

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019-2020

CEIP OUTEIRO DAS PENAS
EDUCACIÓN FÍSICA
TERCERO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

1 ESTÁNDARES DE APRENIZAXE E COMPETENCIAS IMPRESCINDIBLES (aperecen en vermello os estándares non traballados).

CURSO	programacion		
NIVEL	3º PRIMARIA	ÁREA	Educación Física (EF)

Criterio de avaliación	Estándares	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	T 1	T 2	T 3	CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN	C.C.
						Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación (%)*	
Bloque 1: Contidos comúns en Educación Física							
EF-B1.1	3º-EFB1.1.1 - Investiga, reflexiona e debate de forma guiada sobre distintos aspectos da moda e a imaxe corporal dos modelos publicitarios.	Investiga de xeito guiado, pero non reflexiona o non respecta as normas básicas do debate sobre distintos aspectos da moda e a imaxe corporal dos modelos publicitarios.	X			PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CSC CAA CSIEE CD
EF-B1.1	3º-EFB1.1.2 - Explica aos seus compañeiros e ás súas compañeras as características dun xogo practicado na clase.	Explica con axuda aos seus compañeiros e ás súas compañeras as características dun xogo practicado na clase.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais.	CCL CAA CSC CSIEE
EF-B1.1	3º-EFB1.1.3 - Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable.	***Se surge un conflito no que está implicado, necesita axuda para solucionarlo de maneira razoable.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: INSTRUMENTOS:	CSC CAA CSIEE
EF-B1.1	3º-EFB1.1.4 - Recoñece as condutas inapropiadas que se producen na práctica deportiva.	Recoñece con axuda as condutas inapropiadas que se producen nos xogos como espectador..	X			PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CSC CAA CSIEE
EF-B1.2	3º-EFB1.2.1 - Utiliza as novas tecnoloxías para localizar a información que se lle solicita.	Utiliza de maneira guiada as novas tecnoloxías para buscar información con certas dificultades.			X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CD CAA CSIEE CCL
EF-B1.2	3º-EFB1.2.2 - Presenta os seus traballos atendendo	Presenta os seus traballos cos mínimos propostos, con orde,	X		X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL CD CAA,

	as pautas proporcionadas, con orde, estrutura e limpeza.	estrutura básica e limpeza mellorabeis.				INSTRUMENTOS: Portfolio.	
EF-B1.2	3º-EFB1.2.3 - Expón as súas ideas expresándose de forma correcta en diferentes situacións e respecta as opinións dos e das demais.	Exprésase de xeito básico en situacións concretas ou non respecta a opinión dos demais.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CCL CSC CD
EF-B1.3	3º-EFB1.3.1 - Demostra certa autonomía resolvendo problemas motores.	***Mostra autonomía para resolver problemas motores só nas actividades que coñece e domina	X	X	X	PROCEDEMENTOS: INSTRUMENTOS:	CSIEE CAA CCEC CSC
EF-B1.3	3º-EFB1.3.2 - Coñece e respecta a normas de educación viaria en contornos habituais e non habituais.	Coñece a normas de educación viaria en contornos habituais e non habituais.			X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CSC CAA
EF-B1.3	3º-EFB1.3.3 - Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases.	***Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases cando llo lembramos. As veces non observa as normas básicas de seguridade na colocación e transporte do mesmo.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: INSTRUMENTOS:	CSC
EF-B1.3	3º-EFB1.3.4 - Acepta formar parte do grupo que lle corresponda e o resultado das competicións con deportividade.	***As veces ten problemas para aceptar formar parte do grupo que lle corresponda ou o resultado das competicións con deportividade, pero non xera conflitos graves por iso.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: INSTRUMENTOS:	CSC CAA
EF-B1.3	3º-EFB1.3.5 - Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene do corpo.	***Trae o material de xeito habitual, aínda que esquece as veces a camiseta ou a toalla.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: INSTRUMENTOS:	CSC CAA CSIEE
Bloque 2: O corpo: imaxe e percepción							
EF-B2.1	3º-EFB2.1.1 - Respecta a diversidade de realidades corporais e de niveis de competencia motriz entre	***É necesario lembrarlle o respecto que merece o nivel de competencia e esforzo dos compañeiros ou a súa realidade	X	X	X	PROCEDEMENTOS: INSTRUMENTOS:	CSC CAA

