

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

CENTRO: CEIP “PLURILINGÜE MONTE DOS POSTES”

CURSO: 6º

MATERIA: LINGUA GALEGA, LINGUA CASTELÁ, MATEMÁTICAS,
CCSS, CCNN, VALORES SOCIAIS E CÍVICOS

DATA:

ÍNDICE

1. **Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
2. **Avaliación e cualificación.**
3. **Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
4. **Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

CIENCIAS DA NATUREZA

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
<ul style="list-style-type: none"> Obter información relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados, facendo predicións sobre sucesos naturais, integrando datos de observación directa e indirecta a partir da consulta de fontes directa e indirectas e comunicando os resultados en diferentes soportes. 	1.- Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, analízala, obtén conclusións, elabora informes para o rexistro de plan de traballo e comunica, de forma oral e escrita, as conclusións
	2.- Expresa oralmente e por escrito, de forma clara e ordenada contidos relacionados coa área manifestando a comprensión de textos orais e/ou escritos.
	3.- Emprega de forma autónoma o tratamento de textos (axuste de páxina, inserción de ilustracións ou notas etc).
	4.- Manexa estratexias axeitadas para acceder á información dos textos de carácter científico.
<ul style="list-style-type: none"> Establecer conxecturas tanto respecto de sucesos que ocorren dunha forma natural como sobre os que ocorren cando se provocan a través dun experimento ou dunha experiencia. 	1.- Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións, identificando os criterios e as consecuencias das decisións tomadas
<ul style="list-style-type: none"> Realizar proxectos, experiencias sinxelas e pequenas investigacións e presentar informes coas conclusións en diferentes soportes. 	1.- Realiza proxectos, experiencias sinxelas e pequenas investigacións formulando problemas, enunciando hipóteses, seleccionando o material necesario, realizando, extraendo conclusións e comunicando os resultados.
	2.- Presenta un informe, de forma oral ou escrita, empregando soportes variados, recollendo información de diferentes fontes (directas, libros, internet) cando traballa de forma individual ou en equipo na realización de proxectos, experiencias sinxelas e pequenas investigacións.
<ul style="list-style-type: none"> Coñecer leis básicas que rexen fenómenos como a reflexión da luz, a transmisión da corrente eléctrica, os cambios de estado e as reaccións químicas: a combustión, a oxidación e a fermentación. 	1.- Investiga a través da realización de experiencias sinxelas para achegarse ao coñecemento das leis básicas que rexen fenómenos como a reflexión da luz, a transmisión da corrente eléctrica e os cambios de estado.
	1.- Identifica e explica algunhas das principais características das diferentes formas de enerxía: mecánica, lumínica, sonora, eléctrica, térmica e química.

<ul style="list-style-type: none"> • Coñecer as características das fontes de enerxía e materias primas renovables e non renovables e relacionalas co desenvolvemento enerxético e sostible. 	<p>2.- Identifica e explica os beneficios e riscos relacionados coa utilización das enerxías renovables e non renovables: esgotamento, choiva ácida, radioactividade, expoñendo posibles actuacións para un desenvolvemento sostible.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Planificar e realizar sinxelas investigacións para estudar o comportamento dos corpos diante das forzas, a luz, a electricidade, o magnetismo, a calor ou o son. 	<p>1.- Planifica e realiza sinxelas experiencias e predí cambios no movemento, na forma ou no estado dos corpos por efecto das forzas ou das achegas de enerxía, comunicando o proceso seguido e o resultado obtido.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Realizar experiencias sinxelas para coñecer as leis básicas que rexen a transmisión da corrente eléctrica. 	<p>Identifica os elementos dun circuíto eléctrico, constrúe un e explica algúns efectos da electricidade.</p> <p>1.- Observa e identifica as principais características dos imáns e relaciona electricidade e magnetismo.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Coñecer os principais avances da ciencia e da tecnoloxía. Identificar os beneficios e riscos. 	<p>1.- Coñece e explica algúns dos grandes descubrimentos e inventos da humanidade.</p> <p>2.- Coñece e explica algúns dos avances da ciencia no fogar e na vida cotiá, na medicina, na cultura e no lecer, na arte, na música, no cine e no deporte e nas tecnoloxías da información e a comunicación.</p>

Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

MATEMÁTICAS

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
<ul style="list-style-type: none"> • Superar bloqueos e inseguridades ante resolución de situacións descoñecidas. 	1.- Reflexiona sobre os problemas resoltos e os procesos desenvolto, valorando as ideas claves, aprendendo para situacións futuras similares.
	2.- Utiliza ferramentas tecnolóxicas para a realización de cálculos numéricos, para aprender e para resolver problemas, conxecturas e construír e defender argumentos.
<ul style="list-style-type: none"> • Seleccionar e utilizar as ferramentas tecnolóxicas e estratexias para o cálculo para coñecer os principios matemáticos e resolver problemas 	1.- Realiza un proxecto, elabora e presenta un informe creando documentos dixitais propios (texto, presentación, imaxe, vídeo, son...), buscando, analizando e seleccionando a información relevante, utilizando a ferramenta tecnolóxica axeitada e compartindo cos seus compañeiros.
<ul style="list-style-type: none"> • Realizar operacións e cálculos numéricos mediante diferentes procedementos, incluído o cálculo mental, facendo referencia implícita ás propiedades das operación, en situación de resolución de problemas. 	1.- Reduce dúas ou máis fraccións a común denominador e calcula fraccións equivalentes.
	2.- Redondea números decimais á décima, centésima ou milésima máis próxima.
	3.- Ordena fraccións aplicando á relación entre fracción e número decimal.
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar as propiedades das operacións, as estratexias persoais e os diferentes procedementos que se usan segundo a natureza do cálculo que se realizará (algoritmos escritos, cálculo mental, tenteo, estimación e calculadora). 	1.- Coñece e aplica os criterios de divisibilidade por 2, 3, 5, 9 e 10.
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar os números enteiros, decimais, fraccionarios e as porcentaxes sinxelas para interpretar e intercambiar información en contextos da vida cotiá. 	1.- Opera cos números coñecendo a xerarquía das operacións.
	2.- Utiliza diferentes tipos de números en contextos reais, establecendo equivalencias entre eles, identificándoos e utilizándoos como operadores na interpretación e resolución de problemas.
<ul style="list-style-type: none"> • Operar cos números tendo en conta a xerarquía nas operacións, aplicando as propiedades destas, as estratexias persoais e os diferentes procedementos que se utilizan segundo a natureza do cálculo que se realizará (algoritmos escritos, cálculo mental, tenteo, estimación, calculadora), usando o máis adecuado 	1.- Calcula cadrados, cubos e potencias de base 10.
	2.- Realiza operacións con números decimais.
	3.- Aplica a xerarquía das operacións e os usos da paréntese.

