

# RAVIOLI

SEC 1

Plano

“

SEC 1

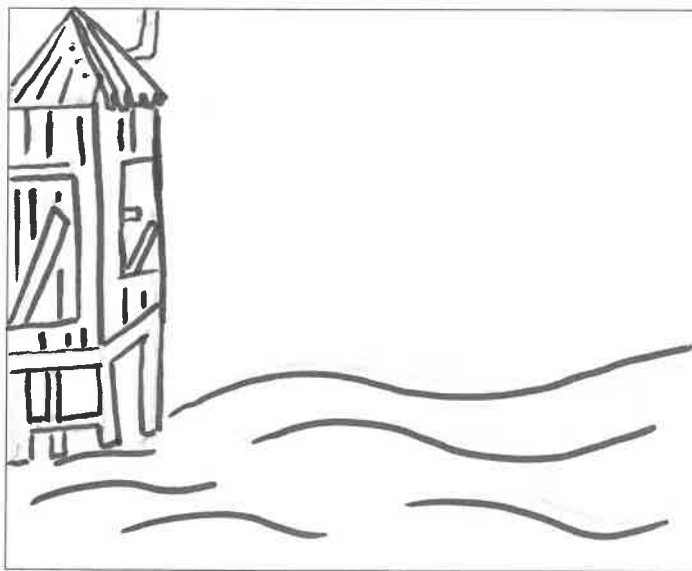
Plano 2

“

SEC 1

Plano 3

“



Acción  
Plano xeral mar e casa



Acción  
Plano corto de Ravioli



Acción  
Primeiro plano Ravioli  
Facer ondas de cheiro

## Diálogo

Cada mar ten un encargado de amasar, e de dar forma ás ondas e facelas rodar sobre a superficie.

## Diálogo

O fabricante de ondas daquel pequeno mar de auga turquesa era o señor Ravioli.

## Diálogo

Tiña barba de espuma e pelo de algas, sempre na compañía dun intenso aroma a queixo e a sal.

# RAVIOLI

SEC 2

Plano 1

“

SEC 2

Plano 2

“

SEC 2

Plano 3

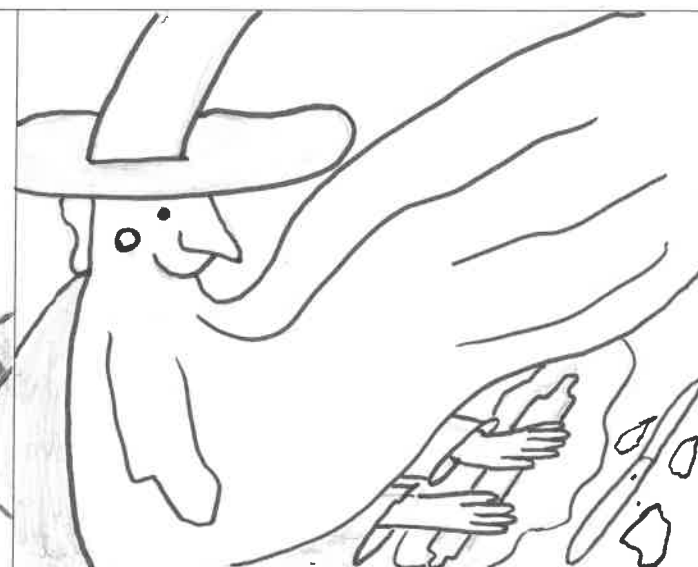
“



Acción  
Plano médio acercándose á porta



Acción  
PP escoitando o son



Acción  
PDetalle fabricando as ondas

**Diálogo**  
Cada mañá Ravioli achegábase á porta  
para escoitar o mar

**Diálogo**  
\_ Que fermoso é este son!!

**Diálogo**  
e fabricar as ondas que lle pedía.

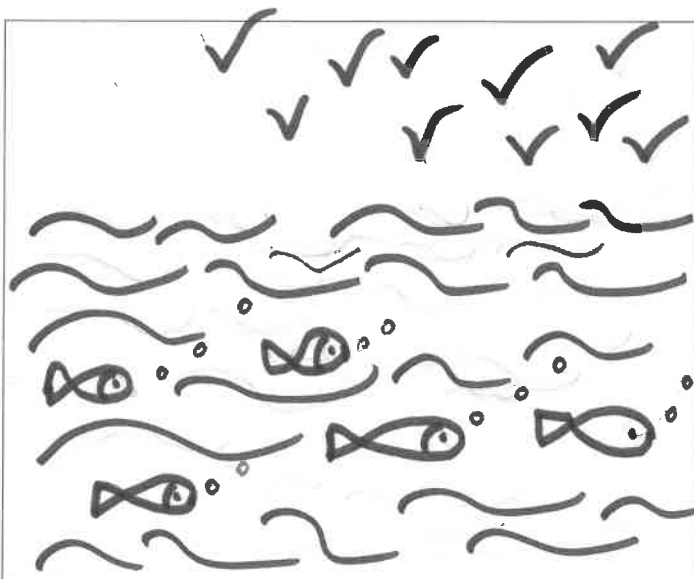
# RAVIOLI

SEC 3

Plano

1

“



Acción  
PXeral+PDetalle

SEC 3

Plano 1

“



Acción  
PXeral+PDetalle

SEC 3

Plano 1

“



Acción  
PXeral+PDetalle

## Diálogo

Uns días, o mar estaba inquedo e pedía ondas pequenas, bulideiras...

