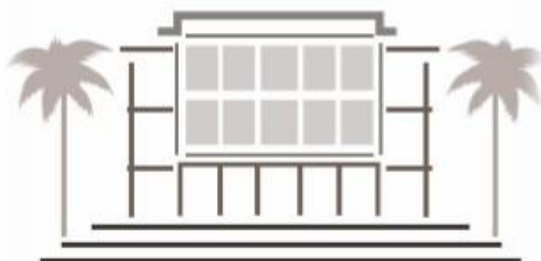


PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

LINGUA INGLESA

CURSO 2021.22

1º ED. PRIMARIA



CEIP Plurilingüe
O MOSTEIRÓN

ÍNDICE:

• 1.- Introducción	pág. 2
• 2.- Contribución ó desenvolvemento das Competencias Clave	pág. 2
• 3.- Concreción para cada estándar:	pág. 3
▪ Temporalización	
▪ Grao mínimo de consecución para superar a materia	
▪ Procedementos e instrumentos de avaliación	
• 4.- Concrecións metodolóxicas	pág. 8
• 5.- Materiais e recursos didácticos que se van utilizar	pág. 10
• 6.- Criterios sobre a avaliación e a cualificación.....	pág. 11
• 7.- Indicadores de logro para avaliar o proceso de ensino e a práctica docente	pág. 13
• 8.Organización das actividades de seguimento, recuperación e avaliación das materias pendentes, De ser o caso.....	pág. 13
• 9.- Deseño da avaliación inicial e medidas individuais ou colectivas que se poidan adoptar como consecuencia dos seus resultados	pág. 14
• 10.- Medidas de atención á diversidade	pág. 14
• 11.- Concreción dos elementos transversais que se traballan no curso	pág. 15
• 12.- Actividades complementarias	pág.16

1.- INTRODUCCIÓN E CONTEXTUALIZACIÓN

Seguindo o Decreto 105/2014 do 4 de setembro, polo que se establece o currículo de Educación Primaria para a Comunidade Autónoma de Galicia dentro da autonomía pedagóxica dos centros educativos mencionada no artigo 6, desenvólvese e completase o currículo e as medidas de atención á diversidade, adaptándoas ás características do alumnado e á súa realidade educativa. Todo isto farase tendo como referente o proxecto educativo do centro onde se enmarcan as características do centro e do alumnado en xeral.

Cabe destacar que o centro no que se enmarca esta programación didáctica é o CEIP Plurilingüe o Mosteirón composto por 15 unidades, 3 de educación infantil e 12 de educación primaria (con rateo máxima de 20 alumnos/as). Conta con profesorado completo en base ao catálogo de postos de traballo.

A programación didáctica que se expón a continuación parte das premisas expostas nas resolución do 17 de xuño de 2021, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional, pola que se dictan instrucións para o desenvolvemento das ensinanzas da educación infantil, da educación primaria, da educación secundaria obrigatoria e do bacharelato no curso académico 2021/22.

2.- CONTRIBUCIÓN Ó DESENVOLVEMENTO DAS COMPETENCIAS CLAVE

A distribución das competencias por estándar está reflectido no punto 3 da programación. As competencias claves traballaranse na área de lingua estranxeira do seguinte xeito:

A competencia da comunicación lingüística (CCL); sen dúbida é a competencia que máis se desenvolve nesta área, traballando a diversidade da lingua inglesa, as súas funcións así como vocabulario, gramática e léxica a través de actividades orais e escritos.

A competencia de aprender a aprender (CAA) neste nivel traballarase dun xeito progresivo, comezando pola motivación de aprender, despertando as curiosidades do alumnado e co fin de converter o alumnado no protagonista do seu propio aprendizaxe.

A competencia social e cívica nesta área traballarse mediante a comprensión doutras culturas, idiomas e sociedades.

3.- CONCRECIÓN PARA CADA ESTÁNDAR:

Temporalización, grao mínimo de consecución para superar a materia, procedementos e instrumentos de avaliación e competencias clave para cada estándar.