<ul style="list-style-type: none"> Iniciarse no uso das porcentaxes e a proporcionalidade directa para interpretar e intercambiar información e resolver problemas en contextos da vida cotiá. 	1.- Calcula e utiliza as porcentaxes dunha cantidade para expresar partes.
	2.- Establece a correspondencia entre fraccións sinxelas, decimais e porcentaxes.
	3.- Calcula aumentos e diminucións porcentuais.
	4.- Usa a regra de tres en situacións de proporcionalidade directa: lei do dobre, triplo, metade, para resolver problemas da vida diaria.
	5.- Resolve problemas da vida cotiá utilizando porcentaxes e regra de tres en situacións de proporcionalidade directa, explicando oralmente e por escrito o significado dos datos, a situación formulada, o proceso seguido e as solucións obtidas.
<ul style="list-style-type: none"> Coñecer, utilizar e automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación e división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas e en situacións da vida cotiá. 	1.- Emprega e automatiza algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación e división con distintos tipos de números (naturais, enteiros, decimais e fraccións).
	2.- Calcula todos os divisores de calquera número menor de 100.
	3.- Calcula o mcm e o mcd.
	4.- Calcula tantos por cen en situacións reais.
	5.- Elabora e emprega estratexias de cálculo mental.
<ul style="list-style-type: none"> Identificar, resolver problemas da vida cotiá, adecuados ao seu nivel, establecendo conexións entre a realidade e as matemáticas e valorando a utilidade dos coñecementos matemáticos adecuados e reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas. 	1.- Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados, empregando estratexias heurísticas, de razoamento (clasificación, recoñecemento das relacións, uso de exemplos contrarios), creando conxecturas, construíndo, argumentando e tomando decisións, valorando as súas consecuencias e a conveniencia do seu uso.
	2.- Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto e buscando outras formas de resolvelo.
<ul style="list-style-type: none"> Operar con diferentes medidas 	1.- Suma e resta medidas de lonxitude, capacidade, masa, superficie e volume en forma simple dando o resultado na unidade determinada de antemán.
	2.- Compara e ordena medidas dunha mesma magnitude.
	3.- Resolve problemas utilizando as unidades de medida máis usuais, convertendo unhas unidades noutras da mesma magnitude, expresando os resultados nas unidades de medida máis axeitadas, explicando oralmente e por escrito o proceso

	seguido.
<ul style="list-style-type: none"> Coñecer o sistema sesaxesimal para realizar cálculos con medidas angulares. 	1.- Resolve problemas realizando cálculos con medidas angulares.
<ul style="list-style-type: none"> Identificar e resolver problemas da vida cotiá adecuados ao seu nivel, establecendo conexións entre a realidade e as matemáticas e valorando a utilidade dos coñecementos matemáticos axeitados e reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas. 	1.- Reflexiona sobre o proceso seguido na resolución de problemas revisando as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto e buscando outras formas de resolvelo.
<ul style="list-style-type: none"> Utilizar as nocións xeométricas de paralelismo, perpendicularidade, simetría, xeometría, perímetro e superficie para describir e comprender situacións da vida cotiá. 	1.- Identifica e representa posicións relativas de rectas e circunferencias.
	2.- Identifica e representa ángulos en diferentes posicións: consecutivos, adxacentes, opostos polo vértice...
	3.- Describe posicións e movementos por medio de coordenadas, distancias, ángulos, xiros...
	4.- Realiza escalas e gráficas sinxelas, para facer representacións elementais no espazo.
	5.- Identifica en situacións moi sinxelas a simetría do tipo axial e especular.
<ul style="list-style-type: none"> Coñecer as figuras planas; cadrado, rectángulo, romboide, triángulo, trapecio e rombo. 	1.- Clasifica triángulos atendendo aos seus lados e aos seus ángulos, identificando as relacións entre os seus lados e entre ángulos.
<ul style="list-style-type: none"> Comprender o método de calcular a área dun paralelogramo, triángulo, trapecio e rombo. Calcular a área de figuras planas. 	1.- Calcula a área e o perímetro de: rectángulo, cadrado e triángulo.
	2.- Aplica os conceptos de perímetro e superficie de figuras para a realización de cálculos sobre planos e espazos reais e para interpretar situacións da vida diaria.
<ul style="list-style-type: none"> Utilizar as propiedades das figuras planas para resolver problemas. 	1.- Identifica e diferencia os elementos básicos da circunferencia e círculo: centro, raio, diámetro, corda, arco, tanxente e sector circular.
	2.- Calcula perímetro e área da circunferencia e do círculo.
<ul style="list-style-type: none"> Recoller e rexistrar unha información cuantificable, utilizando algúns recursos sinxelos de representación gráfica: táboas de datos, bloques de barras, diagramas lineais... comunicando a información. 	Identifica datos cualitativos e cuantitativos en situacións familiares.

