

1. ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN PARA O 3º TRIMESTRE

ETAPA	Educación primaria	CURSO	4º
ÁREA:	Lingua castelá, Matemáticas, Lingua galega, Arts&Crafts, C. Natureza, C. Sociais, Valores sociais e cívicos.	MESTRE	Eva Fernández Apoio Elena Iglesias

GRUPO/AULA:

Grupo único de cuarto formado por trece alumnos e dez alumnas, sumando un total de vintetrés discentes.

VÍAS DE COMUNICACIÓN:

Remind (mensaxería para avisos e circulares importantes), Zoom (videoconferencias), Drive (tarefas diarias) e Correo electrónico

2. CONCRECIÓN CURRICULAR

ÁREA: LINGUA CASTELÁ (EVA; APOIO ELENA)

OBXECTIVOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARARES DE APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CLAVE	TAREFA / ACTIVIDADES / TEMPORALIZACIÓN	TIPO	INSTRUMENTOS E PROCEDEMENTOS
e.	<i>B1.4. Facer hipóteses sobre o significado de palabras sinxelas a partir do seu contexto de uso.</i>	<i>LCB1.4.1. Utiliza o vocabulario axeitado a súa idade para expresarse con progresiva precisión nos diferentes contextos de comunicación.</i>	CCL	<i>Diario dixital. [1º ata 3ª semana] Actividades de expresión escrita. [1º ata 10ª semana]</i>	<i>Repaso/ Ampliación</i>	<i>Tarefas realizadas e subidas a Drive de aula. Rexistro e observación na clase on line. Escala de valoración.</i>
b e	<i>B1.5. Recoñecer o tema e as ideas principais dos textos orais sinxelos.</i>	<i>LCB1.5.1. Comprende de forma global a información xeral de textos orais de uso habitual, do ámbito escolar e social, identifica o tema e selecciona as ideas principais.</i>	CCL CAA	<i>Lecturas e preguntas de comprensión. [1º ata 10ª semana]</i>	<i>Repaso/ Ampliación</i>	<i>Tarefas realizadas e subidas a Drive de aula. Escala de valoración.</i>
b e	<i>B1.5. Recoñecer o tema e as ideas principais dos textos orais sinxelos.</i>	<i>LCB1.5.3. Responde preguntas correspondentes á comprensión literal.</i>	CCL	<i>Lecturas e preguntas de comprensión. [1º ata 10ª semana]</i>	<i>Repaso/ Ampliación</i>	<i>Tarefas realizadas e subidas a Drive de aula. Escala de valoración.</i>
e i	<i>B3.7. Utilizar as Tecnoloxías da Información e da Comunicación de modo eficiente e responsable para presentar as súas producións.</i>	<i>LCB3.7.1. Usa con axuda Internet e as Tecnoloxías da Información e da Comunicación para escribir, presentar os textos e buscar información, buscar imaxes etc.</i>	CCL CD CAA CSIEE	<i>Tarefas de investigación. [1º ata 10ª semana]</i>	<i>Repaso/ Ampliación</i>	<i>Tarefas realizadas e subidas a Drive de aula. Escala de valoración.</i>

b e	B4.1. Aplicar os coñecementos básicos sobre a estrutura da lingua, a gramática (categorías gramaticais), e o vocabulario.	LCB4.1.1. Coñece e recoñece as categorías gramaticais pola súa función na lingua: presentar ao nome, substituír ao nome, expresar características do nome, expresar accións ou estados.	CCL	Actividades e exercicios de gramática. [1º ata 10ª semana]	Repaso/ Ampliación	Tarefas realizadas e subidas a Drive de aula. Rexistro e observación na clase on line. Escala de valoración.
b e	B4.2. Desenvolver as destrezas e competencias lingüísticas a través do uso da lingua.	LCB4.2.4. Utiliza diversos conectores básicos entre oracións ao producir textos orais e escritos.	CCL	Actividades e exercicios de gramática. [1º ata 10ª semana]	Repaso/ Ampliación	Tarefas realizadas e subidas a Drive de aula. Rexistro e observación na clase on line. Escala de valoración.
b e	B4.2. Desenvolver as destrezas e competencias lingüísticas a través do uso da lingua.	LCB4.2.5. Recoñece a oración simple, distingue suxeito e predicado.	CCL	Actividades e exercicios de gramática. [1º ata 10ª semana]	Repaso/ Ampliación	Tarefas realizadas e subidas a Drive de aula. Rexistro e observación na clase on line. Escala de valoración.
b e i	B4.5. Utilizar programas educativos dixitais e outros recursos didácticos ao seu alcance e propios da súa idade para realizar tarefas e avanzar na aprendizaxe.	LCB4.5.1. Utiliza distintos programas educativos dixitais e outros recursos didácticos ao seu alcance e propios da súa idade como apoio e reforzo da aprendizaxe.	CCL CD CAA	Tarefas dixitais. [1º ata 10ª semana]	Repaso/ Ampliación	Tarefas realizadas e subidas a Drive de aula. Escala de valoración.

CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN DA ÁREA

Para a cualificación do 3º trimestre teranse en conta os seguintes criterios:

- A nota media da 1ª e 2ª avaliación será o 80%.
- Para o 20% restante utilizarase esta escala de valoración:

INDICADOR	Moito	Bastante	Suficiente	Nada
<i>Participa e realiza as actividades telemáticas propostas dentro das súas posibilidades.</i>				
<i>Interese pola ampliación do vocabulario.</i>				
<i>Identifica e selecciona as ideas principais dun texto.</i>				
<i>Responde sen dificultade a preguntas de comprensión.</i>				
<i>Utilización responsable e eficiente das tecnoloxías da información para presentar as súas producións.</i>				
<i>Recoñecer distintas clases de palabras [Substantivos, adxectivos, determinantes, verbos adverbios e preposicións].</i>				
<i>Recoñece suxeito e predicado na oración simple.</i>				
<i>Utiliza material multimedia educativo e outros recursos didácticos ao seu alcance e propios da súa idade.</i>				

ÁREA: LINGUA GALEGA (EVA; APOIO ELENA)						
OBJECTIVOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARARES DE APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CLAVE	TAREFA/ ACTIVIDADES / TEMPORALIZACIÓN	TIPO	INSTRUMENTOS E PROCEDEMENTOS
b d e i o	<i>B1.2. Utilizar de xeito guiado documentos audiovisuais valorándoos como instrumento de aprendizaxe.</i>	LGB1.2.1. Accede de xeito guiado a documentos, audiovisuais e dixitais para obter a información necesaria para realizar traballos ou completar información.	CCL CD CAA CSC	<i>Diario dixital. [1º ata 3ª semana] Actividades de expresión escrita. [1º ata 10ª semana]</i>	<i>Repaso/ Ampliación</i>	<i>Tarefas realizadas e subidas a Drive de aula. Rexistro e observación na clase on line. Escala de valoración.</i>
a b c e o	<i>B1.3. Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.</i>	LGB1.3.3. Elabora e produce textos orais (explicacións sinxelas, exposicións, narracións...) presentando coherentemente a secuencia de ideas, feitos, vivencias e as súas opinións e preferencias, utilizando o dicionario se é preciso.	CCL CSIEE CAA	<i>Lecturas e preguntas de comprensión. [1º ata 10ª semana]</i>	<i>Repaso/ Ampliación</i>	<i>Tarefas realizadas e subidas a Drive de aula. Rexistro e observación na clase on line. Escala de valoración.</i>
a c d e o	<i>B1.5. Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula</i>	<i>LGB1.5.3. Emprega unha postura e xestualidade adaptada ao discurso, para</i>	CCL CSC CCEC	<i>Lecturas e preguntas de comprensión.</i>	<i>Repaso/ Ampliación</i>	<i>Tarefas realizadas e subidas a Drive</i>