Criterio de avaliación	Estándares	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	T 1	T 2	T 3	CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación	C.C.
Bloque 1: Comprensión de textos orais							
PLE-B1.1	2º-PLEB1.1 - Comprende a información esencial dun conto, rima ou canción moi breves, e moi sinxelos, previamente traballados, emitidos lentamente, cunha pronuncia ben articulada, e con apoios visuais moi redundantes que axuden á comprensión.				X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico .. Caderno de Campo. Outras probas específicas.</p>	CCL
PLE-B1.2	2º-PLEB1.2 - Comprende vocabulario básico sobre temas familiares a través de apoio visual.	Comprende vocabulario básico sobre temas familiares a través de apoio visual.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Probas específicas. Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).. Outras probas específicas. Caderno de clase.</p>	CCL
PLE-B1.3	2º-PLEB1.3 - Comprende preguntas básicas(nome, idade e gustos) sobre si mesmo/a e dos e das demais.	Comprende preguntas básicas(nome, idade e gustos) sobre si mesmo/a e dos e das demais.	X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Probas específicas. Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Asamblea. Outras probas específicas. Rexistro anecdótico (anecdótico).</p>	CCL CAA
PLE-B1.4	2º-PLEB1.4 - Sigue		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.	CCL

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA 1º DE EDUCACIÓN PRIMARIA
CEIP PLURILINGÜE O MOSTEIRÓN- CURSO 2021- 2022

	instrucións e comprende peticións relativas á vida escolar e da súa contorna (Open/close the book, sit down).					INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).	
Bloque 2: Producións de textos orais							
PLE-B2.1	2º-PLEB2.1 - Fai presentacións moi breves e elementais previamente preparadas e ensaiadas sobre temas moi próximos a un mesmo e dos e das demais (dicir o seu nome e idade, a cor do pelo e os ollos, presentar á súa familia, indicar as súas preferencias) cunha pronuncia e entoación comprensibles.				X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais.	CCL
PLE-B2.2	2º-PLEB2.2 - Pregunta e responde para dar/obter información en conversas básicas (nome, idade, gustos).	Pregunta e responde para dar/obter información en conversas básicas (nome, idade, gustos).	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais.	CCL
PLE-B2.3	2º-PLEB2.3 - Amosa unha actitude de escoita atenta		X	X		PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico)..	CSC
PLE-B2.3	2º-PLEB2.4 - Reproduce comprensiblemente textos orais sinxelos e breves (p.e. cancións, rimas) aprendidos a través de xogos.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais.	CLC
PLE-B2.3	2º-PLEB2.5 - Amosa unha actitude positiva cara á	Amosa unha actitude positiva cara á aprendizaxe dunha lingua	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.	CSC

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA 1º DE EDUCACIÓN PRIMARIA
CEIP PLURILINGÜE O MOSTEIRÓN- CURSO 2021- 2022

	aprendizaxe dunha lingua estranxeira.	estranxeira.				INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).	
Bloque 3: Comprensión de textos escritos							
PLE-B3.1	2º-PLEB3.1 - Comprende palabras e frases simples en textos moi sinxelos relacionadas cos temas traballados previamente de forma oral.	Comprende palabras e frases simples en textos moi sinxelos relacionados cos temas traballados previamente de forma oral.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Outras probas específicas. Caderno de clase.	CCL
PLE-B3.2	2º-PLEB3.2 - Comprende a idea principal dunha historia sinxela acompañada de apoio visual e identifica os e as personaxes principais.		X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CCL
Bloque 4: Producción de textos escritos							
PLE-B4.1	2º-PLEB4.1 - Escribe palabras relacionadas coa súa imaxe e a súa vida cotiá traballadas previamente de forma oral.	Escribe palabras relacionadas coa súa imaxe e a súa vida cotiá traballadas previamente de forma oral.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Outras probas específicas. Caderno de clase.	CCL
PLE-B4.2	2º-PLEB4.2 - Escribe pequenos diálogos ou narracións moi sinxelas e breves seguindo un modelo dado e respectando a estrutura gramatical máis sinxela.			X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos. Caderno de clase.	CCL
PLE-B4.3	2º-PLEB4.3 - Escribe frases moi sinxelas, organizadas con coherencia na súa secuencia e con léxico relacionado co tema da escritura.			X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas. INSTRUMENTOS: Textos escritos. Outras probas específicas. Caderno de clase.	CCL CAA