	os nenos e nenas da clase.	corporal con certa frecuencia.					
EF-B2.2	3º-EFB2.2.1 - Recoñece os dous tipos de respiración.	Recoñece os dous tipos de respiración, pero necesita axuda para reproducilos.	X			PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CSC CAA
EF-B2.2	3º-EFB2.2.2 - Mantense en equilibrio sobre distintas bases de sustentación en diferentes posturas e posicións, durante un tempo determinado	Mantense en equilibrio sobre bases de sustentación moi sinxelas e en posturas e posicións básicas, durante un tempo curto.	X			PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CSC CAA
EF-B2.2	3º-EFB2.2.3 - Coñece os músculos e articulacións principais que participan en movementos segmentarios básicos e no control postural.	Coñece os músculos e articulacións principais que participan en movementos segmentarios básicos e no control postural con axuda.	X			PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CAA CSC CSIEE
EF-B2.2	3º-EFB2.2.4 - Colócase á esquerda-dereita de diferentes obxectos, persoas e espazos en movemento.	Colócase á esquerda-dereita de diferentes obxectos, persoas e espazos en movemento tardando un intre en decidir ónde colocarse.	X	X		PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CAA CSC CSIEE
EF-B2.2	3º-EFB2.2.5 - . Reacciona ante combinacións de estímulos visuais, auditivos e táctiles, dando respostas motrices axeitadas no tempo e no espazo.	***Reacciona ante combinacións sinxelas de estímulos visuais, auditivos e táctiles, dando respostas motrices mellorables no tempo e no espazo.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: INSTRUMENTOS:	CAA CSC CSIEE
Bloque 3: Habilidades motrices							
EF-B3.1	3º-EFB3.1.1 - Realiza desprazamentos en diferentes tipos de contornos intentando non perder o equilibrio nin a continuidade, e intentando axustar a súa realización aos parámetros espazo-temporais.	Realiza os desprazamentos máis habituais en contornos coñecidos intentando non perder o equilibrio nin a continuidade, e intentando axustar a súa realización aos parámetros espazo-temporais	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CSC CCEC CAA

EF-B3.1	3º-EFB3.1.2 - Realiza a habilidade motriz básica do salto en diferentes tipos de contornos intentando non perder o equilibrio e a continuidade, e intentando axustar a súa realización aos parámetros espazo-temporais.	Realiza a habilidade motriz básica do salto en contornos coñecidos intentando non perder o equilibrio nin a continuidade, e intentando axustar a súa realización aos parámetros espazo-temporais	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escala de observación.</p>	<p>CSC</p> <p>CCEE</p> <p>CAA</p>
EF-B3.1	3º-EFB3.1.3 - Realiza as habilidades motrices básicas de manipulación de obxectos (lanzamento, recepción) en diferentes tipos de contornos intentando aplicar os xestos axeitados e utilizando os segmentos dominantes.	Realiza as habilidades motrices básicas de manipulación de obxectos (lanzamento, recepción) en diferentes tipos de contornos intentando aplicar os xestos axeitados e utilizando os segmentos dominantes.	X	X		<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escala de observación.</p>	<p>CSC</p> <p>CCEE</p> <p>CAA</p>
EF-B3.1	3º-EFB3.1.4 - Realiza as habilidades motrices de xiro en diferentes tipos de contornos intentando non perder o equilibrio e a continuidade, e intentando axustar a súa realización aos parámetros espazo-temporais.	Realiza as habilidades motrices de xiro en diferentes tipos de contornos intentando non perder o equilibrio e a continuidade, e intentando axustar a súa realización aos parámetros espazo-temporais.	X			<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escala de observación.</p>	<p>CSC</p> <p>CCEE</p> <p>CAA</p>
EF-B3.1	3º-EFB3.1.5 - Mantén o equilibrio en diferentes posicións e superficies.	Mantén o equilibrio en posicións básicas ou superficies amplias e estables.	X			<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escala de observación.</p>	<p>CSC</p> <p>CAA</p> <p>CSIEE</p>
EF-B3.1	3º-EFB3.1.6 - Realiza actividades físicas e xogos propostos no medio natural ou en contornos non habituais.	Realiza actividades físicas e xogos propostos no medio natural ou en contornos non habituais.			X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escala de observación.</p>	<p>CSC</p> <p>CAA</p>
Bloque 4: Actividades físicas artístico expresivas							
EF-B4.1	3º-EFB4.1.1 - Representa personaxes, situacións,	Representa co naxuda ou falta de espontaneidade personaxes,	X	X		<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p>	<p>CCEC</p> <p>CSC</p>

