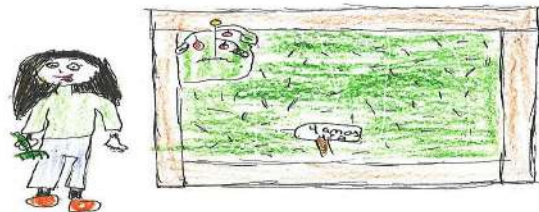
A horta

Hoje na escola fomos a horta. Avitamos as males herbas e botamos as males herbas no composteiro. E rastrellamos para ver si habia mais herbas males. A profe. Reme dironos que mañan iriamos a plantar sementes.



Día 9 de 2017 fomos cos de

entendi a horta. Cada un colheu unha panela, eu fun con Candela, fixemos moitas cousas, nastillamos e arrancamos herbas. Logo fomos a acompañar aos pequenos a súa aula, e nos ensinaron os debuxos que fixeramos.



Manuel Fajardo Virasoro

A Horta do colexio

Paulo

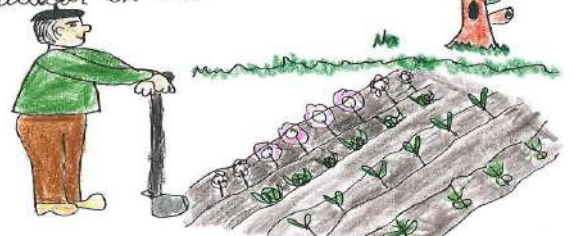
Preparando a horta

Antonte fomos a horta do colexio a preparar a terra. Arrancamos as herbas que non facían falta. Eu fun co meu mellor amigo Manuel Fajardo e co seu primo Miguel. Con rastros e palas movemos ben a terra e nos enmornos quantos de virido para non mancharmos. Foi zenial!! Agora hai que esperar a que chova ou regar e plantaremos as sementes.



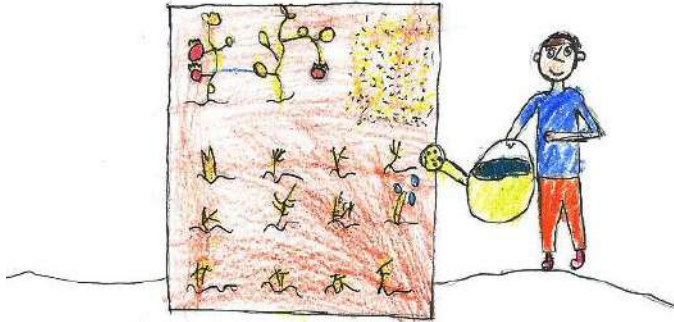
Temos a sorte de ter unha horta no noso colexio, e hoxe fomos a traballar na horta.

Separámonos por grupos. A min tocóme estar co meu compañeiro Paulo e cun neno de 5 anos que se chama Miguel; limpamos e quitámos as males herbas e cos anóns, rastrexamos a terra para que despois se podesa cultivar en ela.



Plantamos na horta

Hoxe na nosa horta plantamos repolos, allos, porros e espinaças pero antes puxemos abono de lombriz e despois para que o tiveran todas as plantas, rastriillamos o abono por toda a horta; despois de que todas as plantas estivesen plantadas regamos. As espinaças plantámolas con sementes e o resto de plantas xa brotaran e puxémolas en buratos.



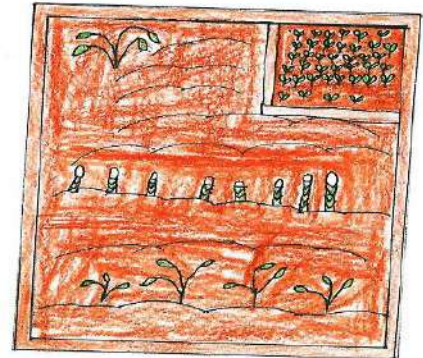
Paulo

UXIA

4º A

A plantación

Despois de preparar a terra o outro día da horta plantamos : Espinaças, repolos e allos porros asudados nos os de 4 anos, nos axudaron a abonar, a plantar e a regar. Foi moi divertido!

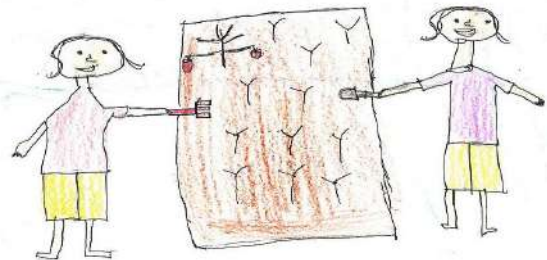


Manuel Álvarez
4º A

Sara 4º A

A horta do cole

Hoxe 8-11-17 fomos a horta cos de 4-5 anos, arranchamos as plantas que non gozian folto, e lembramos a tona para plantar mais e que medran moito. Pasinos moi ben!



Alicia Queiroz
8/11/17

A HORTA

nos a horta / estivemos arranchando as herbas, e vimos dous / eu fun a que os collin da planta. Nos outros fomos os que nos de infantil, despois fomos en fila á clase dos pequenos, damos un rato moi divertido. O coidar a horta fainos unha experiencia coa natureza.





A horta escolar

Hoje, uenas 10 de Novembro fomos á horta. Raíe puxemos abonos plantamos repolos, alhos, parras e espinaças. Unhas verduras plantamos en plantas e outras en sementes. Por última regamos e agardamos... A esperar a que medren.



10-11-2017

Unha horta especial

Hoje, na escola fomos á horta. Os de infantil e son da clase de Remedios. Fomos de cuarto a C4ª e eliximos algún neno ou nena de infantil. Despois as dúas mestras dixerónnos que plantaríamos as sementes. Ao final plantamos repolos, Alhos Pinos e Espinaças. E logo regamos e fixemos unha fila e subimos para a clase. ¡Foi moi divertido!

Nave 4ª A



Barja | Figueiras | Fernández

¡vía traballar na nosa horta!

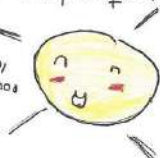

Hoje día 7/11/17 fomos por primeira vez á horta. Que fixemos? O primeira foi arrancar as malas herbas, logo remocemos a terra todos os nenas. E sabemos con que? Ca pala e co rastulla. E callemos douz tomates. Fomos para a clase de infantil e a profa Remedios ensinounos uns deluxos que fixeron as nenas da súa clase, eran moi bonitos. Despois fomos para a nosa clase onde sortearon os douz tomates e FIN.



O traballo na horta

Os de cuarto A (4º) e os de infantil fomos á horta xuntos. Eu fun con Diego Pérez, Borja e o curmán de Diego Pérez que se chama Pablo. Fomos coa mestra Masivi e coa mestra Reme. Quitamos as herbas malas para que os tomates medrasan moito mellor. Tamén había vermes e cunchas de mexillón para aboar a terra. Logo collemos o rastroillo e a pala. Reme dounos a pá e o rastroillo para escañar na terra por si acaso quedaban herbas malas enterradas no chon. Facía vento pero quentaba un pouquiño o Sol.

Como a terra xa quedou preparada, ao día seguinte plantamos espinaças, allos porros e repolos. Ao final regamos e... A esperar que medren!

UNIA 4º

A mesa horta

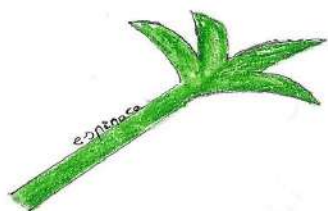
Hoxe, mércores 8 de Novembro, fomos á horta da escola cos de 4 anos. Eu fun unha mesa chamada Leyre que é a miña amiga, tamén fun coa mestra compañeira Alicia Queiro. Ao chegar á horta todas fuixemos a traballar; primeiro quitamos as herbas para deixar sitio para as plantas que fixamos a plantar, e por último preparamos a terra pero aínda non podemos aboar.



Plantamos na horta

Fomos á horta cos de infantil. Tinhamos que escoller un pequeno. Primeiro remollimos o abono, para plantar. Segundo as profesoras fixeron bunatos. Logo metemos os repolos no bunato. Despois regamos.

Ao final estamos a facer un traballo

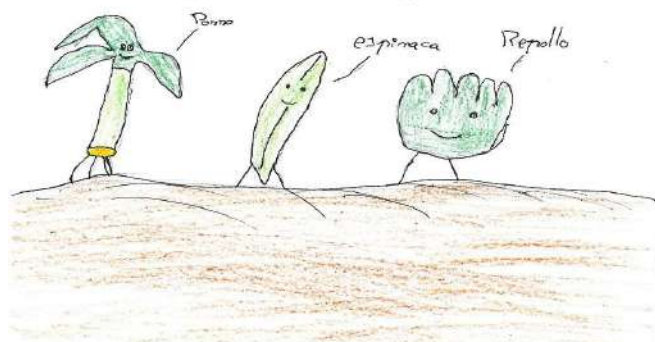


Alicia P. y

A mesa horta

Carla y Manuel FV

Hoxe día 10 do mes de Novembro fomos á horta cos de infantil e fomos a plantar, allos porros, repolos e espinaças. Primeiro, botamos abono de lombriz, despois plantamos as sementes de espinaça e logo regamos e subimos para clase.



SAMAÍN



A BRUXA MELINDA

Enrase unha vez fai 1.000 anos nun pobo de Galicia vivía unha bruxa que se chamaba Melinda. Esta bruxa era boa, non mala pero tiña 3 amigas malísimas.

Conta unha lenda que un 31 de outubro nun día chuvioso e de lúa chea no bosque Calo, no lavadoiro estaban as 3 bruxas que contan que ían lavar os corpos da xente que mataban, tamén dixeron que unha muller foi alí ese mesmo día enon a volveron a ven; o único que atoparon era un rastro de sangue.

Un 31 de outubro pola tarde un neno chamado Lucas foi dar un paseo polo bosque Calo. El descoñecía a historia dese bosque. Mentres buscaba un camiño para ir de volta a súa casa fíxoselle de noite e como chovía refuxiouse no lavadoiro. Sentado esperando a que escampara de repente escoitou alguén que dicía:

- Quen anda ahí?

Elle respondeu:

- Quen es?

- Son Lucas e pendínme.

- Pois levanemosche a túa casa. Responderon elas.

O neno descoñecía que eran as 3 bruxas. Aproveitaron o descuido do rapaz agarraronno entre as 3 con intención...

Máis apareceu Melinda e berrou:

- Non o toquedes. Como volvedes a matar a alguén, un feitizo que fixen morreredes vós.

Desde entón asustadas as 3 bruxas desapareceron e non se soubo máis delas.

Cada 31 de outubro todo o pobo se reúne no lavadoiro e acenden velas para agradecer a Melinda que salvara a Lucas.



O PEQUENO PANTASMA

Nunca noite mai
escura, preto durda

cava mai lexara
cantaba a lenda

que ficaba un pantasma dende había
maitirimos anos. Segun decía o conto o
pequero pantasma estaba abandonado xa
que os seus amigos olvidáranse de atopalo.
A lenda di que un grupo de pantasmas
xagaban ao escondite e como a noite
era tan, tan escura o pequeno pantasma
agochouse tan ben que non o atoparon.
E así durante miles de anos o pantasma
quedou esperando que voltasen os seus
amigos. Por iso segun a lenda cada noite
de Samain, o pequeno pantasma anda ao
arredor da cava beveranda Uhhmm...
Uhhmm... Uhhmm... esperando a que
algún dos seus amigos pantasmas o escite
e regresen a luscala.

FIN

Uxia Rodriguez Silva 5ªA.



O SARCÓFAGO DOS DESEXOS

Esta obra de teatro trata dunhas persoas que viaxaban pola praia e atopáronse cun sarcófago. Preguntaron se había alguén dentro e había unha momia. Ela díxolles que lles concederían tres desexos. A momia fíxelles trampa e en vez de pedir tres desexos se pediron dous. O desexo da momia foi que unha das persoas se metera dentro do sarcófago para así liberarse ela. As persoas contentáronse que non se meterían alí.

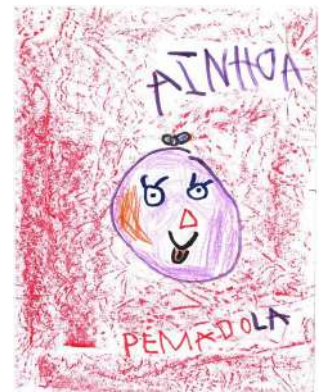
O firol a momia ofreceu as publica un desexo que sicon fantasmas e vampiros por toda a sala.

IAGO IGLESIAS TEIRA 5ºA



SAMAÍN

MONSTROS DIVERTIDOS AULA 5 ANOS



VISITA DE "CALLEJEROS"



ANIMAIS RUEIROS

Os cans rueiros veñen aos colexios para que os nenos queden contentos.

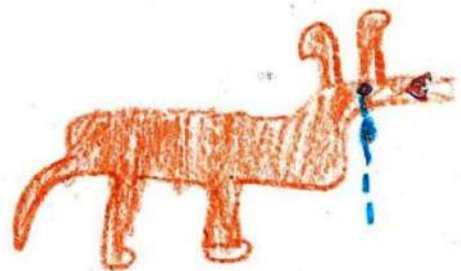
Os cans rueiros non se poden maltratar e nunca xamais matar.

Si ves un animal triste e maltratado nunca o deixes abandonado.

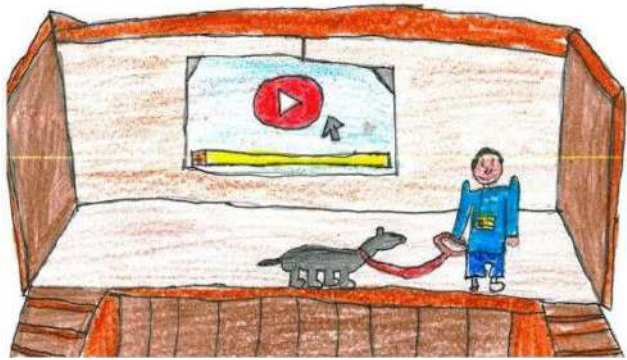
Colleo en adopción e trátalo con corazón.



3ºA



YAGO ALONSO - 5ºA



Diogo Iglesias Ruvillo 5ºA

Manuel Fajardo
4ºA

Hoxe veu un mozo chamado Carlos a darnos unha charla sobre como debemos tratar os animais.

Xunto con el tamén veu unha cadela que se chamaba Lía que era moi tranquila e moi boa.

Púxonos un video onde se nos explicaba que un animal non é un xoguete, e que debemos respetar os animais, coidalos e darlle cariño.



Como tratar a un animal

A un animal hai que coidalo. E como se fa iso? Para coidalo hai que darlle de comer e de beber; a comida pode ser restos da comida que comes ti; comida casera ou comida especial para cans / cadelas e gatos/cas. Tamén hai que darlle de beber; por suposto auga potable. Hoxe veu Carlos que nos explicou como coidar dos animais. Carlos era dunha asociación que se chamaba Callejeras, Carlos trouxo unha cadela chamada Lía que antes estaba abandonada pero a atopou e agora búscalle un dono.

Gustámonos moito!!!!



Manuel 4ºA

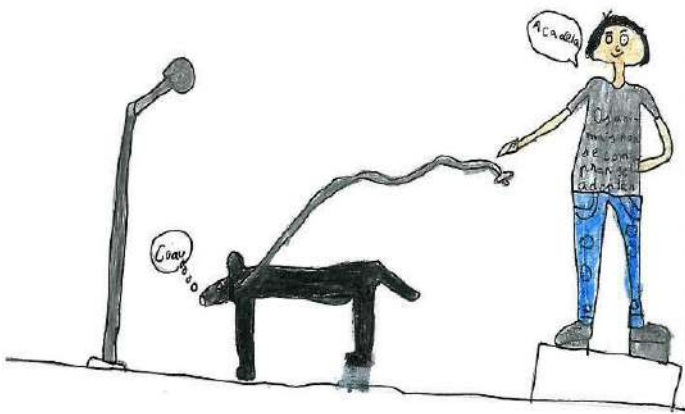
Raquel I.M. 4ºA

Visita

Hoxe día 3-11-2017 despois de secher, tivemos a darnos unha visita especial. Gustámonos moito porque veu unha perra (a) Lía. É Carlos un chico que coida ipes cadelas, cans, gatos... Traballa en Callejeras, dixerónos que debemos ser cariñosos cos animais é púxonos un video de un can. Daba un pouco de pensamento ensinámonos algo moi interesante, que os animais tamén teñen sentimentos. Me gustou moito porque a perra é moi cariñosa. cadela moi.

Moi boa experiencia!

Os cans non son xoguetos.



Coidar aos animais

Hoxe ensinámonos un video de que hai que coidar aos animais. Estaba unha cadela que tiña cinco anos e chamábase Lía. Eu acadicei moito a Lía. Ensinámonos que os animais non son xoguetos. Iso fíxome pensar na gata que estou coidando e que estaba abandonada. O que máis me gustou foi acadarse a Lía.



Alicia Queiro 4ºA
3/11/17

M
A
G
O
S
T
O

Despois de comer as castañas fixemos un circuito de xogos populares. Cada un de nos debuxou o que máis nos gustou. Como podes comprobar tivo moito éxito o xogo da ra.



UMAGOSTO IAGO



FRAN UMAGOSTO



OTCOAMO



VANIELA MAGOSTO



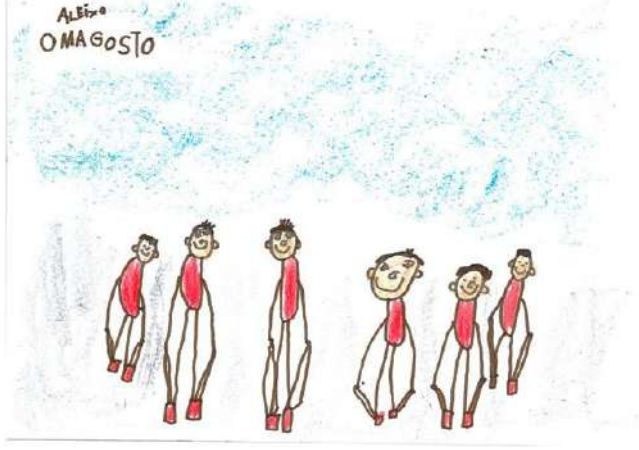
UMAGOSTO



ADRIANO MAGOSTO



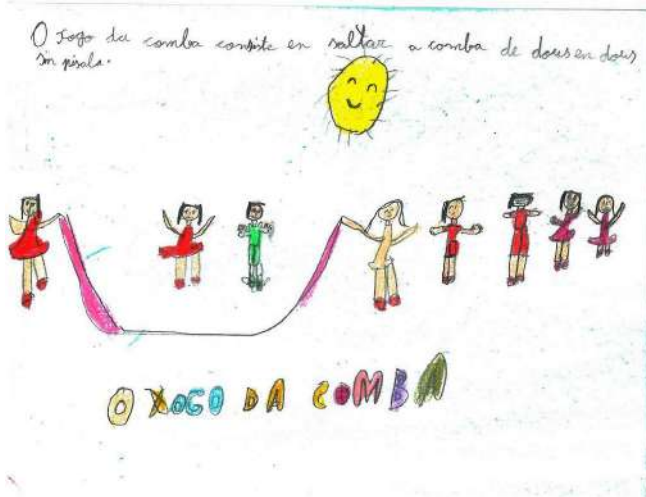
ALÉXO UMAGOSTO



7164 UMAGOSTO



MAGOSTO E XOGOS POPULARES - 20A



No magosto xogamos á mariola, foi moi divertida.

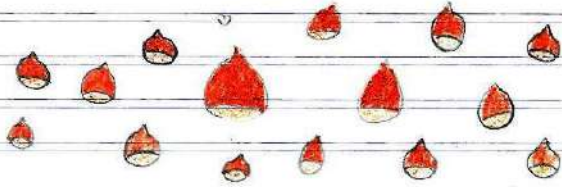


O Magosto

La palabra magosta significa gran fuego o fuego mágico.

El calendario celta divide el año en dos mitades: la mitad oscura y la mitad clara. El magosto marca el final del verano. Los celtas celebraban una gran fiesta en la que encendían una gran hoguera, asaban castañas y bebían vino nuevo.

Después de eso los celtas abandonaban las tareas propias del verano ya que era el trato que tenían con la madre tierra, y pasaban a celebrar matanzas de animales para alimentarse en el invierno.

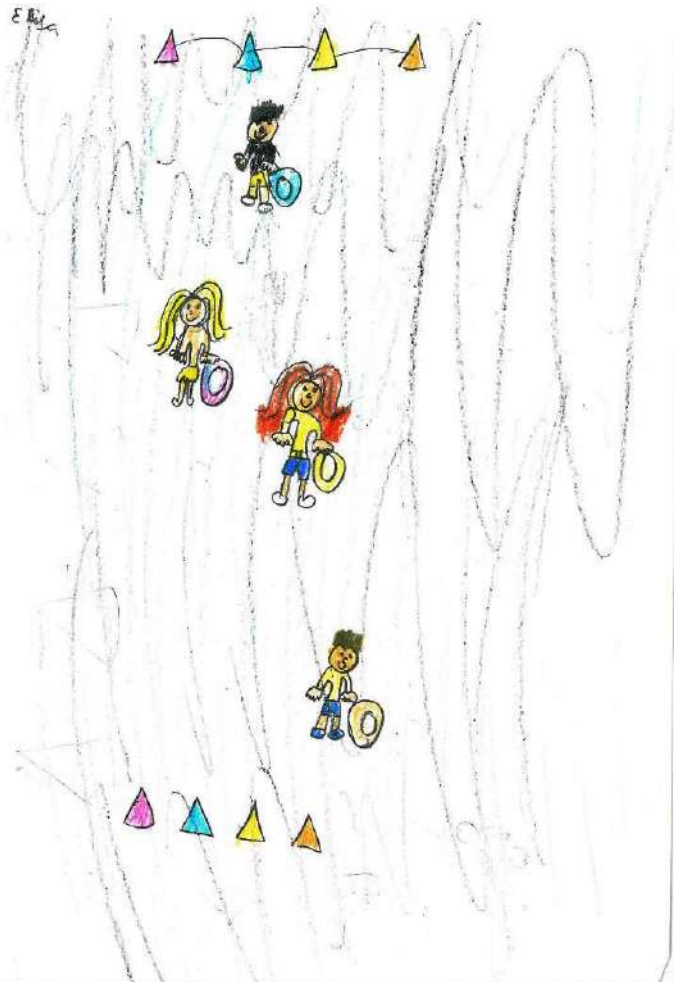


Era tradición apagar las hogueras de todos los pueblos y encenderlas después con fuego de la hoguera ceremonial porque creían que así se llevaba la mala suerte para el comienzo del nuevo año.

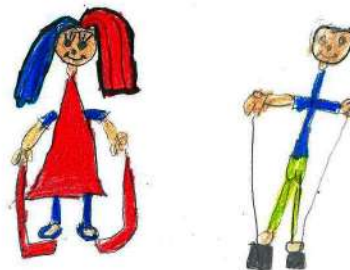
Enano da Silveira Vidal



E. B. R.



A mim não gostou a festa dos brincos.