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA 1º DE EDUCACIÓN PRIMARIA
CEIP PLURILINGÜE O MOSTEIRÓN- CURSO 2021- 2022

PLE-B4.3	2º-PLEB4.5 - Revisa o texto antes de facer a súa versión definitiva, elaborando borradores nos que se observa a reparación da ortografía e doutros aspectos relacionados coa secuencia adecuada das frases e mesmo a pertinencia das ilustracións, se é o caso.				X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p>	CCL
Bloque 5: Coñecemento da lingua en consciencia intercultural							
PLE-B5.1	2º-PLEB5.1 - Identifica aspectos básicos da vida cotiá dos países onde se fala a lingua estranxeira (horarios, comidas, festas) e compáraos cos propios, amosando unha actitude de apertura cara ao diferente.		X			<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.</p>	CCL CAA CSC
PLE-B5.2	2º-PLEB5.2 - Recoñece e aplica fórmulas básicas de relación social			X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico)..</p>	CCL CSC
PLE-B5.3	2º-PLEB5.3 - Recoñece preguntas e respostas sinxelas sobre si mesmo/a e do e das demais		X	X		<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións orais. Asamblea.</p>	CCL
PLE-B5.4	2º-PLEB5.4 - Diferenza saúdos de despedidas e o uso de fórmulas de cortesía (Please, Thank you, excuse me...)		X			<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).</p>	CCL CSC
PLE-B5.6	2º-PLEB5.6 - Adquire as		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos</p>	CCL

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA 1º DE EDUCACIÓN PRIMARIA
CEIP PLURILINGÜE O MOSTEIRÓN- CURSO 2021- 2022

	rutinas de saúdos e despedidas e dirixese aos demais utilizando as fórmulas de cortesía básicas.					alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais.	
PLE-B5.8	2º-PLEB5.8 - Expresa e identifica o que lle gusta e o que non lle gusta.		X			PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais.	CCL
PLE-B5.9	2º-PLEB5.9 - Estrutura adecuadamente os elementos das oracións, mantén a concordancia de número e usa correctamente os nexos máis básicos.			X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais. Caderno de clase.	CCL CSC
PLE-B5.10	2º-PLEB5.10 - Diferenza preguntas e respostas moi sinxelas		X			PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).	CCL CSC
PLE-B5.11	2º-PLEB5.11 - Memoriza rutinas lingüísticas básicas e moi sinxelas para, por exemplo, desenvolverse nas interaccións de aula e expresar e preguntar cantidades.			X	X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CCL
PLE-B5.12	2º-PLEB5.12 - Participa activamente en xogos de letras, elaboración de glosarios ilustrados, dramatizacións, etc.	Participa activamente en xogos de letras, elaboración de glosarios ilustrados, dramatizacións, etc.	X	X	X	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais. Xogos de simulación e dramáticos.	CCL CSC
PLE-B5.13	2º-PLEB5.13 - Expresa estados de ánimo elementais (happy/sad, bored...).		X			PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CCL CAA

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA 1º DE EDUCACIÓN PRIMARIA
CEIP PLURILINGÜE O MOSTEIRÓN- CURSO 2021- 2022

PLE-B5.14	2º-PLEB5.14 - Comprende e usa adecuadamente o vocabulario básico necesario para participar nas interaccións de aula, ler textos infantís moi sinxelos e escribir con léxico traballado previamente de forma oral			X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Textos escritos. Producións orais. Caderno de clase.</p>	CCL CSC
PLE-B5.15	2º-PLEB5.15 - Aмоса interese por comunicarse na lingua estranxeira nas interaccións de aula.		X	X	X	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).</p>	CCL

4.- CONCRECIÓNS METODOLÓXICAS

- Na actual lei educativa , LOMCE (Lei Orgánica 8/2013, do 9 de decembro para a mellora da calidade educativa) fala de que un dos aspectos que comprende o currículo é a metodoloxía que ven describir a práctica docente.
- Enténdese por metodoloxía segundo o Decreto 105/ 2014, do 4 de setembro, polo que se establece o currículo de educación primaria na Comunidade Autónoma de Galicia o conxunto de estratexias , procedementos e accións organizadas e planificadas polo profesorado, de xeito consciente e reflexivo , coa finalidade de posibilitar a aprendizaxe do alumnado e o logro dos obxectivos suscitados.

