

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

**CENTRO: CEIP MAR DE FÓRA**

**CURSO: 6º EDUCACIÓN INFANTIL**

**MATERIA:**

**DEPARTAMENTO:**

**DATA: 11/05/2020**

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.
2. Avaliación e cualificación.
3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)
4. Información e publicidade.

## ÁREA DE COÑECEMENTO DE SÍ MESMO E AUTONOMÍA PERSOAL

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación
Distinguir semellanzas e diferenzas entre as características e cualidades do seu propio corpo e o dos demais, aceptándoas, valorándoas e evitando calquera actitude discriminatoria por razón destas diferenzas.	Identificación global e segmentaria das características e cualidades do propio corpo, así como as semellanzas e diferenzas cos outros.	Coñecer as características diferenciais do seu propio corpo.
Coñecer e identificar a existencia doutras persoas dentro do noso medio e fóra del pertencentes a outras razas que posúen diversos trazos físicos e que teñen distintas formas de vida, hábitos e algunhas costumes diferentes aos nosos.	Actitude non discriminatoria ante os seus compañeiros e compañeiras.	Valorar, respectar e aceptar as diferenzas.
Continuar a adquisición de hábitos relacionados coa hixiene, a alimentación, o coidado da saúde, o benestar persoal, a organización, a constancia, a atención, a iniciativa e o esforzo.	Desenvolvemento de hábitos elementais de organización, atención, constancia, iniciativa e esforzo nas distintas actividades.	Desenvolver estratexias para satisfacer as súas necesidades básicas.
Afianzar a coordinación óculo-manual necesaria para realizar actividades motrices de carácter fino, mellorando a precisión dos seus movementos e utilizando pequenos instrumentos.	Control e precisión no uso de utensilios e obxectos.	Progresar nas súas habilidades motrices de carácter fino.
Aumentar o sentimento de autoconfianza e a capacidade de iniciativa na resolución de problemas da vida cotiá e desenvolver estratexias para satisfacer de forma progresivamente autónoma as súas necesidades básicas.	Adecuación do comportamento ás diversas situacións da actividade cotiá, ás necesidades e demandas dos demais.	Afianzar a súa autonomía no ámbito escolar e familiar.
Controlar a situación espacial de sí mesmo/a e dos obxectos respecto a diferentes nocións espaciais e adquirir nocións de orientación temporal mediante a identificación de vivencias persoais da actividade cotiá.	Descrición da situación espacial dos obxectos e do propio corpo respecto a diferentes nocións e percepción temporal das rutinas cotiás.	Afianzar as nocións espazo-temporais aprendidas.

## ÁREA DE COÑECEMENTO DO CONTORNO

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación
Observar os cambios que se producen no medio natural coa chegada das diferentes estacións, constatando a influencia do tempo atmosférico na forma de organizar a vida as persoas, e observando e manipulando os diversos obxectos relacionados co vestido propios de cada estación.	Interese por apreciar os cambios que se producen no medio relacionados co clima.	Coñecer os cambios que se producen no medio relacionados co clima.
Valorar, respectar e coidar o medio natural, intervindo na medida das súas posibilidades.	Desexos de contribuír á conservación do medio natural.	Desenvolver actitudes de coidado e respecto cara o medio natural.
Agrupar obxectos por cualidades e propiedades e determinar o seu aspecto cuantitativo aplicando o cardinal correspondente.	Ordenación, comparación e clasificación de obxectos atendendo ás súas características e propiedades.	Clasificar obxectos atendendo aos atributos aprendidos.
Utilizar adecuadamente cuantificadores e nocións básicas de medida.	Uso adecuado dos cuantificadores.	Utilizar adecuadamente os cuantificadores básicos aprendidos.
Coñecer algunhas das formas máis habituais da organización humana: os medios de transporte e os medios de comunicación e información, valorándoos positivamente.	Gozo co coñecemento dos medios de comunicación, transporte e información.	C Coñecer algúns medios de transporte, comunicación e información.
Identificar e recoñece-los cardinais desde o 0 ata o 9, controlando a direccionalidade da súa grafía e asociando o número coa cantidade.	A serie numérica: os cardinais ata o 9.	Asociar correctamente a grafía dos nove primeiros números coas cantidades correspondentes.
Achegarse a diferentes culturas, valorando e apreciando a pluralidade cultural, coñecendo diferentes formas de vida, distintas costumes, tradicións, festas, linguas...	Desexos por coñecer diversos sinais de identidade doutras culturas	Coñecer algúns sinais de identidade doutras culturas presentes no seu medio.