Os meus comen castanhas nel ritos



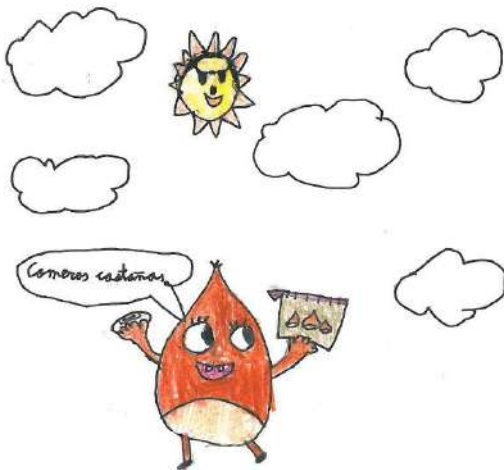
O OUTONO

O outono ten sono
non pode durmir
ponlle unha mantíña
que se queda axiña
contento e feliz.



O MAGOSTO Darío 4ºB

O Magosto é moi divertido, porque podemos comer as castañas. Xogamos ao brulé, a mariola... Para cambiar o xogo o profesor ten que cambiar a música. Os meus compañeiros xogaron a todos os xogos do Magosto.



O Magosto

Ya chega o Magosto,
!Que quai!

Vomos ao bosque a recoller
castañas para comer.

Nota Non
cantamos e bailamos sen parar.

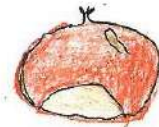
E sempre hai unha persoa con
un sorriso de orella a orella
nestas festas tan quais.



Ruben 4ºB

Poesía do outono

Outono, Outono
chega xa
moitas castañas
releu a papel.



Outono xa
chegou e o
meu corazón
casi estopa.



Outono, Outono
vante xa
que na praia
quero xogar.



Tito 4ºB

O Magosto
A cantina está de festa
no outono outra vez,
celebrando o Magosto
inolo pasar moi ben!

Tocaremos a Muñeira,
bailaremos tonos,
tambor xuntos coreremos
inolo pasar moi ben!



4ºB
Cilario Santiago Eder

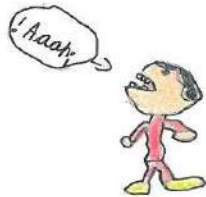
O Magosto

Magosto, Magosto
 non é en agosto
 é en outubro
 aínda que este ano
 houbo verán.

E tam mala foi a miña sorte
 que levei un surto de mente.

Cando estaba collendo castañas
 atopéime cunhas arañas.

E do grito que paguei
 ás arañas surtei
 e un boletín me encontréi
 e para cara o levei.



Adrián 4ºB

O meu magosto

O martes día 14 de novembro foi o magosto,
 a segunda hora baixamos a coller castañas.

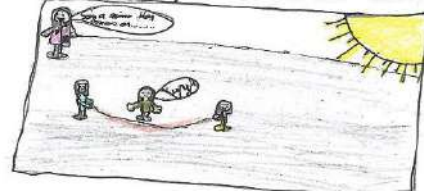
Estuvemos nas gradas, fun a xunta Elvira e quollímo
 con ela, mentres outras saltaban máis, eu e Elvira
 cantábase llos, o cadonito loto, Reina dos maris,
 e así: Japonés etc. Viron 8 grupos.

Eu estuven nas cambas porque dolíame a barriga.

Cada 10, 15 minutos tocaba unha musicuina que decía:
 "Cambia, cambia, cambia de xogo, cambia, cambia toca
 cambiar".

Es estuven 5 minutos nos tanques e aguanté 1 minuto
 buena rinda.

Espos que o proximo ano sea mellor.



Helena 4ºB



O outono tem o sabor
 no que se decorena,
 reméllé unha mantinha
 que se queda asína
 contente e
 feliz.

Ven a frío
 ven a calor
 ven a castaña,
 cocidita no vapor.

Que venia o vento
 que venia a calor
 comendo castañas
 estou máis mellor.



Breixo 4ºB

O magosto

No colonia de Palmeira fizemos o magosto. Primeiro
 xaimos ao patío a comer castañas, despois fizemos
 os xogos, a meu fuzerito foi o brulé e os zarcos e
 pasámola mal ben.



Nos montes do outono
 Ando e collendo as castañas
 e comendo as castañas.
 É un magosto.



Juanjo Raposo Vidal 4ºB



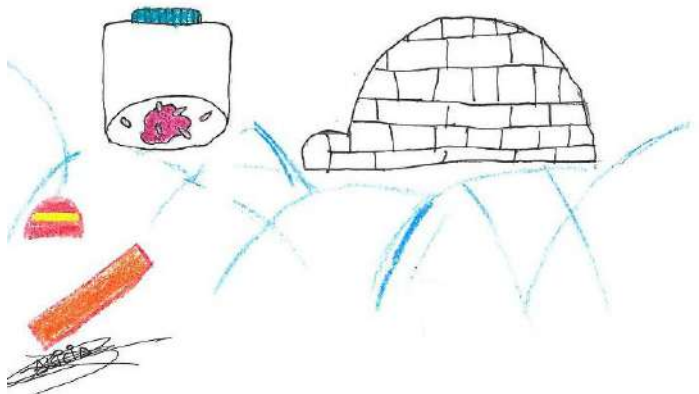
Nos montes do outono
 Ando e collendo as castañas
 e comendo as castañas.
 É un magosto.

CHARLA ANTÁRTIDA

LUIS SAMPEDRO

O Polo Sur

Hoje ves un señor a falar do Polo Sur e el viviu no Polo Sur un mes e dez días.
 Vou e ensinamos que os animais do polo sur adaptáronse ao frío, no polo sur están a menos -30° C.
 Falou de como era vivir ali. Vou me interesante, tamén falou das baleas, os pingüíns, as focas e os leóns maríños.
 O que máis me gustou foi os leóns maríños.
 O polo sur foi o último continente en descubrirose.

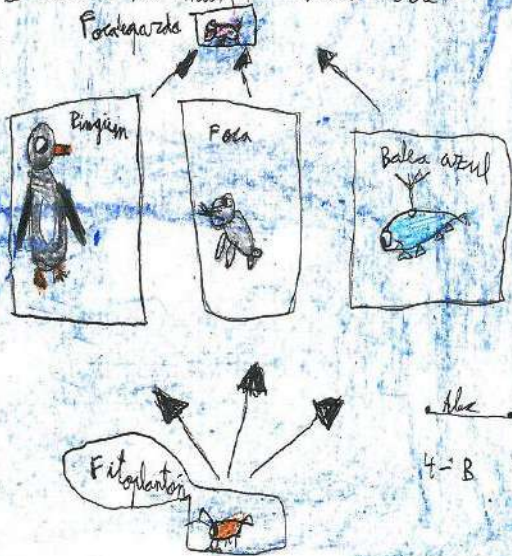


A Antártida

Na Antártida hai moxísimos animais por exemplo: os pingüíns, focas, leóns maríños e as baleas. Tamén hai moitas especies novas. Nas falou dos animais e as cabanas por exemplo donde traballan e fotos dos seus amigos.

O que máis me gustou foi que morreu unha científica porque un león maríño lle colheu da aleta e a arrastrou a moita profundidade e morreu. O que nos contou unha charla se chama Luis Sampedro que traballa no CSIC.

Tamén nos contou que o fitoplanton que si a deixas na man 2 minutos morre.



A charla científica

Hoje mantos 21 de novembro ixeu un científico chamado Luis Sampedro: a damos unha charla sobre o seu traballo.

Traballaba na Antártida nunha illa chamada Decepción. Ali hai 80 grados baixo 0 no inverno e no verán -30°. El alaxalase nunha base chamada Juan Carlos I e é española. Tamén hai bases arxentinas, chilenas, mexicanas... Ali hai moitos animais como pingüíns, leóns maríños, focas etc.

Lo find deixamos fozelle preguntas e nocoo de unha fotografía con mos.
 Foi xentil!!!



La charla científica

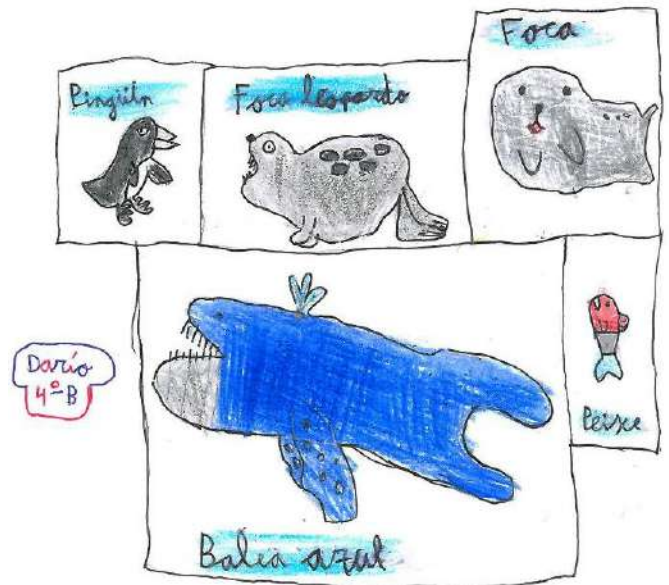
Estábamos en clase de lengua y de repente sonó un timbre. Nos dijo la profesora que teníamos que ir a la biblioteca para que nos dieran una charla científica. El científico trabaja en la Antártida, allí hay otras científicas, unas 40 científicas. Nos explicó todo sobre la Antártida, sobre los animales que habitan allí sobre su investigación.

¡Me gustan las fotografías de los animales!



A Antártida

Hoye veu un señor chamado Luis Sampedro que nos ensinou a vida na Antártida. Gustoume como falou dos animais que viven na Antártida: o pingüín, a balea, a foca leopardo, etc. Tamén vimos fotos do seu traballo: tanto estudou o que é o fitoplancton, etc.



A charla de Luis Sampedro.

A Antártida.

A Antártida ten moitas illas, el Luis Sampedro traballa no CSIC, Centro Superior de Investigación Científica. Eles traballan nunha illa chamada Decepción. Alí fai tanto, tanto frío que din que 2 grados baixo cero é como para nos un día sen frío.

A Isla Decepción.

A illa non é correctamente unha illa, é un volcán fundido na mar. O mar rompeu unha parede de volcán fai, moito tempo atrás, erupcións cada 30 anos erupción e a CSIC ten que ser evacuada.



A fauna.

Alí a fauna é pouca pero máis bonita. Hai pingüíns, leóns marítimos, focas, peixes. Son máis bonitas.



Helena 4ºB

A antártida

Hoye veu Luis Sampedro e mos explicou a vida na Antártida. Nos dijo cosas increíbles que non sabemos. Luis Sampedro traballa en dúas cosas os pingüíns e na Antártida. Gustoume moito que falase dos pingüíns, os meus animais favoritos. Contoume que unha chica científica se foi amiga dunha foca leopardo e un día a foca leopardo lle deixou que vivise con ela. a foca leopardo lle agarrou e a arrastrou a 200 metros de profundidade.

Nos dijo que os pulgares están detrás da auga a tres grados e os pés máis abaixo en dez segundos morren.



A Antártida

Hoje martes 21 de novembro Luis Sampredra nos ensinou uns fatos da Antártida sobre animais (a mim gostei mais os pingüins). E tamén hai baleas, filtros, krill. Na Antártida viven en iglús os científicos e lles dá a comida e a roupa. O que non me gustou foi que os focos sean como pingüinos.



ALEXANDRA 4ºB

A expedición

Hoje martes, 21 de novembro Luis Sampredra deu unha charla sobre a Antártida, animais e xeo. O animal que máis me gustou foi a foca leopardo e contou que unha señora fíxose amiga deste pequeno animal e un día estaba na auga e a foca leopardo agarrouna por unha aleta e levoua a 200 m de profundidade.

E despois contounos que vivían en iglús e que tiñan enfermería e un comedor e un salón e que había 4 duchas e 4 baños e para 40 persoas era moi pouco. Cando iba de expedición había bacterias nos algos e as baleas comíanas deixaba coesa a mandíbula metías dentro duns pelínos e despois a lingua metías para dentro.



Juanjo Raposo Vidal 4ºB

A Antártida

O científico Luis Sampredra explicou nos como é a Antártida. Díxenos onde traballaba no CSIC. Mostrou nos imaxes de xente traballando na Antártida.

Unhas imaxes de pasaros, icebergs, focas leopardo, leóns mariños, elefantes mariños, lobos mariños, diferentes especies de pingüinos.

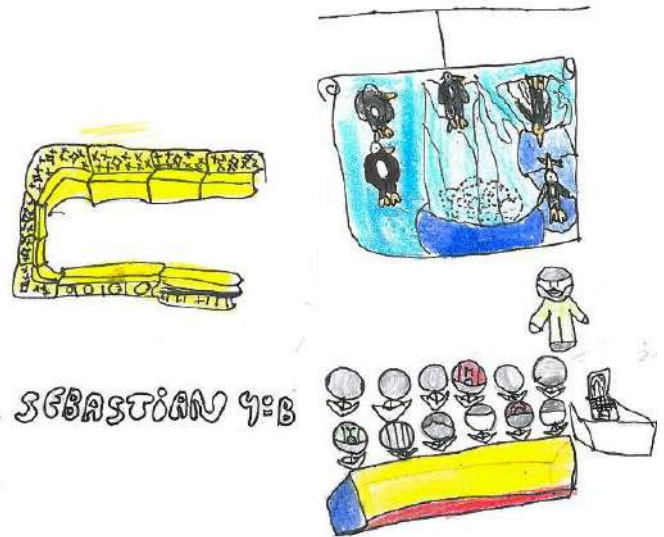
Foi 4 anos unha fotografía famosa fíxose amiga dunha foca leopardo e un día a foca leopardo quíscalle e ensinou unha cousa e colleulle a aleta e amostrouna a máis de 200m de profundidade.



Alejandra

O científico

O científico chamábase Luis Sampredra, e ensinounos o seu traballo. O que máis me gustou era que entendían os animais pingüins, krill, baleas etc. O que menos me gustou foi que uns pingüins morreron e que unha famosa fotografía morreu! Foi moi interesante.



SEBASTIAN 4ºB

VISITA DE LUIS SAMPEDRO

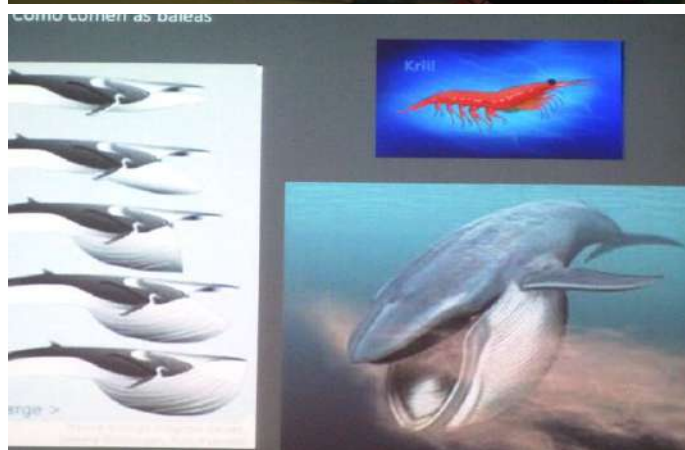
O día 21 de novembro veu un científico chamado Luis Sampedro que é de Aguiño. De pequeno encantábelles ir pechar as pedras e que antes de ser científico foi pescador.

Explicámonos que antes a Antártida estaba unida a Estados Unidos e África pero cando se separaron a Antártida quedou ali ela soa. Cada ano a Antártida móvese 3 metros a esquerda.

Para chegar ali fanon nun barco chamado Esperanza. A illa onde se aloxa a base de España chámase Decepción aínda que o seu significado é Engano -Pescadorille ese nome porque cando os ingleses fanon a pescar e non atoparon a entrada realízanse o 2º ano e temporeio a saída e o 3º ano fai cando se deson cando onde estaba a entrada. A illa antes era un pedicón e cando se separaron os continentes unha parte do pedicón e a auga entrou, entrou, entrou e entrou e o pedicón quedou 2.000 metros baixo a auga. Para saír fóra do base teñen que levar roupa seca por se caen a auga, cambian rapidamente para non conxelarse, unha radio por se hai unha tormenta de neve para localizar a base, unha manta térmica por se te fan lama e tardan 3 horas en secarse e non conxelante.

Luis Sampedro foi a Antártida para investigar o efecto do quecemento global sobre os algas.

Laura 5ªA



O biólogo Luís Sampedro ven ao CEIPP de Palmeira.

O biólogo mariño Luís Sampedro veu ao CEIPP de Palmeira o pasado martes 21 de novembro de 2017 e ensinounos como é o seu traballo de biólogo mariño na Antártida. Alí as temperaturas son casi sempre baixo cero. A veces, no verán, pode chegar aos 2º cando aquí chegamos aos vinte sen ningún problema. A fauna está acostumbrada ás temperaturas baixo cero. Algúns exemplos de vida son: pingüíns, moitas razas de focas, moitísimos peixes, baleas, orcas e leopardos mariños que están no tope da cadea alimentaria. Esa zona do mundo é a más poboada en fauna marina. Tamén hai pulgóns de praia e algas marinas. Polas mañás nas “praias” aparecían diversos cadáveres de pingüíns devorados polos leopardos marinos.

Luis provén de Aguiño (Ribeira) e dende pequeno gustoulle o mar. Traballa no CSIC, na illa Decepción, alí non habitan persoas, só as bases científicas. As bases están compostas por 18 científicos e 10 militares. Os militares dedícanse a cociñar, curar, limpar, etc, é dicir ofrécenlle servizos aos científicos. Hai un “laboratorio”, unha cociña, uns dormitorios, uns almacéns... onde os científicos poden gardar comida, dormir, examinar seres, etc.

Zaira Mayán Pouso 6º B.

XORNADA DE MULTIDEPORTE

O Multideporte

Hoxe xogamos ao Fútbol, Balonvolea, Hockey e Baloncesto. Corría moito e pasámonos moi ben. O deporte que máis me gustou foi o Baloncesto.

Foi un día diferente.



~~XXXXXXXX~~



Hoxe xogamos contra Oleiros e o que máis me gustou foi o baloncesto e o hockey.

Alex



Mamuel comes
língua galega

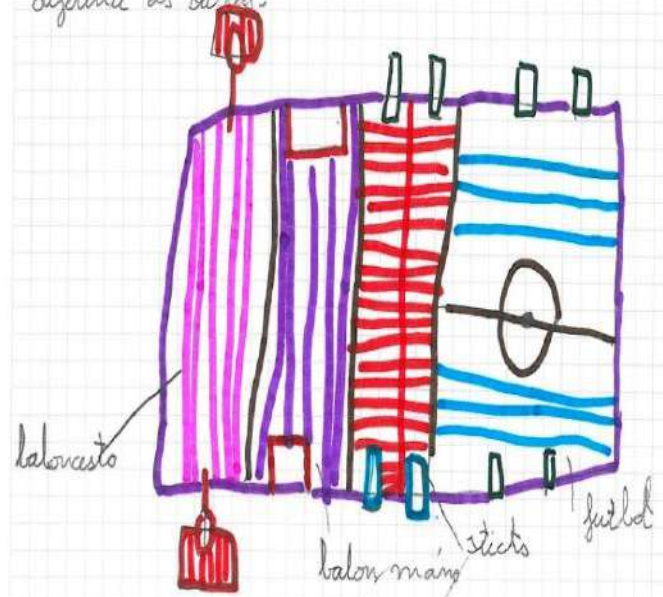
Multideporte

O meu colexio foi a xogar no polideportivo de Palmeira, xogamos contra o colexio de Oleiros. É un rapaz moi gáfande. Eu xoqueei de árbitro en baloncesto e stícks. Foi moi divertido, pasamos unha mañá diferente ás outras.

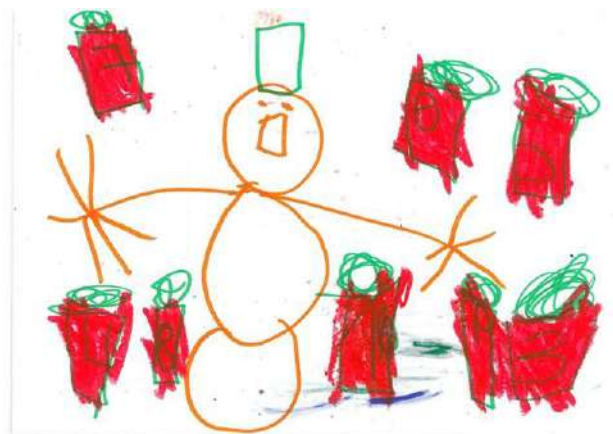
breixo 4/3



O Mercader fumou xogar contra o Oleiros. Por xirabmat ben e Coramey.



DERUXOS POSTAL DE NADAL 5 ANOS



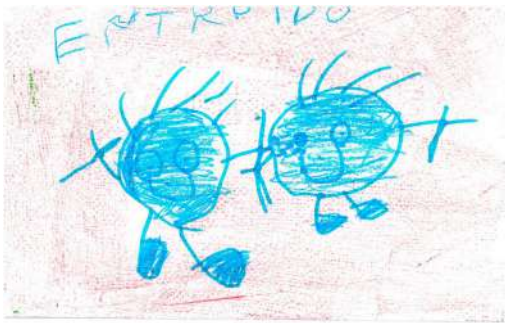
ALEIA



ALBA



DERUXOS DE ENTROIDO DE 4 ANOS



RAP CAVERNÍCOLA



Mi madre es pica piedra
 Y yo también,
 mi padre, cavernícola
 ¿Y tú qué?

Mi mascota es un dinosaurio
 que se llama Mamut
 que juega a la pelota
 y hace kungfu.

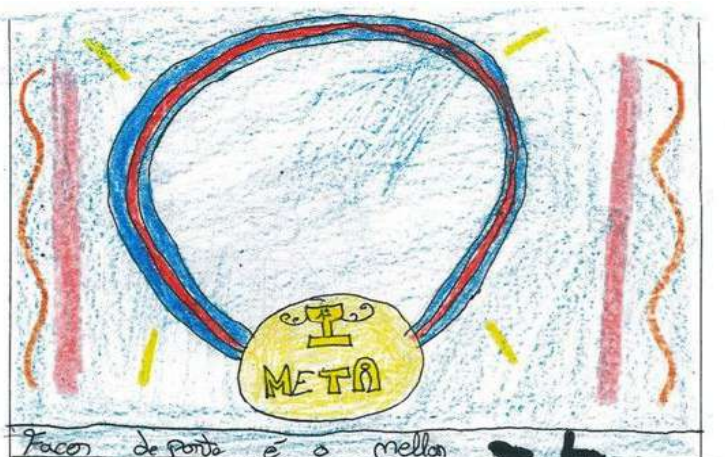
Yo tengo dos gemelas trogloditas
 que se llaman tete, margarita
 y si tulo flipas,
 cazan las dos solitas.

Elena
 Dunia
 6ºA

CAMPO A TRAVÉS

A carreira da Feiteira

Diego 5ªA





RECICLAXE DE TAPONS

O importante que é reciclar

Como de importante é reciclar?
 Pois é moi importante reciclar, porque así contornámola
 menos a nosa planeta terra.