	sentimentos, utilizando os recursos expresivos do corpo, individualmente, en parellas ou en grupos.	situacións, sentimentos, utilizando os recursos expresivos do corpo, en parellas ou en grupos, non individualmente.				INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CAA
EF-B4.1	3º-EFB4.1.2 - Realiza movementos a partir de estímulos rítmicos ou musicais, individualmente e en parellas.	Realiza movementos a partir de estímulos rítmicos ou musicais, individualmente e en parellas con coordinación e ritmo mellorables.	X	X		PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CCEC CSC CAA
EF-B4.1	3º-EFB4.1.3 - Coñece e practica bailes e danzas sinxelas representativas da cultura galega e doutras culturas, seguindo unha coreografía básica.	Coñece e practica bailes e danzas sinxelas representativas da cultura galega e doutras culturas, seguindo unha coreografía básica.	X	X		PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	CCEC CAA CSC CSIEE
EF-B4.1	3º-EFB4.1.4 - Leva a cabo manifestacións artísticas sinxelas en interacción cos compañeiros e compañeiras.	Leva a cabo manifestacións artísticas sinxelas en interacción cos compañeiros e compañeiras de xeito básico ou con falta de confianza-espontaneidade.	X	X		PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CCEC CSC CAA
EF-B4.2	3º-EFB4.2.1 - Comeza a recoñecer algunha capacidade física básica implicada nas actividades artísticas.	Comeza a recoñecer algunha capacidade física básica implicada nas actividades artísticas.	X	X		PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	CMCT CSC CAA
EF-B4.2	3º-EFB4.2.2 - Coñece a importancia do desenvolvemento das capacidades físicas para a mellora das habilidades motrices implicadas nas actividades artístico-expresivas.	Coñece a importancia do desenvolvemento das capacidades físicas para a mellora das habilidades motrices implicadas nas actividades artístico-expresivas.	X	X		PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	CMCT CSC CAA
Bloque 5: Actividade física e saúde							
EF-B5.1	3º-EFB5.1.1 - Mellora das capacidades físicas.	Mantén un nivel mínimo das capacidades físicas.	X		X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións motrices.	CSIEE CAA

EF-B5.1	3º-EFB5.1.2 - Busca, de maneira guiada, información para comprender a importancia duns hábitos de alimentación correctos para a saúde.	Busca, de maneira guiada, información para comprender a importancia duns hábitos de alimentación correctos para a saúde.	X			PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	CSC CSIE CAA CMCT
EF-B5.1	3º-EFB5.1.3 - Coñece os efectos beneficiosos do exercicio físico para a saúde.	Coñece os efectos beneficiosos do exercicio físico para a saúde.	X			PROCEDEMENTOS: Cuestionarios. INSTRUMENTOS: Cuestionario pechado.	CSC CAA CSIEE
EF-B5.1	3º-EFB5.1.4 - Adopta hábitos posturais axeitados.	É necesario lembrarlle de cando en vez os hábitos posturais axeitados.	X			PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).	CSC CAA CCL CSIEE CMCT
EF-B5.1	3º-EFB5.1.5 - Realiza os quecementos de forma autónoma.	Realiza os quecementos con certa axuda.			X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CSC CAA CSIEE
EF-B5.2	3º-EFB5.2.1 - Mellora o seu nivel de partida das capacidades físicas orientadas á saúde.	Mantén o seu nivel de partida das capacidades físicas orientadas á saúde.	X		X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións motrices.	CAA CSC
EF-B5.2	3º-EFB5.2.2 - Identifica a frecuencia cardíaca en repouso e realizando actividade física.	Identifica a frecuencia cardíaca en repouso e realizando actividade física.	X			PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	CAA CMCT CSC
EF-B5.2	3º-EFB5.2.3 - Percibe diferentes niveis de intensidade e esforzo na estrutura da clase de Educación física.	Percibe diferentes niveis de intensidade e esforzo na estrutura da clase de Educación física.	X			PROCEDEMENTOS: Cuestionarios. INSTRUMENTOS: Cuestionario pechado.	CAA CSIEE CSC
EF-B5.3	3º-EFB5.3.1 - Ten en conta a seguridade na práctica da actividade física, realizando un quecemento guiado.	Ten en conta a seguridade na práctica da actividade física, realizando un quecemento guiado.	X			PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CAA CSC