	<i>amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.</i>	<i>reforzalo e facilitar a súa comprensión.</i>		<i>[1ª ata 10ª semana]</i>		<i>de aula. Rexistro e observación na clase on line. Escala de valoración.</i>
<i>a c d e o</i>	<i>B1.5. Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.</i>	<i>LGB1.5.4. Exprésase cunha pronuncia e dicción correctas: articulación e volume.</i>	<i>CCL CSC CCEC</i>	<i>Tarefas de investigación. [1ª ata 10ª semana]</i>	<i>Repaso/ Ampliación</i>	<i>Tarefas realizadas e subidas a Drive de aula. Rexistro e observación na clase on line. Escala de valoración.</i>
<i>a b e o</i>	<i>B1.6. Amosar interese por expresarse en público coherentemente, usando nexos básicos adecuados e presentando estratexias elementais para facer comprender a mensaxe.</i>	<i>LGB1.6.1. Planifica e elabora un discurso oral coherente, na secuencia de ideas ou feitos utilizando un vocabulario adecuado á súa idade.</i>	<i>CCL CAA</i>	<i>Actividades e exercicios de gramática. [1ª ata 10ª semana]</i>	<i>Repaso/ Ampliación</i>	<i>Tarefas realizadas e subidas a Drive de aula. Rexistro e observación na clase on line. Escala de valoración.</i>
<i>b e l j o</i>	<i>B2.1. Comprender, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (web infantís, libros, carteis).</i>	<i>LGB2.1.2. Identifica as ideas principais dun texto (narrativo, descritivo, expositivo) adecuado á súa idade.</i>	<i>CCL</i>	<i>Diario dixital. [1ª ata 3ª semana] Actividades de expresión escrita. [1ª ata 10ª semana]</i>	<i>Repaso/ Ampliación</i>	<i>Tarefas realizadas e subidas a Drive de aula. Rexistro e observación na clase on line. Escala de valoración.</i>
<i>b e l j o</i>	<i>B2.1. Comprender, localizar</i>	<i>LGB2.1.3. Busca, localiza e</i>	<i>CCL CAA</i>	<i>Lecturas e</i>	<i>Repaso/</i>	<i>Tarefas</i>

	<i>e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (web infantís, libros, carteis).</i>	<i>selecciona información concreta dun texto sinxelo, adecuado á súa idade.</i>	CSIEE	<i>preguntas de comprensión. [1º ata 10ª semana]</i>	Ampliación	<i>realizadas e subidas a Drive de aula. Rexistro e observación na clase on line. Escala de valoración.</i>
a b e m	<i>B2.10. Amosar certa autonomía lectora e capacidade de selección de textos do seu interese, así como ser quen de expresar preferencias.</i>	<i>LGB2.10.2. Expresa, de maneira sinxela, opinións e valoracións sobre as lecturas feitas.</i>	CCL CSC CAA CSIEE	<i>Lecturas e preguntas de comprensión. [1º ata 10ª semana]</i>	Repaso/ Ampliación	<i>Tarefas realizadas e subidas a Drive de aula. Rexistro e observación na clase on line. Escala de valoración.</i>
a b e	<i>B3.1. Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.</i>	<i>LGB3.1.4. Aplica, de maneira xeral, a norma lingüística: ortografía, acentuación, léxico, morfosintaxe.</i>	CCL CSC CCEC	<i>Tarefas de investigación. [1º ata 10ª semana]</i>	Repaso/ Ampliación	<i>Tarefas realizadas e subidas a Drive de aula. Rexistro e observación na clase on line. Escala de valoración.</i>
a b e i o	<i>B3.2. Crear textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir e resumir emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos me</i>	<i>LGB3.2.4. Escribe textos coherentes empregando algúns elementos de cohesión.</i>	CCL CSC CCEC	<i>Actividades e exercicios de gramática. [1º ata 10ª semana]</i>	Repaso/ Ampliación	<i>Tarefas realizadas e subidas a Drive de aula. Rexistro e observación na clase on line. Escala de</i>

						<i>valoración.</i>
<i>b d e i j</i>	<i>B3.5. Usar, de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto.</i>	<i>LGB3.5.1. Usa, de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto.</i>	<i>CCL CD CAA CSIEE</i>	<i>Actividades de expresión escrita. [1ª ata 10ª semana]</i>	<i>Repaso/ Ampliación</i>	<i>Tarefas realizadas e subidas a Drive de aula. Rexistro e observación na clase on line. Escala de valoración.</i>
<i>b d e o</i>	<i>B5.1. escoitar, memorizar, reproducir e valorar textos procedentes da literatura popular galega, así como da literatura galega en xeral.</i>	<i>LGB5.1.1. escoita, memoriza e reproduce textos procedentes da literatura popular oral galega (adiviñas, lendas, contos, poemas, cancións, di-tos) e da literatura galega en xeral.</i>	<i>CCL CAA CCEC</i>	<i>Tarefa letras galegas [4ª semana]</i>	<i>Repaso/ Ampliación</i>	<i>Tarefas realizadas e subidas a Drive de aula. Rexistro e observación na clase on line. Escala de valoración.</i>

CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN DA ÁREA

Para a cualificación do 3º trimestre teranse en conta os seguintes criterios:

- A nota media da 1ª e 2ª avaliación será o 80%.*
- Para o 20% restante utilizarase esta escala de valoración:*

Estándares indicados na táboa anterior

Participa e realiza as actividades telemáticas propostas dentro das súas posibilidades.

Utiliza material multimedia educativo e outros recursos didácticos ao seu alcance e propios da súa idade.

ÁREA: MATEMÁTICAS (EVA; APOIO ELENA)						
OBJECTIVOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARARES DE APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CLAVE	TAREFA/ ACTIVIDADES / TEMPORALIZACIÓN	TIPO	INSTRUMENTOS E PROCEDEMENTOS
b g e	<i>B1.2. Utilizar procesos de razoamento e estratexias de resolución de problemas, realizando os cálculos necesarios e comprobando as solucións obtidas.</i>	MTB1.2.1. Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas: revisa as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comproba e interpreta as solucións no contexto da situación, busca outras formas de resolución etc.	CMCT CAA CSIEE	<i>Razoamento e solución de problemas (1ª semana a ta a 10ª)</i>	<i>Repaso/ Ampliación</i>	<i>Tarefas realizadas e subidas a Drive de aula. Rexistro e observación na clase on line. Escala de valoración.</i>
g	<i>B1.4. Identificar e resolver problemas da vida cotiá, axeitados ao seu nivel,</i>	MTB1.4.1. Practica o método científico sendo ordenado, organizado e	CMCT CAA	<i>Estructuración, participación e organización da</i>	<i>Repaso/ Ampliación</i>	<i>Tarefas realizadas e subidas a Drive</i>

	<i>establecendo conexións entre a realidade e as matemáticas e valorando a utilidade dos coñecementos matemáticos axeitados para a resolución de problemas.</i>	sistemático.		<i>carpeta Drive de cada alumno (1ª Semana ata 10ª)</i>		<i>de aula. Rexistro e observación na clase on line. Escala de valoración.</i>
b g	<i>B1.5. Desenvolver e cultivar as actitudes persoais inherentes ao traballo matemático.</i>	MTB1.5.1. Desenvolve e amosa actitudes axeitadas para o traballo en matemáticas: esforzo, perseveranza, flexibilidade e aceptación da crítica razoada.	CMCT CSC CSIEE	<i>Estructuración, participación e organización da carpeta Drive de cada alumno (1ª Semana ata 10ª)</i>	<i>Repaso/ Ampliación</i>	<i>Tarefas realizadas e subidas a Drive de aula. Rexistro e observación na clase on line. Escala de valoración.</i>
b g i	<i>B1.6. Utilizar os medios tecnolóxicos de modo habitual no proceso de aprendizaxe, buscando, analizando e seleccionando información relevante en internet ou en outras fontes elaborando documentos propios, facendo exposicións e argumentacións</i>	MTB1.6.1. Utiliza ferramentas tecnolóxicas para a realización de cálculos numéricos, para aprender e resolver problemas.	CMCT CD CAA	<i>Razoamento e solución de problemas (1ª semana a ta a 10ª)</i>	<i>Repaso/ Ampliación</i>	<i>Tarefas realizadas e subidas a Drive de aula. Rexistro e observación na clase on line. Escala de valoración.</i>
b e g h	<i>B2.1. Ler, escribir e ordenar utilizando razoamentos apropiados, distintos tipos de números (romanos, naturais, fraccións e decimais ata as centésimas).</i>	MTB2.1.2. Le, escribe e ordena en textos numéricos e da vida cotiá, números (naturais, fraccións e decimais ata as centésimas), utilizando razoamentos apropiados e interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.	CMCT CAA CCL	<i>Razoamento e solución de problemas, fichas interactivas e SCAPEROMS en aplicacións web (1ª semana ata a 10ª)</i>	<i>Repaso/ Ampliación</i>	<i>Tarefas realizadas e subidas a Drive de aula. Rexistro e observación na clase on line. Escala de valoración.</i>