E des estades preguntando que é reciclar?
 Reciclar é dallee unha nova vida a os obxectos.

A nós díxéronnos que os Tapons de reciclados podían facer
 miles de cousas utilizando a Imaxinación ata un espiral.
 Se si utilizas os cuadradiños especiais que deseen para unir os
 Tapons



Naya 4^a

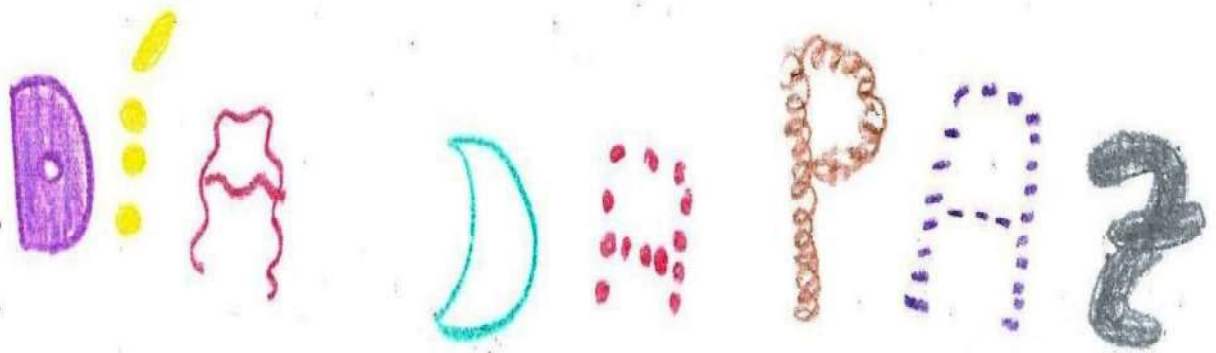
A charla do medio ambiente

Hoxe día 14 de decembro deu un curso
 cum canoal chamado Püssa. Explicámonos para
 que serec reciclar. Díxonos que unha tonelada
 de tapóns vale 1.000.000 millóns de €.
 Ao final sacámonos unha foto e dénonnos 4
 regalos e un que non chego. Foi fantástico.



Paulo
 Fernández
 Fernández
 401





O DIA DA PAZ NO COLEXIO
 XANEIRO NA HORA DO RECREO
 LIP DUB PARA O LIP DUB
 DIA DA PAZ PARA FACER O LIP DUB
 CAMISA BRANCA E ONS PANTALONS
 PE FACER O LIP DUB ESTABA MOI NERVIOSO PORQUE TIVAMOS QUE
 CANTAR, BAILAR, TIRAR GLOBOS AO FINAL DA CAMION DE
 MAMA E CEVANTAR O CARTEL QUE FIXEMOS 3ºA O CARTEL
 TIVA AS LETRAS DO DIA DA PAZ E DUAS MANS EN FORMA
 DE PALOMA PARA O LIP DUB A PROFE KATI PUXOSE
 VUHA PERRUCA BRANCA E FACIA MOITA GRAZIA! PASANOLO
 MOI BEN E RESULTOU SER UN DIA
 XENIAL E DIFERENTE A
 TODOS OS DIAS, VIVA
 O DIA DA PAZ!

3ºA

DÍA DA PAZ

Día da Paz

Hoxe todo o colexio fixemos un "upulub" da canción de Marcebra do día da Paz. Tivemos tres ensaios para que nos saíra moi ben. Esti moi divertidos, fomos todos vestidos con parte de arriba branca e algúns iban con pantalón vaqueros



Cibrán Santiago Ferrández 4ºB

A paz

Hoxe no colexio de Palmeira fixemos unha canción con baile e puxéronos nos corredores e cantámosse bailámos. O profe Martín levaba a cámara e o profe Xavier levaba o altavoz. Despois salímbos ao patio para bailar e os profes gravaban todos.



Juanjo Raposo Vidal 4ºB

Tito 4ºB

Día da Paz

No día da paz estive bailando un baile e me gustou moito a canción. E facino moi ben os recreos.

patino

P
A
Z



Elsa 4ºB

© O día da paz ©

O día da paz para rír e cantar e sentir o amor que falamos e dan.

Poema

O día da paz é moi bonito porque che dan moito amor, e sorrisas como todos os días.

!P A S NO
MUNDO! 



4-B

Suain Carlos
Rego Betanzos.

O dia da paz.

- O dia da paz, un dia de felicidade.
- O dia da paz, paz en toda a cidade.
- O dia da paz, ese dia eu estou mais feliz que unha perdiz.



Día da paz

No nos colle celebramos o dia da paz fixemos un lindullo.
Eu estaba dos primeiros en sair, a o final todos tiñamos
que gritar "Paz no mundo".

No dia da paz
Todos levan lindullo
As menas e os menas
ata os máis pequenos
quieren levar un mundo máis bonito
iso si que sería un gusto



Adrián
4ºB

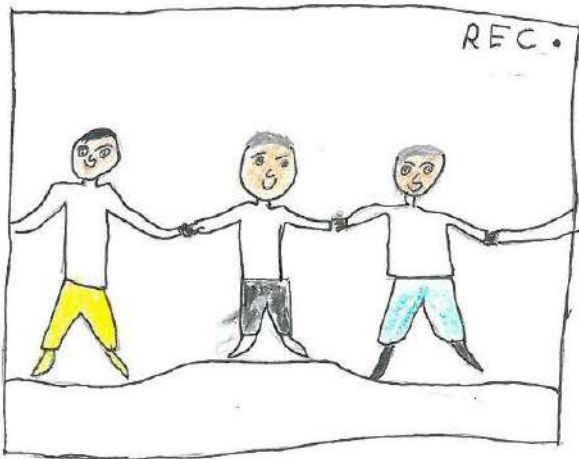
David

30-1-2018

Día da paz

- O xineiro 31 de enero fixemos un vídeo.
- O prof de música gravaba e nós estábamos no pasillo bailando, despois baixamos a o patio.

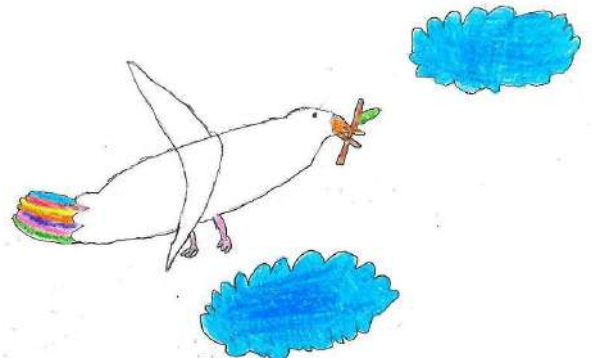
Estabamos todos os nenos/nenas do cole bailando era moi chulo gustaríame repetilo.



O día da Paz
Hoxe é o día da paz. No colexio este ano fixemos un lindullo, se non sabedes o que é o país, contacta un lindullo é un vídeo de principio a fin hai persoas que están en fronte da cámara e outras ao lado tiñamos que ir todos de branco por que é o color da paz.



Rubén 4ºB



Brais 4ºB

CHARLA PROFE RUBÉN

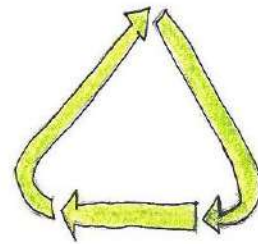
CHARLA DO MEDIO

Na terra desaparición árboras, bosques, e a peor de todo os animais. Os eucaliptos non deixa crecer a herba. Galicia é os pulmóns de España. Nun vídeo o máis fuerte e dicir triste aparecían mones, osos, pelares, e canguros logo se pormaban se suicidarse e así foi o mono se fexeran e os pelares se tirou en pinchos de xaca e a canguro deixou que lle atropellase un tren. Pero antes saía un vídeo donde un ser humano mataba animais e cantoniraba moxísimo despois, saíu subido a unha montaña de animais mortos e de torura ao final estivo nun trono de ouro e saíron aliens e matoranos. Os peidos da vaca poden dar luz e un peido pode dar luz a 35.000.000 de cosas.

A pregunta é se o ser humano é intelixente,
Breica 4B

Breica 4B

Charla do Medio ambiente
Hoxe veu o profesor Rubén a falar sobre o Medio ambiente. Nos falou de que os chinos lanzaron un prototipo ao aire, e ese prototipo lanzaba auga e así chuvia en China. Tamén os arabes querían facer isto, como os polos se están desfacendo pois querían traer un trozo de xeo para que faga máis frío. Tamén vimos dous vídeos, o primeiro daba pena pero a segunda foi traumática.



Rubén 4ºB



Charla sobre o Medio ambiente

Na charla nos falaban sobre como cuidar o medio ambiente. Dixo que un dos maiores problemas era os peidos de vaca, nos ensinou unhas galletas, a primeira era sobre unha galleta manchada de chapapote, a outra era dun señor nunha lancha e d. arredor un montón de peixes mortos pola contaminación.

Ao final ensinaron un vídeo onde aparecía un mono nunha árbore e collía unha liana e a poñía a o redor da perxa e logo se tirou, tamén apareceu un oso polar que se tiraba a un pinchos de xeo.

Adrián

Charla do Medio Ambiente

O profesor Rubén explicounos que é o medio ambiente. E explicounos que en China unha bomba de auga a tiraron e bomba de auga a atmosfera. Púxoo Rubén un vídeo da contaminación e ao final púxo outro vídeo de dous animais que se suicidaron. O mono afrouse, o canguro deixou que lle atropellara o tren e o oso polar tirouse aos pinchos.

Manuel Gómez 4ºB



Alex H-B

Charla do medio ambiente

Hoxe no colexio de Palmeira nos falamos dunha charla do tempo Rubén o que representou na pantalla foi algunhas cousas tristes por exemplo: os incendios e animais mortos. Tamén nos explicou o que é o aire e a atmosfera e para que servir o aire, é moi importante coma a atmosfera. Tamén nos ensinaron unhas fotos de vacas, e como se queimaban as árbores e como traballaban os seus compañeiros en apagar o lume. O que menos me gustou foi como o oso polar, a morsa e a canguro se suicidaban foi unha parte horrorosa. Algunhas fotos foron de Australia e outra en Galicia en Australia había moitos peixes mortos e unha señora pescando e en Galicia un paraca cuberto de algas.

H-B 1/2/2018

Juan Carlos Rego Betanzos.

Charla sobre o medio ambiente

Hoxe vimos unhas fotos e vídeos sobre o medio ambiente.

Rubén (o que nos amosou) diu que as vacas ao producir leite e dar carne teñen mais vias e a verdade era moi curiosa.

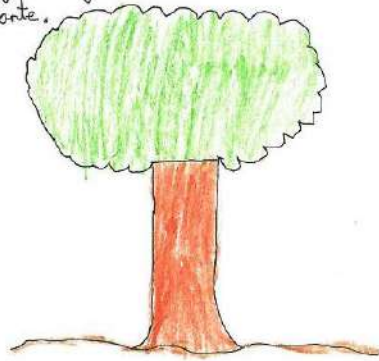
Despois diu que os seres vivos que eran as plantas, as algas e as bacterias, eu non sabía que as bacterias producían aire.

O mais gracioso foi que Alexandre Cajide diu que un peido de vaca podía producir electricidade para 3.000 casas Galegas.

E o que menos gustoume foi que na metade dun vídeo como non quedaba espacia para eles pola contaminación un morsa colgouse pola pescaza, un oso polar tirouse por un taboacán con pinchos de xea e un canguro deixou que un tren atropella.

Charla do Medio ambiente

Hoxe ven Rubén a visitantes e a daros unha charla sobre o Medio Ambiente. Falamos sobre os árbores autóctonos aquí teño eucaliptos e piñeiros e os eucaliptos nos incendios arden moi rápida e as follas ao desfocarse contornan a terra por eso non hai vexetación debaixo deles. Falamos sobre a atmosfera e o aire, tamén nos diu que os peidos de vacas contaminan o medio ambiente. Diu que os Chinos tiraban ao ceo unha máquina que facía que chovese a crema do Sol os refectos a auga foi unha copa como a do aceite e ao chocar o Sol esa copa rebota e non deixa que o Sol chegue ás algas para que fagan a fotosíntese. Encantoume a charla, foi moi interesante.

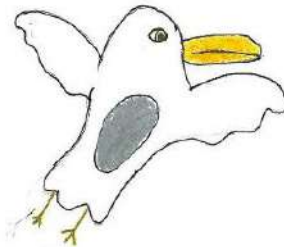


Ciberoín Santiago Fernández 4ºB

Charla do medio ambiente

Hoxe no colexio tivemos unha charla sobre o tempo vimos que había moitos incendios e eran casi imposibles de apagar. Vimos unha foto de unha gaviota manchada pola carne, tamén vimos un can que debía estar o queño.

Vimos un señor nunha barca que pescaba pola mar e estaban todos os peixes mortos.



Pablo

VISITA A SOGAMA

O 6 de febreiro do 2018 fomos a Sogama. Un monitor ensinanos unha maquete as instalacións e unha sala déronnos unhas tarxetas con debuxos de diferentes tipos de residuos e logo xogamos a reciclar meténdoas en distintos creaxes. Así aprendemos a reciclar, xogando.

Ensináronnos a importancia das medidas de seguridade, e tuxemos casco na cabeza e un chaleco ben visible para saír e coñecer como traballaban.

Vimos unha máquina que lle chamaban polbo e recollía moitos residuos con seus oito brazos e botabaos nun gazo moi profundo. Tamén había xiratas que levaban residuos dun lado a outro.

Por último fomos en autobús e vimos unha zona que están ampliando.

Foi moi interesante todo o que coñecemos e aprendemos
Pedro 5ºA



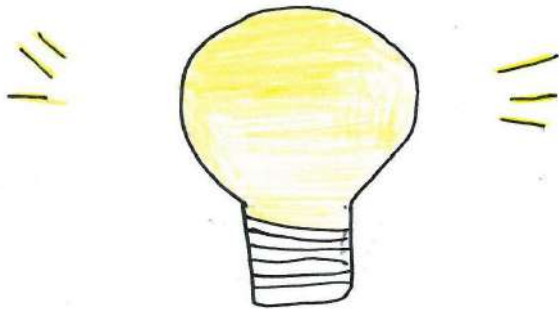
GAS NATURAL - FUNGASTI

Redacción aforro de enerxía

O día Venres deronmos unha charla e ficemos uns xogos para aprender a non gastar enerxía eléctrica de máis.

Ensináronnos que hai que poñerse a roupa adecuada en cada estación, tamén na casa para aforrarse calefacción hai que pechar todos as ventás e portas para que non se vaia o calor, na cocina hai que poñer cada olla no hornillo de seu tamaño non ollas pequenas en hornillos grandes e cocinar a a -topa para rematar máis rápido e así aforrar. E tamén nos dixeron que hai que aforrarse auga quente, non estar moito tempo na ducha. Meu pai tamén díxime que hai que apagar as luces cando se sae da habitación, e que de día non fai falta encenderla.

Andrés Rodríguez Nocias 5ºA



ENTROIDO PREHISTÓRICO

Que entroido tan **PRIMITIVO!!!**
 O ver a Agapito na biblioteca tan favorecido decidimos todo o colexio acompañalo e disfrazarnos lembrando a aqueles homes e mulleres que foron os nosos predecesores e dos que estamos a coñecer todas as súas costumes, formas de vida, utensilios que empregaban, a roupa, as vivendas e que viviron en tempos tan remotos.



O Entroido
 No entroido fizemos unha máscara que se chama os Merdeiros de Vigo.
 Tamén fomos disfrazados de troglodita e dinosaurios. Fomos paseando por case toda Palmeira.



Pablo 4ºB



Acordamos facer un desfile polo pobo de Palmeira e paseamos por moitas rúas ata o porto e alí bailamos, disfrutamos un montón coa música que nos animaba.

Foi **SUPERDIVERTIDO!!!**



A volta para repoñer forzas merendamos postres típicos do entroido (filloas, milindres, orellas...) elaborados polas familias de todos nós.

TODO RIQUÍSIMO!!





O entroido

No entroido todo o colexio disfrazouse de cavernícola ou de dinosauro.

Recorrimos Palmeira, era moi divertido!

Cando chegamos ao cole comimmos: orellas, filloas, rosquillas... Cando acabamos de comer xogamos no patio. O profe de educación física tiña unha rede e cando vía un dinosauro o coraba.

O meu compañeiro Cibrán iba de dinosauro e tiña un pantalón que parecía do futuro.

- Gustaríame repetilo.



David
26/2/2018

O meu Entroido

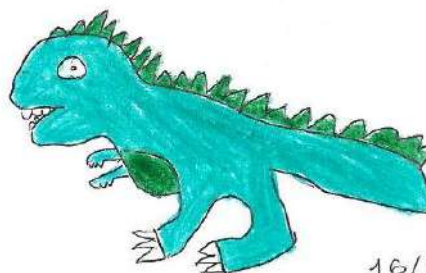
No meu Entroido paseino moi ben. No colexio disfrazámonos da prehistoria.

Podiamos ir de cavernícolas, trogloditas, mamuts ou de dinosauros.

Eu fun de T-rex e o meu irmán máis que ter tres anos foi o coa que do único mamut da escola.

Fomos todo o colexio, fomos desfilando por las ruas.

E ao final comemos filloas, rosquillas...



16/2/18
Juan Carlos Rego Betanzos. 4-B



O Entroido

Na entroido nos disfrizamos da prehistoria. Eu estaba disfrizado de troglodita cunha moxada de pedra e ós. Todos as da clase estaban disfrizados de trogloditas, menos Juan Carlos, Alex, Juanjo e Uliam que estaban disfrizados de dinosauros.

A terceira hora fixamos un desfile entre todos as clases. Cando o desfile acabou, na patio Uliam había meras canfillas, orellas, rosquillas e moitas dulces.



Adrián 4º B

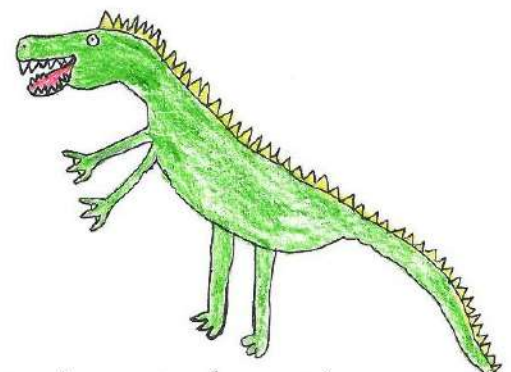
Adrián

O Entroido

Hoxe celebramos o Entroido na escola. Ao principio pensabamos que non íamos saír, pero a tempo ao final permitiéronos ir polo pobo.

Cando saímos, o profe Jabier levaba unha pata de xamón. Eu iba de dinosaurio, e conmigo iban Juanjo e Juan Carlos, tamén iban de dinosaurio.

Ao final comemos rosquillas, orellas e moitas doces do Entroido. Foi un día diferente!



Cebrián Santiago Fernández 4º B

GUIAS VERDES

Eu fun unha das guías verdes. Ensinhei as árbores a os de 3 anos e 4 con Elena e Laura. Gustoume moito facer o xogos e ensinar as árbores. Eu non sabía que había árbores moi bonitas sendo ~~unha~~ as guías. Eu me alegro de ser unha das guías verdes porque é moi divertido.

Dunia 6^ªA



GUIA VERDE Elena 6^ªA

Eu fun unha das guías verdes. Dinlle a clase a 2 anos e ensinámolle as árbores que hai na escola. Despois xogamos nos túneles que dicir se había esa árbore e onde se atopaba. E cando ao remate de deixámoslles 10 minutos para que xogaran no parque céntrico. A miña experiencia foi moi boa porque os nenos se portaban case todos ben e porque a min me gusta falar en público.



SAÍDA A ARTES



SARA 5ª

Excursión a Artes

O céntrico día fomos de excursión a Artes a visitar os museos Etnolóxico e o de Gravado.

O museo Etnolóxico tiña motores de barcos, teléfonos antigos, dornas e redes para coller peixes. Tamén tiñan cousas antigas como máquinas de trax, pianos, acordeóns, láscubas, despois houbo unha palestra sobre cousas de Galicia, un taller, moedas antigas, axes de animais e por último houbo unha moeda antiga. Despois saímos para fora e mercendamos, anduvemos a xogar en prauca e máis tarde fomos ver un vídeo nunha sala de cine.

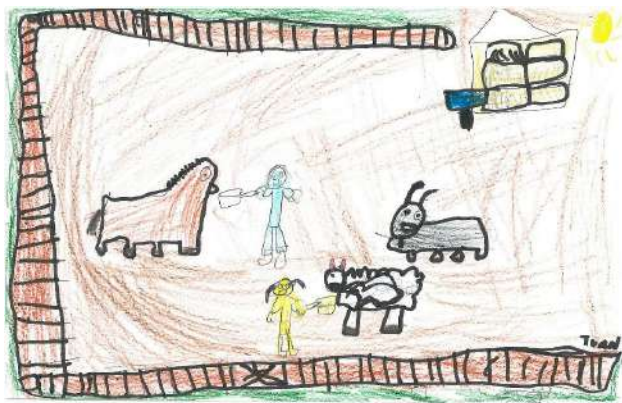
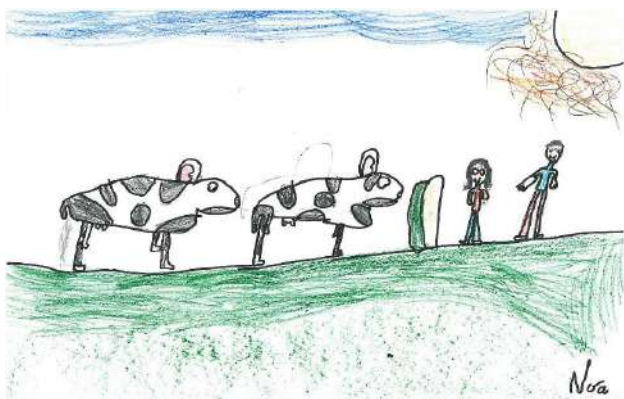
Logo fomos ao museo do Gravado. Neste museo hai cadros moi bonitos e para facelos teñen unhas plantillas e calciborras e cunha luz de impreción pintábanas e despois poníanlle a marca.