## Diálogo

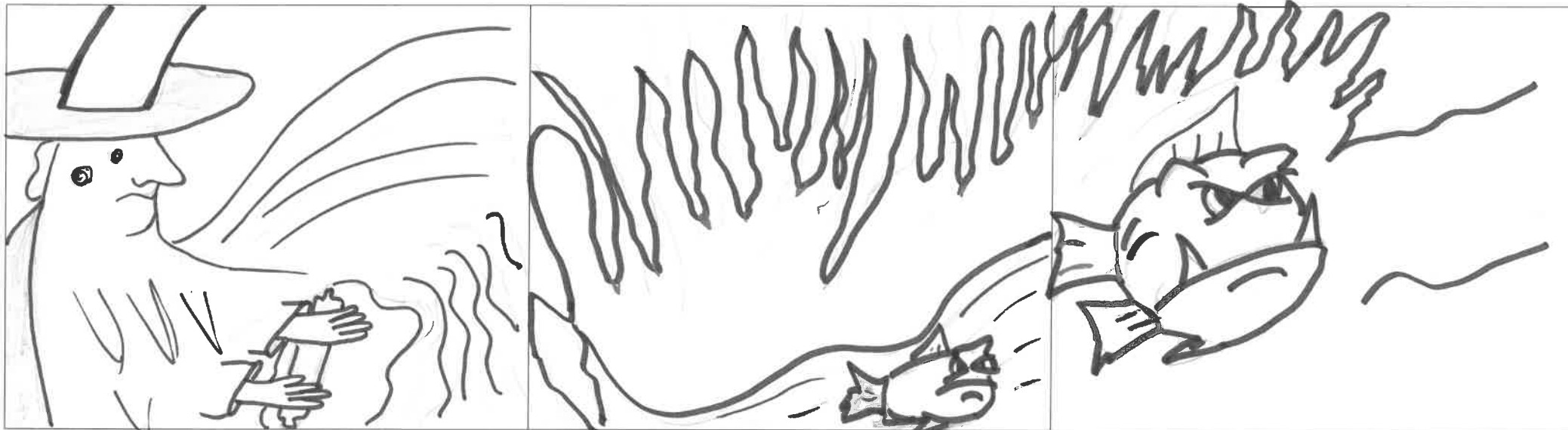
Outros días sentíase alegre, e Ravioli fabricaba ondas brillantes, cantareiras...

## Diálogo

Unhas veces, o mar estaba triste e apenas pedía unha presada de ondas serenas.

# RAVIOLI

SEC 3 4 Plano " SEC Plano " SEC Plano "



Acción  
PXeral+PDetalle

Acción

Acción

Diálogo  
*Otras veces sentías enfadado, e Ravioli  
amasaba ondas enormes, furiosas...*

Diálogo

Diálogo

# RAVIOLI

SEC 4

Plano 1

“

SEC 4

Plano 2

“

SEC 4

Plano 3

“



Acción  
Gran Plano Xeral



Acción  
Plano médio nena mirando a Ravioli



Acción  
Primeiro plano nena

## Diálogo

Un día, diante da cabana apareceu unha nena e emocionada,...

## Diálogo

e emocionada, miraba como facía Ravioli maxia con aquelas mans.

## Diálogo

A nena pediulle algo que ninguén antes pedira: - Pódeme fabricar unha onda pequena para encher o foso do meu castelo de área?