b g	<i>B2.2. Interpretar diferentes tipos de números segundo o seu valor.</i>	MTB2.2.1. Descompón, compón e redondea números naturais e decimais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.	CMCT CAA	<i>Actividades, Scaperoom e fichas interactivas (1ª semana ata a 10ª)</i>	<i>Repaso/ Ampliación</i>	<i>Tarefas realizadas e subidas a Drive de aula. Rexistro e observación na clase on line. Escala de valoración.</i>
b g	<i>B2.3. Operar cos números tendo en conta a xerarquía nas operacións, aplicando as súas propiedades, as estratexias persoais e os diferentes procedementos que se utilizan segundo a natureza do cálculo que se realizará (algoritmos escritos, cálculo mental, tenteo, estimación, calculadora), usando o máis adecuado.</i>	MTB2.3.2. Realiza sumas e restas de fraccións co mesmo denominador na resolución de problemas contextualizados.	CMCT CAA	<i>Actividades, Scaperoom e fichas interactivas (semana 5ª ata 10ª)</i>	<i>Repaso/ Ampliación</i>	<i>Tarefas realizadas e subidas a Drive de aula. Rexistro e observación na clase on line. Escala de valoración.</i>
b g i	<i>B2.4. Coñecer, utilizar e automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación e división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas e en situacións da vida cotiá.</i>	MTB2.4.5. Emprega a calculadora aplicando as regras dos eu funcionamento para investigar e resolver problemas.	CMCT CAA CD	<i>Actividades, Scaperoom e fichas interactivas (semana 6ª ata 10ª)</i>	<i>Repaso/ Ampliación</i>	<i>Tarefas realizadas e subidas a Drive de aula. Rexistro e observación na clase on line. Escala de valoración.</i>
b g	<i>B2.5. Identificar, resolver problemas da vida cotiá, adecuados ao seu nivel,</i>	MTB2.5.1. Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos	CMCT CAA	<i>Razoamento e solución de problemas (1ª</i>	<i>Repaso/ Ampliación</i>	<i>Tarefas realizadas e subidas a Drive</i>

	<i>establecendo conexións entre a realidade e as matemáticas e valorando a utilidade dos coñecementos matemáticos adecuados e reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.</i>	traballados, empregando estratexias heurísticas, de razoamento (clasificación, recoñecemento das relacións, uso de exemplos contrarios), creando conxecturas, construíndo, argumentando e tomando decisións.		<i>semana a ta a 10ª)</i>		<i>de aula. Rexistro e observación na clase on line. Escala de valoración.</i>
b e g	<i>B3.1. Escoller os instrumentos de medida máis pertinentes en cada caso, estimando a medida de magnitudes de lonxitude, capacidade, masa e tempo facendo previsións razoables.</i>	MTB3.1.1. Estima lonxitudes, capacidades e masas de obxectos e espazos coñecidos elixindo a unidade e os instrumentos máis axeitados para medir e expresar unha medida, explicando de forma oral o proceso seguido e a estratexia utilizada.	CMCT CCL CAA	<i>Actividades, Scaperoom e fichas interactivas (8ª semana ata a 10ª)</i>	<i>Repaso/ Ampliación</i>	<i>Tarefas realizadas e subidas a Drive de aula. Rexistro e observación na clase on line. Escala de valoración.</i>
g	<i>B3.2. Operar con diferentes medidas.</i>	MTB3.2.1. Suma e resta medidas de lonxitude, capacidade e masa en forma simple dando o resultado na unidade determinada de antemán.	CMCT	<i>Actividades, Scaperoom e fichas interactivas (8ª semana ata a 10ª)</i>	<i>Repaso/ Ampliación</i>	<i>Tarefas realizadas e subidas a Drive de aula. Rexistro e observación na clase on line. Escala de valoración.</i>
b g	<i>B3.4. Coñecer o valor e as equivalencias entre as diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea</i>	MTB3.4.1. Coñece a función, o valor e as equivalencias entre as diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea utilizándoas tanto	CMCT CAA CSC	<i>Actividades, Scaperoom e fichas interactivas (6ª semana ata a 8ª)</i>	<i>Repaso/ Ampliación</i>	<i>Tarefas realizadas e subidas a Drive de aula. Rexistro e observación na</i>

		para resolver problemas en situación reais coma figuradas.				<i>clase on line. Escala de valoración.</i>
--	--	--	--	--	--	---

CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN DA ÁREA

Para a cualificación do 3º trimestre teranse en conta os seguintes criterios:

- *A nota media da 1ª e 2ª avaliación será o 80%.*
- *Para o 20% restante utilizarase esta escala de valoración:*

INDICADOR	Moito	Bastante	Suficiente	Nada
<i>Estándares indicados na táboa anterior</i>				
<i>Participa e realiza as actividades telemáticas propostas dentro das súas posibilidades.</i>				
<i>Utiliza material multimedia educativo e outros recursos didácticos ao seu alcance e propios da súa idade.</i>				

ÁREA:	CIENCIAS DA NATUREZA (EVA; APOIO ELENA)					
OBJECTIVOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARARES DE APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CLAVE	TAREFA / ACTIVIDADES / TEMPORALIZACIÓN	TIPO	INSTRUMENTOS E PROCEDEMENTOS
b e g h i	<i>B1.1. Realizar un proxecto para a obtención dun produto como resultado dun problema formulado, elaborar con autonomía documentación sobre o proceso e presentala en diferentes soportes.</i>	CNB1.1.2. Presenta os traballos, en soporte dixital ou papel, de maneira ordenada, clara e limpa.	CCL CMCCT CD	<i>Traballos de investigación e actividades diarias de Drive (Semana 1ª ata 10ª)</i>	<i>Repaso/ Reforzo</i>	<i>Tarefas realizadas e subidas a Drive de aula.</i>
b e g h i	<i>B1.1. Realizar un proxecto para a obtención dun produto como resultado dun problema formulado, elaborar con autonomía documentación sobre o proceso e presentala en diferentes soportes.</i>	CNB1.1.4. Consulta e utiliza documentos escritos, imaxes e gráficos.	CAA CMCCT CD	<i>Traballos de investigación e actividades diarias de Drive (Semana 1ª ata 10ª)</i>	<i>Repaso/ Reforzo</i>	<i>Tarefas realizadas e subidas a Drive de aula.</i>
b e g h i	<i>B1.1. Realizar un proxecto para a obtención dun produto como resultado dun problema formulado, elaborar con autonomía documentación sobre o proceso e presentala en diferentes soportes.</i>	CNB1.1.5. Reflexiona sobre o traballo realizado, saca conclusións sobre como traballa e aprende e elabora estratexias para seguir aprendendo.	CAA CMCCT	<i>Traballos de investigación e actividades diarias de Drive (Semana 1ª ata 10ª)</i>	<i>Repaso/ Reforzo</i>	<i>Tarefas realizadas e subidas a Drive de aula.</i>
b e g h	<i>B1.2. Establecer conxecturas</i>	CNB1.2.2. Emprega	CMCCT CCL	<i>Traballos de</i>	<i>Repaso/</i>	<i>Tarefas</i>

	<i>de sucesos ou problemas que ocorren no seu contorno por medio da observación e obter unha información.</i>	axeitadamente o vocabulario que corresponde a cada un dos bloques de contidos.		<i>investigación e actividades diarias de Drive (Semana 1ª ata 10ª)</i>	<i>Reforzo</i>	<i>realizadas e subidas a Drive de aula.</i>
--	---	--	--	---	----------------	--

CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN DA ÁREA

Para a cualificación do 3º trimestre teranse en conta os seguintes criterios:

- *A nota media da 1ª e 2ª avaliación será o 80%.*
- *Para o 20% restante utilizarase esta escala de valoración:*

INDICADOR	Moito	Bastante	Suficiente	Nada
<i>Estándares indicados na táboa anterior</i>				
<i>Participa e realiza as actividades telemáticas propostas dentro das súas posibilidades.</i>				
<i>Utiliza material multimedia educativo e outros recursos didácticos ao seu alcance e propios da súa idade.</i>				