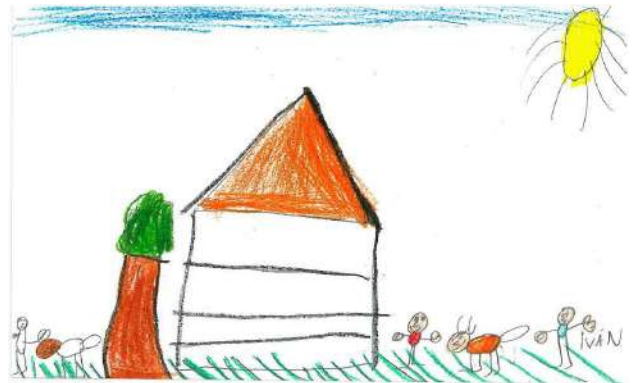
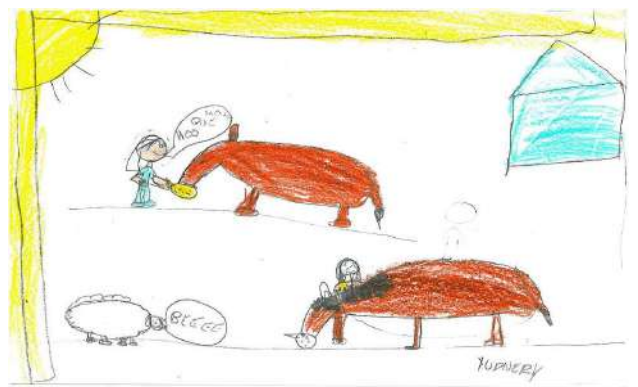
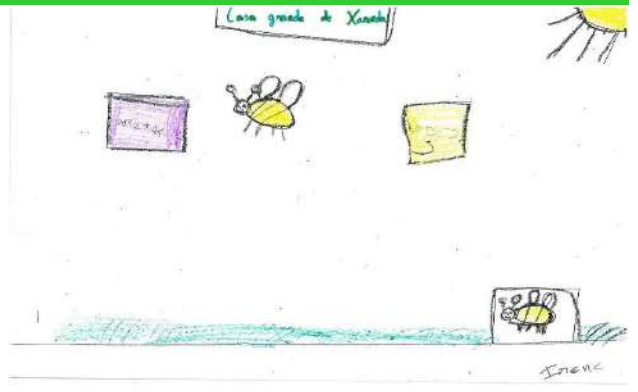
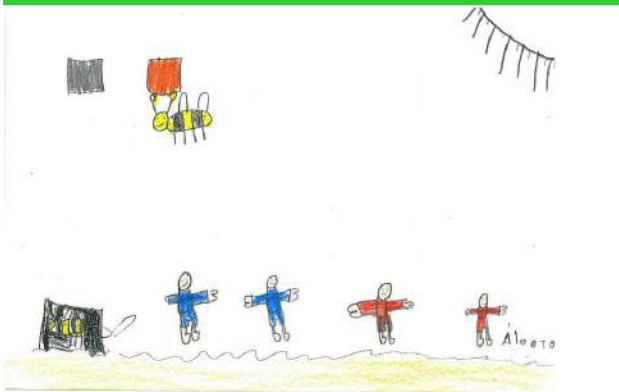
O museo que máis me gustou foi o Etnolóxico porque me gusta moito a pesca.

BORJA IGLESIAS 5ª

CASA DE XANCEDA - 2013

Viãse a Granxa Xanceda }
 O dia 24-04-2018 fomos a granxa de xanceda. Vimos vacas, galinas, cabalos, cabalos, ovelhas, porcos... Damoslle de comer as vacas, tamén as galinas. Nos daron yoquines. Fomos ao parque que había ali. E o pasamos moi bon.



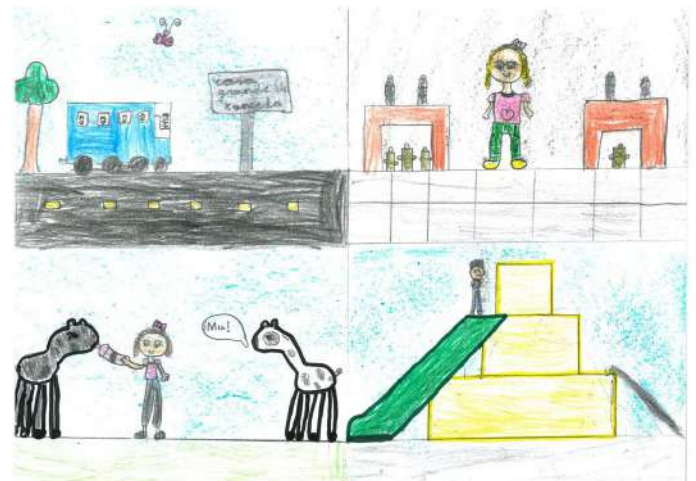




CASA DE XANCEDA - 2º A

Ante fomos á granxa de Xanceda e nos deron un lugar de beber. E tamén nos deixaron darlle de comer con man de galinas e nos ensinaron os porcos, logo lle demos de comer ás caballos para as ovelhas e as cepillamos. Despois en senaron a máquina onde ordeñan as vacas e nos ensinaron a ordeñar as vacas. Logo fomos a un parque de palla.

Rubén Argilley González



Primero fuimos a dar de comer a los cerdos.

Segundo le dimos de comer a los gallos.

Conto historias a los niños.

Valerito comió sus galletas.

La merienda

Xancheda

Darle de comer a las gallinas

Darle el biberón a las vacas

El parque

Por último fuimos a jugar a un campo de fútbol.

Primero fuimos dando de comer a las cabeceras.

Segundo fuimos acariciando a las cabeceras Raie e Lisa.

Tercero fuimos jugando al parque.

En Xancheda lo que me gusta es ver a los animales para lo que más me gusta es jugarle de comer a las vacas.

Xancheda

En Xancheda les dimos el biberón a las vacas.

También le dimos de comer a las gallinas con la mano.

Después de que U. si tomara todo lo grande fuimos al parque.

Tardamos una hora y media en llegar a Xancheda.

Darle el biberón a las vacas

Darle de comer a las gallinas

Darle de comer a los cerdos

El parque

VALERIA

Alto

Alto

Alto

Alto

Alto

Alto

Alto

Alto

LECTURAS COMPARTIDAS 1ºA E 1ºB

MALENA (1ºA) 4 de mayo de 2018 El elefante Inoportuno

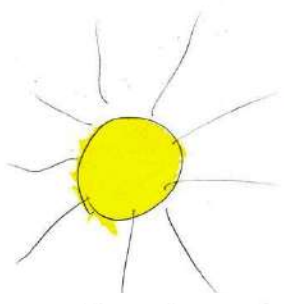
un día i tiraron a la puerta era mamá quien era
 era mamá que venía del super pero era un
 elefante ademas tu quien era no te importa me acordas me
 si no te importa me acordas me acordas me acordas



O martes como con o dia do Libro
 viñeron os pais e as nais a ler
 un conto de Fabio e de Isabel.
 de Fabio e de Isabel. Estela

NOMBRE: María (1ºA) 4 de mayo de 2018

el tío lobo un día una niña no quería
 dormir porque no quería oír que pichas se al baño
 se duerme i no oír nadie sala abia migas ♥



O día do conto foi con a leer
 a mamá de Lisa, o Papá de Xiana,
 a mamá de Fabio o Papá de Alba
 o Papá de Emma





LECTURAS COMPARTIDAS 2º



SIMULACRO DE INCENDIO



O SIMULACRO 7-5-18

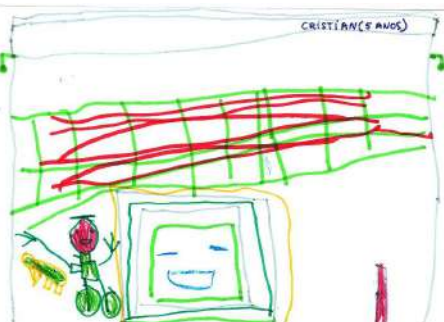
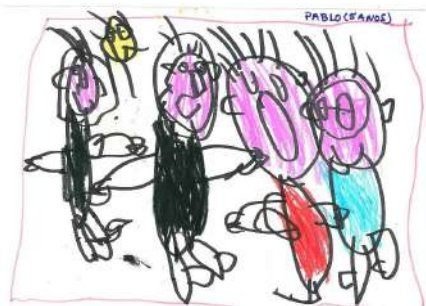
Hoxe, luns 7 de maio do 2018, no CEIP de Palmeira, havo un simulacro ás 12 (11:50) da mañá. Os de 6ª estabamos en Inglés, de súpeto sonou a alarma dos simulacros, todos os alumnos e alumnas do centro saíron das aulas segundo as instrucións mencionadas nas normas dos incendios. Todos e todas asustámonos, fixemos unha fila moi grande e fomos á pista central do patio. Despois de cinco minutos alí viñeron os bombeiros, foi moi emocionante! Todos os nenos e nenas do centro gritaban: os bombeiros!!! Foi unha experiencia increíble! E interesante!



Vitoria 6ª



SIMULACRO-INFANTIL MIXTA



SIMULACRO
 OIMOS A SIRENA E ESTABA
 MOS. EN CLASE DE MUSI
 SALIMOS PARA
 PROFE MARTIN. O PATIO CC
 PERO ELENA E MIGUEL
 CEDARONSE DENTRO E OS
 BOMBEIROS SAL BARONOS.
 OS VOMBETROS SAL BARONOS.
 COLE E VOTARON EMTRARON O
 ESTAVAMOS ENTRENANDO. ERA DE
 MENTIRA. ENTRENANDO. ERA DE
 NURIA OLVEIRA CASTRO.



DOLMEN DE DOMBATE



Os cursos de 5º e 6º visitamos o Dolmen de Dombate, monumento da época neolítica sito na parroquia de Borneiro no concello de Cabana de Bergantiños.



Pudemos entrar á réplica e descubrir os petroglifos debuxados. Na exposición tamén vimos as vestimentas e utensilios que empregaban os nosos devanceiros.



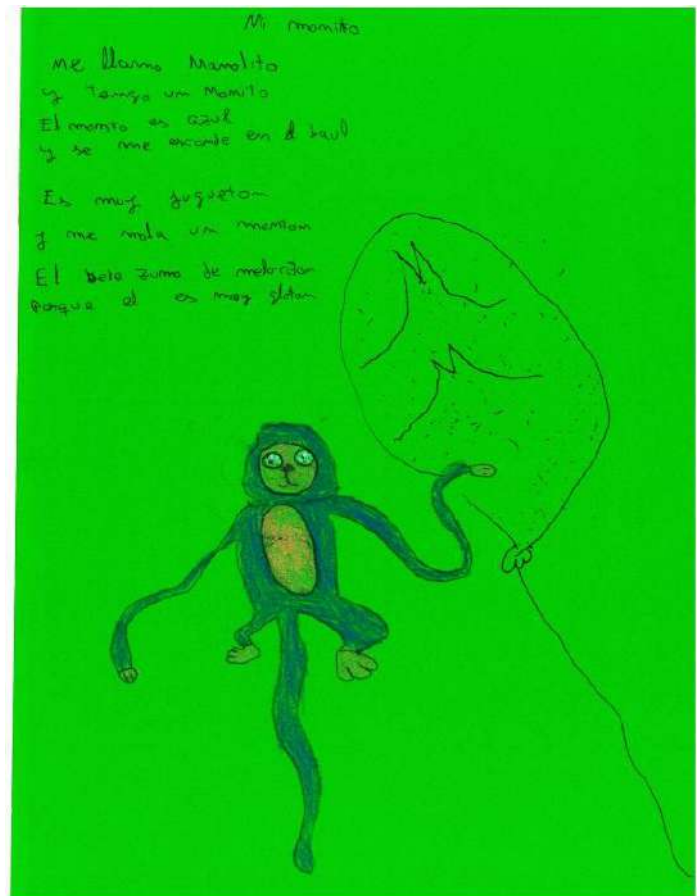
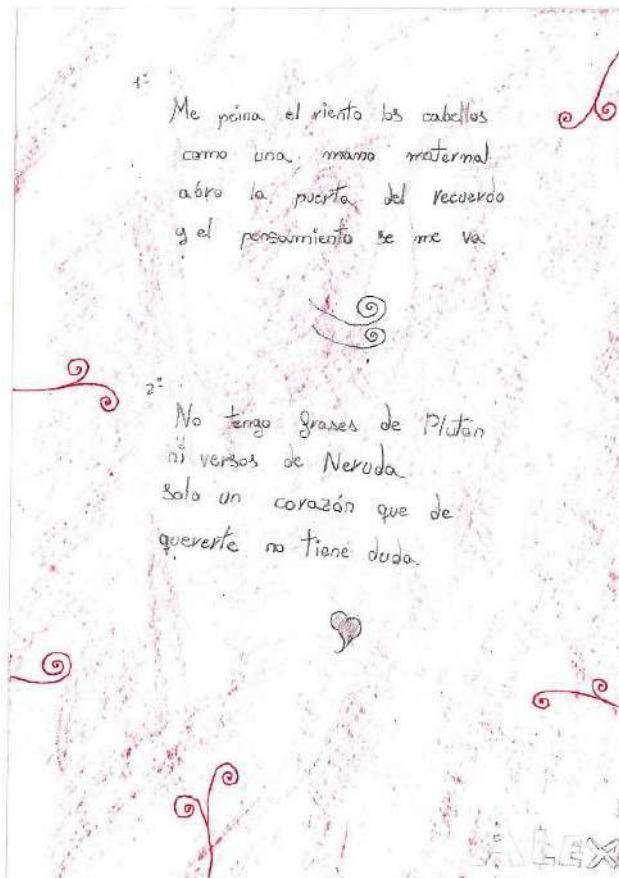
Ensináronnos como eran as vivendas na etapa neolítica, as ferramentas que usaban, como facían música, que tiñan para debuxar nas covas, de que xeito moían o millo que logo empregaban para facer pan,...

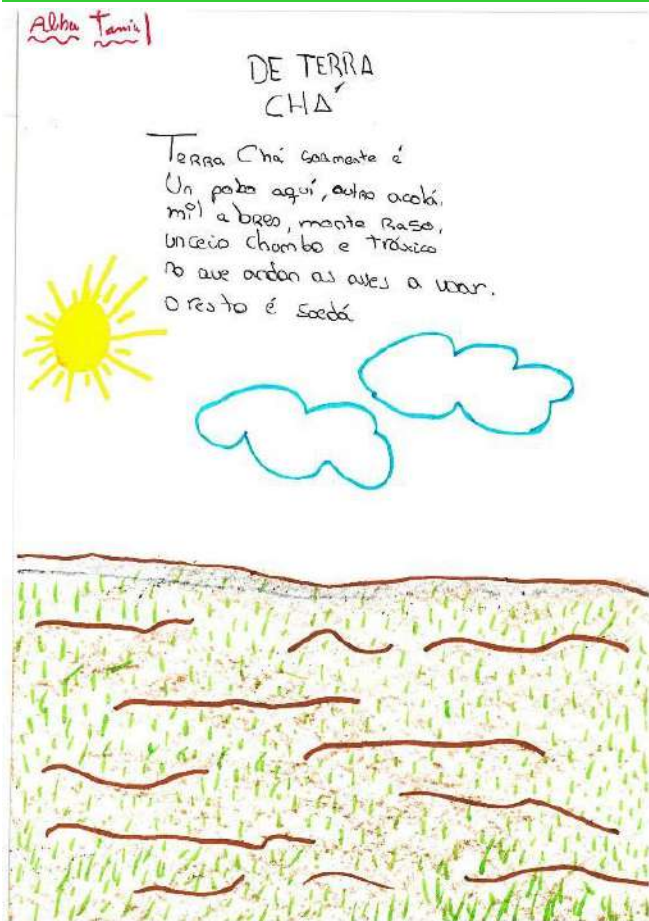
Cada quen elaborou o seu instrumento, con guantes para protexernos cortamos co sílex e fixemos debuxos na madeira que logo decoramos con pigmentos de óxido de ferro e carbón.



Aprendemos moito nesta excursión e descubrimos da nosa man a vida prehistórica.

POETAS DE 5ºB





EL MAR

En el mar puedes
bucear o nadar
y peces de colores
tú veras

Azul como el cielo es
agua salada terdzas
y una ducka
te terdzas quedar



A xente

A xente extraña é
 mais nos podemos ver,
 Cada un é como é
 Raro e listo a vez

Todos distintos somos
 pero iguais tamén,
 facemos o que nos gusta
 e estamos todos moi ben

Sin Ti

Si me miras, me demoroy
 si me besas, me mueroy
 si me acocias, me namoroy máis
 y si me amas, yo te amo máis.



3º Acuérdate del día,
 acuérdate del mes,
 acuérdate del beso,
 que nos dimos por primera vez

4º Erase unha rapaza
 que coñeceu a mariposa
 e o caracol
 que coñeceu ao sol

EL HADA

Pequeña Hada
 Siempre estás
 dentro de esa cascada.
 Sonando con ser libre.
 Porque tu reflejo
 está roturado en el agua.

XA CHEGOU

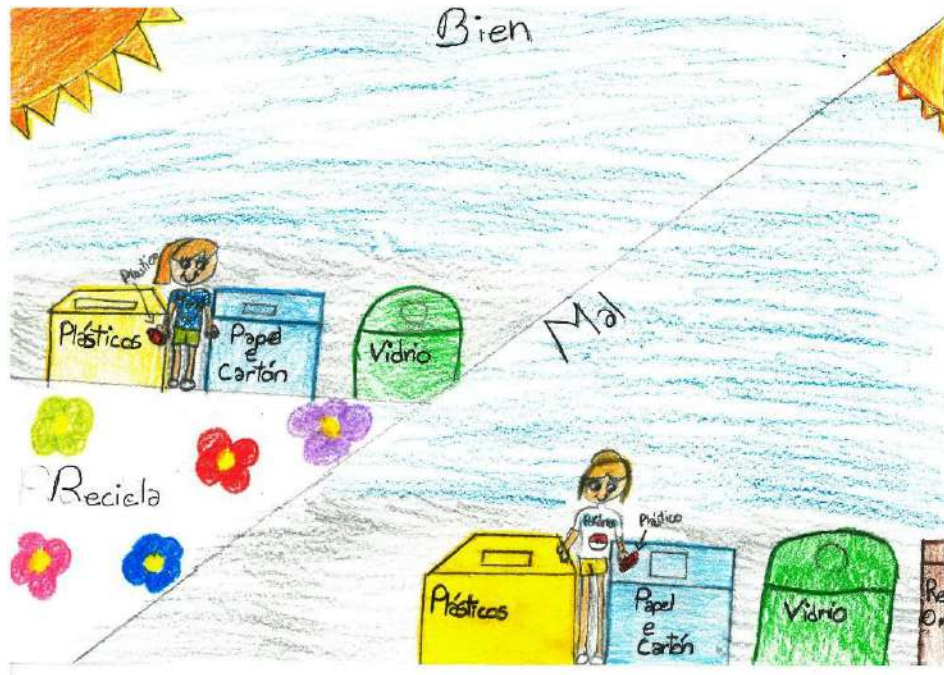
193
 Mates

Xa chegou a primavera
 chea de luz e de cores
 os mascariños cantando
 na busca dos seus amores.

Os campos están todos verdes,
 por que aparece o sol,
 os días xa son máis longos
 e as ánimas albeitan de gelos.

O verán está máis preto,
 a escola xa vai rematan,
 un último exerxicio
 e as vacacións comezaran.





DEBUXOS DE 5ºB

Nº lector/a : 185

Harley
Quinn ♡



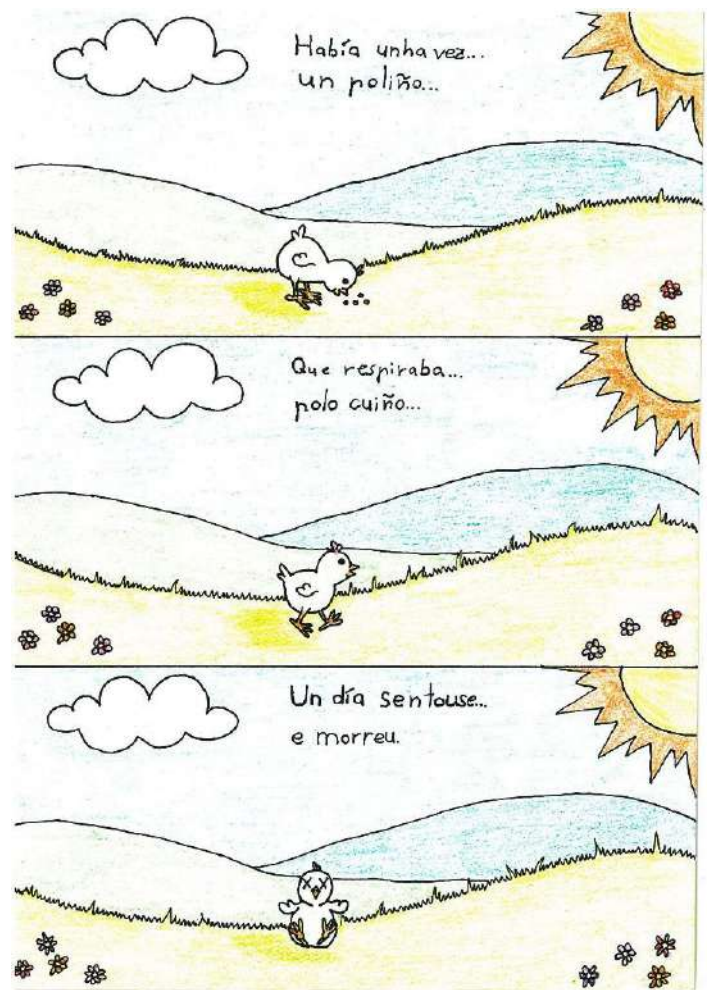
BANDA DESENHADA DE SOB

O CARACOL

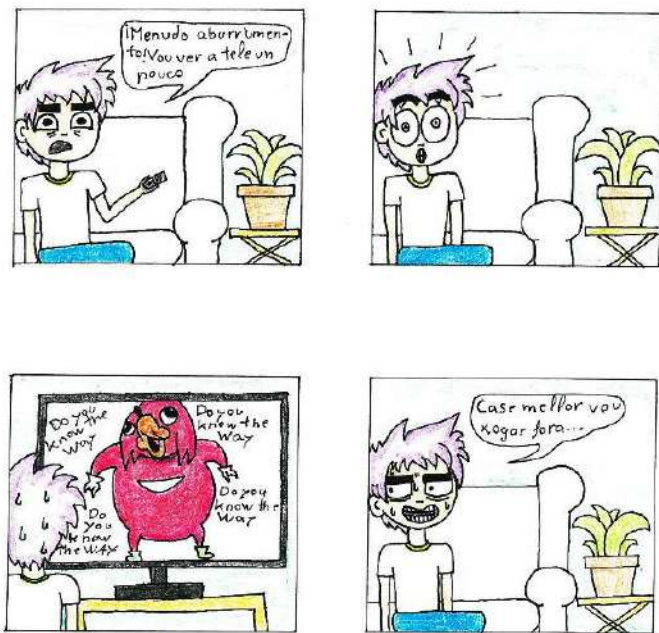


1ker

-WILSON O GATO-



DÍA ABURRIDO

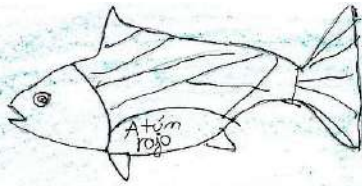


PIÑATA



ANIMAIS EN PERIGO DE EXTINÇÃO

América
©-B



Desde los años 70 en el Atlántico europeo se ha reducido un 90% y en el mar Mediterraneo, un 50%. La causa es la pesca masiva. Realizada por la Comisión Internacional para la Conservación del Atún Atlántico (I.C.C.A.T), en el 2007 (61.000 toneladas) por esta razón el atún rojo está en peligro de extinción. En Japón, una cuarta parte para preparar sushi se llegaron a pagar 13.000 euros por un ejemplar que pesaba 202 Kg.

