



XUNTA DE GALICIA

**PLAN DE BIBLIOTECA.
PLAN ANUAL DE LECTURA.**



CURSO 2017/2018

CEIP MANUEL SUEIRO

Este documento foi presentado ao Claustro e ao Consello Escolar o día 10/10/2017.

PLAN ANUAL DE LECTURA 2017-2018.

INTRODUCCIÓN

Neste curso 2017-2018, o obxectivo do centro estará posto no Plan Anual da Biblioteca como continuidade do Plan de Mellora de Bibliotecas Escolares iniciado no curso 2011-2012, e seguimos crendo que merece a pena poñer a énfase nel.

Este curso temos solicitado a participación a renovación do PLAMBE, a contamos en seguir formando parte do mesmo.

FUNDAMENTACIÓN

O Plan Anual da Biblioteca parte das reflexións dos cursos anteriores para elaborar as propostas para o actual, dirixindo os seus obxectivos en dúas direccións: unha, a propia actividade da biblioteca como centro para a información e a lectura cos seus obxectivos propios na organización e xestión, así como na dinamización da mesma na formación de usuarios, educación documental e fomento da lectura coas súas campañas concretas, e outra, a realización dun proxecto documental integrado (PDI) no que participa todo o centro, e co que pretendemos **Aprender a pensar facéndonos distintas preguntas: que, como, cando, onde, porque?. A través de xogos populares, a mitoloxía grega, a música de Beethoven ou a paisaxe galega**

LIÑAS DE ACTUACIÓN PRIORITARIAS curso 2017-18

En relación coa organización e xestión; a configuración da biblioteca como laboratorio de aprendizaxe.

- Continuar co rexistro e catalogación do material impreso e audiovisual e expurgo.
- Rexistro e descarga de libros electrónicos de dominio público.
- Mantemento do blogue polo coordinador das TIC.
- Creación de carnés para os novos alumnos/as.
- Redefinir as funcións de cada quen no equipo da biblioteca.
- Realidade aumentada

En relación coa dinamización e promoción dos recursos da biblioteca, a súa integración no tratamento do currículo e a súa contribución á alfabetización múltiple e ao desenvolvemento das competencias básicas do alumnado:

Despois da experiencia dos PDI doutros cursos, e do desenvolvemento neste ano, cunha duración de un trimestre nalgúns cursos e todo o ano escolar noutros “**O Sueiro, onde a lectura é arte**”, de cara ao vindeiro curso 2017-2018 pensamos desenvolver outro, aínda sen decidir, pero co compromiso de sacalo adiante, como é habitual nos anos de experiencia Plambe.

O plantexamento inicial, como continuidade destes cursos anteriores de experiencia Plambe, é que o noso **Sueiriño** viaxe a través do tempo, lugares, con personaxes, ..., e descubra os diferentes aspectos do tema a tratar.

A temporalización do mesmo queda por decidir. A principio de vindeiro curso, cando deamos forma ao noso Plan Anual de Lectura, fixaremos todos estes aspectos.

En relación coa formación de usuarios e a adquisición da competencia informacional (competencia para o tratamento da información incluída na actual competencia dixital)

- Presentación clara das normas de uso, horario e servizos da biblioteca.
- Complementar a guía de usuarios publicada o curso pasado e modificada xa no actual, se é necesario.
- Exposición e publicación das novidades.
- Formación do profesorado que o necesite e do alumnado.
- Continuar cun programa sistematizado para cada curso e temporalizado por trimestres, encamiñado ao desenvolvemento de habilidades, sendo quen de usar a información obtida en calquera dos soportes dos documentos.
- Nos cursos 5º e 6º E.P. incidir na importancia da selección de información á hora de elaborar traballos e proxectos, tanto de xeito individual como grupal.
- Formación para a búsqueda on-line
- Formación Tic

En relación co fomento da lectura e co desenvolvemento do Proxecto Lector do centro (en materia de lectura, escritura e habilidades no uso, tratamento e produción de información)

- noso Proxecto Lector foi aprobado polo Consello Escolar no curso 2009-2010. Para o vindeiro curso está nos nosos plans facer unha revisión do mesmo e ver que aspectos poden ser mellorados, incluíndo as modificacións que precisa para adaptarse ao novo xeito de entender o papel da biblioteca escolar, incluíndo a lectura en soporte dixital.
- Continuar coa Hora de Ler conxunta.
- Actividades de fomento de lectura: Contacontos, concursos de creación de contos e poemas, exposicións temáticas, encontros con algún escritor,...
- Continuar coas Mochilas viaxeiras, Libros que van e veñen.
- Elaboración de materiais propios de lectura e escritura.

En relación cos avances cara a unha biblioteca inclusiva

- Seguir coa campaña de potenciación do galego que iniciamos este curso. No noso centro o alumnado é castelán falante, con pouco interese por usar e disfrutar da nosa lingua. Ademais os nenos/as de étnia xitana teñen dificultade extrema para expresarse nela.
- Facer da biblioteca un espazo de traballo e canal para visibilizar o desenvolvemento das diferentes capacidades do noso alumnado.

Outras actuacións:

- Relacionado co punto anterior, actividades de achegamento á lingua galega de toda a comunidade educativa.
- Para todo o alumnado, intentar ampliar o seu vocabulario, xa que somos conscientes da pobreza do mesmo dos nosos alumnos/as, e a dificultade que isto supón á hora de estudar.

Criterios e procedementos de avaliación. Indicadores e instrumentos que se utilizarán.

Reflectiremos a incidencia do proxecto no centro en relación coa mellora da competencia na comunicación lingüística, a adquisición de hábitos lectores, o grado de desenvolvemento das actuacións previstas, o aproveitamento dos recursos do centro, as estratexias metodolóxicas, medidas de coordinación, rendemento do equipo da biblioteca, implicación das familias e un informe no que se incluírán: número de préstamos realizados, número de rexistros, visitas no horario lectivo asignado, visitas no horario de tarde, tipo de actividades desenvolvidas.

Persoa designada como responsable/dinamizadora da biblioteca escolar. Equipo de apoio. Horario previsto.

A persoa responsable da biblioteca seguirá sendo a mesma que os dous últimos cursos pertencentes ao Plambe: **M^a del Carmen Aldemira Requejo**. O equipo de apoio constituirase ao inicio do vindeiro curso, dependendo da estabilidade e compromiso dos membros da plantilla do profesorado.

PLAN ANUAL DE LECTURA. PLAN ANUAL DE BIBLIOTECA 2017-2018

CEIP MANUEL SUEIRO

O horario previsto, coa dificultade que supón prevelo agora, será, en principio, a seguinte: A persoa responsable **dúas horas semanais**. O resto do equipo **unha hora semanal**.

RUTINAS DE LECTURA

Hora de Ler.

Vinte minutos diarios recollidos no horario de aula no que todo o centro dedica especificamente un tempo á lectura.

Actividades: Desenvolvidas polos mestres de PT e pola de AL

Ao longo deste curso 2017/2018, traballaremos na hora de ler, en 1º de Ed. Primaria, a poesía coas que perseguimos inculcar o gusto pola lectura en tempo de lecer do noso alumnado.

1º TRIMESTRE

Xogando ás adiviñas. Editorial Everest.

Al corro de las palabras. Editorial Anaya.

Panxoliñas populares.

2º TRIMESTRE

Celebramos o **Día Mundial da Poesía**.

12 poemas de Federico García Lorca. Editorial Kalandraka.

Versos de... Editorial SM.

3º TRIMESTRE

Versos fritos. Editorial Susaeta.

Los versos del libro tonto. Factoría K de libros.

En 2º, 3º e 6º de E. PRIMARIA

Ao longo deste curso 2017/2018, traballaremos na hora de ler, en 1º, 2º, 3º e 6º de Ed. Primaria, con historias da mitoloxía grega coas que perseguimos inculcar o gusto pola lectura en tempo de lecer do noso alumnado.

ACTIVIDADES 1º TRIMESTRE

- Dédalo e Ícaro.
- Os deuses do Olimpo.
- Prometeo.
- Lenda do Samaín.
- Teseo e o minotauro.
- Landas do Nadal:
- Babushka.
- A árbore de Nadal.

ACTIVIDADES 2º TRIMESTRE

- A Caixa de Pandora.
- Perséfone e Hades.
- Lendas de Paz.
- Lendas do entroido.
- Lenda de San Valentín.
- Aracne.
- Historia do Día da muller traballadora..
- Lecturas nos xornais.
- Obradoiro de poesía.

ACTIVIDADES 3º TRIMESTRE

- El Rey Midas.
- Eco e Narciso.
- Historia do Libro.
- Obradoiro de cómic.
- Orfeo e Euridice.
- Historia de Europa.
- Letras Galegas.
- Pigmalión e Galatea.

PLAN ANUAL DE LECTURA. PLAN ANUAL DE BIBLIOTECA 2017-2018

CEIP MANUEL SUEIRO

E.Infantil 4º /5º

No primeiro trimestre traballaremos:

- Contos de EDUCACIÓN EMOCIONAL de tres e catro anos da ed: XERAIS.
- Contos clásicos da colección ARLEQUÍN.

No segundo trimestre:

- Contos de "Mundo maravilloso" Ed:S.M.
- Contos referentes ao espacio para o P.D.I.

-No terceiro trimestre:

- Libro de poemas de Gloria Fuertes "Versos Fritos".
- Libros de adiviñas.

Primeiro contaránse os contos e logo faránse dibuxos, representacións e algún libro.

E. Infantil 6º

Obxectivos:

- Estimular o interés pola lectura
- Favorecer o desenrolo da creatividade, atención e linguaxe.

Comenzaremos a sesión lendo o conto para todos; o mesmo tempo que verán e tocarán as ilustracións con moito cuidado.

Imaxinarán como é o protagonista e as outras personaxes do conto.

Contar o conto cas súas propias palabras e inventar outros títulos relacionados co conto.

Por último farán un dibuxo sobre o conto.

Os contos elexidos para este curso serán:

- Contos clásicos colección Arlequín.
- Colección “zoo”
- Colección” En Familia”.