<ul style="list-style-type: none"> Realizar, ler e interpretar representacións gráficas dun conxunto de datos relativos ao contorno inmediato. 	<p>1.- Recolle e clasifica datos cualitativos e cuantitativos de situacións do seu contorno, utilizándoos para construír táboas de frecuencias absolutas e relativas.</p> <p>2.- Realiza e interpreta gráficos moi sinxelos: diagramas de barras, poligonais e sectoriais, con datos obtidos de situacións moi próximas.</p> <p>3.- Realiza análise crítica e argumentada sobre as informacións que se presentan mediante gráficas estatísticas</p>
Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles VALORES SOCIAIS E CÍVICOS	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
<ul style="list-style-type: none"> Adquirir capacidades para tomar decisións de forma independente, manexando as dificultades para superar frustracións e sentimentos negativos ante os problemas. 	<p>1.- Propón alternativas á resolución de problemas sociais.</p> <p>2.- Sabe facer fronte á incerteza, ao medo ou ao fracaso.</p>
<ul style="list-style-type: none"> Propoñerse desafíos e levalos a cabo mediante unha toma de decisións persoal, meditada e responsable, desenvolvendo un bo sentido do compromiso respecto a un mesmo e aos demais. 	<p>1.- Emprega o pensamento consecuencial para tomar decisións éticas.</p>
<ul style="list-style-type: none"> Desenvolver a autonomía e a capacidade de emprendemento para conseguir logros persoais responsabilizándose do ben común. 	<p>1.- Realiza propostas creativas e utiliza as súas competencias para abordar proxectos sobre valores sociais</p> <p>2.- Identifica, define problemas sociais e cívicos e implanta solucións potencialmente efectivas</p>
<ul style="list-style-type: none"> Analizar criticamente as consecuencias dos prexuízos sociais, reflexionando sobre os problemas que provocan e o seu efecto nas persoas que os sofren. 	<p>1.- Analiza os problemas que orixinan os prexuízos sociais</p> <p>2.- Expón razoadamente as consecuencias dos prexuízos sociais para as persoas do contorno social próximo.</p>
<ul style="list-style-type: none"> Comprender a declaración da igualdade de dereitos e a non discriminación por razón de nacemento, raza, sexo, relixión, opinión ou calquera outra condición ou circunstancia persoal ou social, aplicándoa á análise do contorno social. 	<p>1.- Analiza formas de discriminación: racismo, xenofobia, desigualdade de oportunidades...</p> <p>2.- Analiza feitos discriminatorios: maltrato, exclusión de minorías étnicas, reclusión en campos de concentración, o holocausto, segregación por enfermidade.</p>
	<p>1.- Valora e respecta a libre expresión.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Expresar a relevancia de preservar os dereitos de libre expresión e opinión, liberdade de pensamento, de conciencia e de relixión realizando traballos de análise e síntese. 	2.- Comprende, interpreta e acepta opinións diferentes ás propias.
<ul style="list-style-type: none"> • Participar activamente na vida cívica valorando a igualdade de dereitos e corresponsabilidade de homes e mulleres. 	1.- Axuiza criticamente actitudes de falta de respecto á igualdade de oportunidades de homes e mulleres.
<ul style="list-style-type: none"> • Comprender a importancia da contribución dos cidadáns e cidadás aos servizos públicos e aos bens comúns a través dos impostos realizando razoamentos críticos. 	1.- Comprende, valora e expón por escrito o deber da contribución cidadá ao ben da sociedade.
<ul style="list-style-type: none"> • Analizar criticamente a influencia da publicidade sobre o consumo empregando as novas tecnoloxías. 	1.- Reflexiona sobre a influencia da publicidade expresando as conclusións mediante traballos creativos.
Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
ÁREA DE CIENCIAS SOCIAIS	
B1.1.Obter información concreta e relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fontes (directas e indirectas)	CSB1.1.1.Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, a analiza, obtén conclusións, reflexiona respecto ao proceso seguido e o comunica oralmente e/ou por escrito.
B1.2.Utilizar as tecnoloxías da información e a comunicación para obter información e como instrumento para aprender, e expresar contidos sobre Ciencias sociais.	CSB1.2.1.Utiliza as tecnoloxías da información e a comunicación (internet, blogs, redes sociais...) para elaborar traballos coa terminoloxía adecuada aos temas tratados.
	CSB1.2.2.Analiza informacións relacionadas coa área e manexa imaxes, táboas, gráficos, esquemas, resumos e as tecnoloxías da información e a comunicación.
B1.3.Desenvolver a responsabilidade, a capacidade de esforzo e a constancia no estudo.	CSB1.3.1.Emprega con rigor e precisión o vocabulario adquirido para elaborar traballos coa terminoloxía axeitada aos temas tratados
B1.4.Realizar traballos e presentacións a nivel individual e grupal que supoñan a busca, selección e organización de textos de carácter social, xeográfico ou histórico, amosando habilidade para traballar tanto individualmente como de maneira colaborativa dentro dun equipo.	CSB1.4.1.Realiza traballos e presentacións a nivel individual e grupal que supoñen a busca, selección e organización de textos de carácter xeográfico, social e histórico.
B1.5.Valorar o traballo en grupo, amosando actitudes de cooperación e participación responsable, aceptando as diferenzas con respecto e tolerancia cara ás ideas e achegas alleas nos diálogos e debates	CSB1.5.1.Utiliza estratexias para realizar traballos de forma individual e en equipo e amosa habilidades para a resolución pacífica de conflitos,
	CSB1.5.2.Participa en actividades de grupo adoptando un comportamento