Lo que comen radaplo.



Animais em perigo de extinção.

As espécies extintas ou em perigo de extinção produzem-se por causas humanas. Algumas destas causas são os seguintes: talamos os bosques, contaminamos as águas, caçamos animais, destruímos os arruizos de ceras...

Inte no futuro vamos a ajudar, porque si não fizermos nada, os animais e as plantas vão morrer, e com eles, também nós acabaremos extinguidos.

Temos que mudar o mundo, é importante para o futuro da humanidade.



Contaminação das águas



caça de animais

S L O W

L O R I S



Slow Loris o Loris de Java, solo vive en Indonesia.

Esta en el punto de mira del tráfico ilegal de animales.

Duerme de día y caza de noche, es una especie arborea y con muy baja tasa de natalidad.

Es de movimientos lentos, lo que facilitan su captura.

Mide entre 24 y 38 cm, pesa 1 kg y pueden vivir 20 años.

Catalogado en peligro de extinción desde 2008, es uno de los primates más amenazados del mundo.

Es omnívoro.

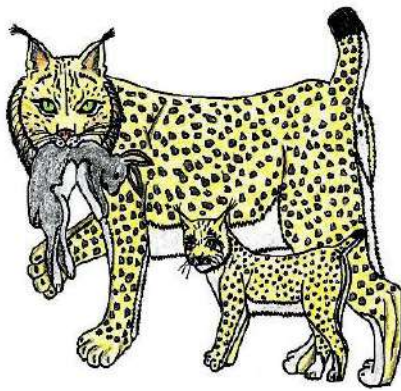
Para protegerse tiene unas glándulas en los oídos que desprenden toxinas.

Los traficantes les cortan los dientes para que no muerdan y el 95% mueren tras su captura.

Iker

- LINCE IBÉRICO -

Es el felino más amenazado del mundo. Los machos alcanzan los 12 kg. y las hembras 9 kg. Es el único carnívoro especialista en conejos. Se apareja entre enero y febrero y suelen hacer sus madrigueras en los troncos de los árboles. A los dos meses ya pueden cazar, alcanzan su madurez al año y medio y pueden vivir de 10 a 15 años. Hoy en día quedan unos 400 ejemplares en España y su causa de muerte suele ser la caza furtiva, los atropellos, los envenenamientos y las enfermedades. Fue declarada especie en peligro en 1986 y desde 1990 está en el Catálogo Nacional De Especies Amenazadas.



O GORILA

Os gorilas son primates herbívoros que habitan nos bosques de África central. Son os máis grandes dos primates vivos. O seu ADN é un 97-98% igual ao humano, sendo a máis cercana a este dos outros dous especies de chimpancé. Os gorilas desprázanse generalmente a terra. Os machos miden entre 1,65 e 1,75 m de altura, e pesan entre 140 e 200 kg. A fembra pesa aproximadamente a metade que o macho. As crías nacen aos seis meses e viven 40 anos. As fembras maduran cando teñen entre 10 e 12 anos, os machos entre os 11 e os 13.



DESMAÑ IBÉRICO GALEMYS PYRENAICUS

Es un animal inconfundible. Su terra, aptastada y desnuda, destaca de un cuerro rechacho, con una grusa cola escamosa, de sección redondeada, ocos muy proveros y ausencia de pabellones auditivos. Pelo largo y liso de color castaño y gris, y el vientre máis clara. Estremidades posteriores máis longas que las anteriores y adaptadas a la natación con membranas interdigitales. Cranio similar al de los toros. Es un endemismo ibérico, que se distribuye desde la vertiente francesa de los Pirineos hasta la mitad septentrional de Portugal. Vive en arroyos montañosos de aguas limpias y oxigenadas muestran una preferencia por las regiones de clima oceánico frente a las del clima mediterráneo. Su presencia no depende tanto de la altitud (se encuentra desde casi al nivel del mar en el norte de Portugal, Galicia y Asturias, hasta los 2500m en Pirineos) como de la pendiente de los ríos, su profundidad (lenta o moderada) y la velocidad de la corriente.

AMENAZAS

- Pérdida de calidad de las aguas y disminución del caudal de los ríos, las presas que actúan como barrera y la degradación del hábitat (riberas y caudales fluviales).
"El desmán es una especie desconocida, muy tímida y difícil de ver.
Lo más interesante del desmán ibérico es que es un bioindicador del estado de nuestros ríos.

El Proyecto LIFE+Desmanía trabaja desde 2012 en la mejora de hábitat y la conservación del desmán ibérico, en grave Peligro de extinción.



ANIMAIS EN PERIGO DE EXTINÇÃO

Motacilla

La mariposa monarca

Durante las últimas dos décadas, la población de la mariposa monarca disminuyó 90% por las destrucciones de las plantas de algodoncillos, de las que dependen para poner sus huevos y como alimento de sus larvas.

Las monarcas, únicas entre las mariposas por la regularidad y la distancia de sus migraciones anuales, también están amenazadas por el uso indiscriminado de pesticidas y la destrucción de los que, en el centro de México y la costa de California, donde algunas de ellas pasan el invierno.

Se estima que 1,000 millones de monarcas migraron a México en 1996, comparada con apenas 35 millones el año pasado.



Panda Rojo

El panda rojo es un mamífero omnívoro de la familia Felidae. Es la única especie de ese género y está dentro de las especies en peligro de extinción. Se encuentra en el Himalaya, Bután, Sur de China, la India, Nepal, Birmania y hay fósiles que comprueban que antiguamente existían en América del Norte.

Su pelaje es rojizo con la cola larga y peluda. Come bambú, pero también huevos, pájaros, insectos y mamíferos pequeños.

Está en peligro de extinción porque destruyen su hábitat y hay mucha caza furtiva. Quedan unos 2.500 pandas rojos. Es un animal común en los zoológicos en Norteamérica y Europa.



No ano 2011, na serra do Barbanza, existía unha manada de lobos ibéricos estimada arredor duns 20 exemplares. Ese Verán, logo dunhas protestas realizadas por gandeiras por uns ataques a gando furtivamente cometidos por lobos, a xunta de Galicia deu permiso para facer batidas nas que incluso mataron cachorros con dentes de leite.

Sen embargo iso non lles pareceu suficiente ás gandeiras e solicitaron á Xunta máis batidas a pesar de que as gandeiras desconfiaban o gando deixándoo desamparado no monte sen ningún tipo de protección (non se pastorea nin hai cans pastores para protexer dos depredadores). Entón a Xunta para contentar a as gandeiras buscou unha coartada para autorizar novas batidas: a existencia de híbridos (cruce de lobo e can) coa excusa de protexer "a pureza da especie". E volveron a autorizar após caedores novas batidas nas que os lobos foron caendo uns a outros.

En Ribeira organizouse unha manifestación para pedir á Xunta o final da matanza e múltiples de asociación ecoloxistas presentaron escritos á Consellería de Medio Ambiente nun intento deseserdado para salvar os últimos lobos ibéricos do Barbanza.

En plena época de cría no ano 2012, caedores e gandeiras foron autorizados a realizar continuas cacerías e o exterminio foi total.

Oso Panda

O oso panda ou panda gigante é unha especie de mamífero da orde dos carnívoros. Os osos panda come bambu, e viven en chumbras nos bosques de bambu. En china o goberno prohibe matar aos osos panda. Os osos panda están en perigo de extinción pola falta de bambu.



El Ornitorrinco

El ornitorrinco es una especie de mamífero semiacuático endémico del este de Australia y de la isla de Tasmalia. Es una de las cinco especies que perviven en la actualidad del orden de los monotremas, grupo que reúne a los únicos mamíferos actuales que ponen huevos en vez de dar a luz crías vivas. Es el único representante vivo de la familia Ornithorhynchidae y del género Ornithorhynchus.



Leopardo de las Nieves

El leopardo de las nieves es una especie de mamífero carnívoro de la familia Felidae propia de las montañas de Asia Central.

Viven en montañas remotas a altitudes de hasta 6.000 m, motivo por el cual es poco lo que se sabe de ellos. Su pelo es gris, suave y excepcionalmente denso, y tiene una cola también de longitud excepcional que envuelve alrededor del cuerpo para abrigarse.

Caza de día y ataca a todo tipo de animales, así como el ganado. Son a veces matados por granjeros, pero también cazados por su piel.



TIGRE DE BENGALA

É un mamífero salvaxe, carnívoro vive en Asia e cazada pola súa pelaxe na Mezaxada negra por esta causa e pola deforestación se quedan 2.000 exemplares, por iso está en perigo de extinción.

Viven sos, cazan de noite, e dormen toda o día. Cazan animais pequenos e grandes como cervos.

As súas zarras negras son como pequenas garras de metal.

Na India fanlle celebración porque o consideran un animal sagrado.



VISITA DE MARIA CANOSA

Maria Canosa

Maria Canosa é unha escritora famosa que escribiu moitos libros, un deles é A cazadora de estrelas, e eu a conoço por ese libro e porque o venres veu ao noso colexio e firmounos o libro, tamén nos dixo que dedicoulle o libro a súa filla Ana, tamén comentounos que a súa nai era escritora, e elas dúas fixeron un libro xuntas. Bueno todas as preguntas foron interesantes. Foi un prazo coñecelo.



Naya Castro 4ºA

A visita dunha escritora

O 4 de Mayo de 2018 vin María Canosa, unha escritora con moita imaxinación ela escribiu uns dos meus libros favoritos "A cazadora de estrelas".
Cando ela viu, nos reunimos todas na sala de usos múltiples. Falamos sobre ela e logo fíxéronlle preguntas, ela os contestou.
Cando rematamos ¡Firmounos os libros! Foi increíble.



~ María Canosa ~

María visitounos o outro día no colexio para firmarnos o libro "A cazadora de estrelas". Tamén nos respondeu a algunhas preguntas bastante interesantes. Contounos cando naceu cantos premios tenia e como surgeu o do ser escritora. Para min foi unha experiencia inolvidable e moi boa experiencia.

Maria Canosa



Raquel Iglesias 4ºA

María Canosa

O pasado venres día catro de maio veu visitarnos ao cole de Palmeira a escritora María Canosa. Os nenos de cuarto, quinto e sexto, fomos ao salón de Usos múltiples e alí María.C contestou a todas as nosas preguntas. Algunhas foron moi divertidas. Ademais contounos como fixo o seu libro "A cazadora de estrelas". Ao final firmamos o libro.
Fin



María Canosa

Alba Botana Franco

Carla



María Canosa

María Canosa é unha escritora de corazón, se esforza moito nos números e as letras e tamén colabora en medios de comunicación e actividades culturais. O conto da cazadora de estrelas o publicou no ano 2017 fai moi pouco.



María Canosa

O Venres estalea moi contenta porque ía a coñecer a María Canosa que é a escritora dun libro chamada (A cazadora de estrelas). A protagonista era Megumi que sempre ía acompañada pola súa equa Turón. Ao principio estalea nerviosa por coñecela pero ao final veu que era unha persoa moi simpática e agradable.

Alex



Uxia 4ª

María Canosa

O catro de maio, María Canosa visitou o noso cole de Palmeira. Ela escribiu o conto da "cazadora de estrelas". Preguntámolle cal foi a súa inspiración para escribilo. Contámonos que a súa nai tamén era escritora. Seguro que por eso lle gusta escribilo. A protagonista do libro é Megumi e Turón, o nome de Megumi o sacou dunha nena desaparecida e o nome de Turón dun can. Cando remata de contar historias firmamos os libros.



Ulego Perez, María Canosa

María Canosa é unha escritora Galega e a súa nai tamén é unha escritora Galega. A Cazadora de estrelas gustóme moito. No que narra a historia de Megumi e a súa equa que se chama Turón. Os nomes sacómos a súa veciña a tía un can que se chama marta Turón e a Megumi dunha serie. Ela escribiu un libro coa súa nai. Aos 13 ou 12 anos escribiu un libro e lle o publicaron a os 17 anos.



SAÍDA AO AUDITORIO MARÍA VICTORIA MORENO

Xoana 4ºB

María Victoria Moreno

Os cursos 4.B, 4.A, 6.B, 6.A, o colexio O Grupo, e Contineiras e Oleiros fomos a unha excursión. Eu fun con Helena no autobús para ir alí e cando saímos do autobús nos diriximos á estación e fomos ao Teatro. Chegamos un pouco pronto e agardámonos alí. Despois entramos dentro da sala e sentímonos na primeira fila, ao lado de Raquel. tamén vin a unha curma miña chamada Carla. Empezou a obra e apareceu un home chamado Serafín Marcos. Tíña unha máscara de médico

e un spray co que pintou un grafiti. Cando sonou a alarma da policía, o home foise correndo ao pano e apareceu cun coche de cartón e un volante. Falamos de María Victoria Moreno.

María Victoria díxolle a Serafín que iba a morrer e el díxolle que el tamén, ela contestoulle que tiña cancro e un día despois lle regalou un libro e un boli que usou ela para escribir libros dela.

Cando baixou do escenario, Paulo de 4.A tirouse encima do señor e ao final, deu-lle un bolígrafo que usou María Victoria Moreno.



xoves, 10 de maio

} María Victoria Moreno }

Hoxe fomos de excursión ao auditorio de Ribeira onde un monalaguita chamado Serafín Marcos nos contou a historia de María Victoria Moreno:

María Victoria Moreno é a homenaxeada no día das Letras Galegas deste ano.

Gustámonos moito. Gustaríamose repetilo.
-¡ Ojalá que fagan un monalago sobre a miña vida! -



David. 4ºB



María Victoria Moreno

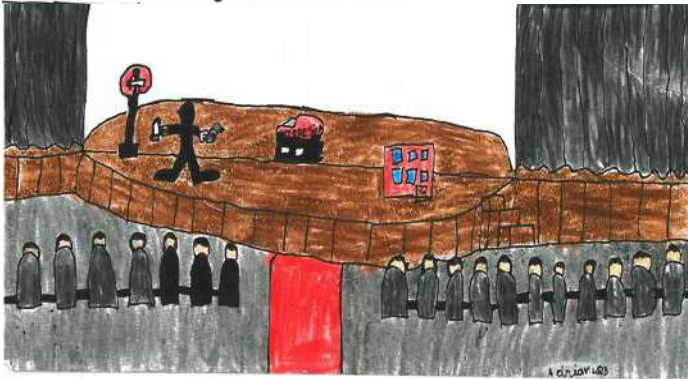
Hoxe fomos ao auditorio a ver a un monoloxuista chamado Serafín. Veunos a contar a vida de María Victoria Moreno, a homenaxeada no día das letras Galegas.

Foi moi divertido. A Paula un neno de 4ºA Serafín regaloulle un bolígrafo que pertencera a María Victoria Moreno.

Foi moi interesante!



"Unha historia de amor" de Serafín Marcos
Hoxe 10 de maio fomos a o auditorio a que nos falaran sobre María Victoria Moreno que esta galardada no día das letras galegas.

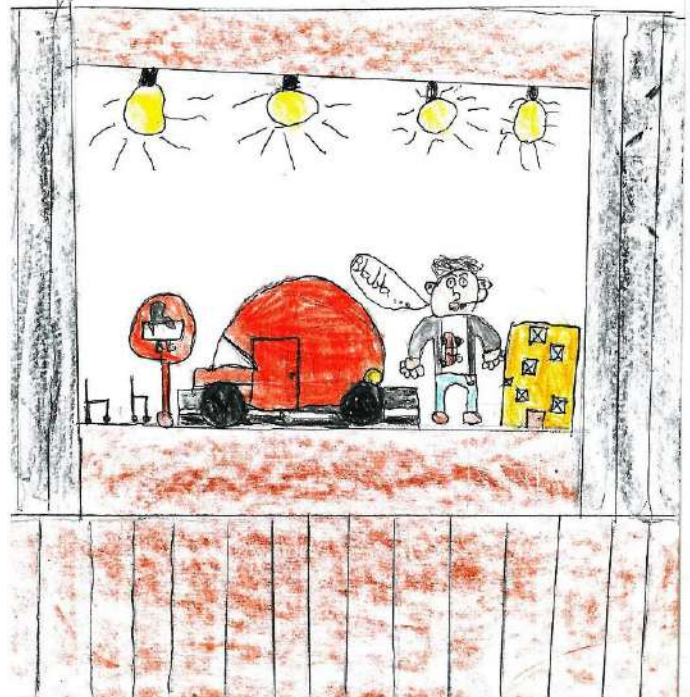


Cibrón Santiago Fernández 4ºB

Suar Carlos Rego Betanzos 4ºB.

"Unha historia de amor!!"

Hoxe fomos ao auditorio e Serafín Marcos contounos toda a historia de María Victoria Moreno desde o seu nacemento ata a súa morte...



O día das letras galegas a experiencia sobre María Victoria Moreno

Hoxe fomos a ver un monólogo que nos fala sobre a vida de María Victoria Moreno. Porque el a coñecemos pero morreu en 2005 por unha enfermidade.

Davís 4ºB



XXVI CONCURSO LITERARIO DO CONCELLO

O 23 de maio fomos ao auditorio para recoller os premios do concurso literario das Letras Galegas 2018 adicado a "María Victoria Moreno".

Vimos unha obra de teatro titulada "A nena que quería navegar". Trataba sobre unha nena que quería navegar porque os seus compañeiros e compañeras a trataban mal: pegábanlle lapotes, insultábana...

Había un xeadeiro máxico que tiña un tesouro que elixiu á nena para poder conseguilo.



FESTA DO DÍA DAS LETRAS GALEGAS

No día das letras galegas fixemos unha festiña no cole con varias actuacións. Primeiro houbo unha obra de teatro musical "A marquesiña encantada". Os personaxes escenificaron o seu papel moi ben e levaban vestimentas especiais. Despois de moito traballo nos ensaios, o resultado foi moi bo, foi moi divertida, o público disfrutamos moito.



A continuación houbo merenda: bocadillos, refrescos... Comemos e xogamos.

Logo actuaron pandereteiros e pandereteiras, violinistas, gaiteiros, poetas e bailaríns.



E, por último, bailamos todos os nenos e nenas a canción "Chea de vida".

4ºB





i Contacontos! Mariana Romero e Coyletona Rodrigues 3ª

Primeiro contaremos um conto dum caracol que não sabia o seu nome. E perguntou a toda o mundo. E chamou Chernus. De seguida nós contamos um conto que se chamava O homem enterrado na neve. dum homem que foi camião para uma montanha, e acabou a enterrado na neve. O terceiro foi dum pirata que o capitão em vez dum boné tinha um gato que ninguém diga que em vez dum boné é um gato porque tiralle pela boca Paninho-vermelho, e foi mais divertido e divertido!



Sesión Conta contos 21/15/2018

Hoxe veu unha muller a contarnos tres contos.

O primeiro era dun caracol que non se lembraba do seu nome, o segundo era dun home que quedou enterrado na neve e o último conto era un conto de piratas.

Pasámolo moi ben! Era moi divertido!

O conto que máis nos gustou foi o primeiro, o do caracol.



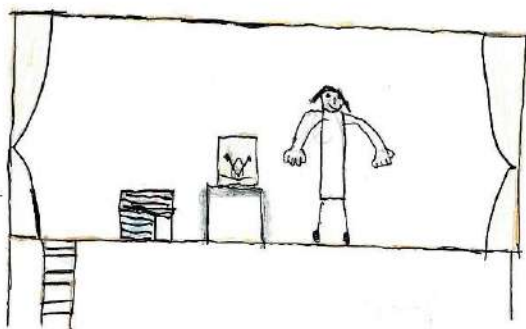
De Patricia e de Lía

3ºB

Xosé e Samuel 3ºB

Contacontos

Hoxe, venres 11 de maio, antes do recreo, na aula de Usos Múltiples vimos un contacontos que nos leu tres contos, o primeiro titulábase "O caracol sen nome". O segundo titulábase "O home enterrado na neve". E o terceiro era de piratas. ¡Pasámolo moi ben!



Contacontos

antes do recreo tivemos un contacontos que nos contou tres contos espectaculars. Un, foi dun caracol que non se lembraba do seu nome. O segundo foi dun home que lle gustaba moito pescar e que un día quedouse atrapado na neve. E o último foi dun pirata que en vez de ter un loro no oniro tiña un gato.

Foi moi entreteñido e divertido. Encantounos!



Nota de Karla 3ºB

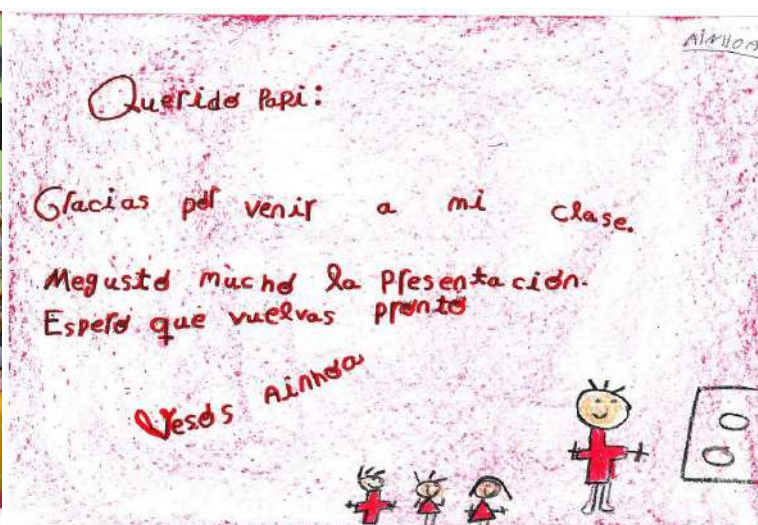


sesión de contacontos

Hoxe 11 de maio de 2018 veu un contacontos a contarnos tres contos moi divertidos. O primeiro chamábase "O caracol sen nome" e o segundo o home atrapado na neve e o terceiro o máis divertido chamábase "O conto dos piratas". Foi unha experiencia moi chula!

De Miguel e Hugo do 3ºB

OS GARDAS DO MAR

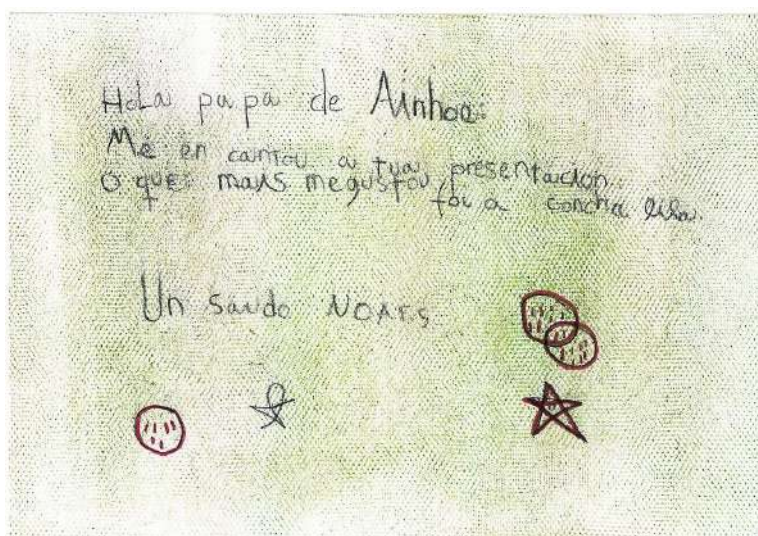


O 25 de maio tivemos a visita dun traballador da cofradía para explicarnos a súa tarefa: sementar ameixa, controlar a medida das distintas especies...