ÁREA:	CIENCIAS SOCIAIS (EVA; APOIO ELENA)					
OBJECTIVOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARARES DE	COMPETENCIAS	TAREFA/	TIPO	INSTRUMENTOS E

		APRENDIZAXE	CLAVE	ACTIVIDADES / TEMPORALIZACIÓN		PROCEDEMENTOS
a b d e h i	<i>B1.1. Realizar un traballo de investigación que supoña a busca, selección e organización de información sobre fenómenos previamente delimitados, a realización dun produto, a documentación do proceso e a comunicación do resultados.</i>	CSB1.1.1. Búsqueda de información (empleando as TIC e outras fontes directas e indirectas), selecciona a información relevante, a organiza, analiza, obtén conclusións sinxelas as comunica oralmente e/ou por escrito	CAA CD CMCCT CCL	<i>traballos investigación (Semana 1ª ata 10ª)</i>	<i>Repaso/ Reforzo</i>	<i>Tarefas realizadas e subidas a Drive de aula.</i>
a b d e h i	<i>B1.1. Realizar un traballo de investigación que supoña a busca, selección e organización de información sobre fenómenos previamente delimitados, a realización dun produto, a documentación do proceso e a comunicación do resultados.</i>	CSB1.1.3. Realiza as tarefas encomendadas e presenta os traballos de maneira ordenada, clara e limpa.	CAA CCL CMCCT	<i>Tarefas e actividades diarias de Drive (1ª a 10ª)</i>	<i>Repaso/ Reforzo</i>	<i>Tarefas realizadas e subidas a Drive de aula.</i>
b e h i o	<i>B1.3. Coñecer e utilizar as palabras claves e conceptos necesarios para ser capaz de ler, escribir e falar sobre Ciencias sociais, así como comprender diferentes linguaxes recollidos en textos de carácter social, xeográfico ou histórico.</i>	CSB1.3.1. .Emplea de maneira idónea el vocabulario adquirido para ser capaz de leer, escribir y hablar sobre Ciencias sociales.	CCL CAA CMCCT CSC	<i>Traballos de investigación e actividades diarias de Drive (Semana 1ª ata 10ª)</i>	<i>Repaso/ Reforzo</i>	<i>Tarefas realizadas e subidas a Drive de aula.</i>
b e h i o	<i>B1.3. Coñecer e utilizar as palabras claves e conceptos necesarios para ser capaz de ler, escribir e falar sobre</i>	CCB1.3.2. Expone oralmente de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con el área, que manifiestan la	CCL CMCCT CSC CAA	<i>Traballos de investigación e actividades diarias de Drive</i>	<i>Repaso/ Reforzo</i>	<i>Tarefas realizadas e subidas a Drive de aula.</i>

	<i>Ciencias sociais, así como comprender diferentes linguaxes recollidos en textos de carácter social, xeográfico ou histórico.</i>	comprensión de textos orales y /o escritos de carácter geográfico, social e his-tórico.		<i>(Semana 1ª ata 10ª)</i>		
--	---	---	--	----------------------------	--	--

CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN DA ÁREA

Para a cualificación do 3º trimestre teranse en conta os seguintes criterios:

- *A nota media da 1ª e 2ª avaliación será o 80%.*
- *Para o 20% restante utilizarase esta escala de valoración:*

INDICADOR

Moito Bastante Suficiente Nada

Estándares indicados na táboa anterior

Participa e relaliza as actividades telemáticas propostas dentro das súas posibilidades.

Utiliza material multimedia educativo e outros recursos didácticos ao seu alcance e propios da súa idade.

ÁREA:	LINGUA EXTRANXEIRA: INGLÉS (CLARA; AUXILIAR DE CONVERSA PARIS)					
OBJECTIVOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARARES DE APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CLAVE	TAREFA/ ACTIVIDADES / TEMPORALIZACIÓN	TIPO	INSTRUMENTOS E PROCEDEMENTOS
<i>b f</i>	<i>B1.1. Comprender a idea global e a información máis importante en textos orais moi breves con estruturas simples e coñecidas cun léxico de uso cotiá con axuda de elementos lingüísticos e non lingüísticos presentes nas situacións comunicativas e conectados cos propios intereses e coas propias experiencias, articulados con</i>	<i>PLEB1.1. Comprende o sentido global e a información mais importante de textos orais, con estruturas coñecidas e léxico de uso cotiá procedentes de medios audiovisuais ou da internet adecuados a súa idade.</i>	<i>CCL</i>	<i>Actividades de expresión escrita. [1º ata 10ª semana]</i>	<i>Reforzo/ Ampliación</i>	<i>Tarefas realizadas e subidas a Drive de aula.</i>

	<i>claridade e lentamente, transmitidos de viva voz ou por a través de recursos multimedia que non distorsionen a mensaxe.</i>					
<i>b f</i>	<i>B1.2. Coñecer e aplicar as estratexias básicas máis adecuadas para a comprensión do sentido xeral, e a información mais importante do texto.</i>	<i>PLEB1.2. Comprende os puntos principais e recoñece palabras e expresións coñecidas en textos orais (contos, cancións e conversas) sobre temas familiares ou do seu interese e expresados con claridade e que contén con apoio visual.</i>	<i>CCL</i>	<i>Lecturas, preguntas de comprensión e visionado de vídeos. [1º ata 10ª semana]</i>	<i>Reforzo/ Ampliación</i>	<i>Tarefas realizadas e subidas a Drive de aula.</i>
<i>b f</i>	<i>B3.2. Coñecer as estratexias básicas máis adecuadas para a comprensión do sentido xeral, e as ideas principais en textos escritos sinxelos.</i>	<i>PLEB3.2. Comprende a idea principal dun texto escrito sinxelo acompañado de apoio visual, acorde a súa idade procedente dos medios de comunicación adaptados a súa competencia lingüística.</i>	<i>CCL</i>	<i>Lecturas, preguntas de comprensión e visionado de vídeos. [1º ata 10ª semana]</i>	<i>Reforzo/ Ampliación</i>	<i>Tarefas realizadas e subidas a Drive de aula.</i>
<i>b f i</i>	<i>B4.2. Coñecer e aplicar as estratexias básicas máis adecuadas para a produción de textos escritos.</i>	<i>PLEB4.2. Escribe conversas sinxelas, seguindo un modelo dado e respectando a estrutura gramatical coñecida.</i>	<i>CCL</i>	<i>Actividades e exercicios de gramática. [1º ata 10ª semana]</i>	<i>Reforzo/ Ampliación</i>	<i>Tarefas realizadas e subidas a Drive de aula.</i>
<i>b f i</i>	<i>B4.3. Aplicar patróns gráficos e convencións ortográficas básicas para escribir con razoable corrección frases curtas que utiliza normalmente ao falar, cunha ortografía</i>	<i>PLEB4.5. Responde de forma escrita a preguntas sobre temas traballados en clase como, por exemplo, onde está un obxecto ou un lugar, de que cor é un obxecto, que hora é, cales son os seus</i>	<i>CCL</i>	<i>Actividades e exercicios de gramática. [1º ata 10ª semana]</i>	<i>Reforzo/ Ampliación</i>	<i>Tarefas realizadas e subidas a Drive de aula.</i>

	<i>acceptable.</i>	<i>gustos ou se hai algo nun determinado lugar.</i>				
<i>b f</i>	<i>B5.8. Utilizar adecuadamente as estruturas morfosintácticas para realizar as funcións comunicativas propias do seu nivel.</i>	<i>PLEB5.8. Estrutura adecuadamente os elementos das oracións, mantén a concordancia de número e usa correctamente os nexos básicos.</i>	<i>CCL</i>	<i>Actividades e exercicios de gramática. [1º ata 10ª semana]</i>	<i>Reforzo/ Ampliación</i>	<i>Tarefas realizadas e subidas a Drive de aula.</i>
<i>b f</i>	<i>B5.9. Recoñecer estruturas sintácticas básicas e os seus significados asociados.</i>	<i>PLEB5.9. Diferenza preguntas e respostas moi simples, así como as que achegan información.</i>	<i>CCL</i>	<i>Actividades e exercicios de gramática. [1º ata 10ª semana]</i>	<i>Reforzo/ Ampliación</i>	<i>Tarefas realizadas e subidas a Drive de aula.</i>

CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN DA ÁREA

Para a cualificación do 3º trimestre teranse en conta os seguintes criterios:

- A nota media da 1ª e 2ª avaliación será o 80%.*
- Para o 20% restante utilizarase esta escala de valoración:*

INDICADOR	Moito	Bastante	Suficiente	Nada
<i>Estándares indicados na táboa anterior</i>				
<i>Participa e realiza as actividades telemáticas propostas dentro das súas posibilidades.</i>				
<i>Utiliza material multimedia educativo e outros recursos didácticos ao seu alcance e propios da súa idade.</i>				

ÁREA: PLÁSTICA (EVA; APOIO ELENA)						
OBJECTIVOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARARES DE APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CLAVE	TAREFA / ACTIVIDADES / TEMPORALIZACIÓN	TIPO	INSTRUMENTOS E PROCEDEMENTOS
j b	<i>B1.2. Recoñecer e identificar as formas naturais e artificiais, as texturas, os códigos e as técnicas básicas das obras plásticas, e expresar as súas diferenzas.</i>	EPB1.2.1. Representa formas naturais e artificiais presentes no contexto, utilizando instrumentos, técnicas e materiais adecuados na súa obra persoal.	CCEC CSIEE	<i>Debuxos e creacións (Semana 1ª ata 10ª)</i>	<i>Repaso/ Ampliación</i>	<i>Tarefas realizadas e subidas a Drive de aula. Escala de valoración.</i>
j b	<i>B2.1. Coñecer e utilizar materiais, técnicas e códigos diversos que se utilizan nas producións artísticas.</i>	EPB2.1.2. Consegue dar sensación de profundidade e volume ás súas creacións.	CCEC CSIEE	<i>Debuxo man (Semana 4ª)</i>	<i>Repaso/ Ampliación</i>	<i>Tarefas realizadas e subidas a Drive de aula. Escala de valoración.</i>
j b	<i>B2.1. Coñecer e utilizar materiais, técnicas e códigos diversos que se utilizan nas producións artísticas.</i>	EPB2.1.6. Utiliza ceras, rotuladores, tintas, plumas etc. para os debuxos usando liñas grosas, finas, sombras, manchas etc.	CCEC	<i>Debuxos e creacións (Semana 1ª ata 10ª)</i>	<i>Repaso/ Ampliación</i>	<i>Tarefas realizadas e subidas a Drive de aula. Escala de valoración.</i>
j b	<i>B2.1. Coñecer e utilizar materiais, técnicas e códigos diversos que se utilizan nas producións artísticas.</i>	EPB2.1.12. Recorta, encarta e pega con precisión, con distintos materiais e texturas, creando formas tridimensionais.	CCEC	<i>Cración amapolas (semana 5ª ata 7ª)</i>	<i>Repaso/ Ampliación</i>	<i>Tarefas realizadas e subidas a Drive de aula. Escala de valoración.</i>

a b j	<i>B2.5. Coidar e usar correctamente os materiais, os instrumentos e os espazos,</i>	EPB2.5.2. Presenta as tarefas con orde e limpeza, respectando as normas e as indicacións establecidas, e crea hábitos de traballo.	CSC CSIEE CCEC CAA	<i>Debuxos e creacións (Semana 1ª ata 10ª)</i>	<i>Repaso/ Ampliación</i>	<i>Tarefas realizadas e subidas a Drive de aula. Escala de valoración.</i>
a b j	<i>B2.5. Coidar e usar correctamente os materiais, os instrumentos e os espazos,</i>	EPB2.5.3. Selecciona e utiliza as materias de forma apropiada e responsable, segundo as súas posibilidades plásticas e os resultados marcados.	CCEC CSIEE	<i>Debuxos e creacións (Semana 1ª ata 10ª)</i>	<i>Repaso/ Ampliación</i>	<i>Tarefas realizadas e subidas a Drive de aula. Escala de valoración.</i>

CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN DA ÁREA

Para a cualificación do 3º trimestre teranse en conta os seguintes criterios:

- *A nota media da 1ª e 2ª avaliación será o 80%.*
- *Para o 20% restante utilizarase esta escala de valoración:*

INDICADOR

Moito Bastante Suficiente Nada

Estándares indicados na táboa anterior

Participa e realiza as actividades telemáticas propostas dentro das súas posibilidades.

Utiliza material multimedia educativo e outros recursos didácticos ao seu alcance e propios da súa idade.

ÁREA:	MÚSICA (ELENA)					
OBXECTIVOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARARES DE APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CLAVE	TAREFA/ ACTIVIDADES / TEMPORALIZACIÓN	TIPO	INSTRUMENTOS E PROCEDEMENTOS
<i>j b</i>	<i>B2.1. Interpretar un repertorio básico de cancións e pezas instrumentais, en solitario ou en grupo, mediante a voz ou instrumentos, utilizando a linguaxe musical, así como valorar o traballo feito, avaliar o resultado e propor accións de mellora.</i>	<i>EMB2.1.3. Interpreta pezas vocais e instrumentais sinxelas con distintos agrupamentos, con e sen acompañamento.</i>	<i>CCEC</i>	<i>Cantar e tocar cancións. [1ª ata 10ª semana]</i>	<i>Repaso/ Ampliación</i>	<i>Visualización de fotos, videos e audios enviados polo alumnado ao Drive de aula.Escala de valoración.</i>
<i>j b</i>	<i>B2.1. Interpretar un repertorio básico de cancións e pezas</i>	<i>EMB2.1.1. Coñece e utiliza a linguaxe musical para a interpretación de obras.</i>	<i>CCEC</i>	<i>Tarefa de lectura e interpretación de partituras</i>	<i>Repaso/ Ampliación</i>	<i>Visualización de fotos, videos e audios enviados</i>

	<i>instrumentais, en solitario ou en grupo, mediante a voz ou instrumentos, utilizando a linguaxe musical, así como valorar o traballo feito, avaliar o resultado e propor accións de mellora.</i>			<i>sinxelas . [1ª ata 10ª semana]</i>		<i>polo alumnado ao Drive de aula.Escala de valoración.</i>
<i>j b</i>	<i>B2.1. Interpretar un repertorio básico de cancións e pezas instrumentais, en solitario ou en grupo, mediante a voz ou instrumentos, utilizando a linguaxe musical, así como valorar o traballo feito, avaliar o resultado e propor accións de mellora.</i>	<i>EMB2.1.2. Traduce á linguaxe musical convencional melodías e ritmos sinxelos.</i>	<i>CCEC</i>	<i>Visualizar vídeos e seguir ritmos con percusión corporal e diversos obxectos caseiros que produzan son. [1ª ata 10ª semana]</i>	<i>Repaso/ Ampliación</i>	<i>Visualización de fotos, videos e audios enviados polo alumnado ao Drive de aula.Escala de valoración.</i>
<i>j</i>	<i>B3.1. Adquirir capacidades expresivas e creativas que ofrecen a expresión corporal e a danza.</i>	<i>EMB3.1.2. Inventa e reproduce pequenas coreografías que corresponden coa forma interna dunha obra musical.</i>	<i>CMCCT</i>	<i>Escoitar melodías e realizar coreografías sinxelas de forma individual e familiar. [1ª ata 10ª semana]</i>	<i>Repaso/ Ampliación</i>	<i>Visualización de fotos, videos e audios enviados polo alumnado ao Drive de aula.Escala de valoración..</i>
<i>j d</i>	<i>B2.3. Explorar e utilizar as posibilidades sonoras e expresivas de diferentes materiais, instrumentos e dispositivos electrónicos.</i>	<i>EMB2.3.2. Constrúe algún instrumento orixinal ou similar a un existente.</i>	<i>CSIEE</i>	<i>Construcción de castañolas con material de refugallo. [6ª semana]</i>	<i>Repaso/ Ampliación</i>	<i>Visualización de fotos, videos e audios enviados polo alumnado ao Drive de aula.Escala de valoración.</i>
<i>j</i>	<i>EMB1.5.4. Utiliza aplicacións informáticas</i>	<i>EMB1.5.4. Utiliza aplicacións informáticas</i>	<i>CD</i>	<i>Peza musical interpretada coa</i>	<i>Repaso/ Ampliación</i>	<i>Visualización de fotos, videos e</i>