	responsable, construtivo e solidario e respecta os principios básicos do funcionamento democrático
B1.6. Respeita a variedade dos diferentes grupos humanos e valora a importancia dunha convivencia pacífica e tolerante entre todos eles sobre a base dos valores democráticos e os dereitos humanos universalmente compartidos.	CSB1.6.1. Valora a importancia dunha convivencia pacífica e tolerante entre os diferentes grupos humanos sobre a base dos valores democráticos e os dereitos humanos universalmente compartidos.
B1.7. Participa dunha maneira eficaz e construtiva na vida social creando estratexias para resolver conflitos e empregando códigos de conduta xeralmente aceptados.	CSB1.7.2. Identifica e utiliza os códigos de conduta e os usos xeralmente aceptados nas distintas sociedades e contornos (escola, familia, barrio etc.)
B1.8. Valorar a cooperación e o diálogo como forma de evitar e resolver conflitos fomentando os valores democráticos.,	CSB1.8.1. Valora a cooperación e o diálogo como forma de evitar e resolver conflitos e fomenta os valores democráticos
B2.1. Describir correctamente planos e mapas, incluíndo os planisferios, interpretando a súa escala e signos convencionais.	CSB2.1.1. Identifica e clasifica os diferentes tipos de mapas, incluíndo os planisferios, define que é a escala nun mapa e emprega e interpreta os signos convencionais máis usuais que poden aparecer nel
B2.3. Explicar que é unha paisaxe, identificar os principais elementos que o compoñen e as características dos principais paisaxes de España e de Europa.	CSB2.3.1. Define paisaxe, identifica os seus elementos e explica as características dos principais paisaxes de España e de Europa valorando a súa diversidade.
B2.4. Identificar as principais unidades de relevo de Europa, os seus climas e a súa rede hidrográfica, localizándoos nun mapa.	CSB2.4.1. Localiza nun mapa o relevo de Europa, as súas vertentes hidrográficas e o seu clima.
	CSB2.4.2. Recoñece as principais características do relevo, os ríos e o clima de Europa.
B2.5. Explicar a influencia do comportamento humano no medio natural, identificando o uso sostible dos recursos naturais propoñendo unha serie de medidas necesarias para o desenvolvemento sostible da humanidade, especificando os seus efectos positivos.	CSB2.5.1. Explica o uso sostible dos recursos naturais propoñendo e adoitando unha serie de medidas e actuacións que conducen á mellora das condicións ambientais do noso planeta.
B2.6. Explicar as consecuencias que teñen as nosas accións sobre o clima e o cambio climático.	CSB2.6.1 Explicar as causas e consecuencias do cambio climático e as actuacións responsables para frealo.
B3.1. Identificar a estrutura e os fins da Unión Europea, explicando algunhas vantaxes derivadas do feito de formar parte da Unión Europea.	CSB3.1.1. Explica que é a Unión Europea e cales son os seus obxectivos políticos e económicos e localiza nun mapa os países membros e as súas capitais.
B3.2. Comprender e interpreta os principais conceptos demográficos e calculalos a partir dos datos de poboación.	CSB3.2.1. Define poboación dun territorio e identifica os principais factores que inciden nesta e defíneos correctamente.
	CSB3.2.2 Interpreta unha pirámide de poboación e outros gráficos usados no estudo

	da poboación.
B3.5. Identificar as actividades que pertencen a cada un dos sectores económicos, describir as características destes recoñecendo as principais actividades económicas de España e Europa.	CSB3.5.1. Identifica os tres sectores de actividades económicas e clasifica distintas actividades no grupo ao que pertencen. CSB3.5.2. Explica as actividades relevantes dos sectores primario, secundario e terciario en España e Europa e as súas localizacións nos territorios correspondentes
B3.6. Describir o funcionamento da publicidade e as súas técnicas distinguindo publicidade educativa e publicidade consumista.	CSB3 6.1. Valora con espírito crítico a función da publicidade e recoñece e explica as técnicas publicitarias máis habituais, analizando exemplos concretos.
B3.7. Tomar conciencia do valor do diñeiro e dos seus usos mediante un consumo responsable e o sentido do aforro.	CSB3 7.1. Diferencia entre distintos tipos de gasto e adapta o seu presuposto a cada un deles CSB3 7.2. Planifica os seus aforros para gastos futuros elaborando un pequeno presuposto persoal.
B3.8. Comprender os beneficios que ofrece o espírito emprendedor.	CSB3 8.1. Desenvolve a creatividade e valora a capacidade emprendedora dos membros dunha sociedade.
B4.1. Explicar as características de cada tempo histórico e certos acontecementos que determinaron cambios fundamentais no rumbo da historia.	CSB4.1.1. Define o concepto de prehistoria, identifica a idea de idade da historia e data as idades da historia, asociadas aos feitos que marcan os inicios e finais nomeando algunhas fontes da historia representativas de cada unha delas.
B4.2. Utiliza as nocións básicas de sucesión, duración e simultaneidade para ordenar temporalmente algúns feitos históricos e outros feitos relevantes.	CSB4.2.1. Usa diferentes técnicas para localizar no tempo e no espazo feitos do pasado, percibindo a duración, a simultaneidade e as relacións entre os acontecementos.
B4.3. Identificar, localizar no tempo e no espazo e comprender os procesos e acontecementos históricos, políticos, sociais e culturais, máis relevantes da historia de España para adquirir unha perspectiva global da súa evolución.	CSB4.3.1. Sitúa nunha liña do tempo as etapas históricas máis importantes das distintas idades da historia en España.
	CSB4.3.3. Explica aspectos relacionados coa forma de vida e organización social de España das distintas épocas históricas estudadas
	CSB4.3.5. Explica os principais acontecementos que se produciron durante os s. XIX e XX e que determinan a nosa historia contemporánea.
B4.5. Valorar a importancia dos museos, sitios e monumentos históricos como espazos onde se ensina e aprende, amosando unha actitude de respecto á súa contorna e á súa cultura, apreciando a herdanza cultural.	CSB4.5.2. Aprecia a herdanza cultural a escala local, nacional e europea como a riqueza compartida que hai que coñecer, preservar e coidar.

ÁREA DE LINGUA CASTELÁ E LITERATURA.

