

MEMORIA SOBRE LA MOVILIDAD ERASMUS+

FLORENCIA 2021



PROYECTO | INCLUSIÓN EDUCATIVA

CURSO “Dessigning Inlusive
Learning Environments
(ILE) to Support all Students
(DILEs)”

ÍNDICE:

1. OBJETIVOS DEL CURSO. PARTICIPANTES.
2. PROGRAMA DE ACTIVIDADES.
3. CONCLUSIONES.
4. DIFUSIÓN E IMPACTO EN LA INSTITUCIÓN DE DESTINO.
5. EVALUACIÓN DE LA MOVILIDAD.

1. OBJETIVOS DEL CURSO. PARTICIPANTES.

El objetivo principal de la movilidad es la profundización en materia pedagógica relacionada con la integración en la educación, conocer nuevos métodos, la situación en los diferentes países de la Unión Europea, así como diferentes prácticas innovadoras.

Específicamente se trabajó con el objetivo de analizar los sistemas educativos de los países representados en el curso, identificando actuaciones, estrategias y metodologías formativas innovadoras y exitosas que puedan ser aplicadas en nuestro trabajo, con el fin de mejorar el funcionamiento de nuestros centros y de nuestra comunidad educativa.

La movilidad entre países pertenecientes a la UE persigue promover una mayor conciencia de ciudadanía europea.

El curso “Designing Inclusive Learning Environments (ILE) to Support all Studentes (DILEs), se realizó en la academia “europass Teacher Academy” de Florencia con el profesor, Dimitris Zisimopoulos.

Con el fin de fomentar el intercambio de conocimientos técnicos y experiencias sobre métodos de trabajo, este informe debe ser difundido entre los miembros de la comunidad educativa. Para ello será comentado en reuniones, claustros, Consello Escolar y página web del centro.

Las maestras desplazadas del centro en esta movilidad, fueron Andrea Fernández Pérez y Noelia López Montero, conviviendo con participantes de otros países de la UE:

- Dos compañeras de un colegio de Educación Infantil y Primaria de Portugal.
- Tres compañeras de un colegio de Educación Infantil y Primaria de Grecia.
- Dos compañeros de un instituto de Educación secundaria de Grecia.
- Dos compañeras de un colegio de Educación Infantil y Primaria de Eslovenia.

2. PROGRAMA DE ACTIVIDADES.

En este apartado de la memoria se detallan las visitas y actividades realizadas durante esta semana de movilidad a Florencia.

Día 1. Lunes 11 de noviembre de 2021

Clase en la academia de 14:30 a 19:30 horas, con la siguiente estructura:

- De 14:30 a 16:00h, Bienvenida e introducción, presentación de los participantes e información de cada uno de los centros educativos y países representativos.
- De 16:15 a 18:00h, definir la educación inclusiva, los principios y valores clave.
- De 18:10 a 19:30h, comprender el proceso de inclusión.

Durante la primera parte de la jornada, cada centro educativo allí representado, utilizando material elaborado previo al viaje, presentamos nuestro país, región, población centrándonos después en el centro educativo y las características físicas y pedagógicas del mismo.

Las otras dos partes del día se desarrollaron de forma teórica por parte del profesor, introduciendo el carácter de la educación inclusiva: qué es y cómo responder ante ella en la actualidad.

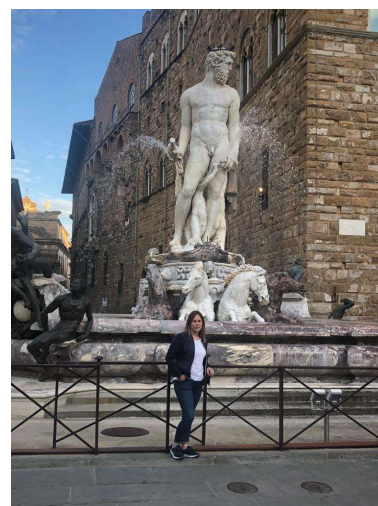
Día 2. Martes 12 de noviembre de 2021

Clase en la academia de 9:00 a 14:00 horas, con la siguiente estructura:

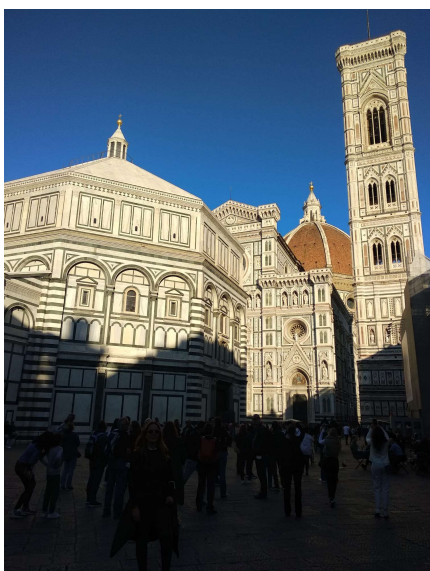
- De 9:00 a 10:45h, abordar las barreras a la participación, el aprendizaje y los recursos para apoyar a todos los estudiantes.
- De 11:00 a 12:30h, aumento de la diversidad en las aulas contemporáneas / qué, por qué y cómo responder.
- De 12:45 a 14:00h, acceso a planes de estudio. Adaptaciones, acomodaciones y modificaciones.

Durante la jornada de mañana, permanecemos en el aula con clases teóricas según los epígrafes señalados anteriormente. De cada uno de ellos se realizó una actividad práctica grupal para entender el proceso.

Por la tarde, disfrutamos de una visita guiada de 16:00 a 18:00 horas, organizada por la academia. La visita comenzó en el cruce entre las calles “Albizi” y “V.M. Palmieri”. El guía nos llevó por una parte menos común en las visitas guiadas, conociendo la historia de una Florencia marcada por el gobierno de una república dirigida por los mercaderes y la influencia decisiva de la familia “Medici”. Primero nos dirigimos a la iglesia de “Santa Croce” y de ahí caminamos disfrutando de la historia a través de los diferentes edificios para terminar en la “Piazza della Signoria”.



Día 3. Miércoles 13 de noviembre de 2021



El la jornada de mañana contratamos un “Free-tour” para conocer más historia sobre Florencia. En esta ocasión, el tour comenzó en la “Piazza dell’Unita Italiana” al lado de la iglesia de “Santa María Novella”, caminando por el casco histórico, descubriendo sus joyas arquitectónicas más relevantes: “Cappelle Medicee”, “Duomo”, “Santa Croce”, “Piazza della Signoria”, “Ponte Vecchio” y “Palazzo Pitti”.

Por la tarde, clase en la academia:

- De 14:30 a 16:00 h, acceso a planes de estudio. Adaptaciones, acomodaciones y modificaciones.
- De 16:15 a 18:00h, enseñanza eficaz para todos. Diseño de lecciones y actividades diferenciadas.
- De 18:15 a 19:30h, Diseño de lecciones y actividades diferenciadas.

Al igual que las anteriores, toda la jornada lectiva discurrió con clases teóricas y alguna actividad práctica para visualizar lo mostrado.

Día 4. Jueves 14 de noviembre de 2021



La jornada de mañana la dedicamos a disfrutar del interior de la “Cappelle Medicee”, el “Duomo” con subida a su impresionante cúpula y la iglesia de “Santa Croce”. Además de pasar por todo el caso histórico, disfrutando de su impresionante arquitectura y obras de arte que puedes encontrar por todas sus calles.



Por la tarde, clase en la academia:

- De 14:30 a 16:30h, diseñar lecciones y actividades diferenciadas.
- De 16:15 a 18:00, evaluación para el aprendizaje. Auténtica evaluación alternativa.
- De 18:15 a 19:30, utilizar herramientas TICs para ayudar a todos los alumnos en estrategias inclusivas.

Al igual que las anteriores, toda la jornada lectiva discurrió con clases teóricas y alguna actividad práctica para visualizar lo mostrado.

