

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN – PLÁSTICA 6º

ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe avaliados e competencias imprescindibles.
2. Avaliación e cualificación.
3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre.
4. Información e publicidade.

1. ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES E COMPETENCIAS IMPRESCINDIBLES

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles – PLÁSTICA 6º	
Estándares de aprendizaxe avaliados mínimos	Comp. clave
BLOQUE 1. EDUCACIÓN AUDIOVISUAL	
▪ EPB1.1.4. Recoñece materiais e recursos plásticos nas imaxes e nas composicións plásticas.	▪ CCEC ▪ CCL
▪ EPB1.1.5. Aprecia as diferenzas entre as formas xeométricas do seu contexto próximo.	▪ CCEC ▪ CCL
▪ EPB1.2.1. Analiza de maneira sinxela e utilizando a terminoloxía axeitada imaxes fixas atendendo ao tamaño, ao formato e aos elementos básicos (puntos, rectas, planos, cores, luz e función).	▪ CCEC ▪ CCL
BLOQUE 2. EXPRESIÓN ARTÍSTICA	
▪ EPB2.1.3. Debuxa obxectos cotiáns, ideas, accións e situacións.	▪ CCEC ▪ CAA
▪ EPB2.1.7. Obtén diversas texturas a partir da aplicación da cor.	▪ CCEC ▪ CAA
▪ EPB2.1.9. Debuxa formas, figuras e elementos do contexto con dimensións, proporcións, tamaños e cores axeitadas (paisaxe, bodegón etc.).	▪ CCEC ▪ CAA
▪ EPB2.1.10. Explica coa terminoloxía aprendida o propósito dos seus traballos e as características dos mesmos.	▪ CCEC ▪ CCL
▪ EPB2.2.4. Fai obxectos tridimensionais utilizando o recorte, o encartado e o pegado de pezas de diversas formas, utilizando diversos tipos de materiais.	▪ CCEC ▪ CAA
▪ EPB2.4.3. Elabora e prepara documentos propios da comunicación artística (carteis, guías ou programas).	▪ CCEC ▪ CD

▪ EPB2.5.1. Produce obras plásticas, logo de escoller as técnicas e os instrumentos máis axeitados para conseguir unha finalidade determinada.	▪ CCEC ▪ CAA
▪ EPB2.5.2. Respecta os materiais, os utensilios e os espazos.	▪ CSC ▪ CCEC
▪ EPB2.5.3. Aмосa interese polo traballo individual e colabora no grupo para a consecución dun fin colectivo, respectando as iniciativas de cada compañeiro ou compañeira.	▪ CSC ▪ CCEC
▪ EPB 2.5.4. Participa con interese nas actividades propostas, apreciando a realización correcta, precisa, ordenada e limpa dos exercicios e das actividades.	▪ CSC ▪ CCEC ▪ CAA
BLOQUE 3. DEBUXO XEOMÉTRICO	
▪ EPB3.1.1. Identifica os conceptos de horizontalidade e verticalidade, e utilízalos nas súas composicións con fins expresivos.	▪ CCEC ▪ CAA ▪ CMCCT
▪ EPB3.1.6. Traza círculos co compás coñecendo o raio.	▪ CMCCT ▪ CCEC
▪ EPB3.1.13. Realiza composicións utilizando formas xeométricas suxeridas polo ou pola docente.	▪ CCEC ▪ CMCCT ▪ CSIEE
▪ EPB3.2.1. Coñece e aprecia o resultado da utilización correcta dos instrumentos de debuxo, e valora a precisión dos resultados.	▪ CCEC ▪ CAA ▪ CMCCT

2. AVALIACIÓN E CUALIFICACIÓN

2. a) Avaliación e cualificación	
Avaliación	Procedementos: observación sistemática, probas obxectivas, análise de producións
	Instrumentos: listas de control, diario de clase, probas, textos escritos, exposicións, rúbricas, caderno / portafolios do alumno/a
Cualificación final	Realizárase sobre as aprendizaxes presenciais desenvolvidas durante o 1º e 2º trimestre do curso. As actividades de reforzo realizadas dende a declaración do estado de alarma regulado polo Real decreto 463/2020, consideraranse sempre e cando beneficien o alumnado.

3. METODOLOXÍA E ACTIVIDADES DO 3º TRIMESTRE

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo)	
Actividades	Proposta de actividades: solicitude de que o alumnado envíe, a través do correo electrónico, fotografías dos traballos manuais que estea realizando durante o período de confinamento
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	Inclusiva, comunicativa e participativa, enfocada á adquisición de aprendizaxes significativas dende a potenciación das Intelixencias Múltiples de Gardner e do pensamento creativo de Guilford. Dentro das circunstancias actuais, dáse resposta, dentro do posible, á diversidade do alumnado, buscando en todo momento o desenvolvemento competencial
Materiais e recursos	Materiais manipulativos (material plástico: pinturas, cartolinas, folios, material de refugallo...) e dixitais (correo electrónico)

4. INFORMACIÓN E PUBLICIDADE

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	A dirección do centro informará a comunidade educativa da publicación deste documento na páxina web do centro.
Publicidade	Publicación na páxina web do centro.