JUGANDO CON GREGUERÍAS

Área: Lengua Castellana y Literatura

INTRODUCCIÓN

Ramón Gómez de la Serna (Madrid, 1888 -Buenos Aires, 1963)

¿Sabes que son las *greguerías*? ¿Conoces a Ramón Gómez de la Serna? Te proponemos un recorrido por una de los escritores más originales de la literatura española del siglo XX y por su creación más conocida: las greguerías.

"No soy ni un escritor, ni un pensador; soy un '**mirador**', la única facultad verdadera y aérea. Miro, y nada más".

Tarea

El objetivo de nuestro trabajo es:

- 1. Conocer la figura de Ramón Gómez de la Serna, o simplemente Ramón.
- 2. Acercarse a las *greguerías* conociendo su definición y tipología.
- 3. Seleccionar algunas de ellas justificándolo.
- 4. Crear grequerías y elegir las mejores.

PROCESO

Cada uno buscará información sobre la vida y obra de Ramón, podéis compartir la información que vayáis descubriendo.

Después, vamos a crear *greguerías*, Cada uno elaborará al menos una *greguería*, que será leída en clase.

iVamos a ser creativos!

ACTIVIDAD 1

Podéis recabar información sobre la vida de Ramón Gómez de la Serna en los dos primeros enlaces.

Podéis recabar información sobre la obra de nuestro autor en los dos siguientes enlaces

A continuación, accederéis al último enlace para conocer algunas de sus greguerías.

Debéis preparar un pequeño informe sobre la vida y sobre la obra para mandárselo al otro. Os enviaréis los trabajos unos a otros.

Información sobre su vida:

http://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Ramón_Gómez_de_la_Serna&oldid=413 1017

http://www.ramongomezdelaserna.net/Abc1.diccionario.htm

Información sobre la obra:

http://cvc.cervantes.es/el_rinconete/anteriores/febrero_02/28022002_02.htm

http://es.wikiquote.org/wiki/Greguer%C3%ADas

Greguerías: https://www.youtube.com/watch?v=8zq7JpbNhXo

ACTIVIDAD 2

Vamos a empezar a trabajar sobre las *Greguerías*. Estas han tenido muchas definiciones. El propio Ramón las definió del siguiente modo:

Metáfora + Humor = Greguería

Cada uno va a buscar al menos dos definiciones de *Greguería* y deberá seleccionar al menos 5 greguerías sobre 5 temas diferentes. Buscad en los enlaces correspondientes.

Para finalizar esta segunda tarea, cada uno deberá mandar su selección de greguerías a los otros (con copia al profesor) explicando cuál es su *interpretación* de las mismas. Una vez recibidas, cada uno deberá decidir cuáles son las que más les gustaron.

Una vez decididas las mejores entre todos se las enviamos al profesor.

ACTIVIDAD 3

En esta última parte vamos a elaborar una *greguería*. ¿Cómo? Primero podemos jugar con algunas. Aquí te damos cinco. Intentad reconstruirlas combinando un elemento de cada columna. Podéis mandarlas por correo electrónico a los otros y al profesor.

El libro es el dolor de cabeza en las cascadas La ardilla se suelta el pelo en los pies

El etc., etc., es el salvavidas que se ha independizado

El agua es la trenza de la soledad El reuma es la cola de lo escrito

Ahora, cada grupo decidirá cuál es el tema de su greguería respetando la estructura de las mismas. Mandaremos la copia al profesor.

iVenga, ánimo!

EVALUACIÓN

Ahora evalúa tu trabajo.

AUTOEVALUACIÓN

iBien! Ya has llegado al final...pero antes de terminar debes rellenar este test marcando del 1 (mínimo) al 5 (máximo) para poder evaluar esta actividad y si has alcanzado los objetivos propuestos:

Preguntas sobre las actividades propuestas: Las actividades son adecuadas al tema Las actividades son estimulantes Las actividades me permiten conseguir los objetivos Preguntas sobre el proceso: Los pasos a seguir en la actividad son claros Los enlaces de Internet han sido útiles Preguntas sobre la lengua: Esta actividad ha sido útil para mejorar la lengua He ampliado mi vocabulario He mejorado mi capacidad comunicativa Preguntas sobre el resultado final: Mi experiencia en el uso de Internet es positivo El trabajo del grupo es adecuado a lo pedido en la actividad Mi trabajo en el grupo ha sido útil Estoy satisfecho con los resultados

¿Tienes alguna sugerencia para mejorar la actividad?

CONCLUSIÓN

Finalmente:

Con esta serie de actividades, trabajando con tus compañeros en grupo, habrás podido conocer a uno de los escritores vanguardistas españoles más originales del siglo XX.

Además, habrás aprendido vocabulario de una forma divertida descubriendo su más ingeniosa invención.

Y por último, habrás aprendido a usar tu imaginación y a jugar con las palabras inventando *greguerías*.