Mostrounos varias fotografías do seu traballo, sementando nas parcelas a semente da ameixa, medíndoas...

Explicounos que todos os animais eran moi importantes na natureza para que non se rompa a cadea trófica ou alimentaria. Vimos unha foto dunha estrela de mar comendo unha ameixa.

4º B





Hola Tosa Antonio:
 Gustarme a estrella de mar
 pero tambien gustarme el
 erizo de mar grasas.

NOAT



Me Gustou a Presençion:
 e gracias me gustou a estrella de mar e o
 erizo marinho.
 muitas gracias um saudo
 Enri



ola Jose Antonio,
 gosto as estrelas de Mar.
 y tambien las conchas.
 Gracias
 D. Saleel

FOTÓGRAFOS DA NATUREZA



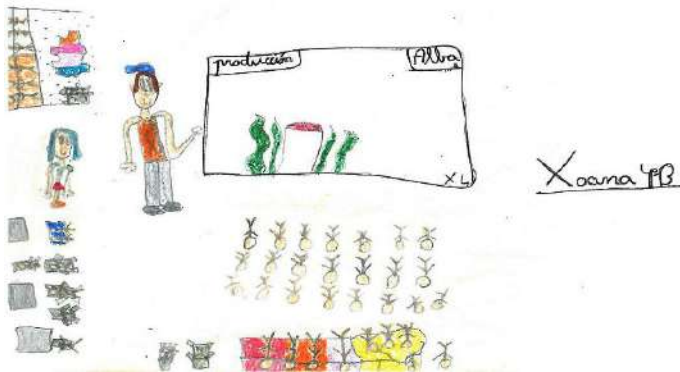
O fotógrafo da natureza Dário 4ºB
 Onte, un fotógrafo da natureza foi ao cole para ensinarnos as súas fotos sobre a fauna e a flora, tamén fixo preguntas sobre a paisaxe.



Fotógrafo da natureza

Olá, o día Venres 16 de xaneiro, ven un fotógrafo da natureza. Na pantalla nos ensinou paisaxes contaminadas na auga. Había bolsas e botellas. Nos ensinou os peixes con bolsas de basura dentro. E despois nos ensinou peixes e moitas aves. Chegou o momento das preguntas e a Srte Galala do que lle pasou e morri do vídeo. Helena preguntoulle que tipo de cristal para sacar as fotos utilizaba: e el lle dixo que depende.

Fim



Fotografías da natureza

Hoxe ao colección veu un señor chamado Iñan. Nos ensinou varias fotos da natureza: Pascaros, serpes, peixes e sapos. E tamén había unha foto que había un delfín dentro dunha ola.



Pablo 4ºB

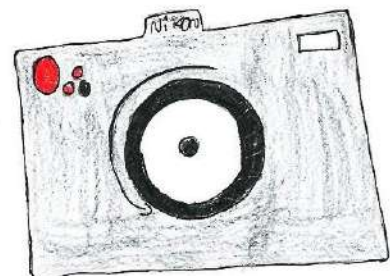
Manuel César Bello
4ºB

Fotógrafo da natureza

Hoxe, un fotógrafo da natureza pléanos un vídeo de contaminación e dos animais. Había varios tipos de ras e unha ratoneira moi bonita encima dun poste. O fotógrafo via xou por Suecia, Suíza e Inglaterra. Estivo de máis de vinte anos sacando fotografías da natureza. Moitos de los eran paisaxes.



- A hora da fotografía da natureza -
 Un fotógrafo da natureza veu ao colección a ensinarnos unhas fotos sobre a natureza e a contaminación. Falamos sobre os animais das fotos e tamén da contaminación que aparecía. O fotógrafo traxo a súa axudante, a min me gusta chamala "mini fotógrafa en formación" que era a súa filla, que se chama Alba, estivo moi guai.



Rubén 4ºB

VISITA DA CONTACONTOS

— A búsqueda do burro —

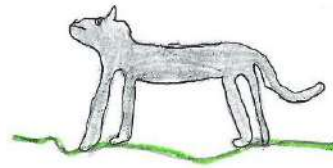
Érase unha vez unha aldea chamada Mangola. En Mangola, polas noites reúnense para contar historias de medo.

Un día unha sabia despertouse e encontrou un burro na súa hata e avisou a toda a aldea, e el escapou. Os Mangolos foron a por el; camiñaron moito e foron a unha cabana, ali durmiron, e nesa cabana había un duende. Despois comeron xamóns e seguiron camiñando e encontráronse un río moi longo. Ali apareceu banco na que natregaba unha chica. Os Mangolos subiron e foron ata a oilla donde encontraron o burro. Estaba nunha liña.

Manuel Gómez 4B^º

Contacontos
Hoxe vennos a visitar unha contacontos, Estibemos no corazón de África, en Mangala. En Mangala todos se axudaban e eran moi felices. Había unha sabia que sabía como se facían. A sabia durmía un día, e soñou con burros. Ao día seguinte a sabia pediulle un favor aos de Mangala, e foron a buscar a burros.

Gustoume moito, eu fun Simba.
Foi súper divertida!



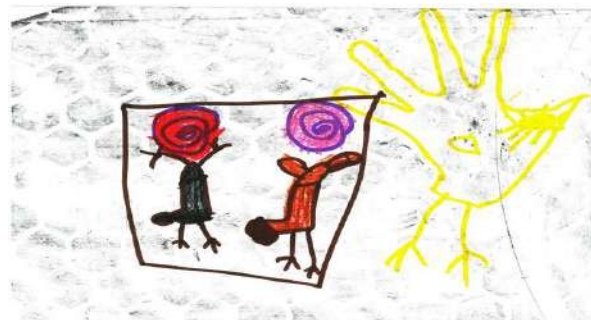
Cibrán Santiago Fernández 4ºB

En busca do burro.
Hoxe veu ao noso cole una contacontos e contounos unha historia moi divertida.

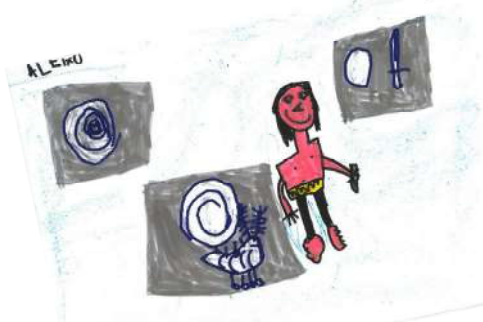
Resumo: Miqúer quería quedar de garda da casa e puoceron ao mais forte e sabio Cañor. Cando os demais se foron Cañor mirou para todos os lados e cheirou a xamón, entón veu xamón e levouse 10 xamóns. Logo o Enaro foi ata Cañor e díxolle: Agradece do meu vigote; Cañor aprovoulle e cando o Enaro intentou tirar averas oullelo vigote.



SAÍDA CAMPO LAMEIRO



O MARTES 15 DE MAIO O ALUMNADO DE EDUCACIÓN INFANTIL FIXO UNHA VISITA AO PARQUE ARQUEOLÓXICO DE ARTE RUPESTRE DE CAMPO LAMEIRO.



ALÍ PARTICIPARON EN VARIOS ORRADOIROS QUE FIXERON AS DELICIAS DE TODOS: ORRADOIRO DE SEMENTES DO PASADO, VISITA ÓS PETRÓGLIFOS DO PARQUE, ORRADOIRO DE PINTURAS RUPESTRES, ORRADOIRO DO LUME E VISITA Ó MUSEO.





FOI UN DÍA MOI INTENSO NO QUE O ALUMNADO REGRESOU MILLEIROS DE ANOS ATRÁS PARA OBSERVAR E EXPERIMENTAR A VIDA NA PREHISTORIA.

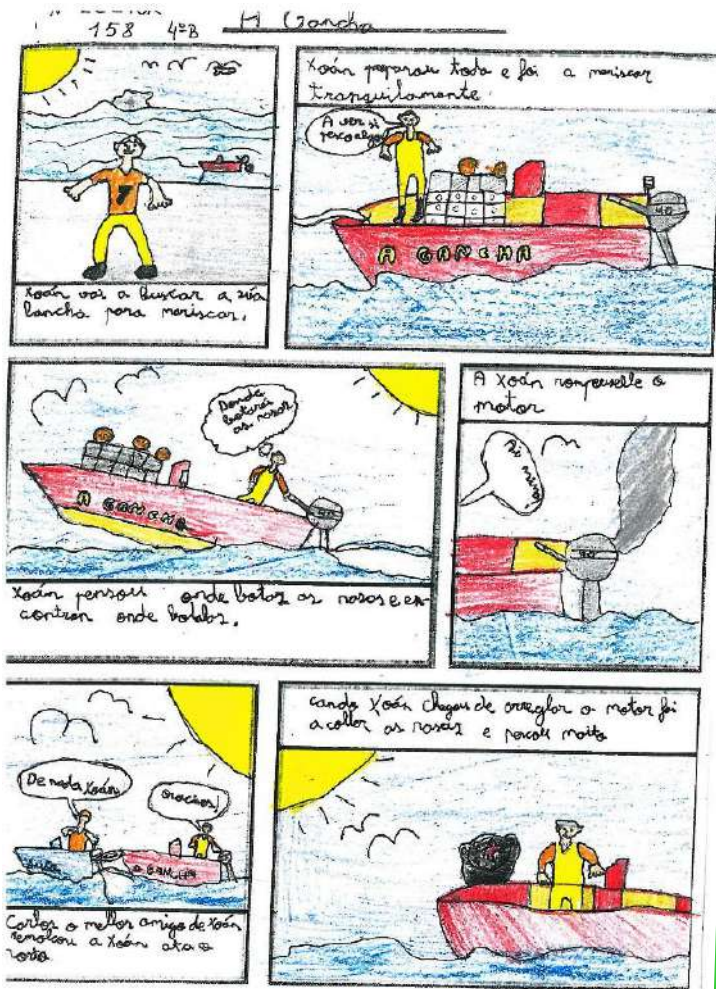


PREMIOS DA BIBLIOTECA

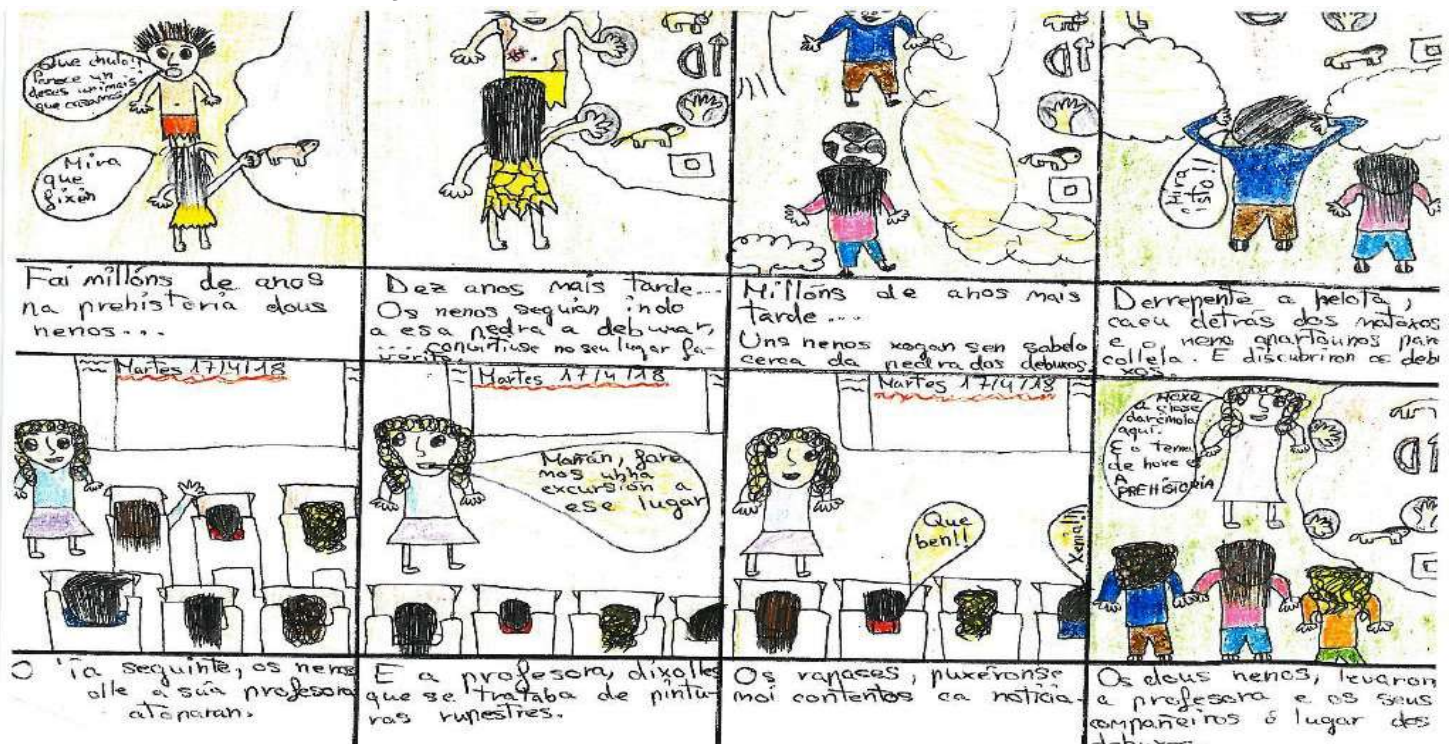
RANDA DESEÑANDA - PREMIOS DA BIBLIOTECA

CIBRÁN SANTIAGO FERNÁNDEZ 4ºB

IKER LAIÑO RIVAS 5ºB



ELENA ABAD RAMÍREZ 5ºA



RANDA DESEÑANDA - PREMIOS DA BIBLIOTECA



RANDA DESEÑANDA - PREMIOS DA BIBLIOTECA





AULA 3 ANOS
"A FESTA DOS ELEFANTES"

DERUXO - PREMIOS DA BIBLIOTECA



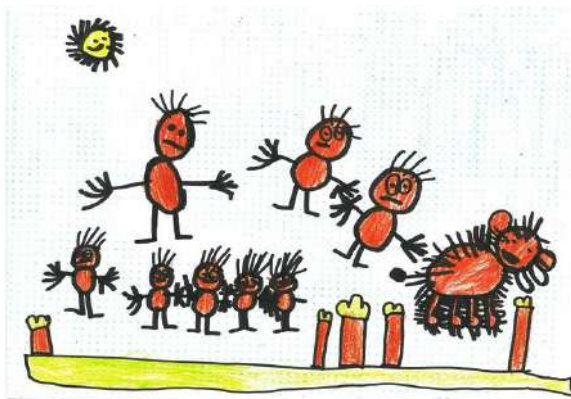
MARTÍN MARTÍNEZ SANTOS - AULA MIXTA
"LENDA DO COLIBRI"



AULA 4 ANOS,
"A COVA DE PALMIRA"



IAGO - 5 ANOS
"CAZANDO UN DIENTE DE SABLE"



LUCAS SANTAMARÍA DURÁN
AULA MIXTA - "PREHISTORIA"



DAVID PIÑEIRO MAYÁN - 5 ANOS
"CAZANDO UN MAMUT"



CARLA GARCÍA DÍAZ - 20B
"CAZANDO NA PREHISTORIA"

DERUXO - PREMIOS DA BIBLIOTECA



DOHA ENNIS AMKOUNE - 20A
"OS PICAPEDRA"



DANIELA LAÍÑO FUENTES - 30A
"CHOCOLATESAURIO"



PATRICIA RODRÍGUEZ DOMÍNGUEZ - 30B
"CAZAR PARA SOBREVIVIR"



ELENA ABAD RAMÍREZ - 50A
"CAZAMOS"



IKER LAÍÑO RIVAS - 50B
"A SEREA"



DAVID DA SILVA IGLESIAS - 60B
"CAZA"

POESÍA - PREMIOS DA BIBLIOTECA

prehistoria

Los dinosaurios son guerreros
tambien buenos ayudantes
y viven a los colegios
la mar de elegantes.

Hace muchos, muchos años
tenían que cazar
fuera de su rebaño
de aquí para allá.

Los primeros pobladores
eran muy trabajadores.
Con huesas y algunas piedras,
fabricaban herramientas.

Enan listos, desde luego,
con un palo hacían fuego.
Y también sabían pintar
algún que otro animal.

SOFÍA MARTÍNEZ GUILLÁN
PAULA MARIÑO VESTEIRO 3ºA

U) - I KU 2 LUDITA XEMELGOS

Nº LECTOR:

110

Había unha vez un perso
chamado Troglodito
vivía preto dun montento
rodeado de montañas.

Facían mil tenturas
subíanse ás rochas
encuntabales viraventuras
e xogaban á pelota.

Tiña unha miña amiga
a que lle chamaban a miña
chamada Troglodeta
e levaba unovel.

Todas as noites se bñan
envelvándose en pelos
nunha cama de pedras
para se manter feo sempre.



JOSÉ PEREIRA SANTALLA - 3ºB

Galicía chora

Alba 5ºB

Nosa pequena e querida terra
tan verde como a herba.
Quixechi poerte verme llo
e cocobeches toda negra.

Raposoas e cabalos
fuxen dos chamuscos vermellos.
Patoalbos e corzizas
agáchanse nas silveiras.

Todo o monte queimado
torrencioso e gonado.
Conta rabla e tristezas
destrozando natureza.

ALBA PARDO FERNÁNDEZ 5ºB



A prehistoria

Nº 320

Cando era pequeniña,
nunha casa vivía,
e como unha troglodita
xogaba todo o día...

Xaquetes eu non tiña,
mais coas mans me divertía,
creaba moitos inventos
no meu día a día...

Ser troglodita mola!
Para formarmos parte da historia,
e agarrar todos os nosos gustallos
salir da PREHISTORIA...



UXÍA RODRÍGUEZ SILVA - 5ºA

POESÍA - PREMIOS DA BIBLIOTECA

Sueños con Alma

Nº LECTOR: 4ºA
124 129

Vii oia soñé
que en un troglodita
me convertí.

Aprendí a hacer fuego,
me vesti con pieles,
herramientas de piedra hice, pues
animales cacé







de ello me alimenté
Tengo una casa
una cueva es
y me cambia
una vez al mes
¡Qué trabajo!

¡Qué caber!
pero ser un troglodita
¡Mola un montón!

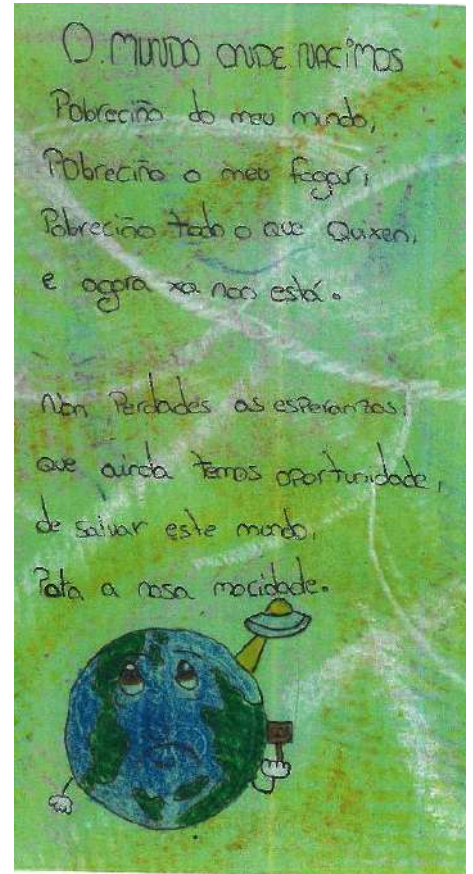


Etapas de la historia y prehistoria
(RAP)

ALBA ANTUNES FRANCO
MARTA CRUJEIRAS MORLÁN 4ºA

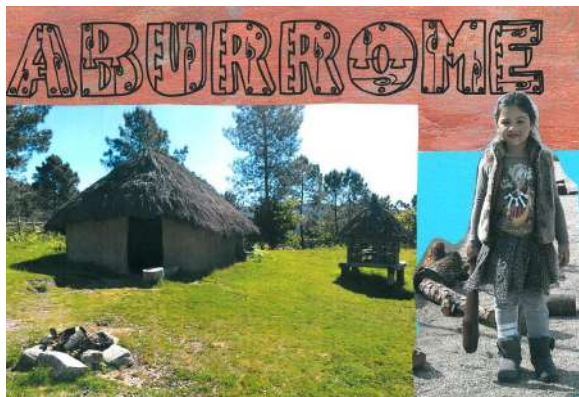
Primeras esculturas llamadas Venus 	Paleolítico Antes de la historia estaba la prehistoria Se descubrió el fuego y eso no era ningún juego.
Primeras aldeas cerca de los ríos 	Después los aldeanos se volvieron sedentarios y tuvieron sus cultivos cerca de los ríos.
Primeras armas y herramientas de metal 	En la Edad de los Metales Se hicieron armas de muchos materiales y también las primeras construcciones en pequeñas ciudades, con las ventas comerciales
CAE EL IMPERIO ROMANO 	En la Edad Media Eso el Imperio Romano, era importante la nobleza aunque eran capaces de matar a un hermano.
EDAD MODERNA 	También la Edad Moderna Se revolucionaron los franceses fue la etapa más extensa pero los más importantes no eran esos
EDAD CONTEMPORÁNEA 	Ahora estamos en (esta) la Edad Contemporánea que llega hasta la actualidad y con mucho FLOW terminamos este rap.

JOEL CASTRO LÓPEZ
PEPE MEIS MUÑIZ - 6ºB



ALBA PARDO FERNÁNDEZ 5ºB

AULA 4 ANOS

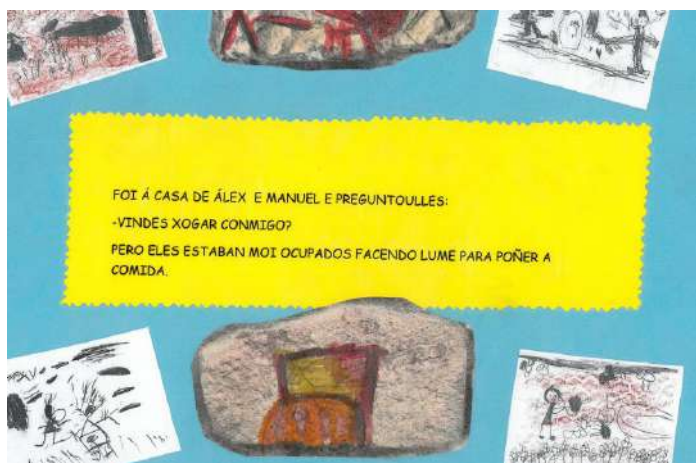


CONTOS - PREMIOS DA BIBLIOTECA

HAI MOITO, MOITO TEMPO NON HABÍA TELE, NIN VIDEOXOGOS, NIN MÓVILES, NIN RODAS (NIN PATINETES), NIN SEQUERA FÚTBOL E A XENTE SEGURAMENTE SE ABURRÍA MOITO.