1º de Ed. Primaria

Adicaremos algunhas sesións do primeiro trimestre a coñecer a biblioteca, usos e normas que nela rixen, como utilizala e o seguemento e utilización do préstamo.

- Na clase reforzaremos a lectura empregando libros en castelán e galego. O grao de dificultade das mesmas irá en función da comprensión lectora dos alumnos.

PLAN ANUAL DE LECTURA. PLAN ANUAL DE BIBLIOTECA 2017-2018

CEIP MANUEL SUEIRO

- Traballaremos tanto a lectura individual como a lectura colectiva de libros empregados en animación á lectura. Algúns poden ser de elección libre por parte do alumnado.
- Faremos un seguimento individualizado da comprensión lectora e da velocidade lectora de cada un dos alumnos.
- Lectura de textos en voz alta.
- Uso de cómics de aventuras unha vez que a lectura sexa fluída.
- De cando en vez faremos traballos plásticos relacionados con algún libro de interese para os alumnos.

2º E. PRIMARIA

Este ano realizaremos un **CONCURSO DE ANIMACIÓN Á LECTURA** polo que adicaremos parte dese tempo á lectura dos libros que elixiremos para o concurso mensual, alternando lecturas de libros en galego e en castelán . Ademais, e dentro da hora de ler, os alumnos e alumnas do 2º curso de primaria realizarán, entre outras, as seguintes actividades:

- Lectura individual dos libros escollidos.
- Lectura en voz alta e por turnos.
- Traballarán a lectura individual e colectiva de libros de interese e tamén dos de libre elección pola súa parte.
- Actividades relacionadas conoso PDI “ Os xogos populares como medio de aprendizaxe”
- Confección de historias en viñetas
- Confección de sinxelas poesías.
- Sinxelas dramatizacións sobre algún dos libros
- Traballos plásticos sobre libros de interese.
- Uso de revistas e cómics.
- Reforzo da súa lectura e comprensión oral .
- Uso de libros en galego e en castelán.
- Na lectura de libre elección por parte do alumnado entrarán tanto libros propios da casa como os de préstamo da biblioteca do centro.

Temporalización: 1º e 2º trimestre.

Obxectivos:

- Mellorar a lectura (comprensión e expresión lectora).
- Afianzar valores (amizade, verdade, respecto).
- Favorecer a expresión plástica.
- Coñecer algo sobre a vida do autor.
- Coñecer e aceptar a propia identidade.
- Valorar a amizade e o compañeirismo.
- Ampliar o vocabulario a través do conto.
- Actuar con autonomía na vida cotiá e nas relación de grupo.

Actividades:

- Ler o conto en distintas versións.
- Dramatizar algún episodio do conto.
- Colorear debuxos do conto.
- Ver algunha película do conto.
- escoitar o conto.

3º DE E. PRIMARIA

Ao longo do curso faremos lectura compartida libros en galego e en castelán, tanto de narrativa como de poesía:

- La mosca Tosca
- Delfines amigos- Mary Pope Osborne Edt. SM
- Aventura en el Ártico- Mary Pope Osborne Edt. SM
- pastor das landras- Santiago Barros
- A bruxiña da sorte.
- Versos para ler con paraugas.
- Paseando junto a ella- Georgina Lázaro.
- Prensa, con comentarios sobre o tempo atmosférico na nosa comunidade.

No proxecto de METEOROLOXÍA teremos que ler varios libros editados pola

AEMET e que servirán de base ao noso proxecto.

ACTIVIDADES

- Lectura colectiva
- Explicación das palabras que non saben o seu significado.
- Realización individuais e colectivas de mini contos coas palabras aprendidas.
- Realización de debuxos sobre os textos lidos.
- Dramatización de partes do texto.

4º de Educación Primaria

- **Libros que traballaremos**
- “Rita y los ladrones de tumbas
- “Escuela de Superhéroes”
- “Breve historia de los números 2

Desempeños
Individual¿preguntas sobre las lecturas que vamos leyendo? Escribe la respuesta y compártela con tus compañeros.
Individual¿preguntas sobre las lecturas que vamos leyendo? Escribe la respuesta en tu cuaderno con un dibujo.
Grupo claseRealizad un mural con dibujos sobre los libros que vamos leyendo
Grupo clase : Concurso de preguntas sobre los libros que leemos
Grupo Realizad un <i>collage</i> utilizando un tema sacado de uno de los libros (<i>podéis emplear diferentes materiales</i>), intentando ser creativos y originales.

Trabajaremos también las descripciones de personas , animales , objetos , paisajes...

Desempeños
Individual Escribid, de manera individual, una descripción breve de cada uno de los animales que el profesor le enseña
Individual Escribid, de manera individual, una descripción breve de cada uno de los personas que el profesor le enseñ
Individual Escribid, de manera individual, una descripción breve de cada uno de los objetos que el profesor le enseña
Individual Escribid, de manera individual, una descripción breve de cada uno de los paisaxes que el profesor le enseña

Traballaremos tamén a poesía

Lúa de Antonio Capilla.

Desempeños
Traballaremos a poesia a partir do libro Lúa

Poema: Margarita está linda la mar.

Temporalización: 1º e 2º trimestre.

Obxectivos:

- Mellorar a lectura de poesías (comprensión e expresión lectora).
- Favorecer a expresión plástica.
- Coñecer algo sobre a vida do autor.

- Valorar a amizade e o compañeirismo.
- Ampliar o vocabulario a través da poesía.
- Actuar con autonomía na vida cotiá e nas relación de grupo.

Actividades:

- Ler o poema.
- Dramatizar algún estrofa do poema.
- Colorear debuxos do poema.
- escoitar o poema.

5º E. PRIMARIA

Todos os mércores, lectura e comentario dalgunha noticia de interese para o alumnado do xornal “La Voz de Galicia”, co fin de coñecer e discutir sobre os temas de actualidade.

Na hora de ler, que se realiza todos os días de 12.00 a 12.20 utilizaremos os seguintes libros:

1º trimestre: libros comúns a todos os nenos e nenas.

- **Castelán:** *Números pares, impares e idiotas. Barco de Vapor.*
- **Galego:** *Elección libre por parte do alumnado.*
- **Castelán:** *Nuevas aventuras de Fray Perico. Ala Delta.*
- **Galego:** *Elección libre por parte do alumnado.*

2º trimestre: lectura pautada en castelán a través da selección dunha colección. Ao final da quincena cada alumno/a contará o que mais lle gustou do seu libro. A continuación procederase ao intercambio de libros entre todo o alumnado utilizando a mesma colección. A colección seleccionada e:

Gerónimo Stilton

3º trimestre: lectura pautada en galego a través da selección dunha colección. Ao final da quincena cada alumno/a contará o que mais lle gustou do seu libro.

A continuación procederase ao intercambio de libros entre todo o alumnado utilizando a mesma colección. A colección seleccionada e:

Kika Superbruxa.

Obxectivos:

- Mellorar a lectura (comprensión e expresión lectora).
- Afianzar valores (amizade, verdade, respecto).
- Favorecer a expresión plástica.
- Coñecer algo sobre a vida do autor.
- Coñecer e aceptar a propia identidade.
- Valorar a amizade e o compañeirismo.
- Ampliar o vocabulario a través do conto.
- Actuar con autonomía na vida cotiá e nas relación de grupo.

Actividades:

- Ler o conto en distintas versións.
- Dramatizar algún episodio do conto.
- Colorear debuxos do conto.
- Ver algunha película do conto.
- escoitar o conto.

- Traballaremos coa prensa analizando noticias. Miraremos, asemade, como a mesma noticia pode ser interpretada de diferentes xeitos dependendo da persoa que a lea.

6º E. PRIMARIA

OBXECTIVOS:

Contribuír ao fomento do gusto pola lectura.

ACTIVIDADES:

- Realizar buscas en internet.
- Realizar lectura individual, elixindo un libro da biblioteca e ao remate

cumprimentando unha ficha.

- Propoñer a lectura de libros, por quedas cada alumno/a elixirá un libro. A súa lectura será colectiva, ao remate farase un coloquio – debate do mesmo.

ÁREA DE INGLÉS

I.- HORA DE LER

Na medida das posibilidades de *reading* dos nosos alumnos/as, incorporarámonos dende a nosa área ao plan anual de lectura.

En cada unidade dos distintos cursos de E. Primaria integramos a lectura dun breve conto ou historia que reúne os *topics* que nos interesan en cada caso e esperten o interese e gusto pola lectura dos alumnos/as.

Ademais destas breves historias intentaremos ler outros contos que teñan que ver co tema, tendo en conta cun mesmo libro pode servir para varias unidades e cursos. Tamén contaremos con libros adaptados en cada caso ao nivel para os *fast finishers* ou os que necesitan reforzo.

5º E. Primaria.

Na **Hora de Ler**, “La puerta secreta del Museo del Prado”, Ed. Edebé.

Será un proxecto de lectura cooperativo que servirá como complemento ao proxecto de ensino CLIL no 1º e 2º cursos de Primaria na área de plástica.

6º E. Primaria.

- “Gerónimo Stilton. Enigma en el Prado”, Ed. Destino
- -“Los robos nocturnos en el museo del Prado”, Ed. San Pablo.
- “El pirata Garrapata en el Museo del Prado”, Ed. SM.
- “El sueño de un museo: Una aventura en el Prado”, Ed. de la Torre.

Será un proxecto, de inicio, de lectura individual, que servirá como complemento ao proxecto de ensino CLIL no 1º e 2º cursos de Primaria na área de plástica.

RECURSOS HUMANOS

Todo o claustro de profesores/as forma parte do equipo de biblioteca, dado que todos os membros do mesmo están implicados nos proxectos do centro.

Horario equipo biblioteca.

Sete membros do equipo dispoñen no seu horario de dúas sesións semanais de adicación ás tarefas da biblioteca e outros sete unha hora, necesarias para o seu bo desenvolvemento.

Tres mestres deste equipo serán os responsables do préstamo no seguinte horario:

- Mércores, 12:20 – 13:10 : 1º, 2º e 3º cursos de E.Primaria.
- Mércores, 13:10–14:00: 4º,5º e 6º cursos de E.P.
- Xoves, 09:00 – 09:50 : E.I.

