

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP MESTRES GOLDAR

CURSO: 4º EP

TITORA: NOEMÍ MOREIRA COUSIDO

MATERIAS: MAT, LC, LG, VAL, EA(PLAST), NAT, SOC.

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

MATEMÁTICAS

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS E ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
Expresar verbalmente de forma razoada o proceso seguido na resolución dun problema.	Comunica verbalmente de forma razoada o proceso seguido na resolución dun problema de matemáticas ou en contextos da realidade.

BLOQUE 2. NÚMEROS

Ler, escribir e ordenar utilizando razoamentos apropiados, distintos tipos de números.	Le, escribe e ordena en textos numéricos e da vida cotiá, números (naturais ata seis cifras, fraccións – medios ,tercios e cuartos-e decimais ata as centésimas
Interpretar diferentes tipos de números segundo o seu valor.	Descompón, compón e redondea números naturais e decimais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.
Identificar, resolver problemas da vida cotiá, adecuados ao seu nivel, establecendo conexións entre a realidade e as matemáticas e valorando a utilidade dos coñecementos matemáticos.	Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados, empregando estratexias heurísticas, de razoamento

BLOQUE 3. MEDIDA

Escoller os instrumentos de medida máis pertinentes en cada caso, estimando a medida de magnitudes de lonxitude, capacidade, masa e tempo facendo previsións razoables.	Estima lonxitudes, capacidades e masas de obxectos e espazos coñecidos elixindo a unidade e os instrumentos máis axeitados para medir e expresar unha medida, explicando de forma oral o proceso seguido e a estratexia utilizada.
Coñecer as unidades de medida do tempo e as súas relación, utilizándoas para resolver problemas da vida diaria.	Resolve problemas da vida diaria utilizando as medidas temporais e as súas relacións.
Coñecer o valor e as equivalencias entre as diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea.	Coñece a función, o valor e as equivalencias entre as diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea utilizándoas tanto para resolver problemas en situación reais coma figuradas

BLOQUE 4. XEOMETRÍA

Coñecer as figuras planas; cadrado, rectángulo, romboide, triángulo, trapecio e rombo. Utilizar as propiedades das figuras planas para resolver problemas.	Identifica e nomea polígonos atendendo o número de lados. Identifica e diferencia os elementos básicos da circunferencia e círculo: centro, raio e diámetro.
Coñecer as características e aplicalas para clasificar: poliedros, prismas, pirámides, corpos redondos: cono, cilindro e esfera e os seus elementos	Recoñece e identifica poliedros, prismas, pirámides e os seus elementos básicos: vértices, caras e arestas.

básicos.	
BLOQUE 5. ESTATÍSTICA E PROBABILIDADE	
Recoller e rexistrar unha información cuantificable, utilizando algúns recursos sinxelos de representación gráfica: táboas de datos, bloques de barras, diagramas lineais... comunicando a información	Identifica datos cualitativos e cuantitativos en situacións familiares

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
LINGUA GALEGA E LITERATURA/ LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	
BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico	Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo coas propostas propias. Elabora e produce textos orais (explicacións sinxelas, exposicións, narracións...)
Usar, dunha forma xeral, unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.	Usa, dunha forma xeral, unha linguaxe non sexista e respectuosa coas diferenzas.
BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER	
Comprender, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (web infantís, libros, carteis).	Identifica as ideas principais dun texto (narrativo, descritivo, expositivo) adecuado á súa idade. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo, adecuado á súa idade.
Utilizar, de maneira xeral, estratexias para mellorar a lectura.	Relé un texto e marca as palabras clave para acadar a comprensión, cando é preciso.
Ler, en silencio ou en voz alta, textos adaptados aos seus intereses.	Le textos en voz alta, sen dificultade e coa velocidade adecuada.
BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR	
Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e	Elabora o texto cunha estrutura definida, con coherencia xeral e de xeito creativo.

revisión do texto.	Aplica, de forma xeral, os signos de puntuación (punto, coma, punto e coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación).
Crear textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir e resumir emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.	Elabora diferentes tipos de textos (narrativos, expositivos, descritivos) seguindo un guión establecido. Escribe textos coherentes empregando algúns elementos de cohesión. Resume o contido de textos sinxelos propios do ámbito da vida persoal ou familiar ou dos medios de comunicación.
Coidar a presentación dos traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación.	Coida a presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, interliñado... en calquera soporte.
BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA	
Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.	Identifica o tempo verbal (presente, pasado e futuro) en formas verbais dadas. Identifica o tempo verbal (presente, pasado e futuro) en formas verbais dadas. Diferencia as sílabas que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das átonas. Sinala o xénero e número de palabras dadas e cámbiao.
Utilizar correctamente as regras de puntuación, así como construír correctamente as oracións desde o punto de vista sintáctico, nas producións orais e escritas.	Emprega con correccións os signos de puntuación.
Recoñecer e empregar os conectores básicos.	Usa diversos conectores básicos entre oracións
Identificar palabras compostas e derivadas, así como sinónimos, antónimos, ...	Recoñece palabras derivadas e compostas, identificando e formando familias de palabras. Recoñece e usa sinónimos, antónimos, polisémicas de uso habitual.
BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA	
Ler textos e obras en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras	Le en silencio e en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil,