VIVÍAN EN TRIBUS E AS SÚAS CASAS ERAN COVAS OU CHOZAS DE PEDRA E PALLA.

UNHA NENA, SARA, QUE VIVÍA NA TRIBU DOS PALMEIRENSES, NON SABÍA QUÉ FACER E DECIDIU IR A VER EN QUÉ PASABAN O TEMPO OUTROS NENOS. E DE PASO ENSEÑARILLE O SEU TRAXE NOVO DE PEL DE OSO QUE ACABABA DE ESTRENAR.



FOI Á CASA DE ÁLEX E MANUEL E PREGUNTOLLES:

-VINDES XOGAR CONMIGO?

PERO ELÉS ESTABAN MOI OCUPADOS FACENDO LUME PARA POÑER A COMIDA.

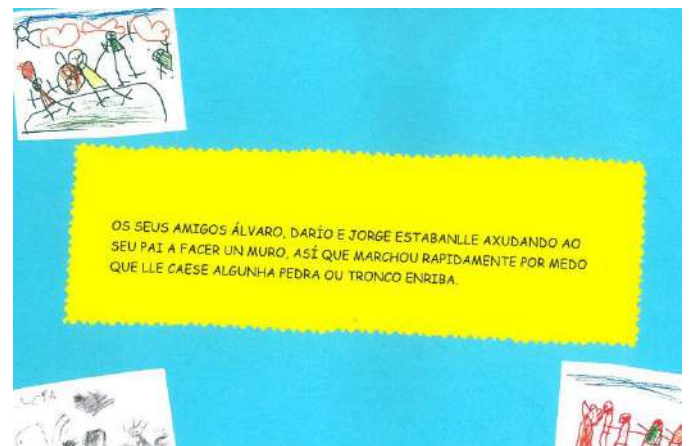
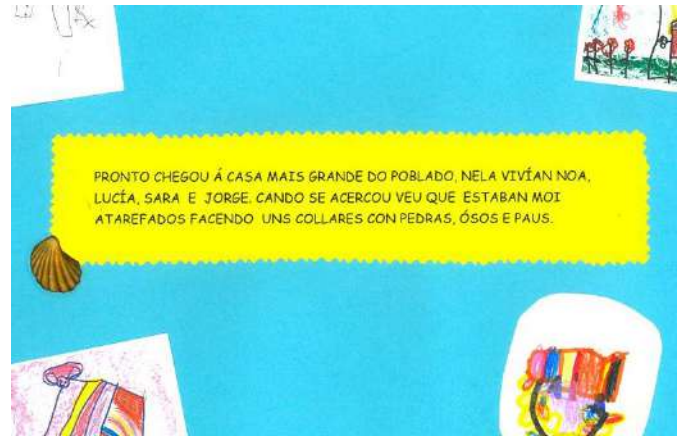


LOGO FOI Á CASA DE DANIELA E JOEL, PERO ESTABAN PINTANDO A SÚA HABITACIÓN. XA NON LLES PREGUNTOU, ESTABAN CHEOS DE PINTURA, MANCHARIANLLE O SEU TRAXE NOVO.



PENSOU EN IR A BUSCAR A MARCOS PERO VIUNO PASAR COS SEUS PARIENTES EN BUSCA DALGÚN MAMUT PARA CEAR.

CONTOS - PREMIOS DA BIBLIOTECA



POIS SÍ QUE TEÑO MALA SORTE HOXE, TODOS ESTÁN OCUPADOS EN ALGO, NON TEÑO CON QUEM XOGAR, PENSOU, VOU MIRAR SI VEXO A ALGUÉN MAIS.

POR FIN ATOPOU MANUELA, IRIS E ROQUE, QUE ESTABAN XOGANDO A ESCONDERSE DETRÁS DUNS MENHITRES.

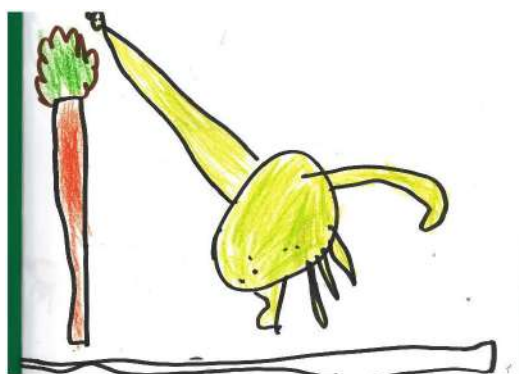
-PODO XOGAR CON VÓS?- PREGUNTOU.

- SI VIÑERAS ANTES... PERO XA VAI SER DE NOITE E TEMOS QUE MARCHAR!!



AULA MIXTA

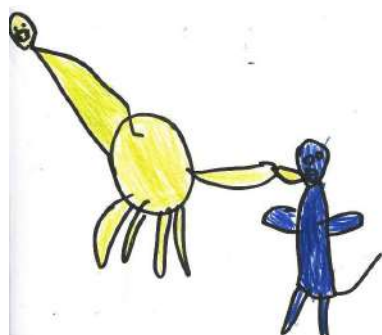
CONTOS - PREMIOS DA BIBLIOTECA



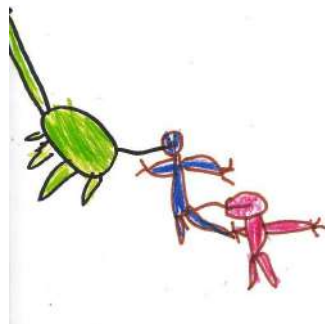
HABIA UNA VES UN
BRACIOSAURPO KE ESTABA
COMENDO PLANTAS.



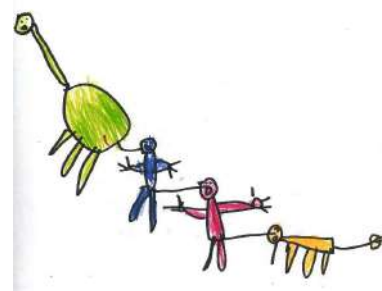
BIERON UN TYRANOSAURIO
REX, UN CARNOTAURO I
UN SAICHANPA.



EL CARNOSAURPO MORDIO
LA COLA DEL BRACIOSAURPO.



EL TYRANOSAURPO REX
MORDIO AL CARNOSAURPO.



DESPUES SAICHANPA MORDIO
LA COLA DEL TYRANOSAURPO
REX.

EL BRACIOSAURPO LES
DIO: -TENEPS KE COMER
OJAS. NO SE COMEN LAS
COLAS DE LOS DEMAS.
I COMERON OJAS.



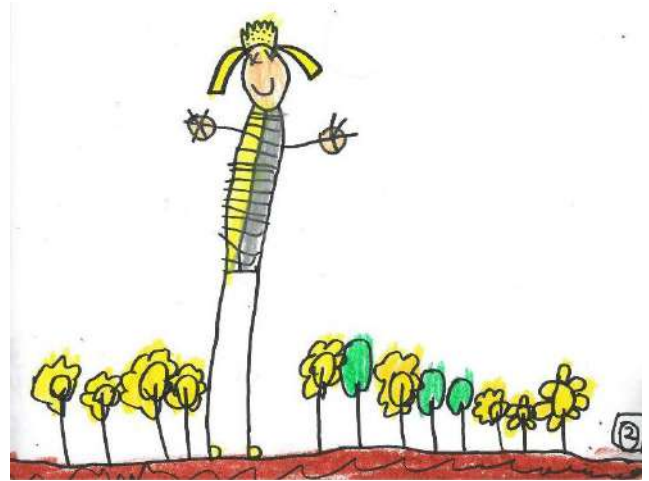
COLORIN COLORADO ESTE
KVENTO SE A ACABADO.

AULA MIXTA

CONTOS - PREMIOS DA BIBLIOTECA



ENCONTRO FLORES.



i COGIO LAS FLORES.



i DESPUES SE LAS LLEBO A SU MADRE.



COLORIN COLORETE UN COETE.

El Raton Vacilón ^{Nº lector 165} _{4ºA}

En el recreo, un día de lluvia, estábamos merendando relajadamente. Era extraño porque era día estacionado calaballo y siempre hacíamos júbilo. Como había silencio escuchamos algo raro, como si un ratón estuviera atrapado en una caja. Yo pensé que el ruido era debajo de la mesa, mire y no era nada. Era no paraba de sonar, quería enseñar a mi amigo un cuento que me regaló por mi cumpleaños. Alenté la machilla y me aproximé un ratón con los ojos cerrados y un rato arquearse tenía gusto de ser vacilón. Salto de la machilla y me eché para atrás como gritando mi compañero se arrojaron y el ratón se metió en el bolsillo de la profesora. Nadie lo había visto y lo estábamos buscando. Llegó la profesora al acabar el recreo y le contamos lo del ratón. Se echó a reír porque no se la creían. Mostraron la invitación, pero no se la creían. Yo fui a corregir con la profesora, cogió la caja y debajo de la caja estaba el ratón. La profesora se arrojó mucha y se puso a correr por toda la clase. Empezamos a hacer júbilo. La directora vino y vino a la profesora. Era a ver cómo se encontraba de los niños y de los menús. En ese momento la directora vino y de bajo de su pie de la directora la profesora había estado el ratón. Ella se reía, encima de la profesora. Llegó también al conserje y tuvo la idea de meterlo en una jaula. El ratón se quedó reñido en frente de la conserjería.

En una jaula de Hamster:

Era creciendo y se volvió gordito y cariñoso.

Los niños le daban de comer.

Un día lo soltamos pero no se quería ir porque quería

cariño. Se quedó reñido en el patio en una pequeña casa de muñecas.

Allí se comía los restos de merienda. También había una ventana donde el ratón podía salir a pasear.

El ratón feliz y le pusieron un nombre cariñoso que era Palmita.

YOLANDA BORJAS - 4ºA

TÍTULO

A viagem ao futuro

Nº LECTOR:

161 4ºB

Hoje vou-vos a contar unha historia que sucedeu en New York.

Un día, foi millóns de anos había un cavernícola que encontrou unha máquina cando perseguía a un mamut; era unha máquina do tempo!

Subiuse a ela e empezou a darlle a botóns e foron aparecendo moitos rebuscos ata que apareceu no ano 2.014.

Fascinado saíu da máquina e andou para adiante e tropezouse cunha moza e o peon foi que buscaba un empleado para o seu hotel, e el díxelle - ucasi, ucasi!

O primeiro día no 2.014 duermi nun taxi e ao despertar xa estaba na porta do hotel. Foi a limpar o cuarto de baño e puxose a beber do retrete, despois tivo as toallas polo aire e a o, final mordeu a cama e fixose roupa cas manchas.

Chegou Carame que era a directora do hotel e lle ensinou como se facía.

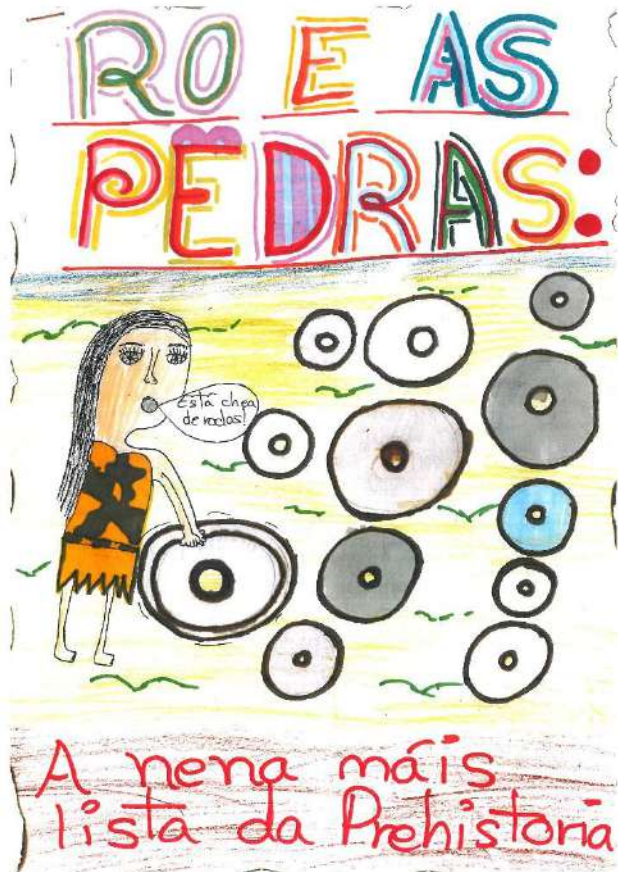
Pouco a pouco pasaron moitos anos e foi ganhando cartos e mais cartos ata que puido comprarse outra casa, porque estaba vivindo no hotel.

Un día chegou a a hotel e nuncais ver a carne dixo: Pasou moito tempo e parece-me que é a momento de dicir-lhe que estou namorada de ti. Carne dixo eu tamen, gustaríame pasar a vida con ti.

Os días no hotel pasaron rápido e chegou o día da boda, pero antes foron a buscar a os seus amigos a prehistoria e os invitaron a boda.

Foron felices para sempre e... comen os mamuts.

ELENA VILAR - 4ºB



Ro e as pedras

Érase unha vez na Prehistoria, unha nena que se chamaba Ro, ela tiña tres irmáns e a súa nai facía poucos anos morrera e chamábase Da.

Ro todos os días choraba porque botaba de menos a súa nai e seus irmáns non lle facían moito caso. Cando ían de caza co seu pai nunca lle deixaban ir con eles...

Un día cando os irmáns non pai foron de caza, Ro quedou soa e lembrándose da súa nai comezou a chorar e foi-se ao bosque camiñando, camiñando e camiñando sentouse nunha pedra. E aí quedouse a pensar como era a súa vida cando estaba a súa nai, logo de un rato chamoulle a atención a pedra na que estaba sentada, esta era redonda e tiña un buraco no medio, ela colleuna e comezou a rodar a pedra dixo:

- Que pedra tan peculiar! Vou a chamala Ro por min e Da por mamá, Si! vaíse chamar Roda.

Pero de repente Ro fíxose en que aquel lugar estaba cheo de pedras semellantes a aquela, e aquela e dixo:

- Como mola está cheo de rodas!

Entón Ro baixou ao pobo onde vivía, e foi a buscar a súa amiga, ela vivía do Sur e Ro era do norte.

Ro chegou a casa da súa amiga, que por certo, chamábase Lu, e pétou na porta, e entón lle dixo:

- Luu, saaa! venha que teño que insinar unha

cosa-

- O que Ro? a ande me levas?

- Sígueme, que vamos ó monte, corre!

Entón empezaron a correr, e de repente dixo Ro:

- Para! aquí é.

- Ro, non vexo nada. Que me queres insinar?

- Vex esas pedras cun buraco no medio? pois chamelle Roda, Ro por min e Da por mamá.

- Parece-me moi ben e moi bonito pola túa parte chamarlle así.

- Grazas Lu. Bueno axúdame a baixalas para levalas ao pobo e insinarlhas a todos. Porque tiñen unha idea.

Cando baixaron todas as pedras tan peculiares, nese mesmo momento chegaban da casa o pai de Ro e os seus irmáns.

- Papa, irmáns! mirade estas pedras tan peculiares, tiñen unha idea! En vez de arrastiar os carros podemos poñer as rodas debaixo deles e movelos sen problema.

- Que boa idea Ro!! dixeron todos.

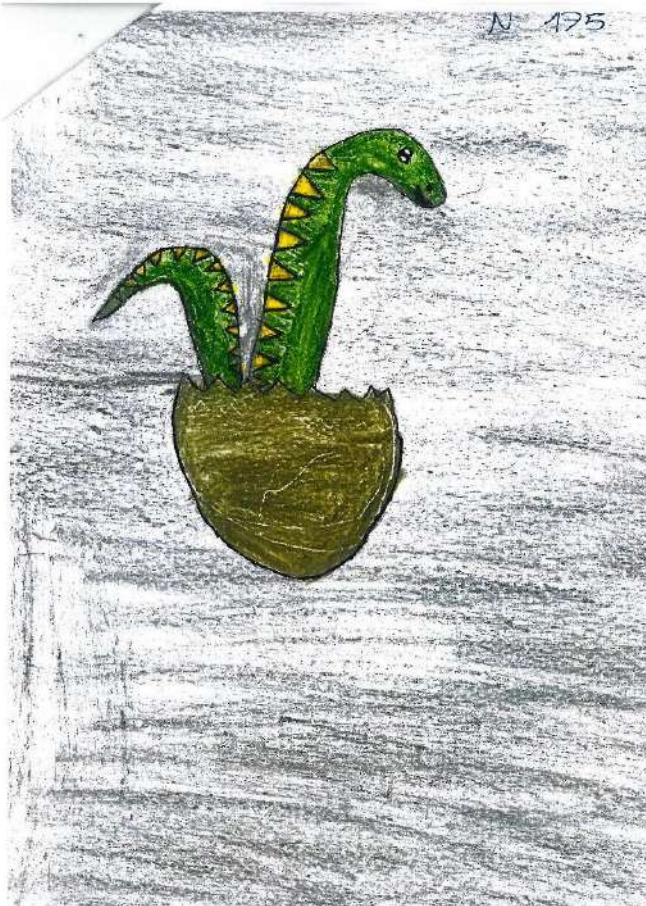
E dende ese momento Ro, sempre acompañou o seu pai e os seus irmáns de caza e tamén sabía que a súa nai estaba orgullosa dela.

E agora xa sabemos como e quen inventou a Roda!



ELENA ARAD - 50A

CONTOS - PREMIOS DA BIBLIOTECA



O OVO DE DINOSAURO

Errose unha vez dous nenos e unha nena.
 Foron ao bosque a camiñar. De repente
 encontraron un ovo de dinosauro.
 - Pablo dixó: De cal dinosauro pode ser?
 - Alex contestou: Non sei.
 - Rora dixó: temos que levarlo a casa
 para cuido.
 Como era o ovo moi grande foron a levar
 ata o pabellado e agocharon nunha choza
 que estaba baldada.
 Unha semana despois, empezou a crecer e
 dentro había unha cría de Brontosauro.
 Coas herbas que daba o animal enteráronse
 os do pabellado. Mandaron aos nenos a por
 freixas, febras, herbas, etc...
 Cando creceu un pouco levárono de paseo.
 Cando encontraron máis dinosauros alí
 encontrall a súa familia. Os nenos alegrá-
 ronse porque como estaba crecendo
 moito non o podían ter na súa casa.
 Fin UXIA MOUZO - 5ºA

A serea de cores

Había unha vez unha serea chamada Ondina, que
 tiña un soño: convertirse en unicornio para poder voar
 en vez de nadar. Ondina falou unha feita amiga súa para
 pedirlle que a levase voando a visitar a bruxa Fiona. Esta
 bruxa tiña o poder de converter a todos seres fantásticos no
 que eles quixeran: gnomos en vampiros, ninfas en elfos, pegasos
 en dragones... So pedíalles a cambio pequenas cousas. E no caso
 de Ondina foi levar a bruxa nas súas costas voando polas
 nubes. A serea aceptou e Fiona a converteu nun precioso
 unicornio branco con crinas e cola de todos os cores, do arco
 da vella, e unhas resplandecentes ás que a levarían a todas partes.
 Fiona subiuse sobre ela e xuntos fóronse de paseo
 por todo o mundo fantástico.

Fin
 LAURA MARTÍNEZ- 5ºB



A Serea E O Barco

Houbo unha vez unha serea que non lle
 gustaba estar dentro da casa coas
 súas irmás, a ela gustalle estar de
 aventuras, pero o malo é que é a pequena das
 súas cinco irmás, pero houbo un día en que
 toda a súa vida cambiou.
 Un día cando Yoana (a serea) estaba sentada nunha
 rocha viu un barco e escondouse rapidamente entón
 Yoana non se deu conta ca virou, entón o barco
 colleuna e nadi e volveu a vela... ata que...



DERUXOS DA BIBLIOTECA

5^ªA

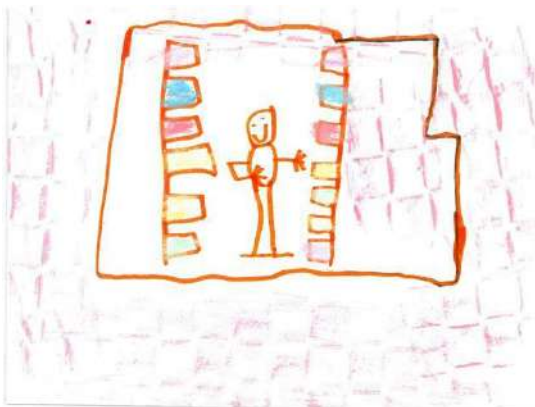


Laura 5^ªA

INFANTIL 4 ANOS

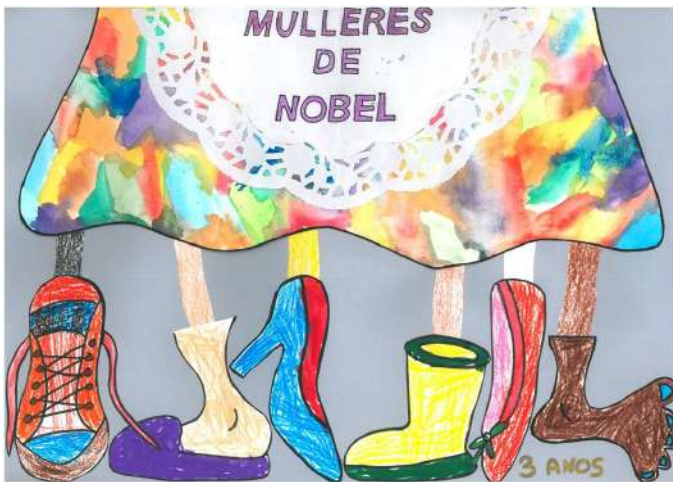


TOEL



16E F.

MULLERES DE NOBEL



RIGOBERTA MENCHÚ

BIOGRAFÍA

RIGOBERTA MENCHÚ NAREU O 9 DE XANEIRO DE 1959 EN USUPATÁN (QUIMINDI-VAJTELMA).

DEBIDO FRECUENTE CONFLICTO AS DISPUTAS DE DESIGRACIONE E EXPLOTACIÓN DOS INDÍGENAS DE SUATEMALA, QUE VIVEN NA POMEBA EXTREMA.

POR ESO COMENZOU A LUTAR XOVEN A SÚA LUTTA EN FAVOR DOS DEREITOS HUMANOS, A PAZ E OS DEREITOS DOS POBOS INDÍGENAS, POLO CAL FOE RECOÑECIDA INTERNACIONALMENTE.

NO 1982 RECEBIO O PREMIO NOBEL DA PAZ E CONVIRTUSE NA PRIMEIRA INDÍGENA E NA PRIMEIRA MULLER INDÍGENA EN RECEBIR ESTA DISTINCIÓN (PRIMEIRA NA LINGUA K'EK'ICHE).