Outros tres mestres formarán aos usuarios de xeito específico, aínda que os tutores afianzarán eses aprendizaxes.

PLAN ANUAL DE LECTURA. PLAN ANUAL DE BIBLIOTECA 2017-2018

CEIP MANUEL SUEIRO

HORARIO EQUIPO BIBLIOTECA.

	LUNS	MARTES	MÉRCORES	XOVES	VENRES
9:00	MACU		P. IGLESIAS		
9:50					
9:50		MARÍA		P. CARBALLO	A. GONZÁLEZ
10:40					
10:40	MARA		MARÍA COORD..	A. CARBALLO	
11:30	AURORA				
12:20	A. OTERO	BELÉN ½			MARÍA
13:10					
13:10	REGO	TOÑO	NORBERTO		BELÉN ½
14:00					OLGA

- **Hora de Ler.**

Cada titor/a dispón de tres sesións de vinte minutos na Hora de Ler. Os/as especialistas teñen as tres sesións nas diferentes titorías.

HORARIO HORA DE LER.

12:00 12:00	LUNS	MARTES	MÉRCORES	XOVES	VENRES
E.I. ¾	OLGA	BELÉN.	ANA C.	ANA C.	OLGA
E.I. 5	OLGA	BELÉN.	PILAR C	PILAR C	OLGA
1º E.P.	MARA	A.OTERO	MARA	A.OTERO	A.OTERO
2º E.P.	J.A. REGAL	J. A. REGAL	NORBERTO	J.A. REGAL	ALFONSO G.
3º E.P.	NORBERTO	MARÍA	MARÍA	MARÍA	NORBERTO
4º E.P.	MACU	MACU	ALFONSO G.	ALFONSO G.	MACU
5º E.P.	PILAR I.	J.M. REGO	PILAR I.	J.M. REGO	J.M. REGO
6º E.P.	AURORA	P. IGLESIAS	AURORA.	AURORA	BELÉN

ACTIVIDADES PROGRAMADAS

- **Programa de formación de usuarios:**

Programa sistematizado por ciclos e temporalizados por trimestres, sendo quen de usar a información obtida en calquera dos soportes dos documentos.

EDUCACIÓN INFANTIL

1º TRIMESTRE

OBXECTIVOS.COMPETENCIAS BÁSICAS	ACTIVIDADES
<ul style="list-style-type: none">- Distinguir a biblioteca escolar da de aula.- Localizar a biblioteca no espazo escolar e familiarizarse con ela.	<ul style="list-style-type: none">- Visita á biblioteca escolar e coñecer os seus recunchos.
<ul style="list-style-type: none">- Coñecer as normas de comportamento na biblioteca.	<ul style="list-style-type: none">- Dialogar sobre as normas de conduta.
<ul style="list-style-type: none">- Recoñecer os documentos que podemos atopar: libros, revistas, audiovisuais,...	<ul style="list-style-type: none">- Clasificar os documentos en función dos soportes.

2ºe 3º TRIMESTRES

OBXECTIVOS. COMPETENCIAS BÁSICAS	ACTIVIDADES
<ul style="list-style-type: none">- Recoñecer e manter a orden a biblioteca.	<ul style="list-style-type: none">- Realizar xogos clasificatorios e colocar os libros nos seus andeis correspondentes.
<ul style="list-style-type: none">- Expresar oralmente as necesidades de información ou lectura e o obxectivo das mesmas.	<ul style="list-style-type: none">- Dialogar cos alumnos/as en torno a contos e a información.
<ul style="list-style-type: none">- Iniciarse no hábito de consultar libros.	<ul style="list-style-type: none">- Buscar información gráfica nos libros seleccionados.

EDUCACIÓN PRIMARIA. 1º e 2º cursos.

1º TRIMESTRE

OBXECTIVOS. COMPETENCIAS BÁSICAS	ACTIVIDADES
- Coñecer a función da biblioteca e os seus servizos	- Visitar a biblioteca escolar.
- Introducir as distintas función de información e lectura que poden ter os documentos.	- Seleccionar contos, narracións e libros de consulta e comparar as informacións.
-Recoñecer os elementos que identifican os documentos: título, autor, ilustrador.	- Cumprimentar unha ficha.
- Coidar e respectar os materiais e recursos.	- Elaborar un listado de accións para coidar os materiais da biblioteca.

2º e 3º TRIMESTRES

OBXECTIVOS. COMPETENCIAS BÁSICAS	ACTIVIDADES
- Identificar as partes físicas dos impresos: portada, cuberta, contracuberta,...	- Complimentar ficha.
- Adquirir o concepto de colección.	- Xogos por grupos.
- Relacionar imaxes e texto nos libros de coñecemento.	- Relacionar ilustracións con pés de texto.

EDUCACIÓN PRIMARIA. 3º e 4º cursos

1º TRIMESTRE

OBXECTIVOS. COMPETENCIAS BÁSICAS	ACTIVIDADES
- Dominar o espazo da biblioteca e as súas seccións.	- Debuxar un plano da biblioteca.
-Coñecer a CDU e as signaturas dos libros.	- Relacionar libros con signaturas.
-Clasificar os libros polos dous grandes apartados: De ficción (N,T,P) e non ficción (biografías, deportes,...)	- Localizar os distintos tipos de libros nos andeis e deducir a temática.

PLAN ANUAL DE LECTURA. PLAN ANUAL DE BIBLIOTECA 2017-2018

CEIP MANUEL SUEIRO

2º e 3º TRIMESTRES

OBXECTIVOS. COMPETENCIAS BÁSICAS	ACTIVIDADES
- Diferenciar entre os distintos dicionarios: de sinónimos, visuais, temáticos,...	- Cumprimentar ficha.
- Asimilar conceptos relacionados co dicionario: entrada, definición, abreviatura,...	- Fichas e xogos alusivos.
- Saber usar indicadores de contido de documentos: sumarios, menús de documentos electrónicos,...	- Analizar os materiais.
- Manexar as obras propias do seu nivel.	- Comparar as información obtidas na busca das obras de referencia.

EDUCACIÓN PRIMARIA. 5º e 6º cursos.

1º TRIMESTRE

OBXECTIVOS. COMPETENCIAS BÁSICAS	ACTIVIDADES
- Comprender o sistema de clasificación da CDU.	- Clasificar en función da CDU.
- Identificar os elementos dunha ficha.	- Cumprimentar a ficha correspondente.

2º e 3º TRIMESTRES

OBXECTIVOS. COMPETENCIAS BÁSICAS	ACTIVIDADES
-Coñecer os sistemas de busca nos buscadores de internet, o seu uso e os seus elementos de conexión.	- Realizar búsquedas en internet.
- Coñecer a estrutura dos libros informativos e a función dos seus elementos: bibliografías, glosarios, cronoloxía,...	- Identificar nun libro: glosario, gráficos, pés de páxina,...
- Citar as fontes na búsqueda documental.	- Cumprimentar unha ficha.

Proxectos Documentais Integrados:

Será unha acción de dinamización lectora e como estimulación de novas formas de aprender e de transformar a información en coñecemento, como queda reflectido no apartado adicado á dinamización: educación para o acceso á educación documental, aprendendo a quedarnos co que realmente é importante e eliminar a información superflua, sendo críticos coa antedita información, ademais de favorecer o traballo colectivo.

Aprenderemos a localizar información a través de distintos soportes e materiais, desenvolvendo as competencias lectoras en todas as áreas do coñecemento de libros de ficción, de información e outros documentos.

Neste curso 2017-2018 desenvolveremos o noso PDI como continuidade destes seis cursos anteriores de experiencia Plambe, no que maioritariamente, o Claustro do Profesorado, avaliou moi positivamente nas súas memorias, o traballo desenvolvido dende a biblioteca.

Así dispoñémonos a continuar as viaxes emprendidas no:

Sueiriño I (curso 2011-2012), "Os romanos chegan a Ourense",

Sueiriño II (curso 2012-2013), "As froitas navegan polo mar da saúde",

Sueiriño III (curso 2013-2014) "Benvida a vosa merced ao reino de Leo".

Sueiriño IV (curso 2014-2015), " Mergúllate nun mar de números ".

Sueiriño V (curso 2015-2016) " Galicia arrecende a aventura ".

Sueiriño VI (2016-2017) "O Sueiro onde a lectura é arte".

Lembrando sempre que: "Para viaxar lonxe, non hai mellor nave cun libro"
(Emily Dickinson)

Dispoñémonos pois a subir ao *Sueiriño VII "O Sueiriño, cada latexo un pensamento"*.

PDI VII: “ CADA LATEXO, UN PENSAMENTO ”

4º - 5º EDUCACION INFANTIL

EU PREGÚNTOME...O ESPAZO.

Despois de visitar a biblioteca os nenos e nenas empezaron a preguntar porqué había un astronauta alí, polo que comezamos a buscar libros referentes a dito tema:

- A qué sabe a lúa? Ed. Kalandraka.
- Libro de mentes curiosas: yo me pregunto...el espacio (Usborne).
- Como atrapar unha estrela (Oliver Jeffers)

Decidín que o PDI sería sobre o universo.

OBXECTIVOS

- Iniciar ao alumnado no coñecemento do sistema solar: o sol, os planetas, as estrelas...
- Coñecer os nomes dos planetas.
- Saber para que serven as naves espaciais.
- Fomentar a curiosidade e o desexo de mergullarse nos coñecementos referentes aos fenómenos astronómicos.
- Favorecer a observación.
- Axudar a que os nenos expresen as súas propias ideas e teñan acceso ás dos seus compañeiros.
- Darlles a oportunidade de que investiguen, pensen e dean solucións a distintas situacións.
- Fomentar o gusto polos libros.
- Ser capaces de aprender distintas rimas e cancións.
- Diferenciar situacións espaciais (diante, detrás, preto, lonxe...)

- Ordear atendendo ás medidas grande, pequeno, mediano.
- Desenvolver a súa creatividade.