# RAVIOLI

SEC 4

Plano 4

“

SEC 4

Plano 5

“

SEC 4

Plano 6

“



Acción  
Primeiro plano

Acción  
Primeiro plano amasando e remexendo

Acción  
Plano medio olas e espuma aparecendo

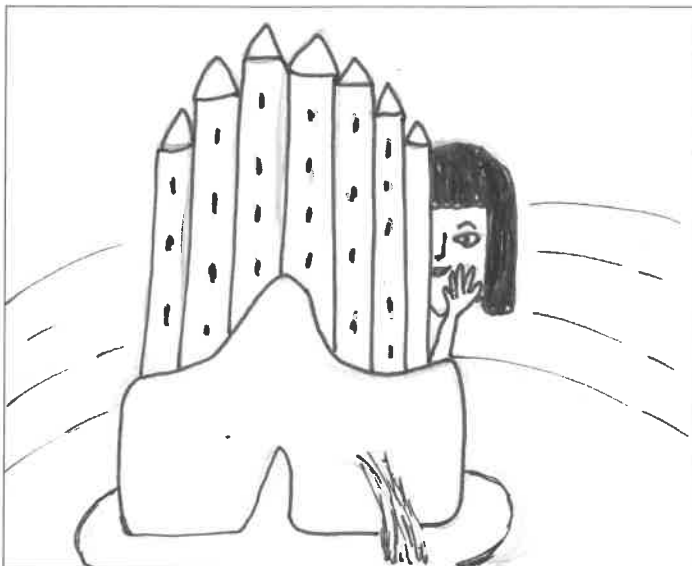
Diálogo  
Ravioli contestou:  
- Claro que podó.

Diálogo  
Á mañá seguinte Ravioli amasou, e  
remexeu a auga

Diálogo  
e botou espuma branca ata fabricar unha  
onda á medida.

# RAVIOLI

SEC 4          Plano 7          “          SEC          Plano          “          SEC          Plano          “



Acción  
Plano medio da onda movéndose

Acción

Acción

Diálogo  
*Cando chegou a praia nin unha pinga  
rebordou o foso do Castelo.*

Diálogo

Diálogo

# RAVIOLI

SEC 5

Plano 1

“

SEC 5

Plano 2

“

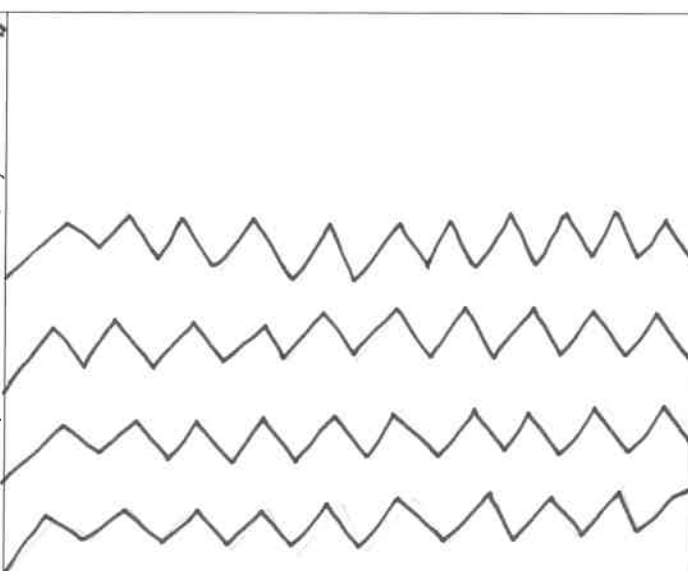
SEC 5

Plano 3

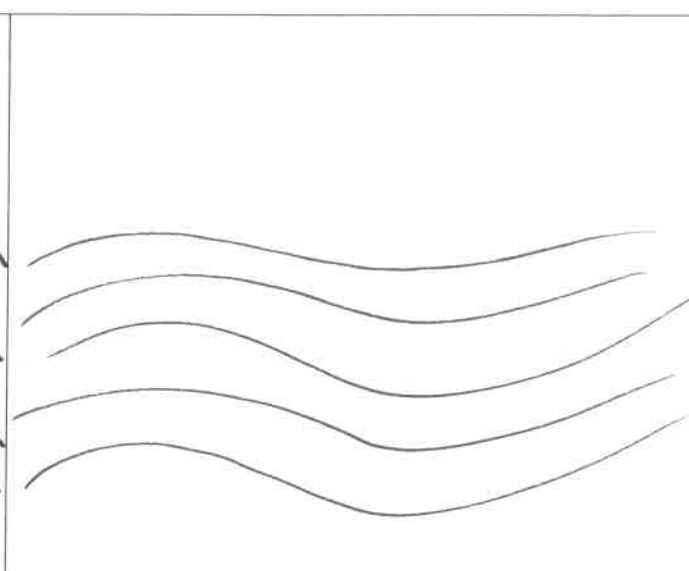
“



Acción  
Gran plano xeral cabana e xente acercándose



Acción  
Primeiro plano



Acción  
Primeiro plano

## Diálogo

A noticia correu como corren as gacelas diante dos leóns.

E, un bo día, fronte a cabana de Ravioli formouse unha fileira ben longa: todos querían unha onda á medida!

## Diálogo

- Eu quero unha onda con dentes de serra!, para rascarme o lombo...

## Diálogo

- A min gustaríame unha que... estea quieta!, para poder debuxala...