PARA ELA O PREMIO NOBEL É UN ESTÍMULO NA LUTTA DOS POBOS INDÍGENAS POR PARTE DAS NAÇÕES UNIDAS.

NO 1991 PARTICIPOU NA PREPARACIÓN DOS DEREITOS DOS POBOS INDÍGENAS POR PARTE DAS NAÇÕES UNIDAS.

EN 1996 FOE GALARDEADA COI PREMIO PRINCIPES DE AXTURAS DE COOPERACIÓN INTERNACIONAL, POLO SEU TRABAJO EN DEFENSA E IDENTIFICACIÓN DA MULLER.

DESDE O 2004 TRABALLA COI FUNDACIÓN DE EDUCACIÓN CULTURAL DA PAZ COLLABORANDO NA DEFENSA DOS DEREITOS DE MULLER E MENOR.

MADRE TERESA DE CALCUTA

NOBEL DA PAZ 1979

BIOGRAFÍA

A Madre Teresa de Calcuta foi unha muller que se fixo famosa en todo o mundo por adicar a súa vida a axudar ás mulleres pobres.

Naceu en 1910 en Maqedonia. Desde moi pequena sentiu a necesidade de pertencer á Igrexa e con 18 anos foi a Irlanda para recibir formación relixiosa. Pouco despois decidiu marchar a Calcuta, no India, e alí fundou a súa orde.

Estivo 20 anos traballando coma mestría nun colexio para mozas, pero un día pensou que o que realmente quería era axudar ás mulleres necesitadas, así que deixou todo e fundou unha congregación relixiosa á que chamou *Missiones de Caridade*. Traballou con mozas, enfermas de lepra, nenos abandonados, tuberculosos... Pouco a pouco foron xurdindo máis misións e a súa congregación para adicar tempo e seu esforzo e a súa vida a lutar polo benestar máis abandonado da sociedade.

A partir de 1965 expandiu a súa orde a moitos países, pero que trouxo lugares onde tamén existía pobreza, en especial centros coma o de Calcuta. Fundáronse en Vietnam, Zaire, Tailandia... e así até máis de 800 que existen no actualidade en máis de 123 países do mundo.

Promi o súa fama ao estenderse por todo o planeta e recibiu moitos premios. O máis importante foi o Nobel da Paz, en 1979.

Traballou ata dezasete anos a fin das seus días.

Faleceu en 1997 e máis a metade do mundo chorou a súa morte. En 2003 foi beatificada polo Papa.

2008 considerada como unha das persoas máis importantes do século XX.

TO YOUYOU

2015 NOBEL PRIZE IN PHYSIOLOGY OR MEDICINE

Naceu na zona da-o-china

Naceu o 30 de decembro de 1930

Os seus primeiros estudos atoparon en tempo dos seus estudos (unha enfermidade causada por un virus)

Foi a primeira muller china en ser distinguida cun Nobel.

Obtivo o Premio Nobel por descubrir unha maneira de combater a malaria



FRANÇOISE BARRÉ-SINOUSSE

- PREMIO NOBEL DE MEDICINA 2008

- Licenciada en Bioquímica pola Universidade de París
- Virologa - Líder da loita contra o SIDA en Francia
- Presidente da Sociedade Internacional de SIDA de 2002 a 2004
- Campesina a Nobel con Luc Montagnier

- Descubrimos o VIH virus do SIDA
- Sigue facendo estudos sobre o VIH

- Naceu en París - Francia o 30 de xuño de 1947
- Ten 70 anos
- Estudou e traballou no Instituto Pasteur

WANGARI MAATHAI

WANGARI NACEU EN **KENIA** (1940-2011)

MOI XOVEN FOI ESTUDAR CIENCIAS BIOLÓXICAS A ESTADOS UNIDOS E AMPLIAR OS SEUS ESTUDOS EN ALEMANIA E NA UNIVERSIDADE DE NAIROBI.





VENDO COMO O SEU PAIS SE EMPOBRECÍA E COMO AS MÁIS AFECTADAS ERAN AS MULLERES E OS NENOS, DECIDIU PROMOVER A PRANTACIÓN DE **ÁRBORES** PARA EVITAR A EROSIÓN DO CHAN E MELLORAR A CALIDADE DE VIDA DAS MULLERES.

FUNDOU O MOVIMENTO **CINTURÓN VERDE** GRAZAS O QUE SE PLANTARON MÁIS DE 30 MILLÓNS DE ÁRBORES NO SEU PAÍS.

POR ISTO CHAMÁRONLLE CARINOSAMENTE **MULLER ÁRBORE**

TRABALLOU PARA O GOBERNO DE KENIA NO MINISTERIO DE MEDIO AMBIENTE.

RECIBIU O PREMIO **NOBEL DA PAZ** EN 2004 POLA SÚA CONTRIBUCIÓN O DESEÑO SOSTIBLE, A DEMOCRACIA E A PAZ.

ALICE MUMFORD

-Premio novel de literatura-
2013


Alice Ann Mumford, de nome Alice Ann Leithen, natural de Chicago, naceu o 10 de Xullo de 1939, e é unha escritora norteamericana. Está considerada como unha das escritoras máis destacadas de Europa Inglesa.

Viviu unha época, ao oeste cristián, nunha época de depresión económica; esta vida elemental foi decisiva como trasunto nunha gran parte do seu traballo.

Concebeu James Mumford, na calidade de William Faulkner, desde os seus traballos máis para xinecología os seus escritos.

Casouse no 1951. Aos 21 anos a súa primeira filla.

Alice Mumford iniciouse de xoven con contos aforzados no ano 1950. No pouco tempo que tivera alta escola, escribiu dúas recopilações de relatos e unha novela. Antes de 1976, escribiu Dance of The Happy Shades en 1978.



SHIRIN EBADI

Despois da revolución islámica de 1979, prohibíronse a cerimonia do Nobel de 2003 na súa honra, polo que todos os seus escritos foron queimados ou destruídos nos traballos de censura. E Ebadi foi designada como activista de dobre nacional que internacionalmente prohibida.


Ebadi é co-fundadora de dúas organizacións non gubernamentais: a Asociación de Defensa dos Dereitos da Infancia e o Centro de Defensores dos Dereitos Humanos.

O 10 de outubro de 2003, o comité Noruegués do Nobel lle otorga a Shirin Ebadi o Premio Nobel da Paz, en rasón do "traballo que realiza para a súa atención particular a la taxa pobos pobres das mulleres e nenos". Recibiu críticas ao acudir a cerimonia da entrega en Teherán, un país que a pola como inimiga a "gran ira".

Shirin Ebadi naceu o 23 de xuño de 1947. Foi a primeira muller e a primeira muller musulmana en recibir o Premio Nobel da Paz (30 de outubro de 2003).

Aos 28 anos, en 1975, foi nomeada Presidente da Corte da cidade Teherán, converténdose así na primeira muller xuíza na historia da xustiza común.

As primeiras palabras foron para os "menores de idade" ao tempo que se mesturaba coa conciencia de que este discurso podía ser unha insinuación, tanto para eles, como para os defensores dos dereitos.



GABRIELA MISTRAL

PREMIO NOBEL DE LITERATURA EN 1945

«BIOGRAFIA»

Gabriela Mistral (74-1889/10-1957) foi unha das poetas máis notables da literatura chilena e hispanoamericana, coñecida como diplomática e pedagoga.

Está considerada como unha das principais referentes da poesía feminista mundial e, polo seu traballo en 1945 o primeiro PREMIO NOBEL DE LITERATURA para un autor latinoamericano.




LINDA B. BUCK

PREMIO NOBEL 2004 en FISIOLoxÍA O MEDICINA

Nació en Washington en 1947


Estudou sobre como funciona o sistema olfativo.

Tivo un rol na ciencia da zoología.

Sua madre había perdido a súa parte do nariz inventivo.

En su estudio del sistema olfativo traballaba de 12 a 15 horas diarias.

Hoy en día estuda en el sabor de los alimentos para el cáncer.





DORIS LESSING - PREMIO NOBEL 2007

KERMANSJAH (IRÁN)-1919 - LONDRES-2013

Doris Lessing viviu na actual Zimbabue-Africa ata os 30 anos. Pronto abandona os estudos e aos 18 anos traballa como miñeira.

As súas inquietudes culturais permítenlle unha formación autodidacta. Lé sobre todo novelistas clásicos, obras políticas e de psicología.

Con 36 anos trasládase a Londres e se centra na escritura. Publica en 1950 Canta la hembra.

A súa conciencia política fícelle a participar en campañas antinucleares e a críticas o racismo en Sudafrica.

En 1962 ten un gran éxito coa novela de temática feminista El cuaderno dorado, cunha estrutura moi innovadora para a época.

Pola súa obra recibe en 2001 o Premio Príncipe de Asturias e o Premio Nobel en 2007, entre outros.

CHRISTIANE NÜSSLEIN-VOLHARD



Premio Nobel medicina en 1995

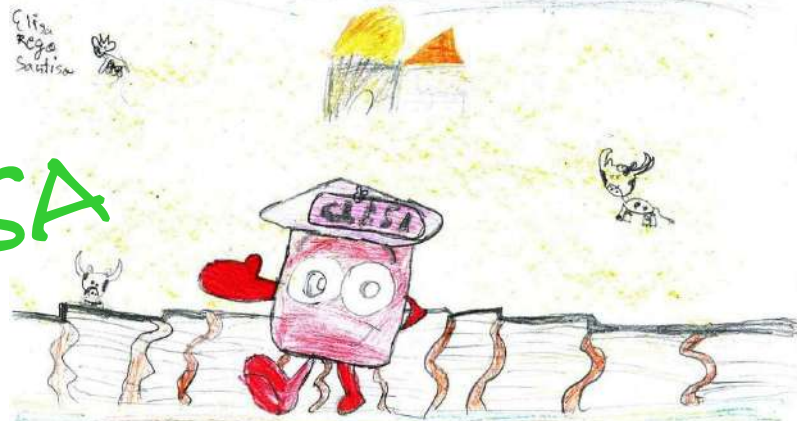
INFORMACIÓN

NOME: Christiane
 NACEMENTO: 20 de outubro 1942
 NACIONALIDADE: ALEMANIA

Bióloga alemá. Comezou a estudar bioloxía na Universidade de Francfort, aínda que pronto abandonou eses estudos porque os atopaba "aburridos" e decidiuse pola física, que tamén abandonou para estudar bioquímica e volver de novo á bioloxía. Traballou no Instituto Max Planck para o desenvolvemento da Bioloxía de Tübingen (Alemaña), onde, desde 1985, dirixiu a división de xenética, co que se converteu nunha das cinco mulleres directoras, entre os máis de douscentos directores. Christiane Nüsslein-Volhard Nos anos sesenta comezou a traballar con Eric Wieschaus no Laboratorio de Bioloxía Molecular Europea de Heidelberg (Alemaña), cun interese común: descubrir como se transformaba o ovo da mosca drosófila nun embrión segmentado. Tras un ano de traballo conseguiron identificar quince xenes diferentes que, se sufrían mutacións, podían causar defectos na segmentación do embrión, e publicaron as súas primeiras conclusións en 1980, tras determinar que os xenes que controlan o desenvolvemento do feto son limitados e poden ser identificados. Durante os anos 1986-1988 levou a cabo unha serie de experimentos combinados do primeiro nivel da teoría xerárquica: a información posicional depende de gradientes de moléculas morfogénicas. Os seus últimos traballos centráronse no estudo do peixe cebra, co que pretendía descubrir de que maneira fórmanse órganos e estruturas durante o desenvolvemento do embrión.

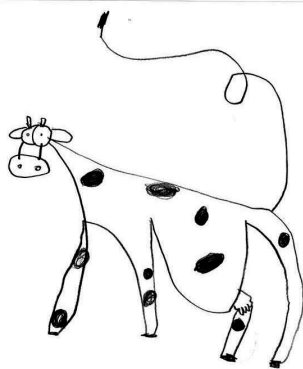
1ª

VISITA A CLESA

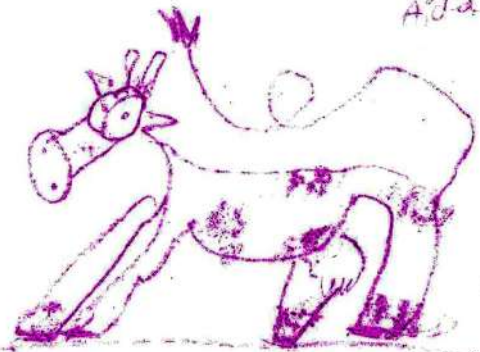


O día 31 de Maio fomos a Casas de Reis a fábrica de Clesa para fabricar iogurtes con leite e azucre. Entramos a dentro e fixemos un dibujo dunha vaca, despois iogurtes de plátano. Despois fomos en autobús a un palco en Colónar mentramos e fomos para o colexio.

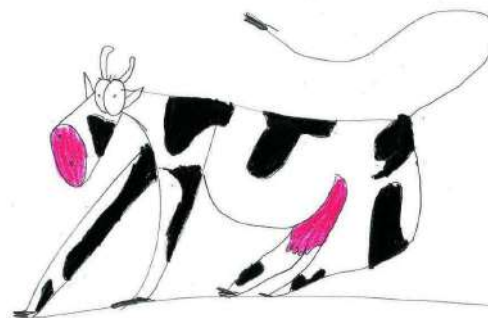
IRENE



Aida



Rubén Argibay



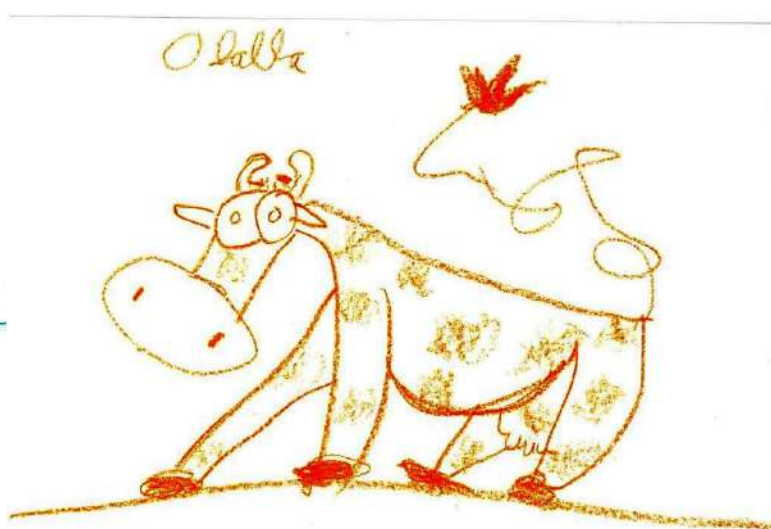
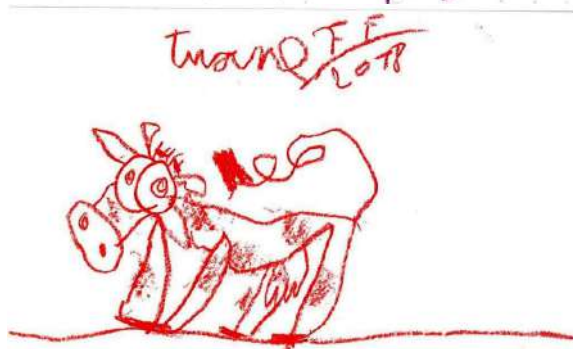
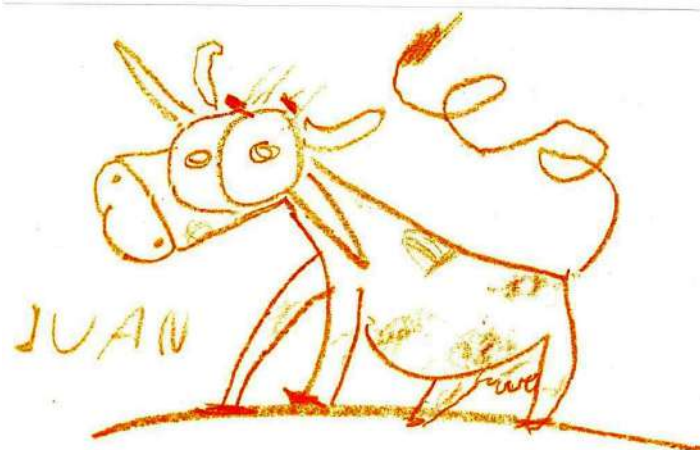
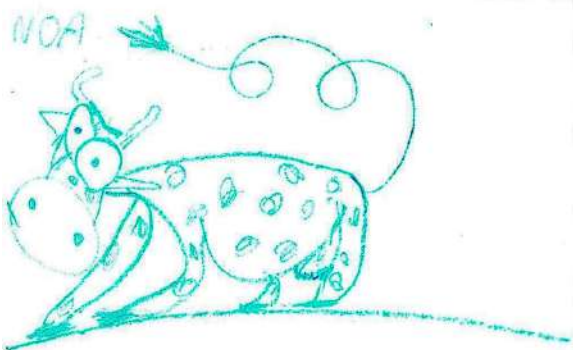
Marcos



Martine



031-5-2018 fomos a Caldas de Reis para visitar Ursa.
 Estivemos ali unha ou dúas horas. Probamos licores
 ¡Estaban deliciosos! E fixemos un debuxo dunha vaca.
 Fomos a un parque para merendar e logo voltamos ao colé.
 Cando estábamos no patio empezou a chover.



PASATEMPOS AGAPITO



EDUCACIÓN INFANTIL 1º e 2º

SABES A QUE CONTO PERTENCEN ESTES PERSONAXES?

1



2



3



4



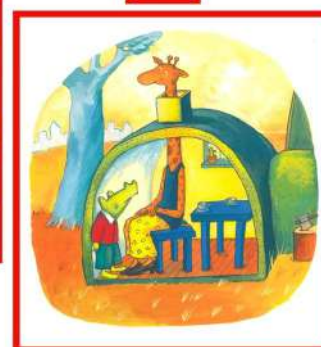
5



7



6



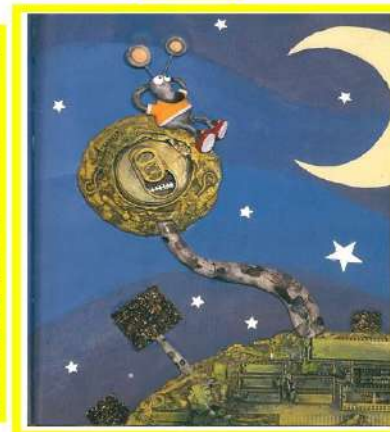
3º e 4º

RECORDAS DE QUE LIBROS SON ESTAS ESCEAS?

1



2



3



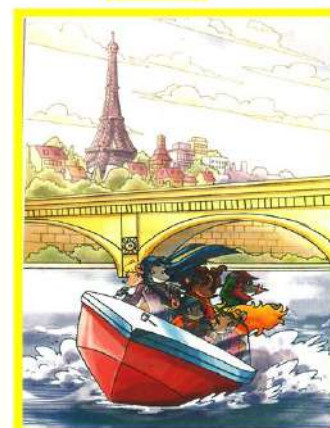
4



5



6



5º e 6º

1

- Aquí, ninguén entra -dixo un voceirón desde dentro.

Xa está a cabra cabresa, que vos salta encima da cabeza se non marchades á présa.

2

O home camiña tranquilamente por unha das beiras rúas que flanquean ó río Sena e ao cabo de media hora chega a un edificio con vista á Torre Eiffel. Fome14 avisa aos seus compañeiros.

3

Mentiroso, tú no eres nuestra madre. Ella tiene la patita blanca como la nieve.

4

Por el camino, nuestro caballero no hacía sino pensar en su querida Dulcinea. Por fin, decidió enviar a Sancho en su busca, al Toboso, para que le hiciera llegar una carta.

5

-“Bule coa cea, mamá”. Repetían os rapaces todas as tardes ao chegaren á casa á volta da súa importantísima escola.

6

As súas frechas trazaban no ceo o debuxo dun arco até cravarse xusto no medio das estrelas. Contaba coa magnífica axuda de Turrón, unha egua que galopaba lixeira coma o vento.



1 UNHA MADRASTA A ODIA,
UNHA MAZÁ A MATA,
2 UN PRÍNCIPE MOI FERMO
DA MORTE A RESCATA.

A SÚA MADRASTA E AS SÚAS IRMÁNS
NON A DEIXABAN SAIR
PERO CHEGOU A FADA BOA
E AO PRÍNCIPE FIXO FELIZ

3 DE VERMELLO CÚBROME
SEN SER PAPOULA
MIÑA ABOA E O LOBO,
COMPLETAN A HISTORIA

4 ROE, ROE NA DESPENSA,
ROE, ROE, ROE O PAN,
E SE TÍ PERDES UN DENTE
UN TESOURO DARÁ.

5 POR DICIR MOITAS MENTIRAS
CRECEUME O NARIZ
MAIS, ARREPENTIDO LOGO,
VOLVO A SENTIRME FELIZ.

ALTO E FRACO CABALEIRO
XUSTICIEIRO E SONADOR
QUE, AO LOMO DE ROCINANTE
A MUIÑOS ENFRENTOUSE
CRENDO QUE ERAN XIGANTES.

6 MEU PAI LEVOUME AO BOSQUE
E O CAMIÑO SINALEI
MARCÁNDOO CON PEDRIÑAS
PARA ASI PODER VOLVER.

7 ESCUDEIRO REGORDETE
AO SEU SEÑOR ACOMPAÑA,
8 ENVOLTO EN MIL AVENTURAS
POR CAMIÑOS DA MANCHA.



O Curso de 6º

Cando empezamos o colexio, con 3 anos, a maioría da clase choraba porque quería marchar do centro. Despois, fomos a 1º de primaria, e cada vez, íamos avanzando de curso. Cando nos demos de conta, xa estábamos en 3º de primaria; pouco a pouco, éramos máis e máis maiores. Pouco máis tarde, tocounos Mariví, e era a mellor profesora polo momento. Máis tarde, cando fomos xa a 5º de primaria, non estaba Mariví, senón que nos novo profe de 5º e 6º. No segundo trimestre, todo foi a mellor e a maioría traballamos ben. Pasamos a 6º e a maioría sabíamos que xa faltaba pouco para o instituto. No último trimestre, xa éramos moi maiores e espabilados. Esperamos que os mestres do instituto sexan tan bos como os que tivemos aquí. Fomos felices e algún día voltaremos de vista!!!

Ricardo. 6º A.



ACTIVIDADES DA ANPA

QUEREMOS AGRADECER À ANPA A SÚA COLABORACIÓN.
AQUÍ VOS DEIXAMOS FOTOS DALGUNHAS DAS ACTIVIDADES
DE TARDE.

M
U
L
T
I
D
E
P
O
R
T
E



CLUB CREATIVO



Esta revista foi maquetada por o profesorado integrante do Equipo de Novas Tecnoloxías do colexio.



Foi posible tamén gracias á participación dos demais Equipos do Centro.



Pódese descargar e ver a toda cor na nosa páxina web:



<http://centros.edu.xunta.es/ceipdepalmeira/>





Abad 1ºB

Elena Abad Ramirez - 5º Primaria