A Orde ECD/65/2015, de 21 de xaneiro pola que se describen as relacións entre as competencias, os contidos e os criterios de avaliación da educación primaria , a educación secundaria obrigatoria e o bacharelato sinala que os métodos didácticos elixíranse en función do que se sabe que é óptimo para alcanzar as metas propostas e en función dos condicionantes nos que ten lugar a ensinanza.

Actividade lectiva presencial.

A metodoloxía didáctica será comunicativa, inclusiva, motivadora, activa e participativa. Deberá ser variada e adecuada ás características e a os ritmos de aprendizaxe do alumnado.

Con carácter xeral, traballarase de xeito progresivo:

- Comprensión de textos orais.
- Produción de textos orais.
- Comprensión de textos escritos.
- Produción de textos escritos.
- Coñecemento da lingua e consciencia intercultural.

Traballarase principalmente co libro de texto GO! Activity pack da editorial Santillana- Richmond.

Dentro de cada sesión didáctica destacaremos tres momentos temporais diferenciados:

1. Fase de activación, orientada a captar a atención do alumnado a través de contos, xogos, cancións, rimas. Neste momento aproveitarase para facer o calendario do día. Nestes momentos traballarase maiormente as destrezas orais.
2. Fase de dinamización, momento principal na que prodúcese a interacción entre alumno-alumno, alumno-profesor nel que se traballarán principalmente as destrezas escritas e produción oral..
3. Fase de reflexión (round up) nel que se reflexionará no aprendido.

Actividade lectiva semipresencial.

Nas sesións que non se poderán facer de forma presencial debido á pandemia do COVID-19, seguirase o mesmo ritmo que na clase e as mesmas estruturas, deixando ao alcance do

alumnado, o material (audiovisual, escrito...) na aula virtual. No caso de ter alumnado na casa mentras os demais están na escola, as actividades estarán dispoñibles na aula virtual. Se ocorrira a necesidade, mandaríase un video das actividades orais.

Actividade lectiva a distancia.

A metodoloxía que se levará a cabo no caso de que a educación sexa non presencia consistirá en subir os contidos a aula virtual de xeito planificado, empregar o libro de texto dixital, realizar vídeos educativos para ter contacto co alumnado e solucionar algunha dúbida puntual, nunca como método para realizar clases online

5.- MATERIAIS E RECURSOS DIDÁCTICOS

Os recursos a empregar serán os seguintes:

- Richmond GO! 1 Activity pack da editorial Santillana, Richmond.
- Material audiovisual da propia editorial.
- Material audiovisual online
- Contos en inglés non adaptados, contos adaptados e contos de elaboración propia.
- Flashcards
- Xogos interactivos
- Xogos de elaboración propia
- Fichas de reforzo, ampliación e control.
- Biblioteca do centro.
- Novas tecnoloxías (tablets, ordenadores, robótica, radio escolar, páxinas webs...)
- Audios e videos interactivos.

6- CRITERIOS SOBRE A AVALIACIÓN, CUALIFICACIÓN E PROMOCIÓN DO ALUMNADO

O referente para avaliar as aprendizaxes do alumnado son **os criterios de avaliación** e a súa concreción nos estándares de aprendizaxe avaliáveis. No deseño das situacións de aprendizaxe tomaranse en consideración todos os elementos do currículo, entre eles os procedementos e os instrumentos de avaliación, así como os criterios de cualificación, que permitan avaliar tanto os resultados de área como o nivel competencial alcanzado polos alumnos e as alumnas.