Bloque 6: Os xogos e actividades deportivas

EF-B6.1	3º-EFB6.1.1 - Iníciase no uso dos recursos adecuados para resolver situacións básicas de táctica individual e colectiva en situacións motrices habituais.	***Iníciase no uso dos recursos adecuados para resolver situacións básicas de táctica individual e colectiva en situacións motrices habituais.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: INSTRUMENTOS:	CSC CAA
EF-B6.1	3º-EFB6.1.2 - Utiliza as habilidades motrices básicas en distintos xogos e actividades físicas.	Utiliza as habilidades motrices básicas en distintos xogos e actividades físicas con certa descoordinación ou falta de velocidade no xesto.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CAA CSIEE CSC
EF-B6.2	3º-EFB6.2.1 - Recoñece as diferenzas e características básicas dos xogos populares, deportes colectivos, deportes individuais e actividades na natureza.	Recoñece de xeito mínimo as diferenzas e características básicas dos xogos populares, deportes colectivos, deportes individuais e actividades na natureza.	X		X	PROCEDEMENTOS: Cuestionarios. INSTRUMENTOS: Cuestionario pechado.	CCEE CAA CSC
EF-B6.2	3º-EFB6.2.2 - Recoñece xogos e deportes tradicionais de Galicia.	Recoñece xogos e deportes tradicionais de Galicia.	X			PROCEDEMENTOS: Cuestionarios. INSTRUMENTOS: Cuestionario pechado.	CCEC CAA CSC
EF-B6.2	3º-EFB6.2.3 - Realiza distintos xogos e deportes tradicionais de Galicia seguindo as regras básicas.	Realiza distintos xogos e deportes tradicionais de Galicia seguindo as regras básicas.	X			PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	CSC CAA
EF-B6.3	3º-EFB6.3.1 - Comeza a recoñecer algunha capacidade física básica implicada nos xogos e actividades deportivas.	Comeza a recoñecer algunha capacidade física básica implicada nos xogos e actividades deportivas.	X			PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Entrevista.	CSC CAA
EF-B6.3	3º-EFB6.3.2 - Distingue en xogos e deportes individuais e colectivos estratexias de cooperación e de oposición.	Distingue con axuda en xogos e deportes individuais e colectivos estratexias de cooperación e de oposición.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CSC CAA
EF-B6.4	3º-EFB6.4.1 - Faise	Faise responsable da eliminación			X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.	CSC

	responsable da eliminación dos residuos que se xeran nas actividades no medio natural.	dos residuos que se xeran nas actividades no medio natural.				INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	CAA
EF-B6.4	3º-EFB6.4.2 - Utiliza os espazos naturais, respectando a flora e a fauna do lugar.	Utiliza os espazos naturais, respectando a flora e a fauna do lugar.			X	PROCEDIMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).	CSC CAA

2. Avaliación e cualificación.

Realizarase sobre as apredizaxes esenciais desenvolvidas durane o 1º e o 2º trimestre do curso.

As actividades de repaso e reforzo realizadas dende a declaración do estado de alarma polo Real Decreto 463/2020 consideraranse sempre e cando beneficien ao alumnado.

A cualificación final será a media aritmética das dúas avaliacións realizadas, redondeando ó alza no caso de dúbida.

3. Metodoloxía e actividades do terceiro trimestre.

As actividades a realizar no terceiro trimestre serán publicadas no blog realizado a tal efeto (<https://efnoouteiro.blogspot.com/>) e na páxina do centro (<https://www.symbaloo.com/mix/ef?searched=true>).