Día 5. Viernes 15 de noviembre de 2021

Jornada de mañana con clases en la academia:

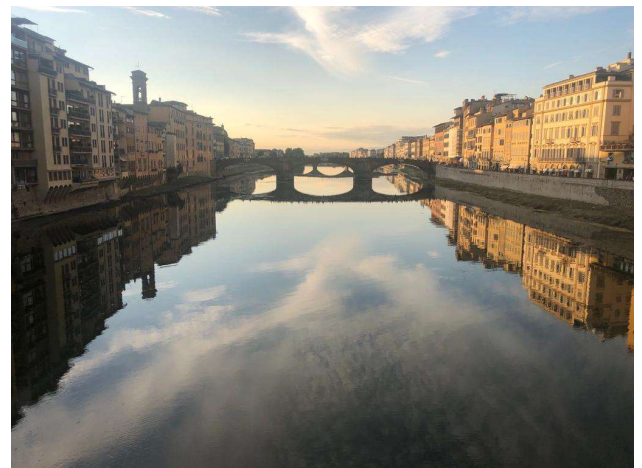
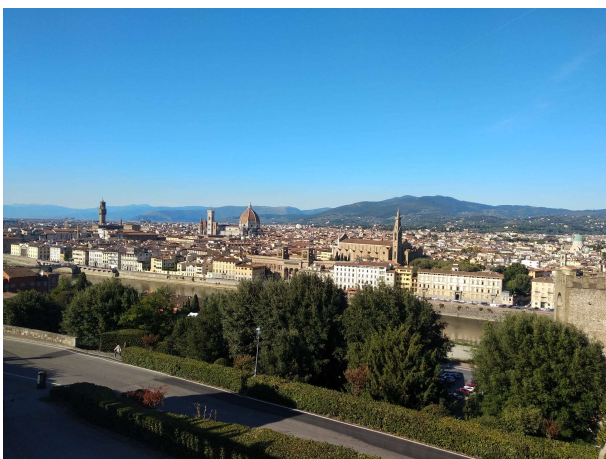
- De 9:00 a 10:45h, colaboración dentro de las comunidades escolares para establecer un marco de valores inclusivos.

- De 11:00 a 12:30h, modelos de coeducación con educadores.
- De 12:45 a 14:00h, ceremonia de clausura, certificados.

La mañana sucedió de igual manera que el resto del curso, clases teóricas con alguna práctica representativa. Al final de la mañana, recibimos la certificación del curso por parte del profesor Dimitris Zisimopoulos.



En la jornada de tarde caminamos al otro lado del río Arno, cruzando por “El Ponte Vecchio” y su impresionante “pasillo vasariano” hasta el “Palazzo Pitti”. A continuación subimos al “Piazzale Michelangiolo” donde se ve una impresionante vista de todo Florencia.



Día 6. Sábado 16 de noviembre de 2021

VISITA CULTURAL: Excursión por la Toscana.

Realizamos un tour de un día por la Toscana. Partimos de la “Piazza Stazione” a las 8:00 de la mañana. Viajamos en autobús con una guía que nos fue contando toda la historia de la Toscana a lo largo del día.



La primera parada fue en “Siena”. Fantástica ciudad medieval donde descubrimos los primeros bancos Europeos. Destacar de la ciudad su “Piazza del Campo”, única por su forma semicircular en pendiente en la que culmina en su parte baja por la imponente “Torre del Mangia” y el “Palazzo Pubblico”. Destacar también su catedral con importantes pinturas de Donatello, Bernini y Michelangelo.

A continuación, ya acercándose el mediodía, nos llevaron a un viñedo familiar “Fattoria Poggio Alloro”, situado en una aldea cerca de San Gimignano. Allí pudimos ver unas fantásticas vistas de los carismáticos viñedos de la Toscana. Nos enseñaron la bodega y el proceso de fabricación de sus vinos. Allí mismo descansamos para disfrutar de la comida, con un menú - degustación típico italiano y los vinos de la bodega.



Iniciamos la tarde con la visita al impresionante pueblo de “San Gimignano”, de origen claramente medieval, conocido por sus muchas Torres aglutinadas en su casco histórico.

Nuestro tour acabo en la ciudad de “Pisa” en la “Plaza de los Milagros” en la que se encuentran los monumentos que la hacen famosa: La Catedral, el Baptisterio y la Torre inclinada.

Regresamos a Florencia a las 20:00 horas.