# RAVIOLI

SEC 6

Plano 1

“

SEC 6

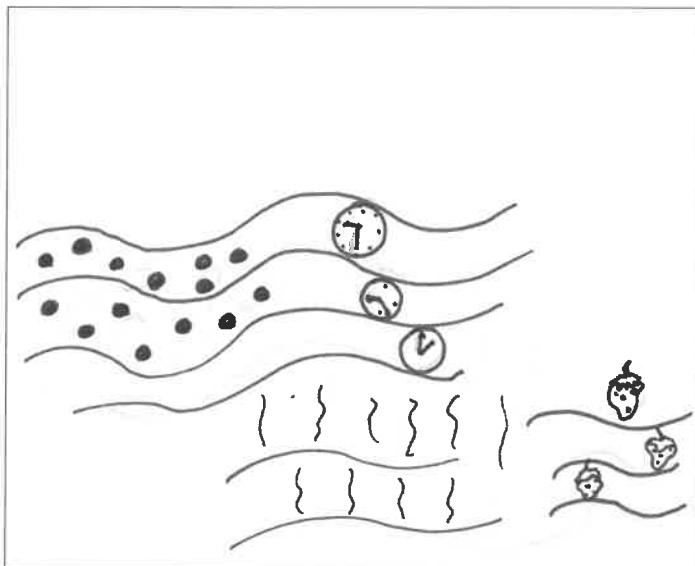
Plano 2

“

SEC 6

Plano 3

“



Acción

Primeiros planos dalgunhas peticións as peticións



Acción

Primeiro plano Ravioli enfadado



Acción

Primeiro medo

Diálogo

Pero as peticións eran cada vez máis estrañas:

- Eu quero unha onda de lunares!
- Eu unha con cheiro a canela!
- A min gustaríame unha que dea as horas!
- Eu unha onda quente!
- Eu unha de amorodo!

Diálogo

Ravioli sentíase confundido, porque cada vez recibía máis e máis queixas:

Diálogo

- Non me gustan as ondas rosas!  
Protestaba un socorrista.

# RAVIOLI

SEC 6

Plano 4

“

SEC 6

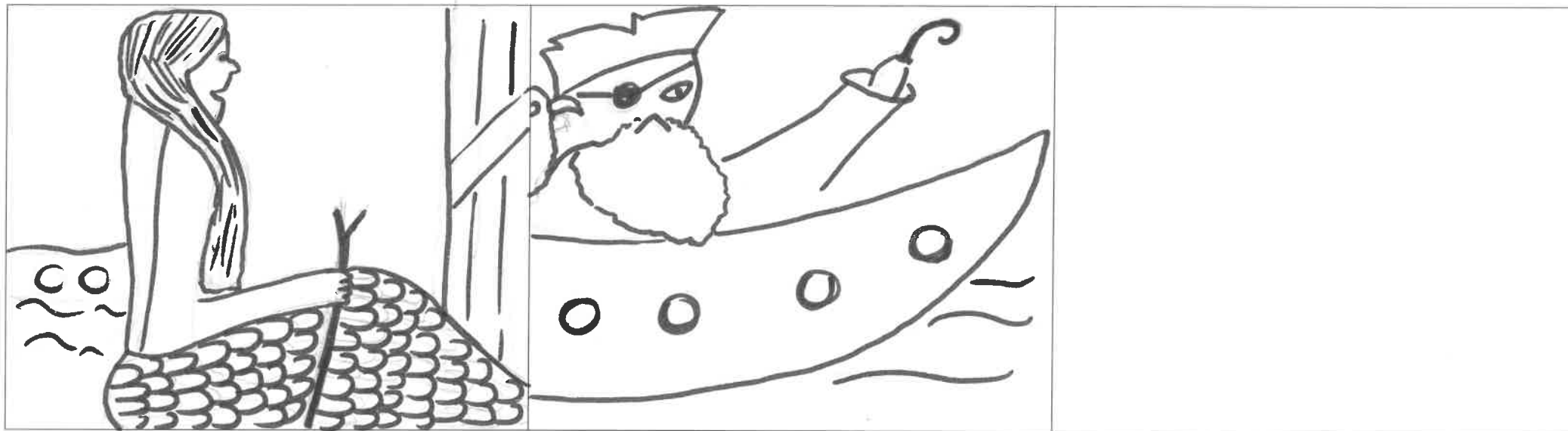
Plano 5

“

SEC 6

Plano

“



Acción  
Primeiro plano serea

Acción  
Plano detalle pirata

Acción

Diálogo

- Nin as que cantan! -gritaba una serea..