ACTIVIDADES

- Ler na biblioteca o libro de mentes curiosas "Yo me pregunto...El espacio". Ed. Usborne.
- Proxección do conto "Lupito el astronauta".
- Conversa e debuxo do conto.
- Contarlles o conto " Como atrapar unha estrela".
- Facer o libro do conto.
- Decoración da porta da aula cun astronauta, unha nave espacial, os planetas e as estrelas.
- Aprender a canción "Los planetas".
- Cantamos a canción dos planetas de Enrique y Ana.
- Decorar os planetas e ordealos de maior a menor.
- Pintamos un astronauta a tamaño natural e facemos fotos na que cada neno sairá disfrazado de astronauta.
- Pintar estrelas e ordenalas de maior a menor.
- Colocar planetas preto e lonxe do Sol.
- Facer conxuntos coas estrelas.
- Construír planetas con bolas de porespán e colocalas nun armazón dun paraugas para ver como xiran.
- Para o Entroido, disfrazarémonos de astronautas e construiremos unha nave espacial.
- Aprenderemos pequenos trabalingüas e adiviñas sobre o universo.

6º ED. INFANTIL

“CONSTRUÍMOS ROBOTS”

Este proxecto traballarémolo no terceiro trimestre do curso.

OBXECTIVOS:

- Desenvolvemento da creatividade
- Comparar o seu esquema corporal co dos robots que construíron
- Coñecer e clasificar formas e tamaños.
- Discriminación e trazo das letras que forman os nomes dos seus Robots.

ACTIVIDADES:

- Elixir un robot e pintalo para o mural da porta
- Decorar libremente con plastilina, gomets ...etc.
- Construír puzzles de robots.
- Recortar e clasificar as formas xeométricas que o compoñen.
- Formar con letras o nome do seu robot e os dos seus compañeiros
- Explicar cada neno a función que terá o seu
- Inventar un conto entre todos cuxo protagonista sexa un robot.

1º E. PRIMARIA:

“O DOMINÓ”

Neste curso os alumnos de primeiro traballarán nun proxecto titulado: “**O dominó**” para aprender a pensar”.

Obxectivos:

- Que os alumnos adquiren estratexias de razoamento lóxico a través da utilización dun dominó clásico e de outros dominós.
- Deducir elementos dunha serie: seguir unha serie, atopar o término que falta no medio de dous elementos da serie...
- Participar no xogo respectando aos demais e asumindo que se pode perder ou ganar.
- Adquirir axilidade no cálculo de sumas e restas.

Actividades:

- Na porta de entrada á aula colocaremos una gran ficha de dominó coas caras dos oito alumnos/as, seis nenos e dúas nenas. A ficha será o seis – dous.
- Realizar operacións de sumar e restar co dominó.
- Establecer equivalencias.
- Comparar.
- Ordenar.
- Asociar.
- Facer series.
- Xogar.

Temporalización:

- Durante todo o curso.

2º CURSO:

“ OS XOGOS POPULARES COMO MEDIO DE APRENDIZAXE ”

Este ano como actividade para o PDI do centro os alumnos e alumnas de 2º curso traballarán o tema “ **Os xogos populares como medio de aprendizaxe** ”. A partir do tema elixido os alumnos e alumnas de 2º curso achegaranse ao mundo dos xogos populares galegos como medio de aprendizaxe e ao coñecemento moi básico dos distintos xogos e a súa utilización como forma de aprender.

OS XOGOS

a	B6.1. Descubrimiento da cooperación e a oposición con relación ás regras de xogo. Aceptación de distintos papeis no xogo.	B6.1. Coñecer tácticas elementais dos xogos aplicando as regras en situación de cooperación e de oposición.	EFB6.1.1. Pon en práctica as tácticas elementais dos xogos.
b			
k			
m	B6.2. Recoñecemento e aceptación das persoas que participan no xogo, aceptando o reto que supón opoñerse a outros en que iso derive en situacións de rivalidade ou menosprezo.		EFB6.1.2. Utiliza as regras dos xogos en situación de cooperación e oposición.
	<ul style="list-style-type: none">• B6.3. Comprensión das normas de xogo e cumprimento voluntario destas.		
	B6.4. Confianza nas propias posibilidades e esforzo nos xogos, con aceptación das limitacións persoais.		
d	B6.5. O xogo como actividade común a todas as culturas.	B6.2. Coñecer a diversidade de actividades físicas, lúdicas, deportivas, en especial as de Galicia.	EFB6.2.1. Practica xogos libres e xogos organizados, recoñecendo as súas características e diferenzas.
-	B6.6. Coñecemento e práctica dalgúns xogos de Galicia.		
-	Descubrimiento de xogos interculturais.		
	B6.7. Práctica de xogos libres e organizados.		EFB6.2.2 Investiga e coñece xogos tradicionais de Galicia.
			EFB6.2.3. Realiza distintos xogos tradicionais de Galicia

segundo as regras básicas.

K m o	B6.8. Xogos de aire libre no parque ou en contornos naturais próximos ao colexio. Exploración e gozo da motricidade ao aire libre, respectando a natureza.	B6.3. Manifestar cara ao contorno e o medio natural nos xogos e actividades ao aire libre.	EFB6.3.1. Realiza actividades no medio natural. EFB6.3.2. Coñece o coidado e respecto do medio ao efectuar algunha actividade fóra do centro.
------------------	--	--	--

3º CURSO:

POR QUE MORREN TANTOS PEIXES?

Estudaremos neste curso a contaminación de ríos e mares e trataremos de dar explicación a esta, e outras preguntas. Buscaremos que podemos facer individualmente, nas nosas casas, para evitala.

Estarán presentes todas as áreas do currículo de 3º de primaria nas distintas actividades a levar a cabo para conseguir e teremos en conta as distintas competencias básicas

Partindo dos coñecementos previos que ten o alumando propoñemos o seguinte:

Obxectivos

- Coñecer os compoñentes que contaminan os ríos.
- Coñecer os compoñentes que contaminan os mares.
- Distinguir contaminación natural da provocada polo ser humano.
- Coñecer algunhas consecuencias da contaminación nos animais e nas plantas.
- Coñecer algunhas consecuencias da contaminación no ser humano.

Contidos

- Coñece os elementos contaminantes dos ríos e mares
- Recoñece a importancia da conservación dos ecosistemas.
- Coñece os elementos naturais contaminantes.
- Busca solucións para reducir ou evitar a contaminación
- coñece as repercusións da contaminación na nosa saúde.

Estándares de aprendizaxe

- Identifica os distintos elementos contaminantes das nosas augas.
- Obtén información a partir da observación
- Usa o ordenador para obter información
- Mostra respecto polo medio ambiente

Actividades

- Realización dun mural representando os efectos da contaminación de mares e ríos
- Elaboración dun libro onde recolleremos todo o aprendido.

Avaliación do alumando

	SI	NON	POUCO
Gustouche o tema de traballo?			
Aprendiches moitas cousas?			
Foi difícil estudar desta maneira?			
Gustaríache facer máis traballos así?			

Temporalización

- Ao longo de todo o curso

4º CURSO:

Traballaremos no PDI sobre **Beethoven**

5º CURSO

“TRABALLO EN EQUIPO: SUPERANDO AS DIFICULTADES ENTRE TODOS E TODAS ”

Neste curso, o P.D.I. do centro ten como lema “A biblioteca escolar: ensinando a pensar”, O grupo de 5º de Educación Primaria vaise centrar no tema **Traballo en equipo: superando as dificultades entre todos e todas**, para o cal utilizaremos a literatura infantil centrada en 11 contos da editorial SM.

Obxectivos:

- Fomentar o respecto e a amizade entre os distintos nenos e nenas da clase, independente das súas características persoais.
- Establecer un diálogo no que se destaquen actitudes que favorezan a solidariedade.
- Comentar as actividades positivas e negativas dos nenos e nenas: na aula, no patio, no ximnasio, nos servizos e nas escaleiras.
- Comentar os temas que afán asociarse explicar accións nas que se vexan reflectidas.
- Comentar a importancia do voluntariado, fomentando hábitos de colaboración e altruísmo.
- Afianzar nos alumnos a capacidade de elección e de toma de decisións propias, estimulando un espírito crítico e reflexivo.
- Descubrir as capacidades e limitacións persoais para favorecer o intercambio e a convivencia.

PLAN ANUAL DE LECTURA. PLAN ANUAL DE BIBLIOTECA 2017-2018

CEIP MANUEL SUEIRO

- Desenvolver condutas de socialización.
- Aprender a descubrir o mellor de cada un para lograr a autoconfianza e a autoestima.
- Resolución non violenta de conflitos:
- Promover o diálogo e desenvolver técnicas para alcanzar o consenso.
- Lograr a aceptación da diversidade e a non discriminación.
- Progresar na adquisición das pautas do traballo en equipo.
- Potenciar a empatía para facer fronte á indiferenza.
- Analizar condutas sociais que determinan a marxinação e poñer en marcha alternativas.
- Asumir compromiso de revisar e mellorar actitudes e valores.

Contidos.

- Pautas para o logro do consenso.
- Características do traballo en equipo.
- Contidos dos Dereitos Humanos e Dereitos do Neno.
- Estudo da riqueza artística do noso país: museos, xardíns, monumentos, bibliotecas.
- Valores da convivencia humana.
- Realización de dinámicas nas que, por grupos, discútanse os contidos daqueles Dereitos Humanos que cada un xulgue máis importantes, tratando de contrapoñer opinións para impulsar a autocrítica e a reflexión.
- Establecemento entre todos os alumnos de solucións non violentas a algúns dos problemas que máis afectan á clase.
- Realización de xogos e dinámicas que impliquen a interrelación de todos os alumnos da clase e favorezan o seu achegamento e contacto.
- Interese por traballar en equipo, capacidade de valoración do esforzo e traballo dos compañeiros.
- Grao de participación nestas actividades e conduta no traballo cos compañeiros.
- Capacidade para manter un diálogo: escoitar, comprender e comunicar.

- Descubrimiento das capacidades persoais: autoestima.
- Aceptación no grupo de todos os membros e non marxinação.
- Toma de conciencia da importancia de reflexionar e analizar as opinións dos demais como paso previo á exposición das nosas.

