

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP MAR DEFÁ

CURSO: 1º A 6º de E.P.

MATERIA: PLÁSTICA

DEPARTAMENTO:

DATA:

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
Aprender a trazar liñas seguido as series	Traza as liñas correctamente
Aplicar as diferentes técnicas e materiais nos traballos relativos ás diferentes festividades.	Realiza utilizando diferentes técnicas e materiais traballos relacionados coas diferentes festividades, (Nadal, magosto, Halloween, Entroido...)
Identificar os instrumentos básicos para o desenvolvemento da Plástica.	É capaz de utilizar diferente tipo de material.
Identificar os diferentes materias e instrumentos na lingua inglesa.	Utiliza e coñece vocabulario do material básico en inglés
Valorar a limpeza, os materiais e a orde na realización dunha tarefa plástica e o seu produto final.	Valora a importancia da limpeza, do coidado do material e da orde para alcanzar o resultado final proposto
Respectar e coidar os materiais, os utensilios e os espazos.	Respecta as normas preestablecidas e coida os materiais, os utensilios e os espazos.
Describir calidades e características dos materiais, dos obxectos e dos instrumentos presentes no contexto natural e artificial.	Identifica, nomea e debuxa as formas básicas.
	Identifica e usa as cores aprendidas.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
Identificar os instrumentos básicos para o desenvolvemento da Plástica.	É capaz de utilizar diferente tipo de material.
Identificar os diferentes materias e instrumentos na lingua inglesa.	Utiliza e coñece vocabulario do material básico en inglés
Valorar a limpeza, os materiais e a orde na realización dunha tarefa plástica e o seu produto final.	Valora a importancia da limpeza, do coidado do material e da orde para alcanzar o resultado final proposto
Respectar e coidar os materiais, os utensilios e os espazos.	Respecta as normas preestablecidas e coida os materiais, os utensilios e os espazos.
Recoñecer e identificar as diferentes figuras geométricas.	Identifica, nomea e dibuxa figuras: círculo, cadrado, triángulo e rectángulo.
Crear obras artísticas novas basadas nos coñecementos recién adquiridos.	Utiliza liñas e figuras para debuxar xoguetes e representar un corpo humano.
Elexir liñass, figuras e cores de maneira eficaz nas súas manualidades, seguindo os pasos básicos do proceso creativo.	Debuxa un autorretrato abstracto.
Distinguir os cores primarios dos secundarios.	Identifica e nomea os cores primarios (azul, vermello e amarelo) e os cores secundarios (verde, laranxa e morado).
Aplicar os coñecementos adquiridos.	Colorea unha escena de interior co cores primarios e secundarios.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
Identificar os instrumentos básicos para o desenvolvemento da Plástica.	É capaz de utilizar diferente tipo de material.
Identificar os diferentes materiais e instrumentos na lingua inglesa.	Utiliza e coñece vocabulario do material básico en inglés
Valorar a limpeza, os materiais e a orde na realización dunha tarefa plástica e o seu produto final.	Valora a importancia da limpeza, do coidado do material e da orde para alcanzar o resultado final proposto
Respectar e coidar os materiais, os utensilios e os espazos.	Respecta as normas preestablecidas e coida os materiais, os utensilios e os espazos.
Aplicar as diferentes técnicas e materiais nos traballos relativos ás diferentes festividades.	Realiza utilizando diferentes técnicas e materiais traballos relacionados coas diferentes festividades, (Nadal, magosto, Halloween, Entroido...)
Realizar producións plásticas seguindo as pautas elementais do proceso creativo.	Debuxa partes da cara representando diferentes emocións.
Identificar conceptos xeométricos na realidade que rodea ao alumn@.	Realiza composicións utilizando formas xeométricas básicas suxeridas pola mestra.
Identificar o entorno próximo e imaxinario, explicandoo cun linguaxe plástico adecuado as súas características.	Utiliza o punto tanto grosso como fino para facer un debuxo proposto .