<i>i</i>	<i>para representar ou realizar tarefas de análise e produción musical.</i>	<i>para representar ou realizar tarefasde análise e produción musical.</i>		<i>aplicación Mi primer xilófono-piano de Play Store. [3º ata 10ª semana]</i>		<i>audios enviados polo alumnado ao Drive de aula.Escala de valoración.</i>
<i>j b</i>	<i>B2.1. Interpretar un repertorio básico de cancións e pezas instrumentais, en solitario ou en grupo, mediante a voz ou instrumentos, utilizando a linguaxe musical, así como valorar o traballo feito, avaliar o resultado e propor accións de mellora.</i>	<i>EMB2.1.3. Interpreta pezas vocais e instrumentais sinxelas con distintos agrupamentos, con e sen acompañamento.</i>	<i>CCEC</i>	<i>Cantar e tocar cancións. [1ª ata 10ª semana]</i>	<i>Repaso/ Ampliación</i>	<i>Visualización de fotos, videos e audios enviados polo alumnado ao Drive de aula.Escala de valoración.</i>

CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN DA ÁREA

Para a cualificación do 3º trimestre teranse en conta os seguintes criterios:

- A nota media da 1ª e 2ª avaliación será o 90%.
- Para a 10% restante utilizarase esta escala de valoración:

NADA POUCO SUFICIENTE MOITO

INDICADORES

Inventa coreografías .

Interpreta ritmos e melodías sinxelos.

Interpreta pezas vocais e instrumentais con e sen acompañamento.

Coñece elementos básicos da linguaxe musical, para a interpretación.

Constrúe un instrumento.

Utiliza aplicación informática para producir música.

ÁREA:	EDUCACIÓN FÍSICA (ADRIÁN PORTO MONTES)					
OBXECTIVOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARARES DE APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CLAVE	TAREFA / ACTIVIDADES / TEMPORALIZACIÓN	TIPO	INSTRUMENTOS E PROCEDIMENTOS

i)	B1.2. Buscar e presentar información e compartila, utilizando fontes de información determinadas e facendo uso das tecnoloxías da información e a comunicación como recurso de apoio á área.	EFB1.2.1. Utiliza as novas tecnoloxías para localizar a información que se lle solicita. EFB1.2.2. Presenta os seus traballos atendendo as pautas proporcionadas, con orde, estrutura e limpeza	CAA CD CSIEE	<u>A polo 20:</u> Xogo para traballar desprazamentos, saltos e actividades en estático. <u>Carreiras tolas:</u> Traballando os desprazamentos.	<i>Repaso/ Reforzo</i>	Semana 1: (14-17/04/2020)
b) j) k)	B3.1. Resolver situacións motrices con diversidade de estímulos e condicionantes espazo-temporais, seleccionando e combinando as habilidades motrices básicas e adaptándoas ás condicións establecidas de forma eficaz.	EFB3.1.1. Realiza desprazamentos en diferentes tipos de contornos e en actividades físico-deportivas e artístico-expresivas, intentando non perder o equilibrio nin a continuidade, axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais EFB3.1.2. Realiza a habilidade motriz básica do salto en diferentes tipos de contornos e de actividades físicodeportivas e artístico-expresivas sen perder o equilibrio e a continuidade, axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais. EFB3.1.3. Realiza as habilidades motrices básicas de manipulación de	CAA CSC CCEC	<u>Reto da baralla:</u> Combinación de probas físicas. <u>Sopa de letras deportiva.</u>	<i>Repaso/ Reforzo</i>	Semana 2: (20-25/04/20202)

		<p>obxectos (lanzamento, recepción) a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas aplicando os xestos e utilizando os segmentos dominantes.</p> <p>EFB3.1.6. Realiza actividades físicas e xogos propostos no medio natural ou en contornos non habituais con certo nivel de incertezas</p>				
<p>b)</p> <p>d)</p> <p>j)</p> <p>k)</p> <p>m)</p> <p>o)</p>	<p>B4.1. Utilizar os recursos expresivos do corpo e o movemento, de forma estética e creativa, comunicando sensacións, emocións e ideas</p>	<p>EFB4.1.1. Representa personaxes, situacións, ideas e sentimentos, utilizando os recursos expresivos do corpo, individualmente, en parellas ou en grupos.</p> <p>EFB4.1.2. Realiza movementos a partir de estímulos rítmicos ou musicais, individualmente, en parellas ou grupos.</p>	<p>CSC</p> <p>CAA</p> <p>CCEC</p>	<p><u>Xogo da oca:</u> Combinación de desprazamentos, saltos, mímica... <u>Actividade I sobre alimentación.</u></p>	<p><i>Repaso/ Reforzo</i></p>	<p>Semana 3: (27-30/04/2020)</p>
<p>a)</p> <p>b)</p> <p>k)</p>	<p>B5.1. Recoñecer os efectos do exercicio físico, a hixiene, a alimentación e os hábitos posturais sobre a saúde e o benestar, manifestando unha actitude responsable cara a un mesmo ou mesma.</p>	<p>EFB5.1.2. Relaciona os principais hábitos de alimentación coa actividade física (horarios de comidas, calidade/cantidade dos alimentos ingeridos etc.).</p> <p>EFB5.1.5. Realiza os quecementos de forma autónoma.</p>	<p>CSC</p> <p>CAA</p> <p>CSIEE</p>	<p><u>Xogo dos actores:</u> Traballamos a expresión corporal e a imitación. <u>Actividade II sobre alimentación:</u> A pirámide de alimentos.</p>	<p><i>Repaso/ Reforzo</i></p>	<p>Semana 4: (04-08/05/2020)</p>
<p>d)</p>	<p>B6.2. Coñecer, a diversidade</p>	<p>EFB6.2.2. Recoñece a orixe e</p>	<p>CSC</p>	<p><u>Carreira de</u></p>	<p><i>Repaso/</i></p>	<p>Semana 5:</p>

k) m) o)	de actividades físicas, lúdicas, deportivas, en especial as de Galicia	a importancia dos xogos e os deportes tradicionais de Galicia. EFB6.2.3. Realiza distintos xogos e deportes tradicionais de Galicia seguindo as regras básicas.	CAA CCEC	<u>obstáculos:</u> Traballando distintos desprazamentos e saltos. <u>Actividade I sobre a hixiene (as mans).</u>	<i>Reforzo</i>	(11-15/05/2020)
				<u>Carreiras tolas:</u> Traballando os desprazamentos (cuadripedia, reptar, cuclillas). <u>Actividade II sobre hixiene (os dentes).</u>	<i>Repaso/ Reforzo</i>	Semana 6: (18-22/05/2020)
				<u>Xogo dos xestos:</u> Traballando a expresión de sentimentos. <u>Actividade sobre os ósos do corpo.</u>	<i>Repaso/ Reforzo</i>	Semana 7: (25-29/05/2020)
				<u>¿Sabemos bailar?</u> Traballando o movemento seguindo ritmos. <u>Actividade sobre os ósos do corpo.</u>	<i>Repaso/ Reforzo</i>	Semana 8: (01-05/06/2020)
				<u>Xogamos aos bolos? :</u> Práctica dun xogo popular na casa. <u>Actividade sobre os lanzamentos.</u>	<i>Repaso/ Reforzo</i>	Semana 9: (09-13/06/2020)

				Crea o teu propio xogo: Traballando a creatividade e a iniciativa personal.	<i>Repaso/ Reforzo</i>	Semana 10: (16-20/06/2020)
--	--	--	--	--	----------------------------	-------------------------------

CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN DA ÁREA

Dende a área de educación física, valoraremos os aspectos relacionados cos criterios de avaliación e estándares de aprendizaxe que son os referentes para avaliar, aínda que a avaliación destas actividades non se poidan ter en conta neste trimestre, dadas as circunstancias. Así mesmo, valorarase positivamente a entrega e presentación daquelas actividades teóricas encomendadas; nunca negativamente; e tamén a participación en actividades encomendadas de carácter audiovisual.

INSTRUMENTOS E PROCEDEMENTOS: Para levar a cabo a avaliación empregaremos unha lista de control, a cal rexistrará se se entregaron as actividades e tamén se se entregaron seguindo os parámetros marcados. Por outro lado, usaremos unha escala numérica, onde en función da actividade, valoraremos diferentes estándares de aprendizaxe relacionados ca mesma (valorando do un ao cinco).