Para levar a cabo o **proceso de avaliación teremos en conta:**

1. **Observación:**

- O **ritmo** de aprendizaxe.
- A **actitude** cara á aprendizaxe nas distintas actividades.
- A **participación** e o **interese** nas actividades propostas.

Observación directa e diaria do alumno/a, moi importante para calibrar hábitos e comportamentos desexables.

- Rexistros anecdóticos
2. **Tarefas escritas**, calquera que recolla a información nun texto de forma escrita.
- Exercicios de repaso, reforzo ou ampliación.
 - Caderno de clase
 - Traballos de comprensión dun texto
3. **Produccións orais:**
- contos
 - Cancións
 - Presentación sobre os temas traballados
 - Diálogos entre o alumnado.
 - Asemblea

No caso de haber algunha avaliación suspensa polo carácter sumativo e continuo da mesma, darase por superada en canto se aprobe a avaliación seguinte.

Para a determinación da nota ordinaria ao final de curso, tomarase a nota da terceira avaliación ou unha máis alta que engloba a situación académico actual do alumno/a.

No caso de decimais na nota, a partir do 0,5 redondéase al alza.

No caso dun exame fraudulento, o alumnado en cuestión terá que repetir a avaliación dos estándares.

Os instrumentos de avaliación empregados serán o rexistro anecdótico das producións e a comprensión oral, probas específicas e a Observación dunha actitude positiva e interese de cara á lingua inglesa.

A avaliación farase de xeito ponderada, na que se avalían os estándares de aprendizaxe. Os bloques avaliaranse cada trimestre do seguinte xeito:

CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN:

BLOQUES	PORCENTAXE	% TOTAL
---------	------------	---------

1- Comprensión de textos orais (Listening)	30%	80%
2- Producción de textos orais (speaking)	30%	
3 – Comprensión de textos escritos (reading)	10%	
4. Producción de textos escritos (writing)	10%	
5- Coñecemento da lingua e consciencia intercultural	20%	20%

O alumnado non poderá superar a área se non teñen superados os mínimos da mesma.

Avaliación non presencial:

As probas poderán ser substituídas por fichas, tarefas, actividades interactivas... que deberán ser entregadas no prazo estipulado. Os criterios de cualificación serán os mesmos criterios que na avaliación ordinaria presencial agás nos estándares que se refiren á participación directa e oral nas actividades de aula

REQUISITOS DE PROMOCIÓN

1º- Se un alumno/a é avaliado negativamente nas áreas troncais de Lingua Castelá e Literatura ou Lingua Galega e Literatura e Matemáticas non poderá promocionar ao curso ou etapa seguinte.

2º- Se un alumno/a é avaliado negativamente en tres áreas ou máis, sendo unha delas Lingua Castelá e Literatura Lingua Galega e Literatura ou Matemáticas, non poderá promocionar ao curso ou etapa seguinte.

7.- INDICADORES DE LOGRO PARA AVALIAR O PROCESO DE ENSINO E A PRÁCTICA DOCENTE

Para a avaliación da práctica docente teranse en conta os seguintes indicadores de logro:

- Aprendizaxes alcanzados polo alumnado
- Grao de desenvolvemento da programación e adecuación ao alumnado
- Medidas de atención a diversidade aplicadas
- Clima de traballo na aula
- Coordinación co equipo de plurilingüísimo
- Nivel de produción oral da lingua estranxeira

8. ORGANIZACIÓN DAS ACTIVIDADES DE SEGUIMENTO, RECUPERACIÓN E AVALIACIÓN DAS MATERIAS PENDENTES, DE SER O CASO.

No caso do alumnado que comeza o curso coa área de lingua estranxeira suspensa, elaborárase un plan de recuperación detallando os **contidos a reforzar**, a **metodoloxía**, **materiais** e as diferentes métodos de **avaliación**. Este plan de recuperación será avaliada de forma trimestral.