Actividades

- Pautas para o logro do consenso a través dos debates e intercambios de opinións sobre os libros lidos.
- Traballo dos Dereitos Humanos e Dereitos do Neno, no mes de novembro.
- Estudo da riqueza artística do noso país: as bibliotecas.
- Valores da convivencia humana: traballo en equipo e superación de dificultades.
- Establecemento entre todos os alumnos de solucións non violentas a algúns dos problemas que máis afectan á clase, tomando como referencia os libros lidos.
- Interese por traballar en equipo, capacidade de valoración do esforzo e traballo dos compañeiros, como aspecto básico para a solución de problemas.
- Grao de participación nestas actividades e conduta no traballo cos compañeiros á hora de describir os libros lidos.
- Capacidade para manter un diálogo: escoitar, comprender e comunicar.
- Descubrimiento das capacidades persoais: autoestima a través da literatura infantil.
- Aceptación no grupo de todos os membros e non marxinação como aspecto básico e fundamental dun grupo unido.
- Toma de conciencia da importancia de reflexionar e analizar as opinións dos demais como paso previo á exposición das nosas, sendo realizadas quincenalmente.

Metodoloxía e recursos utilizados:

A metodoloxía de traballo será a lectura individual e en voz baixa, ben na aula o no súa casa dos libros que cada un dos nenos e nenas elixan libremente de cada un dos once libros dos que dispón o PDI. Cada quince días realizarase a posta en común de cada un dos libros, mostrando os temas tratados e como os protagonistas os foron solucionando. Dita exposición permitirá ao resto do seus compañeiros/as a elección do libro que máis lle guste.

Os contos seleccionados son os seguintes:

- 1º) Siete reporteros y un periódico. Pilar Lozano Carballo. Editorial SM.
- 2º) El club de los raros. Jordi Sierra i Fabra. Editorial SM.
- 3º) Sito Kesito y su robot gigantesco contra los mosquitos mutantes de Mercurio. Dav Pilkey. Editorial SM.
- 4º) El libro de Hanna. Santiago García Clairac. Editorial SM
- 5º) ¿Dónde están los leones? Mary Pope Osborne. Editorial SM.
- 6º) Esta noche en el Titanic. Mary Pope Osborne. Editorial SM.
- 7º) Escapada al Amazonas. Mary Pope Osborne. Editorial SM.
- 8º) Detectives en chanclas. Paloma Muiña Merino. Editorial SM.
- 9º) Donde nace el sol. Federico Villalobos. Editorial SM.
- 10º) Insu-Pu: la isla de los niños perdidos. Mira Lobe. Editorial SM.
- 11º) El amanecer de los vikingos. Mary Pope Osborne. Editorial SM.

Avaliación:

Para avaliar o resultado utilizaremos a seguinte táboa de dobre entrada, sendo avaliada por cada un dos alumnos/as e polo docente. A táboa indícase os seguintes aspectos (SI (S), NON (N), Mellorable (Me)).

PLAN ANUAL DE LECTURA. PLAN ANUAL DE BIBLIOTECA 2017-2018

CEIP MANUEL SUEIRO

Avaliación profesorado:

	S	N	Me
A experiencia resultou satisfactoria?			
Cal foi o sentir do alumnado?			
Os nenos/as foron protagonistas?			
Participaron as familias?			
O alumnado expuxo o seu proxecto?			
Foi axeitada a temporalización?			
Acadáronse os obxectivos específicos propostos?			
As actividades resultaron atractivas?			
Os recursos proporcionados pola biblioteca foron os axeitados?			
A metodoloxía de aprendizaxe por proxectos resulta ben?			
Desenvolvemos os obxectivos iniciais?			
O proxecto aplicase a vida cotiá do alumnado?			

PLAN ANUAL DE LECTURA. PLAN ANUAL DE BIBLIOTECA 2017-2018

CEIP MANUEL SUEIRO

Avaliación do alumnado:

	S	N	Me
A experiencia resultouche satisfactoria?			
Te consideraches que fuches o protagonista da actividade?			
A túa familia axudouche a entender os libros?			
Fuches quen de expoñer o proxecto ante os teus compañeiros/as?			
Deuche tempo a ler cada un dos libros?			
Fuches capaz de resolver os problemas que se lle presentaban a cada un dos personaxes?			
Gustáronche os libros?			
Serías capaz de aplicar o que aprendiches para conseguir novos amigos/as?			
Gustouche a maneira de traballar os contos a través do diálogo e o intercambio cos compañeiros/as?			
Resultouche interesante o que liches nos libros?			

6º E. PRIMARIA

GALICIA TERRA DE MOITAS PAISAXES

1. Temporalización. Un trimestre

2. Obxectivos.

Pensar, definir que é a paisaxe?

Diferenciar, pensar e aprender os distintos elementos na paisaxe dunha aldea, vila e cidade.

Contribuír o estudo dos distintos planos dunha aldea, vila e cidade.

3. Contidos.

Estudo dos elementos na paisaxe dunha aldea, vila e cidade.

Estudo dos distintos planos da aldea, vila e cidade.

Estudo das distintas actividades das persoas nas distintas paisaxes.

4. Actividades.

Colorear a lenda e logo o esbozo dun mapa topográfico dunha aldea, vila e cidade.

Realizar lecturas individuais do tema , sobre as actividades das persoas nas distintas paisaxes.

Lectura, resumo e debuxo do conto "A viaxe de Ulo"

Facer en plastilina os distintos elementos da paisaxe dunha aldea, vila e cidade.

Realizar unha ficha coa definición da paisaxe e o debuxo.

ÁREA DE E. FÍSICA: XOGAR A PENSAR

Xustificación:

O obxectivo principal desta proposta, será a de propoñer xogos e actividades dirixidas cara á potenciación do razoamento e **pensamento** lóxico na etapa de primaria a través do xogo.

Relación co currículo:

Obxectivos:

- Desenvolver a capacidade de **pensar** e actuar considerando diferentes perspectivas, incluso dende puntos de vista descoñecidos para eles.
- Disfrutar "**pensando**".
- Desenvolver a linguaxe oral e a expresión.
- Iniciarse no uso de técnicas de autocontrol e autoavaliación.
- Utilizar habilidades e destrezas básicas para resolver situacións fóra do entorno habitual.
- Adaptar as habilidades básicas ás distintas situacións plantexadas.
- Recrear xogos onde adopten as súas habilidades ao ritmo da música.

Contidos:

- As nocións topolóxicas básicas: adiante-atrás, enriba-debaixo, dentro-fóra, esquerda-dereita.
- As distancias: cerca-lonxe, agrupación-dispersión.

- Realización das actividades propostas aumentando o grao de dificultade e introducindo relacións con respecto a un obxecto non orientado.
- Cooperación na resolución de retos comúns.
- Composición de movemento ó ritmo dunha música establecida.

Competencias clave:

- Aprender a aprender: resolve problemas meditando primeiro as posibles solucións e as posibles consecuencias das súas accións.
- Competencia no coñecemento e a interacción co mundo físico: Emprega nocións espaciais básicas a través do movemento e a interacción coa contorna próxima.
- Competencia matemática: calcula distancias entre si mesmo e un obxecto ou entre dous compañeiros.
- Tratamento da información e competencia dixital: Enfróntase a situacións que ten que resolver individualmente interpretando as informacións que lle chegan e favorecendo o proceso de toma de decisións.

Estándares de aprendizaxe:

- Amonsa autonomía e confianza ante as situacións propostas, resolvendo problemas motores con espontaneidade e creatividade.
- Explica ós seus compañeiros as características e dificultades dun xogo e da súa posible solución ós seus compañeiros.
- Realiza combinacións de habilidades motrices básicas axustándose a un obxectivo e a uns parámetros espacio-temporais.
- Utiliza os recursos adecuados para resolver situacións motrices básicas axustándose a un obxectivo e a uns parámetros espacio-temporais.,
- Representa ou expresa movementos a partir de estímulos rítmicos ou musicais individualmente, en parellas ou grupos tendo como referencia unha figura.

Estratexias metodolóxicas:

- Empregarase a resolución de problemas e como recurso metodolóxico o xogo.
- Que impliquen cognitivamente ó alumno e fomenten a súa capacidade resolutiva.
- Que favorezan a socialización e participación nos diferentes agrupamentos nos

xogos.

- Que integren a transmisión de aprendizaxes entrelazados.

Avaliación:

- Conductas a observar.-
- Escala de observación
- Aporta solucións ós problemas propostos.
- Responde ós problemas motores propostos con estratexias grupais.
- Pensa e transmite diferentes solucións co seu corpo, pensando nas posibles solucións.
- Adapta o movemento ás circunstancias do mesmo e do grupo para resolvelo o máis eficaz posible.
- Participa activamente nos xogos e actividades propostas.
- Distinguir solucións eficaces e non efectivas.
- Recoñecer que solución entre as posibles é a mellor.
- Situar o seu corpo e adaptar a resposta motriz ó reto proposto.
- Adecuar os movementos a un ritmo e música establecida para conseguir un reto común.
- Distinguir e elixir a solución máis axeitada a cada reto motor proposto.
- Observacións.

Proposta de xogos

A pasar o aro

Colocados en círculo, agarrados todos da man e previamente introducindo un aro antes de agarrarse, deberán transportar o aro, entre os seus corpos sen soltar as mans, **pensando** de que forma é posible e como é a forma máis fácil de facelo. Entre todos, falando e poñéndose de acordo poden suxerir ideas de como é mellor. O aro debe moverse entre todos os compañeiros, sen soltar as mans ata chegar ó lugar inicial de comezo.

A pasar o círculo

Colocados en círculo, en grupo, uns cinco o seis alumnos, deberán introducirse de un en un dende fóra do círculo ata dentro sen que se solte o círculo coas mans dos compañeiros entrelazadas para poder atravesalo, axudándose dos compañeiros para poder atravesalo por riba das mans que conforman o círculo. Deberán **pensar** de que formas o poden facer ata chegar a unha conclusión entre todos, de forma que a acción sexa cooperativa para todos e consigan o reto de atravesalo, incluído o último.

Formas cos obxectos

Con material diverso, (aros, cordas, xiz, etc...) deberán formar en conxunto símbolos ou representacións en forma de círculo, como por exemplo o emblema dos Xogos Olímpicos, un túnel, unha flor con pétalos,...