ALUMNADO CON NEAE

ALUMNO/A:	Álvarez Fontán, Martín					
OBXECTIVOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARARES DE APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CLAVE	TAREFA/ ACTIVIDADES/ TEMPORALIZACIÓN	TIPO	INSTRUMENTOS E PROCEDEMENTOS
i)	B1.2. Buscar e presentar	EFB1.2.1. Utiliza as novas	CD	A polo 20:	<i>Repaso/</i>	Semana 1:

	información e compartila, utilizando fontes de información determinadas e facendo uso das tecnoloxías da información e a comunicación como recurso de apoio á área	tecnoloxías para localizar a información que se lle solicita. EFB1.2.2. Presenta os seus traballos atendendo as pautas proporcionadas, con orde, estrutura e limpeza.	CAA	Xogo para traballar actividades en estático. <u>Actividade sobre o corpo humano</u>	<i>Reforzo</i>	(14-17/04/2020)
b) j) k)	B3.1. Resolver situacións motrices con diversidade de estímulos e condicionantes espazo-temporais, seleccionando e combinando as habilidades motrices básicas.	EFB3.1.3. Realiza as habilidades motrices básicas de manipulación de obxectos (lanzamento, recepción) a diferentes tipos de contornos. EFB3.1.6. Realiza actividades físicas e xogos propostos no medio natural ou en contornos non habituais.	CAA CCEC CSC	<u>Reto da baralla:</u> Combinación de probas físicas. <u>Sopa de letras deportiva.</u>	<i>Repaso/ Reforzo</i>	Semana 2: (20-25/04/2020)
b) d) j) k) m) o)	B4.1. Utilizar os recursos expresivos do corpo e o movemento, de forma estética e creativa, comunicando sensacións, emocións e ideas.	EFB4.1.1. Representa personaxes, situacións, ideas e sentimentos, utilizando os recursos expresivos do corpo, individualmente, en parellas ou en grupos. EFB4.1.2. Realiza movementos a partir de estímulos rítmicos ou musicais, individualmente, en parellas ou grupos.	CAA CSC CCEC	<u>Xogo da oca:</u> Combinación de lanzamentos, mímica... <u>Actividade I sobre alimentación.</u>	<i>Repaso/ Reforzo</i>	Semana 3: (27-30/04/2020)
a) b) k)	B5.1. Recoñecer os efectos do exercicio físico, a hixiene, a alimentación e os hábitos posturais sobre a saúde e o benestar, manifestando unha	EFB5.1.2. Relaciona os principais hábitos de alimentación coa actividade física (horarios de comidas, calidade/cantidade dos	CAA CSC CMCCT	<u>Xogo dos actores:</u> Traballamos a expresión corporal e a imitación.	<i>Repaso/ Reforzo</i>	Semana 4: (04-08/05/2020)

	actitude responsable cara a un mesmo ou mesma.	alimentos inxeridos etc.).		<u>Actividade II sobre alimentación: A pirámide de alimentos.</u>		
d) k) m) o)	B6.2. Coñecer, a diversidade de actividades físicas, lúdicas, deportivas, en especial as de Galicia.	EFB6.2.2. Recoñece a orixe e a importancia dos xogos e os deportes tradicionais de Galicia. EFB6.2.3. Realiza distintos xogos e deportes tradicionais de Galicia seguindo as regras básicas.	CAA CCEC	<u>Carreira de obstáculos:</u> Traballando a coordinación. <u>Actividade I sobre a hixiene (as mans).</u>	<i>Repaso/ Reforzo</i>	Semana 5: (11-15/05/2020)
				<u>Actividade II sobre hixiene (os dentes).</u>	<i>Repaso/ Reforzo</i>	Semana 6: (18-22/05/2020)
				<u>Xogo dos xestos:</u> Traballando a expresión de sentimentos. <u>Actividade sobre os ósos do corpo.</u>	<i>Repaso/ Reforzo</i>	Semana 7: (25-29/05/2020)
				<u>¿Sabemos bailar?</u> Traballando o movemento seguindo ritmos. <u>Actividade sobre os ósos do corpo.</u>	<i>Repaso/ Reforzo</i>	Semana 8: (01-05/06/2020)
				<u>Xogamos aos bolos? :</u> Práctica dun xogo popular na casa. <u>Actividade sobre os lanzamentos.</u>	<i>Repaso/ Reforzo</i>	Semana 9: (09-13/06/2020)

				Crea o teu propio xogo: Traballando a creatividade e a iniciativa personal.	<i>Repaso/ Reforzo</i>	Semana 10: (16-20/06/2020)
--	--	--	--	--	----------------------------	-------------------------------

ALUMNO/A: García Blanco, Luis						
OBXECTIVOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARARES DE APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CLAVE	TAREFA/ ACTIVIDADES/ TEMPORALIZACIÓN	TIPO	INSTRUMENTOS E PROCEDEMENTOS
i)	B1.2. Buscar e presentar información e compartila, utilizando fontes de información determinadas e facendo uso das tecnoloxías da información e a comunicación como recurso de apoio á área.	EFB1.2.1. Utiliza as novas tecnoloxías para localizar a información que se lle solicita EFB1.2.2. Presenta os seus traballos atendendo as pautas proporcionadas, con orde, estrutura e limpeza.	CD CAA	<u>A polo 20:</u> Xogo para traballar desprazamentos e actividades en estático. <u>Carreiras tolas:</u> Traballando os desprazamentos.	<i>Repaso/ Reforzo</i>	Semana 1: (14-17/04/2020)
b) j) k)	B3.1. Resolver situacións motrices con diversidade de estímulos e condicionantes espazo-temporais, seleccionando e combinando as habilidades motrices básicas.	EFB3.1.1. Realiza desprazamentos en diferentes tipos de contornos. EFB3.1.3. Realiza as habilidades motrices básicas de manipulación de obxectos (lanzamento, recepción) a diferentes tipos de contornos.	CAA CCEC CSC	<u>Reto da baralla:</u> Combinación de probas físicas. <u>Sopa de letras deportiva.</u>	<i>Repaso/ Reforzo</i>	Semana 2: (20-25/04/20202)

b) d) j) k) m) o)	B4.1. Utilizar os recursos expresivos do corpo e o movemento, de forma estética e creativa, comunicando sensacións, emocións e ideas.	EFB4.1.1. Representa personaxes, situacións, ideas e sentimentos, utilizando os recursos expresivos do corpo, individualmente, en parellas ou en grupos. EFB4.1.2. Realiza movementos a partir de estímulos rítmicos ou musicais, individualmente, en parellas ou grupos.	CAA CSC CCEC	<u>Xogo da oca:</u> Combinación de desprazamentos, mímica... <u>Actividade I sobre alimentación.</u>	<i>Repaso/ Reforzo</i>	Semana 3: (27-30/04/2020)
a) b) k)	B5.1. Recoñecer os efectos do exercicio físico, a hixiene, a alimentación e os hábitos posturais sobre a saúde e o benestar, manifestando unha actitude responsable cara a un mesmo ou mesma.	EFB5.1.2. Relaciona os principais hábitos de alimentación coa actividade física (horarios de comidas, calidade/cantidade dos alimentos inxeridos etc.).	CAA CSC CMCCT	<u>Xogo dos actores:</u> Traballamos a expresión corporal e a imitación. <u>Actividade II sobre alimentación:</u> A pirámide de alimentos.	<i>Repaso/ Reforzo</i>	Semana 4: (04-08/05/2020)
d) k) m) o)	B6.2. Coñecer, a diversidade de actividades físicas, lúdicas, deportivas, en especial as de Galicia.	EFB6.2.2. Recoñece a orixe e a importancia dos xogos e os deportes tradicionais de Galicia. EFB6.2.3. Realiza distintos xogos e deportes tradicionais de Galicia seguindo as regras básicas.	CAA CCEC	<u>Carreira de obstáculos:</u> Traballando distintos desprazamentos. <u>Actividade I sobre a hixiene (as mans).</u>	<i>Repaso/ Reforzo</i>	Semana 5: (11-15/05/2020)
				<u>Carreiras tolas:</u> Traballando os desprazamentos	<i>Repaso/ Reforzo</i>	Semana 6: (18-22/05/2020)