3. CONCLUSIONES.

La principal conclusión de esta experiencia es que es muy enriquecedora en todos los niveles. Decir que para nosotras fue un “hándicap” importante el bajo nivel de inglés unido a la poca intención por parte del profesor de integrarnos en el curso haciéndonos sentir muchas veces “perdidas” pese a nuestros esfuerzos para seguir el hilo de la teoría impartida.

Tampoco no gustó mucho la metodología empleada en el curso, puramente teórica y con pocos conocimientos novedosos.

Pese a esto, pensamos que es un pequeño atranco puntual, que la experiencia en sí es fantástica tanto a nivel personal como profesional, dado la cercanía a otros países y a otras metodologías. Lo que sí sería importante es estudiar bien el tipo de movilidad, curso ofertado... garantizando el interés del mismo para nuestro centro educativo.

Descripción del entorno económico y social observado.

Florencia es una ciudad situada en el norte de la región central de Italia, capital y ciudad más poblada de la ciudad metropolitana homónima y de la región de Toscana, de la que es su centro histórico, artístico, económico y administrativo. Cuenta con unos 378.236 habitantes, y es el centro de un área metropolitana de aproximadamente un millón y medio de habitantes.

La economía y los negocios de Florencia son más fuertes que nunca, sostenidos por el turismo, la industria textil, metal, farmacéutica, del vidrio, cerámica, química y por la artesanía principalmente joyería y bordado.

También es uno de los mayores centros de la economía italiana, donde pequeñas y medianas empresas, igualmente que las grandes multinacionales, dan vida a la producción de productos de alta calidad, desde la moda hasta la artesanía, de la maquinaria hasta la alta tecnología.

Diferencias entre el sistema de educación español y del país de destino.

Las comparativas entre países fueron más entre los representados en el curso que el país de destino.

Poco espacio quedó para la comparativa real entre los mismos, pequeñas aclaraciones entre las clases teóricas. Pudimos vislumbrar un avance significativo en el sistema educativo portugués, así como un avance en materia de inclusión del sistema educativo español en el que se integran prácticas grupales y trabajo por proyectos, frente al sistema griego o eslovaco que consideraban una práctica todavía difícil en sus países.

Experiencias e iniciativas innovadoras observadas.

- Organización de talleres que fomenten la creatividad, no sólo para el alumnado sino también para el profesorado.
- Importante inversión en nuevas tecnologías.
- El concepto de “aula invertida” como aprendizaje significativo, motivador e integrador para el alumnado.
- La inclusión es un proceso en el que cada centro debe dar sus propios pasos cara a sus necesidades. El cambio de todo proceso no es inminente, necesita entre 5 y 10 años de trabajo.
- La inclusión necesita la presencia, participación y logro de todos los estudiantes.
- La inclusión se debe preocupar por la identificación y eliminación de todas las barreras y proporcionar recursos para apoyar el aprendizaje y la participación de todos los estudiantes.

- 5 valores fundamentales: Participación de calidad, comunidad, respeto por la diversidad, sostenibilidad y estructuras y procedimientos.
- UDL (Universal Design for Learning), crucial para conseguir un aprendizaje inclusivo.

4. DIFUSIÓN DE IMPACTO EN LA INSTITUCIÓN DE DESTINO.

- A la llegada, intercambio de impresiones sobre la experiencia con todo el profesorado del centro.
- Elaboración de la presente memoria.
- Presentación en claustro. Propuestas de implementación.

5. EVALUACIÓN DE LA MOVILIDAD.

Experiencia enriquecedora en todos los aspectos, contacto con otros países y su sistema educativo y contacto con otra cultura, costumbres...

Una ciudad fascinante, llena de belleza con poco tiempo para conocerla en profundidad. Un placer conocerla, disfrutar de sus grandes obras de arte, de su historia...

Fantástica gastronomía italiana de la que intentamos probar todas sus especialidades, y como no... no podía faltar su carismático "gelato".

Nos hubiera gustado que el curso fuera más participativo, con más prácticas innovadoras que llevar a las aulas y menos teoría... También faltó un poco de integración entre los participantes, algo más de sensación de grupo y de compartir una semana diferente.