B2.2. Comprender distintos tipos de textos adaptados á idade e utilizando a lectura como medio para ampliar o vocabulario e fixar a ortografía correcta.	LCB2.2.1. Entende a mensaxe de xeito global e identifica as ideas principais e as secundarias dos textos de diferente tipoloxía, do ámbito escolar e social, a partir da lectura dun texto en voz alta.
	LCB2.2.2. Comprende, con certo grado de detalle, diferentes tipos de textos atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos e argumentativos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios, prescritivos e persuasivos).
B2.4. Resumir un texto lido reflectindo a estrutura e destacando as ideas principais e secundarias nos distintos tipos de textos.	LCB2.4.1. Capta o propósito de diferentes tipoloxía textuais. Identifica as partes da súa estrutura organizativa, analiza a súa progresión temática.
	LCB2.4.2. Elabora resumos de textos lidos e identifica os elementos característicos dos diferentes tipos de texto.
	LCB2.4.3. Recoñece algúns mecanismos de cohesión en diferentes tipos de texto.
	LCB2.4.4. Elabora esquemas a partir de textos expositivos.
B2.5. Utilizar estratexias para a comprensión de textos de diversa índole.	LCB2.5.1. Interpreta o valor do título e as ilustracións.
	LCB2.5.2. Marca as palabras clave dun texto que axudan á comprensión global.
	LCB2.5.3. Activa coñecementos previos axudándose deles para comprender un texto.
	LCB2.5.4. Realiza inferencias e formula hipóteses.
	LCB2.5.5. Comprende a información contida nos gráficos, establecendo relacións coa información que aparece no texto relacionada con este
	LCB2.5.6. Interpreta esquemas de chave, números, mapas conceptuais sinxelos.
B2.7. Utilizar textos científicos en diferentes soportes para seleccionar e recoller información, ampliar coñecementos e aplicalos en traballos persoais.	LCB2.7.1. Consulta diferentes fontes bibliográficas e textos de soporte informático para obter datos e información para realizar traballos individuais ou en grupo.
B2.8. Concentrarse en entender e interpretar o significado dos textos lidos	LCB2.8.2. Comprende textos xornalísticos e publicitarios. Identifica a súa intención comunicativa. Diferenza entre información, opinión e publicidade.
	LCB2.8.5. Interpreta a linguaxe figurada, metáforas, personificacións, hipérboles e xogos de palabras en textos publicitarios.
	LCB2.9.1. Utiliza os medios informáticos para obter información.

B2.9. Utilizar as Tecnoloxías da Información e a Comunicación de modo eficiente e responsable para a procura e tratamento da información.	LCB2.9.2. Interpreta a información e fai un resumo da mesma.
B3.1. Producir textos con diferentes intencións comunicativas con coherencia, respectando a súa estrutura e aplicando as regras ortográficas coidando a caligrafía, orde e presentación	LCB3.1.1. Escribe, en diferentes soportes, textos propios do ámbito da vida cotiá, do ámbito escolar e social: diarios, cartas, correos electrónicos, noticias, textos literarios, folletos informativos e literarios, narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, regulamentos, receitas, instrucións, normas, solicitudes,
	LCB3.1.2. Escribe textos usando o rexistro adecuado, organizando as ideas con claridade, enlazando enunciados en secuencias lineais cohesivas e respectando as normas gramaticais e ortográficas.
	LCB3.1.3. Escribe diferentes tipos de textos adecuando a linguaxe ás características do xénero, seguindo modelos, encamiñados a desenvolver a súa capacidade creativa na escritura.
B3.2. Aplicar todas as fase do proceso de escritura na produción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión e reescritura, utilizando esquemas e mapas conceptuais, aplicando estratexias de tratamento da información, redactando os seus textos con claridade, precisión e corrección, revisándoos para melloralos e avaliando, coa axuda de guías, as producións propias e alleas.	LCB3.2.1. Resume o contido de textos propios do ámbito da vida persoal e do ámbito escolar, recollendo as ideas principais, evitando parafrasear o texto e utilizando unha expresión persoal
	LCB3.2.2. Aplica correctamente os signos de puntuación, as regras de acentuación e ortográficas propias do nivel.
	LCB3.2.4. Emprega estratexias de procura e selección da información: tomar notas, elaborar esquemas, guiños, borradores e mapas conceptuais.
B3.6. Favorecer a través da linguaxe a formación dun pensamento crítico que impida discriminacións e prexuízos.	LCB3.6.1. Expresa, por escrito, opinións, reflexións e valoracións argumentadas e usa, de xeito habitual, unha linguaxe non sexista.
B3.7. Levar a cabo o plan dea escritura que de resposta a unha planificación sistemática de mellora da eficacia escritora e fomenta a creatividade.	B3.7. Levar a cabo o plan dea escritura que de resposta a unha planificación sistemática de mellora da eficacia escritora e fomenta a creatividade.
	LCB3.7.2. Valora a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros
B3.8. Utilizar as Tecnoloxías da Información e a Comunicación de modo eficiente e responsable para presentar as súas producións.	LCB3.8.1. Usa con eficacia Internet e as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para escribir, presentar os textos e buscar información, crear táboas e gráficas.
B4.2. Desenvolver as destrezas e competencias lingüísticas a través do uso da lingua.	LCB4.2.4. Recoñece e usa os conectores básicos entre oracións: causa, consecuencia, finalidade...