## ÁREA DE LINGUAXES: COMUNICACIÓN E REPRESENTACIÓN

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación
Utilizar a linguaxe oral de forma cada vez máis correcta, expresando ideas, sentimentos e desexos en conversacións colectivas, adaptándose ás distintas situacións de comunicación e respectando as normas que rexen o intercambio lingüístico.	Uso adecuado das formas socialmente establecidas para solicitar, saudar e despedirse.	Saber solicitar, agradecer e despedirse seguindo as pautas que establece o intercambio lingüístico.
Progresar na linguaxe oral producindo sons, sílabas e palabras con soltura, para así poder acometer a linguaxe escrita con éxito.	Produción de mensaxes progresivamente máis complexas, combinando o xesto, a palabra, a mirada e a entoación.	Producir mensaxes máis complexas.
Progresar na expresión oral introducindo nas súas producións variacións morfolóxicas, utilizando as palabras do vocabulario e construíndo frases cunha estruturación correcta.	Esforzo por aumentar progresivamente o seu vocabulario e producir frases correctamente estruturadas.	Aumentar progresivamente o seu vocabulario.
Iniciarse no coñecemento e uso dalgunhas palabras básicas en lingua estranxeira relacionadas coas rutinas da vida cotiá e coas actividades que se realizan dentro da aula.	Actitude positiva cara á lingua estranxeira.	Amosar actitude positiva cara a lingua estranxeira.
Achegarse á literatura infantil comprendendo, reproducindo e recreando textos sinxelos de contos clásicos e de poemas literarios, amosando actitudes de valoración, divertimento e interese cara a eles.	Deleite coa audición de contos e poemas.	Amosar interese polos textos de literatura infantil: contos clásicos, poemas, adiviñas...
Recoñecer e identificar os sons do propio corpo e dalgúns instrumentos.	Interese por coñecer e manexar instrumentos musicais.	Discriminar o son producido por algúns instrumentos musicais.
Valorar a linguaxe escrita como medio de información e comunicación, descubriendo e identificando os seus instrumentos e elementos básicos.	Identificación de palabras e frases escritas moi significativas e usuais percibindo semellanzas e diferenzas entre elas.	Iniciarse no coñecemento do código escrito a través de palabras e frases moi significativas e usuais.

Iniciarse nos usos sociais da lectura e da escritura valorándoas como instrumentos de comunicación, información e gozo.	A linguaxe escrita como medio de comunicación.	Iniciarse na lectoescritura.
Utilizar as posibilidades da expresión plástica, musical e corporal para representar obxectos, situacións, ideas... ampliando as súas posibilidades comunicativas e desenvolvendo a creatividade.	Dramatización de textos literarios.	Participar amosando iniciativa nas representacións dramáticas realizadas.
Representar obxectos, situacións e persoas a través das distintas técnicas da expresión plástica.	Utilización dos diversos materiais e técnicas da expresión plástica para realizar obras que desenvolvan a súa creatividade.	Empregar adecuadamente as técnicas, útiles e materiais da expresión plástica.

## 1. Avaliación e cualificación

<b>Avaliación</b>	<p>A avaliación será de carácter global, continua e formativa, valorando as aprendizaxes do primeiro e segundo trimestre, así como as que se realizaron no terceiro, sempre e cando beneficien ao alumnado. Baseándonos na observación do traballo diario realizado, así como a participación e interese amosada. Facendo uso do rexistro das observacións realizadas e as producións individuais de cada alumno e alumna.</p>
<b>Cualificación final</b>	<p>Observación directa e sistemática, participación e interese, así como a análise das producións individuais realizadas.</p>
<b>Proba extraordinaria de setembro</b>	
<b>Alumnado de materia pendente</b>	<p>Crterios de avaliación:</p>
	<p>Crterios de cualificación:</p>
	<p>Procedementos e instrumentos de avaliación:</p>

<b>2. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)</b>	
<b>Actividades</b>	Continuamos con tarefas de recuperación e reforzo que son enviadas ás familias como fichas, vídeos educativos, cancións, contos, xogos, manualidades, investigacións infantís,...
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	Ningún dos alumn@s ten problemas de conectividade. Mantemos o contacto diariamente cas familias do alumnado cunha metodoloxía activa e participativa adaptada ás circunstancias sociais e educativas que estamos a vivir nestas semanas. Continuamos ca actividade educativa dentro e fóra do horario lectivo, dando total apoio e flexibilidade ás familias que polas súas circunstancias persoais non poden seguir o horario marcado.
<b>Materiais e recursos</b>	Teléfono, aplicación de mensaxería instantánea WhatsApp, ClassDojo como fonte de motivación para o alumnado, plataformas audiovisuais como Youtube ou Vimeo, contos, cancións, videotutoriais, videoconferencias mediante a aplicación Webex Meeting,...



<b>3. Información e publicidade</b>	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	O procedemento empregado para informar ao alumnado e ás familias é mediante o teléfono e a aplicación de mensaxería instantánea WhatsApp.
<b>Publicidade</b>	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.