Diálogo

Nin con perfume! -ruxía un pirata na súa galera

Diálogo

# RAVIOLI

SEC 7

Plano

“

SEC

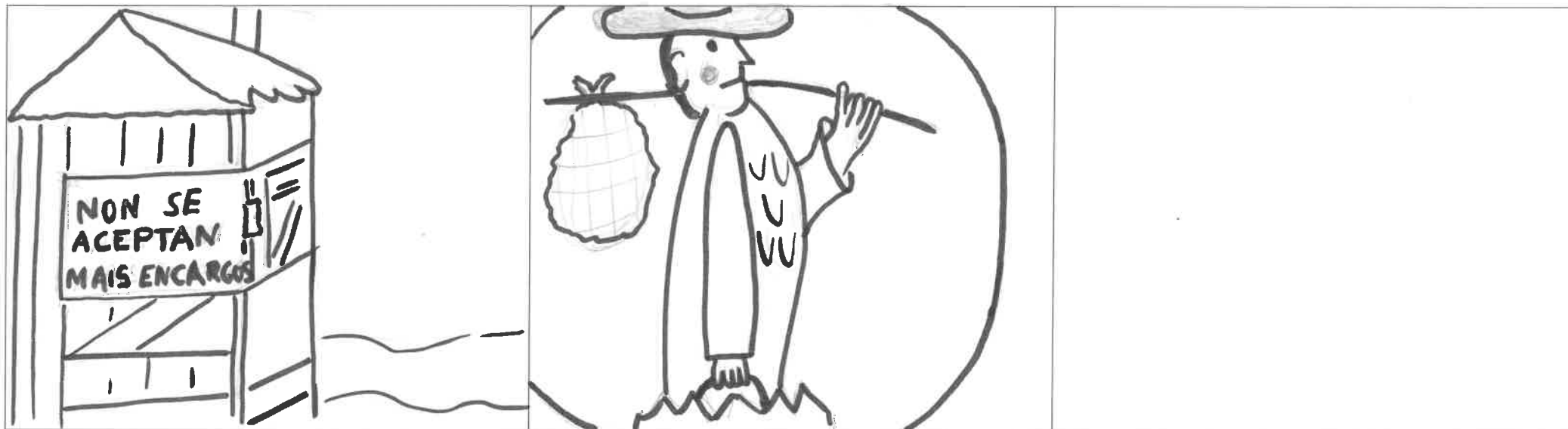
Plano

“

SEC

Plano

“



Acción

Acción

Acción

Diálogo

*Unha noite de lúa chea, Ravioli colgou un cartel na súa cabana:*

Diálogo

NON SE ACEPTAN MÁIS ENCARGOS  
E desapareceu!