	LCB4.2.5. Identifica as oracións como unidades de significado completo. Recoñece a oración simple, diferencia suxeito e predicado
B4.3. Sistematizar a adquisición de vocabulario a través dos textos.	LCB4.3.3. Recoñece e usa correctamente as normas ortográficas nas súas producións escritas.
B4.4. Desenvolver estratexias para mellorar a comprensión oral e escrita a través do coñecemento da lingua.	LCB4.4.3. Aplica correctamente as normas de acentuación e clasifica as palabras dun texto.
	LCB4.4.4. Usa con corrección os signos de puntuación.
	LCB4.4.5. Aplica as normas do uso da til.
	LCB4.4.6. Utiliza unha sintaxe adecuada nas producións escritas propias
B4.5. Utilizar programas educativos dixitais para realizar tarefas e avanzar na aprendizaxe.	LCB4.5.1. Utiliza distintos programas educativos dixitais como apoio e reforzo da aprendizaxe.
B5.2. Integrar a lectura expresiva e a comprensión e interpretación de textos literarios narrativos, líricos e dramáticos na práctica escolar e recoñecer e interpretar algúns recursos da linguaxe literaria (metáforas, personificacións, hipérboles e xogos de palabras), e diferenciar as principais convencións formais dos xéneros.	LCB5.2.2. Interpreta a linguaxe figurada, metáforas, personificacións, hipérboles e xogos de palabras en textos literarios.
B5.4. Producir a partir de modelos dados textos literarios en prosa ou en verso, con sentido estético e creatividade: contos, poemas, adiviñas, cancións, e fragmentos teatrais.	LCB5.4.1. Crea textos literarios (contos, poemas, cancións e sinxelas obras teatrais) a partir de pautas ou modelos dados utilizando recursos léxicos, sintácticos, fónicos e rítmicos en ditas producións.
ÁREA DE LINGUA GALEGA E LITERATURA	
B2.4. Resumir un texto lido reflectindo a estrutura e destacando as ideas principais e secundarias nos distintos tipos de textos.	LCB2.4.1. Capta o propósito de diferentes tipoloxía textuais. Identifica as partes da súa estrutura organizativa, analiza a súa progresión temática.
	LCB2.4.2. Elabora resumos de textos lidos e identifica os elementos característicos dos diferentes tipos de texto
	LCB2.4.3. Recoñece algúns mecanismos de cohesión en diferentes tipos de texto.
	LCB2.4.4. Elabora esquemas a partir de textos expositivos.
B2.8. Concentrarse en entender e interpretar o significado dos textos lidos.	LCB2.8.2. Comprende textos xornalísticos e publicitarios. Identifica a súa intención comunicativa. Diferenza entre información, opinión e publicidade.
	LCB2.8.5. Interpreta a linguaxe figurada, metáforas, personificacións, hipérboles e xogos de palabras en textos publicitarios.

B2.9. Utilizar as Tecnoloxías da Información e a Comunicación de modo eficiente e responsable para a procura e tratamento da información.	LCB2.9.1. Utiliza os medios informáticos para obter información.
	LCB2.9.2. Interpreta a información e fai un resumo da mesma.
B3.1. Producir textos con diferentes intencións comunicativas con coherencia, respectando a súa estrutura e aplicando as regras ortográficas coidando a caligrafía, orde e presentación	LCB3.1.1. Escribe, en diferentes soportes, textos propios do ámbito da vida cotiá, do ámbito escolar e social: diarios, cartas, correos electrónicos, noticias, textos literarios, folletos informativos e literarios, narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, regulamentos, receitas, instrucións, normas, solicitudes,
	LCB3.1.2. Escribe textos usando o rexistro adecuado, organizando as ideas con claridade, enlazando enunciados en secuencias lineais cohesivas e respectando as normas gramaticais e ortográficas.
	LCB3.1.3. Escribe diferentes tipos de textos adecuando a linguaxe ás características do xénero, seguindo modelos, encamiñados a desenvolver a súa capacidade creativa na escritura.
B3.2. Aplicar todas as fase do proceso de escritura na produción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión e reescritura, utilizando esquemas e mapas conceptuais, aplicando estratexias de tratamento da información, redactando os seus textos con claridade, precisión e corrección, revisándoos para melloralos e avaliando, coa axuda de guías, as producións propias e alleas.	LCB3.2.1. Resume o contido de textos propios do ámbito da vida persoal e do ámbito escolar, recollendo as ideas principais, evitando parafrasear o texto e utilizando unha expresión persoal
	LCB3.2.2. Aplica correctamente os signos de puntuación, as regras de acentuación e ortográficas propias do nivel.
	LCB3.2.4. Emprega estratexias de procura e selección da información: tomar notas, elaborar esquemas, guións, borradores e mapas conceptuais.
B3.4. Elaborar proxectos individuais ou colectivos sobre diferentes temas da área.	LCB3.4.3. Elabora un informe seguindo un guión establecido que supoña a procura, selección e organización da información de textos de carácter científico, xeográfico ou histórico.
B3.6. Favorecer a través da linguaxe a formación dun pensamento crítico que impida discriminacións e prexuízos.	LCB3.6.1. Expresa, por escrito, opinións, reflexións e valoracións argumentadas e usa, de xeito habitual, unha linguaxe non sexista.
B3.7. Levar a cabo o plan de escritura que de resposta a unha planificación sistemática de mellora da eficacia escritora e fomenta a creatividade.	LCB3.7.1. Planifica e redacta textos seguindo uns pasos: planificación, redacción, revisión e mellora. Determina con antelación como será o texto, a súa extensión, o tratamento autor/a-lector/a e a presentación.

	<p>Adapta a expresión á intención, tendo en conta ao interlocutor e o asunto de que se trata.</p> <p>Presenta os escritos con limpeza, claridade, precisión e orde os escritos.</p> <p>Reescribe o texto.</p> <p>LCB3.7.2. Valora a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.</p>
B3.8. Utilizar as Tecnoloxías da Información e a Comunicación de modo eficiente e responsable para presentar as súas producións.	LCB3.8.1. Usa con eficacia Internet e as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para escribir, presentar os textos e buscar información, crear táboas e gráficas.
B4.2. Desenvolver as destrezas e competencias lingüísticas a través do uso da lingua.	<p>LCB4.2.4. Recoñece e usa os conectores básicos entre oracións: causa, consecuencia, finalidade...</p> <p>LCB4.2.5. Identifica as oracións como unidades de significado completo.</p> <p>Recoñece a oración simple, diferencia suxeito e predicado</p>
B4.3. Sistematizar a adquisición de vocabulario a través dos textos.	LCB4.3.3. Recoñece e usa correctamente as normas ortográficas nas súas producións escritas.
B4.4. Desenvolver estratexias para mellorar a comprensión oral e escrita a través do coñecemento da lingua.	<p>LCB4.4.3. Aplica correctamente as normas de acentuación e clasifica as palabras dun texto</p> <p>LCB4.4.4. Usa con corrección os signos de puntuación.</p> <p>LCB4.4.5. Aplica as normas do uso da til.</p> <p>LCB4.4.6. Utiliza unha sintaxe adecuada nas producións escritas propias.</p>
B5.1. Valorar os textos literarios e utilizar a lectura como fonte de lecer e información e considerala como un medio de aprendizaxe e enriquecemento persoal de máxima importancia.	LCB5.1.1. Recoñece e valora as características fundamentais de textos literarios narrativos, poéticos e dramáticos.
B5.2. Integrar a lectura expresiva e a comprensión e interpretación de textos literarios narrativos, líricos e dramáticos na práctica escolar e recoñecer e interpretar algúns recursos da linguaxe literaria (metáforas, personificacións, hipérboles e xogos de palabras), e diferenciar as principais convencións formais dos xéneros.	<p>LCB5.2.1. Realiza lecturas guiadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.</p> <p>LCB5.2.2. Interpreta a linguaxe figurada, metáforas, personificacións, hipérboles e xogos de palabras en textos literarios.</p>
	LCB5.3.1. Distingue algúns recursos retóricos e métricos propios dos poemas