clásicas e literatura actual, en diferentes soportes.	adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, en diferentes soportes.
Valorar a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación, fonte de coñecemento doutros mundos, tempos e culturas, e como recurso de gozo persoal.	Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación, fonte de coñecemento doutros mundos, tempos e culturas, e como recurso de gozo persoal.
Amosar interese, respecto e tolerancia ante as diferenzas persoais, sociais e culturais	Amosa curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural

*Os estándares de aprendizaxes son comúns as dúas linguas, aplicando as diferenzas gramaticais propias de cada idioma.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
VALORES	
BLOQUE 1. A IDENTIDADE E A DIGNIDADE DA PERSOA	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
Crear unha imaxe positiva de un mesmo tomando decisións meditadas e responsables, baseadas nun bo autoconceito.	Manifesta verbalmente unha visión positiva das súas propias calidades e limitacións.
Desenvolver a autonomía e a capacidade de emprendemento para conseguir logros persoais responsabilizándose do ben común.	Participa na resolución de problemas escolares con seguridade e motivación.
BLOQUE 2. A COMPRESIÓN E O RESPECTO NAS RELACIÓNS INTERPERSOAIS	
Establecer relacións interpersoais positivas empregando habilidades sociais	Emprega diferentes habilidades sociais.
Actuar con tolerancia comprendendo e aceptando as diferenzas.	Respecta e acepta as diferenzas individuais.
BLOQUE 3. A CONVIVENCIA E OS VALORES SOCIAIS	
Traballar en equipo favorecendo a interdependencia positiva e amosando condutas solidarias.	Emprega destrezas de interdependencia positiva.
Comprender e valorar a igualdade de dereitos de homes e mulleres, a corresponsabilidade nas tarefas domésticas e o coidado da familia, argumentando en base a procesos de reflexión, síntese e estruturación.	Expón de forma argumentada a importancia de valorar a igualdade de dereitos de homes e mulleres, a corresponsabilidade nas tarefas domésticas e o coidado da familia.
Realiza un uso responsable dos bens da natureza, comprendendo e interpretando sucesos, analizando causas e predicindo consecuencias.	Amosa interese pola natureza que o rodea e séntese parte integrante dela.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

E. ARTÍSTICA

BLOQUE 1. EDUCACIÓN AUDIOVISUAL

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
Recoñecer e identificar as formas naturais e artificiais, as texturas, os códigos e as técnicas básicas das obras plásticas, e expresar as súas diferenzas.	Representa formas naturais e artificiais presentes no contexto, utilizando instrumentos, técnicas e materiais adecuados na súa obra persoal.
BLOQUE 2. EXPRESIÓN ARTÍSTICA	
Coñecer e utilizar materiais, técnicas e códigos diversos que se utilizan nas producións artísticas.	Realiza unha obra con materiais téxtiles de refugo
Realizar composicións plásticas con figuras xeométricas, manexando ferramentas básicas de precisión e utilizando escalas e proporcións	Realiza composicións plásticas con figuras xeométricas, apreciando o valor expresivo da cor.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles nas Ciencias

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
COMÚNS NAS CIENCIAS	
<ul style="list-style-type: none">Realizar proxectos, pequenas investigacións e presentación de resultados.	<ul style="list-style-type: none">Consulta e utiliza documentos escritos, imaxes e gráficosPresenta os traballos, en soporte dixital ou papel, de maneira ordenada, clara e
C. DA NATUREZA	
<ul style="list-style-type: none">Coñecer a morfoloxía externa do propio corpo e os órganos máis importantesIdentificar e explicar as consecuencias para a saúde e o desenvolvemento persoal de determinados hábitos de alimentación, hixiene, exercicio físico e descanso	<ul style="list-style-type: none">Localiza os principais órganos vitais e entende a súa importancia no funcionamentoIdentifica e adopta hábitos de hixiene, de descanso e de alimentación sa e diferencia prácticas e mensaxes que son contraproducentes para a saúde.
<ul style="list-style-type: none">Deseñar un menú equilibrado para a súa idade	Clasifica e diferencia alimentos en función dos nutrientes principais