A conquista do círculo

Debúxase un círculo no chan con xiz ou cun aro e estando en parellas, un dentro e outro fóra do mesmo, deberá intentar chegar a atravesalo para meterse dentro e lograr esquivar ou distraer ó compañeiro ata conseguilo.

O come galletas

Cada un dos xogadores deberá debuxar un círculo no chan con xiz e situarse dentro del como se fose a súa galleta. Cada un collerá un anaco de xiz a maiores na aman.

O xogo comeza cando se dio nome dun alumno, este deberá ir buscar un taco de madeira que previamente o que comezou o xogo lanzou antes, recollela e volver rapidamente cara a súa galleta, para que ós seus compañeiros nos lles dea tempo a comela pintándolla a mordiscos co xiz que teñan en forma de ondas.

Trátase de comer todas as galletas con forma de ondas (mordiscos) e que te coman o menos posible a túa. Unha vez que que te nomean, es o seguinte cando voltas á túa galleta, de dicir que é o afortunado e de lanzar o taco o máis lonxe posible.

A estratexia consiste en **pensar** a quen nomear para ir pouco a pouco comendo a dos demais e non a nosa; dicir a que está máis alonxada da nosa, a que ten menos anaco comido.

Rato e gato

Agarrados das mans e sen soltarse, un está por fóra libre e fará de gato que persigue ó rato que comezará a fuxir dende dentro tamén solto, entre as ventás que deixarán os seus compañeiros que son os espazos entre as mans ó estar agarrados en círculo. Trátase de que o rato fuxa entre as ventás, entrando e saíndo e que o gato, realice o mesmo percorrido sen equivocarse, ó mesmo tempo que intenta atrapalo.

As traxectorias de dirección e velocidade, deberán axustalas, para evitar que o pille, e para elo debe **pensar** cal é a mellor estratexia para despístalo e que non o alcance.

Composicións copiando un modelo

Esxta actividade está pensada para introducir xogos como o seu propio nome indica, seguindo un modelo, pode facer diferentes formas, estruturas, dende unha forma inicial ata unha complexa e final

ÁREA DE INGLÉS:

PDI de centro: “O Sueiriño, cada latexo un pensamento”.

Desde a nosa área contribuiremos ao PDI do centro cun proxecto desenvolvido ao longo do curso en **E. Infantil**, titulado:

“THE BLUE FAIRY”
Talk once
Listen twice
Think many, many times
And ...
BREATHE!

Intentamos con este proxecto incorporarnos ao proxecto de centro adicado a “Aprender a pensar coa biblioteca escolar”, lema promovido polas BE da Consellería.

Entendendo a importancia e necesidade desde ben novos de coñecer e xestionar as nosas emocións, sensacións e desexos, propomos este proxecto como un achegamento a esas actitudes amables, curiosas e críticas, co obxectivo final de ser quen de xestionalas.

Sendo este un obxectivo tan ambicioso, o noso propósito é iniciarnos nese achegamento cos nenos/as de E. Infantil.

Intentaremos no proxecto, abarcar as como. propias da etapa, así como as diferentes áreas de coñecemento e experiencia, sen perder de vista a nosa área de inglés.

A **biblioteca** proporcionaranos os **recursos** necesarios para desenvolver o proxecto:

Fontes escritas:

- **Colour me happy. Ed. Macmillan.**
- **Sleeping Beauty. ELI.**
- **Un bosque tranquilo. Ediciones Librería Argentina. (The Blue Fairy)**
- **Sitting still like a frog. Ed Kairos.**
- **The Sleep Fairy. Ed. Easy Sleep.**

O **produto final** do proxecto será o acto no que “The Blue Fairy” visitará a escola, os neno/as participantes no proxecto amosaranlle os seus traballos, e ela, lles contará un conto como agasallo. Será un **proxecto participativo** no que as familias terán moita importancia á hora de axudarlles aos nenos/as na preparación de materiais e escoitando as súas aprendizaxes.

O **proxecto** terá carácter **interdisciplinar** no que, como se indicou nos parágrafos iniciais do proxecto, participan distintas áreas e se inclúe nun proxecto maior de centro, como é o PDI “**O Sueiriño, cada latexo un pensamento**”.

A nosa **proposta metodolóxica** de aprendizaxe baséase nunha dinámica activa, cooperativa e centrada na experiencia próxima aos alumnos/as, partindo dos seus intereses, das súas experiencias e dos seus coñecementos previos:

Sabedes que é unha fada?

- Onde viven?
- Poden voar?
- Pódenche contar algo das fadas na túa casa?

Partindo dos coñecementos previos dos nosos alumnos/as, detectados con anterioridade, desenvolveremos o seguinte proxecto:

OBXECTIVO XERAL:

- Ser quen de iniciarse na xestión das emocións, sensacións e desexos.

OBXECTIVOS ESPECÍFICOS:

- Coñecer as cores da Blue Fairy.
- Ser quen de numerar as partes do proceso a seguir coa Fairy.
- Recoñecer **feelings**: happy, sad, scary, polite, rude.
- Desenvolver a creatividade e imaxinación a través das artes plásticas.
- Saber gardar silencio cando a actividade (lecturas, cancións, ...) o requira.
- Seguir o ritmo da música.
- Compartir o seu traballo coas súas familias.

Áreas de coñecemento:

Área de linguaxe:

Bloque 1.- Linguaxe verbal.

- Saudar e despedirse da fada.
- Achegamento á linguaxe escrita na escoita de contos.

Bloque 2.- Linguaxe artística.

- Participación en actividades de talk, listen, think, breathe.
- Potenciación da imaxinación.

Bloque 3.- Linguaxe audiovisual.

- Iniciación á reprodución de sons.

Área de coñecemento persoal:

Bloque 1.- O corpo.

- Identificación de sentimentos: happy, sad, scary, ...

Bloque 2.- Xogo e movemento.

- Participación e esforzo persoal nos xogos e exercicio físico.
- Gusto polo xogo.
- Adquisición de capacidades corporais.

Bloque 3.- Actividades cotiás.

- Actitude positiva aceptando a diversidade.

Bloque 4.- Coidado persoal e saúde

- Aceptación de normas establecidas.
- Área do coñecemento do contorno:

Bloque 1.- Medio físico.

- Curiosidade polos elementos do medio natural.
- Emprego dos números para contar, identificar, ordear, ...

Bloque 2.- Achegamento á natureza.

- Identificación dalgunhas características das persoas e os seres vivos.

Bloque 3.- Cultura e vida en sociedade.

- Identificación da familia.
- Recoñecemento de distintos tipos de familia.

Áreas de experiencia:

- As cores:
- Coñecer as cores da Blue Fairy e da súa contorna.
- Os números:
- Contar ata o 10, acompañando as instrucións da fada.
- Os animais:
- Animais que acompañan no seu camiñar á Blue Fairy.
- corpo:

- Partes do propio corpo.
- Diferenzas co corpo da fada.
- A familia:
- Recoñecer os membros da familia da Blue Fairy.
- Comparalos coa propia.
- A roupa:
- Identificación da roupa da fada.
- Diferenza coa nosa roupa.
- As festas:
- Incorporar á Blue Fairy aos festivals de Halloween, Xmas e Easter.

Competencias básicas:

- Comunicación lingüística: Todo o proxecto.
- Competencia cultural e artística: Fomentaremos o coñecemento da lingua estranxeira incluíndo as festas tradicionais, fomentando a interculturalidade.
- Competencia social e cidadá: Para conseguir a adquisición desta competencia teremos en conta a valía como persoas e a súa contribución ao grupo. Fomentaremos o traballo cooperativo, mediando nos conflitos da convivencia e axudando a resolvelos con actitude construtiva. Centrarémonos no respecto aos compañeiros e educación para a igualdade, non discriminatoria.

Actividades:

- Presentación dun mural da Blue Fairy.
- Que lles parece?
- Que lles fai sentir?
- Gústavos?
- Gustaríavos acompañala nas súas aventuras?
- Lectura do libro **“The Blue Fairy.”** (Adaptación libre da mestra da area,

PLAN ANUAL DE LECTURA. PLAN ANUAL DE BIBLIOTECA 2017-2018

CEIP MANUEL SUEIRO

baseada no conto “Un bosque tranquilo”, Ed. Librería Argentina.)

- Facilitarlle aos nenos os distintos materiais do traballo obxecto de estudo.
- Elaboración dunha Blue Fairy.
- Visita da Blue Fairy á escola.Ç

Avaliación:

Para avaliar o resultado do proxecto elaboraremos unha táboa con aquelas cuestións que máis nos interesan:

A experiencia resultou satisfactoria?	
Cal foi o sentir do alumnado?	
Os nenos/as foron protagonistas?	
Participaron as familias?	
O alumnado expuxo o seu proxecto?	
Foi axeitada a temporalización?	
Acadáronse os obxectivos específicos propostos?	
As actividades resultaron atractivas?	
Os recursos proporcionados pola biblioteca foron os axeitados?	
A metodoloxía de aprendizaxe por proxectos resulta ben?	
Desenvolvemos as competencias claves iniciais?	
O proxecto sae da escola?	

Temporalización:

- Todo o curso.

I- PDI de área.

“MY HOME, OUR HOME: THE PRADO MUSEUM”.

Intentamos con este proxecto dar un paso adiante no coñecemento do Museo del Prado, como protector e fogar da arte (de aí o título do proxecto), coñecendo os seus arredores, a súa estrutura (lembrando o aprendido o curso anterior sobre arquitectura no proxecto desenvolvido sobre a cidade de Siena e da que se tivo cumprida información na memoria correspondente), as diferentes salas, coñecendo ás xentes que alí traballan e compartindo as sensacións que nos fan sentir os artistas. Ademais, faremos fincapé nos autorretratos.

O nos ensino nesta área segue ser, como desde os inicios do proxecto, trilingüe: inglés, castelán e galego, excepto o curso pasado, no que introducimos algún vocabulario en italiano.