Diálogo

# RAVIOLI

SEC 8

Plano 1

“

SEC 8

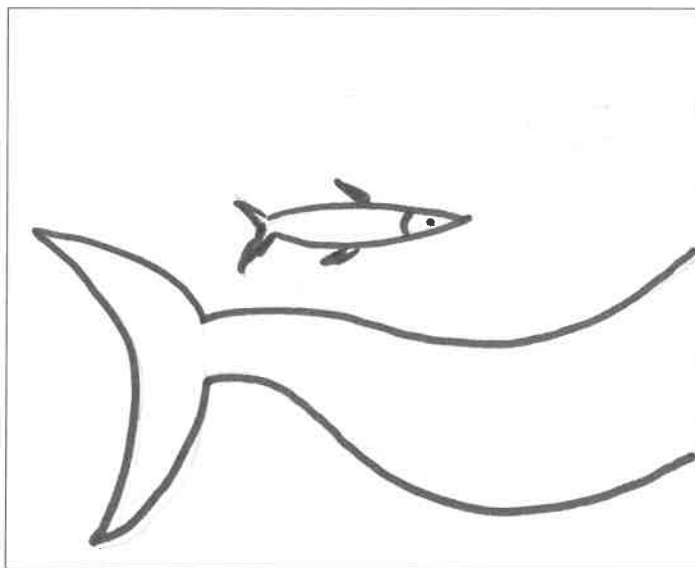
Plano 2

“

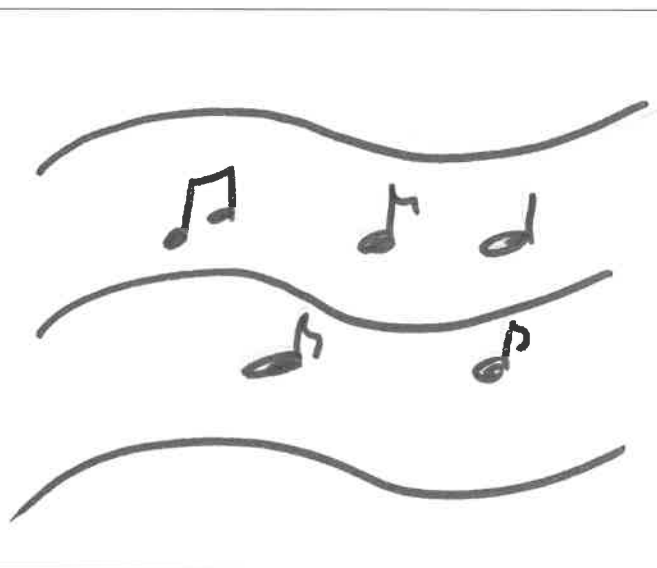
SEC 8

Plano 3

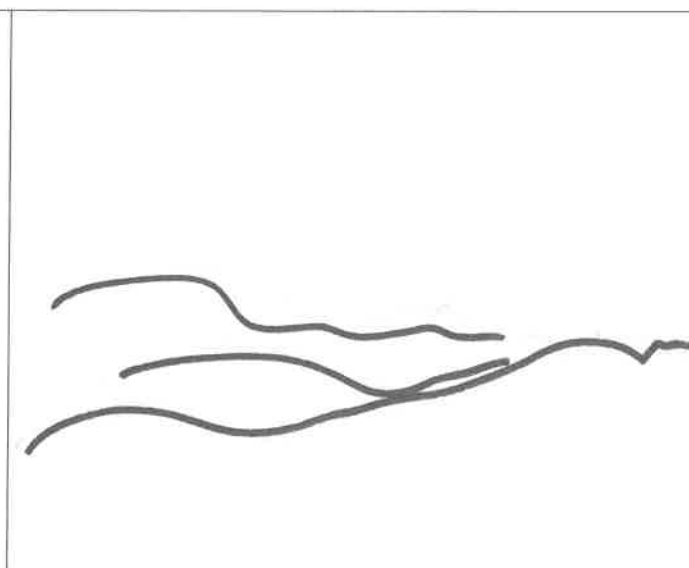
“



Acción  
Plano xeral do mar tranquilo



Acción  
Primeiro plano e son do mar



Acción  
Plano medio onda con espuma

## Diálogo

Durante moito tempo naquel pequeno mar de auga turquesa, non houbo ondas. Botábanse en falta,

## Diálogo

e botábase en falta tamén esa canción, que nunca cesa, do mar.

## Diálogo

Ata que, unha tarde, unha pequena onda pintou con espuma a area da praia.

# RAVIOLI

SEC 5

Plano 4

“

SEC 5

Plano 4

“

SEC 5

Plano 6

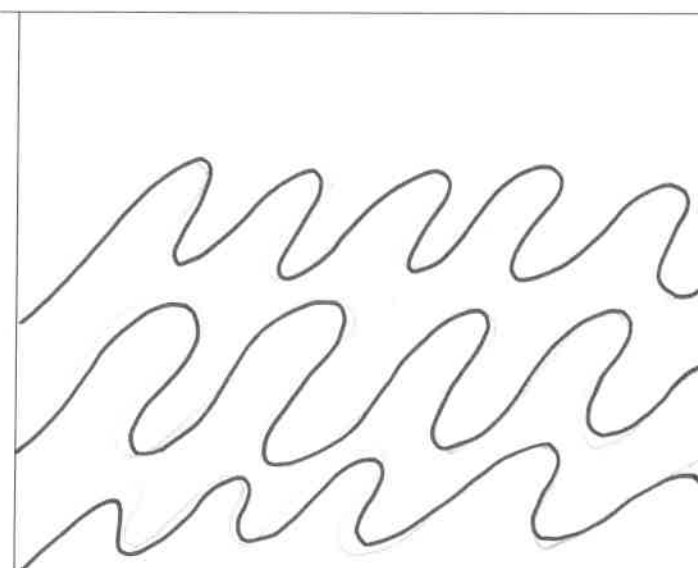
“



Acción  
Primeiro plano



Acción  
Primeiro plano



Acción  
Repetir plano de amasar e crear ondas

## Diálogo

- Eu unha sen espuma!, para lavar o meu parasol...

## Diálogo

Ravioli, sempre cun sorriso,....

## Diálogo

... fabricaba as ondas que lle pedían.