				(cuadripedia, reptar, cuclillas). <u>Actividade II sobre hixiene (os dentes).</u>		
				<u>Xogo dos xestos:</u> Traballando a expresión de sentimentos. <u>Actividade sobre os ósos do corpo.</u>	<i>Repaso/ Reforzo</i>	Semana 7: (25-29/05/2020)
				<u>¿Sabemos bailar?</u> Traballando o movemento seguindo ritmos. <u>Actividade sobre os ósos do corpo.</u>	<i>Repaso/ Reforzo</i>	Semana 8: (01-05/06/2020)
				<u>Xogamos aos bolos? :</u> Práctica dun xogo popular na casa. <u>Actividade sobre os lanzamentos.</u>	<i>Repaso/ Reforzo</i>	Semana 9: (09-13/06/2020)
				Crea o teu propio xogo: Traballando a creatividade e a iniciativa personal.	<i>Repaso/ Reforzo</i>	Semana 10: (16-20/06/2020)

ÁREA: VALORES SOCIAIS E CÍVICOS (EVA)						
OBXECTIVOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARARES DE APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CLAVE	TAREFA/ ACTIVIDADES / TEMPORALIZACIÓN	TIPO	INSTRUMENTOS E PROCEDIMENTOS
m k	B1.1. Crear unha imaxe positiva de un mesmo tomando decisións meditadas e responsables, baseadas nun bo autoconcepto.	VSCB1.1.1. <i>Expresa a percepción da súa propia identidade relacionando a representación que fai de un mesmo e a imaxe que expresan das demais persoas.</i>	CSC CCL	Actividade autoconcepto (Semana 1ª)	Repaso/ Ampliación	Tarefas realizadas e subidas a Drive de aula. Rexistro e observación na clase on line. Escala de valoración.
m a	B1.3. Estructurar un pensamento efectivo e independente empregando as emocións de forma positiva.	VSCB1.3.1. <i>Reflexiona, sintetiza e estrutura os seus pensamentos.</i>	CAA	Visualización de vídeos, e preguntas de comprensión (Semana 1ª ata 10ª	Repaso/ Ampliación	Tarefas realizadas e subidas a Drive de aula. Rexistro e observación na clase on line. Escala de valoración.
m	B1.5. Adquirir capacidades para tomar decisións de forma independente, manexando as dificultades para superar frustracións e sentimentos negativos ante	VSCB1.5.1. <i>Utiliza o pensamento creativo na análise de problemas e na formulación de propostas de actuación.</i>	CSC CSIEE	Visualización de vídeos, e preguntas de comprensión (Semana 1ª ata 10ª	Repaso/ Ampliación	Tarefas realizadas e subidas a Drive de aula. Rexistro e observación na

	<i>os problemas.</i>					<i>clase on line. Escala de valoración.</i>
<i>b</i>	<i>B1.7. Propoñerse desafíos e levalos a cabo mediante unha toma de decisión persoal, meditada e responsable, desenvolvendo un bo sentido do compromiso respecto a un mesmo e aos demais.</i>	<i>VSCB1.7.2. Desenvolve actitudes de respecto e solidariedade cara aos demais en situacións formais e informais da interacción social.</i>	<i>CSC CSIEE</i>	<i>Visualización de vídeos, e preguntas de comprensión (Semana 1ª ata 10ª</i>	<i>Repaso/ Ampliación</i>	<i>Tarefas realizadas e subidas a Drive de aula. Rexistro e observación na clase on line. Escala de valoración.</i>
<i>m</i>	<i>B2.1. Expresar opinións, sentimentos e emocións, empregando coordinadamente a linguaxe verbal e non verbal.</i>	<i>VSCB2.1.1. Expresar con claridade e coherencia opinións, sentimentos e emocións.</i>	<i>CCL CSC CSIEE</i>	<i>Visualización de vídeos, e preguntas de comprensión (Semana 1ª ata 10ª</i>	<i>Repaso/ Ampliación</i>	<i>Tarefas realizadas e subidas a Drive de aula. Rexistro e observación na clase on line. Escala de valoración.</i>

CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN DA ÁREA

Para a cualificación do 3º trimestre teranse en conta os seguintes criterios:

- A nota media da 1ª e 2ª avaliación será o 80%.*
- Para o 20% restante utilizarase esta escala de valoración:*

INDICADOR

Moito Bastante Suficiente Nada

Estándares indicados na táboa anterior

Participa e realiza as actividades telemáticas propostas dentro das súas posibilidades.

Utiliza material multimedia educativo e outros recursos didácticos ao seu alcance e propios da súa idade.

ÁREA:	RELIXIÓN CATÓLICA E EVANXÉLICA (M ^A JOSÉ BARROS E ANA RUTH)					
OBJECTIVOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARARES DE APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CLAVE	TAREFA/ ACTIVIDADES / TEMPORALIZACIÓN	TIPO	INSTRUMENTOS E PROCEDEMENTOS
1 3	1 . Descubrir nos relatos Bíblicos a experiencia do pecado humano 2. Identificar a necesidade do perdón para ser feliz.	<i>1. Localiza e describe situacións de pecado descubertas nos relatos Bíblicos 2. Lembra e acepta situacións persoais ou sociais que necesitan do</i>	CL CAA CSC CD	<i>ACoñecer a distintos personaxes da Biblia que viviron unha situación como a que estamos a vivir</i>	REFORZO	<i>Propostas de tarefas semanais concretadas segundo a personaxe bíblico, con vídeos e cancións de cada</i>

		<i>perdón.</i>		<i>nós. Levarase a cabo durante todo o 3º trimestre</i>		<i>un deles.</i>
--	--	----------------	--	---	--	------------------

CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN DA ÁREA

TAREFA/ ACTIVIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	INSTRUMENTOS	TÉCNICAS
Propostas de tarefas semanais concretadas segundo a personaxe bíblico, con vídeos e cancións de cada un deles.	<p><i>1 . Descubrir nos relatos Bíblicos a experiencia do pecado humano</i></p> <p><i>2. Identificar a necesidade do perdón para ser feliz.</i></p>	<p><i>- Os instrumento de avaliación que utilizaráanse neste trimestre será unha valoración da actividade plantexada cada semana.</i></p> <p><i>A escala de valoracións irán acompañadas dunha calificación numérica, sin emplear decimales, en unha escala do un o dez, cas seguintes correspondencias:</i></p> <p><i>Insuficiente: 1, 2, 3 ó 4.</i> <i>Suficiente: 5.</i> <i>Ben: 6</i> <i>Notable: 7 u 8.</i> <i>Sobresainte: 9 ó 10.</i></p>	<p><i>-Análise das produción do alumnado.</i></p> <p><i>-Os indicadores de avaliación do cadro anterior.</i></p>

4. METODOLOXÍA

1. ALUMNADO CON CONECTIVIDADE	<p>Neste curso todos os alumnos teñen posibilidade de conectarse, polo que aproveitando esta situación, trataremos de empregar metodoloxías máis activas posible que permitan aos nenos aportar ideas, preferencias e gustos para facer esta situación excepcional o máis fácil e motivadora posible.</p> <p>Para isto faremos videoconferencias tódolos días 40 min polas mañás en horario lectivo para estar en contacto e aprender novo contido que consideramos fundamental para o desenvolvemento dos nenos deste nivel.</p> <p>Empregaremos o xogo o máximo posible, xa que é un moi bo recurso para afianzar a aprendizaxe así como incrementar a motivación e interese dos nenos, principal motor do proceso de ensinanza- aprendizaxe. como situación de aprendizaxe e ferramenta didáctica polo seu carácter motivador. Aínda que, dadas as circunstancias, traballaremos aspectos teóricos a través de actividades que incorporan a reflexión.</p> <p>En xeral, metodoloxías que teñen a súa base no descubrimento guiado, a resolución de problemas, o traballo por retos ou a cooperación.</p>
2. ALUMNADO SEN CONECTIVIDADE	Non contamos con alumnado sen conectividade neste grupo
3. MATERIAIS E RECURSOS	<p>O recurso principal son as TIC para a comunicación, realización de actividades e para todo o proceso educativo deste trimestre.</p> <p>Por outra banda, empregaremos tamén algún material para imprimir dende casa ou para que os nenos o elaboren e outros cotidianos que teñan en casa.</p>