9.- DESEÑO DA AVALIACIÓN INICIAL E MEDIDAS INDIVIDUAIS OU COLECTIVAS QUE SE POIDAN ADOPTAR COMO CONSECUCENCIA DOS SEUS RESULTADOS

A avaliación inicial desenvolverase no mes de setembro. Neste curso para a área de lingua estranxeira será de xeito observacional mediante xogos, actividades orais e cancións que permitirán establecer os coñecementos do alumnado ao comezo do curso.

10.- MEDIDAS DE ATENCIÓN Á DIVERSIDADE

Para o alumnado con TDAH

Empregaremos, entre outras, as seguintes técnicas:

- Aplicacións de técnicas cognitivas e de comportamento na aula, de forma que se maximice o seu rendemento e mellore a conduta.
- Elaboración dunhas normas claras e consistentes para todos, establecendo consecuencias positivas e negativas, unificando criterios entre o profesorado.

- Programación de actividades de reforzo e repaso.
- Estruturação das tarefas en tempos curtos e dosificadas, co fin de axudalos a rematalas.
- Programas de habilidades sociais.
- Pautas dadas polo Departamento de Orientación.
- Coordinación estreita coa familia para establecer pautas comúns e levar a cabo, no caso de ser necesario, estratexias de modificación de conduta.
- ☐ **Para o alumnado con necesidades educativas asociadas a Trastornos**
 - Atención individualizada, basicamente nos conceptos matemáticos e na comprensión de textos.
 - Preparación de actividades adaptadas ao seu ritmo.
 - Programación de actividades de reforzo.
 - Organización e planificación de tarefas con instrucións claras e sinxelas.
 - Supervisión constante das tarefas.
 - Fomentar a integración e a socialización.
 - Traballar habilidades sociais, co fin de favorecer as relacións interpersoais.
 - Buscar fórmulas para axudarlles a canalizar as emocións, apoiando e motivando nos momentos de tensión e ansiedade.
- ☐ **Para o alumnado con altas capacidades**
 - A realización de programas de enriquecemento curricular, adecuados ás necesidades do alumnado, que permitirán desenvolver ao máximo as capacidades deste alumnado e terán en consideración o seu ritmo e estilo de aprendizaxe, así como daquel alumnado especialmente motivado pola aprendizaxe.
 - A realización de programas de actividades de ampliación.
 - Dar preferencia aos contidos relativos ao manexo da información, organización do traballo e facilitar o desenvolvemento do pensamento creativo.

➤ Reforzar as actitudes con todo o grupo, dirixidos á integración e mellora das relacións interpersoais.

❑ **Para o alumnado de incorporación tardía ao sistema educativo**, adaptaranse as medidas de reforzo necesarias que faciliten a súa integración escolar e recuperación, de ser o caso, do seu desfasamento e que lle permitan continuar con aproveitamento os seus estudos.

Cando o desfasamento no seu nivel de competencia curricular é de máis de dous anos, poderá ser escolarizado no curso inferior ao que lle correspondería á súa idade.

❑ **Para o alumnado estranxeiro**

As características máis salientables son, en moitos casos, a falta de hábitos escolares e o desfase curricular que presentan e, moitas veces, a baixa motivación.

Deberanse ter en conta os seguintes aspectos:

- Programa de actividades de acollida.
- Atención individualizada.
- Actividades dirixidas ao desenvolvemento da linguaxe oral, vocabulario e linguaxe escrita.
- Adaptarse ao seu ritmo no proceso lecto-escritor e na adquisición de conceptos numéricos e matemáticos.
- Axustar as actividades ao seu nivel de competencias.
- Fomentar a súa integración e socialización.

11.- CONCRECIÓN DOS ELEMENTOS TRANSVERSAIS QUE SE TRABALLARÁN NO CURSO

Partindo dos elementos transversais do currículo traballaranse:

- Comprensión lectora (diferentes tipos de textos, textos adaptados,
- Expresión oral e escrita (cancións, rimas, poesías, asembleas, presentacións...)
- Tecnoloxías da información e da comunicación (creación de vídeos de presentación e contacontos, uso da radio, actividades online e uso da aula virtual...)

12.- ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

As actividades complementarias nesta área serán as seguintes:

- Hallowe'en
- Christmas
- Easter
- 25N