B5.3. Coñecer e valorar os recursos literarios da tradición oral: poemas, cancións, contos, refráns ou adiviñas.	LCB5.3.2. Utiliza comparacións, metáforas, aumentativos, diminutivos e sinónimos en textos literarios.
B5.4. Producir a partir de modelos dados textos literarios en prosa ou en verso, con sentido estético e creatividade: contos, poemas, adiviñas, cancións, e fragmentos teatrais.	LCB5.4.1. Crea textos literarios (contos, poemas, cancións e sinxelas obras teatrais) a partir de pautas ou modelos dados utilizando recursos léxicos, sintácticos, fónicos e rítmicos en ditas producións.

2. Avaliación e cualificación

Avaliación	<p>Procedementos: Todas as actividades que se desenvolverán serán de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, de ampliación de aprendizaxes anteriores. Daráselle prioridade á avaliación, atendendo ao seu carácter continuo e global, diagnóstico e formativo, a partir das avaliacións anteriores e as actividades desenvolvidas durante este período, sempre que iso favoreza ao alumno ou á alumna. Valoraranse só positivamente as tarefas realizadas neste trimestre, nunca negativamente</p> <p>Os procedementos que se utilizan son:</p> <ul style="list-style-type: none">• Observación sistemática da resposta do alumnado e interacción entre profesorado e alumnado.• Análise de tarefas escritas e tarefas orais (traballos realizados en plataformas dixitais, documentos en pdf, fotografías, escaneados, audios vídeos,...); comunicación a través de correo electrónico, videoconferencias co alumnado, etc.• Valoracións dos traballos.• Recompilación dos materiais e tarefas realizadas polo alumnado. <p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none">• Tareas usando:<ul style="list-style-type: none">• Fichas de comprensión oral (no caso de lingua estranxeira listenings), de videos, cancións, diálogos,...• Fichas de comprensión escrita (no caso de lingua inglesa reading) con vocabulario e estruturas previamente traballadas.• Audios ou videos de expresión oral (no caso de lingua inglesa speaking).• Fichas de expresión escrita (no caso de lingua inglesa writing) de vocabulario e estruturas estudadas previamente.• Proxectos.• Uso de páxinas WEB, correo electrónico,...• Plataforma de videoconferencias CISCO WEBEX• Plataforma E-dixgal• ...
Cualificación final	<p>Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso: A cualificación final distribuirase do seguinte xeito: 1º trimestre: 40% 2º trimestre: 60% 3º trimestre: Ata un 20%.</p> <p>Para o alumnado que superou a materia do primeiro e do segundo trimestre poderá aplicárselle positivamente ata un 20% máis no 3º trimestre (ata un máximo de 2 puntos) tendo en conta que o 10 e a cualificación máxima. Para o alumnado que ten suspensa/s algunha/s materia/s pode superar a mesma/s se coa posibilidade de obter ata o 20% adicional chega ao aprobado (5) ou o supera.</p>

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

CURSO 6º A

METODOLOXÍA E ACTIVIDADES TIPO DA AULA DE 6ºA

Dende o primeiro momento que chegaron ao colexio as 1^{as} instrucións sobre o Estado de Alarma, xa se procurou que todo o alumnado levara para casa todo o seu material e se lle deron as indicacións para eses primeiros quince días (completar traballos pendentes e adiantar nos esquemas de sociais e naturais).

Á semana seguinte, a titora púxose en contacto co seu alumnado (a través da plataforma edixgal para ir empezando a facer un seguimento das diferentes situacións coas que se poderían atopar na casa. Así mesmo recolleu todos os mails das familias dos Datos Xerais do Xade para contactar con aquel alumnado con escasa ou nula presenza na rede (incluso a través de chamadas telefónicas no caso de non ter ningún enderezo dixital).

A partir da posta en funcionamento da plataforma de videoconferencias webex, inclúese esta ferramenta para traballar coas nenas e nenos e ofertouse como espazo de titorías para as familias previa cita por abalar móbil ou edixgal.

En resumo, tentouse (e así continúaase facendo) seguir en contacto con todo o alumnado, como mínimo luns, mércores e venres de 12h a 14 h por videoconferencia onde se clarifican dúbidas; realízanse explicacións; planifícanse as tarefas e propóñense actividades, faise a correspondente corrección; se valora o estado anímico; ofrécese axuda de calquera tipo (intelectual, emocional...) etc.

Esta ferramenta está resultando tamén moi útil para seguir reforzando a linguaxe oral e para que o propio alumnado poida (solicitándoo a través de edixgal) realizar consultas nunha hora e día diferente dos planificados, sempre que non interfira cos horarios do profesorado especialista e haxa dispoñibilidade e racionalidade horaria..

Así mesmo, o alumnado realiza as actividades propostas a través da plataforma edixgal, recibindo en todo momento a retroalimentación positiva polo seu esforzo e traballo (ademais de por videoconferencia) coas ferramentas de avaliación e corrección propias da plataforma.