# RAVIOLI

SEC 8

Plano 4

“

SEC 8

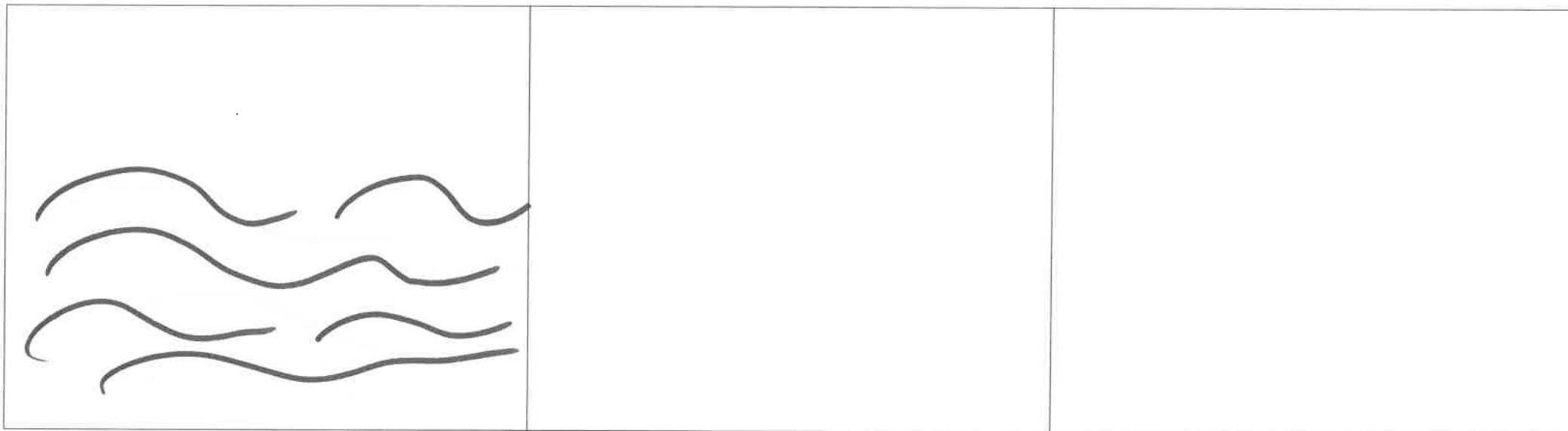
Plano 5

“

SEC 8

Plano 6

“



Acción  
Plano xeral de ondas

Acción

Acción

Diálogo

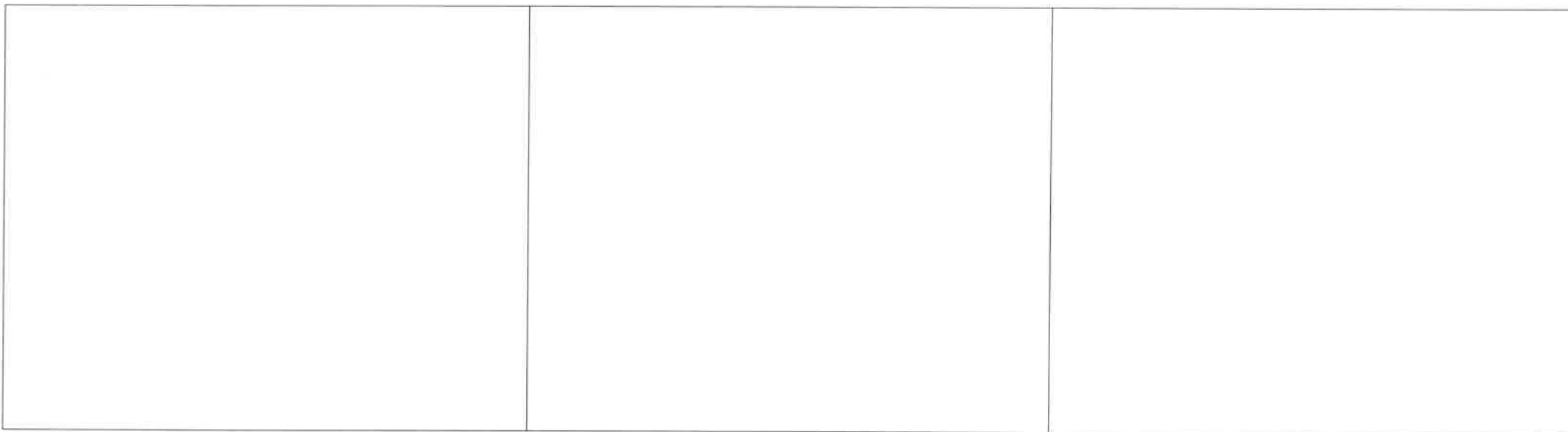
As ondas volverán!... E Ravioli?

Diálogo

Diálogo

# RAVIOLI

SEC 9      Plano 1      “      SEC 9      Plano 2      “      SEC 9      Plano 3      “



Acción  
Plano xeral da cabana

Acción  
Plano corto da cabana baleira

Acción  
Plano xeral do mar

Diálogo  
*Diante da cabana xuntouse a xente de novo, pero alí...*

Diálogo  
*Nin rastro de Ravioli!  
\_Aquí non hai ninguén.*

Diálogo  
*Pouco a pouco, deixaron de buscalo. E, pouco a pouco tamén, foron esquecéndose del.*