Despois dos proxectos de cursos anteriores sobre Turner, Klimt, Velázquez, El Greco e Picasso, por que decidimos estudar o **Museo del Prado**:

- Por ser os grandes descoñecidos como contedores da arte.
- Para axudar aos nenos/as na observación, análise e disfrute dunha obra de arte.
- Por coñecer os traballos de diferentes artistas.
- Poñer en valor o traballo das persoas que traballan no museo.
- Participarán do proxecto distintas área: música, plástica, ciencias sociais, matemáticas, lingua galega, lingua castelá, lingua estranxeira, TICs, coordinadas dende a biblioteca escolar.

A **biblioteca** proporcionaranos os **recursos** necesarios para desenvolver o proxecto:

Fontes escritas:

- Libros de lectura:
- Pequeña Historia del Museo del Prado. Ed. Mediterrania.

PLAN ANUAL DE LECTURA. PLAN ANUAL DE BIBLIOTECA 2017-2018

CEIP MANUEL SUEIRO

- Little Story of the Prado Museum. Ed. Mediterrania.
- Un paseo por el Museo del Prado. Ed. Susaeta.
- La puerta secreta del Museo del Prado. Ed. Edebé.
- Gerónimo Stilton. Enigma en el Prado. Ed. Destino
- Los robos nocturnos en el museo del Prado. Ed. San Pablo.
- El pirata Garrapata en el Museo del Prado. Ed. SM.
- El sueño de un museo: Una aventura en el Prado. Ed. de la Torre.
- Libros de consulta: ByMe Arts and Crafts. Ed. Macmillan.

Fontes audiovisuais:

- <https://www.museodelprado.es/aprende/educacion/actividades-accesibles/recursos>
- Interactive visual guide to the Prado Museum.
- Story of a portrait.
- Las Meninas en pictogramas.
- <https://www.museodelprado.es/actualidad/multimedia/la-musica-en-tus-ojos>
- <https://www.museodelprado.es/aprende/educacion/el-arte-de-educar+>

O **produto final** do proxecto será o acto no que presentarán aos seus compañeiros/as o coñecemento adquirido sobre o museo e as súas obras de arte. Se é posible, visitaremos o Museo Municipal da nosa cidade.

Será un **proxecto participativo** no que as familias terán moita importancia á hora de axudarlles aos nenos/as na búsqueda de información sobre o museo e escoitando as súas aprendizaxes.

O **proxecto** terá carácter **interdisciplinar** no que, como se indicou nos parágrafos iniciais do proxecto, participan distintas áreas do currículo.

A nosa **proposta metodolóxica** de aprendizaxe baséase nunha dinámica activa, cooperativa e centrada na experiencia próxima aos alumnos/as, partindo dos seus intereses, das súas experiencias e dos seus coñecementos previos:

- Coñecen o Museo del Prado?
- Sabedes donde está?
- Coñecen alguna pintura que esté alí? Cal?
- Pódenche contar algo do museo na túa casa?

Partindo dos coñecementos previos dos nosos alumnos/as, detectados con anterioridade, desenvolveremos o seguinte proxecto:

OBXECTIVO XERAL:

- Valorar a importancia do Museo del Prado no mundo da arte e facelo seu, de aí o nome do proxecto.

OBXECTIVOS ESPECÍFICOS:

- Localizar o Museo del Prado e os edificios que o compoñen.
- Identificar liñas, formas, cores e deseños na contorna.
- Comprender as características dun museo.
- Explorar espazos cotiás ata chegar ao espazo do museo.
- Descubrir as características do autorretrato.
- Diferenzas entre pintar persoas e retratar.
- Comprender e respectar o proceso creativo.
- Compartir o proxecto coas súas familias.

Bloques de contidos:

Bloque 1.- Educación audiovisual.

- Visionado de imaxes reais do Museo del Prado.
- Búsqueda na rede das actividades e propostas do museo.

- Guía visual interactiva do museo.
- Música asociada ao museo: La música en tus ojos.

Bloque 2.- Expresión artística.

- Descrición verbal dos sentimentos xurdidos da observación de obras no Museo del Prado..
- Cores, texturas e formas nos autorretratos.
- Instrucións para a elaboración do proxecto..
- Diferentes texturas e cores.
- Experimenta a orientación nos espazos do museo.
- Elaboración do seu autorretrato.
- Traballos doutros nenos baseados en cadros expostos na pinacoteca.

Bloque 3.- Debuxo realista.

- Recoñecemento do período vital ao que pertence o.seu autorretrato.
- Proporción e deseño que aparecen na pintura.

Competencias clave:

- Comunicación lingüística: Toda a unidade.
- Matemática e comp. básicas en ciencia e tecnoloxía: Referencias para orientarse no espazo.
- Comp.dixital: Uso da rede para ver o visitar o museo de xeito virtual.
- Aprender a aprender: É quen de manipular de xeito correcto distintos materiais.
- Sociais e cívicas: Seguir normas e instrucións claras para visitar un museo e respeto polos demais.
- Sentido do iniciativa e espírito emprendedor: Creatividade á hora de facer un autorretrato.
- Conciencia e expresións culturais: Respeto polas distintas formas de expresión plásticas.

Actividades:

- Vídeo sobre o Museo del Prado.
- Que lles pareceu?
- Que lles fai sentir?
- Gustouvos?
- Gustaríavos traballar alí?
- Presentación da guía audiovisual interactiva do Museo del Prado.
- Lectura dos libros *Little story of the Prado Museum* e *Un paseo por el Museo del Prado*.
- Elaboración dun autorretrato.
- Facilitarlle aos nenos os distintos materiais necesarios para o desenvolvemento do proxecto.

Avaliación:

Para avaliar o resultado do proxecto elaboraremos unha táboa con aquelas cuestións que máis nos interesan:

A experiencia resultou satisfactoria?	
Cal foi o sentir do alumnado?	
Os nenos/as foron protagonistas?	
Participaron as familias?	
O alumnado expuxo o seu proxecto?	
Foi axeitada a temporalización?	
Acadáronse os obxectivos específicos propostos?	
As actividades resultaron atractivas?	
Os recursos proporcionados pola biblioteca foron os axeitados?	
A metodoloxía de aprendizaxe por proxectos resulta ben?	

PLAN ANUAL DE LECTURA. PLAN ANUAL DE BIBLIOTECA 2017-2018

CEIP MANUEL SUEIRO

Desenvolvemos as competencias claves iniciais?	
O proxecto sae da escola?	

Temporalización:

Todo o curso

PT e AL: PENSANDO CON DEUSES E HEROES.

Ao longo do presente curso traballaremos dentro do aula de apoio o máximo e fascinante mundo da **mitoloxía grega**. Da man dos deuses do olimpo acercáronos á mitoloxía e coñeceremos diferentes historias de heroes e heroínas que foron transmitidos de pais a fillos desde a antigüidade.

Os mitos amplían as fronteiras da nosa imaxinación e o noso pensamento. Inspíranos e anímánnos a loitar para alcanzar os nosos sonos.

Asemade, realizaremos varias actividades onde o traballo final sexa unha posta en escena de varias lendas e mitos con diferentes técnicas: guiñol, cómic, libro ilustrado, soundcloud, stop motion, realidade aumentada, códigos QR, gamificación...

Obxectivo xeral:

- Acercarnos á mitoloxía clásica a través de textos de transmisión oral.

Obxectivo específicos:

- Mellorar a lectura e a comprensión lectora a través de diversas e variadas lecturas.
- Coñecer lugares emblemáticos da nosa cultura.
- Recitar poemas con boa entoación.
- Valorar a importancia da mitoloxía na nosa cultura.
- Pescudar información relacionada cos mitos e historias traballadas.
- Levar ao cine coa técnica de stop motion unha curta sobre algún mito.
- Realizar un libro ilustrado sobre a mitoloxía grega.

- Empregar as personaxes dos mitos para realizar actividades transversais.

Contidos:

- A importancia da mitoloxía na nosa cultura.
- Mitos coñecidos.
- Historias de heroes.
- cine como elemento de expresión.
- A técnica de stop motion.
- Realidade aumentada e códigos QR.
- cómic e o guiñol como elemento de expresión.
- Ilustración de textos escritos.
- Xogos de linguaxe. Gamificación.

Actividades:

- Elaboración do mural das portas con alusións ao mundo da mitoloxía grega.
- Lectura comprensiva de mitos.
- Ilustración gráfica dalgún mito traballado na aula de apoio.
- Elaboración dunha curta coa técnica de stop motion a partir dalgún mito. Eles mesmos farán o guiión, as personaxes e a dobraxe dos protagonistas.
- Ilustración de mitos e elaboración dun libro de mitoloxía para a biblioteca.
- Compilación nun libro web de todas os mitos traballados na aula.
- Memorización e narración de mitos.
- Recollida de información sobre diversos aspectos traballados nos mitos (costumes, xeografía, personaxes,..)
- Realización dun LIM sobre os deuses do Olimpo.
- Emprego da biblioteca do colexio na pescuda de información.
- Elaborar un dominó cos mitos traballadas.

PLAN ANUAL DE LECTURA. PLAN ANUAL DE BIBLIOTECA 2017-2018

CEIP MANUEL SUEIRO

- Facer que todos os cartaces realizados sobre mitoloxía ofrezan información por técnicas de realizade aumentada ou códigos QR.
- Realizar actividades de gamificación sobre os deuses do Olimpo con Kahoot.
- Bingo de personaxes e aspectos relacionados cos mitos traballados.

Temporalización: Todo o curso.

AREA DE RELIXIÓN

DESCUBRINDO OS VALORES NO NOSO MUNDO”

OBXECTIVOS:

- Desenvolver habilidades emocionais, comunicativas, organizativas e sociais para actuar con autonomía e responsabilidade na vida cotiá e implicarse nas relacións de grupo con actitude solidaria e tolerante, utilizando o diálogo, a arbitraje e a mediación para abordar conflitos.
- Mostrar iniciativa persoal asumindo responsabilidades e practicar formas de convivencia e participación baseadas no respecto , a cooperación e o rexeitamento á violencia, aos estereotipos e aos prexuízos.
- Coñecer, asumir e valorar os dereitos e obrigacións contidos na Declaración Universal dos Dereitos Humanos e na Constitución Española, identificando os valores que fundamentan e aceptándoos como criterios para xulgar desde a ética as condutas persoais e colectivas e as realidades sociais.
- Defender a igualdade de dereitos e oportunidades de todas as persoas, manifestar comportamentos solidarios cos individuos e colectivos desfavorecidos e rexeitar a situacións de inxustiza e as discriminacións existentes por razón de sexo, orixe, crenzas, diferenzas sociais, orientación afectivo-sexual, ou de calquera outro tipo como vulneracións da igualdade humana e causas perturbadoras da convivencia.