. Identificar e clasificar, con criterios científicos, animais, plantas e rochas do seu contorno próximo	Utiliza claves e guías para a clasificación científica de animais , plantas e rochas
Realizar experiencias con mesturas sinxelas de substancias relacionadas coa vida doméstica e do contorno e achegar conclusións sobre os resultados.	Identifica e prepara algunhas mesturas de uso doméstico.
C.SOCIAIS	
Explicar e comparar as distintas formas de representar a superficie terrestre	Explica e compara as distintas formas de representación da Terra, planos, mapas, Define tempo atmosférico, identifica os distintos instrumentos de medida que se utilizan para a recollida de datos atmosféricos clasificándoos segundo a función e información que proporcionan
Explicar que é o tempo atmosférico, coñecer os instrumentos de medida, o seu uso, realizar medicións e interpretacións de gráficos	.Interpreta e elabora sinxelos mapas meteorolóxicos distinguindo os seus elementos principais.
Explicar a hidrosfera, identificar e nomear masas e cursos de auga,	Define hidrosfera, e identifica e nomea as grandes masas e cursos de auga
Adquirir o concepto de litosfera, coñecer algúns tipos de rochas e a súa composición identificando distintos minerais e algunha das súas propiedades e usos	Identifica e explica as diferenzas entre rochas e minerais, describe os seus usos e utilidades clasificando algúns minerais segundo as súas propiedades
Describir as características do relevo de Galicia, localizándoos nun mapa	.Localiza nun mapa as principais unidades de relevo en Galicia
Explicar a importancia da intervención humana no medio e favorecer o desenvolvemento sostible a través da realización dunha campaña de concienciación no centro educativo.	.Explica a importancia do coidado do medio, así como as consecuencias da acción humana neste.
Coñecer a organización territorial do Estado español	Explica a organización territorial de España.
Identificar e localizar no tempo os procesos e acontecementos históricos e culturais máis relevantes da historia de España	Sitúa nunha liña do tempo os feitos fundamentais da prehistoria e historia de España

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	<p>Procedementos:</p> <p>Debido á situación actual de estado de alarma con motivo da pandemia do COVID-19 e tendo en conta que non hai clases presenciais, adáptanse os procedementos de avaliación, polo que utilizaremos os seguintes:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Intercambios orais cos alumnos ▪ Análise de producións dos alumnos ▪ Gravacións. ▪ Cuestionarios.
	<p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Traballos individuais (elaboración de resumos, resolución de exercicios e problemas, textos escritos, traballos de compilación...) ▪ Traballos colaborativos (traballos de investigación, análise, elaboración de informes) ▪ Producións orais (audios ou vídeos, anuncios, entrevistas...). ▪ Documentos gráficos o textuais.
Cualificación final	<p>A avaliación final das aprendizaxes do alumnado durante o curso 2019/2020 considerará en conxunto as avaliacións de todo o curso, valorando especialmente o grao de desenvolvemento das aprendizaxes e das competencias imprescindibles definidas no punto 1.</p> <p>Realizarase sobre as aprendizaxes desenvolvidas nos dous primeiros trimestres así como as actividades de recuperación, repaso, reforzo, e, no seu caso, ampliación das aprendizaxes anteriores que se desenvolvan durante o terceiro trimestre, sempre e cando se beneficie ao alumnado.</p>

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	<p>As actividades van dirixidas, por un lado, a reforzar contidos traballados durante o curso, e por outro, a ampliar contidos que teñan unha base conceptual xa traballada en cursos anteriores. Terase en conta, aqueles bloques de contidos que se consideran imprescindibles para acometer con garantías o novo curso.</p> <p>Actividades de repaso mediante plans de mellora, lecturas complementarias, ampliación de contidos mediante o uso das ferramentas TIC (blogue de aula e outras apps educativas), actividades grupais mediante videoconferencia (Cisco Webex).</p>
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	A metodoloxía a utilizar consistirá, principalmente, no uso dos recursos educativos que a rede nos pode proporcionar, alternando actividades de reforzo de tipo individual, de investigación, propostas motivadoras e de traballo colaborativo.
Materiais e recursos	<ul style="list-style-type: none"> - Conexión á rede. - Ferramentas TIC. - Páxina web elaborada para a ocasión. - Servicios dixitais da Consellaría de Educación. - Servicios dixitais ofertados por Google. - Documentos e libros das diferentes editoriais.

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	A mestra titora de 4º de primaria comunícase co alumnado e as súas familias, a través de dos seguintes medios: blogue de aula, vídeo conferencia Cisco Webex, mensaxería instantánea, correo electrónico, teléfono, e web do centro.
Publicidade	Seguindo as Instrucións do 27 de abril, no punto 6.13 “ O documento guía será remitido polos responsables da súa elaboración á dirección do centro antes do día 12 de maio de 2020 para o seu traslado á inspección educativa. As direccións dos centros responsabilizaranse da súa publicación na páxina web do centro nun lugar accesible a disposición de toda a comunidade educativa e de garantir a súa publicidade, seguindo o procedemento establecido no centro”.