En canto as actividades, téntase que sexan atractivas, lúdicas, motivadoras, sinxelas de realizar, pero que ao mesmo tempo supoñan un pequeno reto para que non teñan a sensación de estar a perder o tempo.

Son na súa maioría de creación propia pero tamén se recollen actividades de internet, de diferentes libros da docente, vídeos e presentacións, do repositorio da plataforma e de diferentes editoriais que puxeron á disposición das mestras e mestres os seus cadernos (traballo, reforzo e ampliación) en aberto e en formato dixital.

Trabállase principalmente **no reforzo** e ampliación das materias instrumentais por ser as más flexibles e a base de aprendizaxes posteriores:

- análises morfolóxicos e sintácticos,
- xogar coa colocación dos diferentes sintagmas dunha oración e descubrir as diferencias interpretativas que se producen,
- xogos de palabras, encrucillados, sopas de letras, aforcados, glosarios e esquemas (sobre todo en

CCNN e CCSS),

- propostas de problemas de razoamento lóxico e acertixos (tanto lingüísticos como matemáticos),
- redacción de diferentes tipos de textos (literarios, poéticos, expositivos, xornalísticos, epistolares, científicos... reforzando a ortografía a puntuación e o uso de conectores),
- elaboración de carteis publicitarios e campañas publicitarias,
- busca de información para realizar esquemas ou resumos sobre temas de diversa índole,
- reforzo dos conceptos dados en quinto e nas dúas primeiras avaliacións deste curso (na medida do posible a ampliación dos mesmos),
- solucións de diferentes situacións problema (de todos os tipos xa estudados para afianzalos),
- realizar debuxos seguindo diferentes patróns xeométricos,
- situarse nun plano, mapa, etc ("podo pasear ata un radio de 1 km dende a miña casa, entón chego....?"),
- reproducir nun plano o percorrido realizado,
- realizar medicións dentro da casa,
- operacións combinadas...

As respostas chegan pola plataforma ao facer a achega da tarefa en diferentes formatos (falado por webex, debuxo escaneado ou fotografado, vídeo, cuestionarios, na folla de resposta, arquivos draw, write, pdf, xournal etc.) e inténtase sobre todo non agobiar ao alumnado, polo que se dosifican as achegas e non teñen prazo límite de entrega; inténtase, pola contra, que teñan a corrección o máis pronto posible para que siga actuando coma un reforzador positivo.

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

CURSO: 6º B

Actividades

As actividades que levamos a cabo son de repaso e de reforzo pero que supoñan tamén unha novidade xa que a situación que estamos vivindo é difícil, por iso temos que manter a ilusión e ánimo por realizar tarefas que nos supoñan reto e diversión, ao mesmo tempo que estamos enriquecendo moitos aspectos que van máis alá da propia materia.

Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)

A metodoloxía supuxo un intento de adaptación ás circunstancias, nun primeiro momento pedíronse tarefas de repaso pero a resposta era escasa, co cal tivemos que intentar desenvolver aínda moito máis a competencia de aprender a aprender, xa a tiñamos traballada dende facía tempo, pero agora máis que nunca converteuse en imprescindible, igual que o resto das competencias: competencia matemática, lingüística, social e cívica, dixital (quen nos ía dicir que se convertería nunha das máis relevantes tamén), espírito de iniciativa e conciencia e expresión cultural.

Nun primeiro momento o alumnado de 6º A propúxenlle tarefas en Edixgal pero vin que sentían a necesidade de comunicarse, entón como tiñamos a plataforma Edmodo xa creada dende 5º, comunicabamos a través desa canle para poder crear unha rede de comunicación máis distendida e que non ten que ver só co curriculum. Edmodo permitiunos unha comunicación entre todos e todas nós. Incluso incluimos a outras profesoras do Equipo Docente.

O que se botou en falta foi o traballo en grupo de maneira presencial xa que poder compartir as vivencias co resto do colexio non o suple o ensino online.

En resumo, unha metodoloxía que motive ao alumnado que lles serva de repaso e reforzo, podemos dicir que no caso das matemáticas o reforzo foi ao mesmo tempo ampliación xa que na xeometría xa se traballara o curso pasado, simplemente reforzamos conceptos pero contextualizando co entorno (medidas de obxectos do entorno para o cálculo de lonxitude, superficie e volume, os ángulos que podemos

	<p>observar na casa: a posición das agullas dun reloxo, a apertura dun ordenador portátil, as tesoiras...) debido á situación actual, e iso intentamos facer con todas as materias.</p>
<p>Materiais e recursos</p>	<p>Na plataforma Edixgal nun primeiro momento fixemos actividades propostas polos libros dixitais que concede a Consellería, pero como xa dixen con anterioridade, houbo que reinventarse debido á situación co cal andar a navegar polas distintas materias da plataforma intentando seguir un estrutura cun horario de aula era imposible. Polo tanto, creei unha materia á que lle chamei “Confinamento”, nesa materia propoñía unha serie de actividades usando diferentes ferramentas e plataformas: editor de vídeo, prezi, editor de son(audicity) e-learning, canva, vokoscreen, libre office, correo electrónico, Edmodo, foros de novas, Educaplay, Liveworksheet, Openboard, drive...</p>

4. Información e publicidade

Información ao alumnado e ás familias	<p>As actividades son enviadas ás familias mediante correo electrónico ou a través dunha aula virtual.</p> <p>Excepcionalmente, xa que é unha ferramenta recentemente incorporada, tamén se empregará CISCO WEBEX MEETINGS en coordinación cos demais profesores/as.</p> <p>O alumnado sen conectividade será informado telefonicamente ou empregando como canle de comunicación o departamento de orientación.</p> <p>Sempre que se requira información do alumnado por parte do mestre/a poderá facerse uso de: correo electrónico, chamadas de teléfono, videoconferencia, correo electrónico, etc.</p>
Publicidade	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.