# RAVIOLI

SEC 10

Plano 1

“

SEC 10

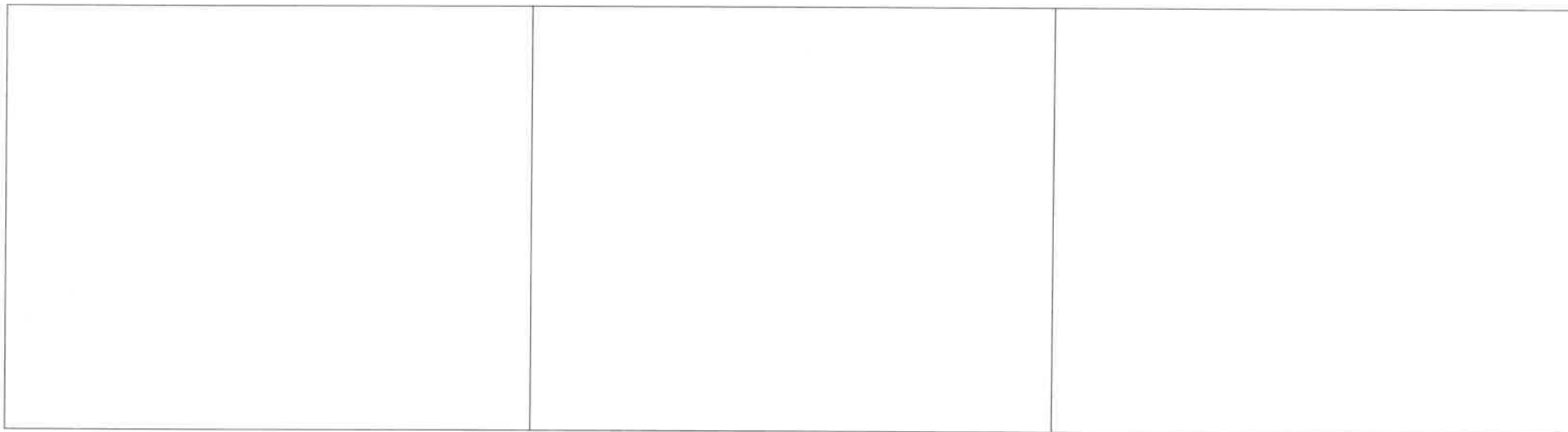
Plano 2

“

SEC 10

Plano 3

“



Acción

Plano medio da nena

Acción

Plano medio da nena

Plano curto da nena chiscando ollo

Acción

Primeiro plano da nena falando

Diálogo

Só a nena que lle pedirá unha onda para encher o seu foso do seu castelo lembra aquela historia

Diálogo

Mira a lúa e chiscalle un ollo

Diálogo

- Sabedes que, agochado detrás dela, o señor Ravioli escoita a voz do seu mar. E, cada mañá, ponse mans á onda.



# RAVIOLI

SEC 10

Plano 4

“

SEC 10

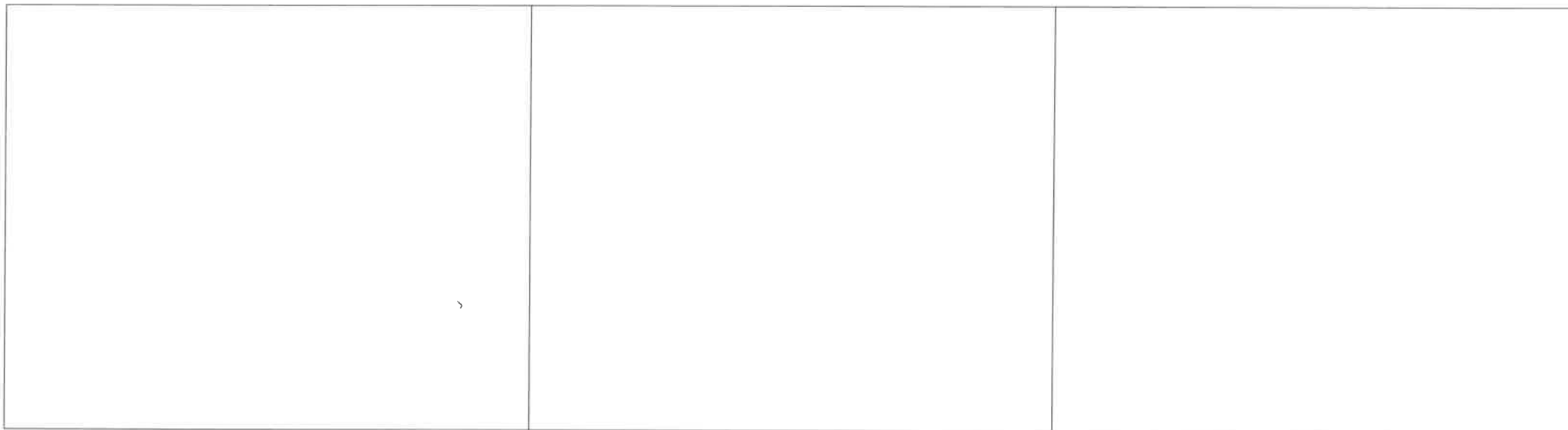
Plano 5

“

SEC 10

Plano 6

“



Acción

Plano curto da Lúa

Acción

Plano xeral do mar coa cabana e a Lúa

Acción

Diálogo

*Será por ese cheiriño que na lúa hai un ratiño?*

Diálogo

Diálogo