- Analizar as causas que provocan a violación dos dereitos humanos, a pobreza e a desigualdade, así como a relación entre os conflitos arados e o subdesarrollo e valorar as accións encamiñadas á consecución da paz e a seguridade como medios para formar un mundo máis xusto.

OBXECTIVOS DIDACTICOS:

- Respetar as opinións e valoracións do resto dos compañeiros.
- Aprender a traballar en grupos de forma harmonizada.
- Utilizar os novas TICS para buscar información sobre o tema.

CONTIDOS:

- Comprensión de mensaxes orais, escritos e icónicos, e procura de información a través de distintas fontes.
- Comunicación de ideas e informacións, oralmente e por escrito, así como mediante as tecnoloxías da información e a comunicación.
- Análise crítico e avaliación comparativa de informacións proporcionadas polos medios de comunicación sobre a situación dos dereitos humanos no mundo actual.
- Rexeitamento de estereotipos, prexuizos e calquera tipo de discriminación ou violencia.

ACTIVIDADES:

- Choiva de ideas relacionada cos problemas do mundo no que vivimos e posta en común das diferentes ideas
- Enumerar as ideas dadas.
- Nomear diferentes países onde se dan problemas.
- Traballar os valores:
- RESPECTO-DIALOGO-TOLERANCIA-COOPERACION-COMPASION-
- LIBERDADE-XUSTIZA E PAZ.
- Saber que significa cada un deles.

- Como podemos vivilos.
- Descubrir personaxes que os viviron ao longo da historia. (XESUCRISTO,
- GANDHI, MARTIN LUTHER KING, TERESA DE CALCUTA E Outros...)
- Elaborar cada dous alumnos un pequeno libro sobre un personaxe importante dos mencionados no punto anterior.

METODOLOXÍA:

Principios:

É interesante establecer as actividades de forma clara e sinxela, para que o alumno sinta confianza e poida motivarse en adquirir máis coñecementos. Neste sentido, é necesario expor unha metodoloxía que teña como enfoque non só a consecución dos obxectivos sen a adquisición das competencias básicas. A competencia en comunicación lingüística e para aprender a aprender, móstranse indispensables no desenvolvemento das estratexias para obter novos coñecementos

Organización do espazo:

A maioría das actividades desenvólense na aula con todo, tamén utilizaremos: a biblioteca e o espazo destinado a informática.

Ditas actividades traballarémolas en pequenos grupos, de forma individual e outras en grn grupo sen esquecer as postas en común tanto na choiva de ideas como nos repasos orais.

Co desenvolvemento desta unidade didáctica levaremos a cabo o desenvolvemento das seguintes competencias básicas:

1.Competencia en comunicación lingüística:

Actitudes de escoita, comprensión e expresión lingüística das historias lidas.

2.Competencia matemática, habilidade de interpretar e expresar con claridade e precisión, datos e informacións.

3.Competencia no coñecemento e a interacción co mundo físico,

Descubriendo a nosa relación e a nosa evolución nas distintas épocas.

4.Competencia no tratamento da información e competencia dixital,

Usando ordenador para navegar por Internet na procura e o tratamento da información relacionadas co tema.

5.Competencia social e cidadá, traballando en equipo.

6.Competencia cultural e artística, coñecer, comprender, apreciar e valorar críticamente as distintas manifestacións culturais ou artísticas,

RECURSOS E MATERIAIS:

Texto da Declaración Universal dos Dereitos Humanos.

Artigos de xornais e revistas.

Ordenadores para o tratamento da información.

Material funxible (cadernos, bolígrafos, rotuladores, textos impresos, etc.)

Pizarra.

AVALIACIÓN

A avaliación será global, continua e formativa.

Avaliación inicial: a través das ideas previas detectarase o nivel de coñecemento dos alumnos/as respecto ao tema proposto.

Avaliación formativa: a través dos obxectivos didácticos programados e mediante a observación directa do alumno/a para valorar e axustar os seus procesos, avances e a axuda que necesite.

INSTRUMENTO DE EVALUACION:

Actitude, hábitos de traballo, convivencia

Elaboración e exposición, en grupos de dous, do traballo realizado.

CONCLUSION:

Esta proposta é susceptible de sufrir algunha modificación tanto na súa elaboración como no seu desenvolvemento. Estará sempre aberta ás necesidades, curiosidades e intereses do alumnado. Pretendemos inculcar aos nenos valores moi importantes para o seu desenvolvemento persoal como interpersoal.

Temporalización: Todo o curso.

Outros proxectos e actividades.

- Participación no mes de maio nos XXII Encontros de Teatro Escolar de Bande.
- Actividades promovidas polo Círculo Poético Orensano.
- Plan Proxecta: Meteoescolas na biblioteca.
- Celebracións habituais: Día da Biblioteca Escolar, Día do Libro, Día da Paz, Semana da Prensa, Letras Galegas, ...
- Participación en actividades de fomento de lectura promovidas polo concello, así como doutras entidades con promoción social.

LER EN FAMILIA

Desde a nosa biblioteca contemplamos as seguintes actividades, pensadas para implicar ás familias na formación dos nenos/as como lectores:

Mochilas viaxeiras.

Os nenos/as de E.P. dispoñen en préstamo a mochila por un período dunha semana, para compartir coas familias o contido da mesma. O contido do material será escollido polos titores/as correspondentes, supervisado pola biblioteca e procurando que teña a maior variedade de textos e formatos para que o alumando poida elixir.

Acompañan a estes materiais “O diario da mochila” no que, tanto os nenos/as como as súas familias, aportan a súa opinión, novas creacións, debuxos, suxerencias, ..., sobre o contido da mochila.

1º de E. Primaria

Na mochila viaxeira de primeiro incluiremos libros en castelán e tamén en galego.

PLAN ANUAL DE LECTURA. PLAN ANUAL DE BIBLIOTECA 2017-2018

CEIP MANUEL SUEIRO

Os libros que se van a incluír na mochila, irán en función da comprensión lectora de cada alumno.

Hai previstas dúas coleccións de lecturas en castelán: Caballo Alado (El delfin, La oveja, El pez, El pájaro...) e Chiquicuentos (El camello cojito, La princesa espacial, El espantapájaros volador...) e outra colección en galego da Serie Trote (O lazo de patinar, Quero ser grande, A avoa non quere comer, O arco da vella...)

2º E. PRIMARIA

Un curso máis os alumnos levarán cada venres para as súas casas a **MOCHILA VIAXEIRA** para gozar da lectura. Disporán da mochila

durante una semana. Polo que a renovación do material que compón a mochila farase de forma bimensual. O material básicamente será:

- Novela ou conto en castelán.
- Novela ou conto en galego.
- Cómico.
- Revista.
- Vídeo de animación.

Libro de poemas.

3º E. PRIMARIA

1º trimestre:

- Piratas nunha buguina de MANOLO UHÍA
- Las aventuras de Juana Calamidad de PACO CLIMENT
- DVD de debuxos animados
- Reportero DOC.

2º trimestre:

- Momia de ERIC LLUCH
- Mona Ratisa de GERÓNIMO STILTÓN
- DVD de debuxos animados

-Reportero DOC.

3º trimestre:

-Atrapados por los piratas de MARY POPE OSBORNE

-Morris Milpes

-DVD de debuxos animados

-Reportero DOC.

Un libro de poesía

5º de Educación Primaria está composto polos seguintes recursos:

1º trimestre (11 semanas) dende o día 07/10/2017 ao 16/12/2017.

- 1 libro de lingua Galega. Colección Kika Superbruxa.
 - Kika Superbruxa e o feitizo do Nadal.
- 1 libro de lingua Castelá. Colección Gerónimo Stilton.
 - El extraño caso de la noche de Halloween.
- 1º Revista.
- 1º DVD.

2º trimestre (11 semanas) dende o día 12/01/2018 ao 16/03/2018

- 1º libro de lingua Galega. Colección Kika Superbruxa.
 - Kika Superbruxa e a momia.
- 1º libro de lingua Castelá. Colección Gerónimo Stilton.
 - El extraño caso del Tiramisú.
- 1º Revista.
- 1º DVD.

3º trimestre (11 semanas) dende o día 06/04/2018 ao 21/06/2018.

- 1º libro de lingua Galega. Colección Kika Superbruxa.
 - Kika Superbruxa, detective.

- 1º libro de lingua Castelá. Colección Gerónimo Stilton.
 - El secreto del lago desaparecido.
- 1º Revista.
- 1º DVD.

6º E. PRIMARIA

Utilizaranse as mochilas viaxeiras, cada semana elixiranse dous libros, un en castelán, outro en galego, algunha revista e CD, no primeiro turno propóñense: “Cos pés no aire” de Agustín Fernández Paz (Xerais) e “Niñera de monstruos” de Kes Gray (Bruño), e así sucesivamente segundo os seus gustos, que teranse en conta.

Libros que van e veñen.

Coa mesma filosofía que as Mochilas Viaxeiras, poñemos en circulación as mochilas para os peques da escola de E. Infantil.

O contido será axeitado á idade dos nenos/as e tamén incluírá “O diario dos libros que van e veñen”, no que os nenos/as poden debuxar aquilo que lles din os libros e as suxerencias dos pais.

Guías de lectura.

AVALIACIÓN

Reflectiremos a incidencia do PAL no centro en relación coa mellora da competencia na comunicación lingüística, a adquisición de hábitos lectores, o grado de desenvolvemento das actuacións previstas, o aproveitamento dos recursos do centro, as estratexias metodolóxicas, medidas de coordinación, rendemento do equipo da biblioteca, implicación das familias e un informe no que se incluírán: número de préstamos realizados, número de rexistros, visitas no horario lectivo asignado, visitas no horario de tarde, tipo de actividades desenvolvidas.

Ourense a 28 de setembro de 2017