

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: Ceip Juan Rey
CURSO: 1º
MATERIA: Lingua e Literatura Galega
DEPARTAMENTO:
DATA: 11/04/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Critério de avaliación	Estándar
BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.1. Comprender a información xeral e relevante de textos orais moi sinxelos procedentes da radio ou da televisión, próximos á experiencia infantil. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.1.1. Comprende a información xeral e relevante de textos orais moi sinxelos procedentes da radio ou da televisión, próximos á experiencia infantil.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.3. Comprender e producir textos orais sinxelos, propios do uso cotián ou do ámbito académico. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.3.1. Participa nunha conversa entre iguais, con confianza e coa propia opinión.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.4. Manter unha adecuada actitude de escoita, ante situacións comunicativas cotiás, respectando as intervencións dos e das demais. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.4.1. Atende as intervencións dos e das demais. ▪ LGB1.4.2. Respecta as opinións da persoa que fala, mostrando interese e coesión.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.8. Interesarse por amosar unha pronuncia e entoación adecuadas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.8.1. Interésase por expresarse oralmente coa propia pronuncia e entoación propia da lingua galega.
BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.1. Comprender a información explícita en textos sinxelos de uso cotián ou procedentes dos medios de comunicación. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB2.1.2. Comprende informacións concretas en textos sinxelos de uso cotián, como felicitacións, notas e avisos ou mensaxes curtas. ▪ LGB2.1.3. Localiza información en textos breves e sinxelos de finalidade didáctica como os de uso cotián (folletos, etc.).
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.2. Interpretar e comprender, de maneira xeral, a información procedente de ilustracións. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB2.2.1. Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información procedente de ilustracións.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.3. Ler, de forma guiada, textos sinxelos adecuados aos seus intereses para chegar progresivamente á expresividade e autonomía lectoras. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB2.3.1. Descodifica de forma axeitada na lectura textos sinxelos adecuados aos seus intereses para chegar progresivamente á expresividade e autonomía lectoras.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.6. Amosar interese polos textos escritos como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB2.6.1. Amosa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación.
BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.1. Producir e reescribir textos sinxelos relativos a situacións cotiás infantís, aqueles propios dos medios de comunicación ou os relacionados coa escola, respectando as convencións elementais da escrita. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB3.1.1. Produce e reescribe textos moi sinxelos relativos a situacións cotiás infantís, aqueles propios dos medios de comunicación ou os relacionados coa escola, respectando as convencións elementais da escrita. ▪ LGB3.1.3. Usa o punto nos seus escritos. ▪ LGB3.1.4. Interésase por aplicar as regras ortográficas básicas.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.6. Interesarse pola presentación dos traballos escritos e valorar a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB3.6.1. Interésase pola presentación dos textos escritos, valorando a disposición no papel, limpeza e calidade caligráfica.
BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical moi básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB4.1.1. Sinala a denominación dos textos traballados. ▪ LGB4.1.2. Diferencia as sílabas que conforman cada palabra. ▪ LGB4.1.3. Identifica os nomes propios a partir de palabras. ▪ LGB4.1.4. Sinala o xénero e número de palabras dadas.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.3. Recoñecer a relación entre son e grafía así como as palabras como instrumento para a segmentación da escritura. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB4.3.1. Recoñece a relación entre son e grafía. ▪ LGB4.3.2. Separa as palabras que conforman un enunciado.
BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.1. Recrear e reescribir de xeito moi sinxelo diversos textos literarios, usando modelos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB5.1.1. Recrea e reescribe de xeito moi sinxelo diversos textos literarios, usando modelos.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.2. Ler, de forma guiada, textos adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade e á autonomía lectoras. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB5.2.2. Le, de forma guiada e en voz alta, textos adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade lectora.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.4. Valorar a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB5.4.1. Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.

2.Avaliación e cualificación	
Avaliación	Procedementos: Para avaliar empregaremos as producións do alumnado.
	Instrumentos: Seguimento e corrección das tarefas a través de videochamadas, whatsapp, audios e videos.
Cualificación final	A cualificación final do curso será a media das dúas primeiras avaliacións, podendo subir o alumnado ata un máximo de 2 puntos se o seu traballo no terceiro trimestre é acorde as súas posibilidades e medios tecnolóxicos.

3.Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	As actividades realízanas os alumn@s nos libros das diferentes asignaturas , os cales teñen na casa, tamén mediante fichas de repaso dos contidos dados na aula, traballando na libreta da aula, elaborando videos e audios, facendo actividades plásticas ,....
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	Para poder comunicarnos todo o grupo-clase fíxose principalmente a través de whatsapp, pois era o medio tecnolóxico do cal dispoñían todas as familias do grupo. E dentro das funcións que este medio nos ofrece enviamos audios, fotos, vídeos e fixemos algunha videochamada. Recomendóuselles tamén algún video en Youtube para reforzar contidos, e como divertimento (cancións, contos, películas,...).
Materiais e recursos	Os materiais e recursos empregados podense atopar no blog de aula. Entre eles destacan os videos de Youtube, audios, pdf...

4.Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	A través de whatsapp, web do cole e chamadas telefónicas.
Publicidade	Será publicado na páxina web