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
Identificar os instrumentos básicos para o desenvolvemento da Plástica.	É capaz de utilizar diferente tipo de material.
Identificar os diferentes materiais e instrumentos na lingua inglesa.	Utiliza e coñece vocabulario do material básico en inglés
Valorar a limpeza, os materiais e a orde na realización dunha tarefa plástica e o seu produto final.	Valora a importancia da limpeza, do coidado do material e da orde para alcanzar o resultado final proposto
Aplicar as diferentes técnicas e materiais nos traballos relativos ás diferentes festividades.	Realiza utilizando diferentes técnicas e materiais traballos relacionados coas diferentes festividades, (Nadal, magosto, Halloween, Entroido...)
Representar de forma persoal ideas, accións e situacións valiéndose dos elementos que configuran a linguaxe visual.	Utiliza e aplica diferentes cores e materiais para representar as estacións.
Realizar composicións plásticas que representen o mundo imaxinario, afectivo e social.	Completa un cadro empregando as ferramentas e as técnicas básicas (recortar, pegar, encher).
Coñecer o diferente uso do lapis na utilización do trazo.	Aprende a utilizar o trazo do lapis para completar unha lámina.
Utiliza elementos como a liña para continuar patróns de maneira eficaz	Completa diferentes patróns de liña cerrada, e é capaz de realizar patróns de simetría e translación.
Identificar o entorno próximo e imaxinario, explicando cunha linguaxe plástica adecuado as súas características.	Elabora catro debuxos distintos utilizando diferentes formas: manchas de cor, punto e liña.
	Completa a imaxe do cadro “Mulleres no pazo” con diferentes tramas e utilizando as cores indicadas.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
Identificar os instrumentos básicos para o desenvolvemento da Plástica.	É capaz de utilizar diferente tipo de material.
Identificar os diferentes materiais e instrumentos na lingua inglesa.	Utiliza e coñece vocabulario do material básico en inglés
Valorar a limpeza, os materiais e a orde na realización dunha tarefa plástica e o seu produto final.	Valora a importancia da limpeza, do coidado do material e da orde para alcanzar o resultado final proposto
Aplicar as diferentes técnicas e materiais nos traballos relativos ás diferentes festividades.	Realiza utilizando diferentes técnicas e materiais, traballos relacionados coas diferentes festividades, (Nadal, magosto, Halloween, Entroido...)
Representar de forma persoal ideas, accións e situacións valiéndose dos elementos que configuran a linguaxe visual.	Clasifica e ordena as cores primarias (magenta, cyan e amarelo) e secundarias (verde, violeta e vermello) no círculo cromático y os utiliza con sentido nas súas obras.
Distinguir as cores primarias e secundarias.	Identifica e nomea as cores primarias (azul, vermello e amarelo) e as cores secundarias (verde, laranxa e morado). Mezclar cores primarios para obter cores secundarios.
Representar de forma persoal ideas, accións e situacións valiéndose dos elementos que configuran a linguaxe visual.	Utiliza diferentes tons e as súas mezclas para colorear diferentes láminas elexidas polo alumnado.
Analizar e interpretar las obras de arte de modo que puedan crear obras artísticas nuevas basadas en los conocimientos recién adquiridos.	Observa e identifica as cores frías e cálidas.
	Colorea o mesmo cadro de "El Grito" de Munch con cores fríos e cálidos.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
Identificar os instrumentos básicos para o desenvolvemento da Plástica.	É capaz de utilizar diferente tipo de material.
Identificar os diferentes materias e instrumentos na lingua inglesa.	Utiliza e coñece vocabulario do material básico en inglés
Valorar a limpeza, os materiais e a orde na realización dunha tarefa plástica e o seu produto final.	Valora a importancia da limpeza, do coidado do material e da orde para alcanzar o resultado final proposto
Respectar e coidar os materiais, os utensilios e os espazos.	Respecta as normas preestablecidas e coida os materiais, os utensilios e os espazos.
Realizar unha paisaxe urbana , seguindo os pasos básicos do proceso creativo.	Diseña rúas e edificios a través de liñas diagonais para dar sensación de profundidade.
Analizar e interpretar as obras de arte de modo que poidan crear obras artísticas novas basadas nos coñecementos adquiridas.	Coñece pintores famosos na liña do tempo. Traballa co cadro de Velázquez e sumérxese nel.
Utilizar correctamente o lapis para conseguir o trazo requerido.	Recorda como suxeitar o lapis para facer diferentes trazos en diferentes láminas
Identificar conceptos xeométricos na realidade que rodea ao alumno relacionándoos cos conceptos xeométricos contemplados na área de matemáticas coa aplicación gráfica dos mesmos.	Utiliza correctamente o compás e a regra para a realización de figuras xeométricas.
Aplicar as diferentes técnicas e materiais nos traballos relativos ás diferentes festividades.	Realiza utilizando diferentes técnicas e materiais, traballos relacionados coas diferentes festividades, (Nadal, magosto, Halloween, Entroido...)

2. Avaliación e cualificación

Avaliación	Procedementos e instrumento: Observación directa1 Traballos feitos e entregados nas sesións fixadas.7 Traballos claros e limpos.1 Interese cara a área1 A cualificación final será o resultado da nota media do traballo realizado durante o primeiro e segundo trimestre, terase en conta o progreso xeral do alumn@ ,valorando o esforzo e participación na etapa de confinamento.
Cualificación final	Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso: 70% traballo realizado 10% limpeza e orde 20% atitude cara a área.

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	Realizaranse no bloc e en fichas aportadas pola mestra.
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	Metodoloxía activa e constructiva donde o neno/a vai a ser o protagonista da súa aprendizaxe.
Materiais e recursos	Bloc, Diferentes páxinas artísticas utilizadas pola mestra, (Pinterest, Krokocat...) Editorial Macmillan Arts & Crafts para 1º, 2º, 3º, 4º, 5º e 6º de E.P Outras editoriais.

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	<p>Indicar o procedemento que o profesorado empregará para informar ao alumnado.</p> <p>Ao alumnado e familia comunicaráselle por abalar mensaxería e a través da aplicación que se está a utilizar para enviar outras informacións, de que esta información estará na páxina web do centro.</p>
Publicidade	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.