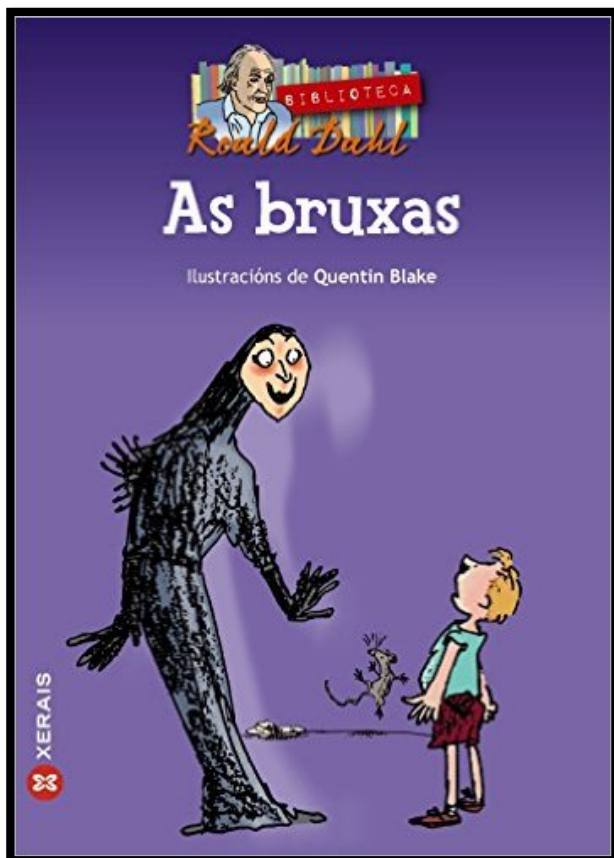


Escribir require de certas características e técnicas que hoxe vas a poñer en práctica. Estas serían: concisión, oralidade, simplicidade, comprensibilidade, linguaxe escrita, continuidade.

PROPOSTA DE TRABALLO (Encher o discurso)



Lee o seguinte fragmento incompleto das bruxas, de Roald Dahl, e despois enche os ocos no seguinte texto. Bótalle imaxinación ao asunto. A continuación, comproba que o discurso cumpre todas as características que se comentaron, se non o fai, eméndao.

Míraas coidadosamente aos ollos, porque _____ . Míraa no centro de cada ollo, onde normalmente hai _____ se é unha bruxa, o _____ cambiará de cor, e verás _____ ou verás _____ bailando xusto no centro dese punto. Daranche calafríos por todo o corpo. En realidade, as bruxas non son _____. Parecen _____. Falan como as _____



_____. E poden actuar como as _____. Pero, de feito, son seres completamente diferentes. Son _____
_____. Por iso teñen garras e _____ e _____ e _____, todo o cal teñen que disimular o mellor que poden diante de _____.

Nunca podes estar absolutamente seguro de se unha muller é _____ só con mirala. Pero se leva luvas, se ten _____, os ollos _____ e o seu pelo _____, e, se, ademais, os seus dentes _____ se ten todas esas cousas, entón, _____.

